

De figuris lapidum, &c.

thalmus, inquit, rutila aliâs, oculi spe-
ciem candidam nigramq; cōtinet. Et
mox sequēti capite: Lycophthalmos
quatuor est colorum, ex rutilo & san-
guineo in medio nigrū candido cin-
gitur, vt Luporum oculi, illis per om-
nia similis. Vnde apparet eandem esse
gemmam, & præcedenti quoq; capi-
te, Lycophthalmon, non Leucoph-
thalmon legi oportere, deceptumq;
Agricolam qui humani oculi simili-
tudinem ei tribuit.

Trioph-
thalmos. Triophthalmos
verò Plinio dicta Ionace nascitur, &
tres hominis simul oculos exprimit.

Auriculæ similitudinem exprimūt
lapides interdū gēmis similes, Agric.

Vidi ego lapidem generatum sub
lingua cuiusdam viri, prohibentem ei
locutionem, & eore remoto, redijt eilo
quela, Abynzoar.

In pulmonibus quæstoris Albreti-
ci, lapides aliquot durissimos & equa-
bili superficie, argillaceo colore de-
prehendimus, Scaliger. Nuper ami-
cus