

Vnd vilen anderen mehr/ die kurtz vor diser zeyt gelebt/ von welchen solche Vhrenmacher/ vnnnd wie sie sagen Kunstler den rechten grund ihrer kunst geschepfft haben/ denen sey auch billich danckē sollen/ mehr dan̄ dē Archimedi von den seinen gedanck ist. Dann sie in für nichts hielten/ vnnnd nach irem grosben verstandt/ vermeinten die arbeit so sie an holtz/ steyn/ eysen/ goldt/ silber/ vnnnd dergleichen theten/ solte höher geachtet sein als des Archimedis sinnreiche künstliche erfindung aller wunderbaren wercken die er angeben hatt/ auch zum theil selbers gearbeitet/ da doch das gogentheil sein solte/ namlich die freyen künsten/ als die mehr sinn vñ gedancken haben/ vnd zu allen zeiten höheren verstand erforderen/ in grösserem werth halten/ als die arbeit so mit der handt geschicht mit holtz/ steyn/ eysen vmbgehn/ das vil ehe erlernet ist/ dann solche kunst das von gemeldet/ vnd thun gar törig die jenigen so solche handtwerck wöllen denē künsten fürsetzē/ auch höher haltē/ welche liberales artes, geneñet werden.

Aber solches geschicht von leuten/ die kein verstandt nach wissens haben/ was die artes vnnnd disciplinē seind/ vnd vermeinen dieweil sie groß arbeit thün in iren handtwerck/ so sollen sie auch groß gehalten werden / da doch mehr an sinnreichen verstand in erfindung vnd erlernung der freyē künsten gelegen/ on welche solche handtwercks leüt nichts künden aufrichten/ sonderen müssen von inē erlern