

Ueberbleibsel der Unschuld ist, ein sicherers Licht von sich gegeben hat?



Der achtzehnte Abschnitt.

Von dem Character des Don Quixote
und des Sanscho Pansa.

Ich habe mich zu der Abhandlung dieses Characters gegen einem Freunde anheissig gemacht, der die Narrheit und die Weisheit, die beyde in Don Quixoten Character auf einem so hohen Grade hervorstechen, nicht zusammen reimen konnte. Er begrif nicht, wie sich durch den Mund des grösssten Narren der feinste und scharfsinnigste Kenner guter Sachen zu erkennen geben konnte. Ich gehe hier desto geflissener an diese Arbeit, weil man schwerlich ein Exempel eines moralischen Characters finden wird, der, wie dieser, mittelst einer langen Verknüpfung allerhand absonderlicher Umstände so sehr ausgebreitet worden, daß er den völligen Schein eines historischen Characters bekommen hat. Denn Don Quixote ist nichts anders, als eine symbolische Person, welche erfunden worden, eine besondere und merckwürdige Eigenschaft in dem Character der Spanischen Nation vor den Augen aller Welt zu spielen,