

heissen Sonnenschein 24. Stunden/ eben als sollte man Bley im Fluß halten ohn treiben/hernach vermehre dein Feur daß der Kopff allgemach glüend werde / annoch 24. Stunden / laß denn noch in selbiger Hize stehen/ungeachtet kein Wasser überkombt/ 12. Stunden / denn da gehen noch fixe Geister über / die das Werk wunderbarlich verbessern / denn laß es kalt werden / und heb diß Wasser auf. Nota , in der Vorlage dienet klar aquafort zu seyn zu einem tib der Materi 2. Unzen damit die Geister der Materi desto besser mögen ins ∇ ziehen; darnach nim wider bereitete Materi nach deme dein Werk groß ist / thu es in einen gläsern Pott/ mit einem Helm so einen großen Kopffhat/nebst 2. oder 3. Schnäbeln/N. 10. so weit daß man einen Daumen in einen stecken könne / da auch oben im Knopf des Helms ein Loch sey / wodurch man das aqua fort soll auf die Materi gießen nach dessen genauer Lutirung/ gib gelinde Feur wenn die Vorlagen daran sind / 24. Stunden lang wie vorgelehret / denn stärcke dein Feur allgemach noch 24. Stunden/ bis es wieder in eine Gluth kombt / wie vorgemeldet / laß es denn erkalten/ und gieß das aqua fort bey das erste / alsdann nim wieder frische Materi / und distillire wie zuvor / das soltu 9. mahl thun / das Glas aber muß groß seyn / darein man alle diese Wasser thun soll ; denn nim die capita mortua, laß die solviren / clarificiren / congeliren und anschliessen / wie ich dich anders wo unterrichtet/ und wenn du die gang rein und sauber hast/ so nim so viel