





~~No.~~ Contenta

1. Fr. Kuffmuss Baukunst Fustur Thwil.
2. Stumme Thwil.
3. G. A. Agricola Kunyst von den Erzeugnissen
der universal Rennung.
4. Ejusd. Kurgnicht seiner universal Rennung -
nicht allein Landes mit Gewerbe.
5. Ejusd. vñfentliche Declaration, wie es der
Inventor mit seiner universal Rennung,
enthaltet haben will.
6. Ejusd. Secouration seiner universal Renn.
nung.
7. Ejusd. Entwickelte Kunyst von der universal
Rennung.
8. Ejusd. Copia des wissenschaftlichen Erkenntniss.
9. Ejusd. Erneuerungen Erneuerung, an die, so
sie in Baukunst und Landwirtschaft gesetzte
Exemplar gehandelt.
10. Copiaminus Dignitatis des Gaueken von Attempo.
11. Lyrik Erneuerlicher Remarque über D. Agrico-
lae Universal Rennung.

12. Agricola hinsichtlich des Gymn. Gymnibus am
alio Quantum Patronum.
13. Eiusd. Differenzierung aller Physicalischen Quanten
Problem.
14. Major Rechnung von innern angewandten Quanten
und deren Werte.
15. G. & A. Agricola Differenzierung derselben Capitel
vom ersten Thile.
16. Eiusd. Rücks. Differenzierung nach dem Rückschlag
der universal Rechnung unmittelbar
der Verteilung der Platte.
17. Eiusd. Abgrenzung der Angabe Autoren und
Fr. Differenz.
18. Fr. Differenzesymmetrische Winkel Autoren.
19. G. & A. Agricola Grundlage Winkellegung von
Stadt der Duplic auf die beschreifige Winkel.
Autoren Fr. Differenz
20. Fr. Differenz Prodromus Agricola non
Agricola.

C O P I A
Eines
Öre i ßenß

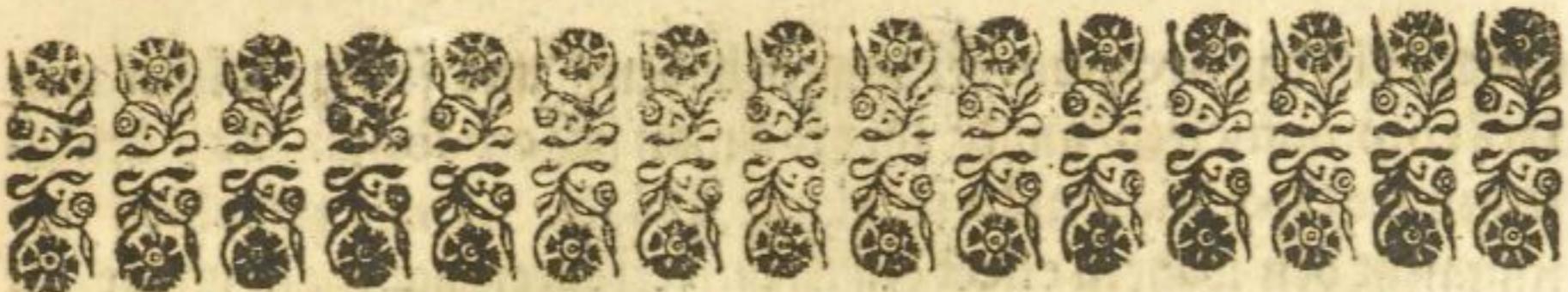
Von
Herrn Joseph Schivald,
Grafen von ATTEMPS,
Vom Herrn des Erb-Stifts Salzburg, &c.
An
TIT.

Hrn. Georg Andream Agricolam/
Philosoph. & Med. Doct. und Stadt-Physicum in Regenspurg/
Die
UNIVERSAL-Vermehrung
Der Bäume und Stauden-Ge-
wächse betreffend/
de dat. 7. Maii 1716.

Leipzig/ im Durchgange des Rath-Hauses in der Boutique zum
Contoir-Calender den 16. May 1716.

A.I.900

卷之三



Wohl-Edl gebohrner!

