

Cet observatoire fut regardé alors comme un des plus magnifiques de l'Europe (Lalande, *Astronomie*, préface p. XLIV.) Il s'élevait à la hauteur de 140 pieds anglais au-dessus du sol, avec trois étages entourés de galeries et destinés aux observations. Le dernier étage était couronné d'une petite coupole qui portait encore une sphère armillaire, comme décoration et enseigne. Il existe une collection de 12 planches gravées, publiées sans texte, en 1737, qui représentent l'hôtel de l'Académie, dans ses formes primitives. Les tables V, VI, VII et VIII de cette collection donnent les plans, deux façades et la coupe de l'observatoire. Nous en avons profité pour produire les esquisses qui se trouvent à la fin des planches de cet ouvrage. Weidler dans son *Historia astronomiae*, p. 603, donne, d'après des renseignements reçus en 1738, une liste descriptive et une notice sur la disposition des instruments, dans les trois étages de l'observatoire qui, à ce que l'on voit, était richement doté pour cette époque. Dans le premier étage, mais qui dépassait déjà le toit de l'hôtel, et dont le diamètre égalait 40 pieds, il y avait une ligne méridienne, et les instruments suivants:

1. un sextant mural anglais de 5 pieds de rayon;
2. une lunette fixée à un mur et dirigée sur l'étoile  $\alpha$  de la Lyre dans son passage par le méridien. L'on est tenté de croire, qu'elle était destinée à la recherche de la parallaxe de cette étoile brillante;
3. trois télescopes Newtoniens à réflexion, de huit, six et trois pieds de foyer;
4. un sextant mobile anglais, de cinq pieds de rayon, à deux lunettes;
5. plusieurs pendules, fabriquées à Paris et à Londres;
6. deux globes de trois pieds de diamètre.

Le second étage contenait:

1. deux lunettes de Campani, de 15 et 25 pieds de longueur;
2. une machine parallactique dont la lunette était pourvue d'un micromètre filaire;
3. deux quarts-de-cercle mobiles;
4. trois pendules, dont une à sonnette.

Le troisième étage était pourvu d'une chambre obscure avec une lunette de cinq pieds et une horloge anglaise. Les instruments météorologiques étaient établis sur la galerie extérieure du premier étage, vers le nord.

En 1747, un incendie, éclaté le 5 Décembre, dévora l'intérieur de l'hôtel de l'Académie, et atteignit aussi l'observatoire qui en fut détruit, à l'exception des murs. Tous les instruments périrent dans cette catastrophe. Pourtant l'activité de l'observatoire recommença déjà l'année suivante. Il fut préalablement réparé et pourvu des instruments les plus essentiels, de manière que les astronomes furent à