SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-Semperoper/379006693/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A 24

Eigentum Sächs. Staatstheater DRESDEN Ungültig

digitalisiert

URFILM 28/1981 № 276

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 3411-F-505 (1. Akt)

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Abdruck, zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Beruf und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgeschrieben?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III/9/280 Id G 80/79

SLUB Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

S. 276

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... b-Semper.de/id379006693/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]/d379006693/4
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Eigentum
Sächs. Staatstheater
Ungarn
DRESDEN

DER APOTHEKER UND DER DOCTER

komisches Singspiel in 4 Aufzügen

Musik von

Ditter von Dittersdorf

Partitur

Erster Act.

Mus. 3411-F-505

Sächs. Landesbibl.

P. J. Bertoldy

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sinfonia.

Corni: D

Oboi.

1.

2.

Flauti.

Fagotti.

Violini.

Viola.

Allegro

ff

ff

Allegro

Cl. unis

Cc. B

2

SLUB Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

f

p

cresc.

p

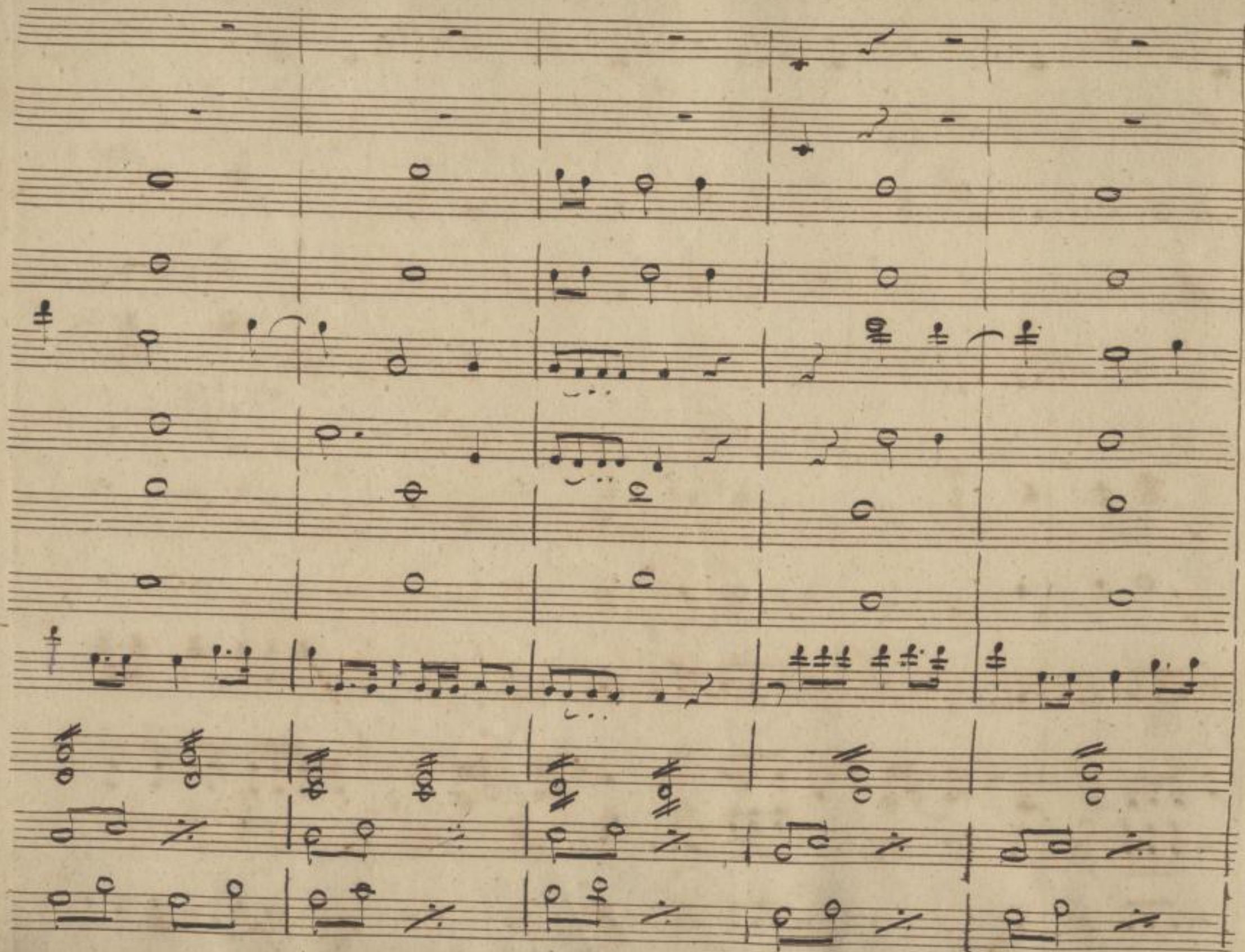
cresc.

p

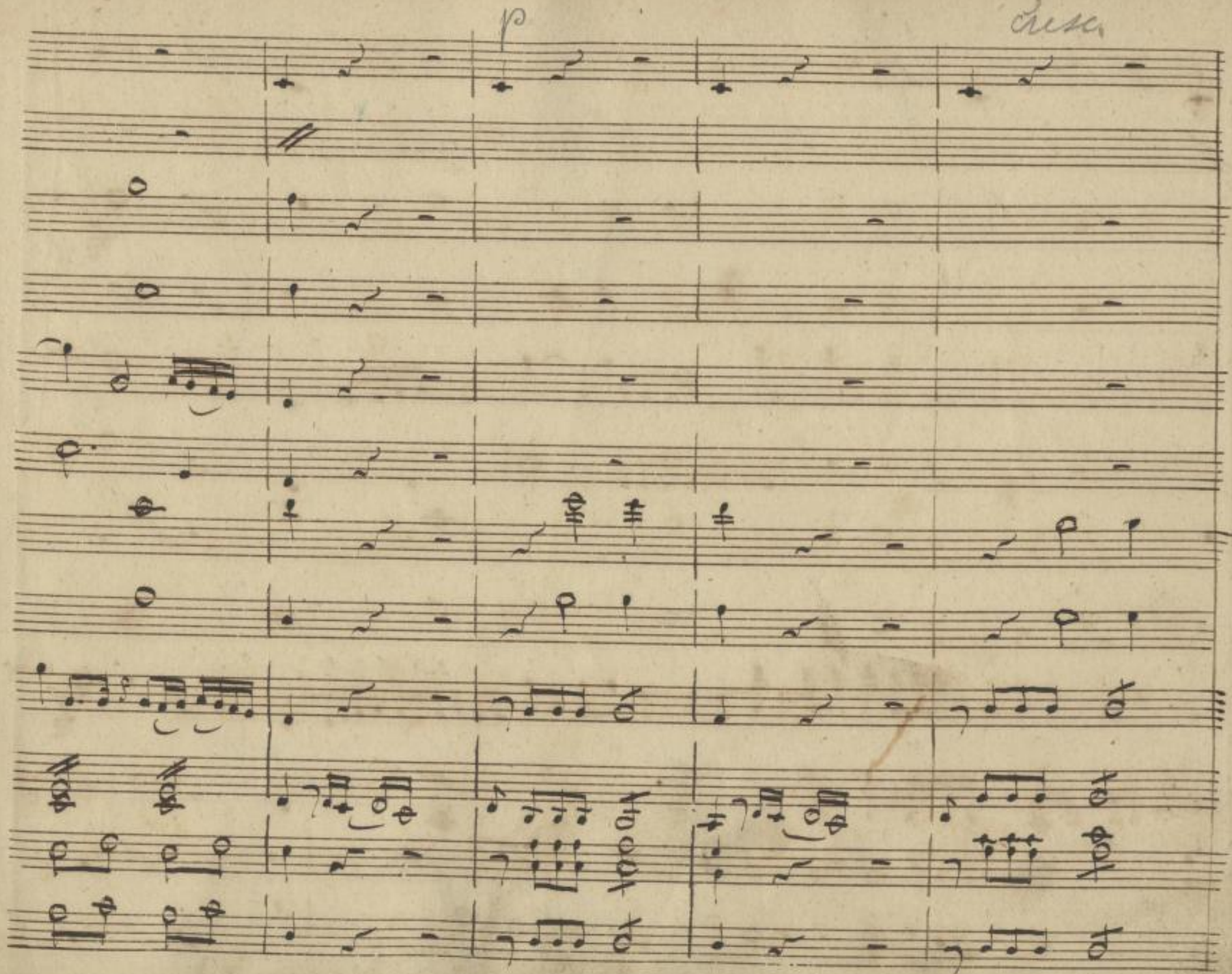
cresc.

p

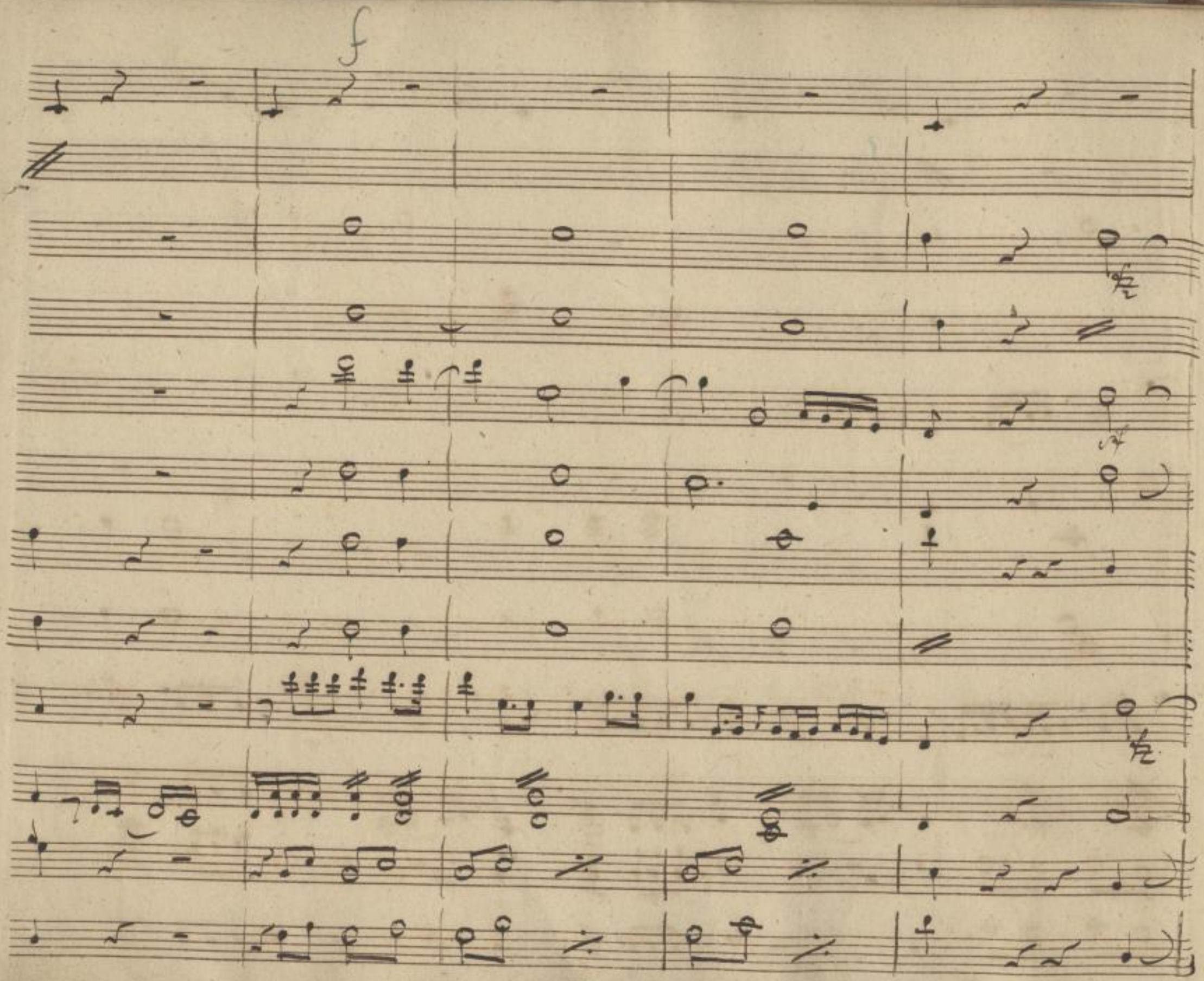
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-dresden.de/id379006693/7
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



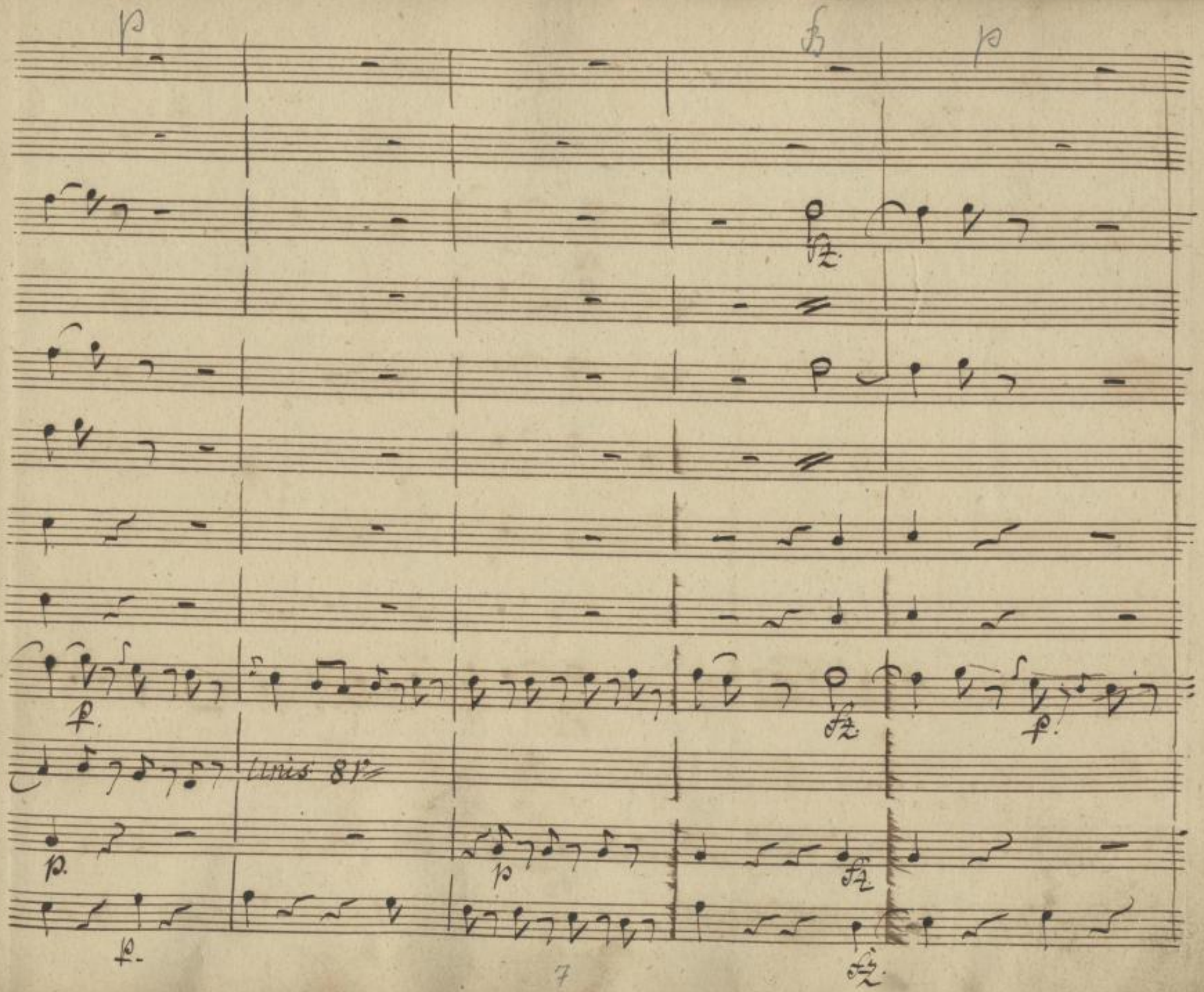
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



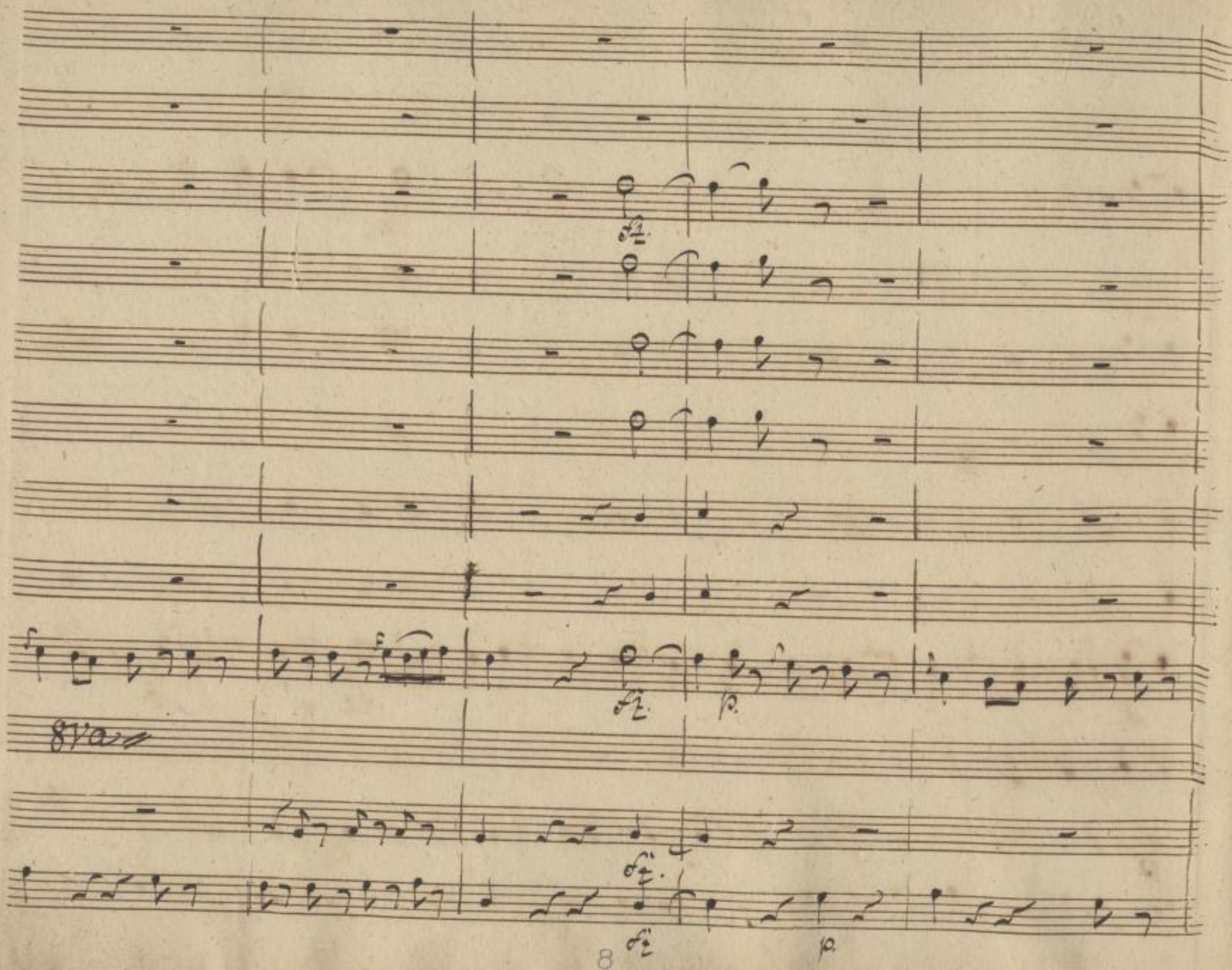
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



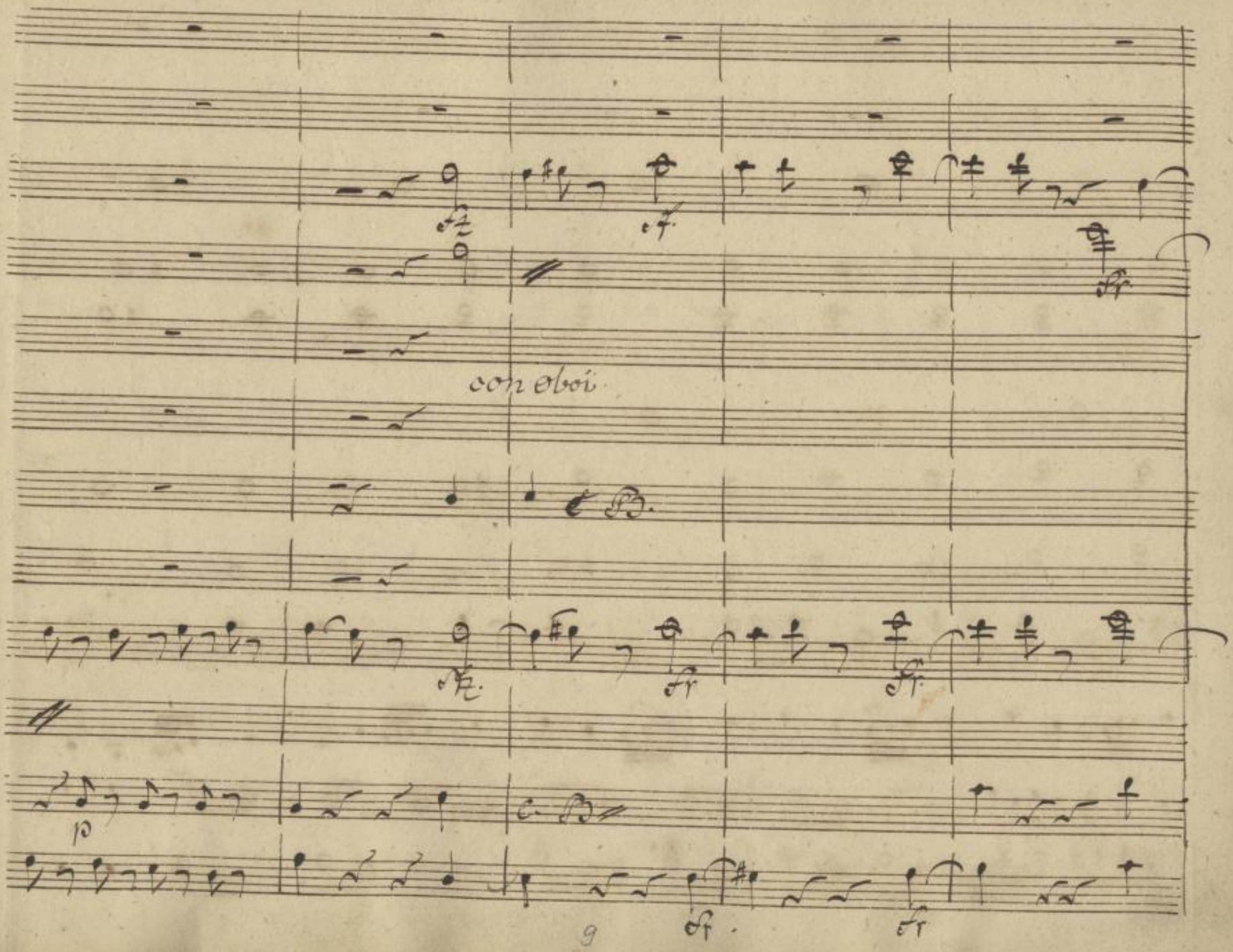
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



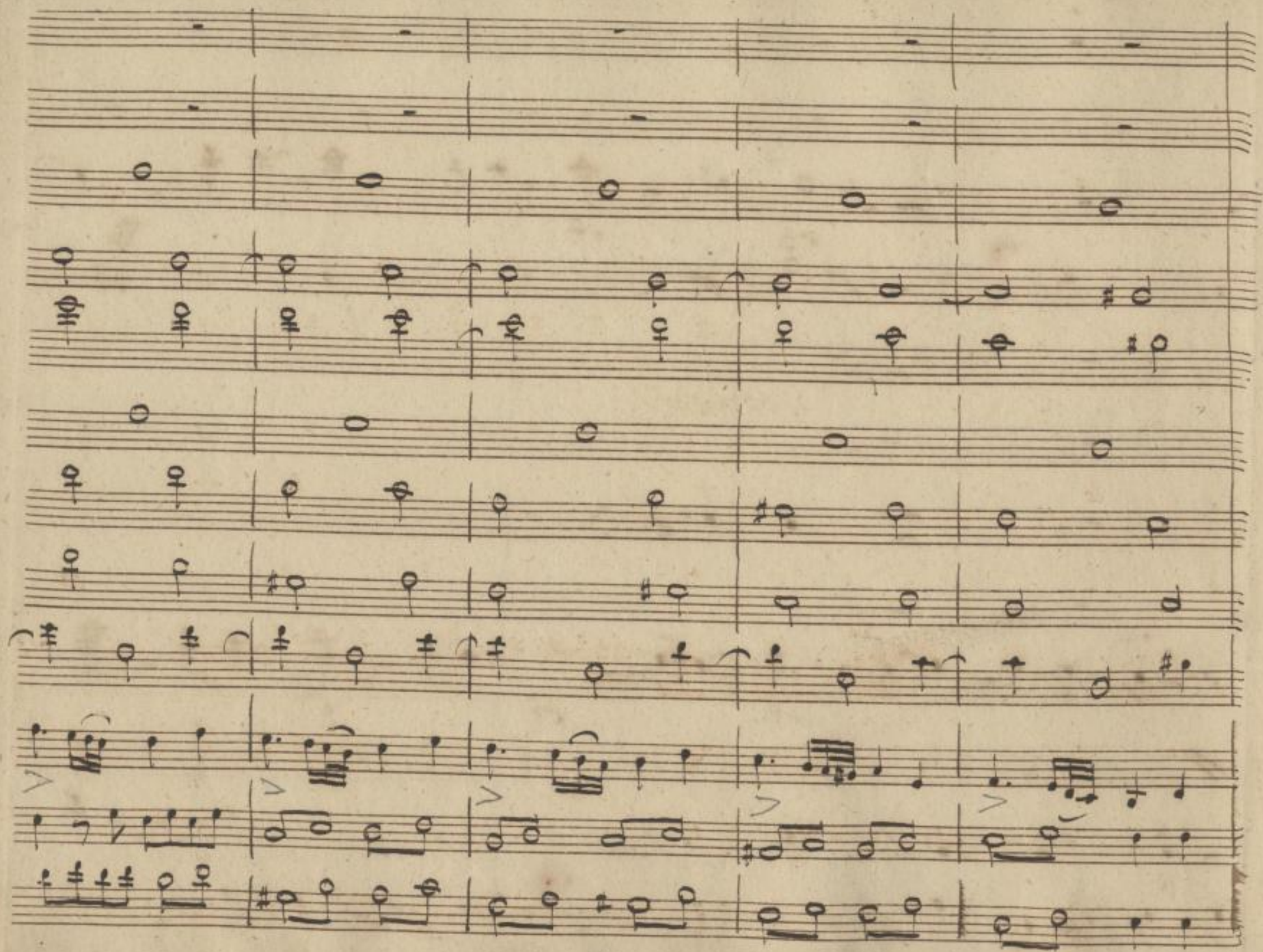
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



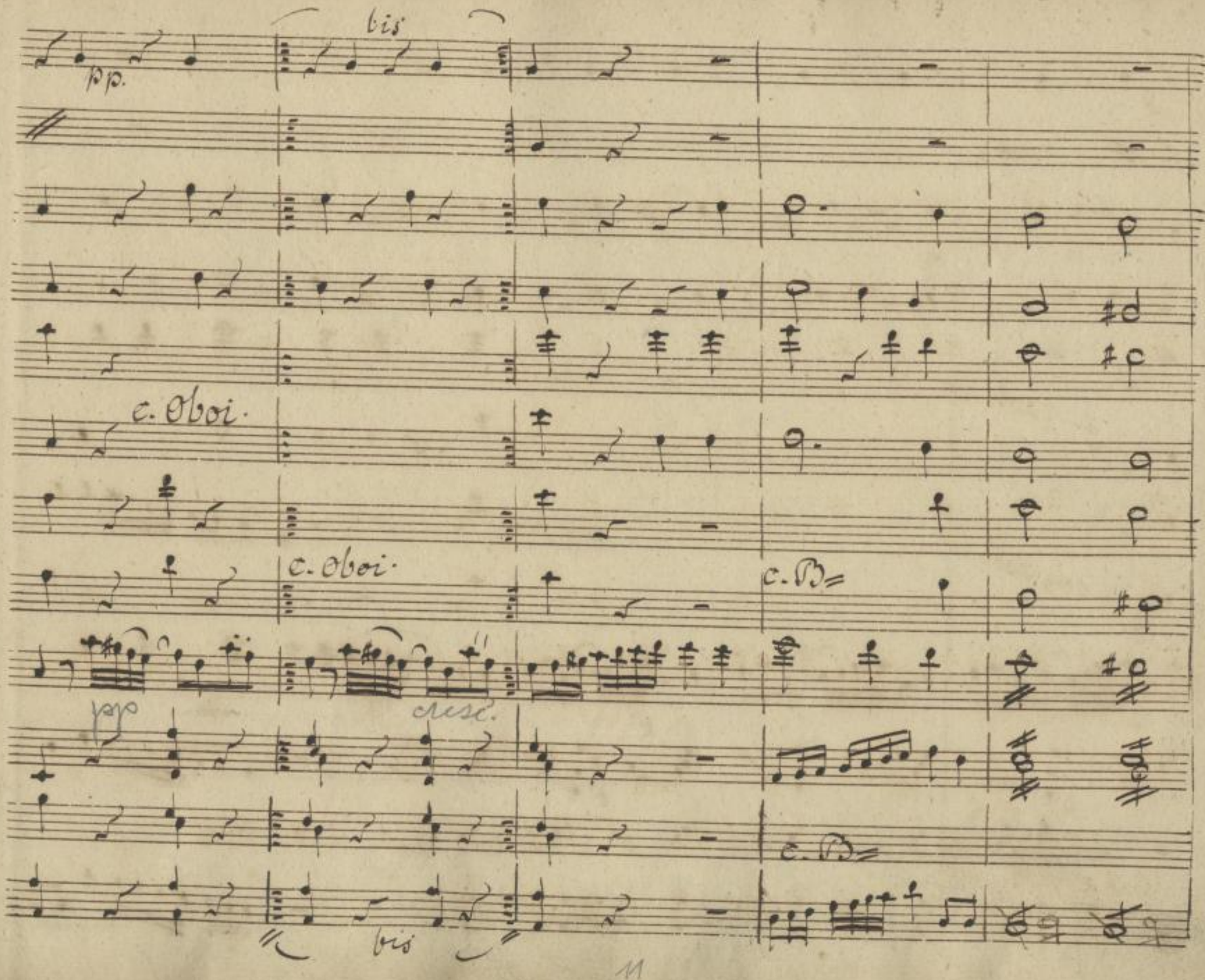
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/12
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



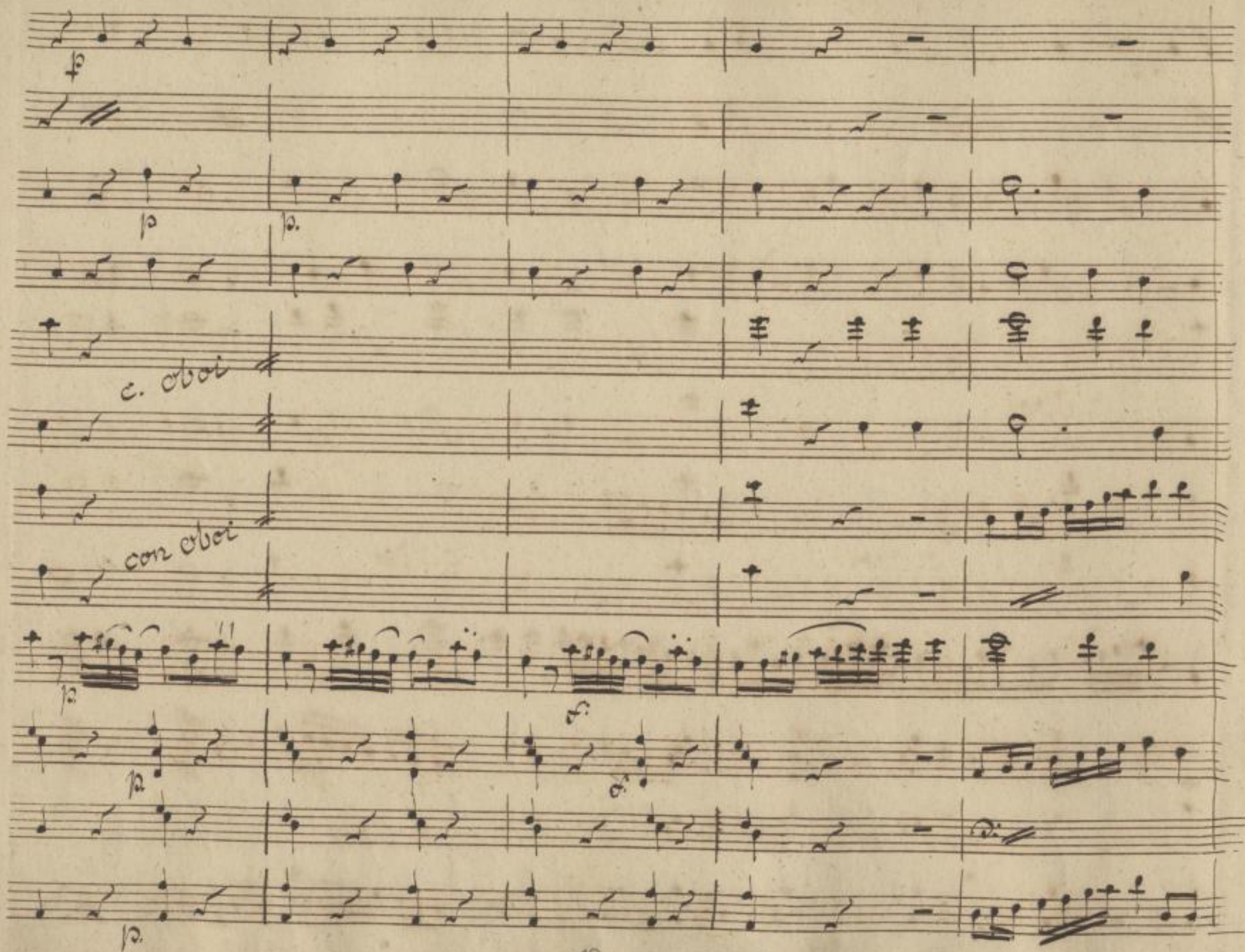
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



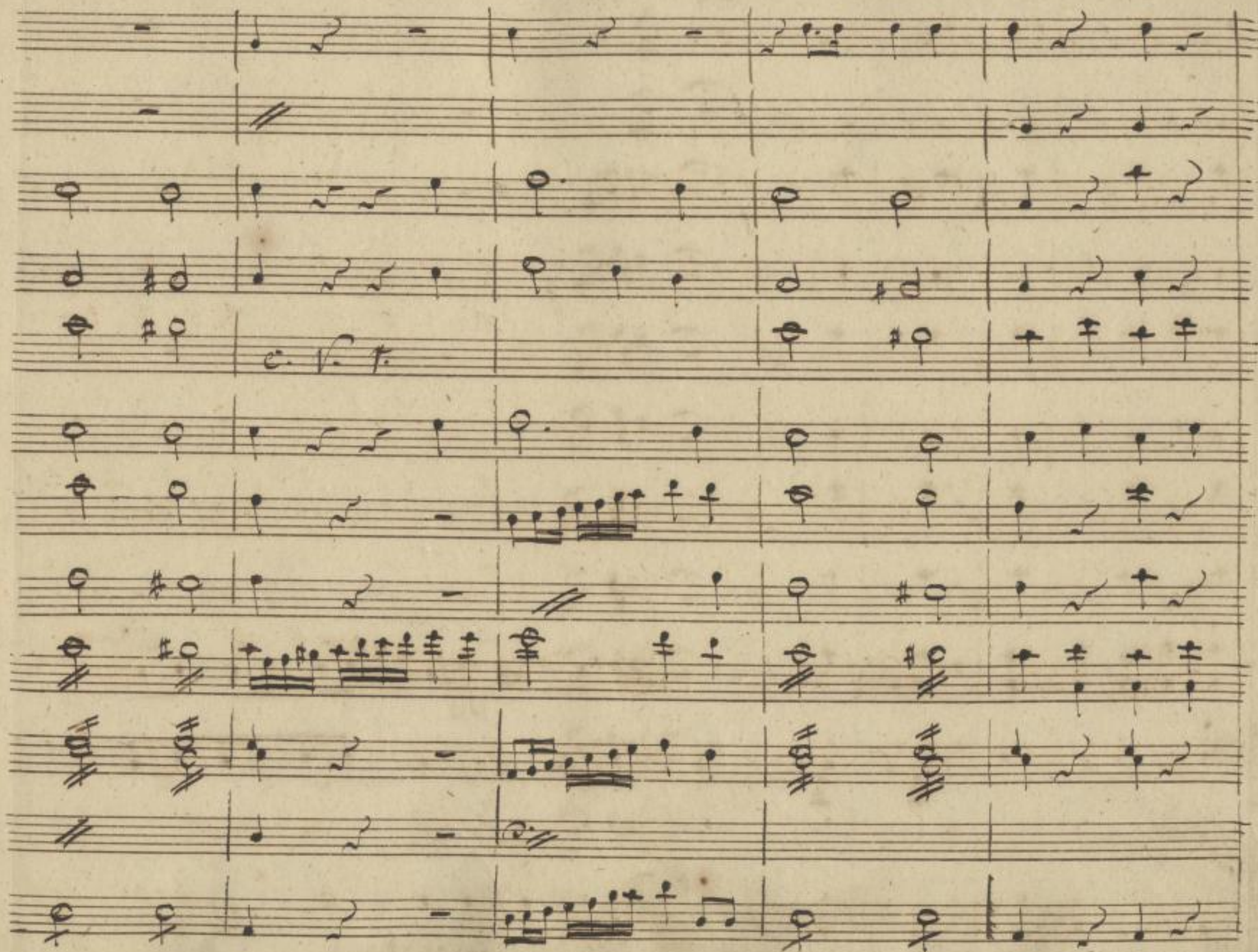
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



