

Schraneke & Co: II.  
26. Fäch 4. Lüge.

Per Violino conc: Viola & Basso.  
Del Sig: Vivaldi.



Mus. 2389-0-50

Einst. Ex 1018

URFILM 14/1976 № 183

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

(Umr.)

Handschrift Nr. 2389/0150

Dieser Band wurde 1999  
durch Bestrahlung sterilisiert.  
Verfärbungen stellen  
keine Gefahr dar.

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.  
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

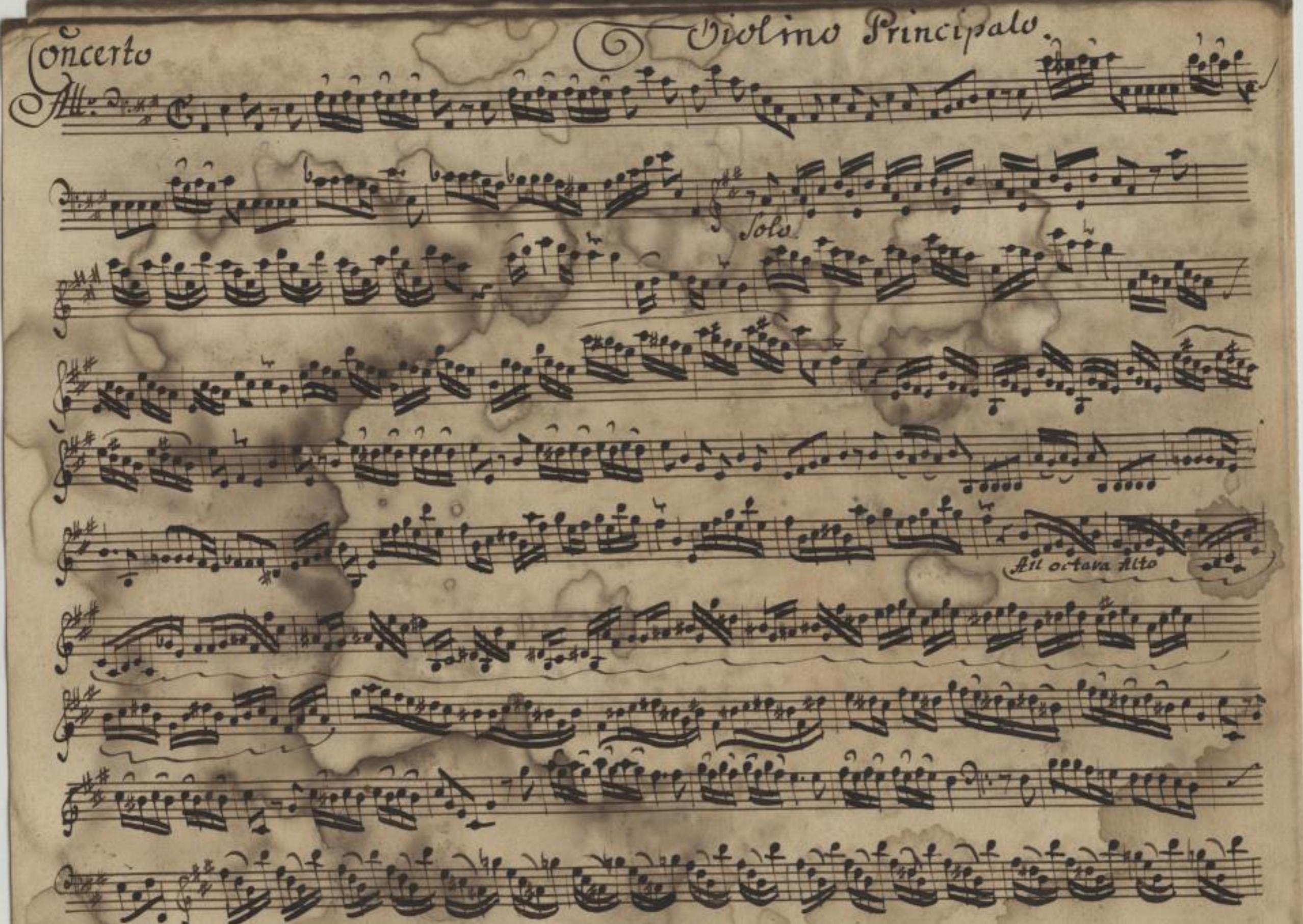
Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

