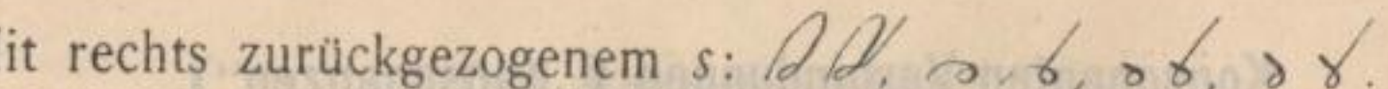
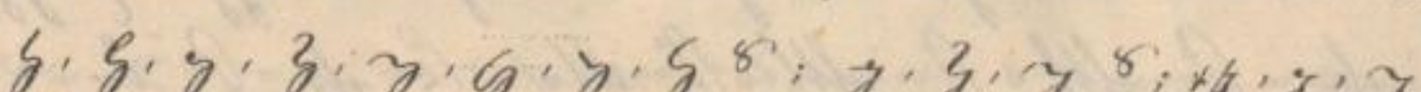
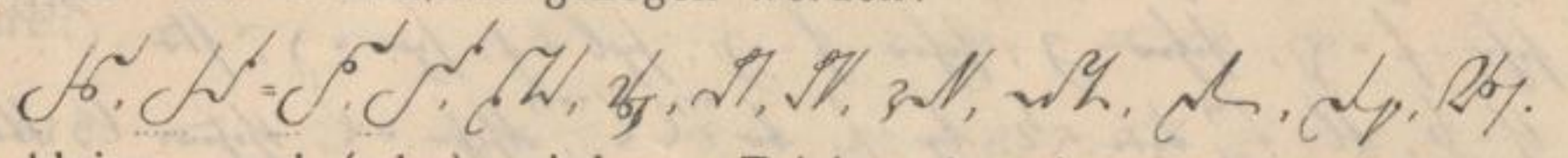
3. Mit rechts zurückgezogenem *s*: 

III. Die Konsonanzen mit *sch*, *sp* und *z* als Nachlauten werden durch enge Aneinanderreihung gebildet, wobei *sch*, *sp* und *z* um 1 Stufe verkürzt werden, z. B.: 

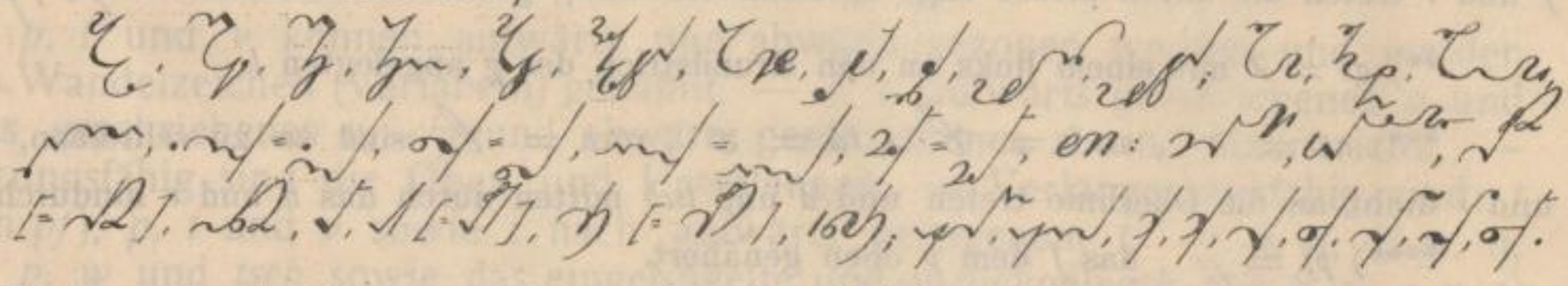
IV. Alle übrigen Konsonanzen werden durch enge Aneinanderreihung der einzelnen Zeichen gebildet.

Allgemeine Bemerkungen für die Wortbildungslehre.