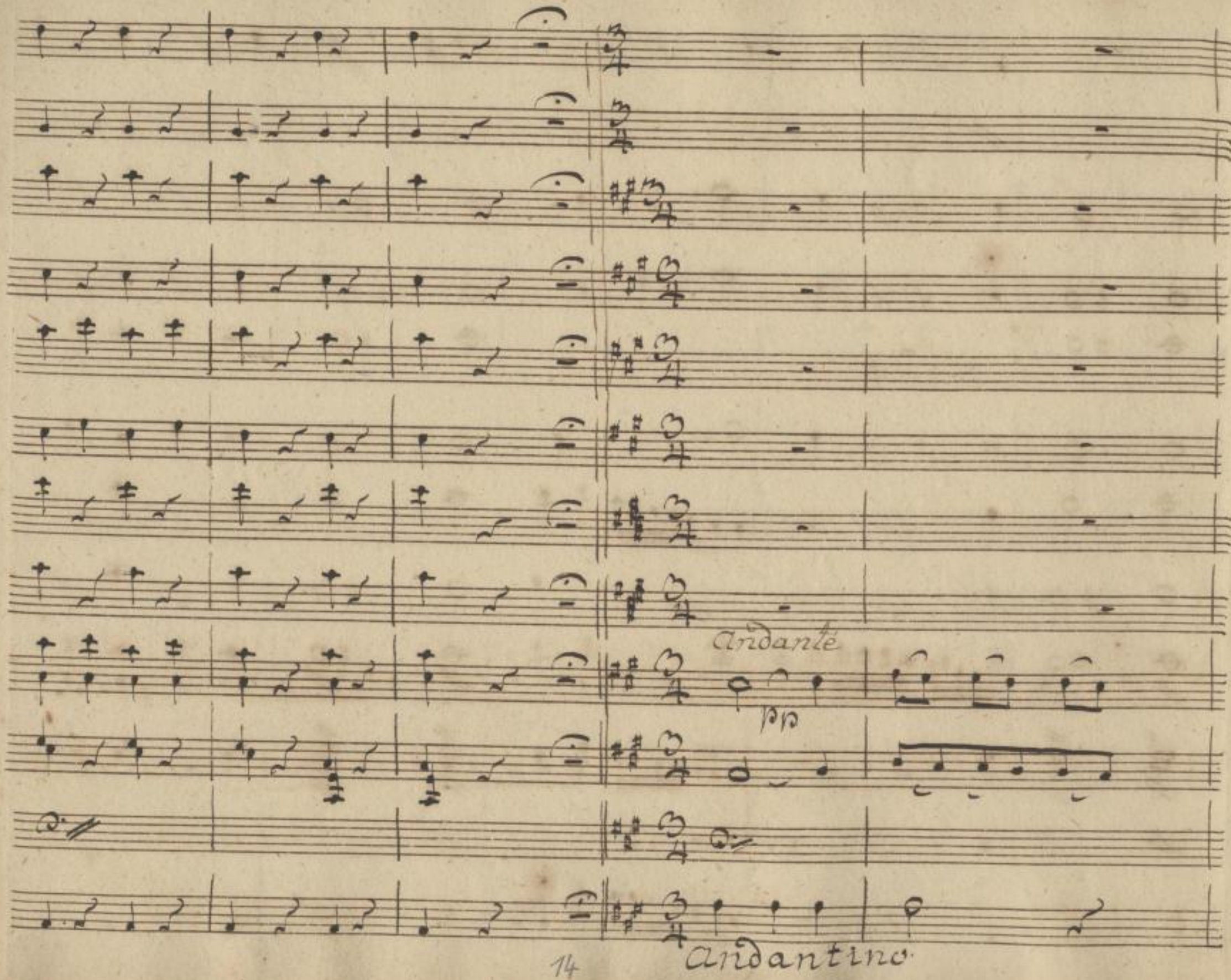
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879006693/15
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



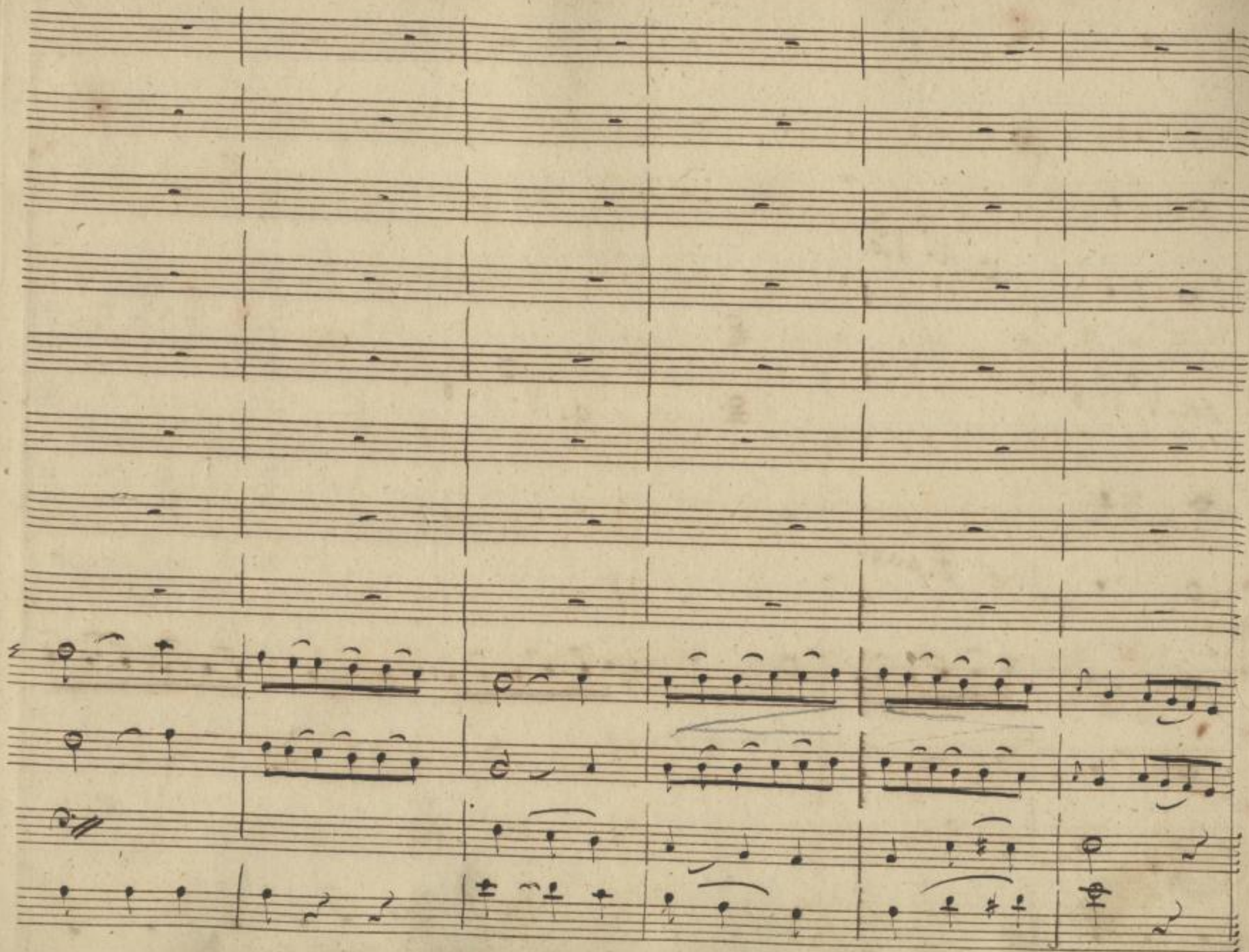
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



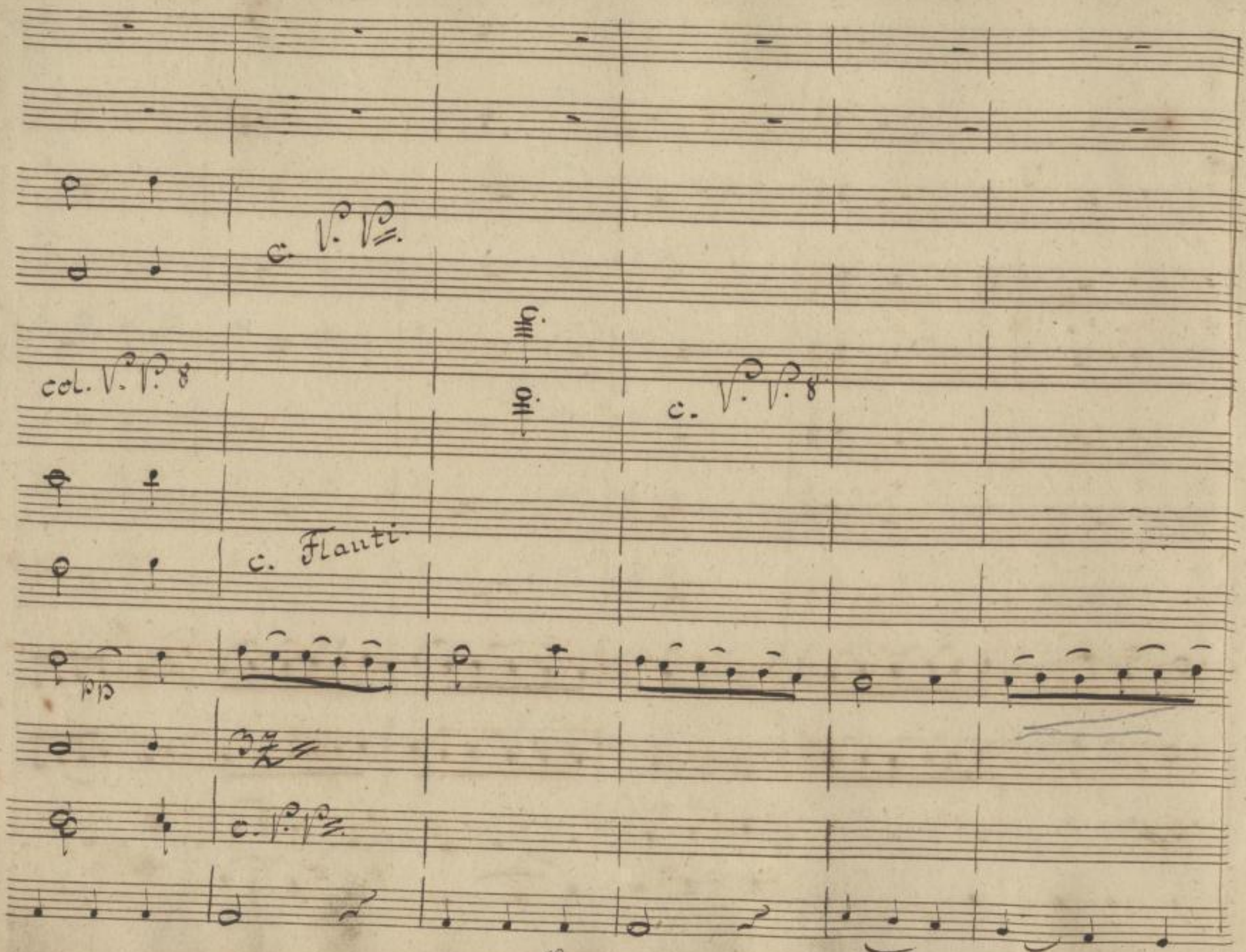
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



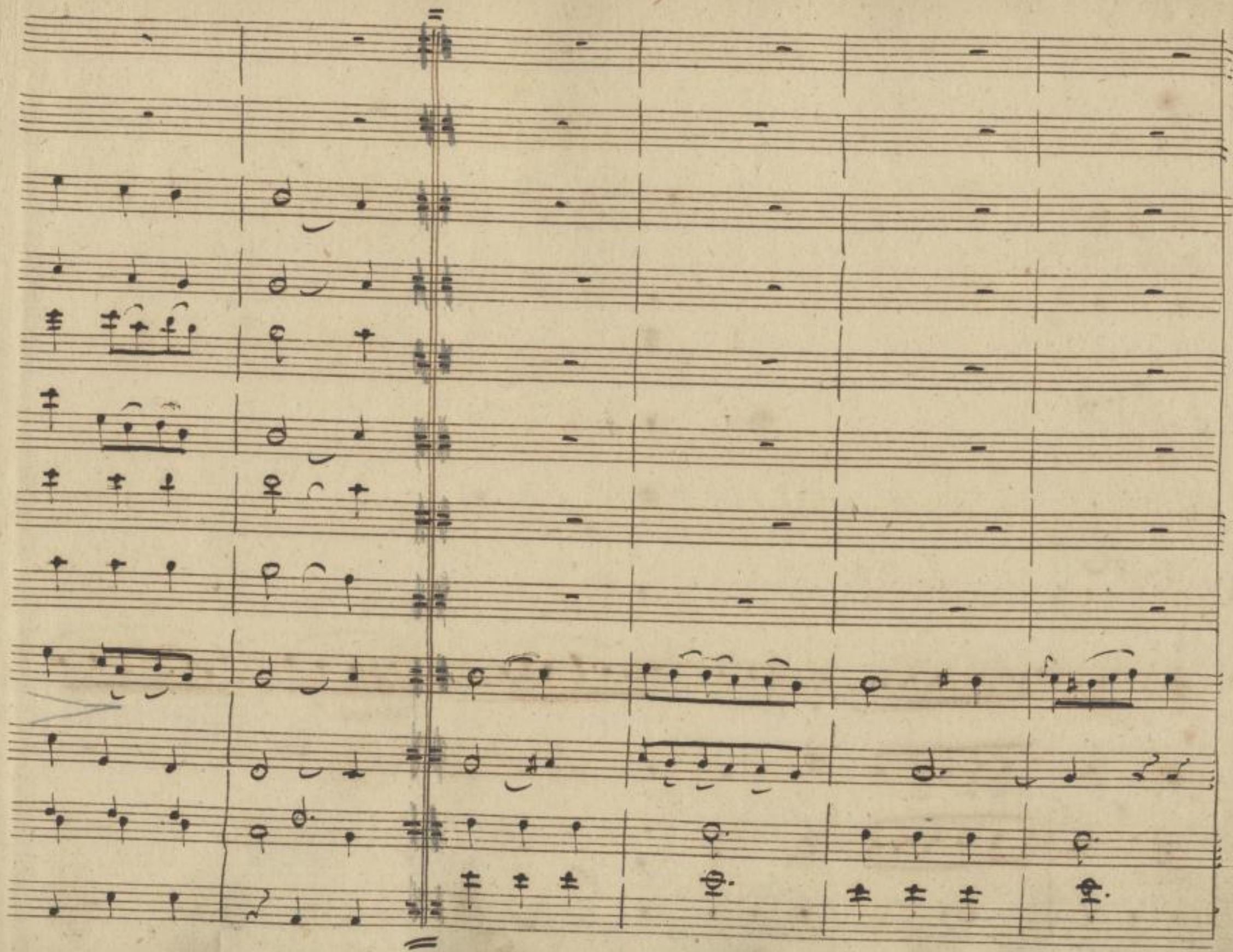
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



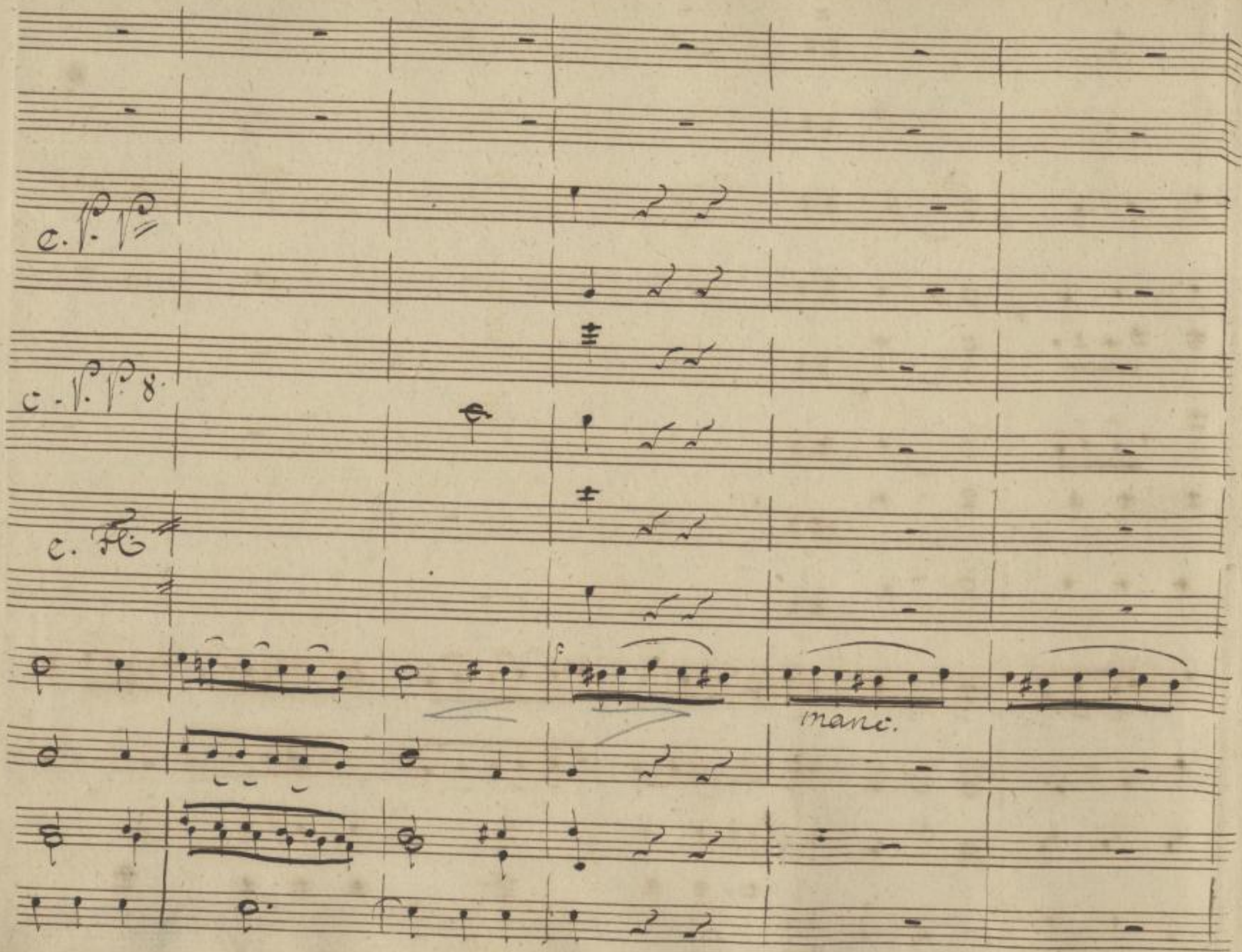
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



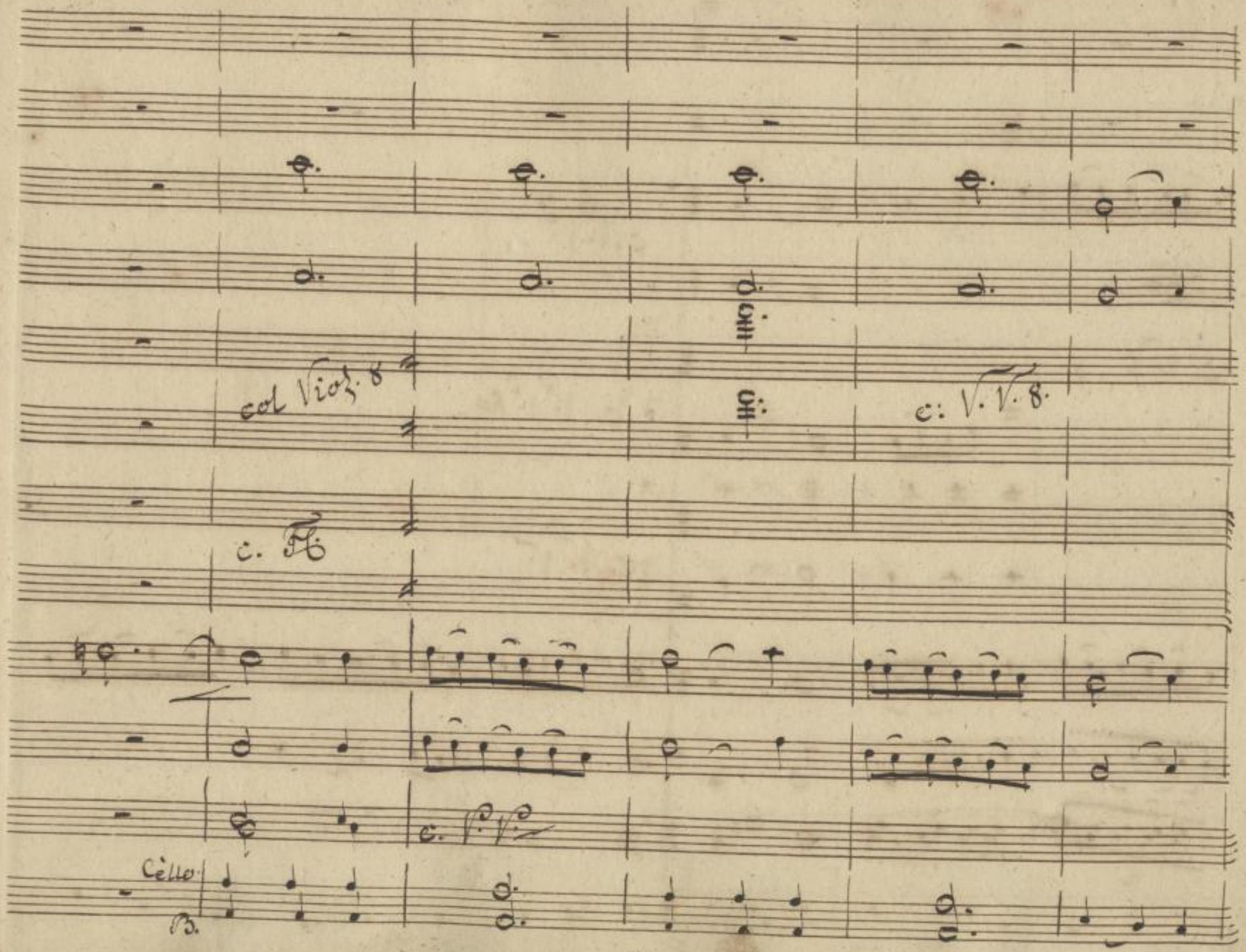
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



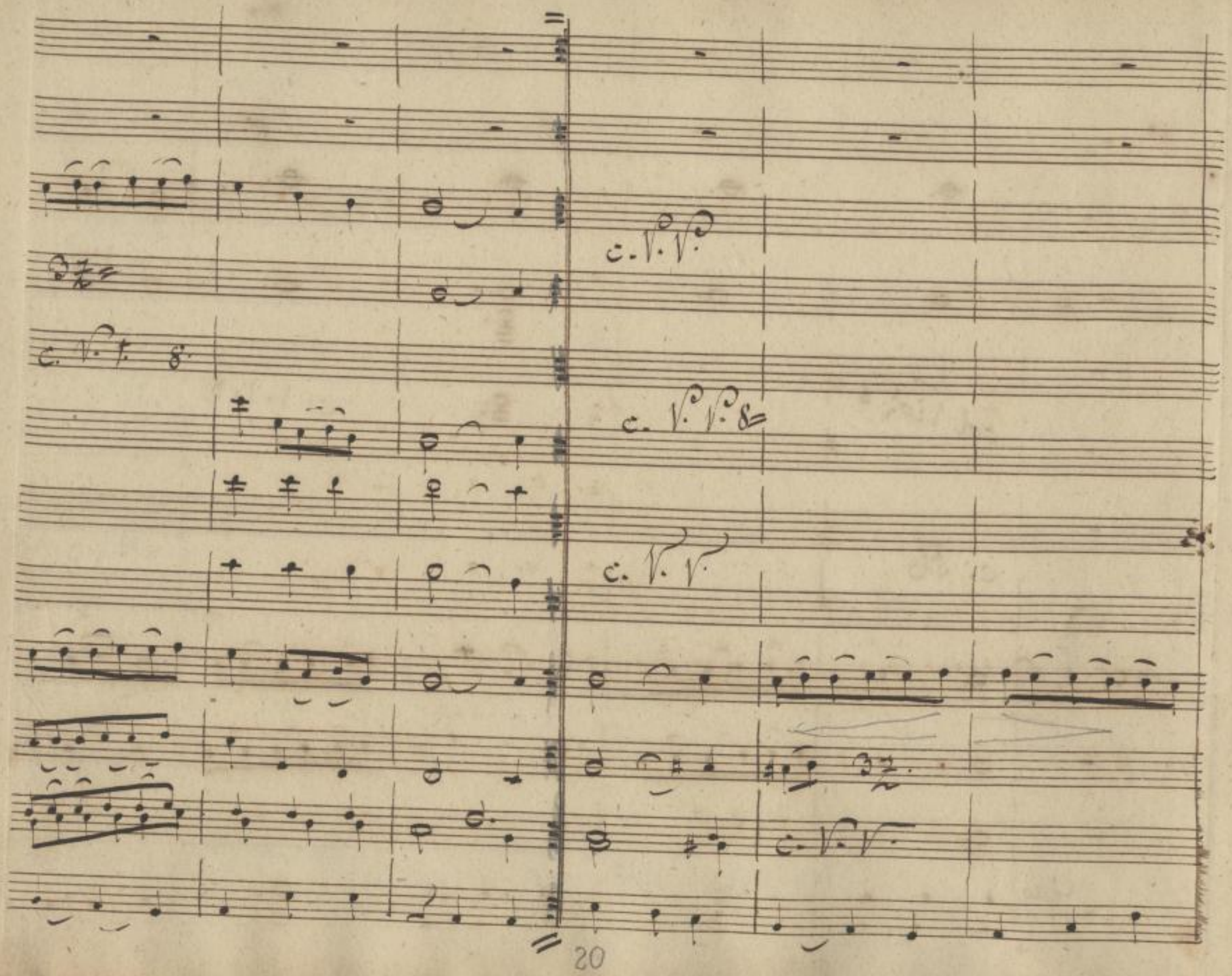
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



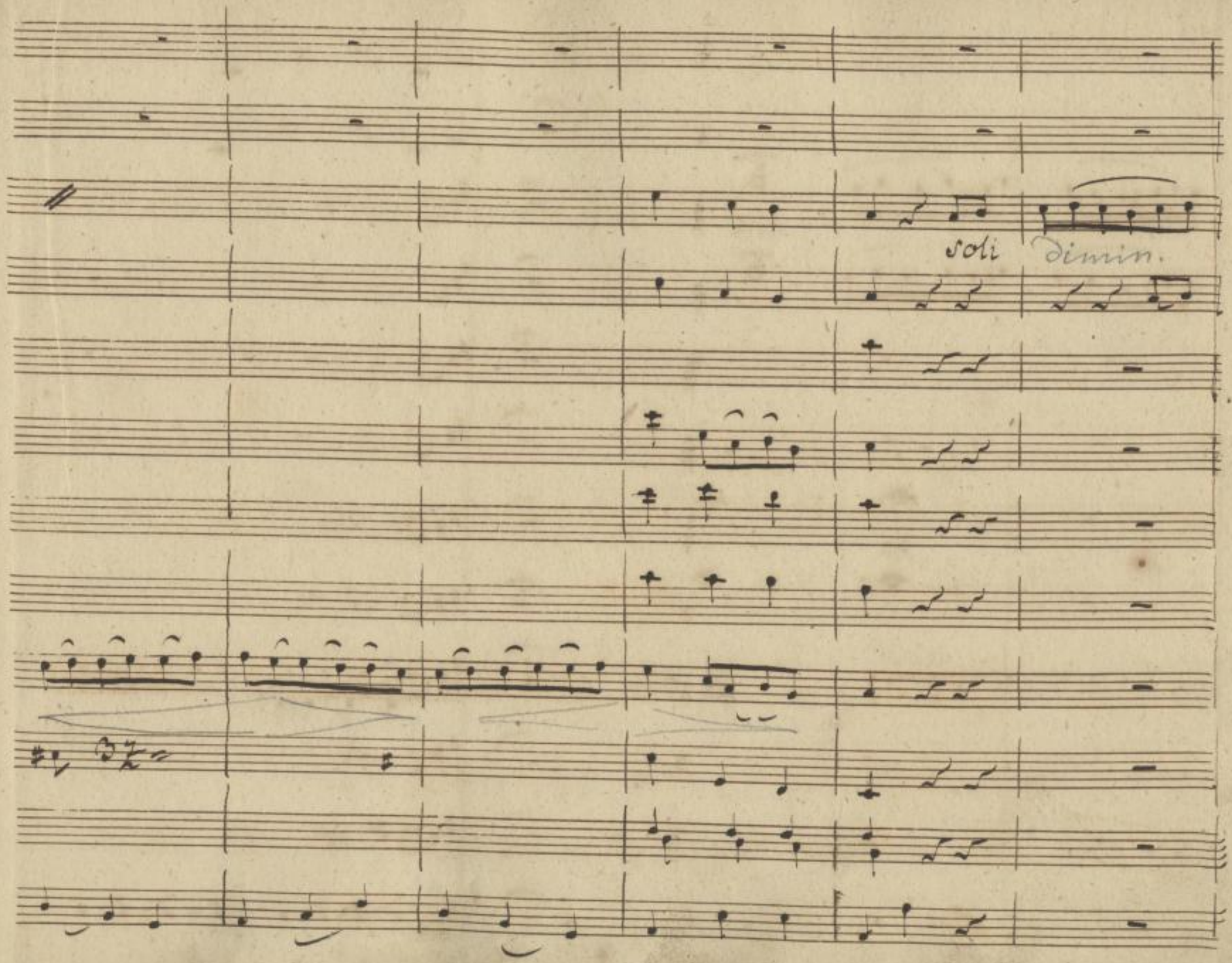
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



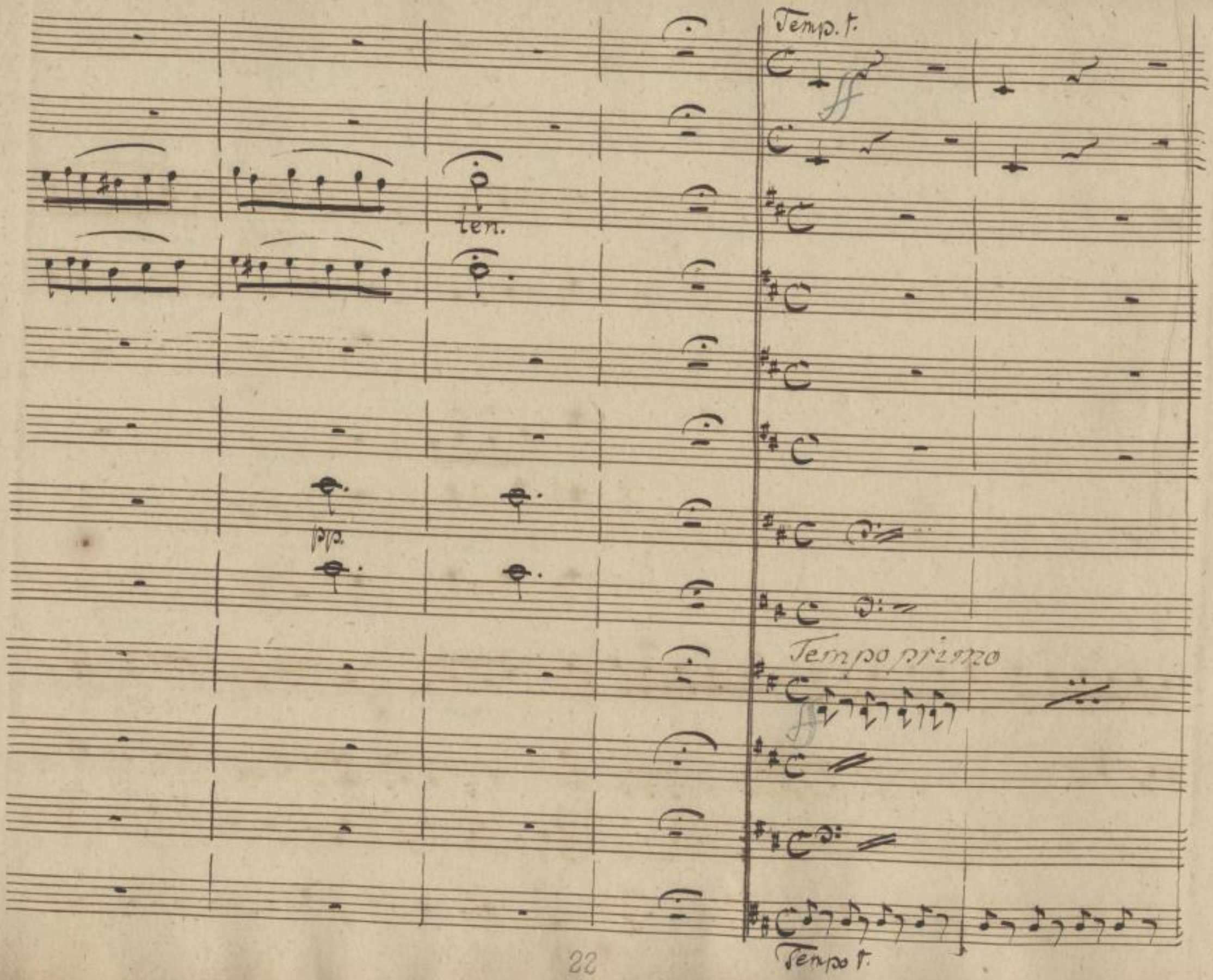
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



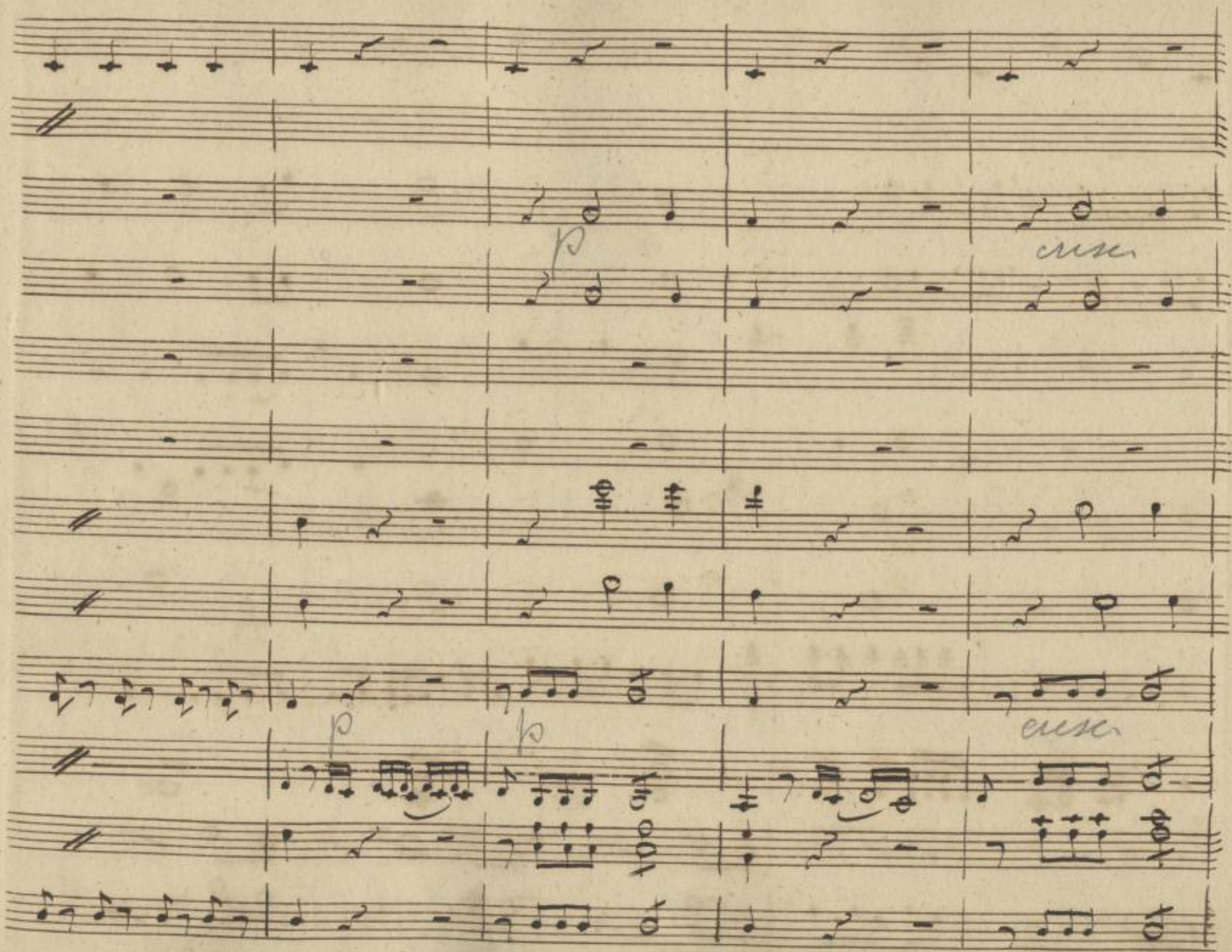
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



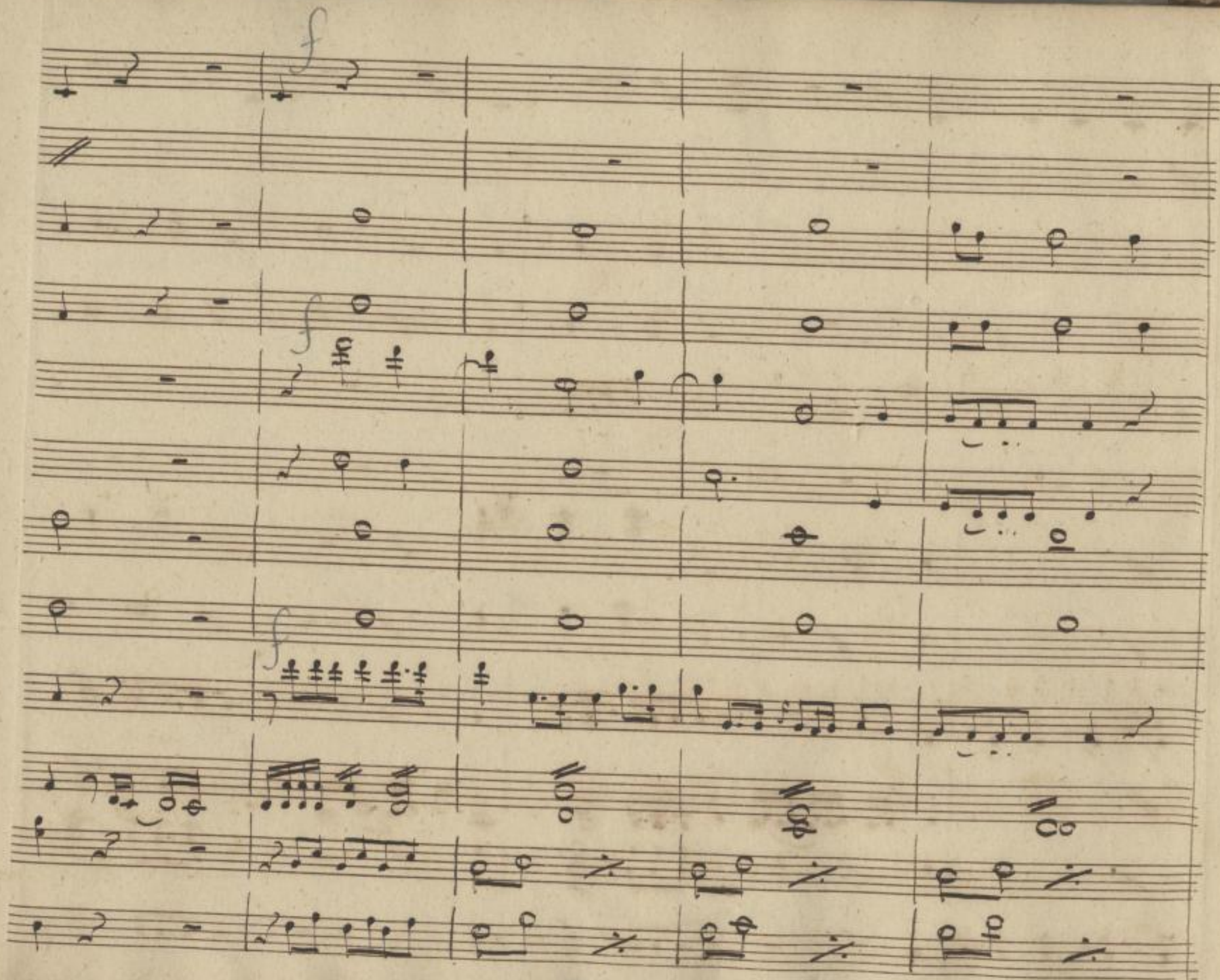
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