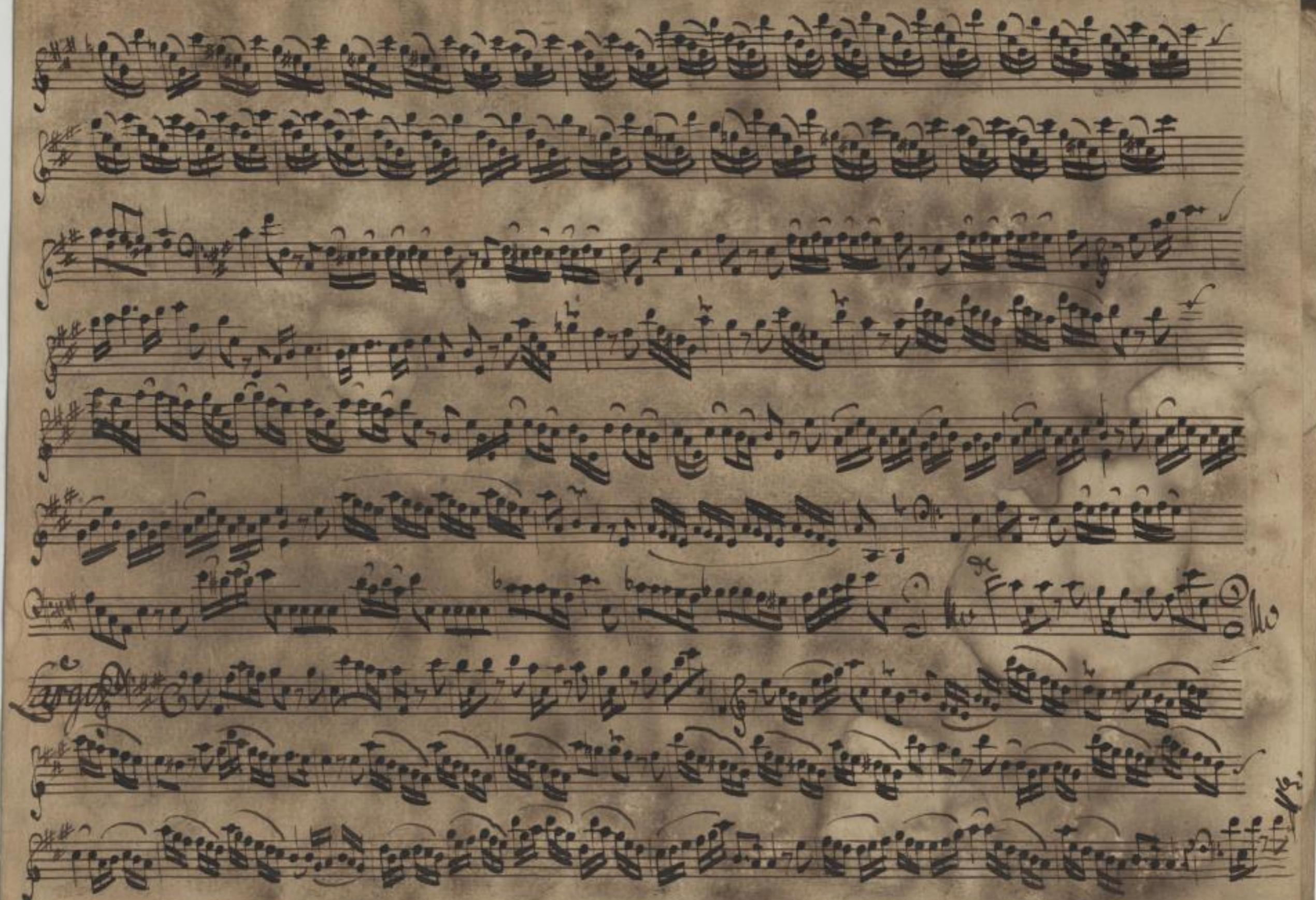
zlay

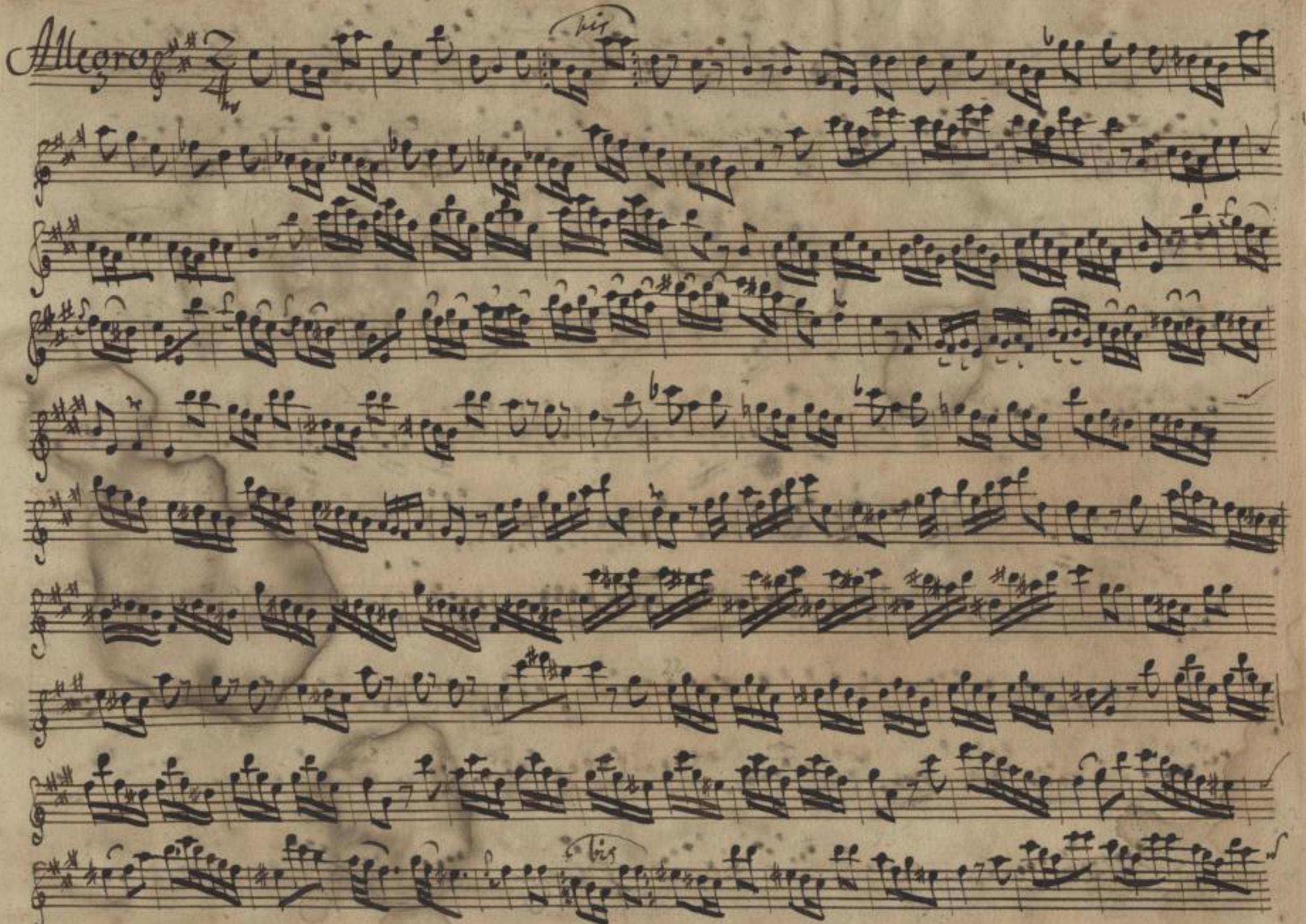
2

