

- Färberei.** Zur Analyse des Türkischrothöles; von G. Stein 264.
 — Zur — mit Anilinschwarz, Indulin und Nigrosin; von J. Wolff 325. 416.
 — Ueber Anthracenblau; von Witz 337.
 — Ueber Beyer's Anthracenviolett; von Prud'homme 340.
 — Schwefelmetalle als Beizen für Anilinfarben auf Baumwolle; von Balanche 351.
 — Anilinschwarz auf Wolle und Seide; von Delory 351.
 — Sieglitz's Verfahren zum Färben von Pelzwerk 430.
 — Zur Selbstentzündung von schwarz gefärbter Seide in Strängen 430.
 — Türkischrothgarn— mittels Alizarin; von Warter 495.
 — S. Trockenmaschine 33. 34. 172.
- Farbstoff.** Bourgeois' Darstellung von krystallisirtem chromsauren Barium 87.
 — Neuheiten in der Theerfarben-Industrie 165.
 — Heinzemann's Herstellung von Anthrachinon 165. Ueber ein Nebenproduct der Malachitgrünfabrikation; von O. Döbner 166.
 — Ueber die —e (Victoriagrün und Paranitrobittermandelölgrün) der Rosanilingruppe; von E. und O. Fischer 166. Zur Darstellung des Rohanilins; von Hell und Schoop 167.
 — Ueber Quercitrin und Quercetin; von Liebermann und Hamburger 176.
 — Ueber neue —e (Toluylenblau, Toluylenroth, Toluylenviolett); von Witt 247.
 — Ueber das Corallin; von Zulkowsky 251.
 — Ueber die Alizarinsorten des Handels; von Prud'homme 264.
 — Ueber die verschiedenen Anilinschwarz—e; von J. Wolff 325. 416.
 — Zur Färberei mit Anilinschwarz 325. Einfluss des Toluidins auf die Nüance des Schwarz 326. Chemische Constitution des Light-foot-Schwarz 326. Indulin und das Färben mit demselben 328. Darstellung des Nigrosins 416. Zur Färberei mit Nigrosin 420.
 — Betrachtungen über den kieselarmen blauen Ultramarin und seine Entstehung aus Weifs; von A. Lehmann 331.
 — Ueber Anthracenblau; von Witz 337.
 — Darstellung von Anilinroth mittels Vanadium; von H. Schmid und Baldensperger 339.
 — Ueber Beyer's Anthracenviolett; von Prud'homme 340.
 — Untersuchungen über die Gruppe des Indigoblaus; von A. Baeyer 350.
 — Zur Kenntnifs des Ultramarins; von Rinne 350.
 — Ein neuer — aus Orthoamidophenol; von G. Fischer 351.
 — Ueber Anthrarufin; von Schunck und Römer 423.
 — C. Meifsner's Herstellung von Oelfarben aus Zinkweifs und Blanc fixe 431.
 — Neue Bildungsweise von Methylviolett; von Hassenkamp 431.
 — Spectralanalytische Untersuchung der Resorcin—e; von Kopp 431.
 — Pabst und Girard's Herstellung aromatischer Diazoverbindungen 432.
 — Die Ammoniaksoda in der Ultramarinfabrikation; von Fürstenau 432.
 — Ueber den Ultramarin. Zweite Abtheilung von Knapp 479.
 — Ueber den Purpur der Alten; von Schunck 495.
- Färbung.** Ueber — des Thones; von Lindhorst und Sarnow 470.
 — Zur Herstellung farbiger Salon-Zündhölzer; von Kielmeyer 487.
- Fafs.** Weinfässer aus Glas 317.
 — S. Bier 215.
- Fenster.** Chavinier's Schau—-Verschluss * 299.
- Festigkeit.** Chauvin und Marin-Darbel's Materialprüfungsmaschinen * 105.
 — Ueber die —seigenschaften faseriger Gebilde; von Hartig 191.
 — Herleitung der Formel 191. — des Papieres der deutschen Landesämter 193. — der Nesselfaser 194. — vegetabilischer Organe im frischen und getrockneten Zustande 194. Fabrikate aus Naturwolle und Kunstwolle 195.
 — Studt's und Riehle's Apparate zur Prüfung der Cementmörtel auf — * 318.
 — S. Cement 321. 390. 391. 392. 473. 477.
- Feuerfest.** S. Thon 465.
- Feuerlöschwesen.** W. Johnstone's Feuerlöschmittel 86.