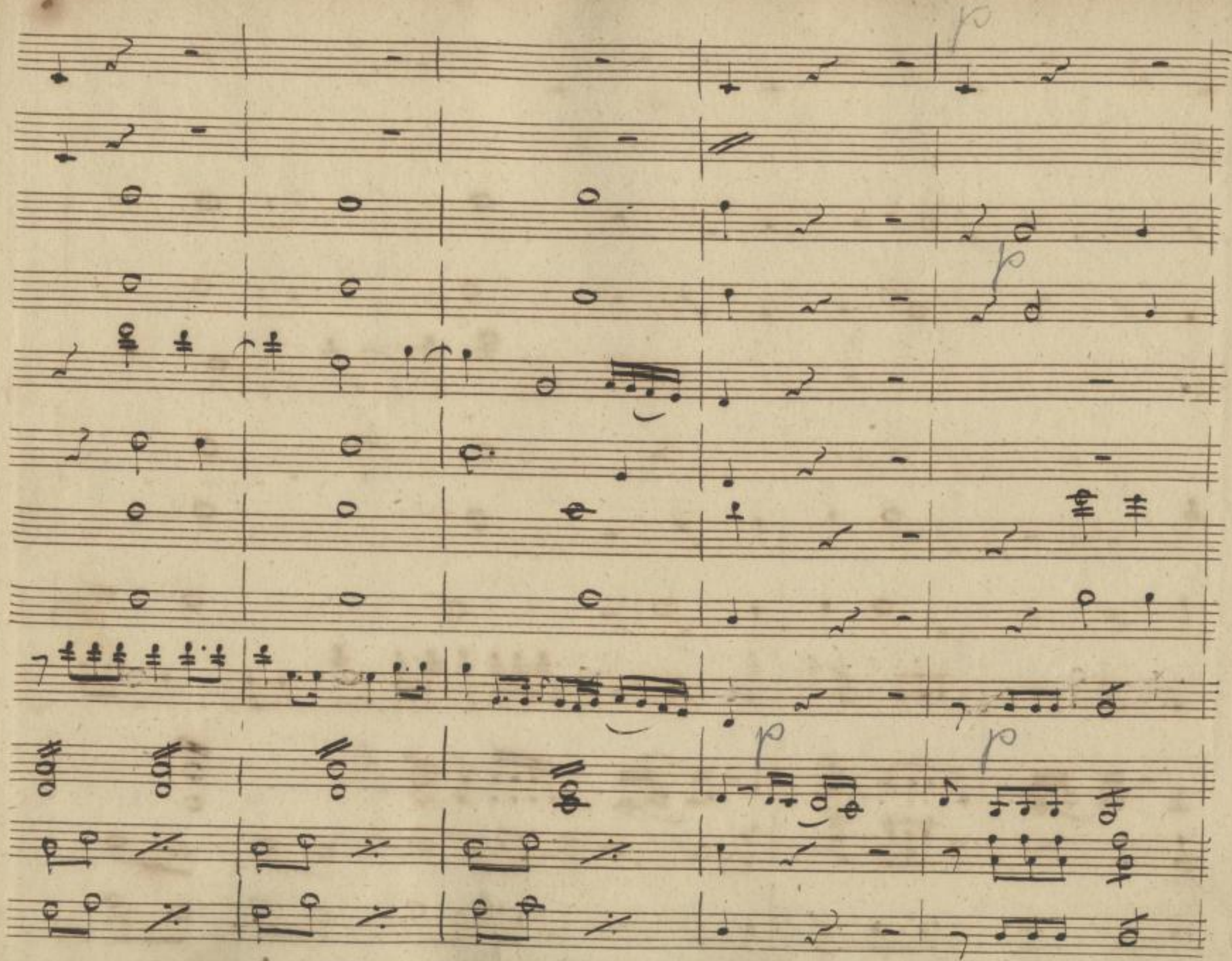
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



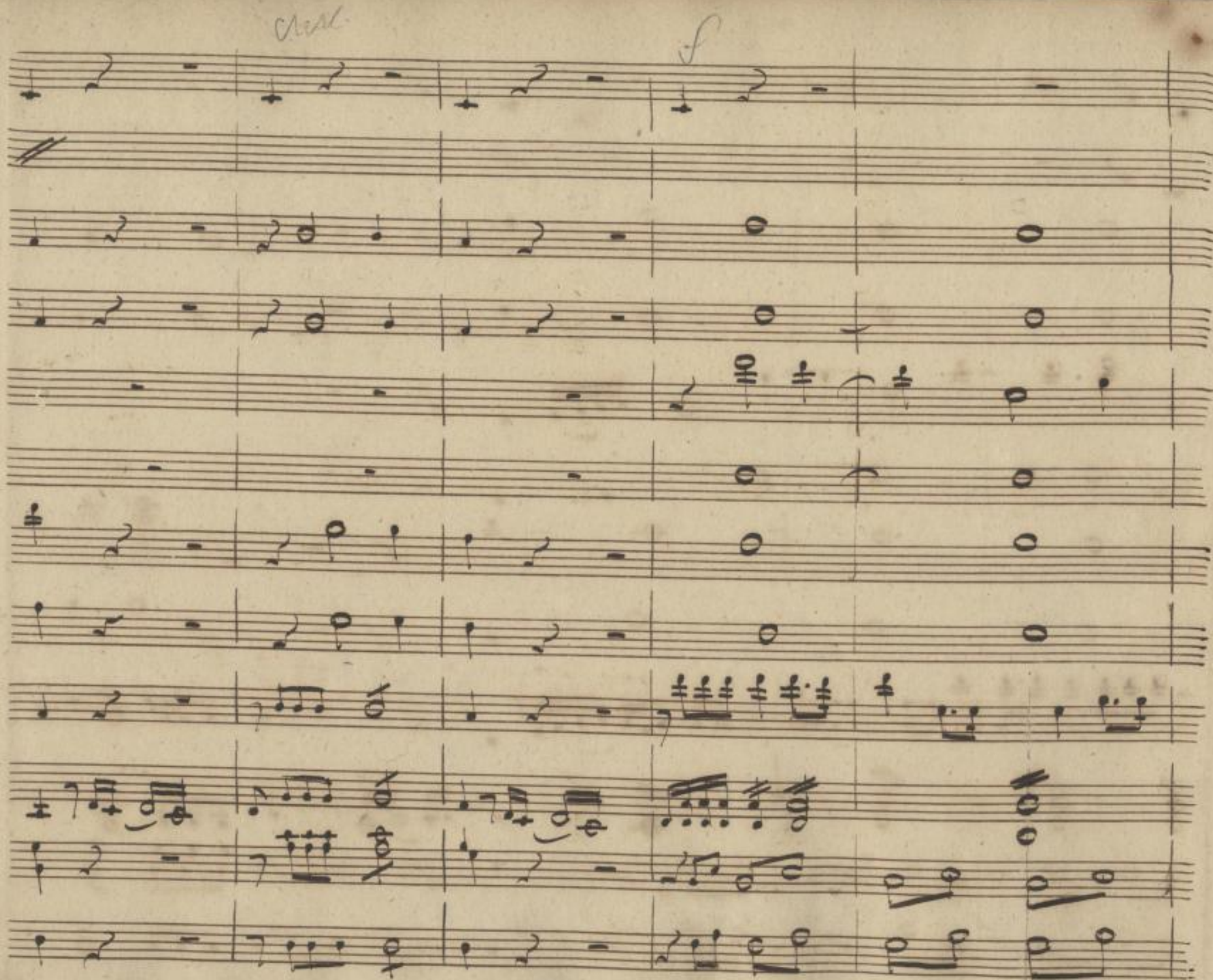
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879006693/27
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



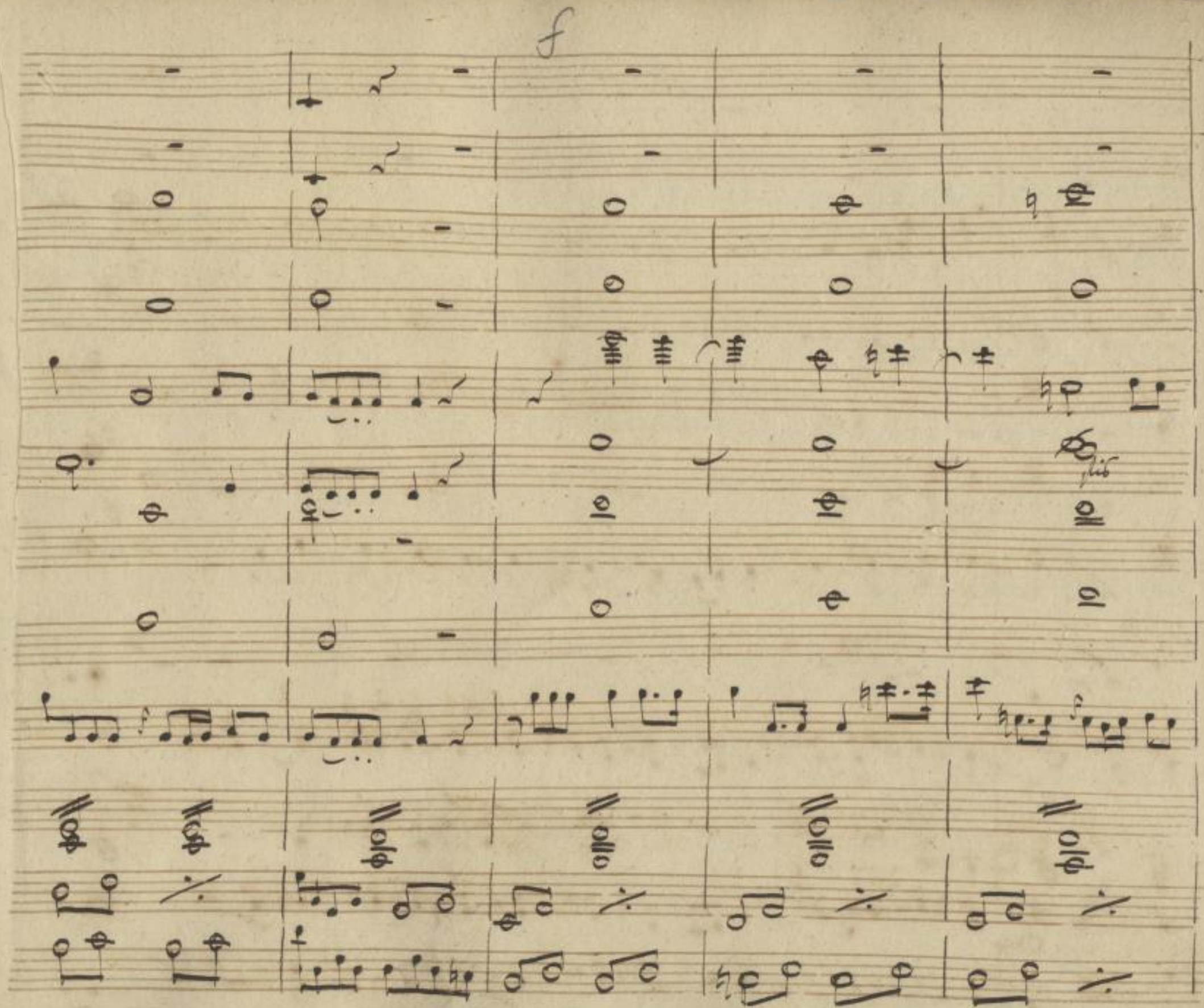
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



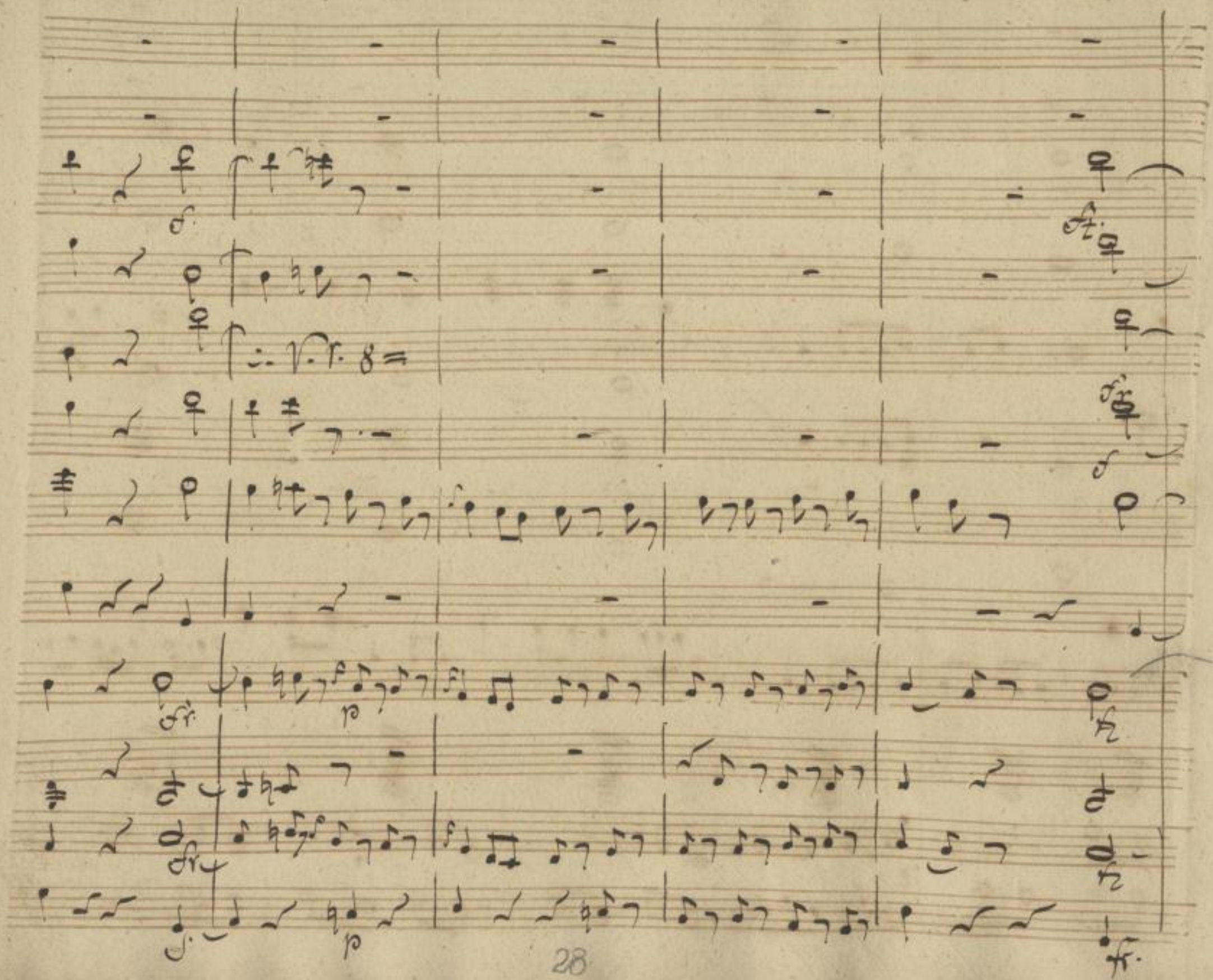
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



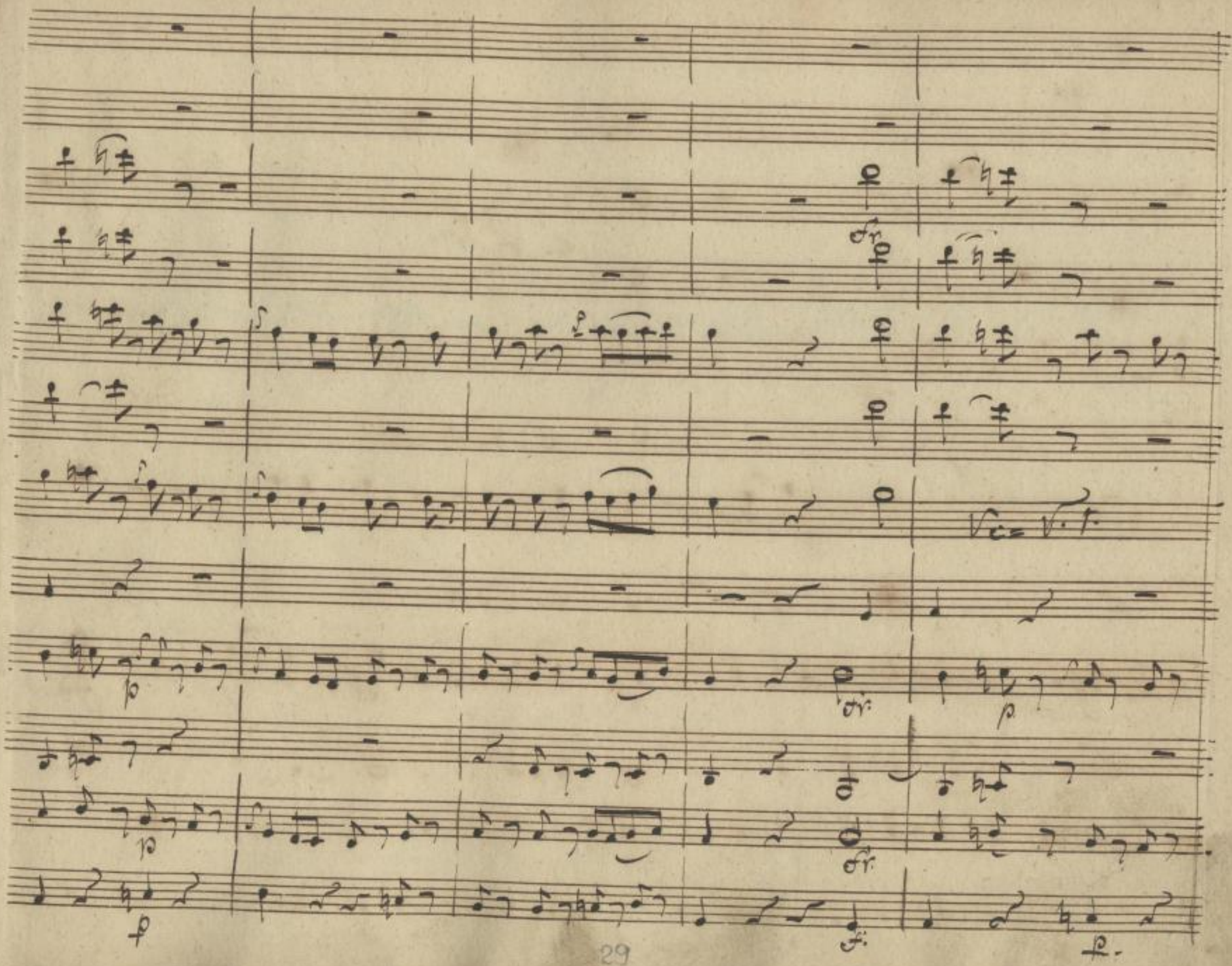
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



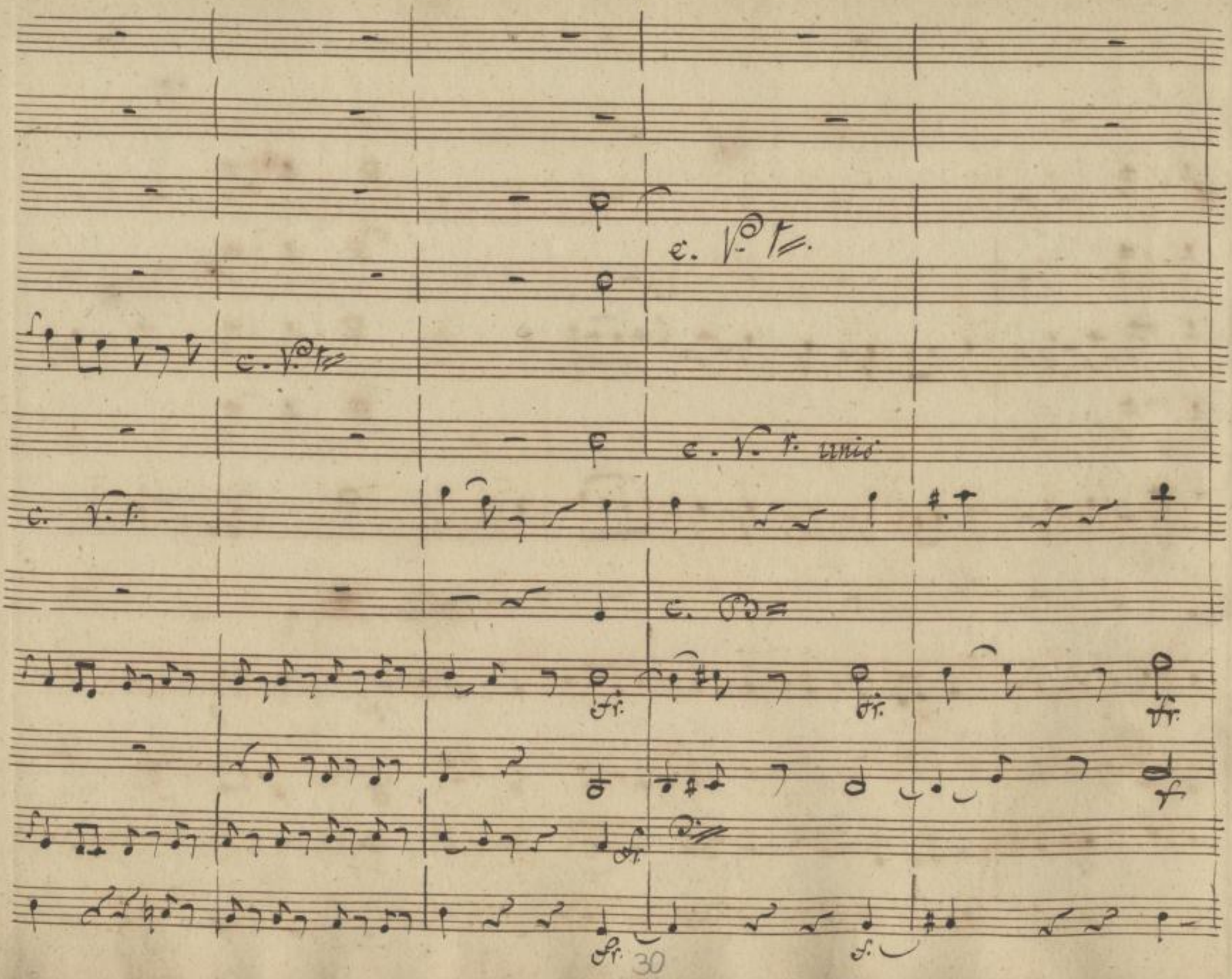
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



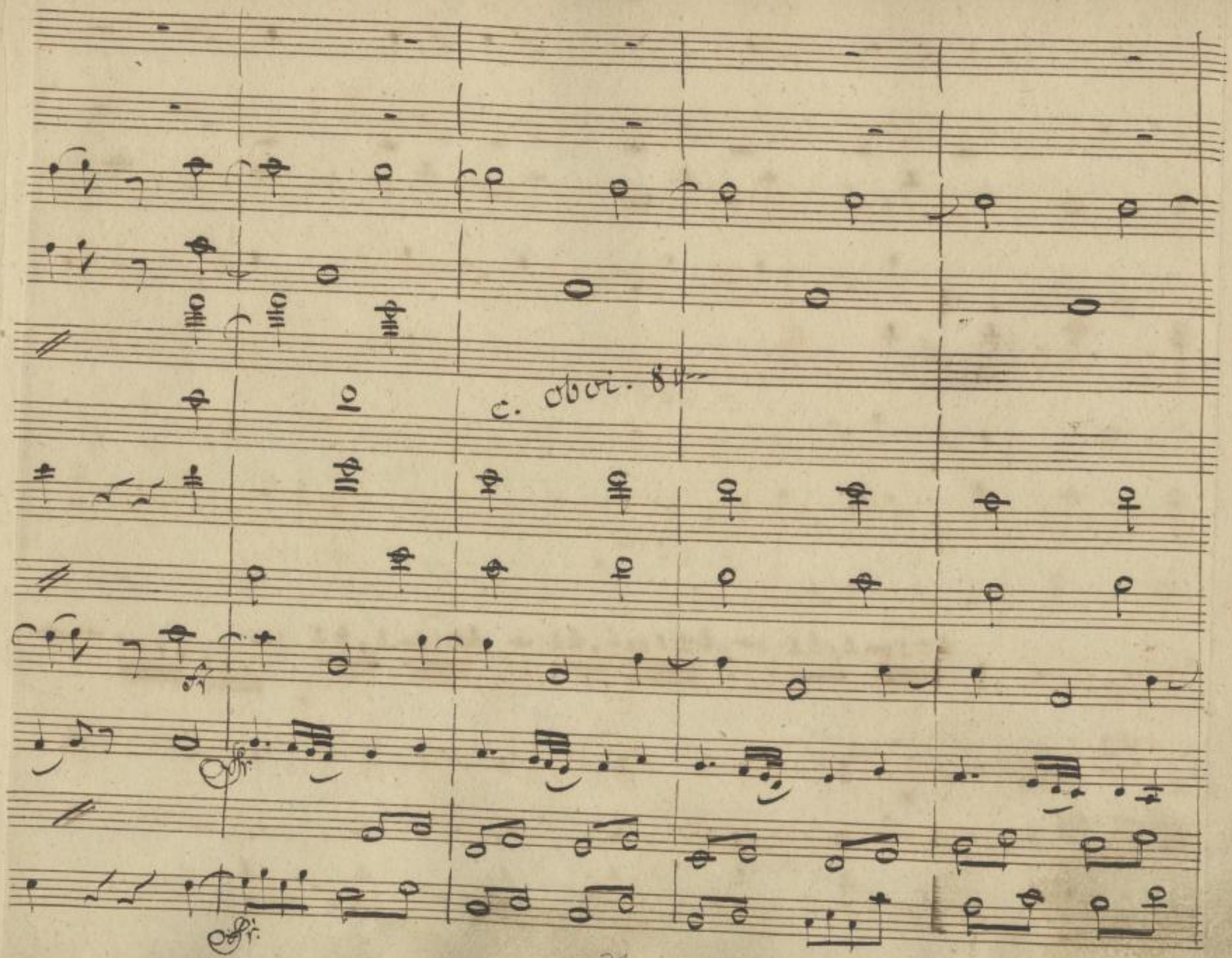
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



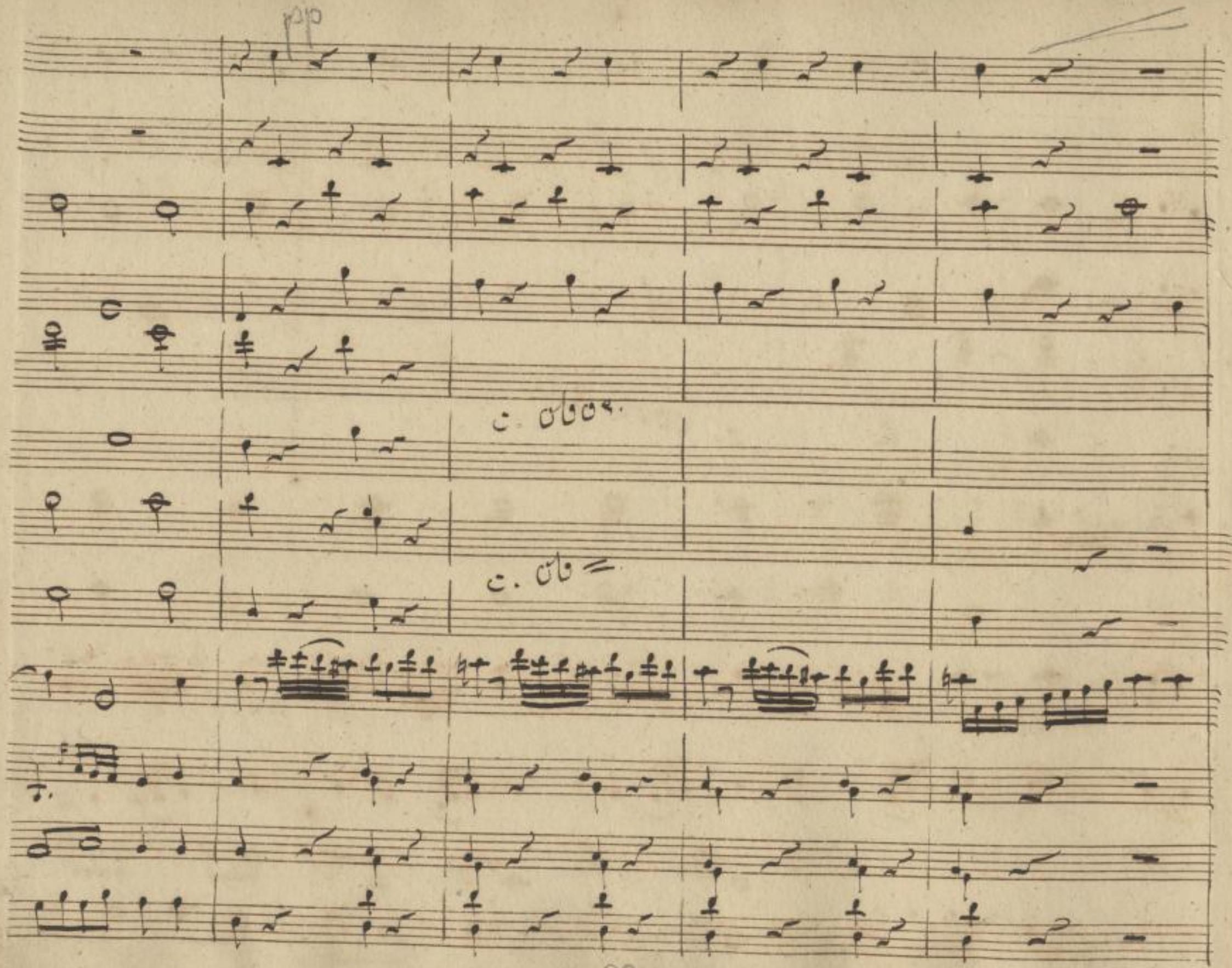
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



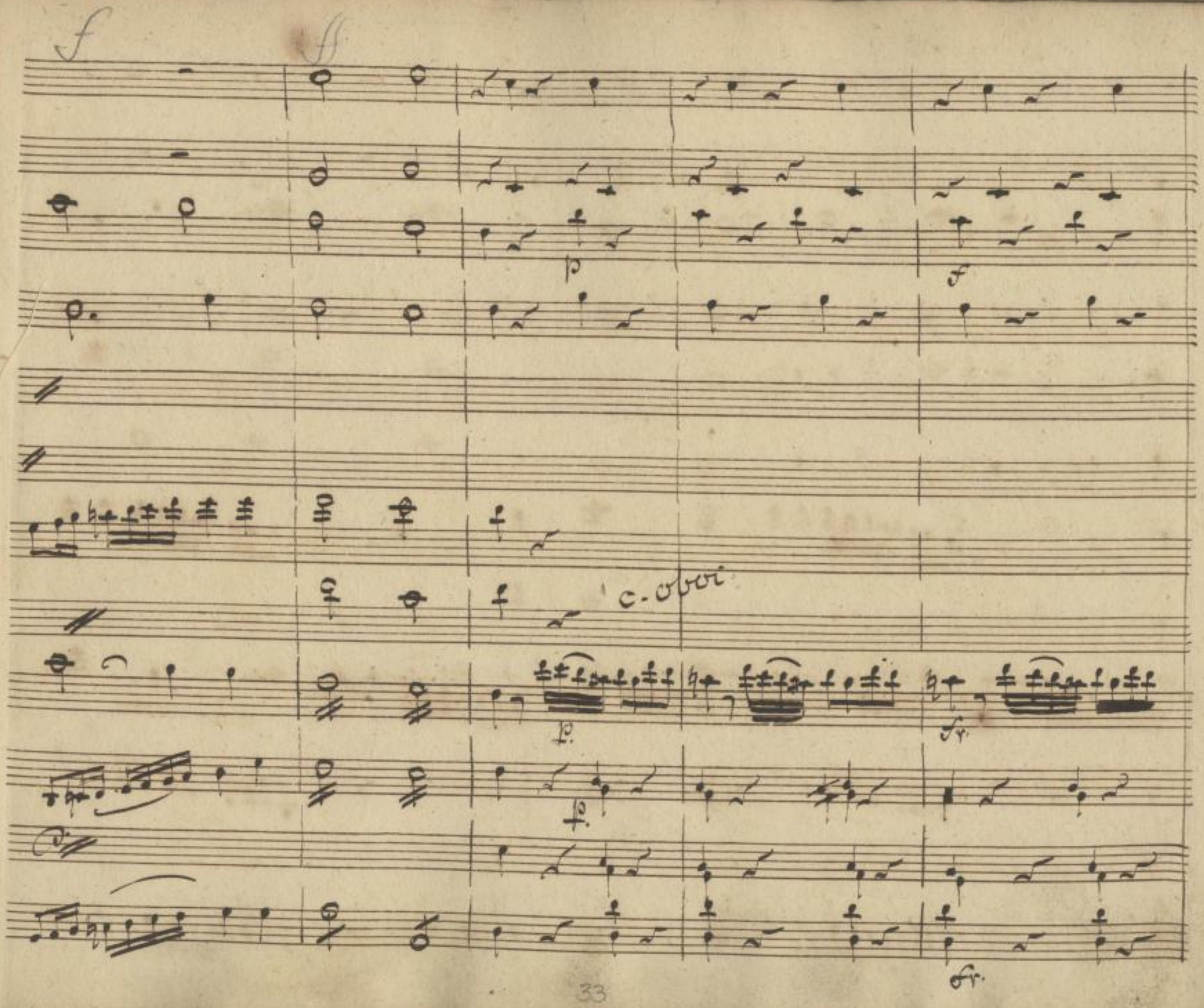
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



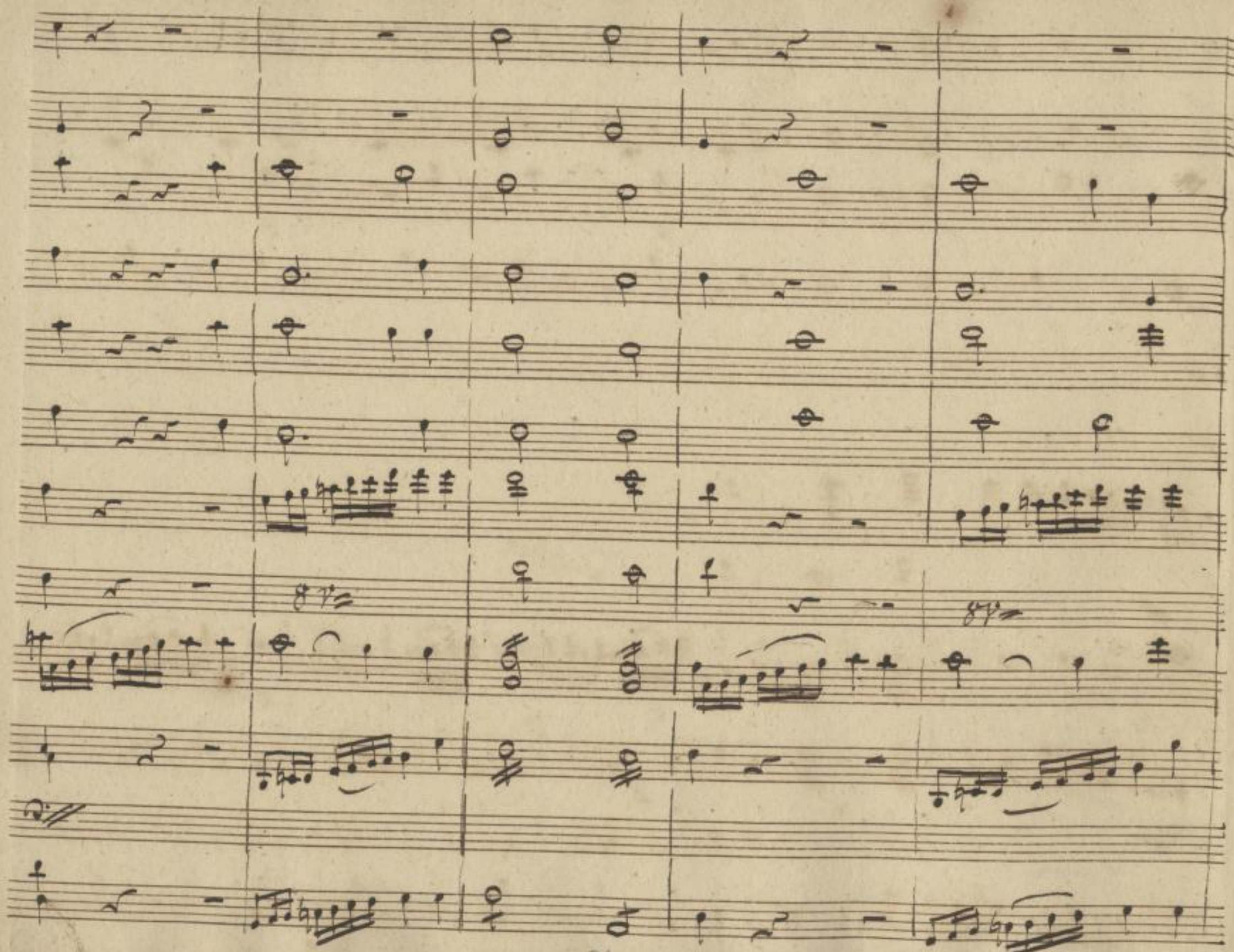
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



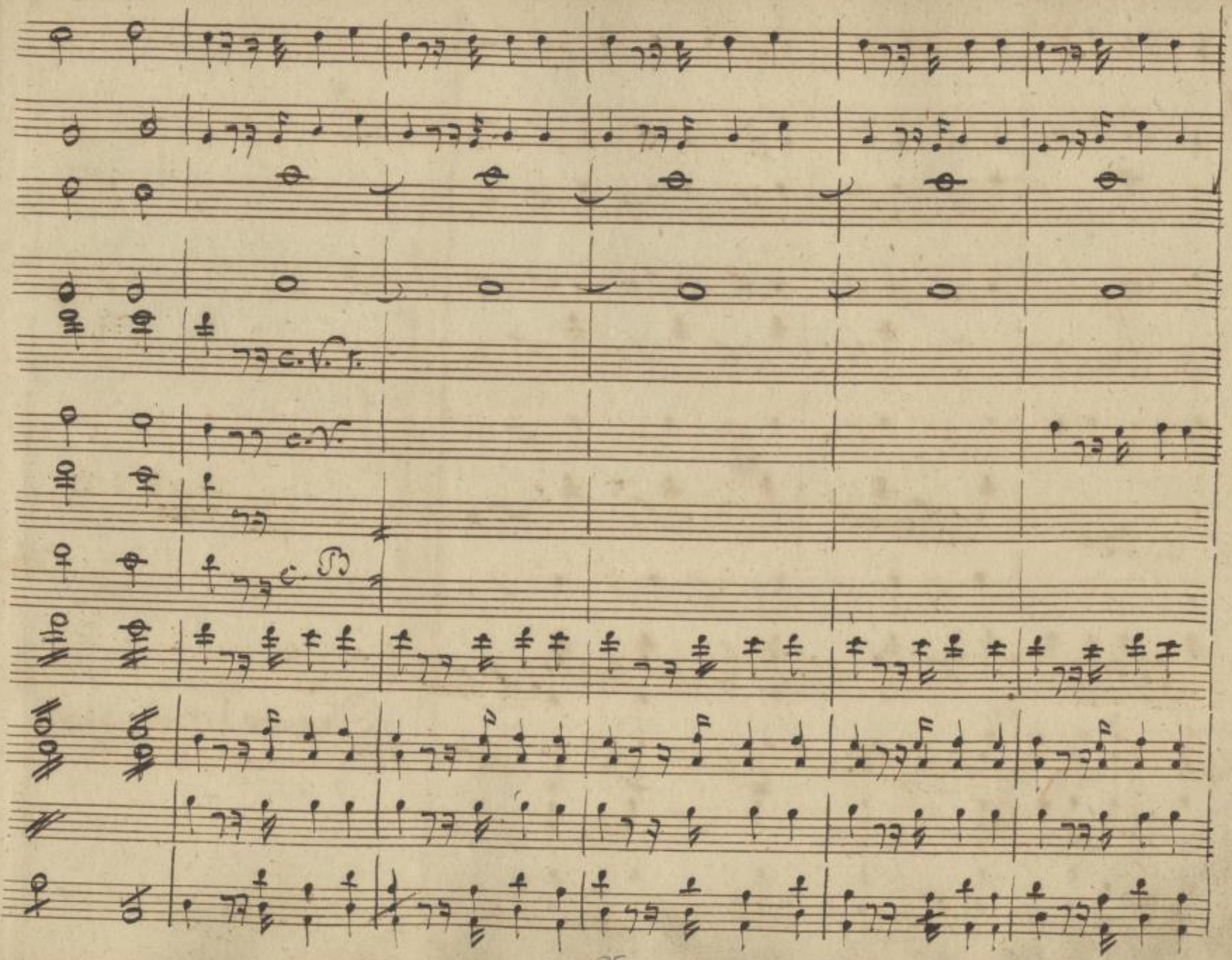
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



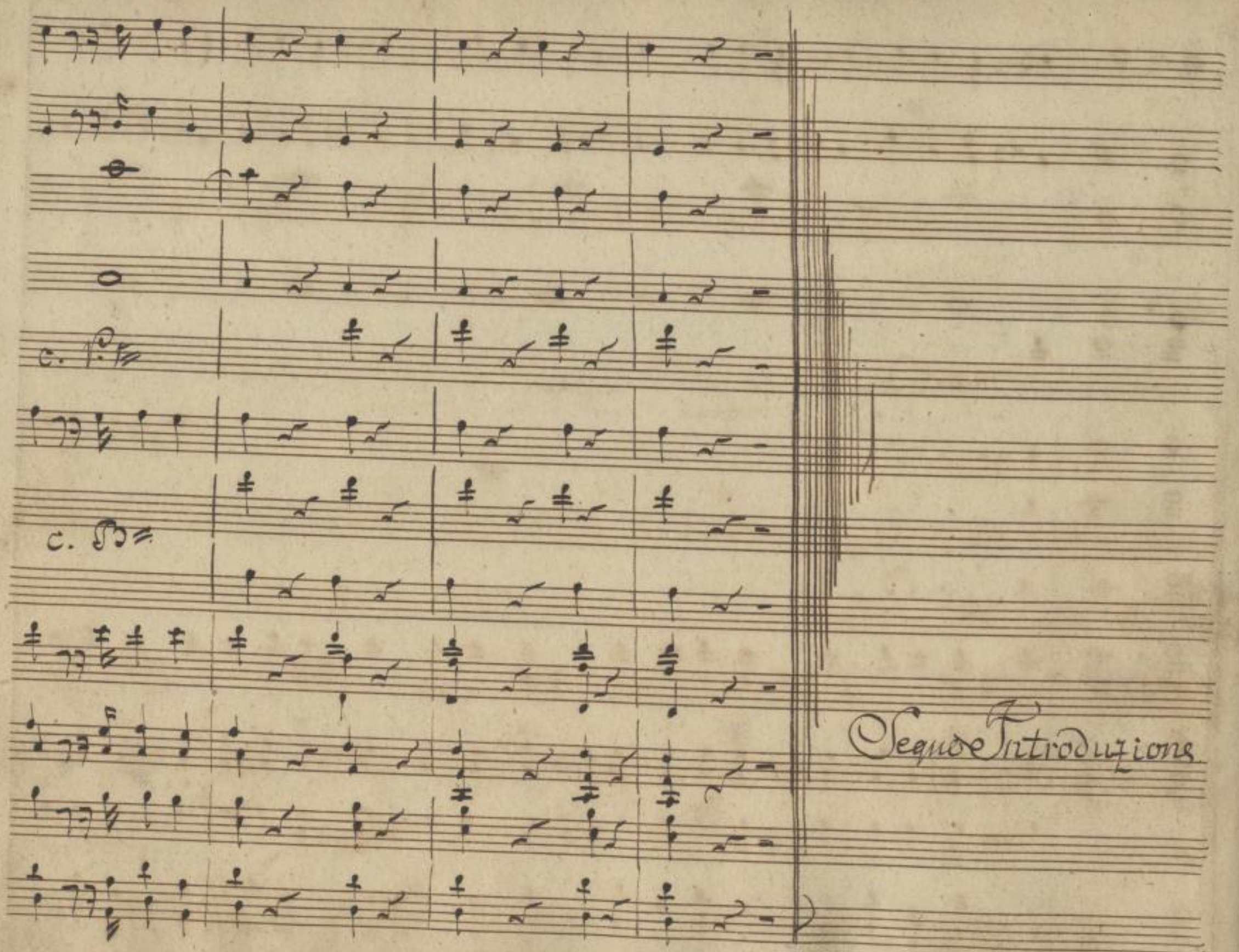
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/38
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

1/2.