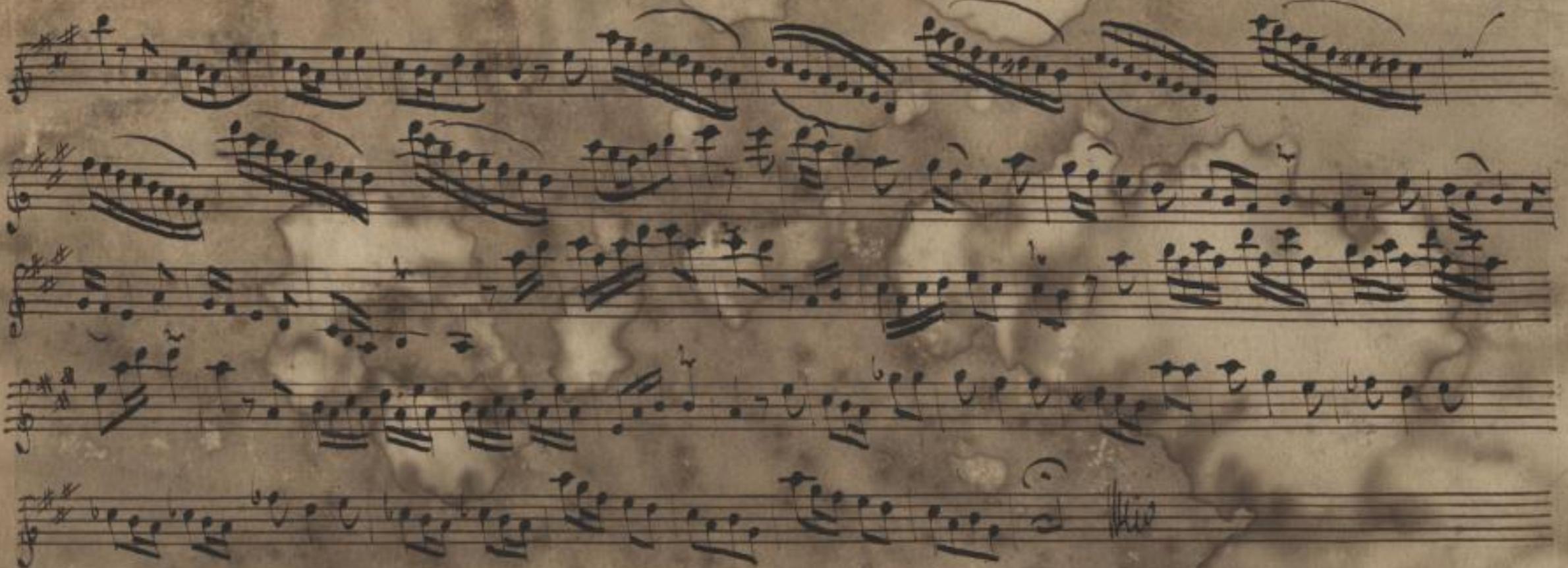












*Concerto*

*Violino Primo.*

*Allegro*

*C.*

1.

2.

3.

4.

5.

6.