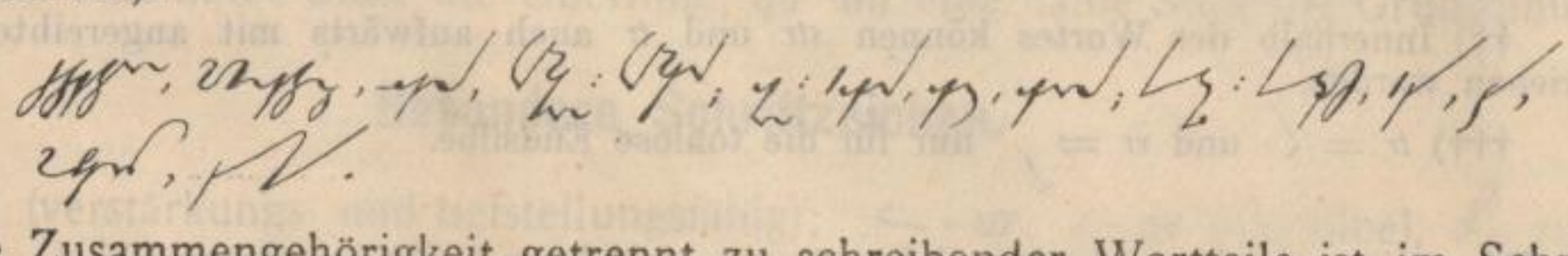
1. Es gibt kein ausgeschriebenes Wort, das nicht mit wenigstens einem Bestandteil die Grundlinie berührt.
2. Die obere und untere Schriftgrenze darf überschritten werden, jedoch sind Überschreitungen möglichst zu vermeiden. Hierzu dient die Verkürzung der Ober- und Unterlängen. Ferner kann, wenn eine Rückkehr zur Grundlinie wünschenswert oder erforderlich ist, nach aufwärts gezogenem *t* abgesetzt und mit Vokalstrich oder mit Vokalzeichen neu angesetzt oder aber ein nachfolgendes zur Grundlinie gezogen werden:



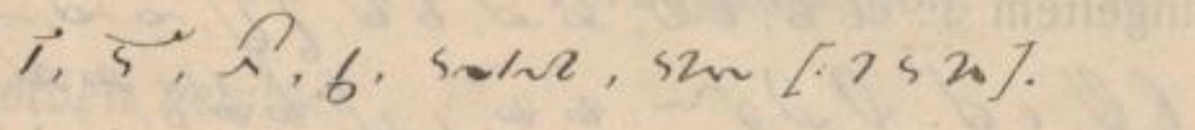
3. Aus kleinen und (oder) mittleren Zeichen bestehende Wortanfänge sowie kleine und mittlere Stammanlautkonsonanten (Konsonanzen) dürfen, sofern dadurch nicht ein anderer Vokal gelesen werden könnte oder der Vokal buchstäblich geschrieben werden müsste, an folgendes *t (st)* oben, an folgendes *f (ft)* unten angesetzt werden, wenn im Worte ein Absetzen notwendig würde; vokalische Wortanfänge auch dann, wenn dadurch die Zeilenmässigkeit gewahrt wird. (Siehe übrigens auch Nummer 11 der allgemeinen Vorbemerkungen für die Vokalisationslehre.):



4. Wenn nach abwärts gezogenem *f* und *v* Zeichen folgen, die eine Rückkehr zur Grundlinie erforderlich oder wünschenswert machen, so wird auf der Grundlinie angesetzt. (*l* wird dabei eingelegt, *r* mit Binde- (Vokal-) Strich angesetzt.):



5. Die Zusammengehörigkeit getrennt zu schreibender Wortteile ist im Schriftbilde durch enges Aneinanderrücken zum Ausdruck zu bringen:



6 Stammanlautendes *t* und *st* werden zur Grundlinie (abwärts) geschrieben, können jedoch in deutschen Wörtern in den Silben *te*, *ta*, *ste*, *sta* vor kleinen oder mittleren Konsonanten oder *t* von der Grundlinie aufwärts geschrieben werden:

http://digital.slub-dresden.de/ppn332823040/10