

## SOLON

15      ἡ σιγῶσα σύνοιδε τὰ γιγνόμενα πρό τ' ἔόντα,  
      τῶι δὲ χρόνῳ πάντως ἥλθ' ἀποτεισομένη,  
      τοῦτ' ἥδη πάσῃ πόλει ἔρχεται ἔλκος ἄφυκτον,  
      ἐσ δὲ κακὴν ταχέως ἥλυθε δουλοσύνην,  
      ἡ στάσιν ἔμφυλον πόλεμόν θ' εῦδοντ' ἐπεγείρει,  
 20      ὃς πολλῶν ἔρατὴν ὕλεσεν ἥλικίην  
      ἐκ γὰρ δυσμενέων ταχέως πολυήρατον ἄστυ  
      τρύχεται ἐν συνόδοις τοῖς ἀδικέουσι φίλους.  
      ταῦτα μὲν ἐν δήμῳ στρέφεται κακά· τῶν δὲ πενιχρῶν  
      ἰκνέονται πολλοὶ γαῖαν ἐσ ἀλλοδαπὴν  
 25      πραθέντες δεσμοῖσι τ' ἀεικελίοισι δεθέντες  
      οὗτω δημόσιον κακὸν ἔρχεται οἴκαδ' ἐκάστῳ,  
      αὐλειοι δ' ἔτ' ἔχειν οὐκ ἐθέλουσι θύραι,  
      ύψηλὸν δ' ὑπὲρ ἔρκος ὑπέρθορεν, εὖρε δὲ πάντως,  
      εἰ καὶ τις φεύγων ἐν μυχῷ τῇ θαλάμου.  
 30      ταῦτα διδάξαι θυμὸς Ἀθηναίους με κελεύει,  
      ὡς κακὰ πλεῖστα πόλει Δυσνομίη παρέχει·  
      Εὔνομίη δ' εὔκοσμα καὶ ἄρτια πάντ' ἀποφαίνει,  
      καὶ θαμὰ τοῖς ἀδίκοις ἀμφιτίθησι πέδας·  
      τραχέα λειαίνει, παύει κόρον, ὕβριν ἀμαυροῖ,  
 35      αύαίνει δ' ἄτης ἀνθεα φυόμενα,  
      εὐθύνει δὲ δίκας σκολιάς, ὑπερήφανά τ' ἔργα  
      πραῦνει· παύει δ' ἔργα διχοστασίης,  
      παύει δ' ἀργαλέης ἔριδος χόλον, ἔστι δ' ὑπ' αὐτῆς  
      πάντα κατ' ἀνθρώπους ἄρτια καὶ πινυτά.