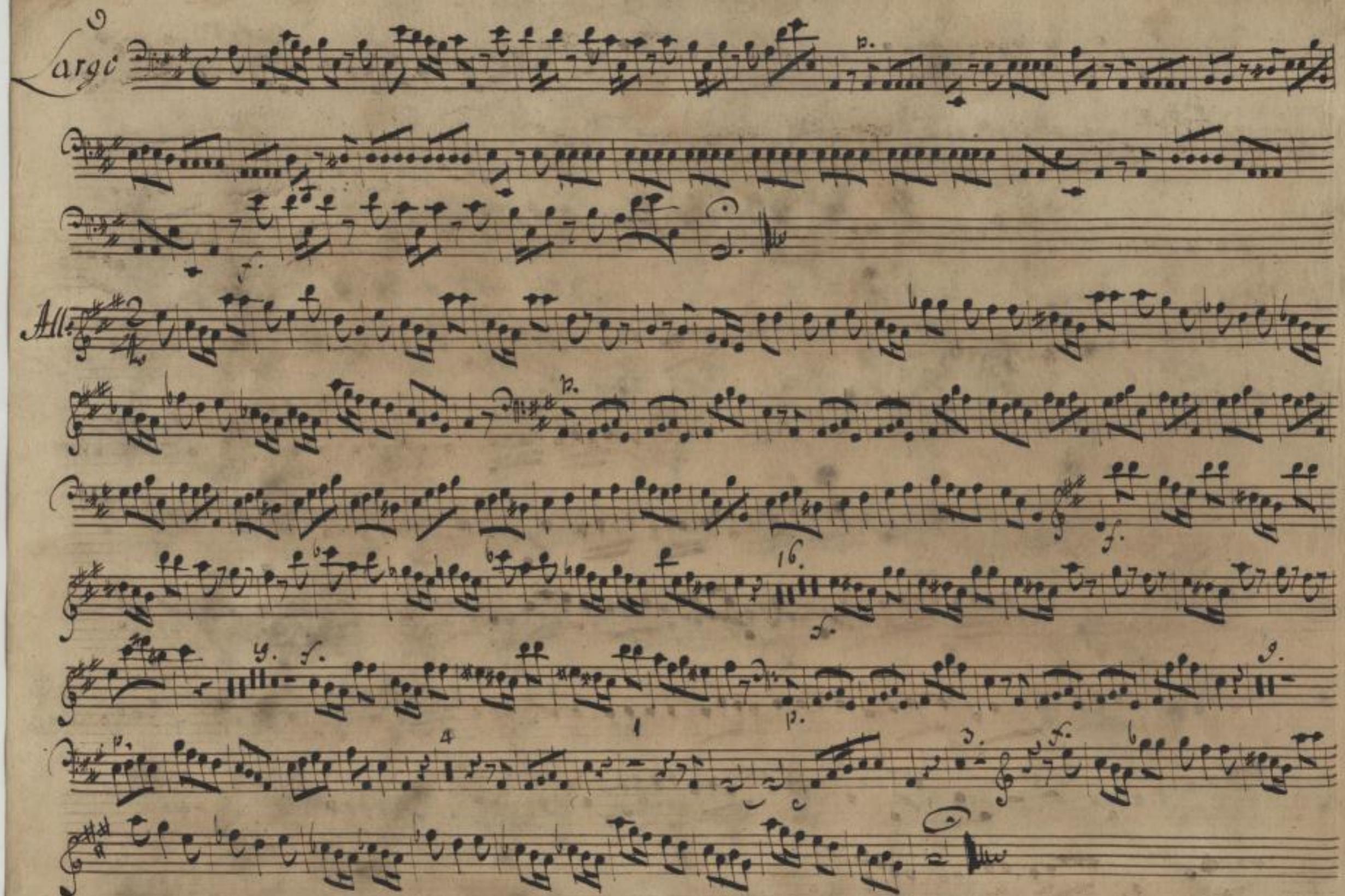
7.

8.

9.

