

tur, inter quos *Burnetius* in *Archaeol. Philosoph.* Lib. II. delirans, Angelis fuisse materiam quandam tenuem aeris et ignis instar, *Cowardus* apud Londinenses afeclam nactus *Dodwellum*. Cum his omnibus quoque quam maxime facit Author tractatuli sub tit: *Curieuse Erwegung der Worte Moses Gen. VI, 2.* Amsterdam 1700. 12. de quo Autores des *Alten und Neuen* de anno 1701. Mens. Nov. p. 420: Der Author gestehet durch/ auß/ daß sein Vorhaben sey zu lehren/ es gebe solche Mittel-Geister/ die an sich weder gut noch böse wären/ sie hätten einen subtilen Leib/ und wohneten in Wasser/ Feuer/ Luft und Erde/ lebten sehr lang/ zeugten Kinder und stürben hernach &c. Daß aber der Teuffel darunter stecke/ ist auß dem Authore selbst Sonnen-klar/ wenn er unter diese Mittel-Geister rechnet die Schedim oder verwüstende Geister/ die Satyros und Boct-Menschen/ den Götzen Pan und Dagon p. 24. des *Numae Egeriam* p. 36. des *Fausts Engel* p. 4. wie er denn auch p. 5: die *Magiam*, so von der *Negromantia* nur im Gebrauch unterschieden seyn soll/ außdrücklich recommendiret. Verum huic quo minus subscribamus sententiae, obstant quam plurima, Dicuntur enim (1.) Spiritus Matth. VII, 16. Hebr. I, 14. Iam ex scriptura S. notum est, quoties haec vox de substantia intelligente dicitur, toties substantiam notat immaterialem (2.) obstant Angelorum proprietates, possunt namque solida corpora penetrare Actor. XII, 7. imo tota legio unum hominem occupare Marc. V, 19. Luc. VIII, 30. quod certe nullo modo fieri posset, nisi Angeli forent Spiritus, omnis corporeae molis expertes. Fufius quidem hoc possemus demonstrare, nisi alii iam dudum nobis ferias fecissent, quorum catalogum contexit *Quensted. l.c.* p. 466. quibus addi possunt *B. Meisnerus* *Philos. Sobr. P. I. Sect. 4.* p. m. 583. et seqq. edit. in 4. *B. D. Velthemius* in *Angeloscopia Sacra Aut. Resp. Iusto Andr. Henckel* *Ienae* 1691. habita §. 4. seqq. *Petrus van Mastricht* *Theolog. Theoretico Practica.* l.c. p. 344. seq. *Petrus Goldschmied* in dem höllischen Morphe-

phe-