

Der Erquickstunden Achter Theil/ darinnen XXVII.
Aufgaben und Fragen/ von allerhand Horologiis,
oder Uhren/ wie auch von dem Magnet.

Die Kunst allerhand Uhren zu machen / ist nicht der gar ältesten eine/ belangend die Schlaguhren/ so von hölzern oder eisern Rädern gemacht/ und durch das Gewicht gerrieben werden/ wissen wir nicht eigentlich/ wer/ und wo sie erfunden: Dann darvon nichts sowol in Göttlichen/ als profan Schrifften verfasst und anzutreffen: Wann es aber so gar eine uralte Invention wäre/ hätten die Alten/ darvon etwas zu gedencken und zu schreiben/ gewiß nicht unterlassen. Etliche halten Ctesibium, eines Barbirers Sohn/ für den ersten Erfinder solcher Uhren/ ob wir ihnen Glauben zustellen sollen/ zweiffle ich sehr/ so viel ist uns von ihm aus den Historien bekant/ daß er künstliche mechanische Machinas, durch den Trieb der Gewichte/ Luffts und Wassers zuwegengebracht. Item/ daß er zu Alexandria ein wunderbarlich Werck aus Wasser gemacht/ welches einen Tropffen nach dem andern fallen ließ/ in ein untergesetztes darzu bereitetes guldenes Geschirz/ in welchem ein umgekehrt Schüsselein schwam/ mit zween und einem Zeicher künstlich zugerichtet/ daraus nach Meng oder Wenigkeit des eingetropfften Wassers leichtlich bey Tag und Nacht die Stund mocht erkannt werden/ daher auch die Clepsydra oder Wasseruhren/ und hernach die Sanduhren entsprungen. Allein/ daß er die Schlaguhren/ so weder Sonn/ Mond/ oder andere Sternen/ wie auch kein Wasser oder Sand bedürffen/ solte erfunden haben/ ist noch nicht erwiesen. Wunder ist es unterdessen/ daß es mit solchen Uhren soweit kommē/ und hoch gestiegen/ dann man durch diese die Stunden nicht allein durch das Gesicht/ sondern auch durch das Gehör habē mag. Man sihet auch daran des Monds Lauff/ die Tagläng/ ja/ man kan auch wissen was für ein Tag alle Tage gefalle/ wie sich die Bilder regen/ gehen/ sich umwenden/ und

K 2

andere