

getragen/ nehmen solle/ und ob ein solches
fruchtbar seyn werde / ist vermöge obiger
Beobachtungen aufgelöst mit dem aus-
drücklichen Nein.

Aber mein / wie ist auch die Kunst des
Zweyens auff uns kommen?

Höre. Mayerus und andere / welche
von den Antiquitäten schreiben/ berichten/
daß die Uhr-Alte des Erdbodens Inwoh-
ner / in Zeiten / ehe die Communitäten/
Dörffer / Flecken und Städte auffers-
tanden waren / nichts besserß wusten / als/
wann sie mit ihren Heerführern einen
Platz gewonnen/und sich alda lägern/und
eine Zeit wohnen wolten / ihre Tuguria
oder Hüttlein aufzubauen / da schlugen
sie etwan einen hölzernen Pfahl / oder
wie wir reden/ einen Stud / in Boden/
und bedeckens mit Materien so gut sie kon-
ten/darunter Schirm vor dem Ungewitter
zu haben.

Wolten sie aber ihre Wohnungen
erhöhen / spalteten sie den untern Pfahl/
und