

Bei den Herbst-Neuheiten in Schmuckwaren bemerken wir vielfach reicher als früher ausgeführte Muster, die sich durch lebendige Gravierung und Damaszierung, durch Filigran u. ä. m. auszeichnen, doch finden sich in dem Angebot auch sehr hübsche neuartige Muster, die mehr der bisherigen Richtung entsprechen. Der kunstgewerbliche Schmuck wird in weiten Kreisen kaum noch verlangt, während er sich anderswo behauptet hat. Neben den Schmucksachen mit farbigen Steinen spielt steinloser Schmuck eine bedeutende Rolle. Das Streben nach Qualität selbst bei billigen Waren macht sich stark bemerkbar und verspricht einen günstigen Einfluß auf die Umsatzzahlen. Die auch in diesem Sinne arbeitende Laurin-Werbung dient der Hebung des ganzen Faches. Das Anbringen des Laurin-Stempels unmittelbar auf der Ware hat sich gut bewährt und fördert den Qualitätsgedanken sehr; es kommt schon häufig vor, daß beim Bestellen von Schmuckwaren der Laurin-Stempel vorgeschrieben wird. Auf Grund der Gütevorschriften wird für technisch einwandfreie Ausführung und höchste Gebrauchsfähigkeit der einzelnen Muster gesorgt, so daß die Laurin-Werbung auch in denjenigen Kreisen Gutes schafft, in denen sie nicht volles Verständnis findet. — Die hier abgebildeten neuen Muster lassen die jetzt herrschende Mode-Richtung deutlich erkennen. Die angegebenen Preise sind ungefähre Ladenverkaufspreise.

Schmucksachen Edelmetallgeräte

Die neue Moderichtung:
Lebendig, abwechslungsreich, gediegen

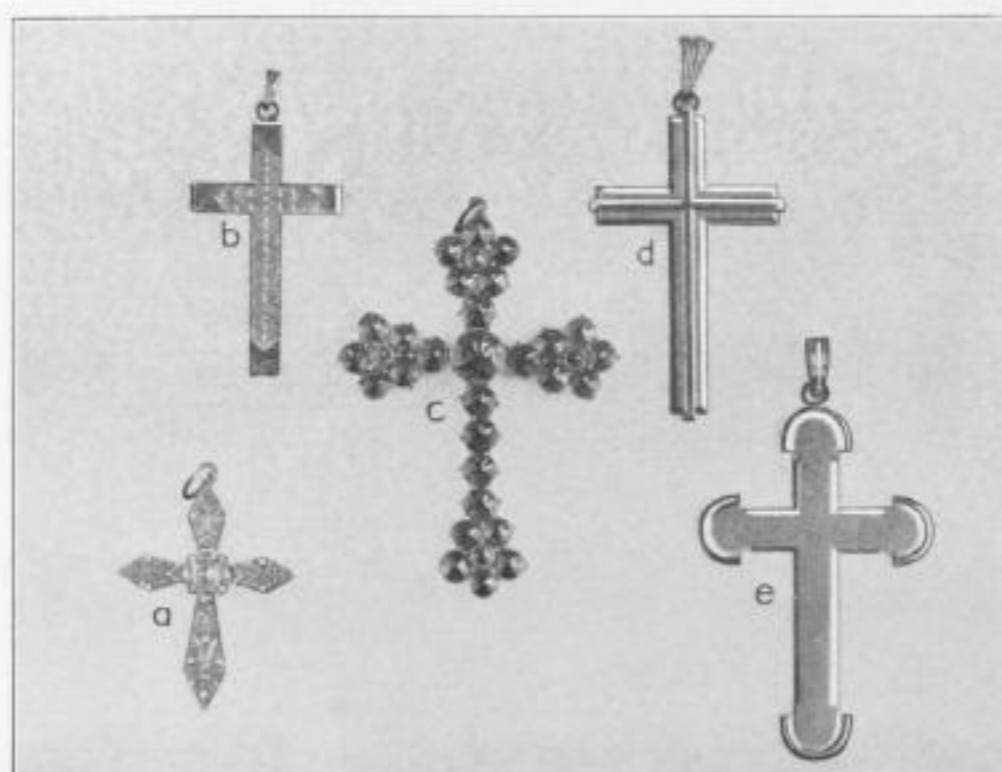


Abb. 17. Kreuze. a) Silber 835/— (2,50 RM) — b) Dublee (3,50 RM) — c) Laurinfähige Ausführung mit Granaten (22 RM) — d) Am. Dublee (3 RM) — e) Silber 835/— (4,50 RM)



