

a fait tomber des animaux, & même d'autres peintres leurs rivaux; témoignage qu'ils avoient parfaitement atrapé la nature. L'auteur feroit-il content de l'effet le plus naturel du monde que son ouvrage produit sur moi. Il est dans l'ordre qu'une fidele imitation d'une chose ennuyeuse ennuie.

CII.

L'once & le quintal.

Une chétive once de bon esprit vaut mieux qu'un quintal d'érudition. Il est un art de se servir de son esprit & du savoir des autres; mais il n'en est point de mettre son savoir en œuvre, quand on n'a que le savoir seul.

CIII.

L'étoile du fat.

Quand l'étoile d'un home est d'être fat, il ne s'en sauve point, & si son étoile est de croître en fatuité, il croitra: tout lui en servira d'ocasion. Tel eût été fat s'il eût pris le parti de l'épée, qui l'est encore plus