

von dem geretteten Noah ganz einfach, allemassen darinnen nicht mehr als eine einzige Angelegenheit, eine einzige Sorge, herrschet, welche dem Noah vom Anfang bis zum Ende am Herzen liegt, und von keiner andern unterbrochen wird; nämlich der Kummer um die Erhaltung des menschlichen Geschlechtes, der mit der Nachricht anfängt daß es zum Untergange verurtheilt sey, und mit der Errettung desselben in der Person des Noah und seines Hauses aufhöret.

## Der sechste Brief.

Mein Herr.

**D**er letzte Einwurf, den gewisse Kunstrichter, wie sie mir schreiben, wider den Grundriß von dem geretteten Noah machen, war mir ganz unvermuthet; nicht darum, daß er unerhört wäre, ich weiß wohl, daß er auf eine ziemlich alte Regel gegründet ist; aber ich hatte nicht geglaubt, daß zu unsern Zeiten noch jemand wäre, der nicht die augenscheinliche Schwäche derselben einsehen würde. Diese Kunstrichter, sagen Sie, verlangen in dem epischen Gedichte die Allegorie, und verstehen dadurch physische, metaphysische, theologische und andere Lehrsätze, oder ein ganzes System von solchen, welche unter der historischen Erzählung versteckt  
 H 4 seyn