

LXXVI.

Douces larmes.

„Les ris, que la folie insensible laisse
 „éclater dans ses fausses joies, sont beau-
 „coup moins agréables que les pleurs mê-
 „me de la vertu : „ dit M. Pope, *Essai sur
 l'homme*. Heureux, qui peut s'écrier dans
 la sincérité du cœur ;

Pleurez, pleurez, mes yeux! . . & fondez-vous
 en eau !

LXXVII.

Hypocrisie.

L'hypocrisie s'ingère de la vertu feroit peur
 par sa difformité, si elle ne se couvroit d'un
 masque & n'empruntoit les habits de sa ri-
 vale. Ce n'est plus qu'à sa démarche qu'on
 peut la reconnoître ; elle conserve toujours
 quelque chose de gêné. On voit assez que
 ce n'est pas pour aler droit sur ses pieds
 que ce monstre est fait.

LXXVIII.