No 1. Introduzione.

Corni

Oboi

Flauti

Fagotti

Fagotti

Andante

Violini

Viola

c. B.

Leonore

Rosalia

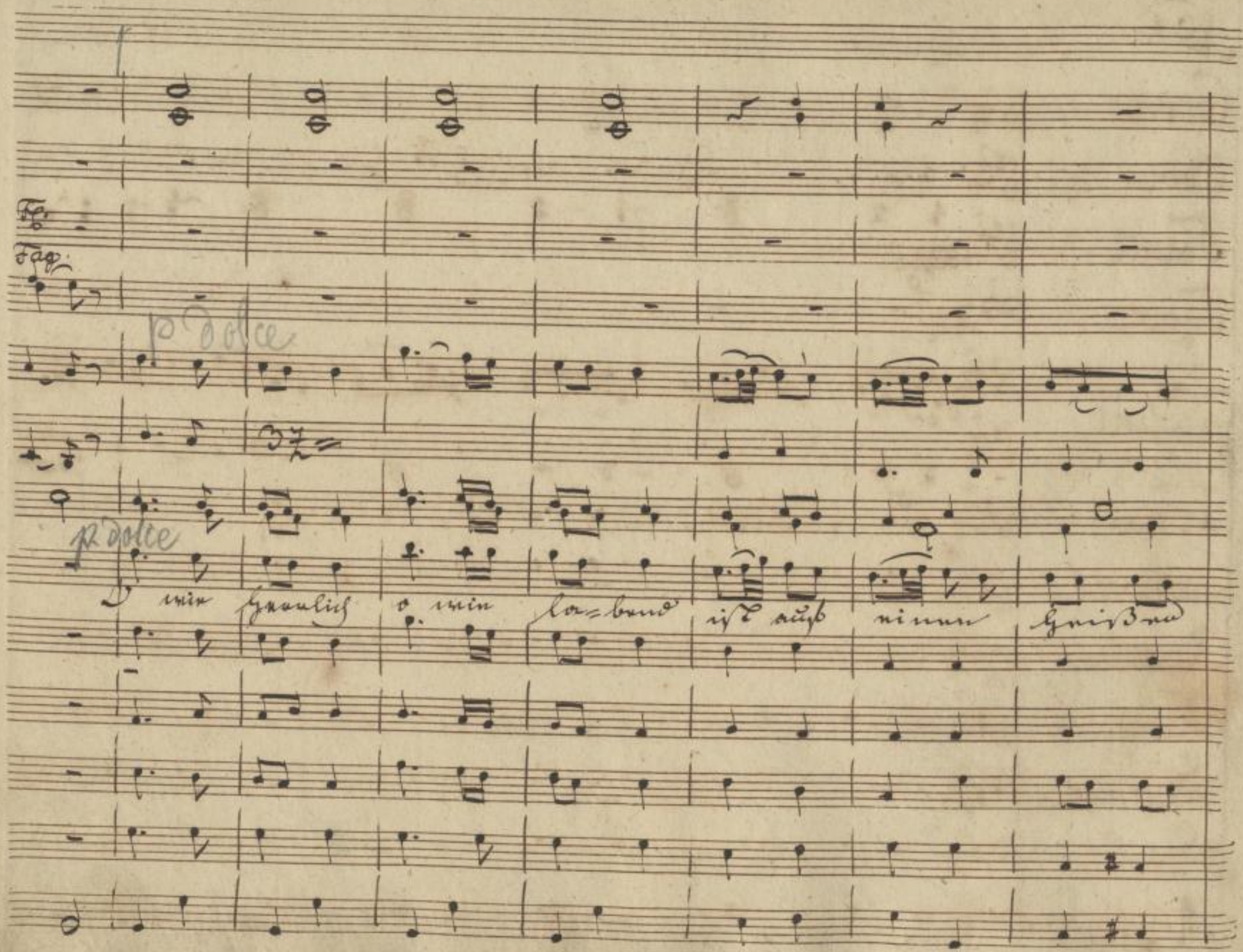
Klaudia

Sturmwald

Stössel

Andante

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



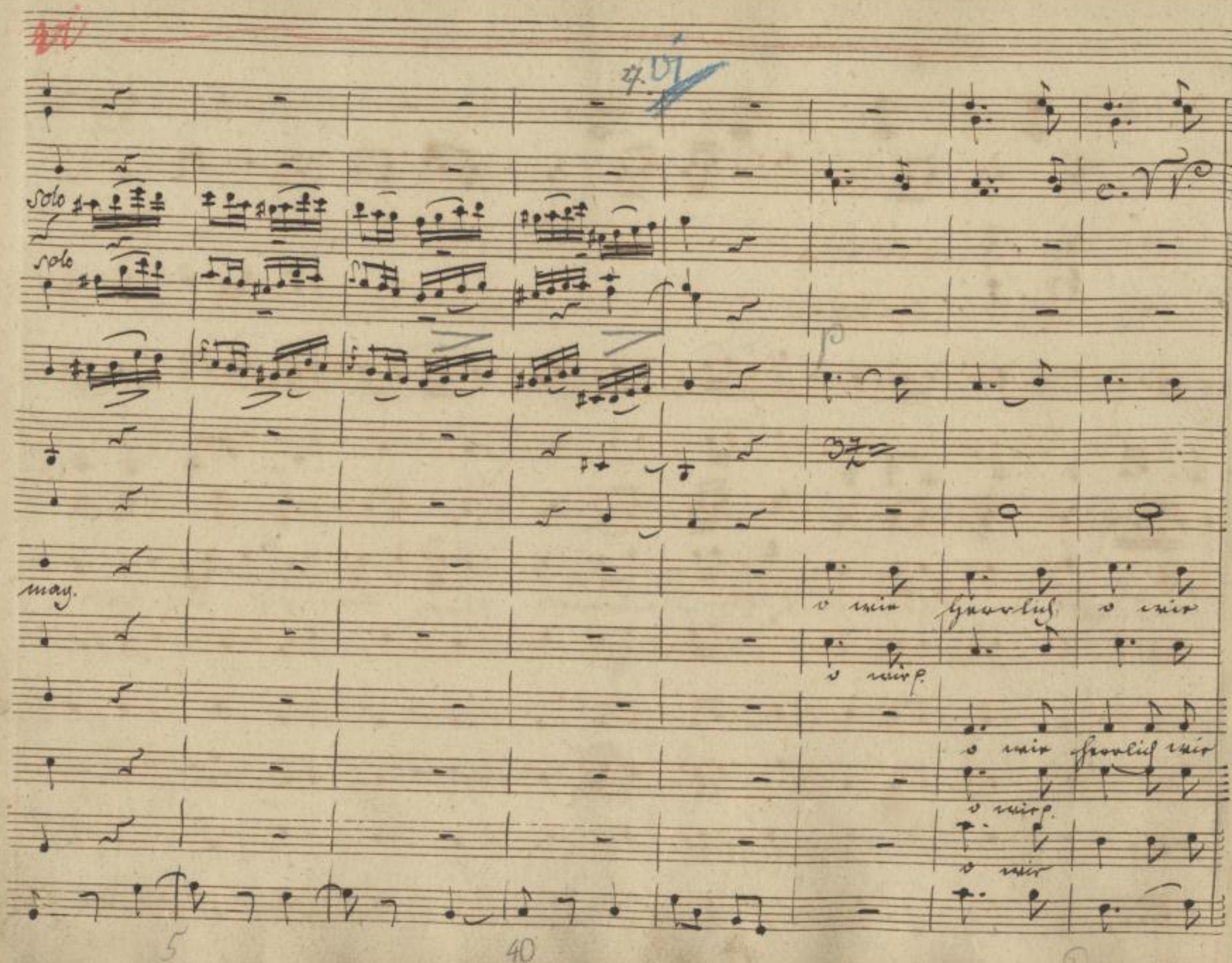
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Oboi=

c. Oboi=

Tag, so ein schö=ner kühler Abend, wo man sich er=holen

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-c[illegible]ersdn.de/id379006693/43
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. Viol:

c. V. V.

c. V. V.

labend ist ein schöner kühler Abend. O, wie labend

labend, ist ein kühler Abend. o wie —

41

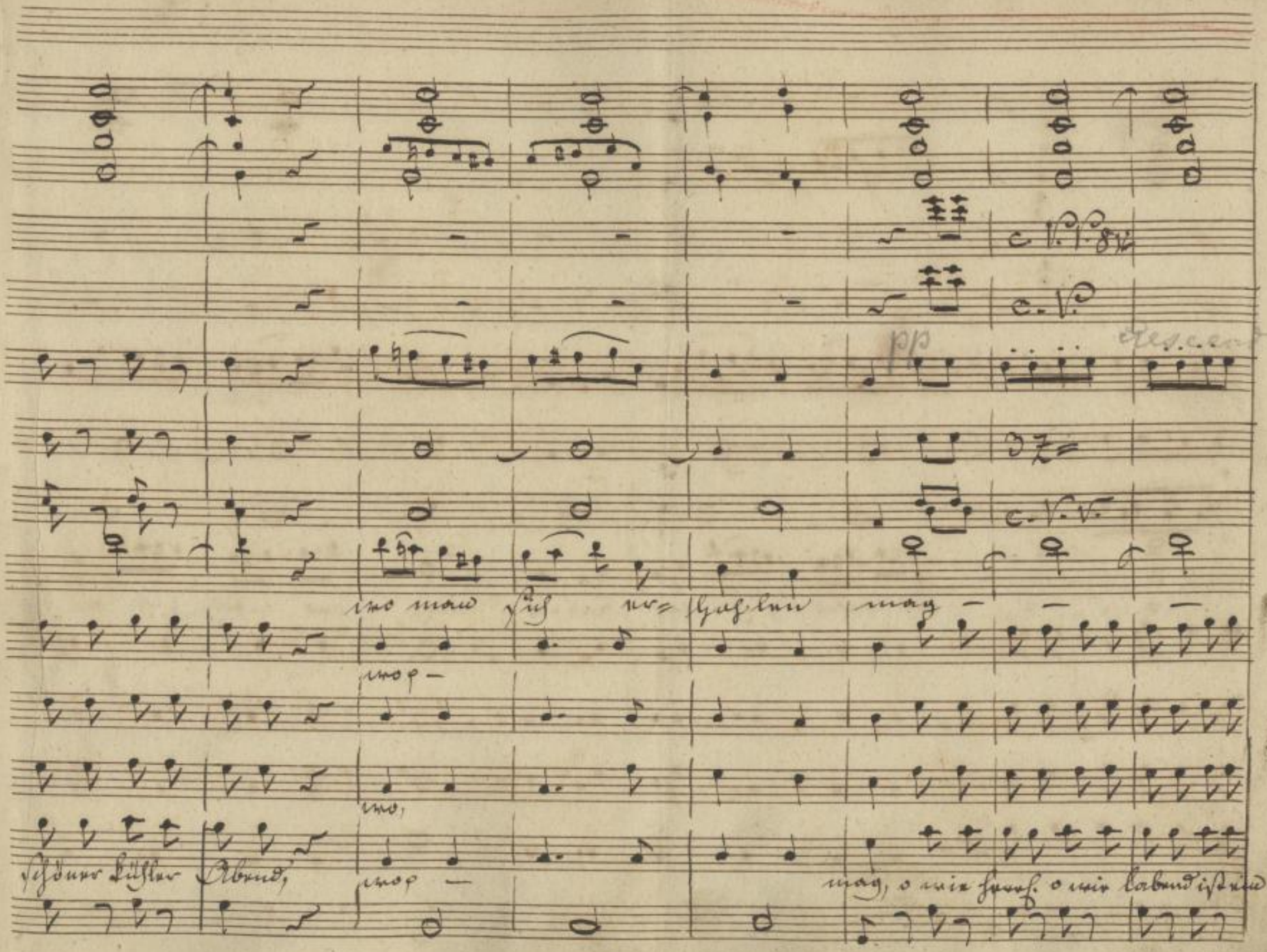
7

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ist ein Abend wo man sich er= holen mag

mag, o wie herrlich o wie labend ist ein

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. V. V.

Delle

wo man sich er= holen mag, wo man sich er=

schöner kühler Abend, wo p —

10

44

11

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

41. de

solo c. V. t. 8.

solo c. V. t.

p

pp.

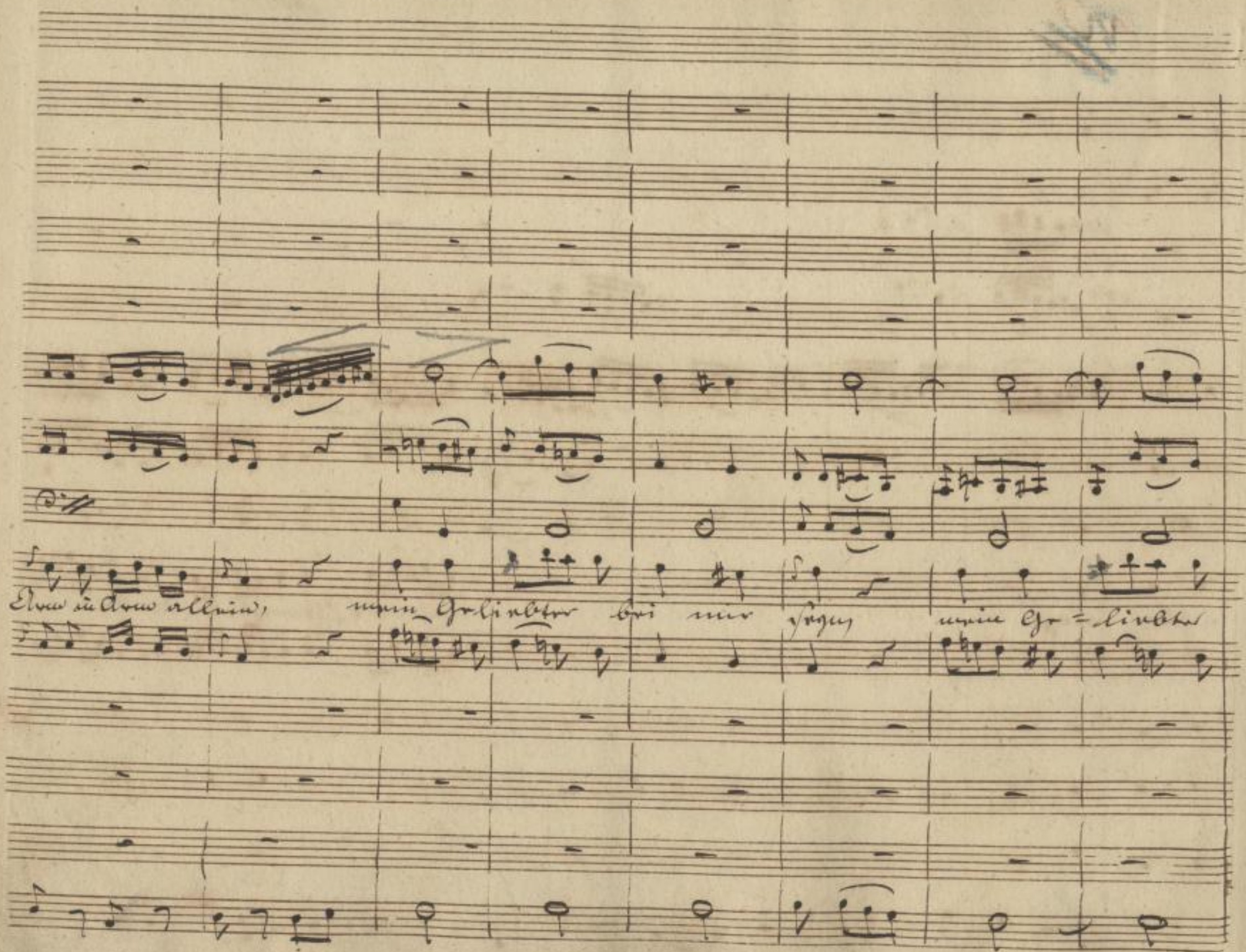
p.

Hohlen mag.

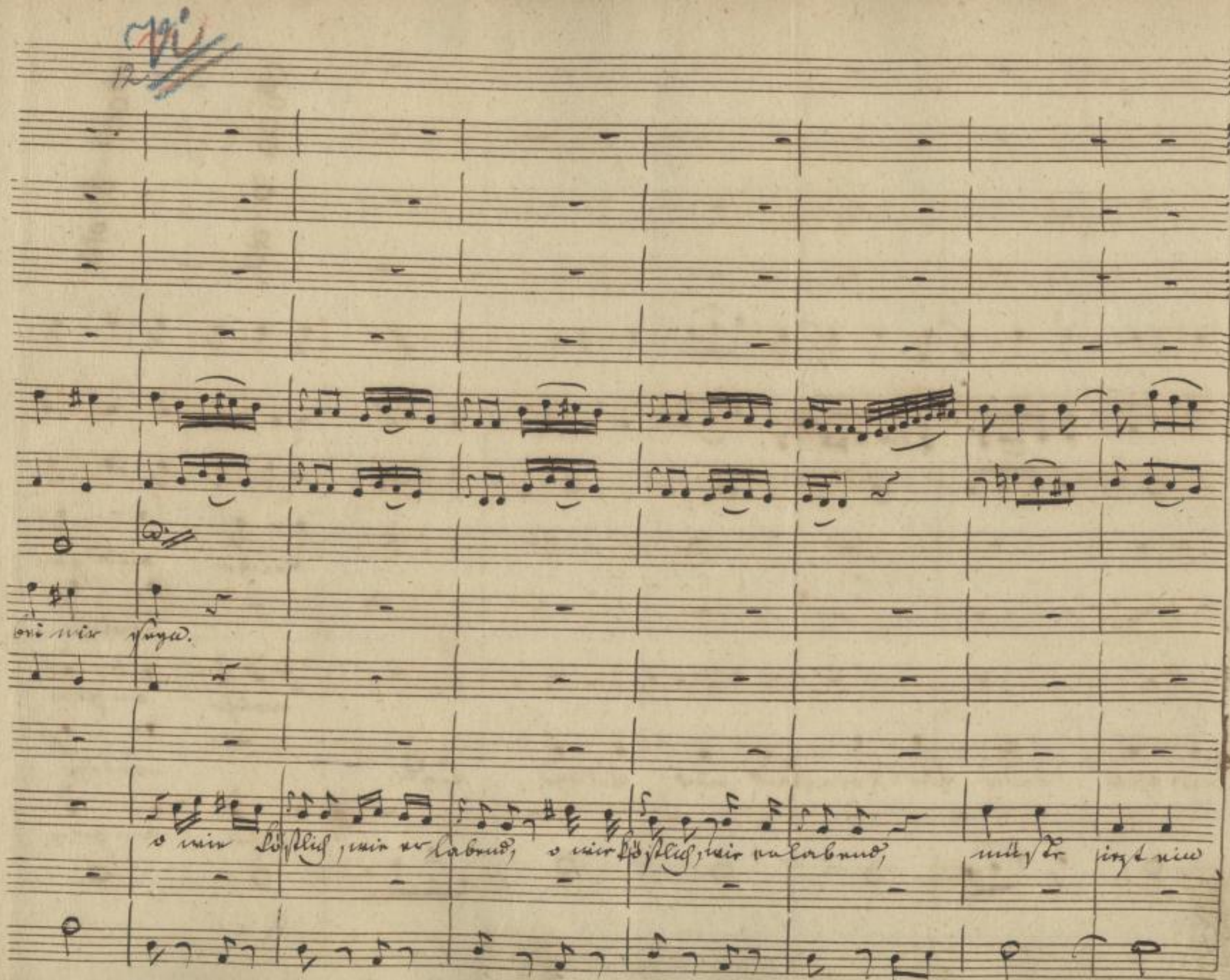
noch weit schöner wär der Abend könte

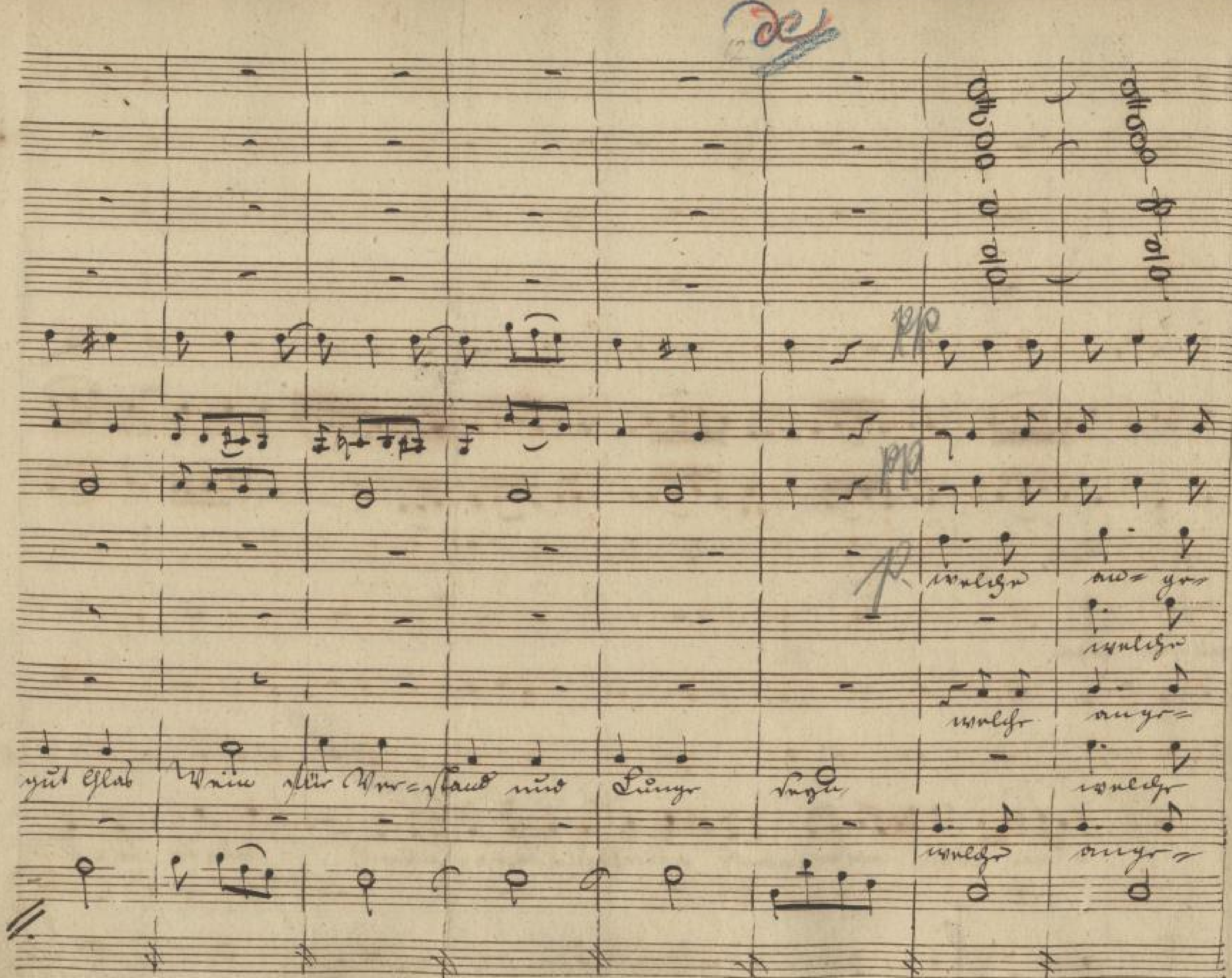
45

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

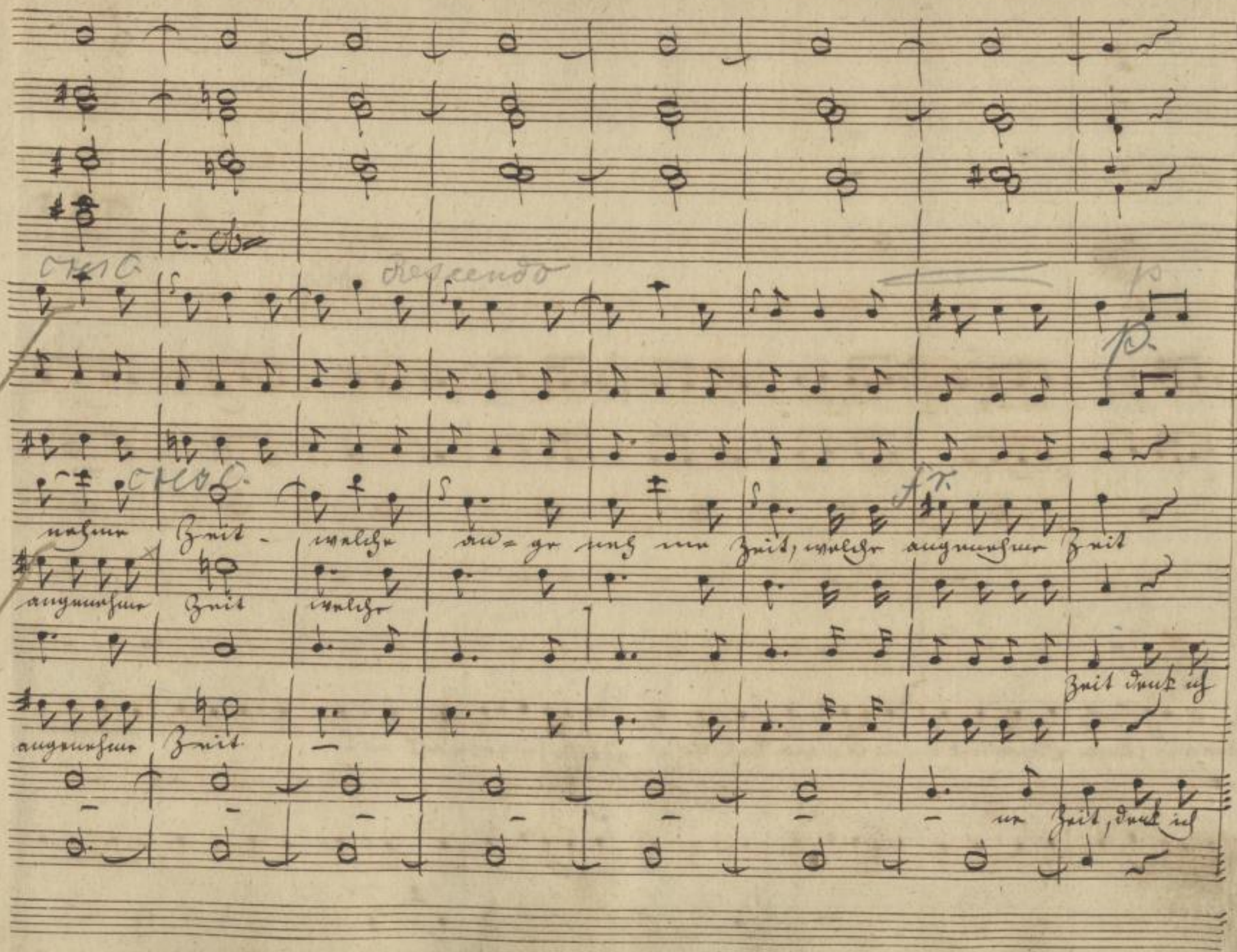


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

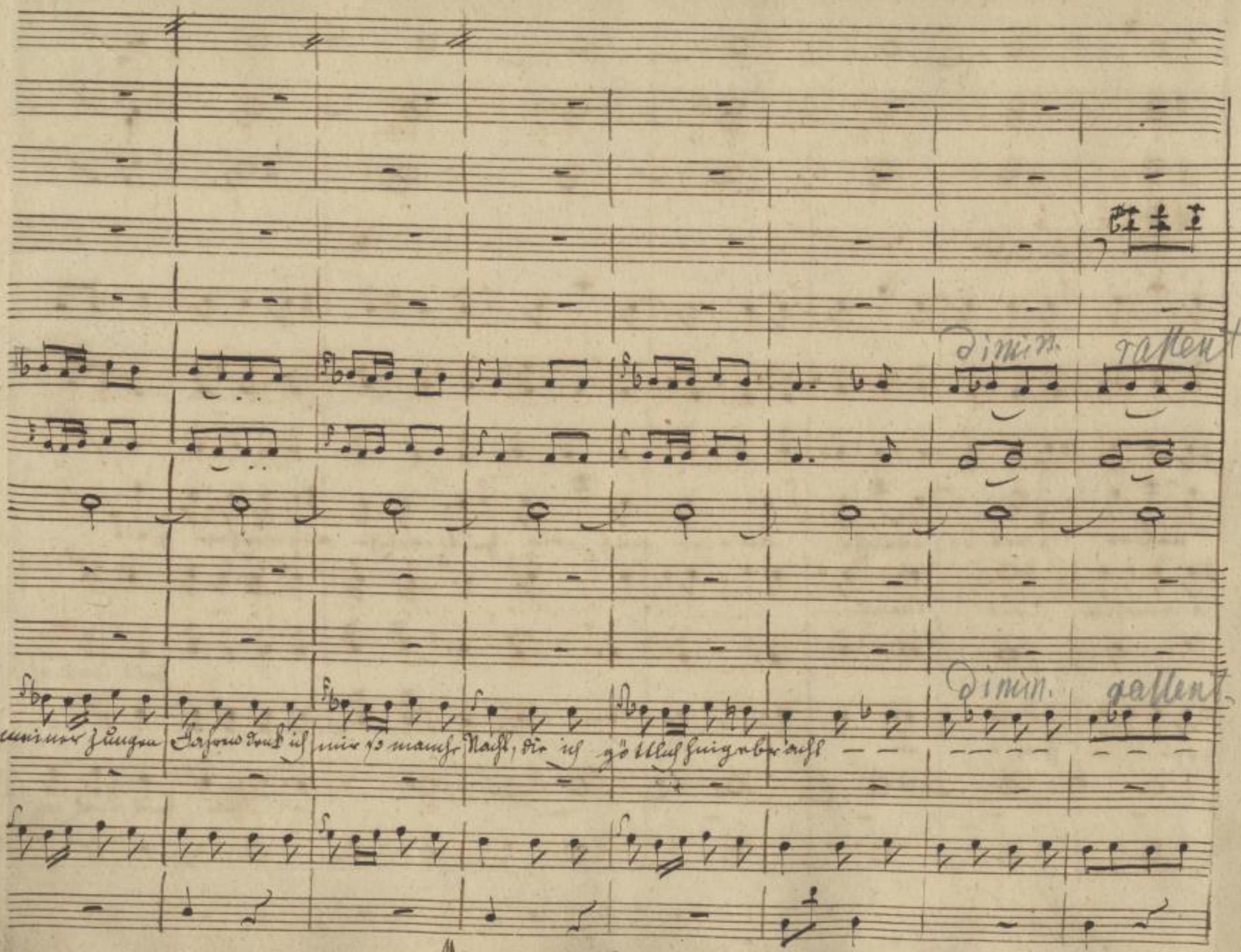

bei mir seyn.
o wie köstlich, wie er labend, o wie köstlich, wie er labend, müste jetzt ein



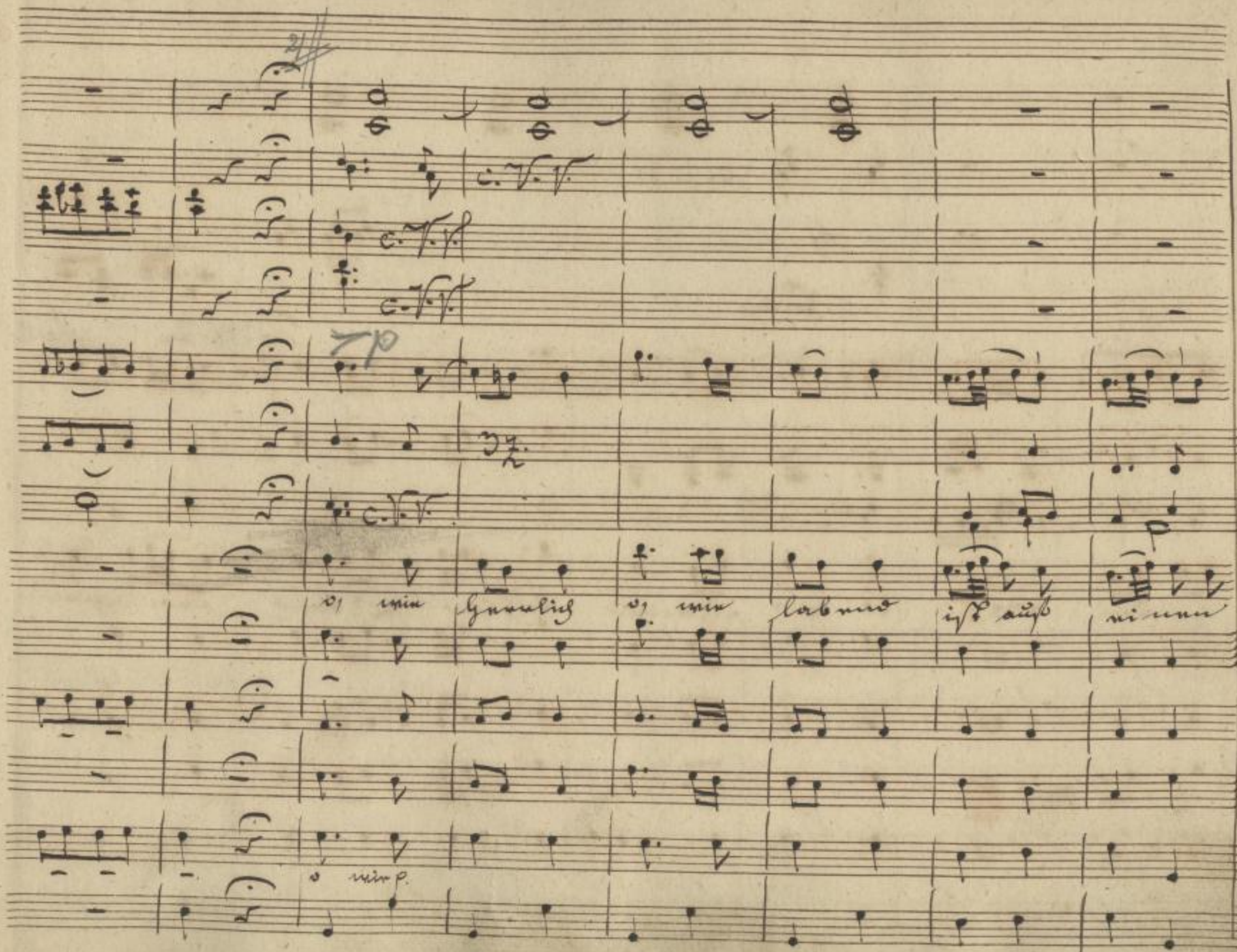
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



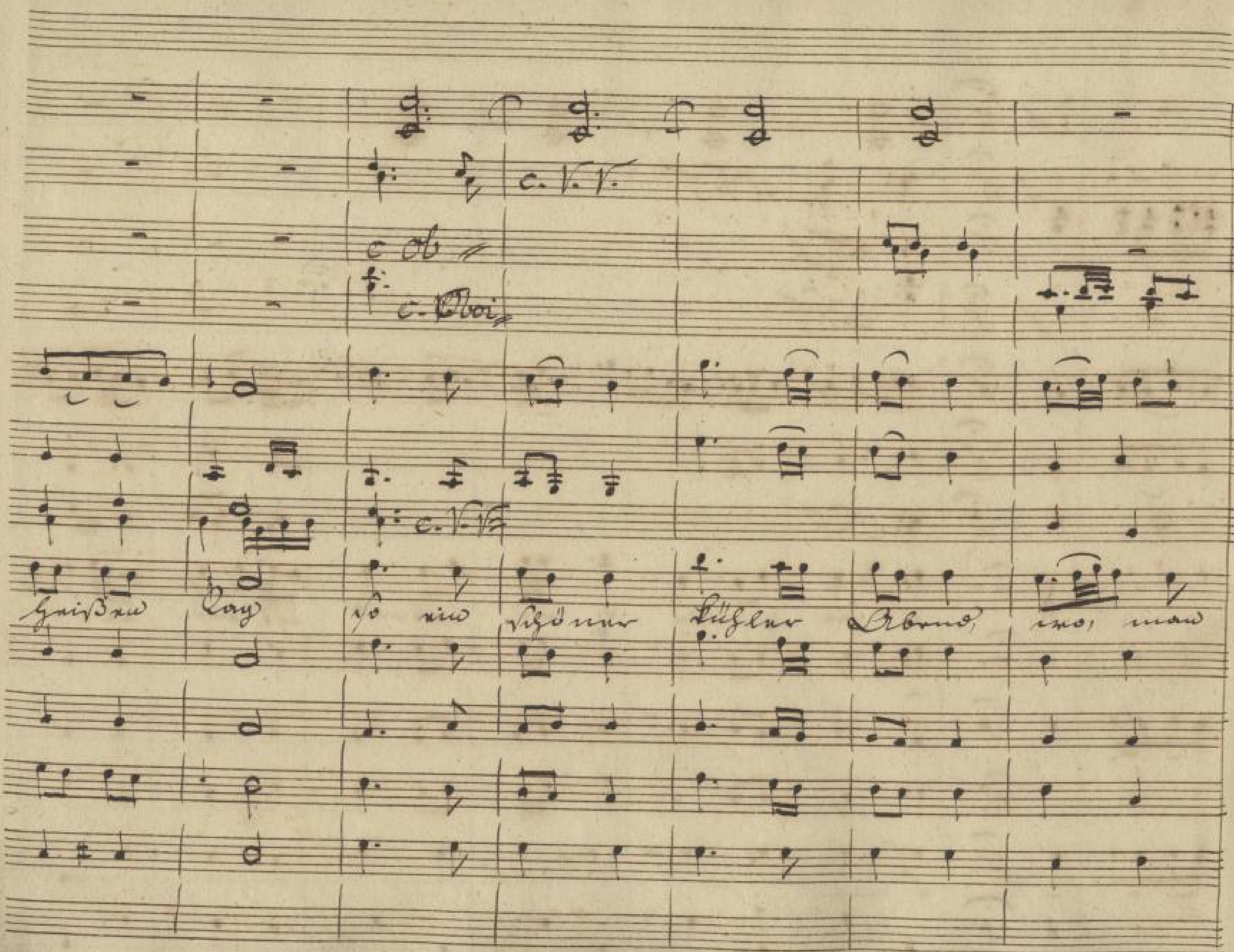
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/56
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

solo

c. V. T. 8

solo

c. Fl. solo

fr.

fr.