Verte

Mu. 2389-0-50

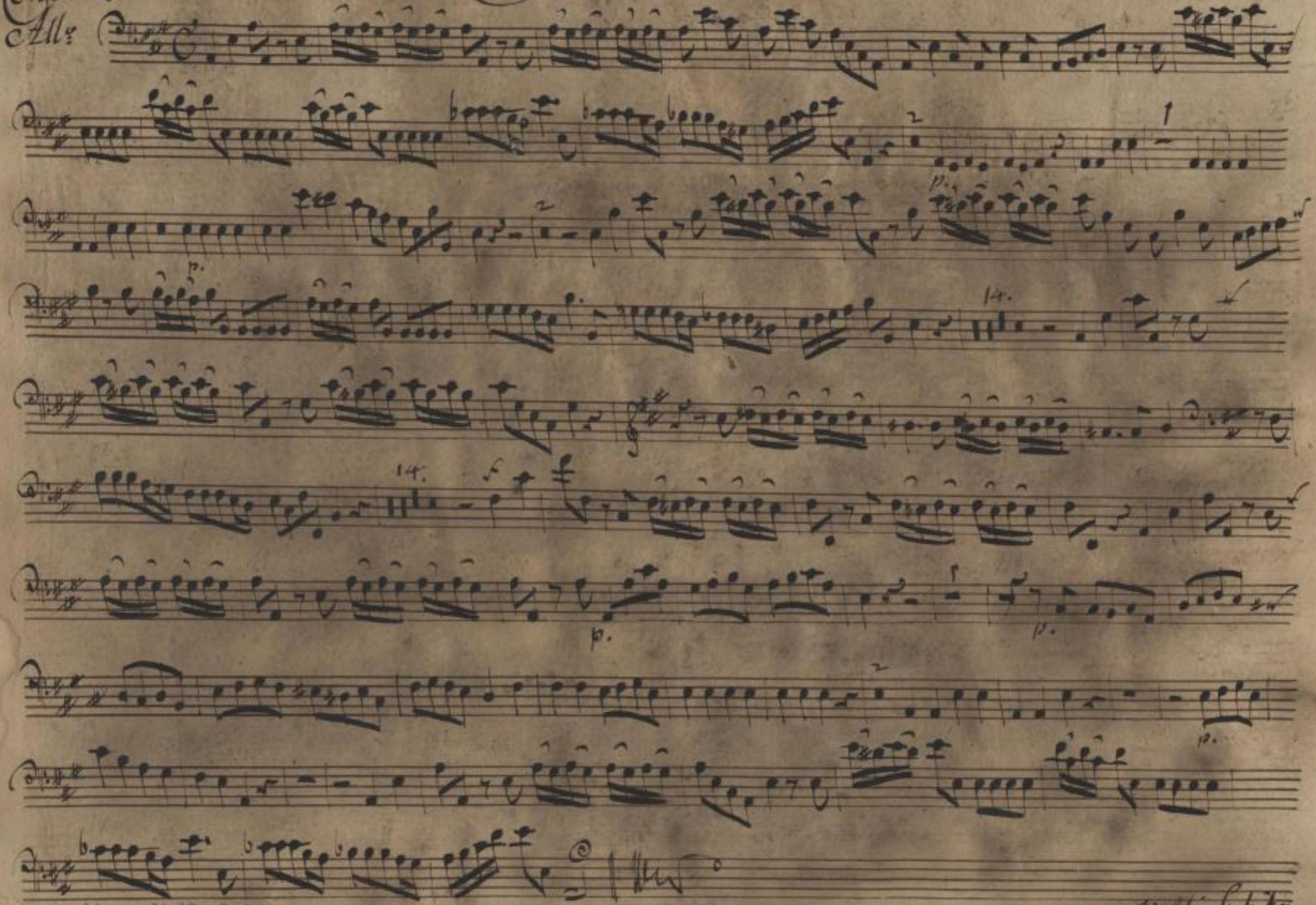


10

Concerto

Allegro

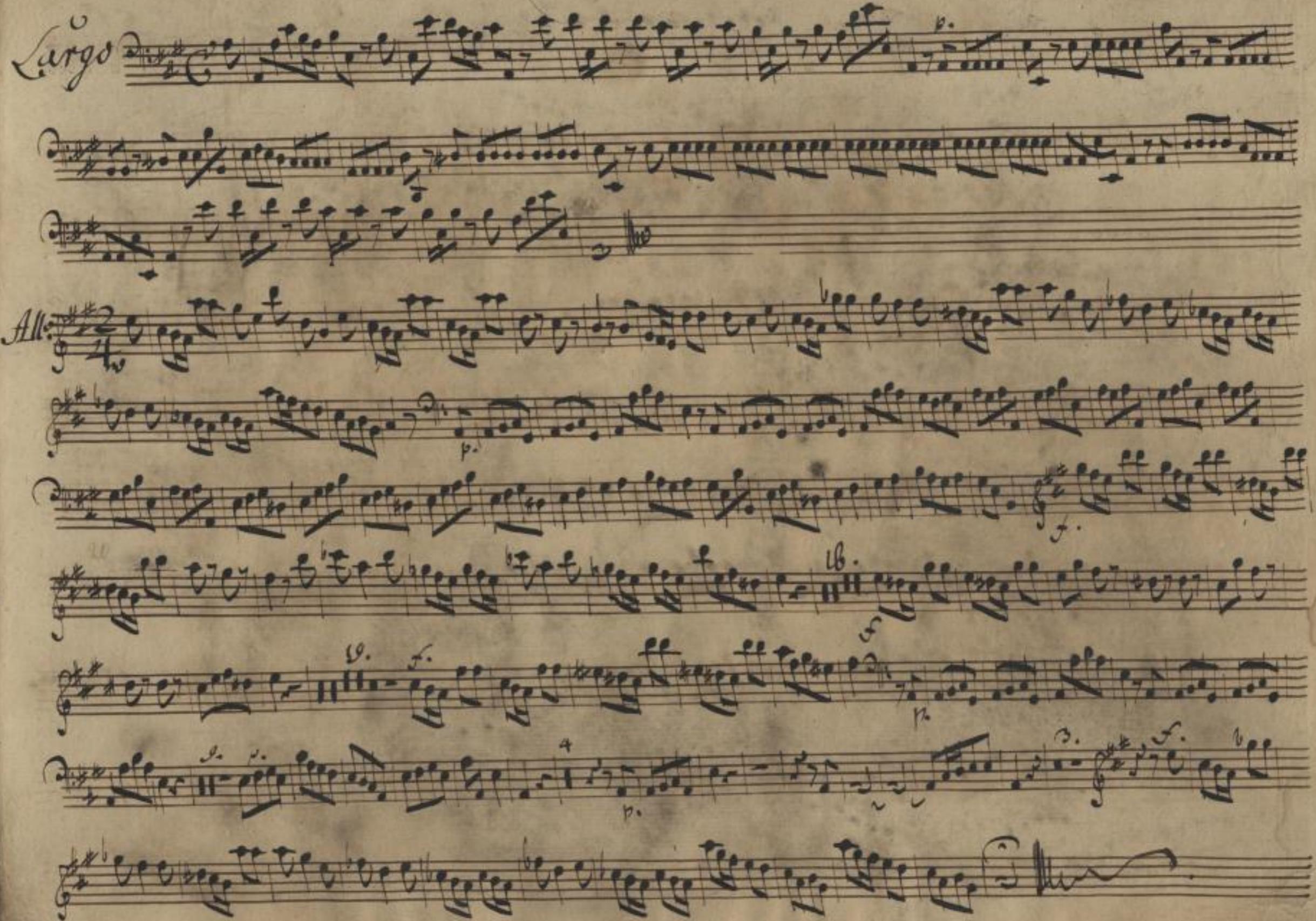
Violino Secundo.



Mus. 2389-0-50

Presto subito.

