

Quid? *Thema* vel *studium* vel *Amorem* mirer? AMICE,
Quò peregrè versus expetis. Addubito.
Hem! *Thema* cum *studio* miror, Tibi grator idemque
Major *Amor* tamen est; par hic utrique fiet!

*Amico suo candido affectum testaturus suus
Dresdâ mittere voluit.*

MARCUS Dornblüth/ LL. Studiosus.

Nun fängt auff's lieblichste dein Nahm auch an zu glänzen
Und strewet seinen Stral durch unsre Pindus=Gränzen
Indem/ D. werther' Freund/ was nach viel harten sitzen/
Nach nie gesparten Fleiß / wie auch nach langen schwißen /
Endlich zu Hoffen sey / durch deine Schrift wilt weisen
Wie nemlich deinen Fleiß die Fama werde preisen/
Bey den Nachkommenden; und daß dir schon steh' offen
Die Pforten zu der Ehr. Glück zu/ du hast's getroffen!

Mit diesem wenigen hat seinen vielgeehrten Herrn
Schwager Tisch und Stuben Gesellen glück-
wünschen wollen und sollen.

JOHANNES Johansen/Bergerdorffensis Saxo.

Ad politissimum, præstantissimumque Dn. Auctorem &
Respondentem Amicum suum per dilectum.

Quid *præcepta* juvant, si deficit *actio*, *morum*?
Quod, scandens rursus pulpita, Chære, probas.
Ingenium *geminat* fructum. Congratulor inde.
Impediet crines laurus, honore frequens.

M. Johannes Christophorus Neutritz Haynensis.

Nun da du durch dein dichten
Zeigst / wie man sich soll richten.
Zur rechten Erbarkeit;
Wird billigen gepriesen
Dein Fleiß / den du erwiesen
In dem gelehrten Streit.

Jch