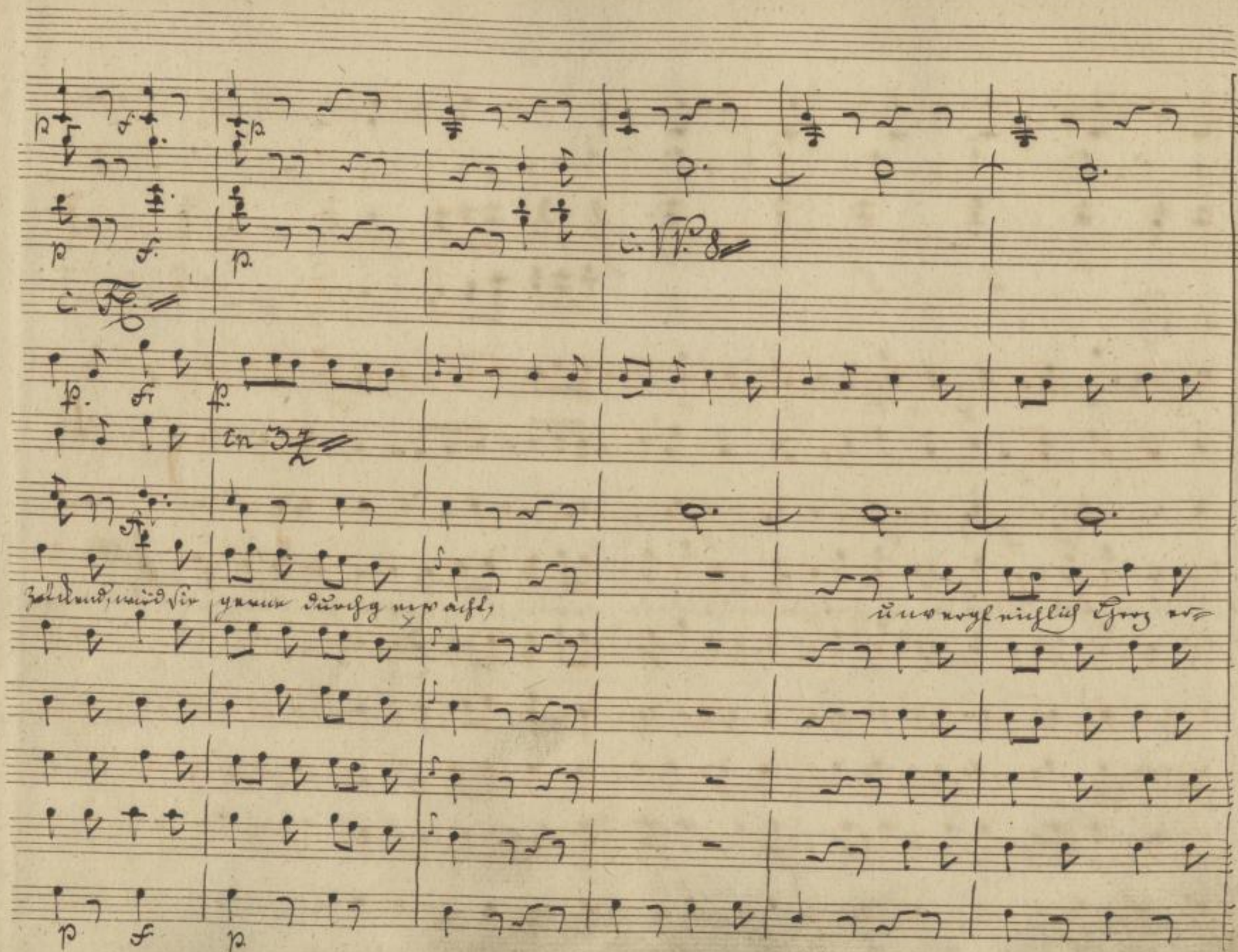
Sich nah o = len mag

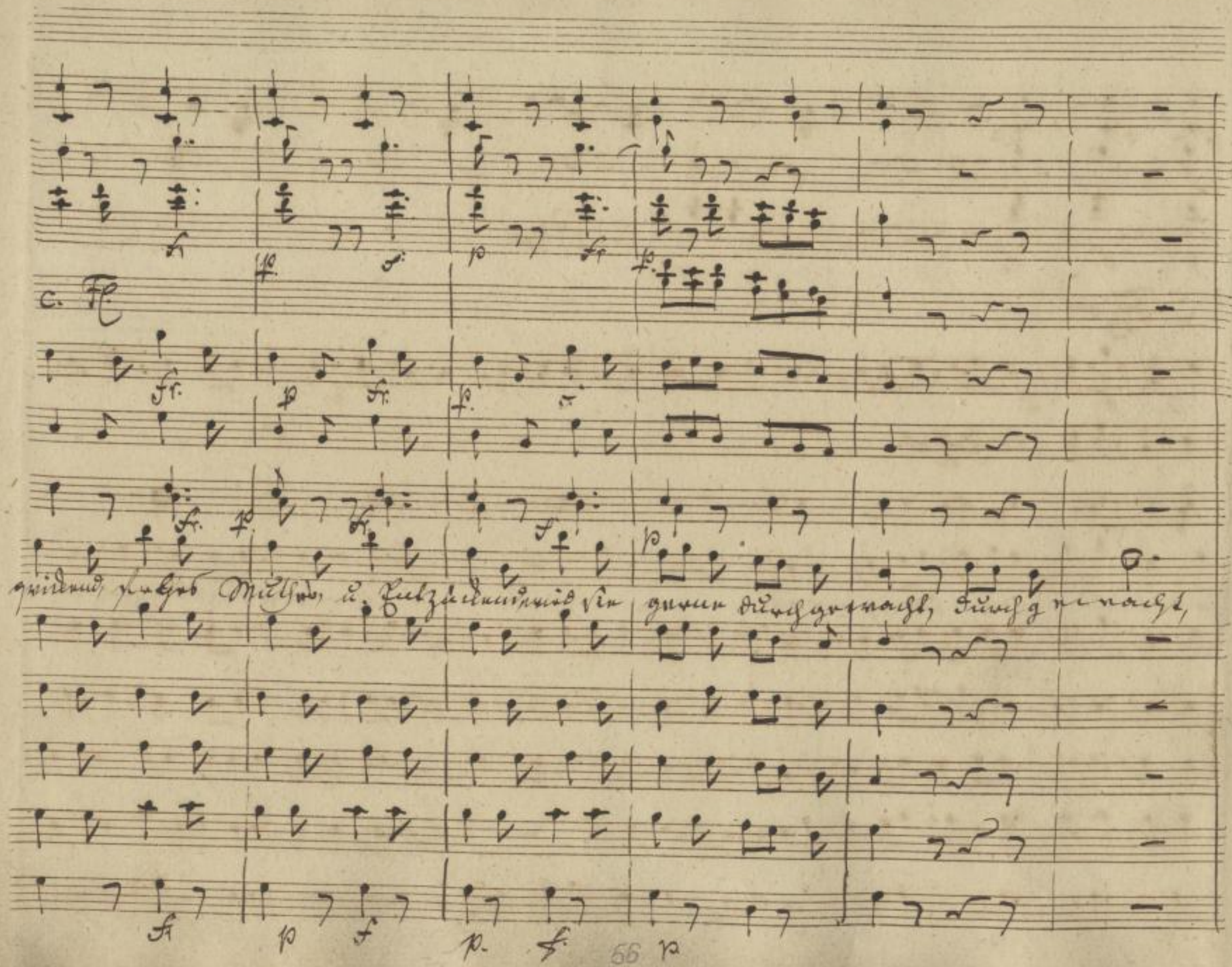
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegretto

Allegretto

Allegretto


c. VV. 8
c. FC.
in 3 Z
zückend, wird sie gerne durchgewacht,
unvergleichlich Herz er-


c. Fl.
gewickend, frohes Muthes, u. Entzückend wird sie gerne durchgewacht, durchgewacht,

pp

crescendo

37

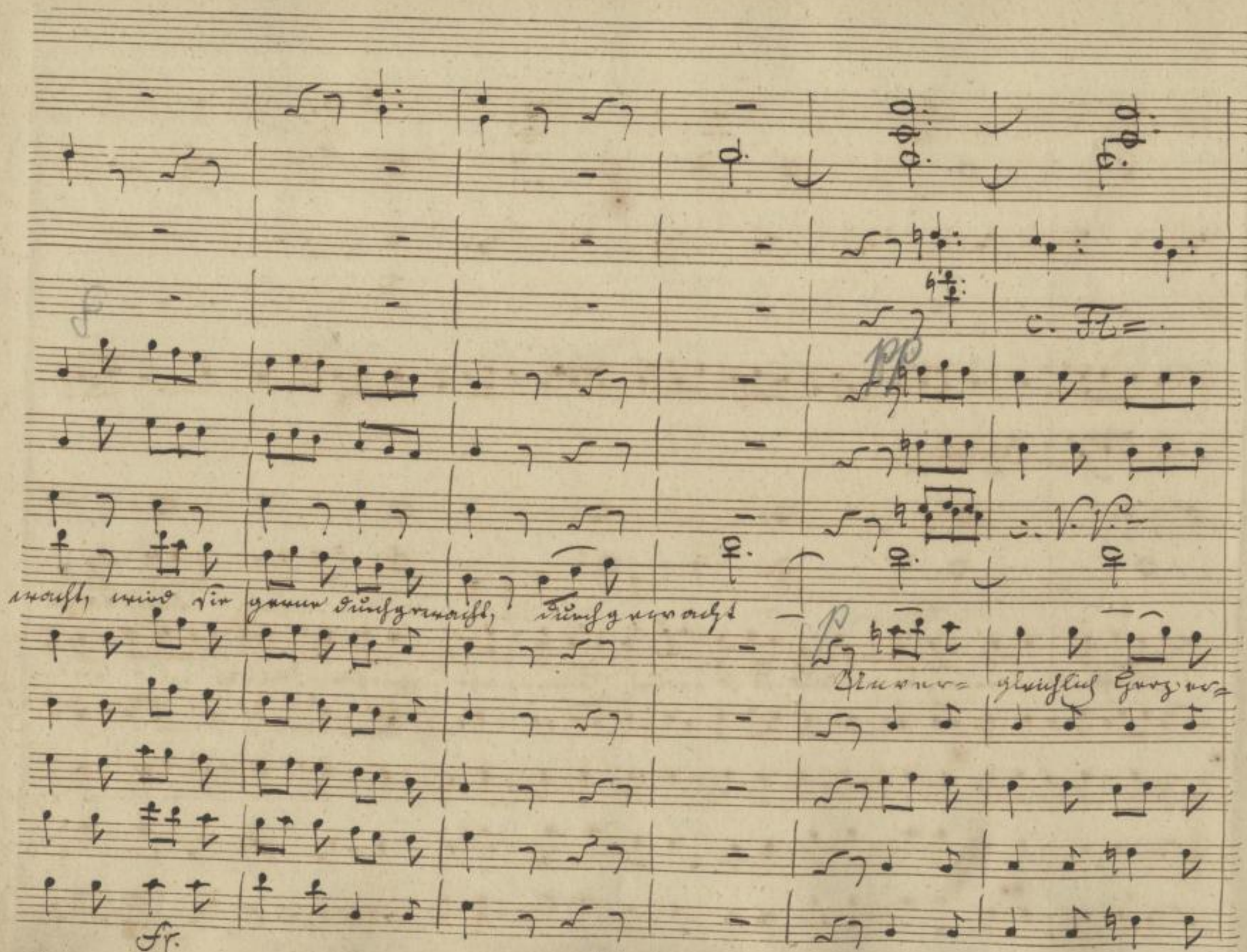
durch ge=

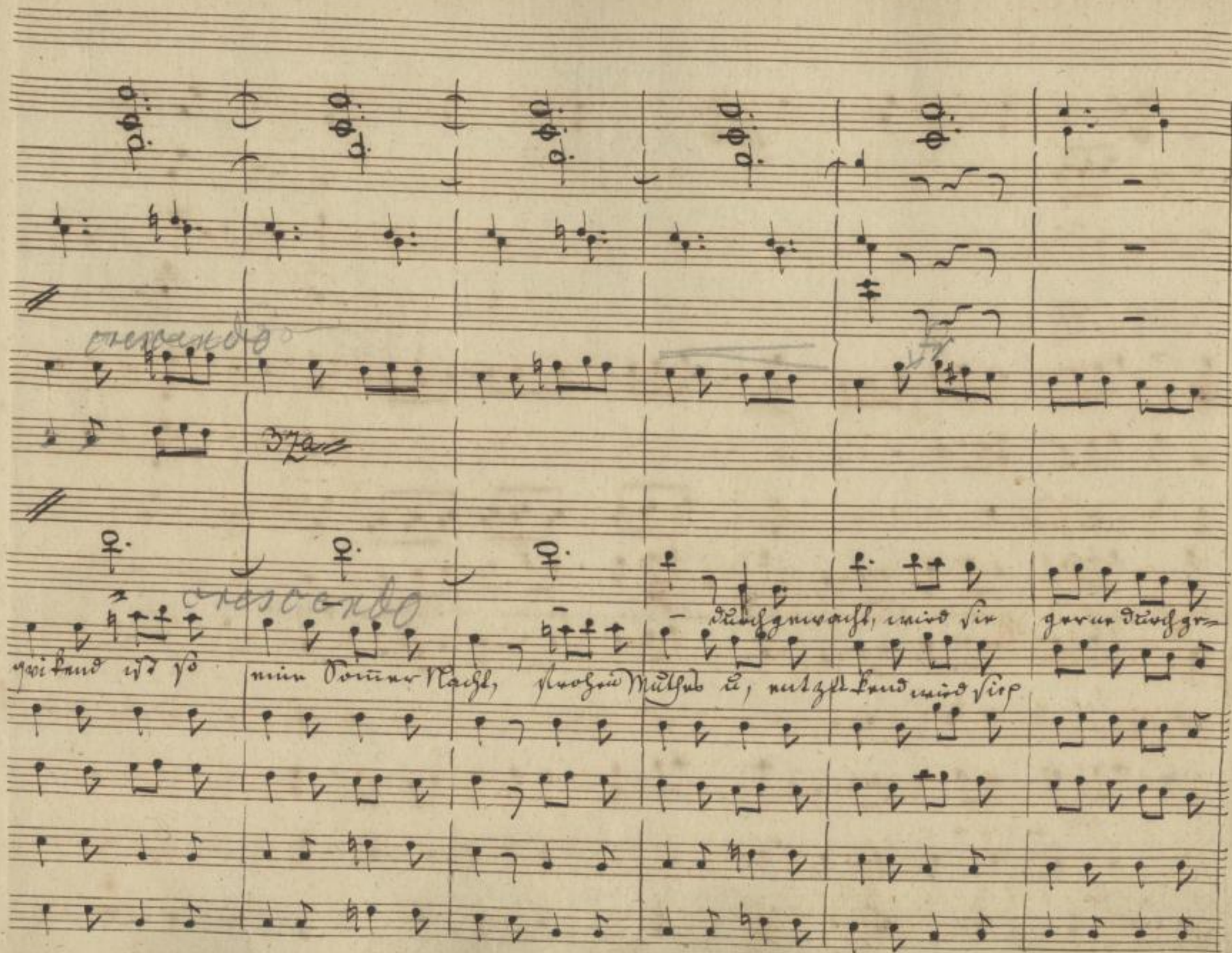
unvergleichlich Herz ergreifend ist so eine Sommernacht, frohen Muthes und ent=

26

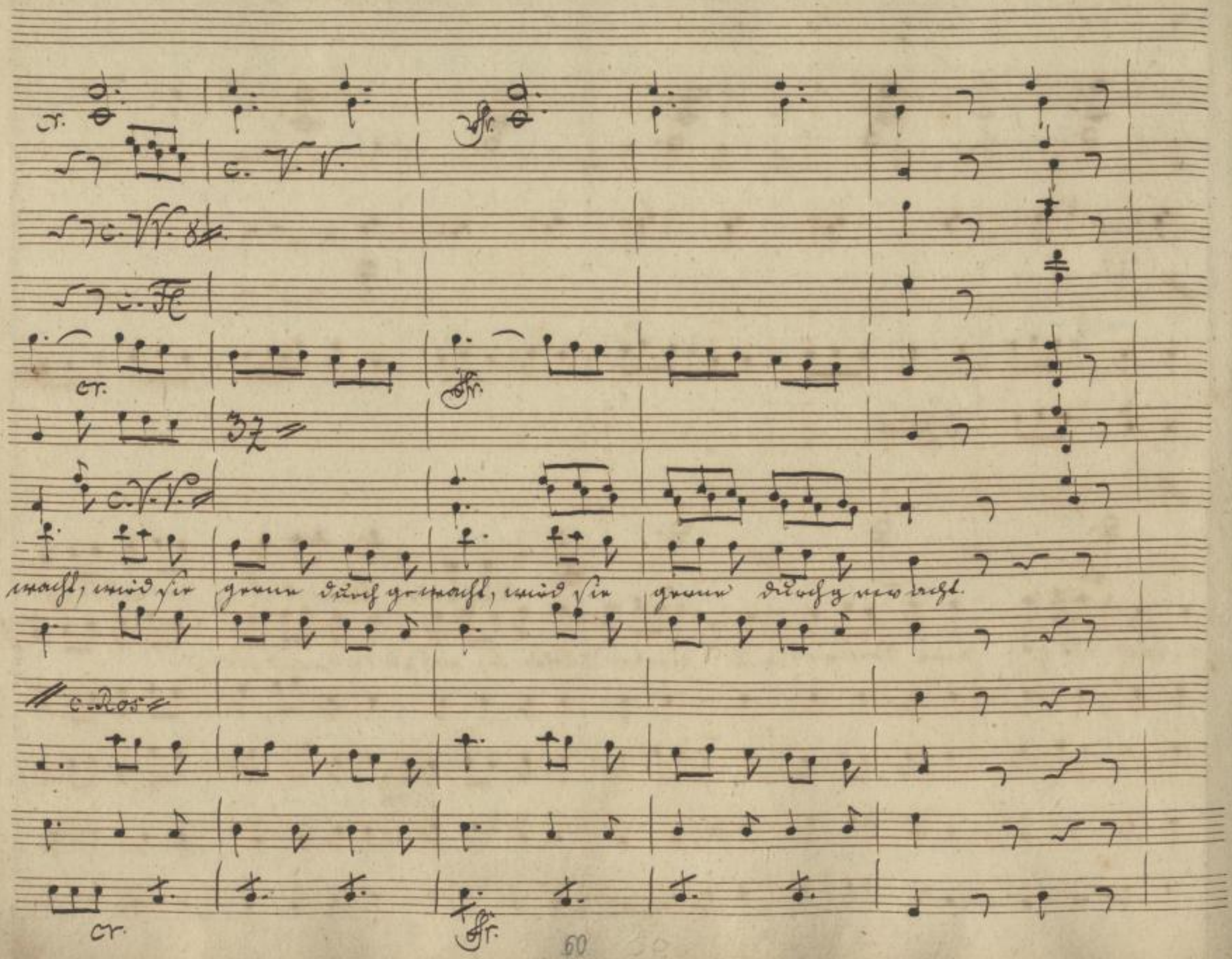
57

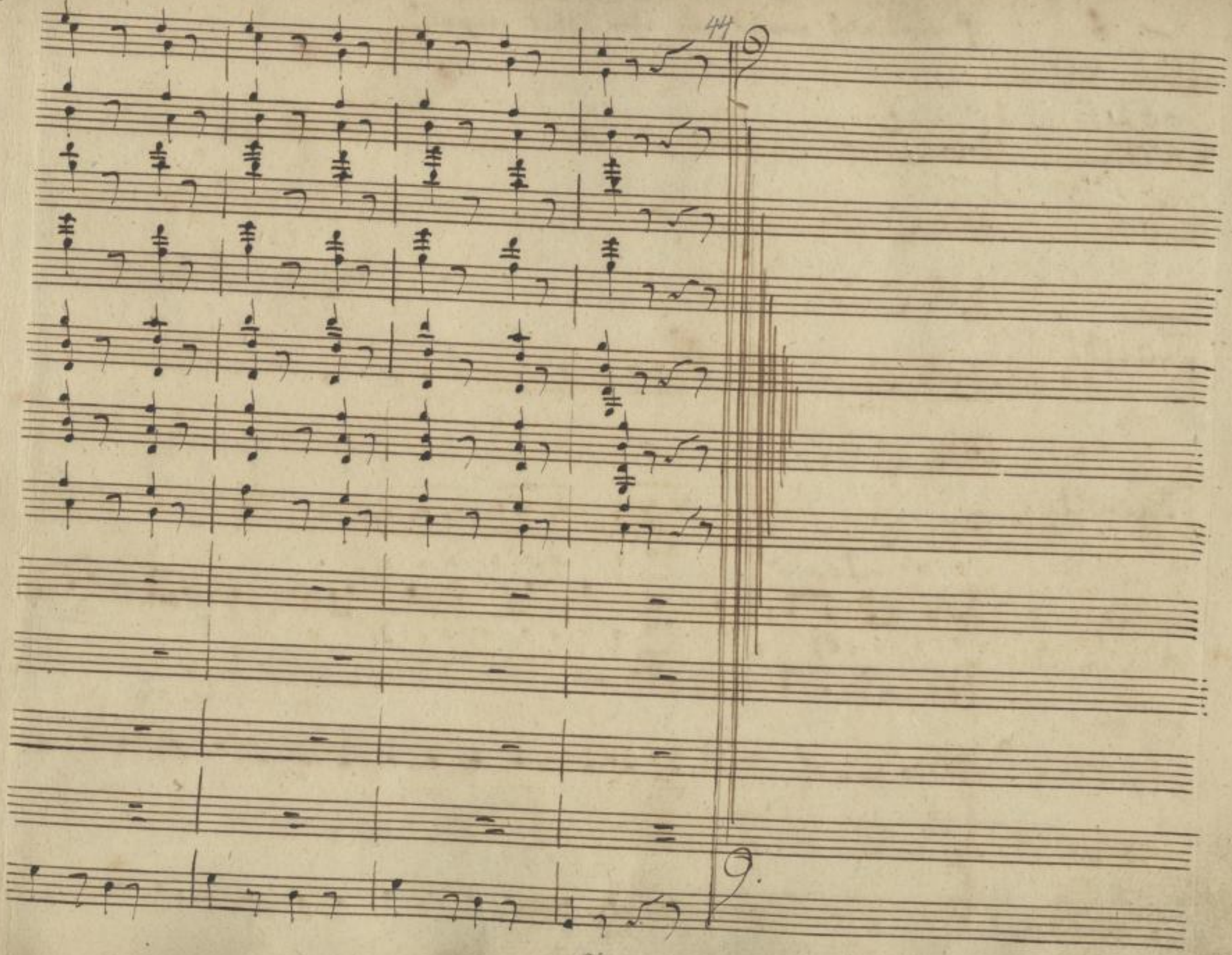
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


c. Fl.
c. V. V.
wacht, wird sie gerne durchgewacht, durchgewacht
Unver= gleichlich Herz er=
Fr.



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

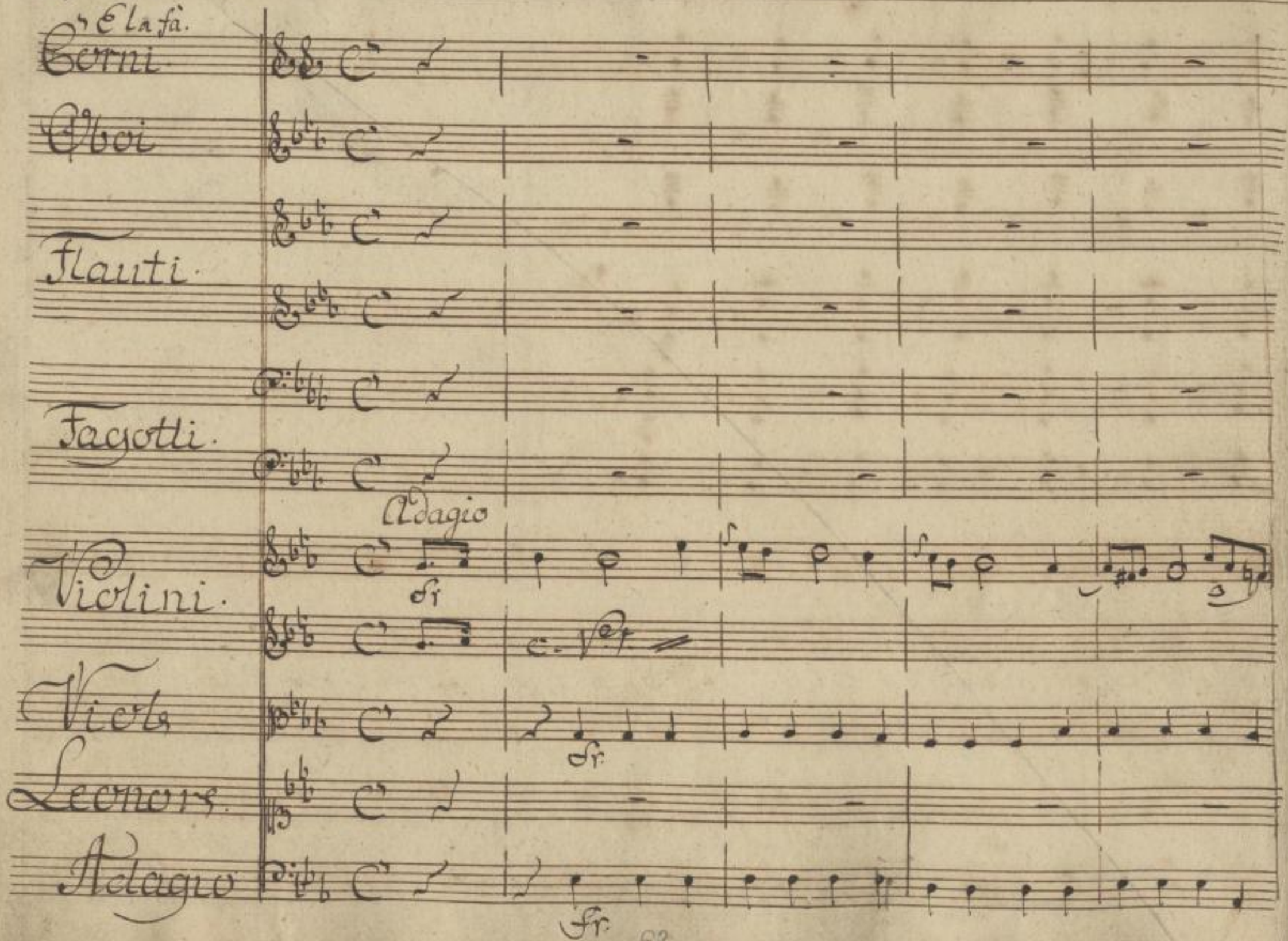

cr.
Fr.
c. V. V.
c. V. V. 8
c. Fl.
cr.
Fr.
3 Z
c. V. V.
wacht, wird sie gerne durch gewacht, wird sie gerne durch gewacht.
c. Ros.
cr.
Fr.

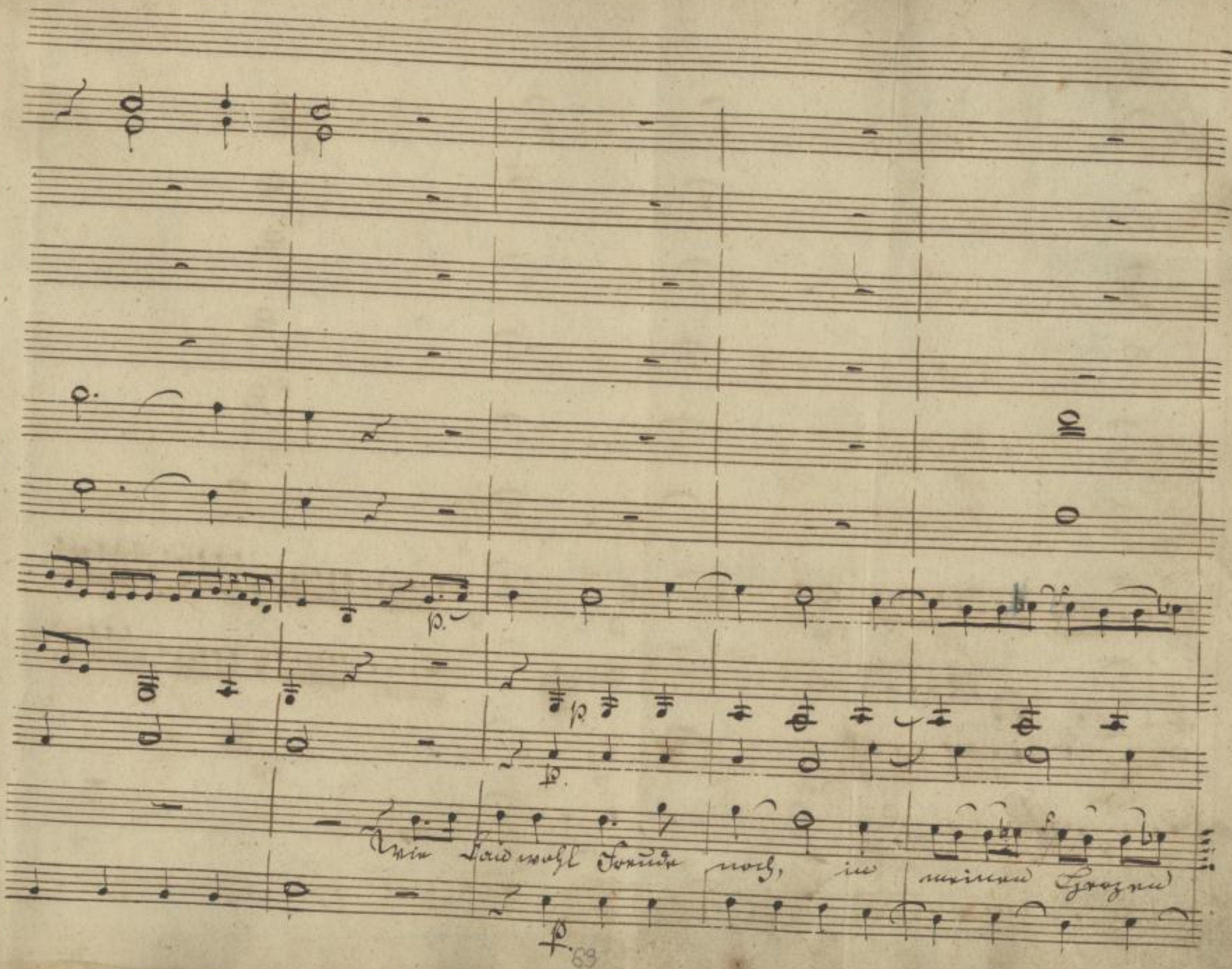


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879006693/65
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nicht traurig liebes Kind, du weißt wie sehr ich dich liebe,
ich werde auch gewiß für dein Glück sorgen.

No. 2. Aria.





SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

cr. Ffr. p p

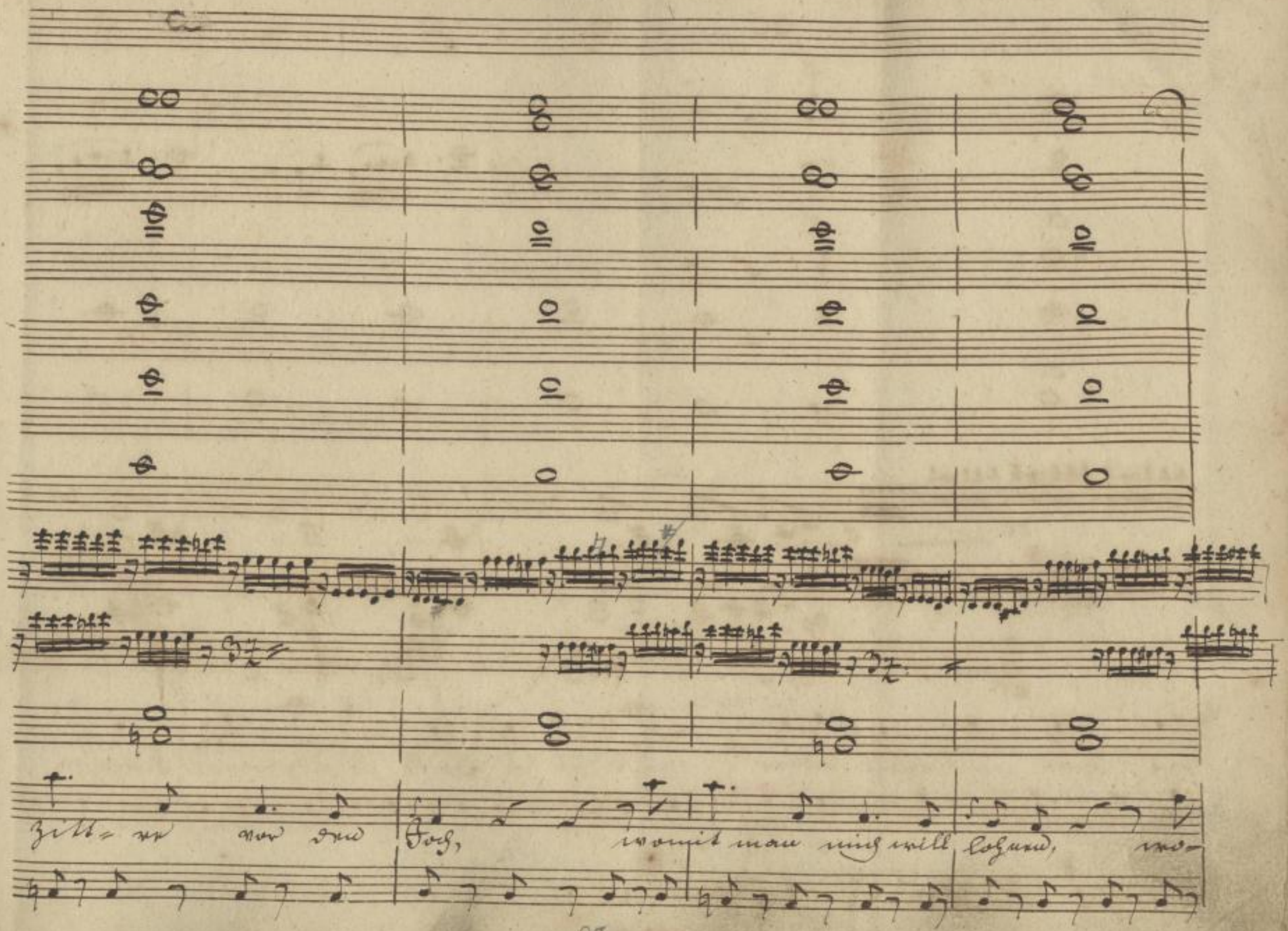
Ffr. f. pp.

wohnen, in meinen Ihr= zen wohnen ich

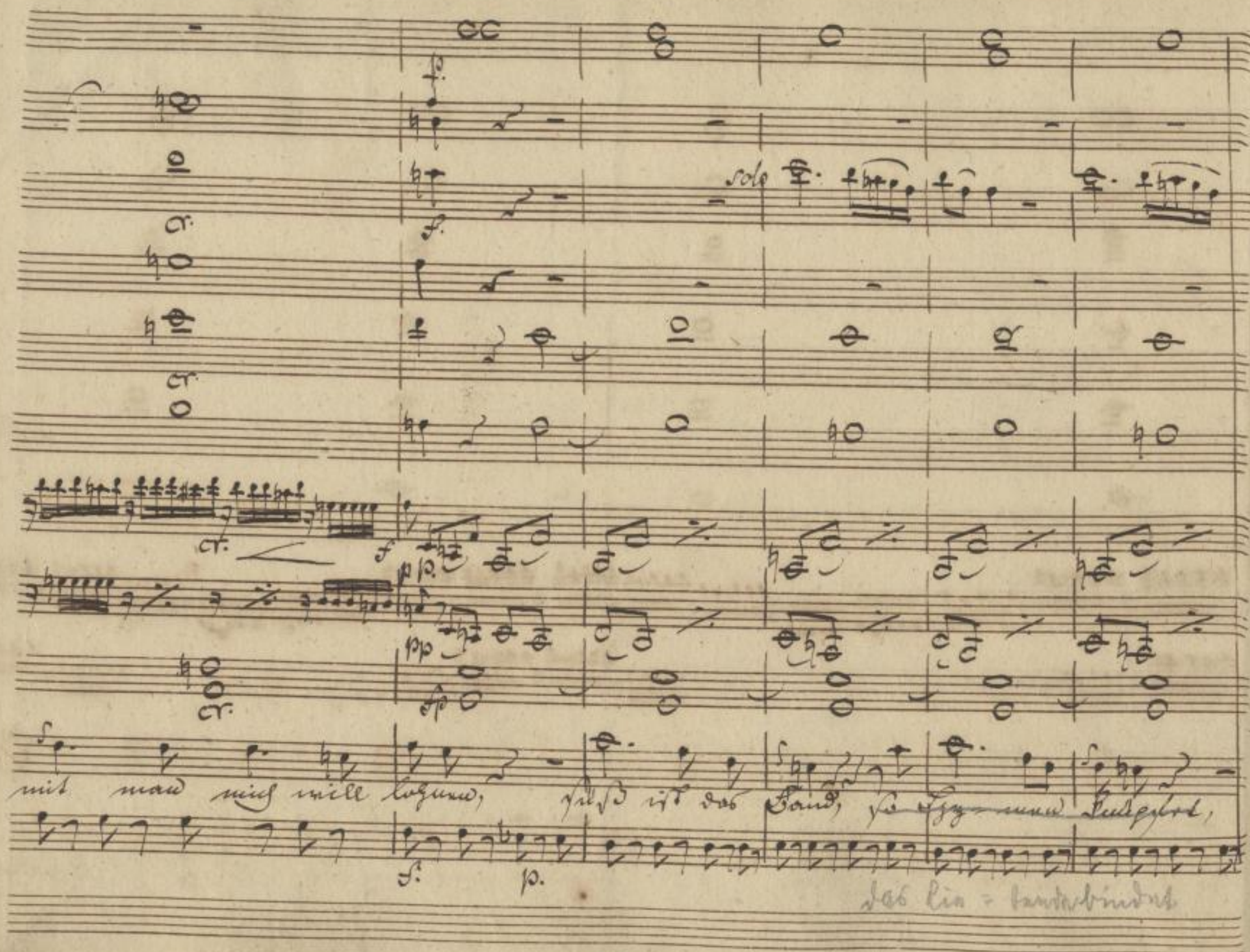
cr. Ffr. p pp.

