

ΕΡΙΦΗΛΙΝΟΣ

ἀνθρακὴ γὰρ αὐτῶν γίνεσθαι. ἐκεῖ γὰρ φησὶν ὁ
 ἀνθραξ, καὶ ὁ λίθος ὁπρᾶσινθ. ἡ δὲ δωμά-
 ρις φασὶ τοῦ λίθου, διπλασίη τοῦ σμαρά-
 γδου, πρὸς τὸ γινώσκεσθαι πρόσωπον. λέ-
 γεται δὲ ὅτι πρὸς τὴν μυθοποιίαν προγνωσι-
 κῶς εἶν.

Δ.

† φοινι- λίθος ἀνθραξ. οὗτος εἶδος † ξυφοίνι-
 κῶν forte, καὶ ἔχει. γίνεσθαι δὲ γὰρ κερκιδόνι ἐν λιθύ-
 νεϊ ὄξυ- κῶς, ἢ τὴν ἀφρικὴν καλεῖται. ἔτεροι δὲ φασὶ
 φοινικῶν τὸν λίθον οὕτως εὐρίσκεισθαι, οὐκ γὰρ
 ἡμέρας κατὰ πηλόμηνον: ἀλλὰ ἢ τὴν νύκτα
 πύρρονθιν δίκην λαμπάδῶν, ἢ ἀνθρακῶν
 σπινθηρίζονθῶν, καὶ ὡς μακροθῶν φαίνον-
 τῶν. καὶ οὗτοι ἰδιωγνῶσκοντες, οἱ ἴσθῶν
 ἀνεροδυνῶντες, ῥαδίως εὐρίσκουσιν αὐτόν.
 Βασταζόμενον δὲ ἀδωμάτην διαλαθεῖν, ὁποί-
 οισ γὰρ αὐτῶν ἱματίοις κρατακρυβῆ, ἢ αὐτῶν
 γαίᾳ αὐτῶν ἔξωθῶν ἐν ποδιστολίᾳ φαίνεται.
 ὅθῶν ὁ ἀνθραξ λεκλήται. ὀλίγον ἢ ὁ κερκιδόνι
 νιῶν λίθος αὐτῶν εἶκει. καλοῦσι δὲ τὸν κε-
 † κερκιδόνιον, οἰνωπὸν. ἐστὶ δὲ ὁ † χαλκιδόνιῶν
 δόνιῶν. καλούμενοι λίθος πρὸς ἀπλήσιον οὗτω, ὅ-
 τι ὁ ἐκ τῶν αὐτῶν τόπος εὐρίσκειται.

λίθος