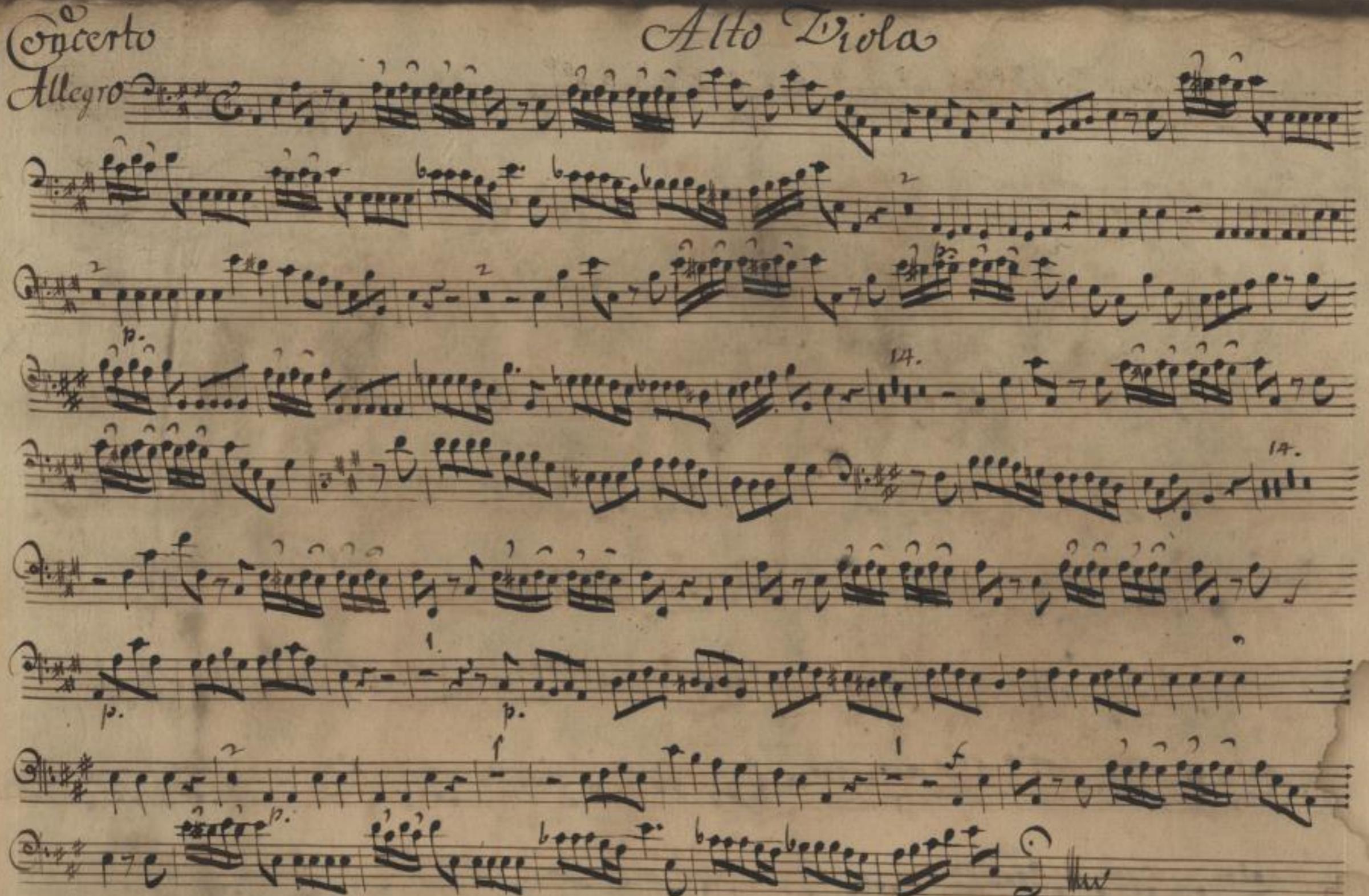
m



12

Concerto

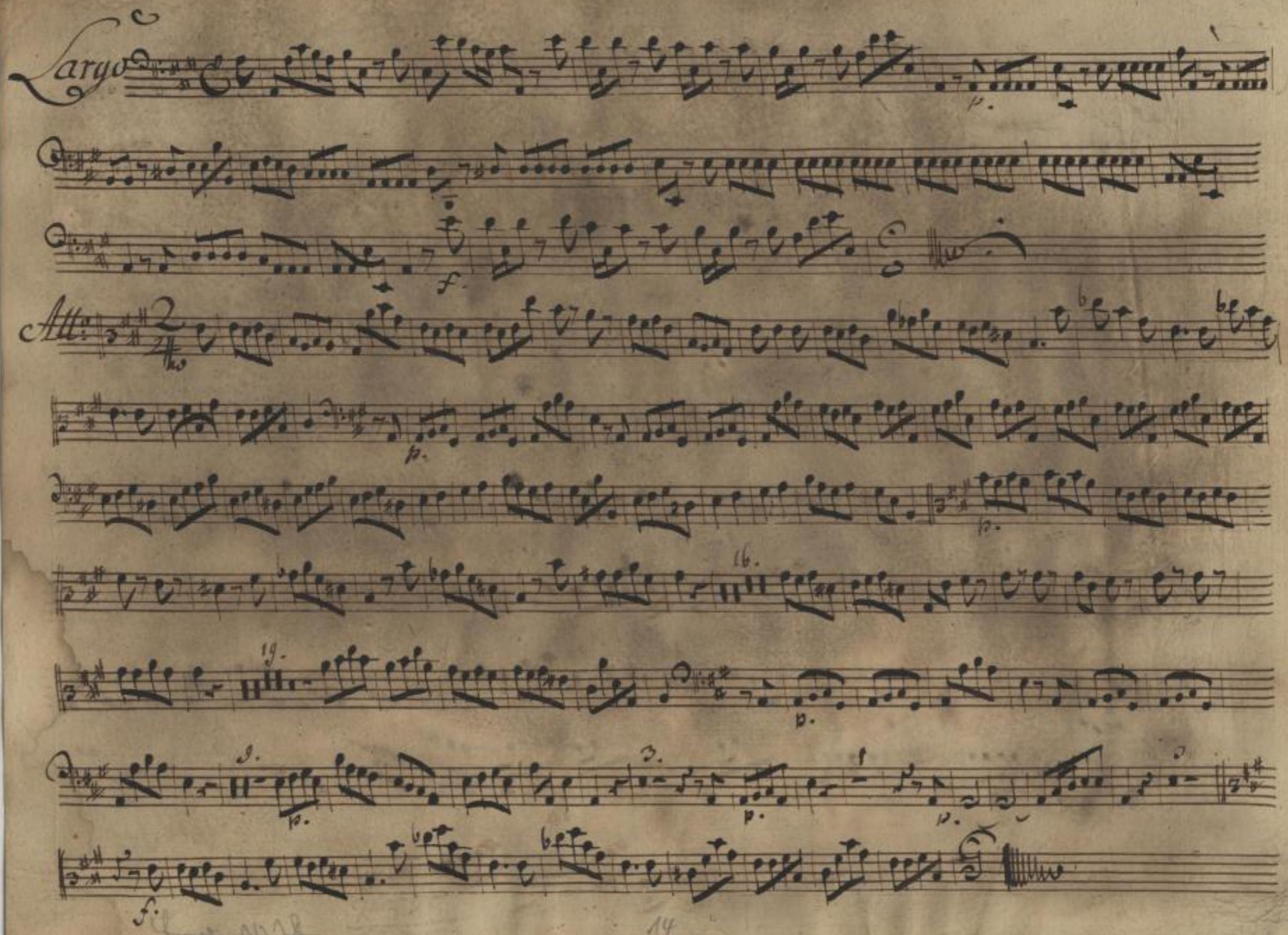
Allegro



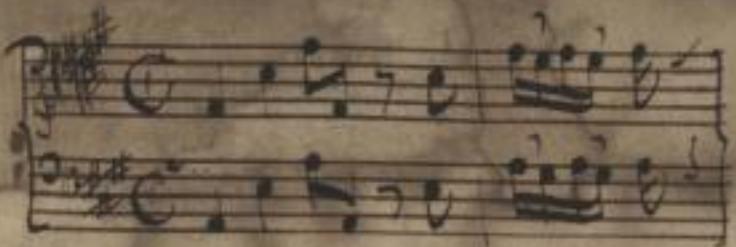
Mus. 2389-0-50

13

*Volti Sabat:*



14



4.

A. 5.

CONCERTO

A. 5.

Violino Principale.

Violino Primo.

Violino Secondo.

Alto Viola.

Basso.

Auth: del Sig: Vivaldi.