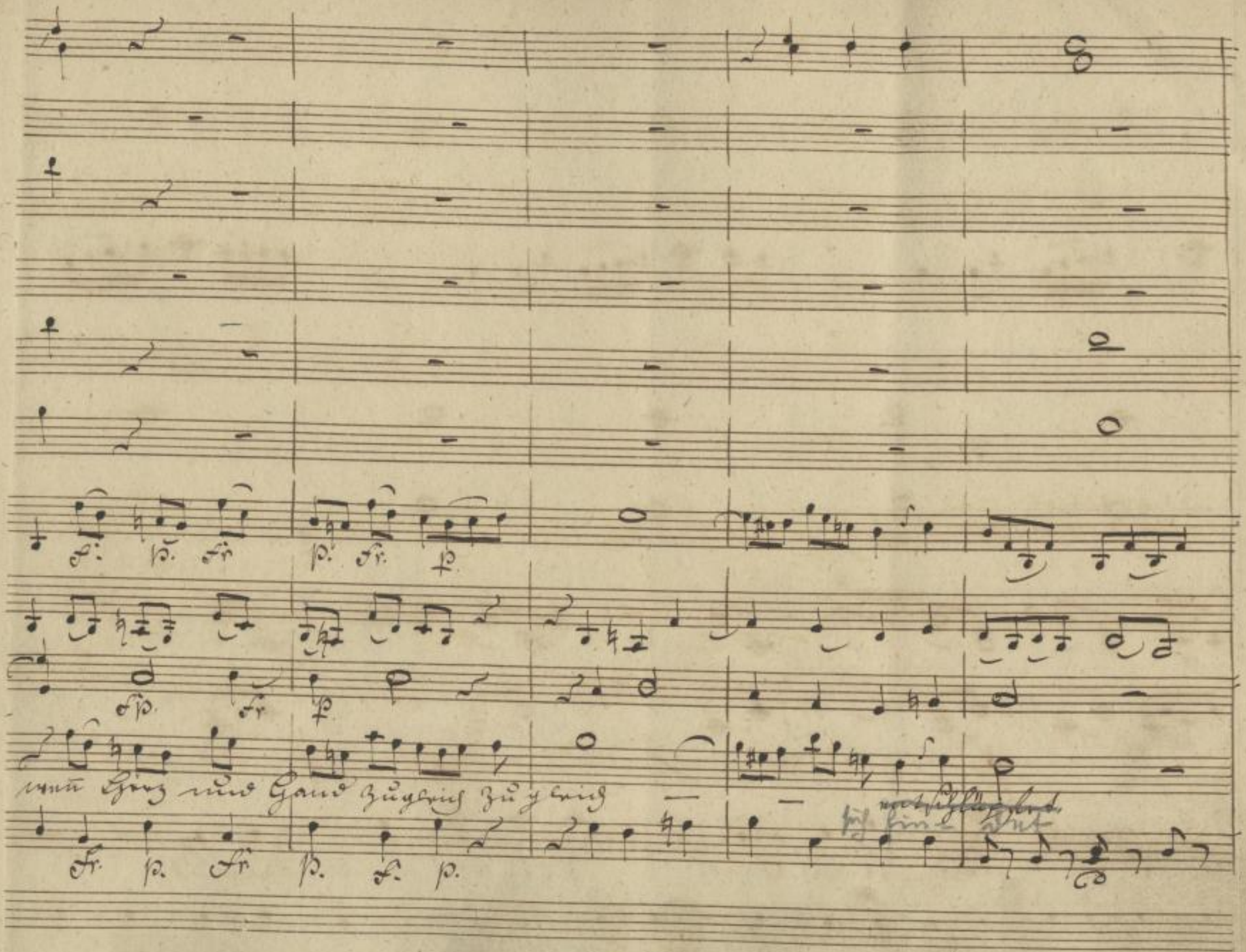
64

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

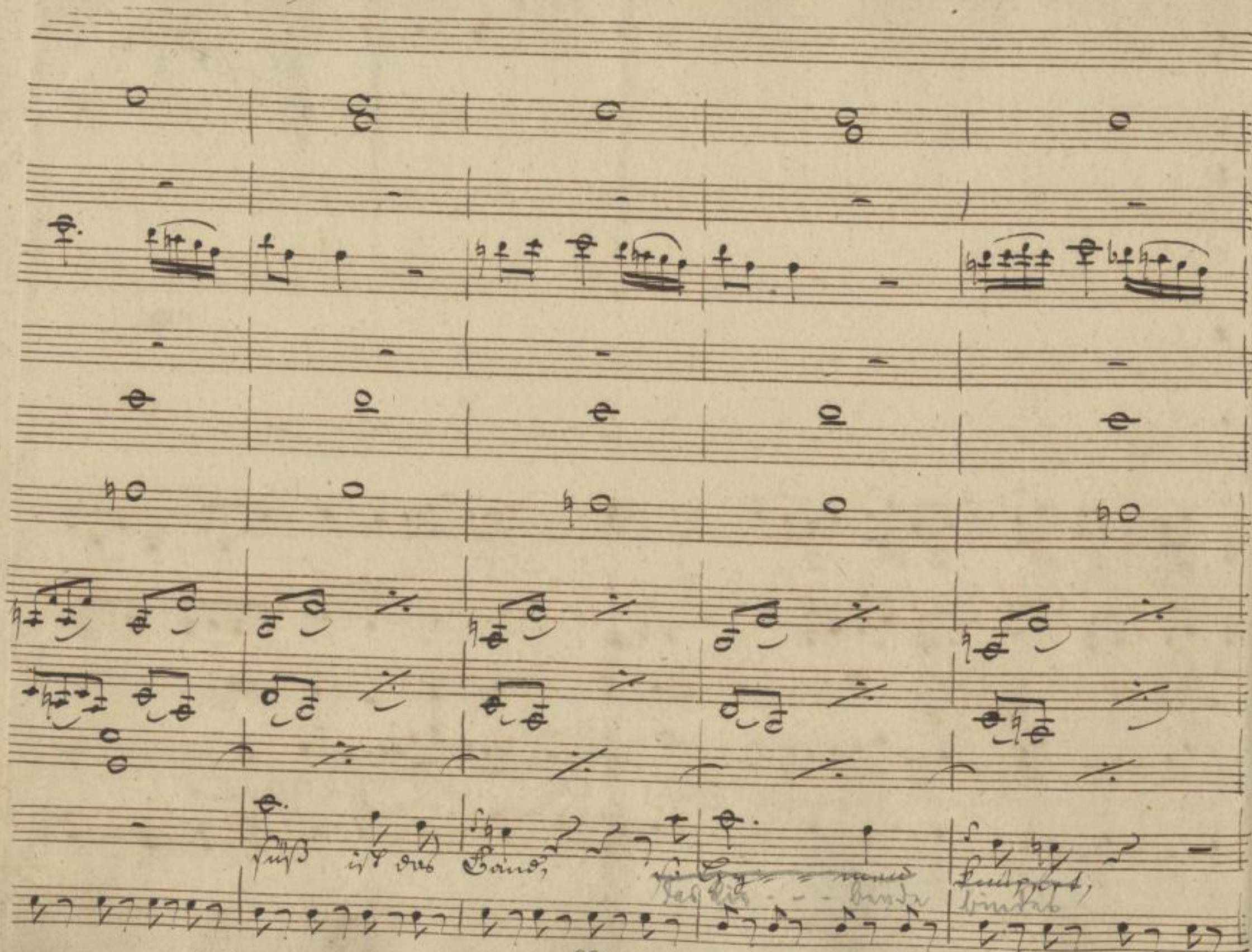


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

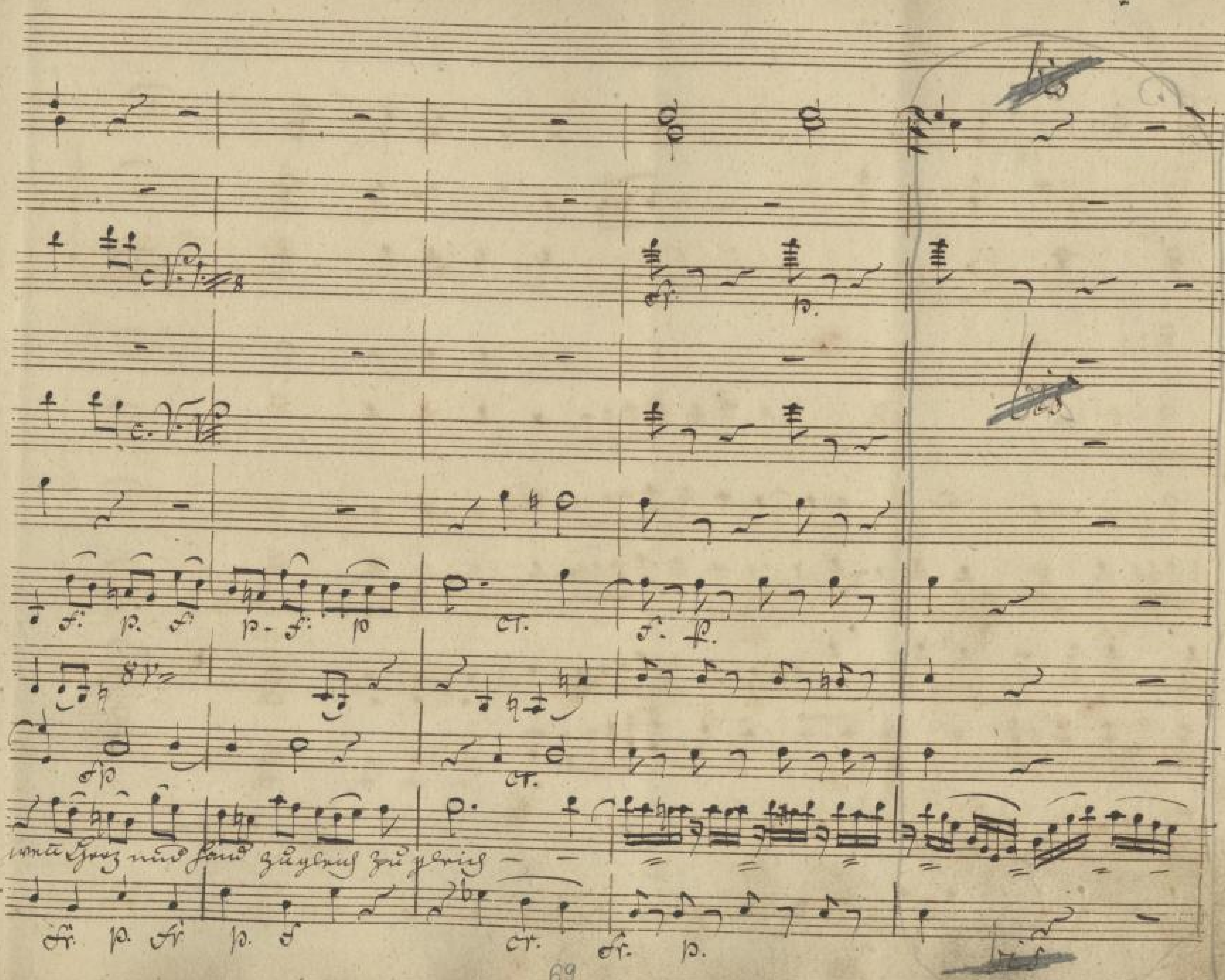

solo
mit man mich will lohnen, süß ist das Band, so Hy-men knüpfet,
das Lie-tende bindet



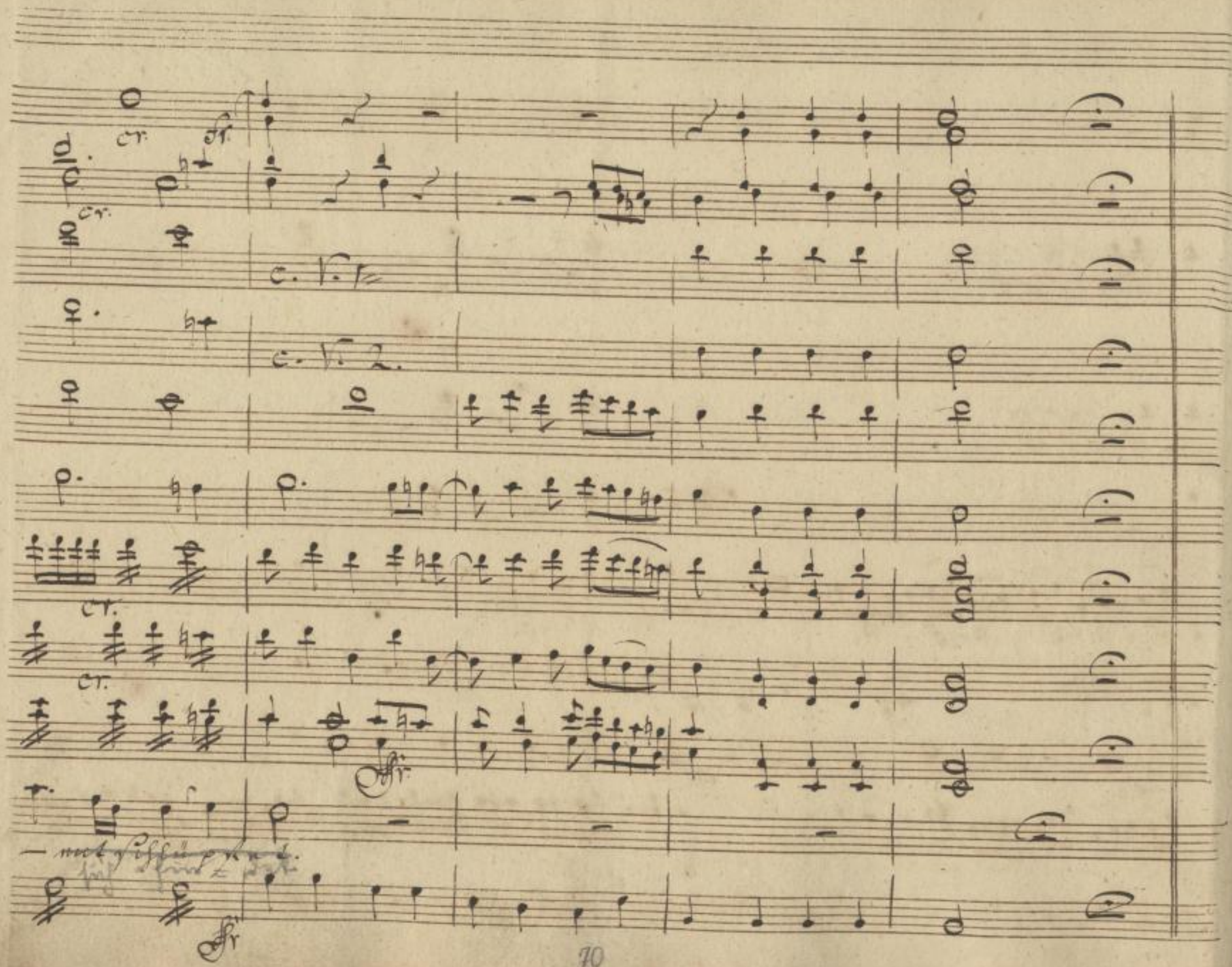
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro Vivace:

Allegro Vivace

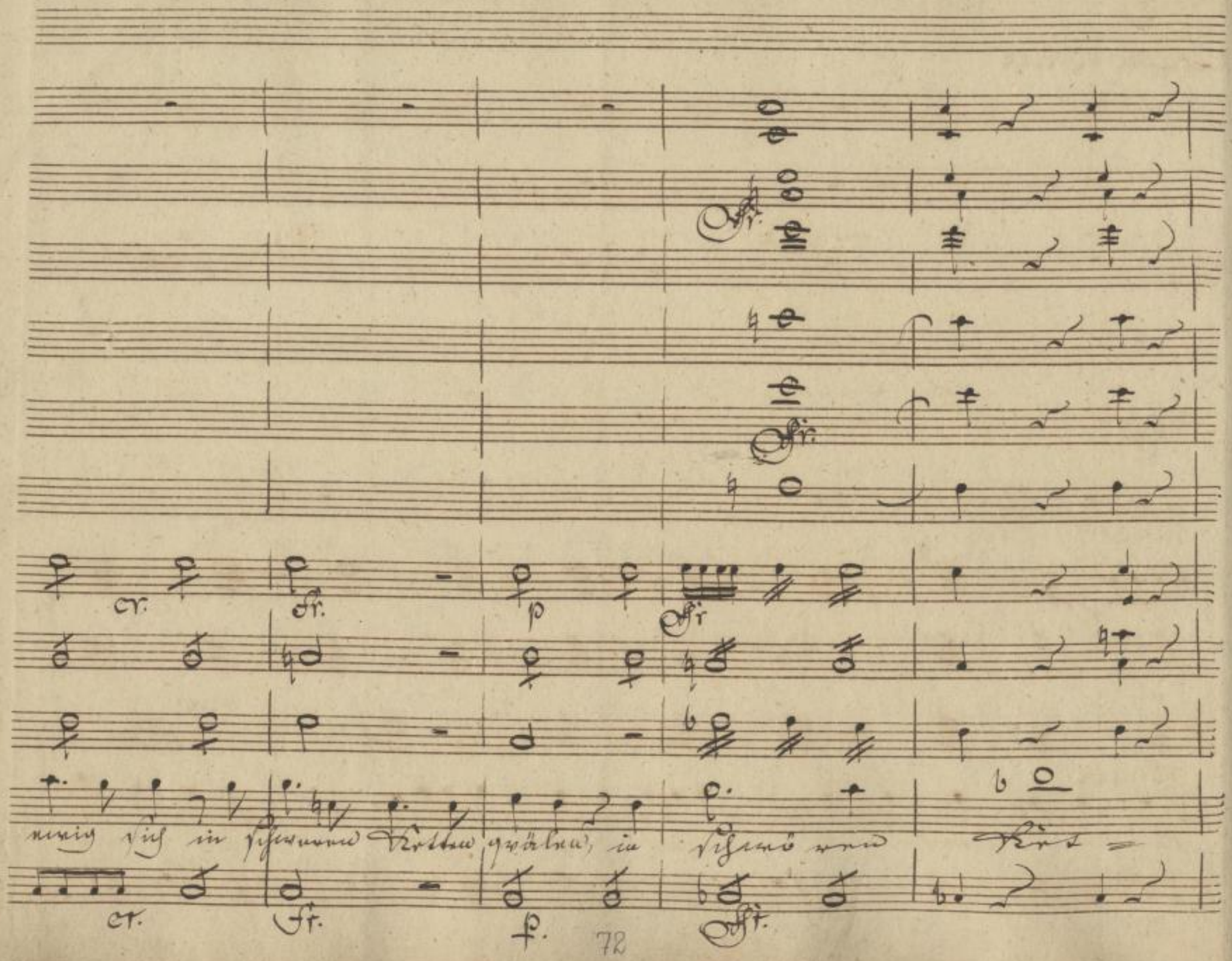
p.

Vivace.

Doch die sich frevenlich ungleiche Gatten wählen, die müssen

p.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adagio.

p.

solo

adagio

pp.

Lieu grälen.

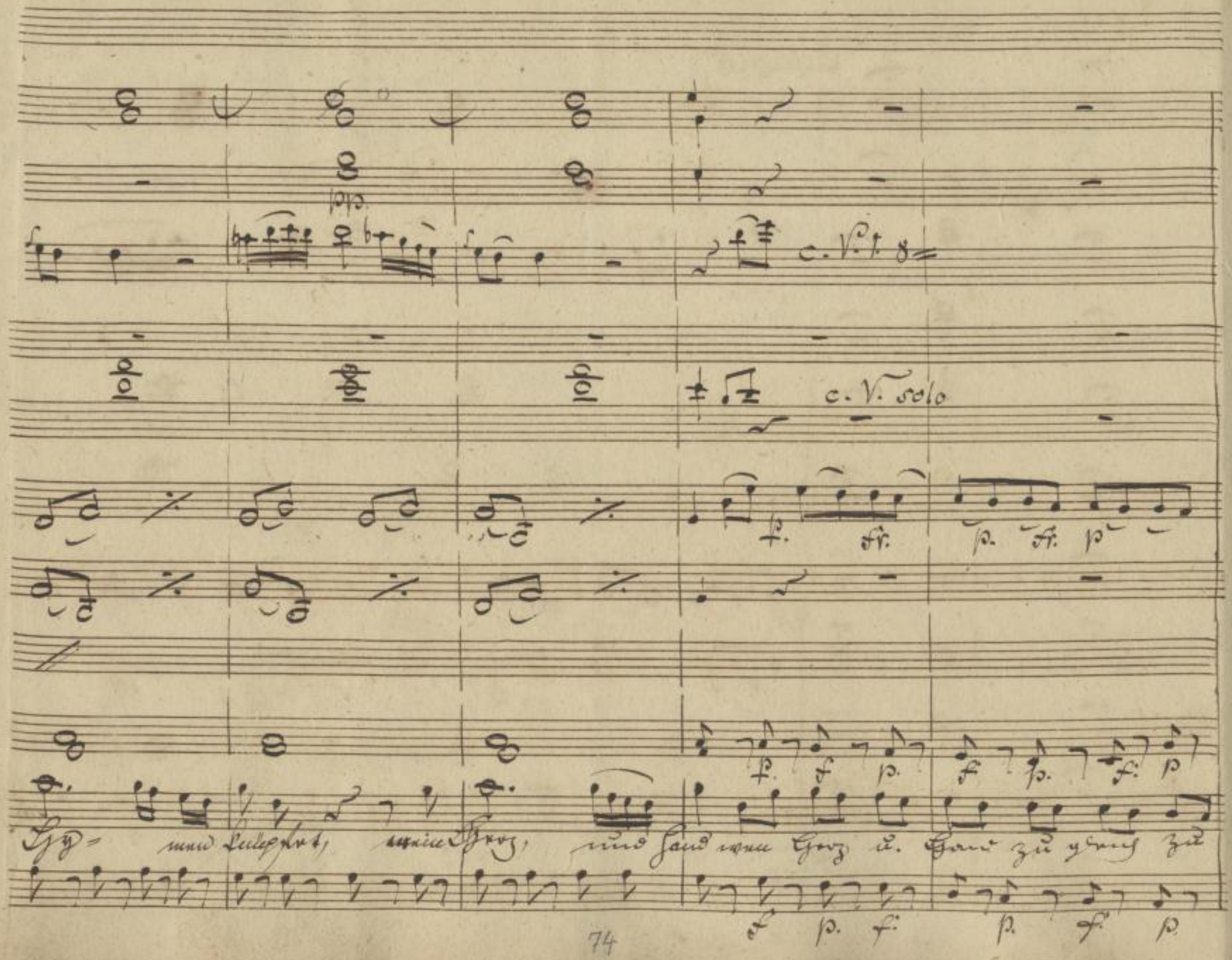
adagio

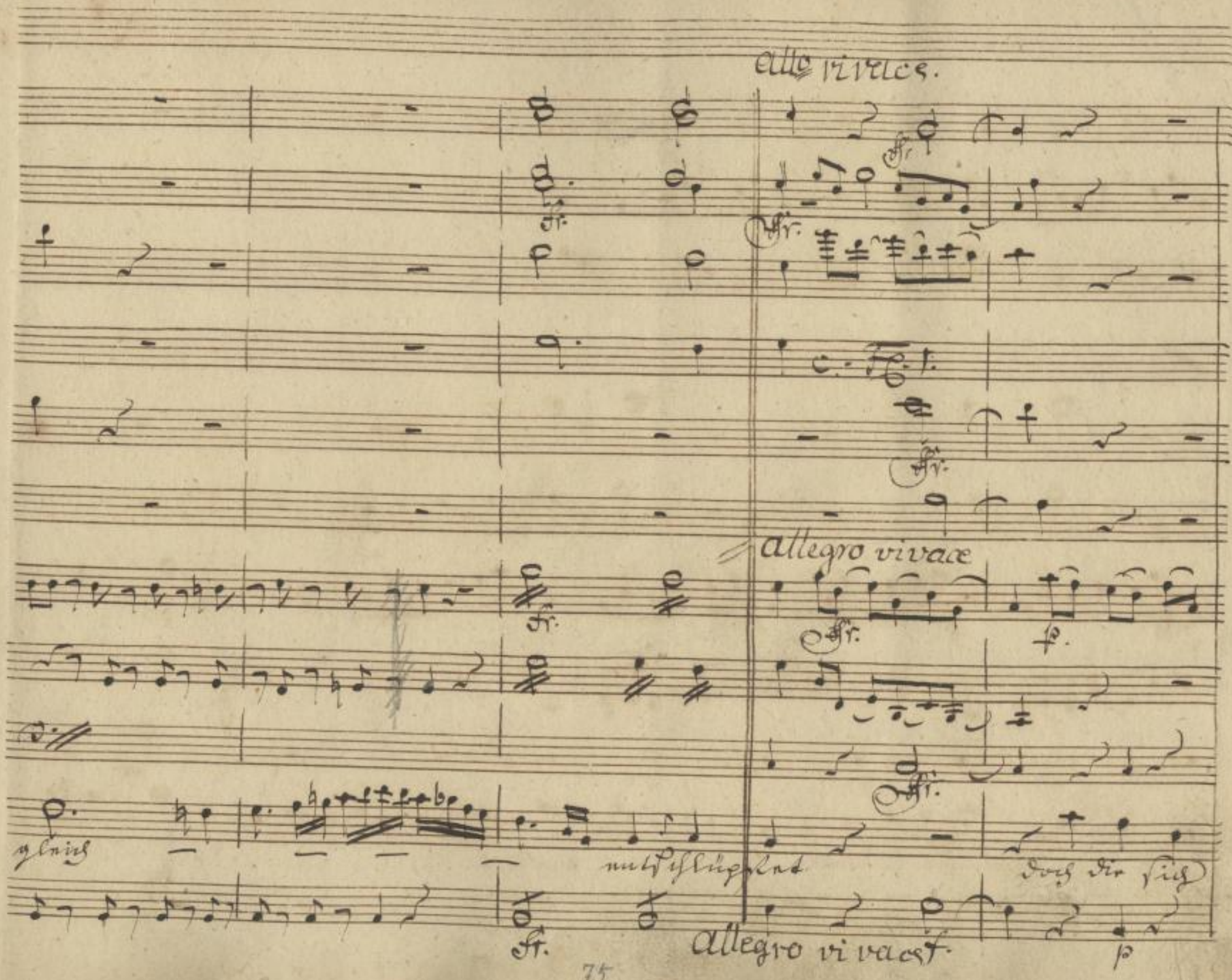
Süß ist das Joch, so

p.

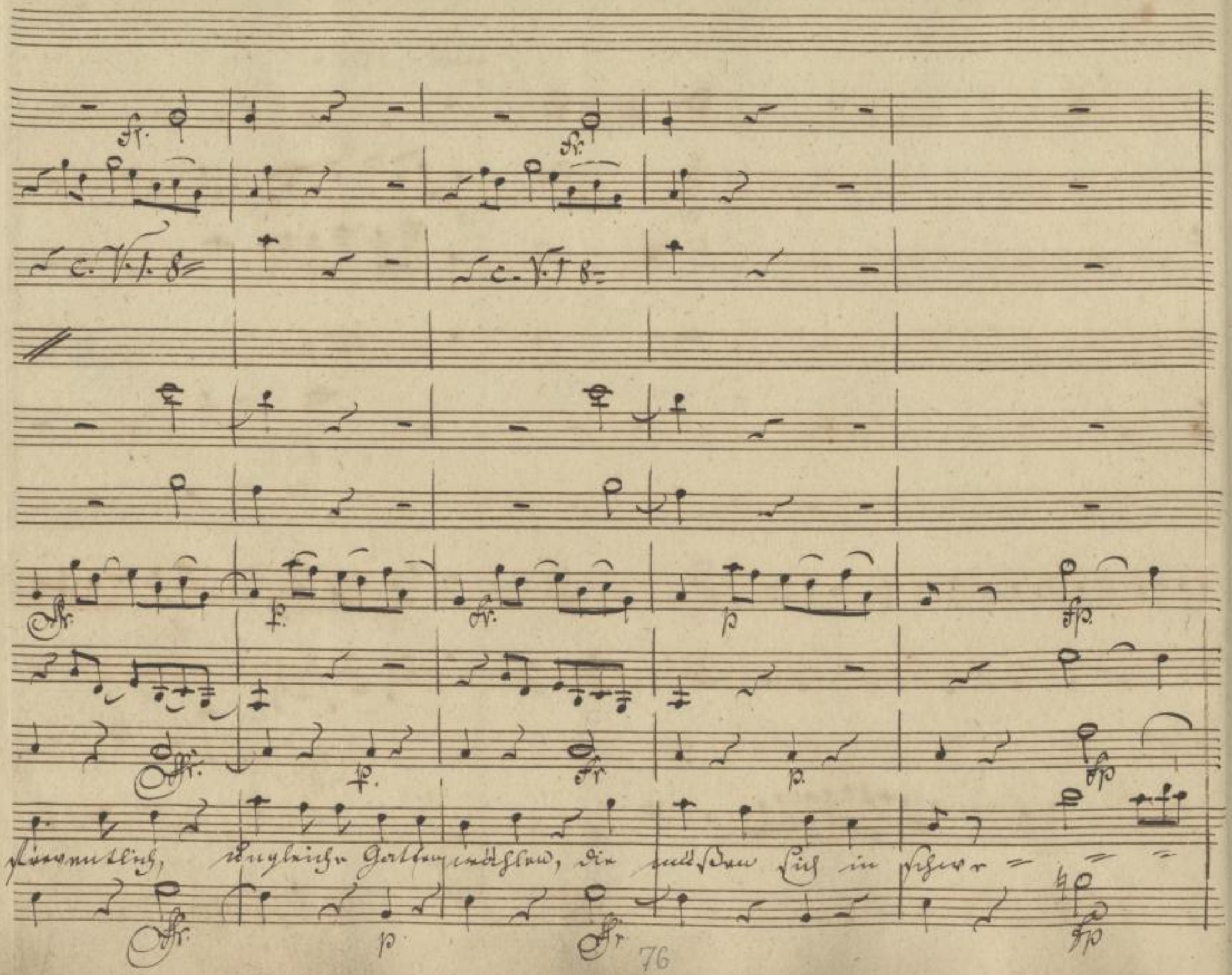
73

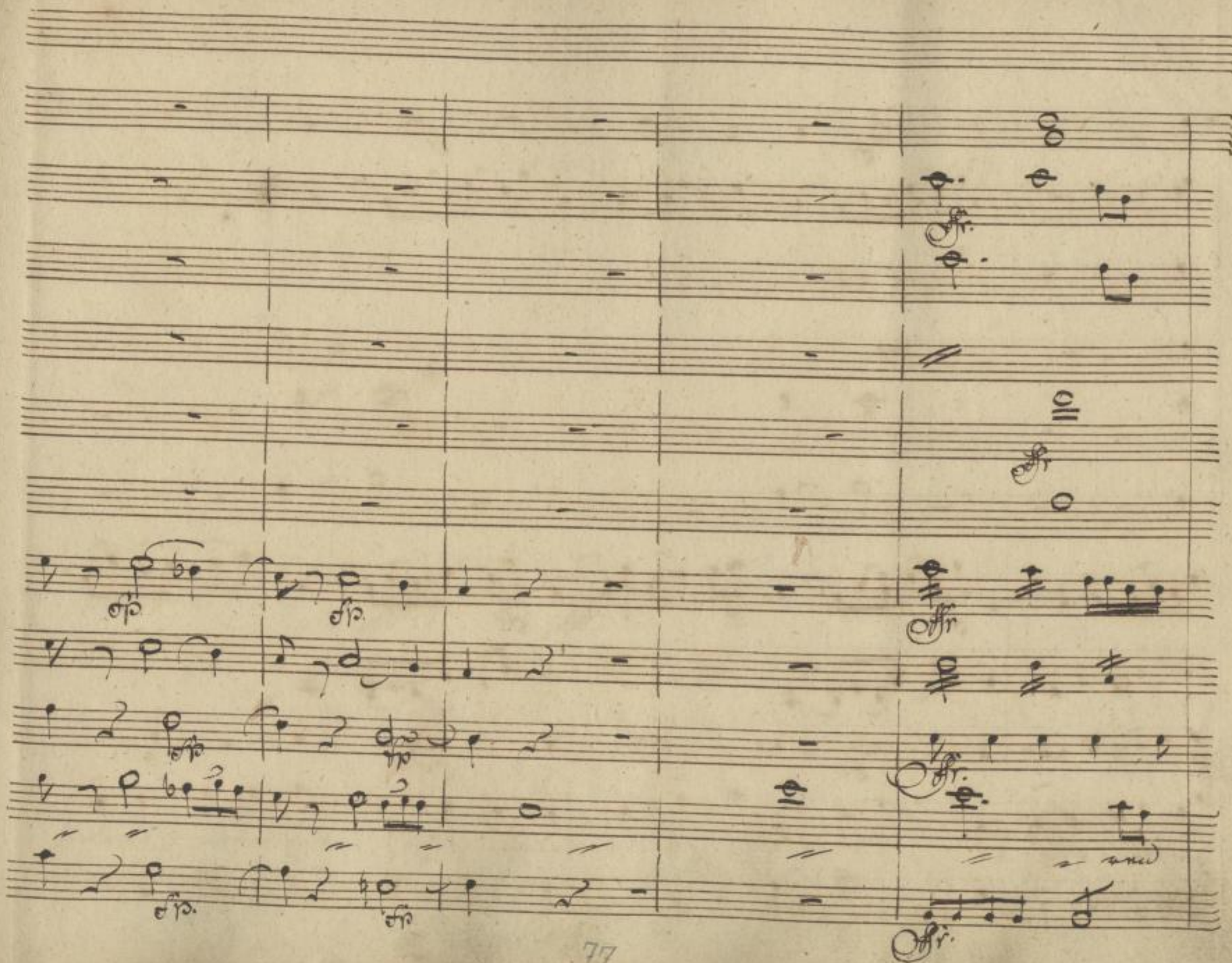
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/77
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


c. V. solo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


fr.
fr.
c. V. 1. 8
c. V. 1. 8
fr.
p
fr.
p
fp
fr.
p
fr
p
fp
fr.
p
fr
fp



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

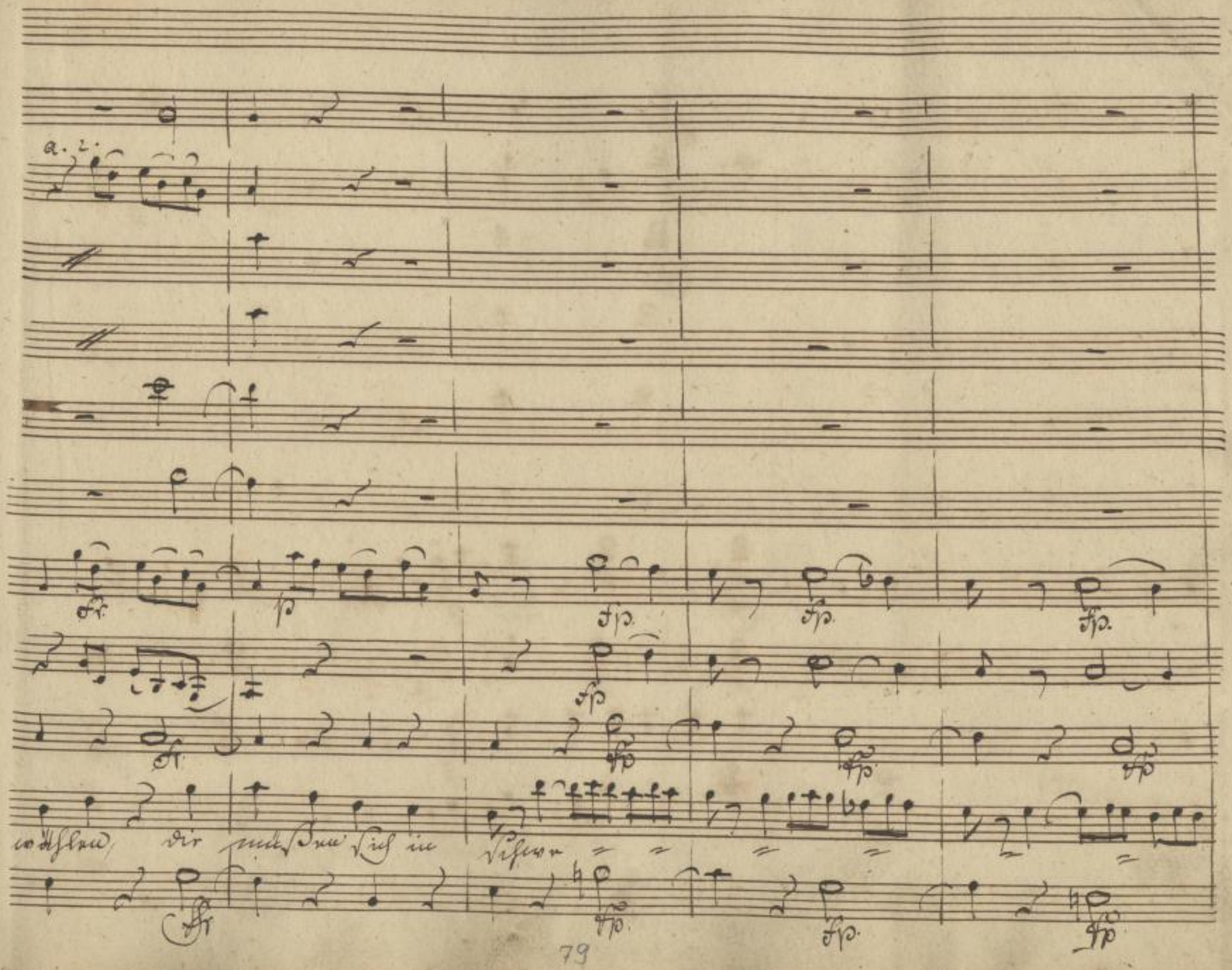
a 2.

