

**APHÆRESIS** est ablatio literæ vel syllabæ à principio dictionis: ut, *remnere, pro contemnere.*

*Etsi apud Latinos quidem six usurpentur hæ duæ Figura.*

**EPENTHESIS** est additio literæ vel syllabæ in medio dictionis: ut, *relligio pro religio.*

**SYNCOPE** est ablatio literæ vel syllabæ in medio dictionis: ut, *dixti, pro dixisti.*

**PARAGOGÆ** est additio literæ vel syllabæ ad finem dictionis: ut, *diciet pro dici.*

**APOCOPE** est ablatio literæ vel syllabæ à fine dictionis: *Tun' pro tūne.*

*Aliquando Syncope & Apocope concurrunt: vin' pro visné? audin' pro audisne?*

**SYNÆRESIS** est contractio duarum syllabarum in unam, ut, *negoti pro negotii.*

**DIÆRESIS** est distractio unius syllabæ in duas: *aulai pro aula, dissoluēda pro dissolvenda.*

**METATHESIS** est transpositio literæ vel syllabæ ab ordinaria sede ad aliam: ut, *Tymbre pro Tymber, nisi Vocativum esse malis à Tymbrus.*

**ANTITHESIS** seu Antistœchon est positio unius literæ vel syllabæ pro alia: ut, *ollū pro illi.*

**TMESIS** est dissectio vocis compositæ: ut, *Quæ me cunq; vocant terra.*

VER.