

galent d'un *cela est joli*. Les jolies gens que ce sont là!

XCII.

Lecteurs.

Qu'il est de ces lecteurs sans goût pour qui le sentiment n'est rien! Un d'eux venoit de me lire un jour, sans aucun signe de vie, & come on liroit une table des matieres ou un simple catalogue de livre, un morceau dont un marbre feroit ému. Ah! m'écriai-je; songez donc qu'il est des choses au monde qui demandent à être senties. Laissez, au nom de Dieu, une fois dans votre vie, pénétrer votre ame à l'admiration. C'est come si j'eusse dit à un aveugle né: Il est un ciel, une lumiere, des objets. Ouvrez les yeux, misérable; voyez, contemplez, admirez. Hélas! il ne le peut pas.

XCIII.

Les sens.

Les spectacles n'aiment point les aveugles, ni les concerts ceux qui n'ont point d'oreilles.