OchgeEhrter Herr. Ich kan mich billig rühmen/ die Criticos und Antagonistas wieder das Arcanum die Bäumer zu vermehren confundiret zu haben/ und muß sagen: Vivat Herr Agricola , ein wahrer Magister in solcher Kunst ! Es seynd deren etliche welche in Salzburg dieses Arcanum haben/ aber es hat annoch dato keiner wohl ausschlagend ins Werck gesetzt / was selben der Author hat gelernt: Ich kan mich allein rühmen nach der Lehr des Authoris die experienz verkehrt zu haben/ indemme alle jene Bäumer/ welche ich nach seinen vorgeschlagenen Regeln habe operiren lassen / nicht allein schön frisch/ sondern die mehreste mit Verwunderung häufig blühen thuen: Und was noch mehrers und rarer ist / ich habe auff einen Weinstock-Wurzen/ ein Ast von einem Maulbeer-Baum appliciert/ welcher nunmehr wunderlich schön blühet : Mein consolation ist/ daß ich die Warheit des Arcani ganz klar / und in Werck bezeugte / wordurch viel Critici und Ungläubige sich zur raison haben verleiten lassen/ und müssen bekennen / daß Herr Agricola ein unvergleichlicher Inventor in seinem Arcano seye. Der überschickte gedruckte schöne Abriß aller zur operation gehörigen Instrumenten seynd mir richtig zu handen kommen, vor welche ich schuldigen Dank erstatte/ deren Erfährt ich in keine Vergessenheit setzen werde. Es ist mir wohl wissend/ das unterschiedliche deren seynd/ welche

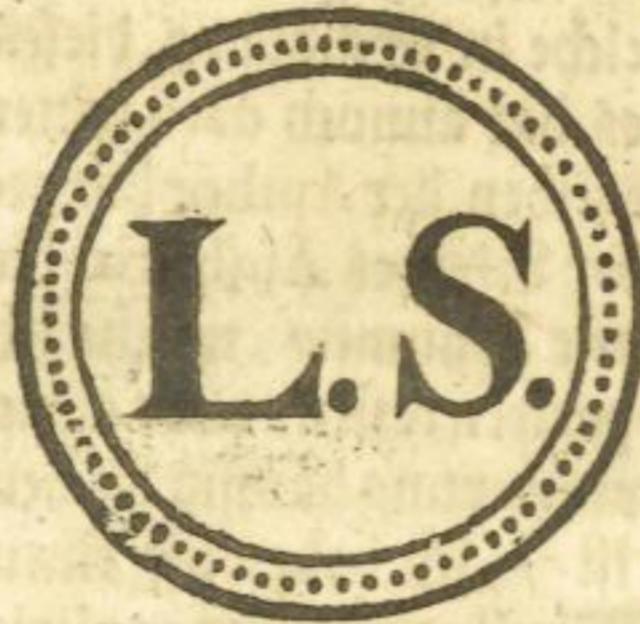
che mit List das Arcanum bekommen haben / und selbige solches weis-
ters communiciren/ anbey aber kan man sich consoliren, daß denen-
selben die Operation nicht wohl aus schläget. Und zumahlen ich
nunmehr den wahren effect des Arcani erfahren habe/ als werde ich
nicht er manglen durch dritte Hand zu verstehen zu geben / daß dies
jenige Unrecht gethan/welche wieder solches Arcanum was zu schrei-
ben sich unterstanden haben. Womit zur Erweisung alles Angeneh-
men jederzeit verbleibe.

Meines Hochgeehrten Herrn

Dienstwilligster

Salzburg den 7. May 1716.

Joseph Ostwald
Graff von Attemp,



Hiehero übersezte Abschrift ist mit dem
Originali Hochgräffl. Brieffes verbo-
tenus durch mich Endes, benahmten
Notarium bey getreulich gepflogener
Collationirung befunden worden:
Dessen urkundet und bezeuget meine
eigene Unterschrift, und corroboriret
beygefügtes Notariat-Signet und Gn-
siegel. Actum Regensburg den 11.
May 1716. Jahres.

(L.S.) **Christoph Selperth** Sacra Impe-
riali Autoritate, Notarius Publicus Ju-
ratus, ad hoc requisitus in fidem sub-
scripsit, mpp.

 Daßgum Ao 1722. am 30. Maii in
der Frühig Künste, Schule zu Lügten-
burg in immen undernhundert finden im 60.
Jahr ihres Alters verstreben: so hat von
wider dem Agricola und Lutz Wont be-
halten.

-70
—
e



