

Tabelle I über die Entzündlichkeit

Zeichen-

w = weich, d. i. mit dem Nagel des Daumens bequem stark einritzbar;
 h = hart, " " " " " " nur schwierig einritzbar;
 m = mittelhart, d. i. zwischen w und h;

f = fest haftend;
 zf = ziemlich fest haftend;
 wf = wenig fest haftend;

Der untersuchten Sicherheitszündhölzer laufende Nummer		0	1	2	3	
Etiquette		Zum Vergleich Gewöhnliche Schwefel- hölzer mit phosphor- haltigen Köpfen				
Zündmasse bildet am Hölzchen eine Kuppe von	Farbe	zinnweiss, metallglänzend	dunkelbraun	dunkel graubraun (Spur heller als 1)	dunkelbraun (Spur heller als 2)	
	äusserer Beschaffenheit	glatt, dicht rundlich	sehr rau, wie porös erscheinend (aber tatsächlich nicht porös)	matt, aber glatt und abgerundet	matt, glatt, rundlich	
Beim Befeuchten mit conc. Schwefelsäure von 66° B.	Millimeter Länge	1	1-2	3-4 (2-5)	4-5	
	Härte	sehr h	w	h	w	
Haftbarkeit am Hölzchen und sonstigen Eigenschaften		sehr f	wf	f	f	
			drückt sich beim Streichen vom Holz leicht ab			
Beim Befeuchten mit conc. Schwefelsäure von 66° B.	ändert sich ihre Farbe in	graubraun, matt				
	entzündet sie sich	0	0	0	0	
Entzündet sich beim Streichen auf nicht über 20 cm langer Fläche von	Eisen glatt	0	0	0	0	
	" (alte Feilenfläche) stark rau	sl	0	0	0	
	Stein, Dachziegel stark rau	sl	0	0	0	
	" grob Sandstein "	sl	0	0	0	
	" fein Sandstein (Schleifstein) sehr schwach "	sl	• gewöhnlich nie, mitunter oft		l	
	" Schiefer "	sl	0 gewöhnlich nie, mitunter oft		l	
	Glas glatt	l	0	0	0	
	Steinscala	Glas (Härte = 5-6) rau	sl			l
		feinkörnigem Marmor (H. = 3) schwach "	sl	0	0	0
		Gypsspath (H. = 2) glatt und "	sch	0	0	0
	Holz, Eiche glatt gehobelt	sehr schwach rau	sl	0	l	l
		" Ahorn glatt gehobelt	sl	mitunter oft	l	l
		" Fichte glatt gehobelt	wl	0	0	0
	Hartgummi stark rau		sl	•	sl	
	Papierscala	Papier I hart, glatt	sl	0	l	sl
		" II Mittelsorte	sl	0	l	sl
		" III "	sl	sch	l	l
		" IV "	sl	sch	sch	l
		" V "	sl	0	sch	
" VI weich, rau		sl	0	• sch	0	
Messinggewebe, auf 10 mm 21 Maschen rau	sl	0	0	0		
Glaspapier 0, d. i. feinstes	sehr rau	sl	0	0	0	
	" 1, " weniger fein "	sl	0	0	0	
	" 3, d. i. noch weniger fein "	sl	0	0	0	