

Erklärung der andern Figur.

Diese zweyte Figur zeigt/ daß $A b c d$. sekunder
 die ablänge Vierung ist / welche konipt auß der
 ersten Figur Num. 2. und helt der kleinen ablangenen Vierung
 als wie $a d h g a$. deren 16. sind eine so viel als die
 kleinen Scheiben in Num. 2. welche da mit $a b y$. ver-
 zeichnet sind / als ist der grosse Circel in erster Figur mit
 $m t k u m$. verzeichnet. Inhalts wie die ablange gros-
 se Vierung in dieser 2. Figur mit $a d c b a$. verzeichnet/
 welches nun also just ist / daß man nun unterschiedliche
 Vierung gleiches Inhalts machen / nach den gebräuch-
 lichen Mathematischen unterschiedlichen Regeln / welche
 man wol weiters beschrieben sind / und der nechst Weg
 hie ist dieser / daß ich die lange Vierung $a d c b a$. lieber
 in ein gerade Vierung wolt haben / ist aber hie die 7.
 theilige Vierung $a d k J a$. der Inhalt des Triangels
 in Num. 2. $h J k h$. daran ist gestossen oder angesetzt
 die Vierung $J k c b J$. welche 9. kleine ablang Vierung
 helt / ist eben auch der Inhalt / was da inhalten die 3.
 Stück Scheiben in Num 2. der ersten Figur / literirt mit
 $h m J o h$. und $h g k x u h$. und weiter $k v v c J d k$ wel-
 che 9. der kleinste Scheiben inhalten / also die Bräite der
 Vierung $b c$. ist die Länge in der ersten Figur am Tri-
 angel