

test, quin novam in hos usus sacros arcam fabricati sint, & in templo posteriori asservaverint Judæi, quam suo Epiphanius lib. de mensuris & ponderibus c. IV. p. 162. T. II. Opp. testimonio munit, & Αγώνας arcam, Tertullianus lib. de habit. Mul. cap. 3. ubi de prophetia Henoch loquitur, *Judaicum armarium*, Gemara cod. שְׁקָלִים & ap. David Cohen de Lara in עיר דוד p. 27. גָּלוֹסָקָטָן & γλωσσόμον, scrinium, Damaseenus lib. IV. de Orthod. fide c. 18. τὴν κιβωτὸν appellat, cujusque ad imitationem Judæi in Synagogis suis אֲרוֹן armarium quoddam & scrinium illustri loco collocatum, cereisque accenfis ut plurimum ornatum, hodienum habent, quo legis volumina in publicos sacrorum usus servant, indeque magna cum pompa promunt, populoque exhibent spectanda (\*). Ita quidem Christi adhuc ætate, autographum posterius in capsula testamentaria asservatum in templo fuisse, vero per quam est simile, donec ingruente templi, urbis ac reipublicæ excidio Romano, illud pariter in communi sacrorum suppellestilium ruina aboleretur.

### §. VIII.

Canones.

Hinc canones emergunt Critici, ad Θεοπνευστῶν libri cuiusdam, vel æstimandam & dijudicandam, vel afferendam & defendendam, facientes.

I. Quæ divinitus sunt inspirata, ea nulla sui parte ex ingenio aut arbitrio scriptorum profecta, sed Deo, ejusque Spiritui, in solidum sunt in acceptis ferenda. Quod ex haec tenus dictis patet. Iniqui ergo sunt in Scripturam Θεόπνευστον, qui scriptores sacros, vel cum Pontificiis (\*\*) & Hug. Grotio, in rebus historicis, aut ante jam sibi cognitis ac perspectis, inspiratione caruisse; vel cum Arminianis, in circumstantiis facti, humanæ conditioni & fragilitati suæ relictos fuisse (\*\*\*) ; vel denique historiam rerum gestarum, ex annalibus &

anti-

(\*) Confer, quæ & de arca Synagogæ, in qua liber legis reponi consuevit, & de ejus ab arca testamentaria derivatione atque origine, doctissimus collegit Vitrunga *de Synagoga Vet. Lib. I. P. I. cap. 8. p. 174. sqq.* cui Leusdenium junge *Philol. Hebr. Dissert. 34. §. 12. p. 405. sq.*

(\*\*) Corn. a Lapide & Bonfrerio, quos confutavit Heidegger. *Exerc. Bibl. II. §. 15. 16. p. 15. sq.*

(\*\*\*) Contra quos disputat laudatus Carpzovius cit. *Disp. §. 15. sqq. p. 1342.*