c. ob. 8=

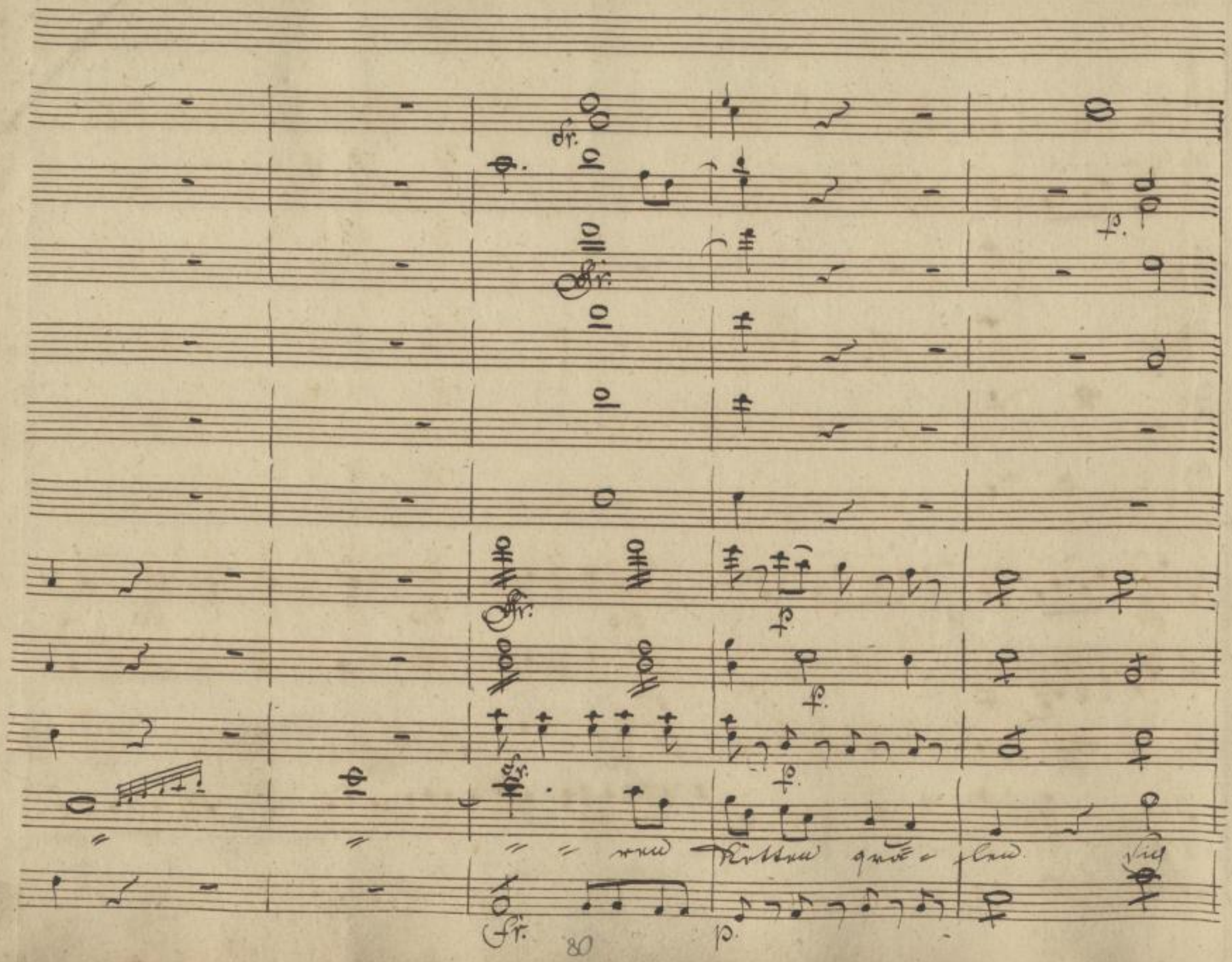
c. 1mo

Ketten gra=len, doch die sich freventlich, ungleiche Thaten

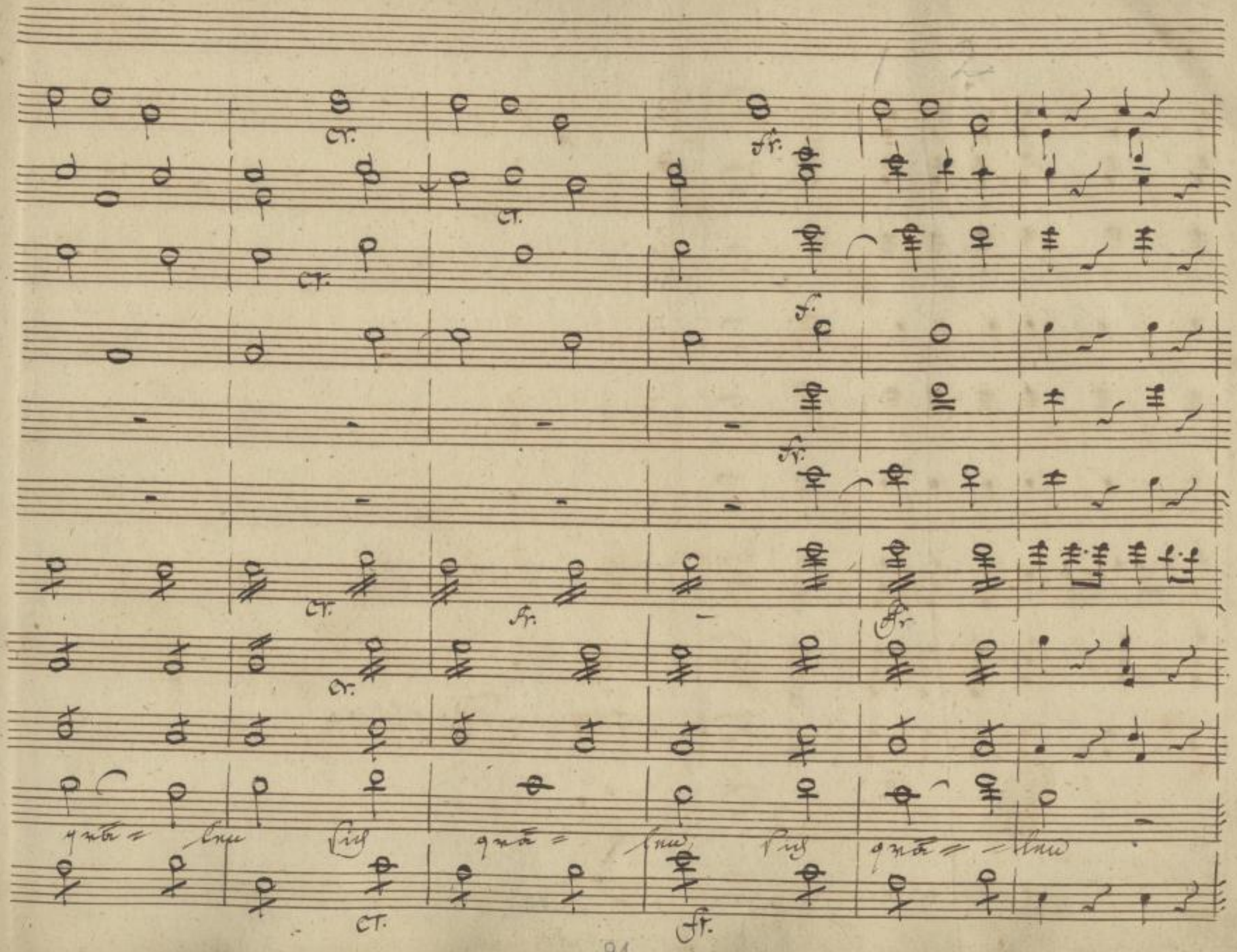
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



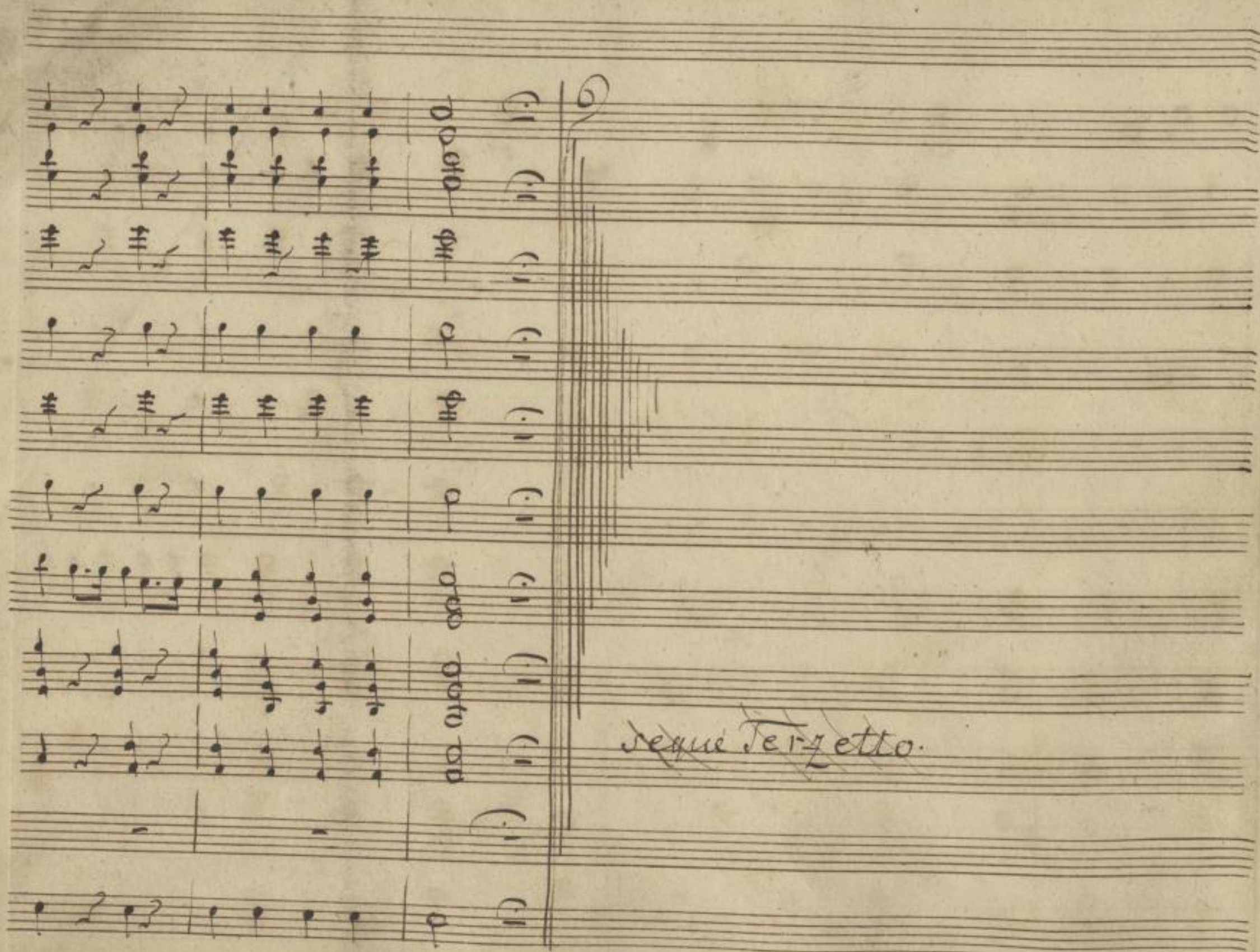
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 3. Terzetto. Siehst du, daß du nicht weißt was du redest; es ist ja finster, wie soll ich denn schreiben. Nun so merke dirs.

Corni

Oboi

Flauti

Fagotti

Allegro agitato

Violini

Viola

Klaudia

Sturmwald

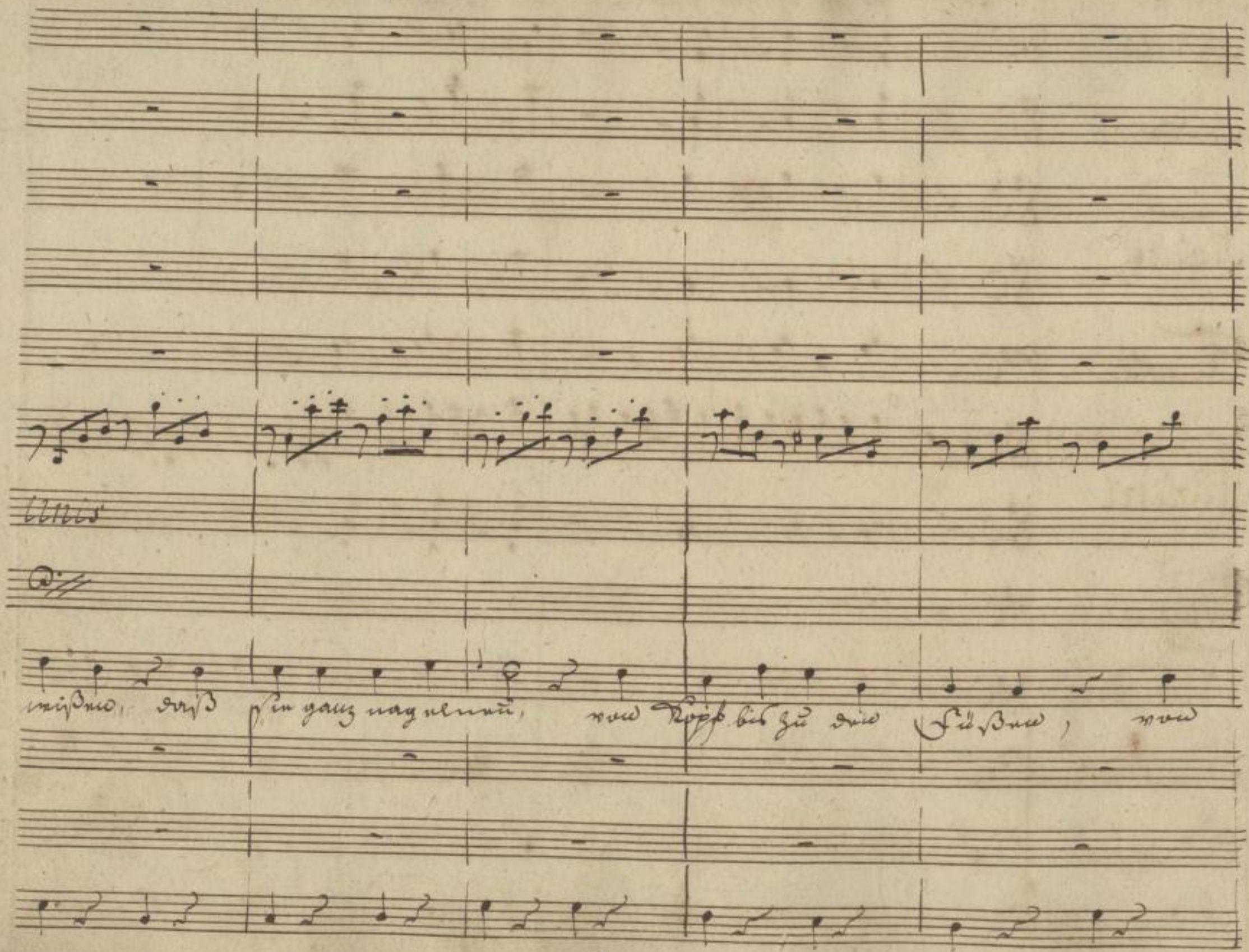
Stösseb

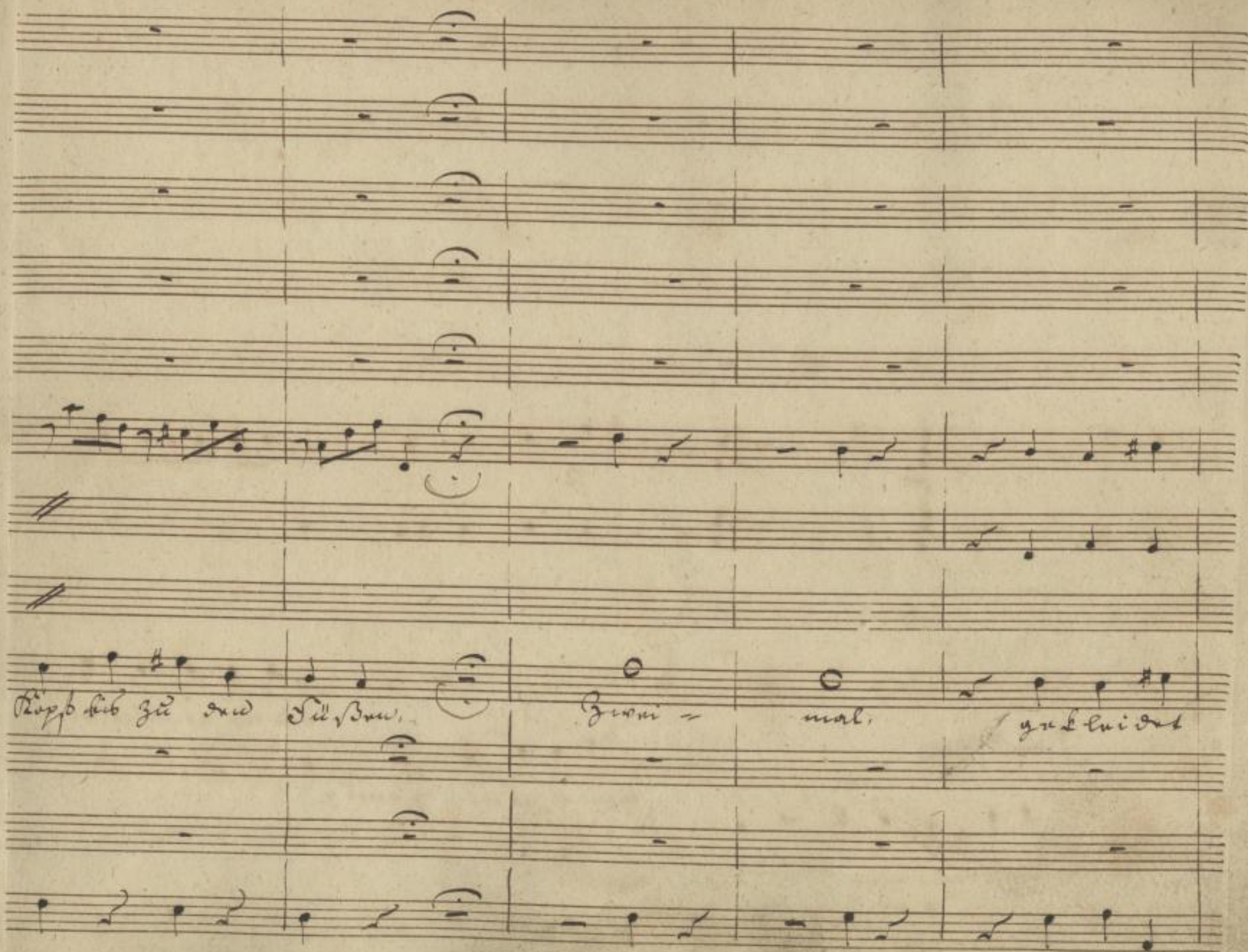
Allo agitato

Nun deine Schreibtafel und schreib dirs auf

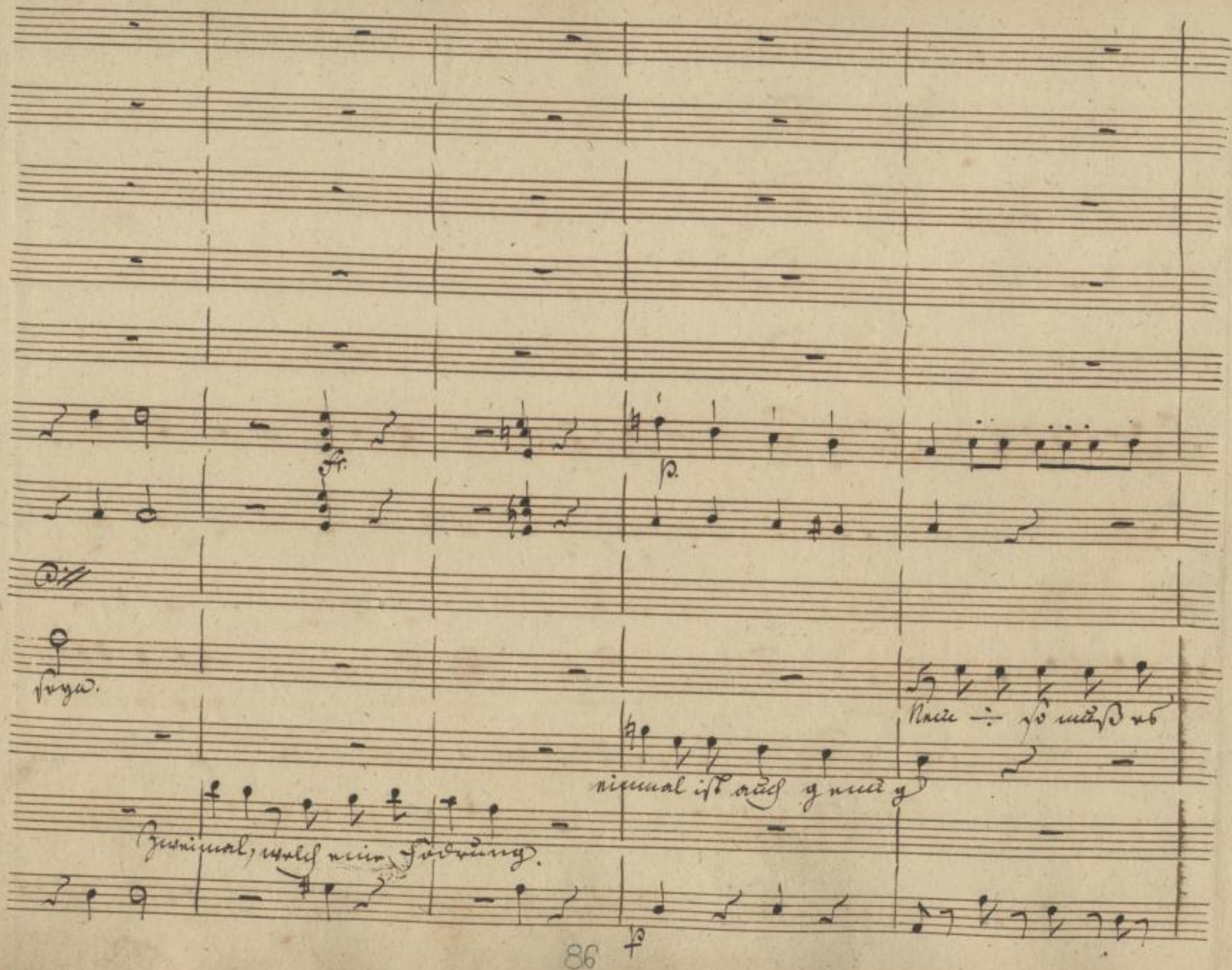
unis=

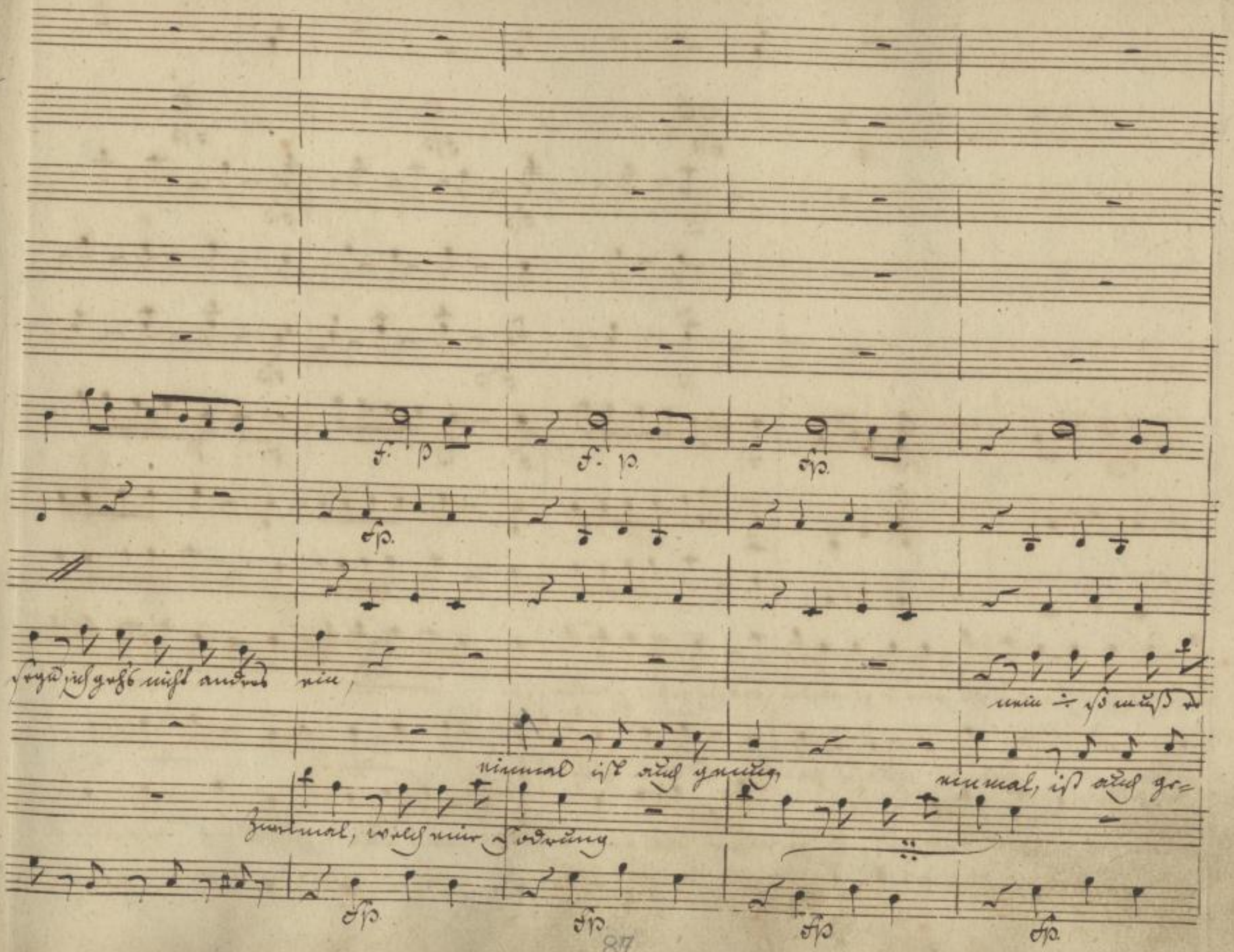
Fürs erste ist zu

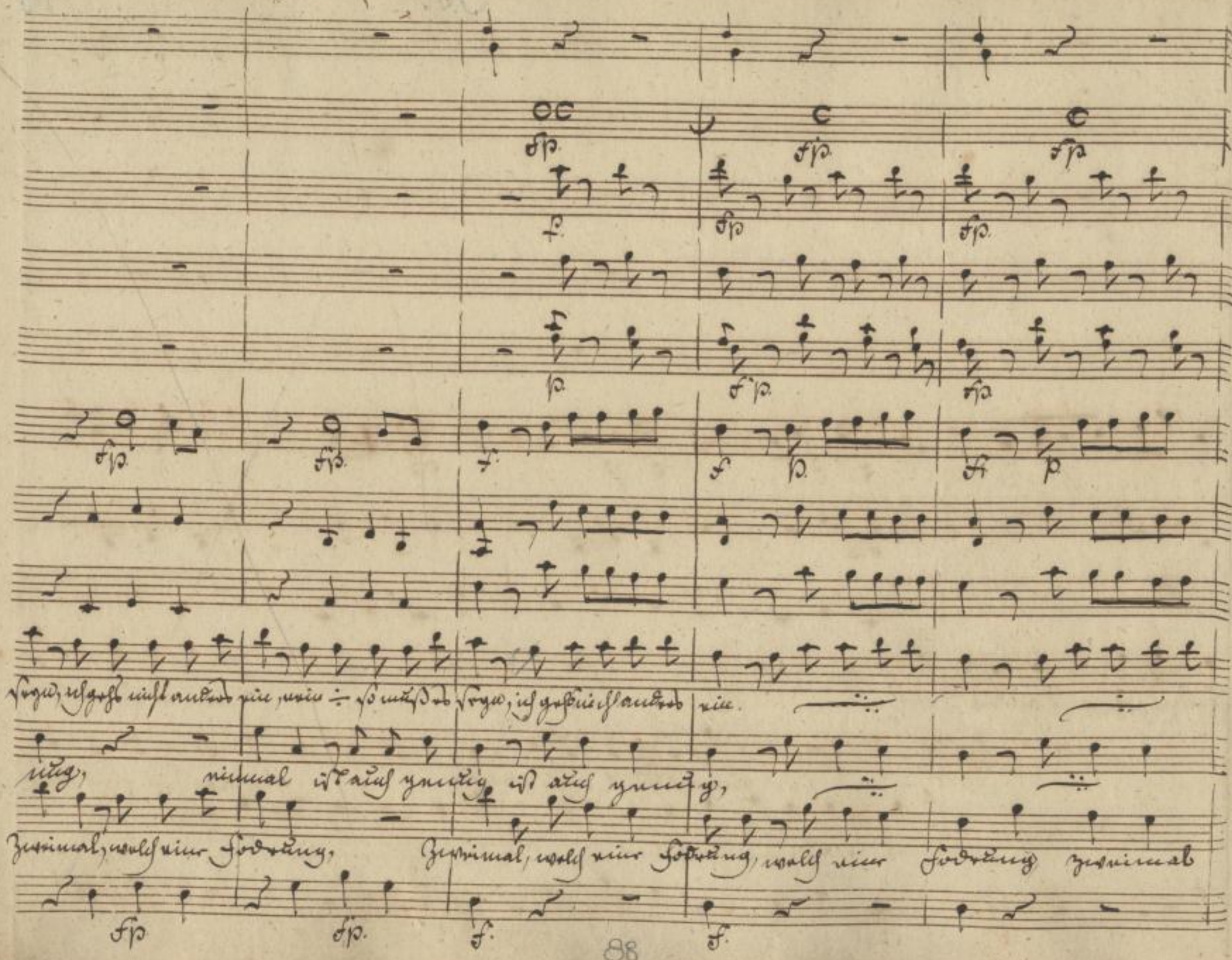

Unis
wißen, daß sie ganz nagelneu, von Kopf bis zu den Füßen, von



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/89 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


ff.
p.
Seyn.
Nein ÷ so muß es
einmal ist auch genug
Zweimal, welch eine Forderung.
p


f. p
f. p.
fp.
fp.
segn sich gehs nicht anders ein,
nein ÷ so muß es
einmal ist auch genug,
einmal, ist auch ge=
zweimal, welch eine Fodrung
fp.
fp.
fp.
fp.


seyn, ich geh's nicht anders ein, nein ÷ so muß es seyn, ich geh's nicht anders ein.
nug, einmal ist auch genug ist auch genug,
Zweimal, welch eine Fodrung, Zweimal, welch eine Fodrung, welch eine Fodrung zweimal

fr.

fr.

fr.

p.

fr.

f

ein.

ung, wir wollen sie nicht stören,

~~Forderung~~

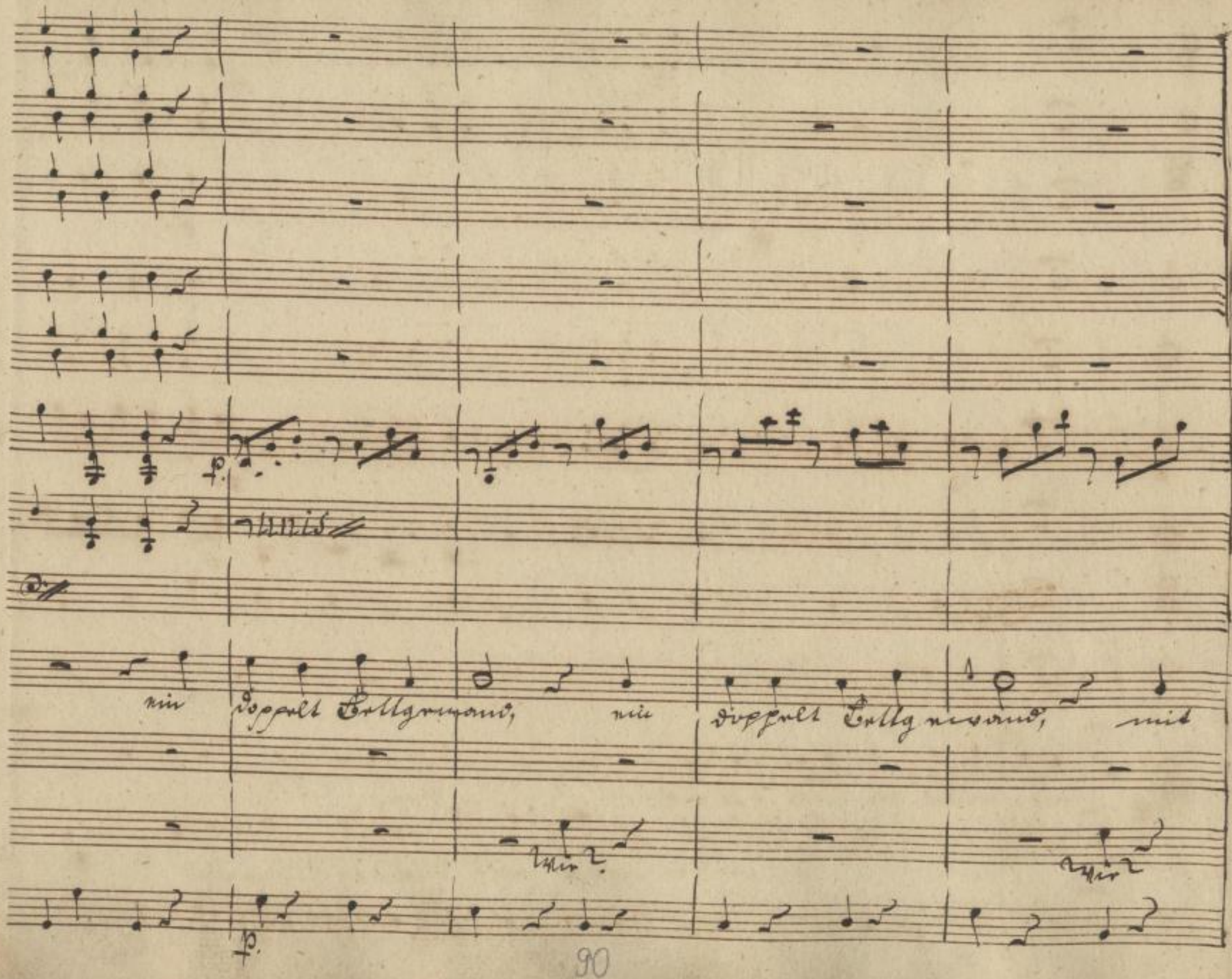
~~zuerst~~

laß also weiter hören

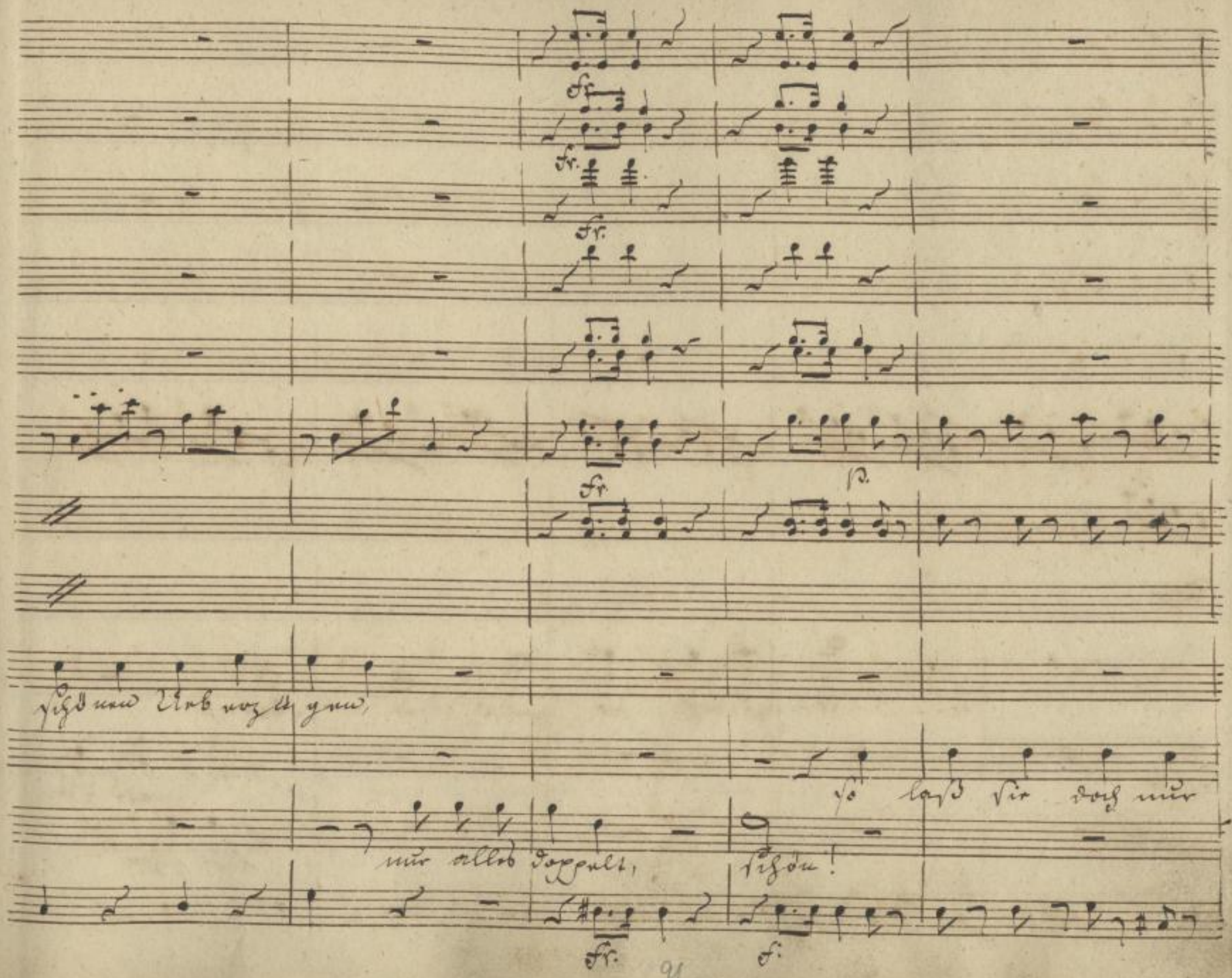
p.

f

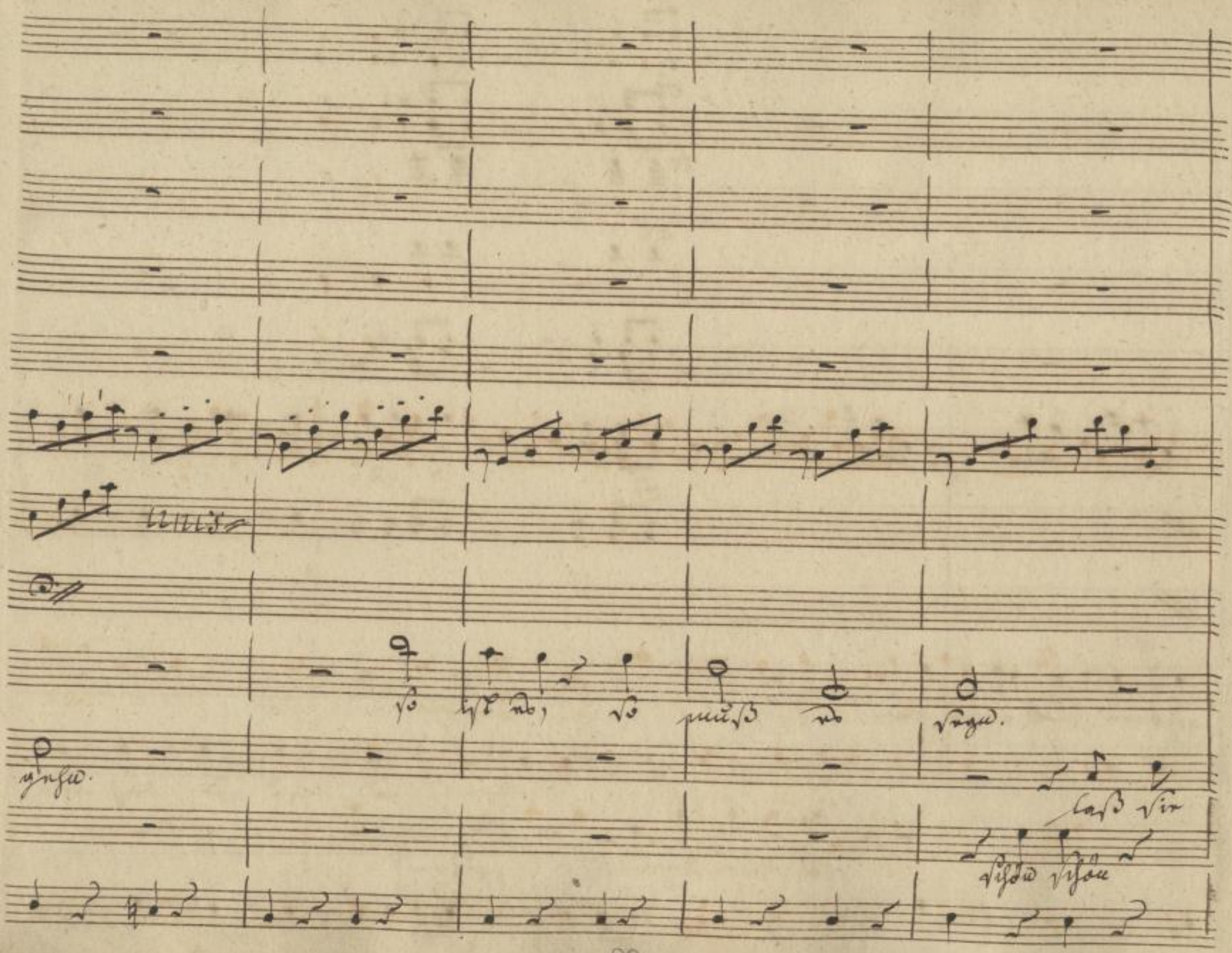
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



