Don der Sehound Spiegelkunst. 269

gegen Medontide solle gethan haben / wie Atheneus beglaubet / und also

wurde auch die Psyche geliebet / und nicht gesehen.

Ist nun keine wahre Liebe | als welche von der Tugend herstammet | so fan soiche nicht durch die Augen deß Angesichtes/sondern durch das Aug der Verständnis beurtheilet werden | welches den Reden und Ohren zustehet. Solche Liebe wird vollkommen | und unverandert zu nennen senn / weil sie verlanget | was den Menschen vollkommen und unveränderlich machet.

Wir sind zu der Liebe & Dittes verbunden/ den wir doch mit leiblichen Augen nicht sehen/wie sein Wort mit leiblichen Ohren horen konnen. Weil aber die Schönheit deß Verstandes allein lieben eine überirdische Liebe | die Schonheit deß Leibes verlangen allein eine viehische Brunft und beedes zus gleich behagen / eine menschliche Liebe ift / so kan ich auch eine Seulen / oder eine Docken für schon loben; ohne Rede aber / welche die Dolmetscherin

des Verstandes ift / keines Weges herflich lieben.

Es ist nicht die Frage: Db man die Person zugleich sehen/ und horen solle welche man zu lieben gedencket ? sondern: wann unter beeden nur eis nes zu erlangen welches zu wehlen senn mochte? Ist nun die Rede des Ges mutes fein Zeichen/welches uns von den dummen Thieren unterscheidet/ so wird sie auch das einige Mittel senn / unser Gemützu erregen / zu ehrgeburs licher Gegenneigung zu bewegen/ und solche nicht mit tuncklen Zeichen sondern verlangten Zusagungen zu versichern. Das Gesicht/welches nur den aufferlichen Schein/gleich einem lebendigen Gemähl/betrachtet/kan die unsichtbare Tugend nicht begünstigt machen. Diesemnach ist das Gehör zu der Lieb und Werthhaltung deß Verstandes / das Gesicht aber zu der bosen Luste und fleischlichen-Liebe zu zählen.

Die XLVI. Frage,

Warum man sowol in weisser /als schwarker Farbe/ Leid zu tragen / und zu trauren pflege?

As Leidtragen / oder die ausserliche Bezeugung der Traurigkeit | bes
Zschihet auf sechserten Weise: In viol voder veilbrauner Farbe / wie Konigliche Personen zu trauren pflegen. In weisser Farbe / DIE