

investi de la confiance entière de son maître, il quitta Nîmes et fut servir chez le fameux bailli de Suffren, amiral de France, à l'époque où ce seigneur mariait son neveu à Mlle la vicomtesse d'Alais. Là, le désir de s'embarquer lui vint à l'esprit, et il crut devoir se rendre à Marseille, où deux traiteurs renommés alors, Fille et Simon, l'engagèrent à les seconder jusqu'au moment où il s'embarquerait.

// L'hôtel Bauveau s'ouvrit, et Durand y fut le premier chef de cuisine; vers le même temps, le nommé Nicolas Rodeiron, l'un des meilleurs chefs de la cuisine provençale, eut, avec deux autres hommes de talent, l'entreprise de plusieurs grands repas que M. Albert de Rilhon donnait, à Toulon, pour la fête de la Saint-Louis: notre auteur fut appelé par eux et alla se signaler dans cette ville.

Toujours désireux de s'embarquer, et craignant que M. de Rilhon, par attachement pour lui, n'usât de son crédit pour l'empêcher de se mettre à bord, Durand quitta Toulon pour revenir à Marseille; là, il reçut du marquis de Montmoirac, d'Alais, des lettres où ce seigneur lui faisait des offres si engageantes, qu'il ne put se refuser à aller servir dans cette maison; il retourna donc dans les Cévennes, et entra à l'office du marquis, de qui la table acquit alors la plus haute réputation.

Mais le désir de s'embarquer poursuivait toujours notre cuisinier, et une lettre de son ami Rodeiron, qui lui offrait d'aller travailler avec lui dans les cuisines du Grand-Maître de Malte, vint encore augmenter ce désir; d'un autre côté, il fut vivement pressé pour aller, de compte à demi avec un homme recommandable, diriger les cuisines du roi d'Espagne. Il flottait indécis sur le choix qu'il devait faire, lorsque le marquis de Montmoirac, instruit de ses projets et de ses hésitations, fit tous ses efforts pour le retenir, et lui promit, entre autres avantages, une pension à vie qu'il devait lui assurer par testament.

// Le désir d'expatriation fut éteint, et Durand demeura chez son maître jusqu'en 1790, époque où il exerça à Alais comme restaura-