Abb. 18. Behangkolliers. a) Silber 835/— (8 RM) — b) Silber 835/— (8 RM) — c) Silber 835/— mit hellblauem Stein (12 RM) — d) Vergoldet mit hellblauem Stein (5 RM)

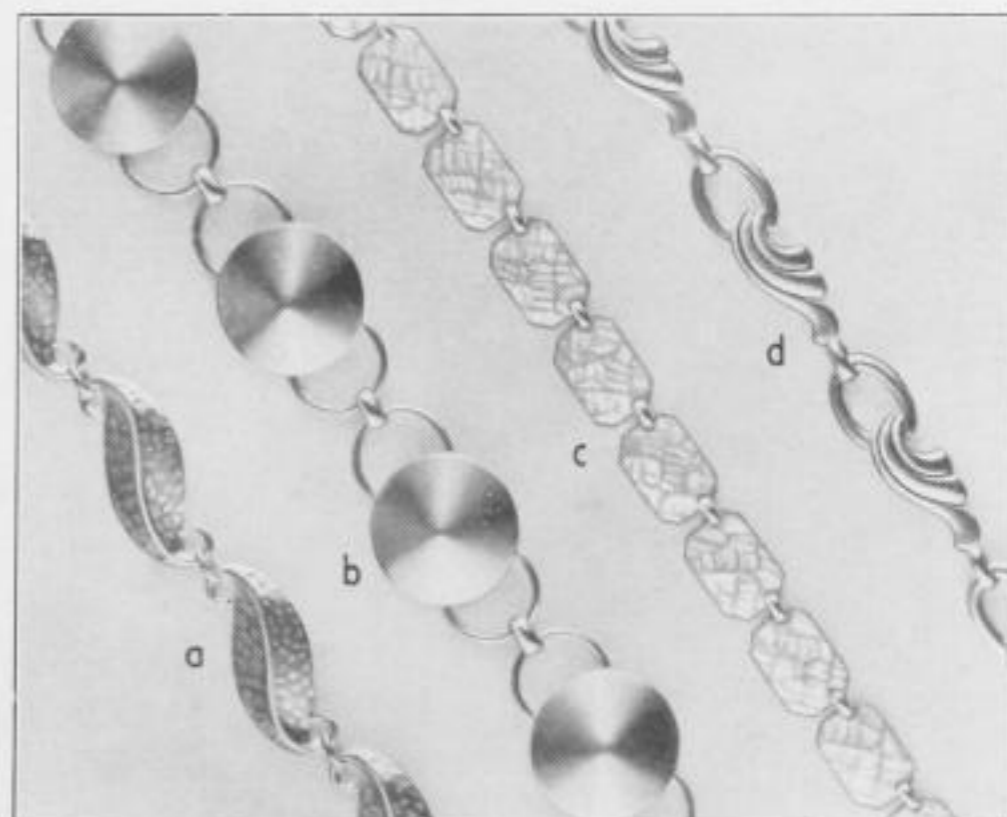


Abb. 19. Durchlaufende Halsketten. a) Silber 835/— (10 RM) — b) Silber 925/— (20 RM) — c) Silber 835/— (9 RM) — d) Silber 925/— (20 RM)

Die Merkmale der wichtigsten Gruppen von Schmucksachen und Edelmetallgeräten

1. Halsschmuck. Die Behang- oder Bogenkolliers werden voraussichtlich in nächster Zeit nicht mehr eine so große Rolle wie bisher spielen. Gleichwohl ist das Angebot in ihnen noch sehr ansehnlich; besonders große Bedeutung werden die vergoldeten und die Dubleemuster haben. Ketten mit bunten Steinen und Perlen sowie Ketten ohne Steinverzierung wechseln miteinander ab. Wir finden Ausführungen von stilisierten naturalistischen Motiven bis zum gemäßigten Barock. Halsketten mit Anhänger sind stark hervorgetreten. Besonders beachtlich sind Steinhänger, mittel bis groß, in schöner Farbe und von gutem Schliß mit mehr oder weniger verzierter Fassung, ferner Metallanhänger, teils reich graviert, teils gesandelt und mit Hochglanzpolitur abgesetzt. Auch die letzteren sind von ansehnlicher Größe und mit etwa 50 cm langen Kettchen, die im Hinblick auf die modernen hochgeschlossenen Kleider geschaffen worden sind, versehen. In den Phantasiekolliers sind die vergoldeten und die Dubleemuster weiter ausgebaut worden; wir finden hier auch etwas höhere Preislagen, die im Herbstgeschäft Erfolg versprechen. Bei den silbernen Phantasiekolliers herrscht der kunstgewerbliche Charakter vor. Bei den goldenen Ketten finden wir im allgemeinen Knotenmotive, während die goldenen Behang-