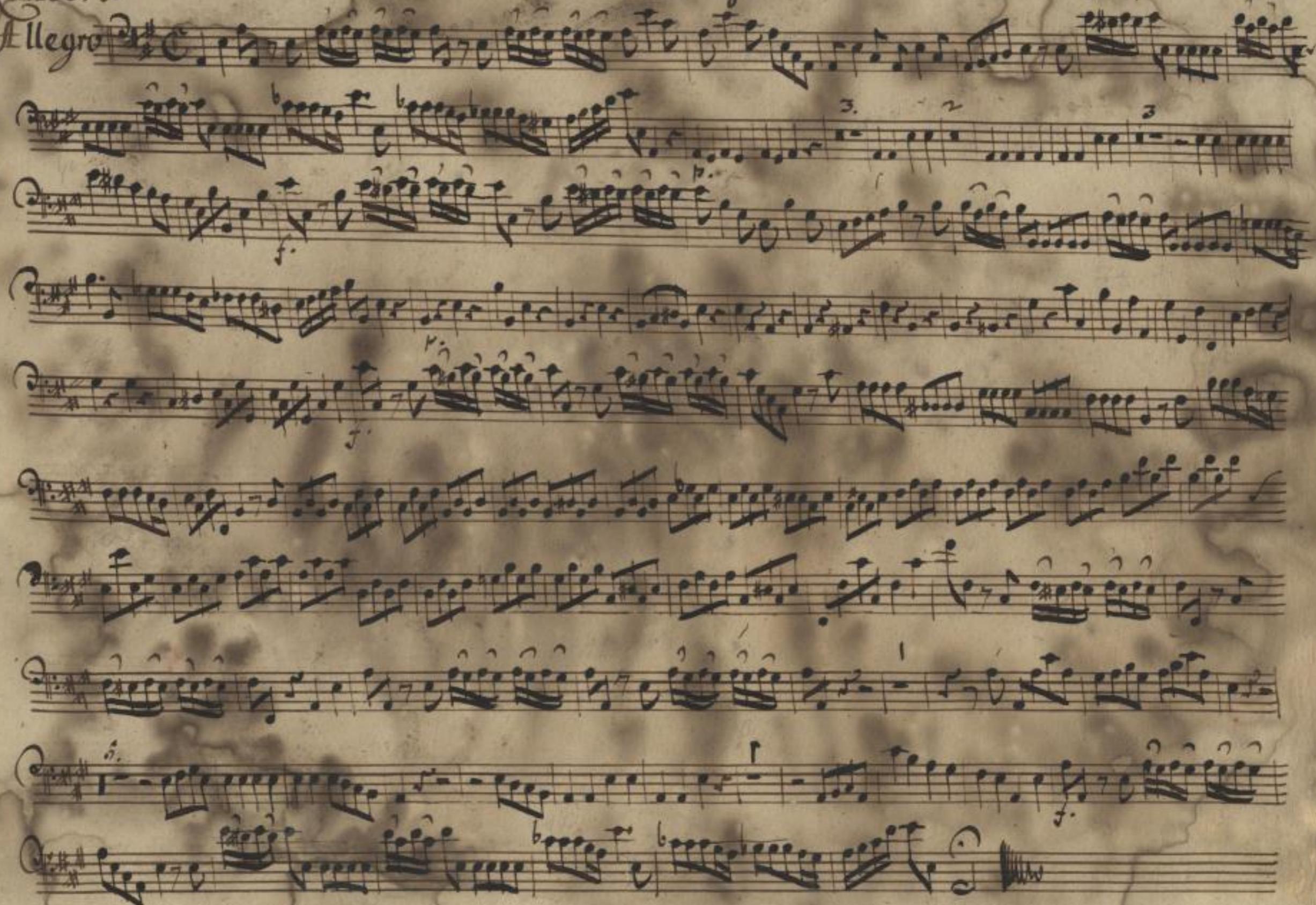
Mus. 2389-0-50

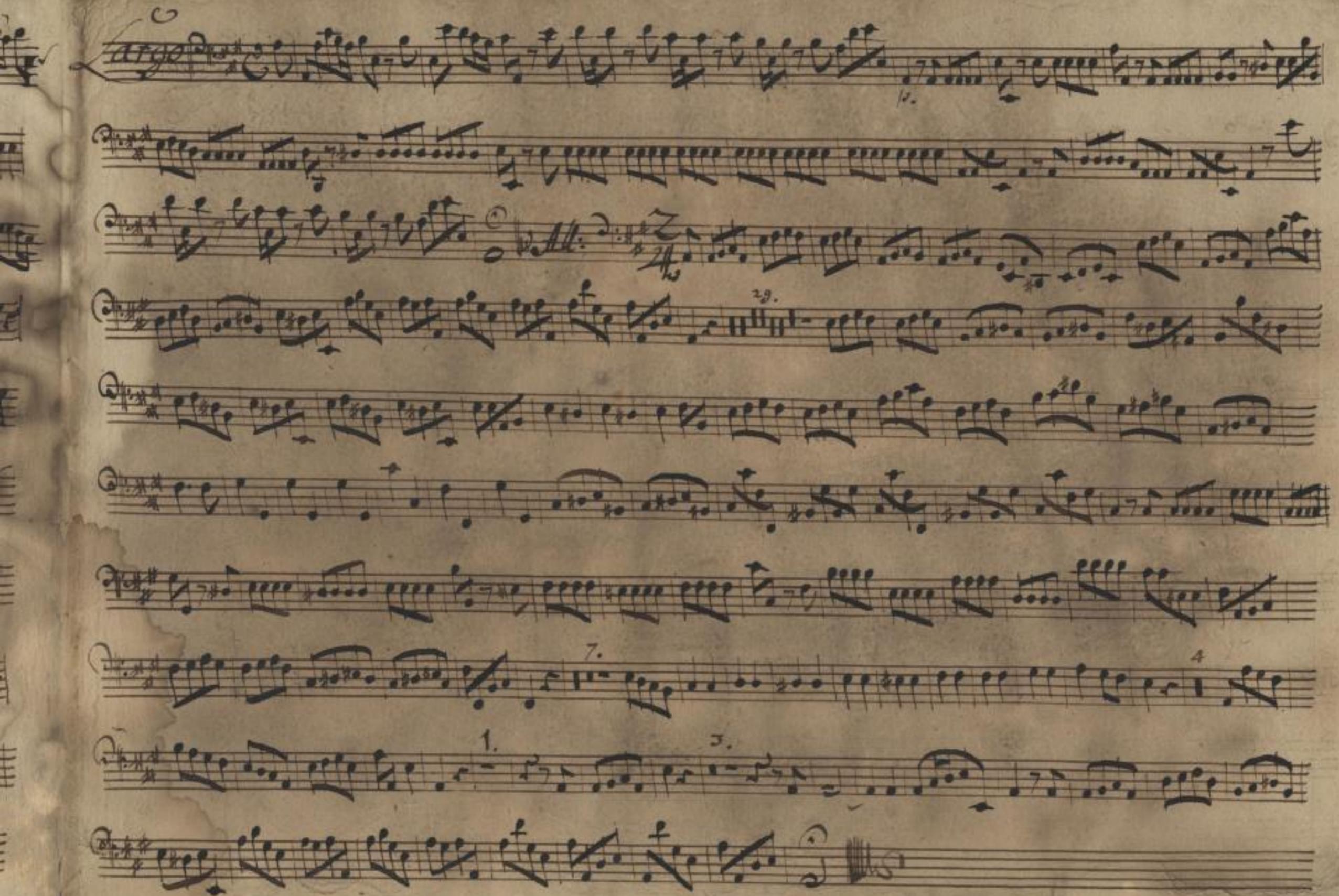
2

Concerto

Allegro

Basso.





2384

0159

