

## PHILISCUS

ὅς τὸ τ' ἐμῆς ψυχῆς δείξει φιλέταιρον ἅπασιν  
καὶ τὴν τοῦ φθιμένου πᾶσι βροτοῖς ἀρετὴν.

## POLYMNESTUS

Colophonius

s. vii

Ps.-Plut. *de musica* 3-4 p. 1132cd ὁμοίως δὲ Τερπάνδρῳ Κλονᾶν . . . ἐλεγείων τε καὶ ἐπῶν ποιητὴν γεγονέναι (sc. φησὶν Ἑρακλείδης ὁ Ποντικός, fr. 157 Wehrli). καὶ Πολύμνηστον τὸν Κολοφώνιον τὸν μετὰ τοῦτον γενόμενον τοῖς αὐτοῖς χρῆσασθαι ποιήμασιν. οἱ δὲ νόμοι οἱ κατὰ τούτους, ἀγαθὲ Ὀνησίκρατες, αὐλωδικοὶ ἦσαν, ἀπόθετος, ἔλεγχοι, κωμάρχιοι, σχοινίων, κηπίων † τε καὶ δεῖος † καὶ τριμερῆς.

Paus. 1. 14. 4 Θάλῃς δὲ ὁ Λακεδαιμονίοις τὴν νόσον παύσας οὔτε ἄλλως προσήκων οὔτε πόλεως ἦν Ἐπιμενίδῃ τῆς αὐτῆς, ἀλλὰ ὁ μὲν Κνώσσιος, Θάλῃτα δὲ εἶναι φησὶ Γορτύνιον Πολύμναστος Κολοφώνιος ἔπη Λακεδαιμονίοις ἐς αὐτὸν ποιήσας. φθέγμα πάγκοινον Polymnesti laudavit Pind. fr. 188 Snell.

## SACADAS

Argivus

s. vi pars prior

Ps.-Plut. *de musica* 8 p. 1134a γέγονε δὲ καὶ Σακάδας ὁ Ἀργεῖος ποιητὴς μελῶν τε καὶ ἐλεγείων μεμελοποιημένων, ὁ δὲ αὐτὸς καὶ αὐλητὴς ἀγαθός, καὶ τὰ Πύθια τρεῖς νενικηκῶς ἀναγέγραπται. Ib. 9 p. 1134c ἦσαν δὲ οἱ μὲν περὶ Θαλήταν τε καὶ Ξενόδαμον καὶ Ξενόκριτον ποιηταὶ παιάνων, οἱ δὲ περὶ Πολύμνηστον τῶν ὀρθίων καλουμένων, οἱ δὲ περὶ Σακάδαν ἐλεγείων.

De tribus illis victoriis v. Paus. 10. 7. 4, qui annis 586, 582, 578 reportatas esse affirmat.