

Wie oben der Han mit N. 14 verzeichnet steht/  
gleich vnd jme ist ein frawēbildt mit N. 15. welches  
bild die Disciplinas mathematicas anzeyget/durch  
welche solche Astronomische nit allein vhrwerck/  
sonder andere kunst beston/vnd ohn welche nichts  
künstlich gemacht kan werden.

Vnder disem ist der Colossus oder das bild des  
Prophetē Danielis / welcher die vier Monarchey  
bedeuten thut/vund wirdt mit N. 16 verzeychnet.  
Nach disem auff dem vndersten ist des herrlichen  
vñ Gelehrten Mathematici, Nic. Copernici warhafft-  
tige abconterfet / N. 7. so mir auß Danzig durch dē  
Ehrenfesten vñ hochgelehrten herren Doctor Ti-  
deman Gyse zukommen / vund auß dem original  
auff dz aller fleyssigst vñ scharpffest durch Tobiam  
Stimmer abgemahlet worden/welche gemaldt  
wir zu einer sonderen gedechtnus hieher haben se-  
zen wollen / dan keines ist/dz nicht sein bedeutung  
vñ anzeygung hette/wie dan solches an allen orten  
des ganzē Astronomische Vhrwercks zu findē ist.

Damit aber kein ort lähr stünde/ sonder an ei-  
nem jeden etwas nicht vergeblich/sonder zu einer  
gedechtnus zusehen were / so haben wir zu ruck ge-  
gen dem Chor an disem kassen drey vnderschydlis-  
che frawenbildt mit N. 18. 19. 20. verzeichnet ge-  
mahlet / welche bey den Poeten Parca genennet  
werden / deren ein jede ein sonderent nammen hat/  
als namlich Lachesis die haltet die künckel / Chlotho

G ij