

Register.

- VI. Wie man auff einmal zween Briefe gleiches Inhalts und gleicher Buchstaben schreiben könne?
- VII. Wie mit einer doppelten Feder zu schreiben?
- VIII. Was für Buchstaben in den Teutschen Druckerereyen ermanglen?
- IX. Wie man so geschwind schreiben könne/ als man zu reden pfleget.
- X. Wie die Buchstabwechsel/ zu den Dankspielen oder Balleten zu gebrauchen?
- XI. Wie man heimlich schreiben könne/ daß es keinen Verdacht bringe?
- XII. Ob und wie man in der Finstern mit einem Bleystefft gleich schreiben könne?
- XIII. Wie die Register in die Bücher ohne grosse Mühe zu machen?
- XIV. Von Versetzung der Buchstaben in dem A. B. C.
- XV. Warum die Juden von der linken zu der rechten Hand schreiben?
- XVI. Woher die unterschiedlichen Namen und Bewegungen entstanden?
- XVII. Ob zulässig seye neue Wörter zu gestalten?
- XVIII. Ob besser seye wol Reden oder wol Schreiben können?
- XIX. Von wunderlicher Eigenschaft der Lateinischen Zahlbuchstaben.
- XX. Welches die künstlichsten Zahlreymen und Jahrverse seynd?
- XXI. Wie man nach den Buchstaben bey den Alten getruncken habe?
- XXII. Wie man recht zählen solle?
- XXIII. Von Ab- und Zunehmen des Menschlichen Lebens.
- XXIV. Was von den Stufen Jahren oder Annis Climactericis zu halten?
- XXV. Ob die Zahlen einige Wirkung haben?
- XXVI. Wie alle Zahlen auff vielfältige Weise in versetzten Versen zu weisen?
- XXVII. Von der Zahl I. Beschaffenheit/ und Geheimnissen.
- XXVIII. Von der Zahl II. und ihrer Deutung.
- XXIX. Von der Zahl III.
- XXX. Von der Zahl IV.
- XXXI. Von der Zahl V.
- XXXII. Von der Zahl VI.
- XXXIII. Von der Zahl VII.
- XXXIV. Von der Zahl VIII.
- XXXV. Von der Zahl IX.
- XXXVI. Von der Zahl X.
- XXXVII. Von der Zahl XI. Bedeutung.
- XXXVIII. Von der Zahl XII.
- XXXIX. Von der Zahl XIII. XIV. XV.
- XL. Von der Zahl XVI. XVII. XVIII.
- XLI. Von der Zahl XX. XXI. XXII. XXIII. XXIV.

XLII.