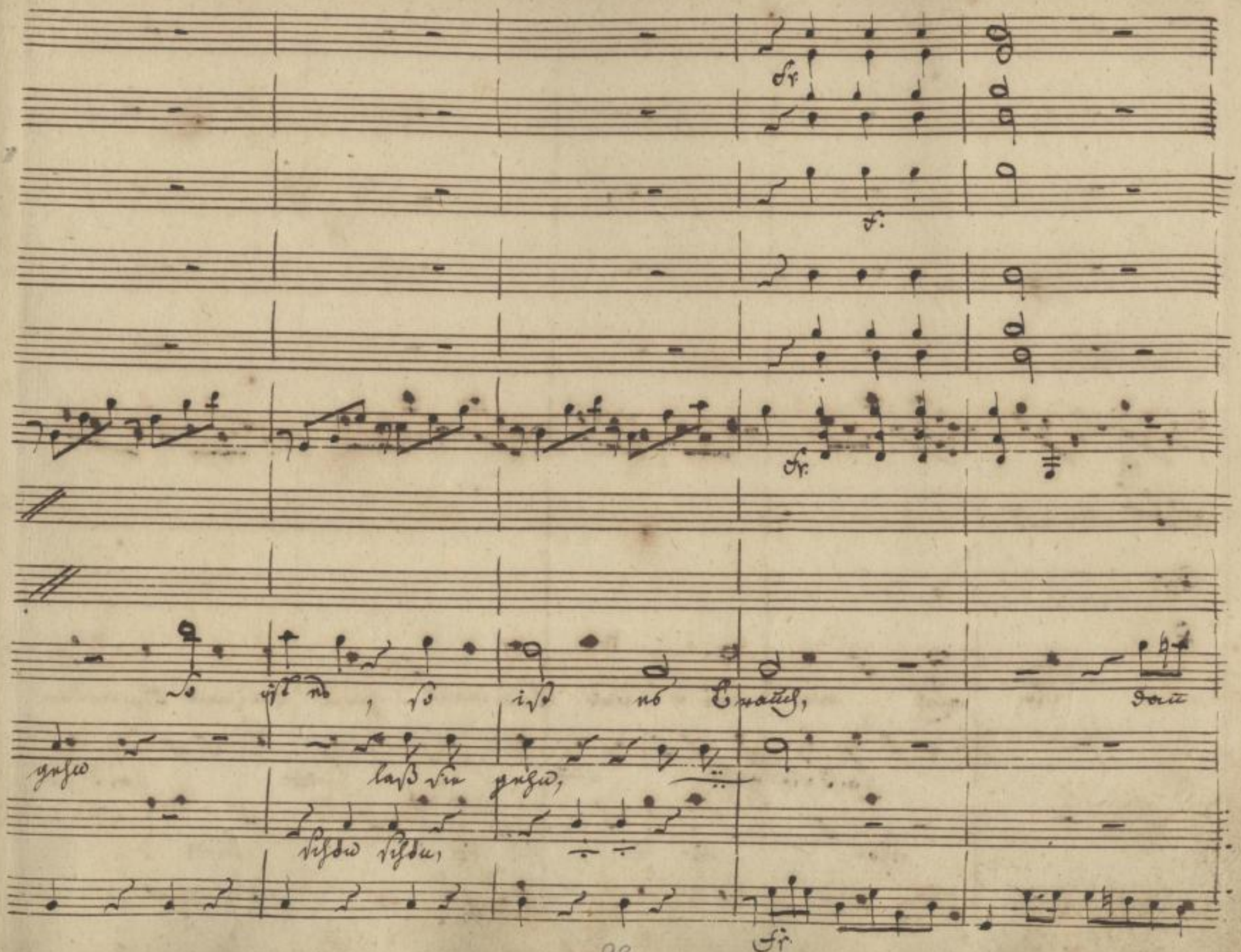
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



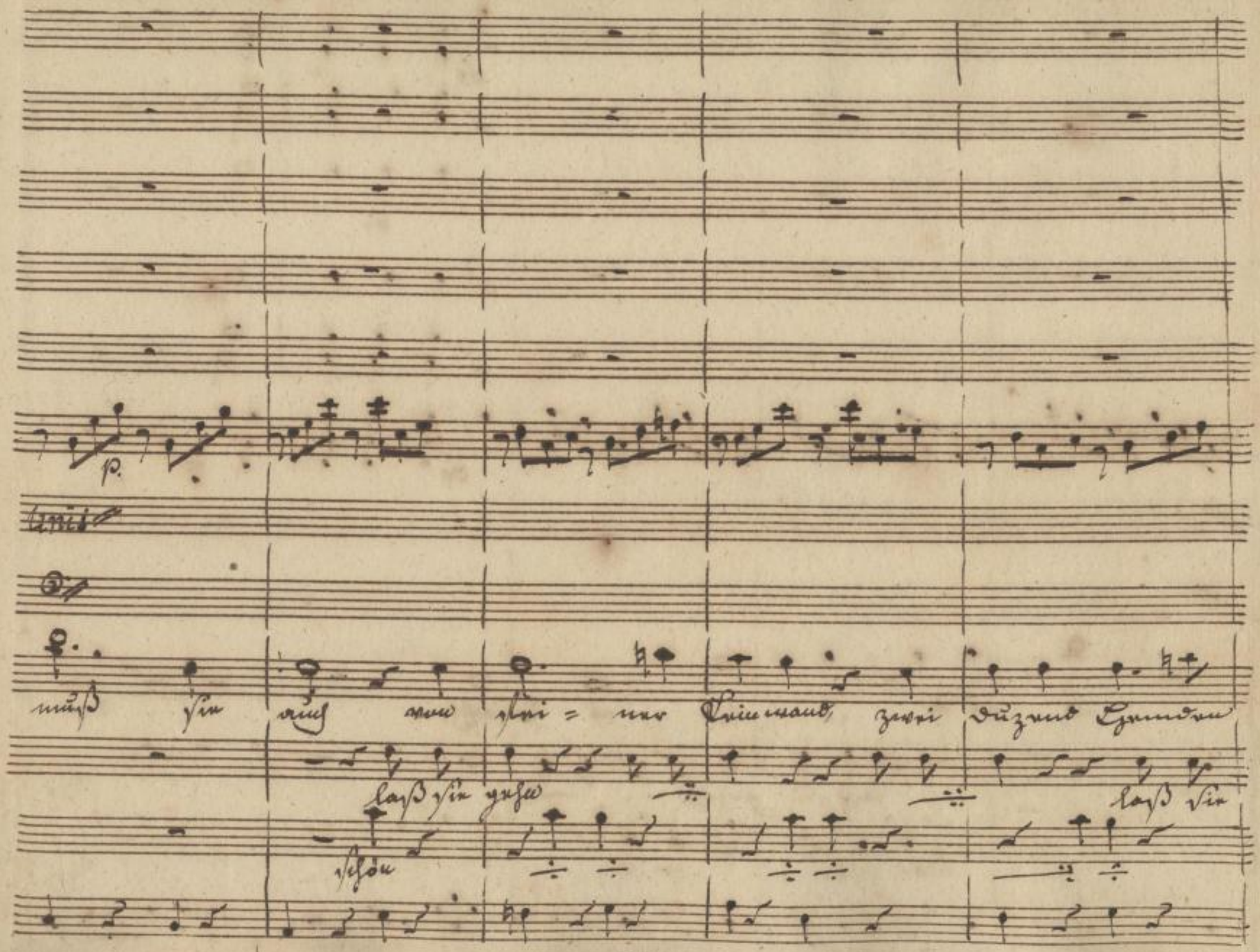
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



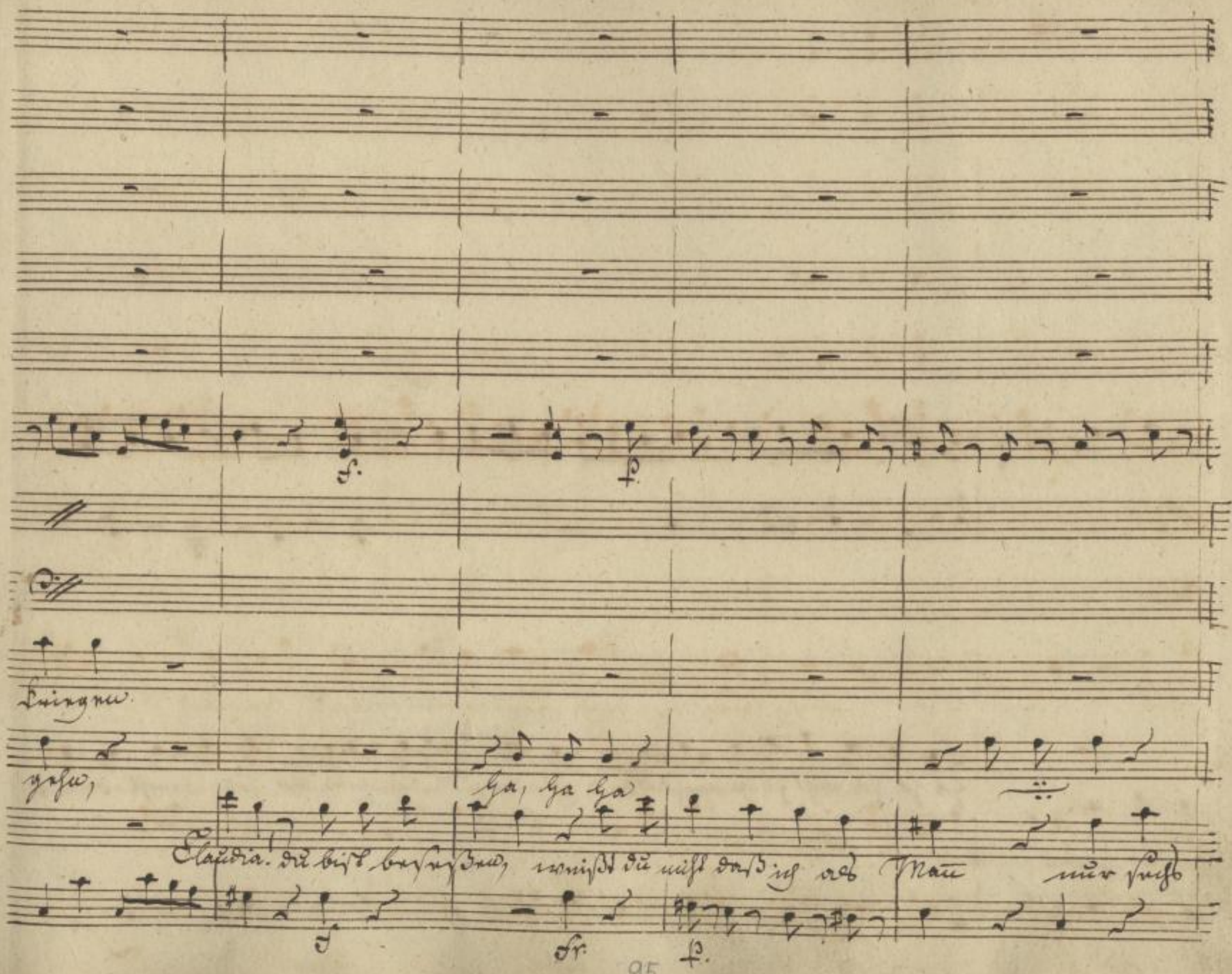
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

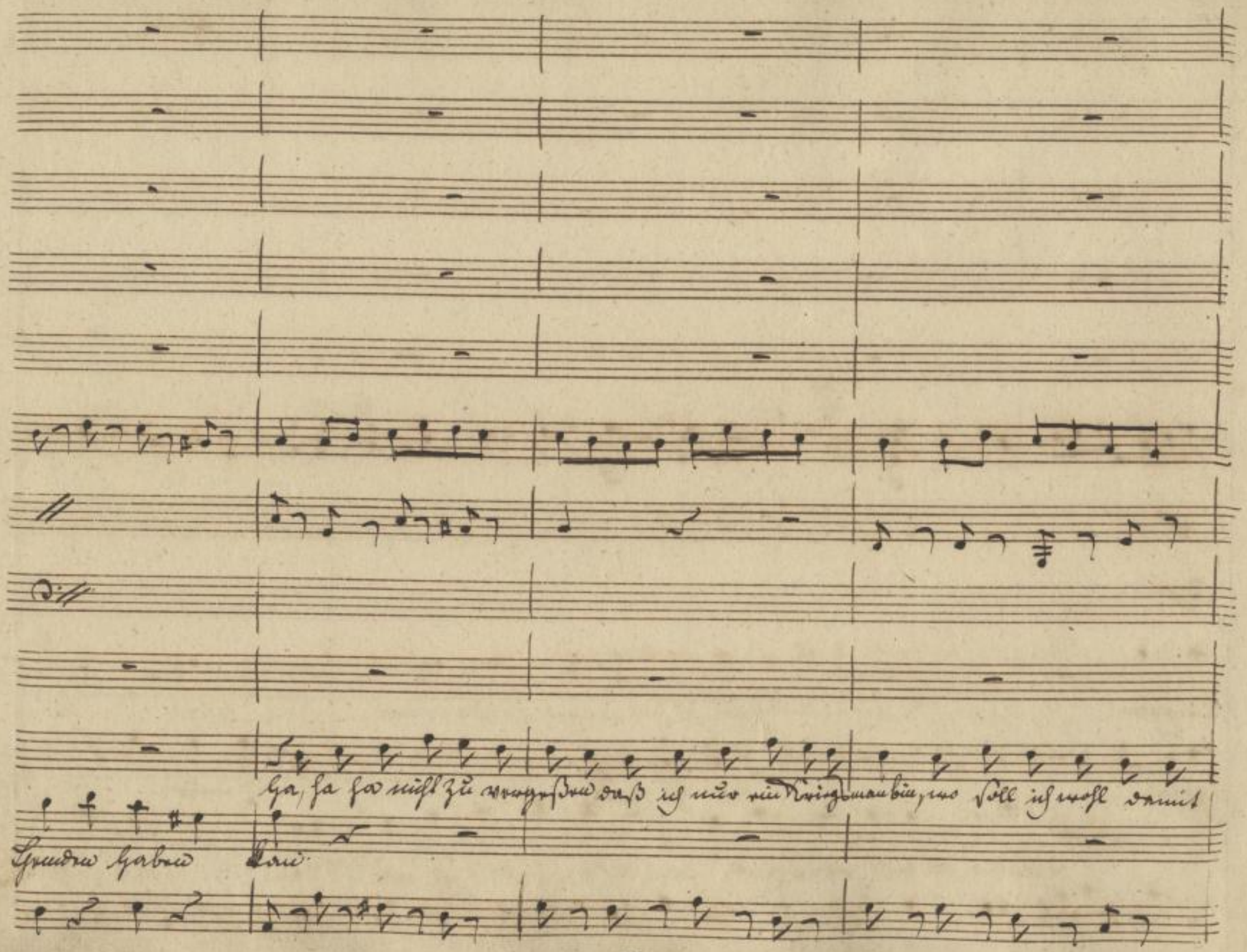


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

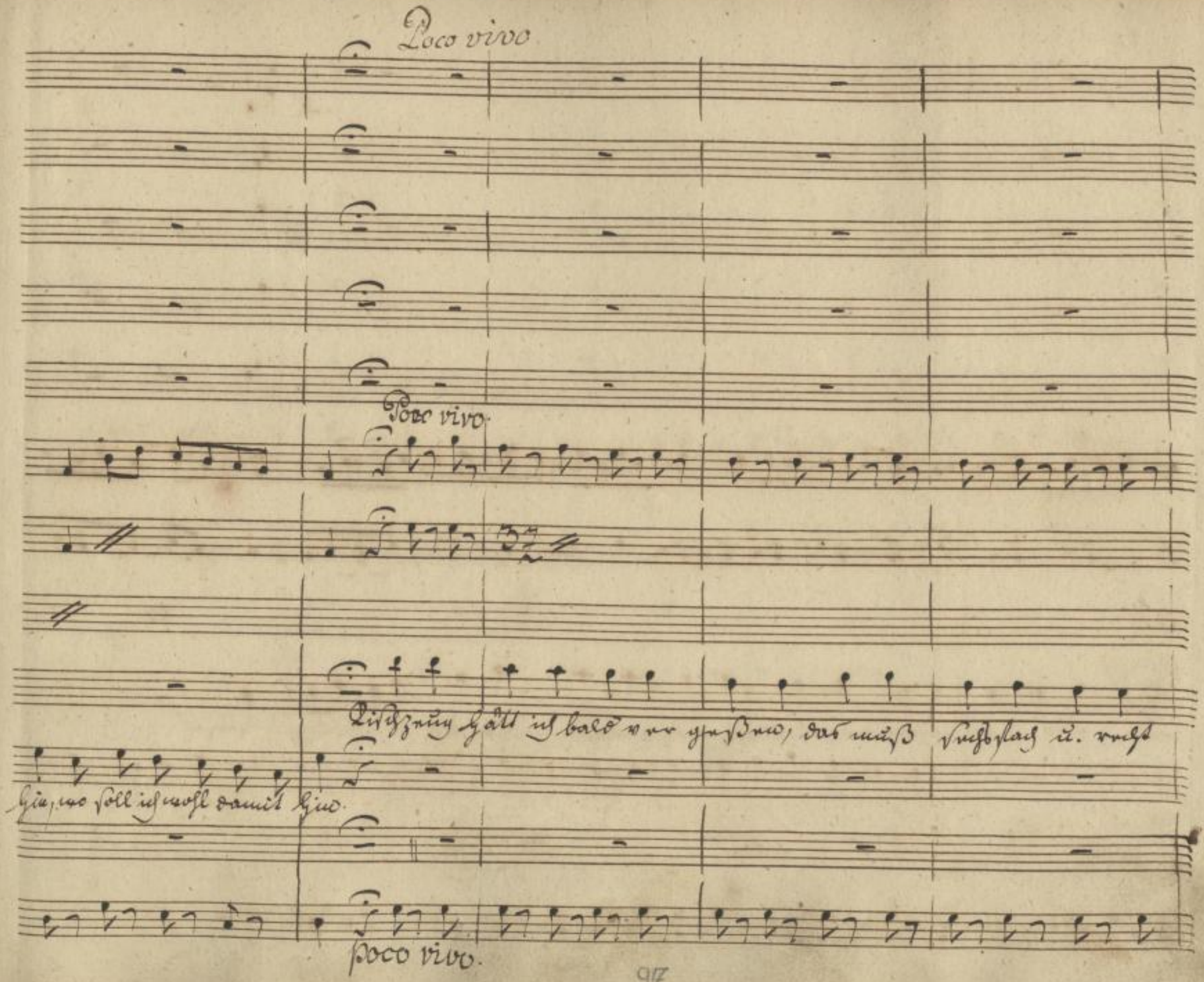


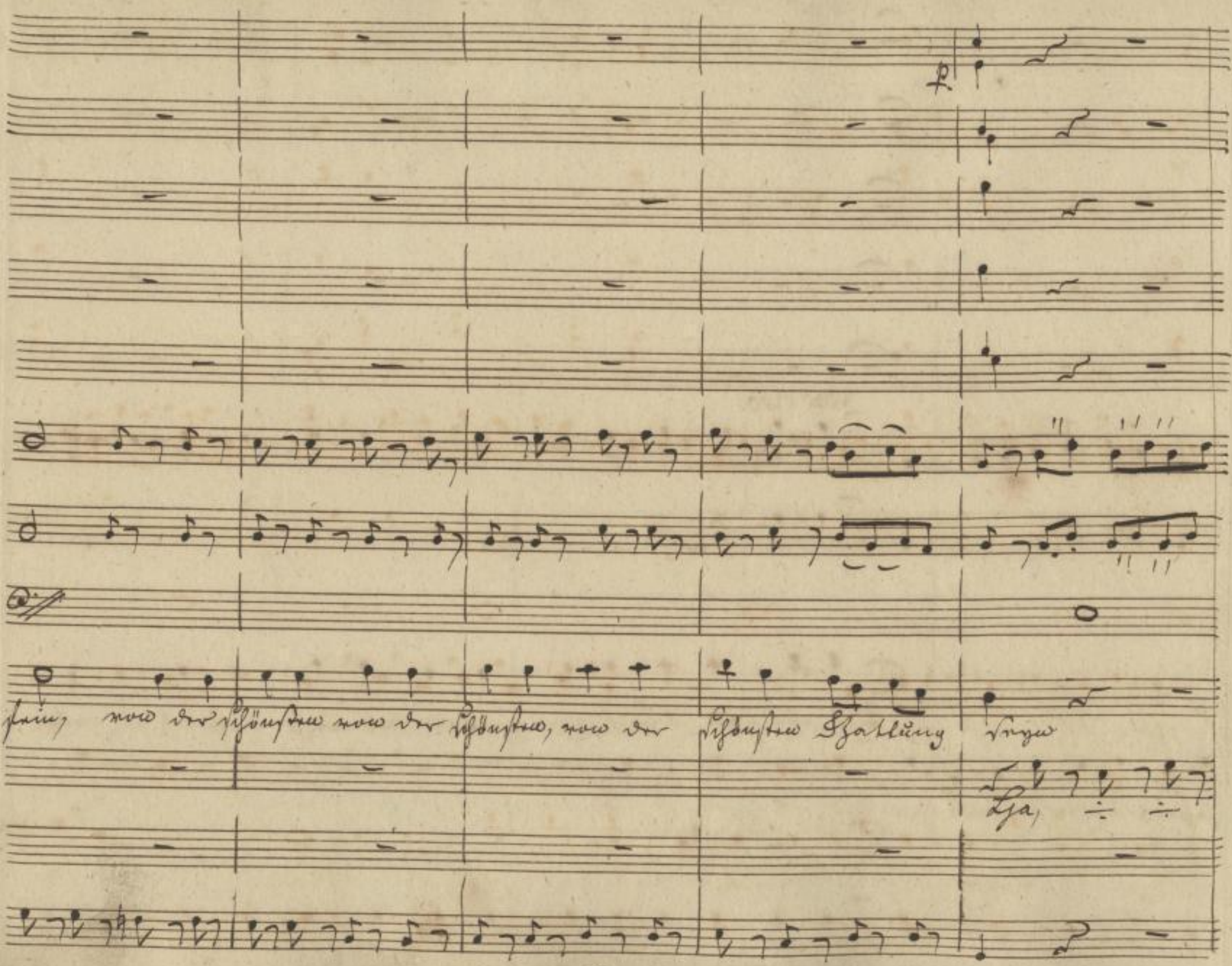
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Kriegen
gehn,
Ha, ha ha
Claudia. du bist besessen, weißt du nicht daß ich als Mann nur sechs



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Poco vivo
Poco vivo
Tischzeug hätt ich bald vergessen, das muß sechsfach u. recht
hin, wo soll ich wohl damit hin.
Poco vivo.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

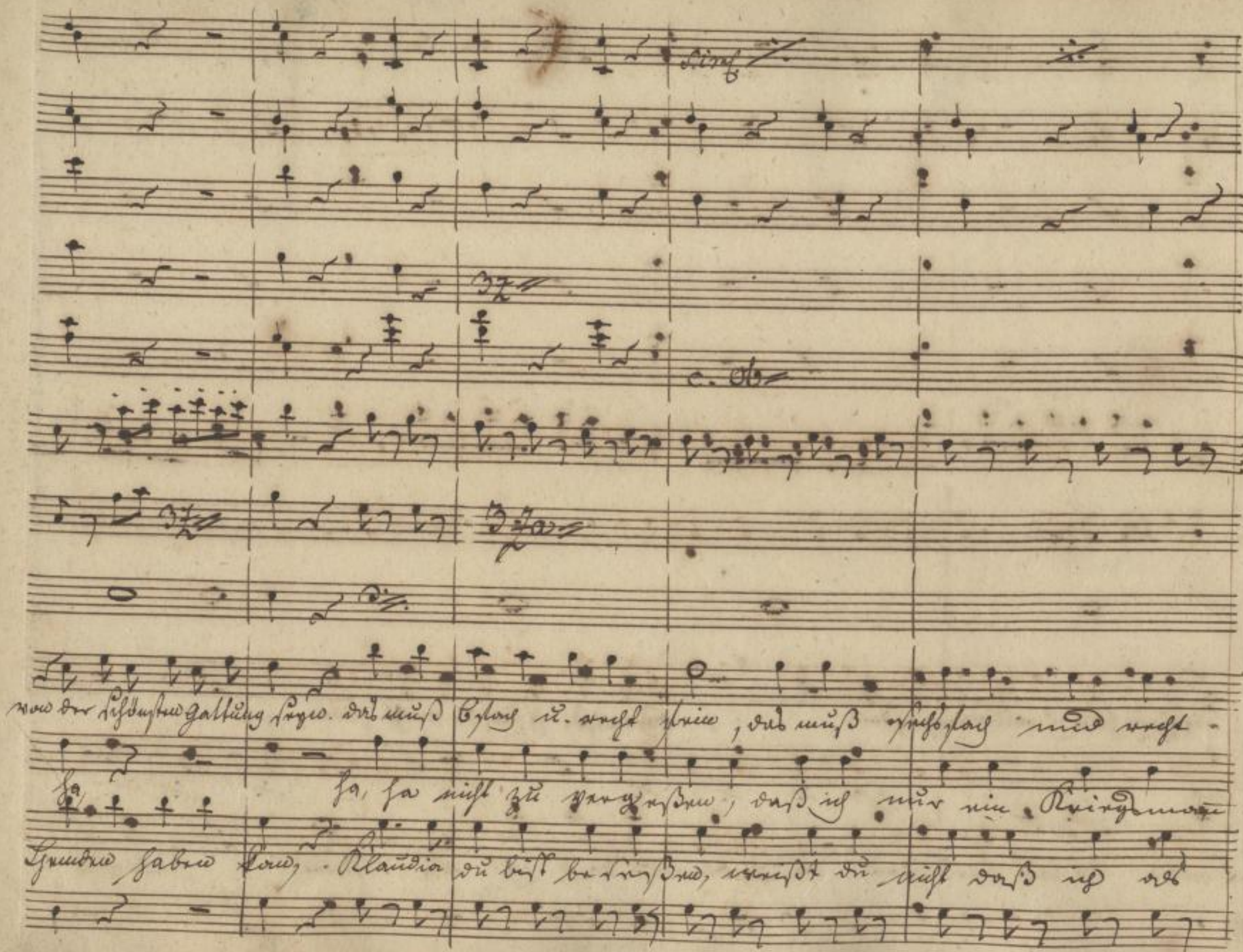
in 3/2

Tischzeug hätt' ich bald vergessen, das muß sechs flach u. recht fein

Ha, Ha

Claudia, du bist besessen, weißt du nicht daß ich als Mann, nur sechs

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/103 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


c. Ob
von der schönsten Gattung seyn. das muß 6fach u. recht fein, das muß sechsfach und recht -
ha, ha, ha nicht zu vergeßen, daß ich nur ein Kriegsmann
Hemden haben kan, Klaudia du bist besessen, weißt du nicht daß ich als

c. ob. 8.

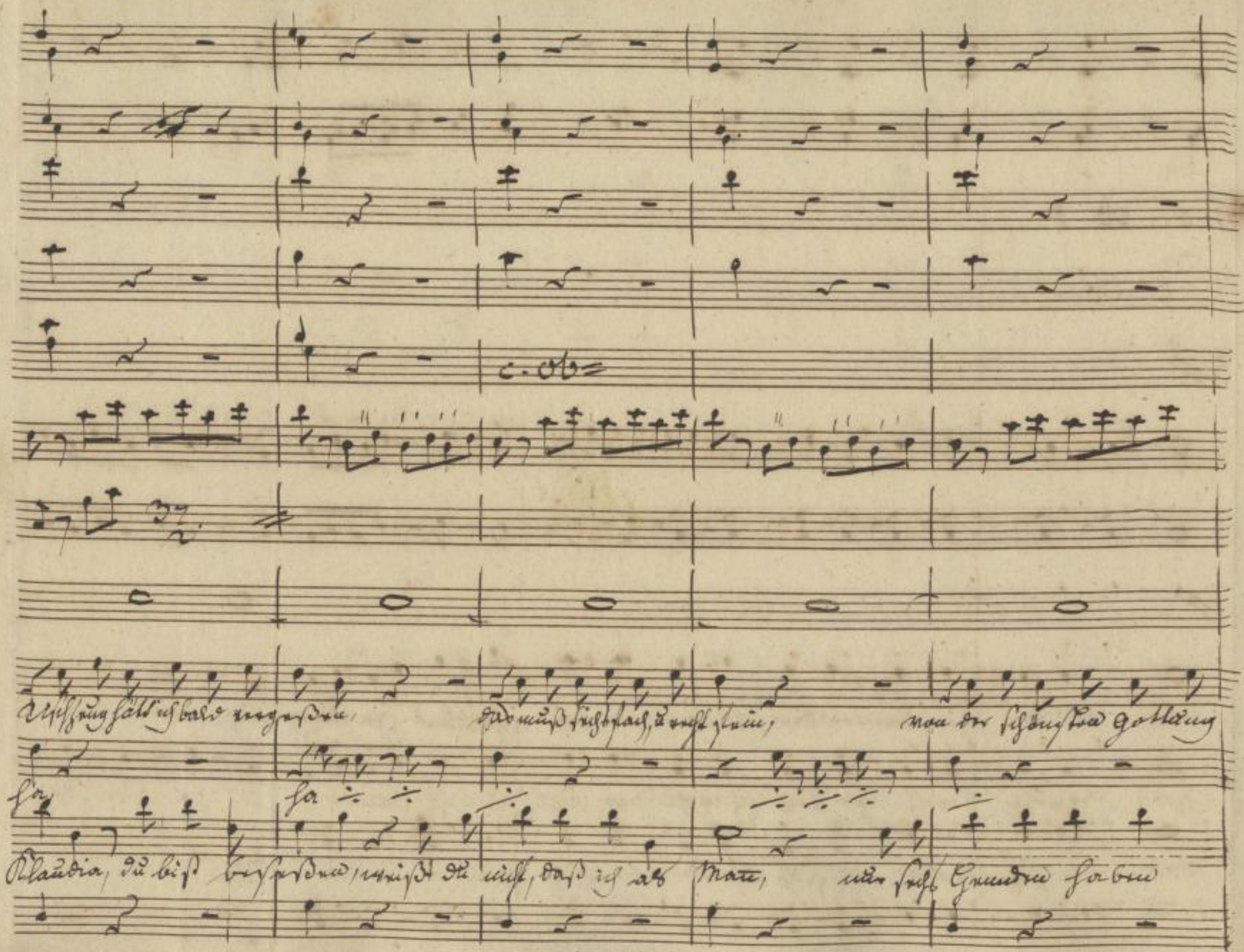
c. ob.

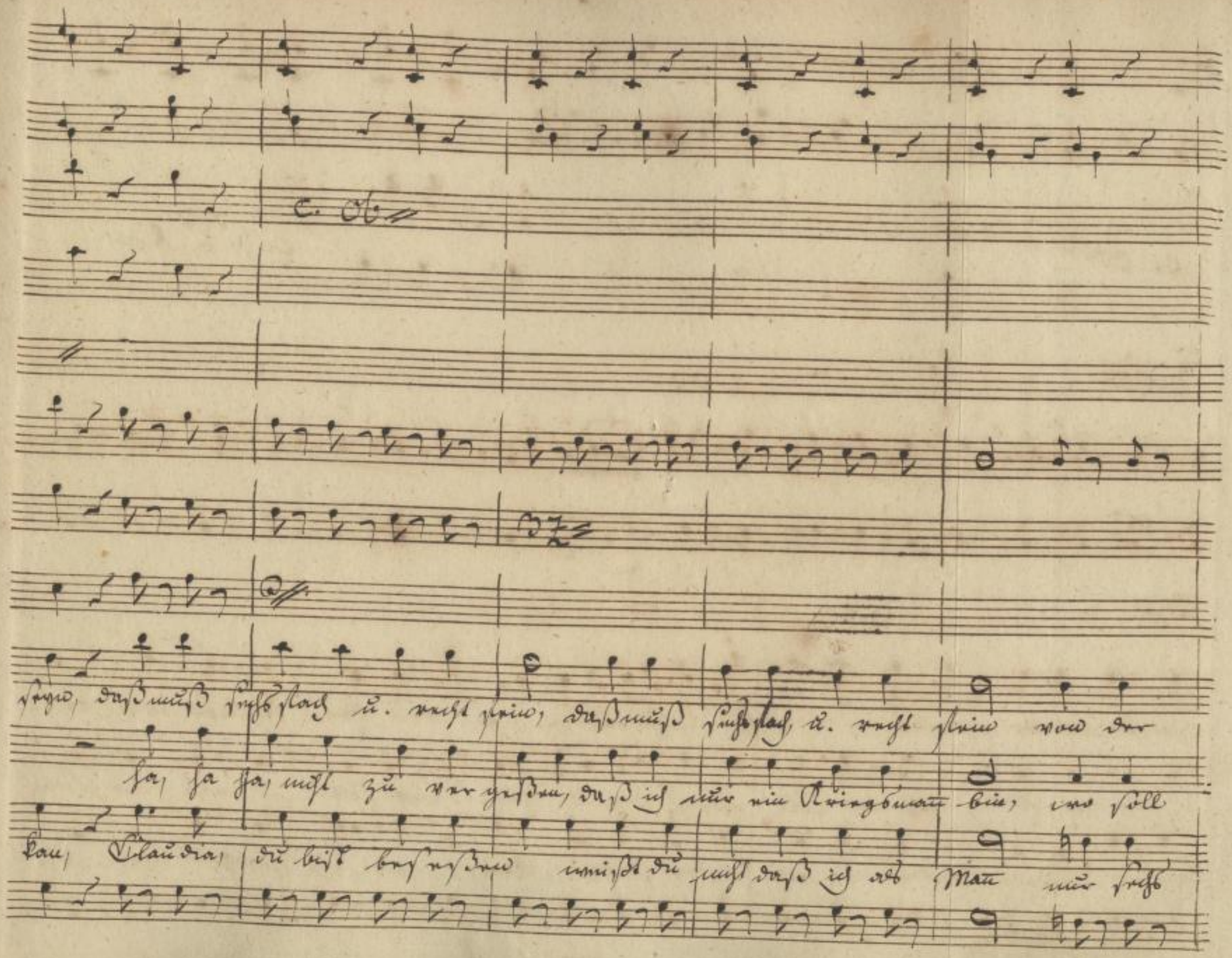
fein, von der schönsten von der schönsten, von der schönsten Gattung seyn.

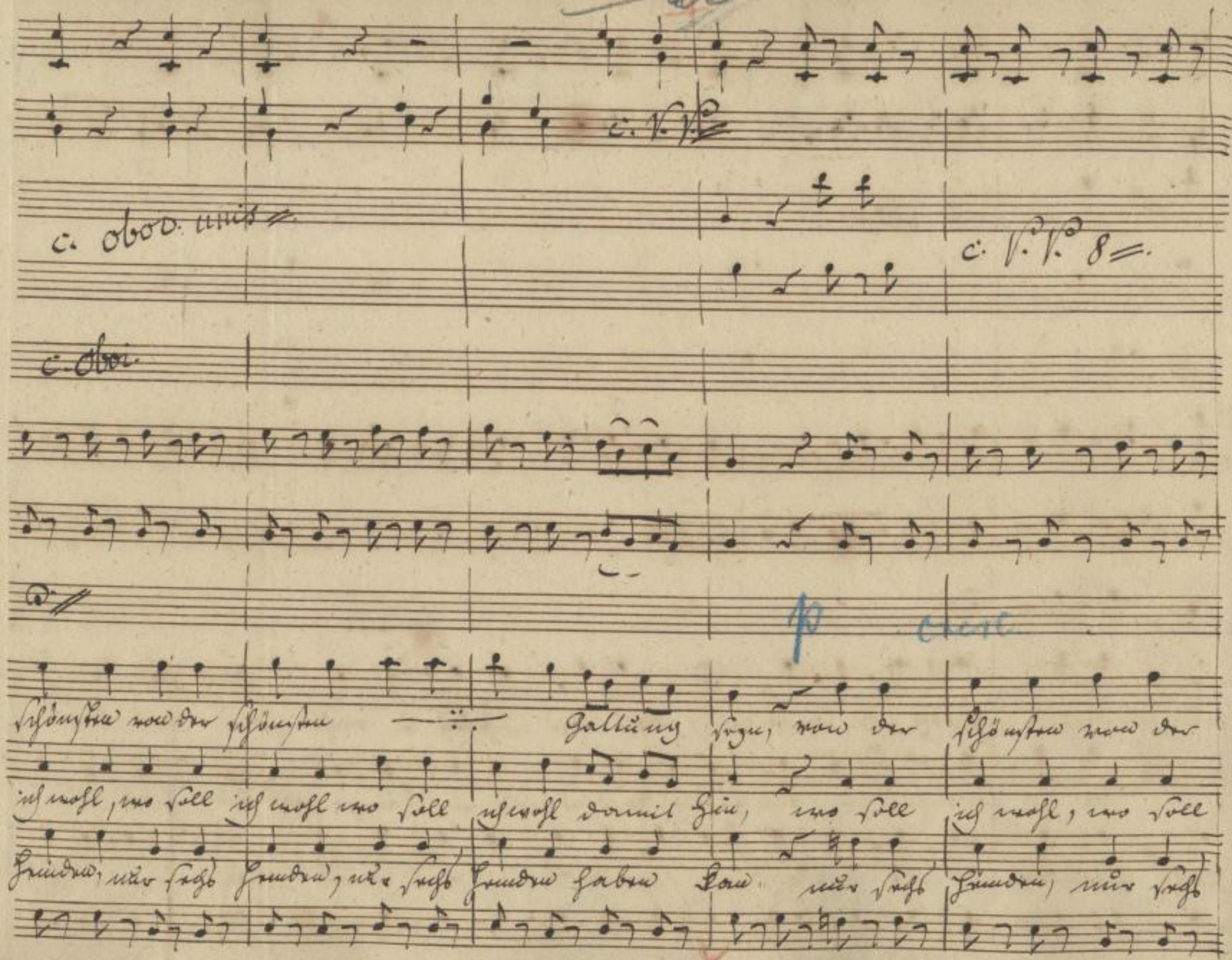
Hin, wo soll ich wohl, wo soll ich wohl, wo soll ich wohl damit hin, ha

Mann, nur sechs Hemden, nur sechs Hemden, nur sechs Hemden haben kan.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/105 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


c. ob=
Uschheug hätt ich bald vergessen, das muß sechsfach, u recht fein, von der schönsten Gottung
ha ha
Klaudia, du bist besessen, weißt du nicht, daß ich als Mann, nur sechs Gemeinden haben


C. Ob.
seyn, daß muß sechsfach u. recht fein, daß muß sechsfach u. recht fein von der
ha, ha ha, nicht zu vergeßen, daß ich nur ein Kriegsmann bin, wo soll
kan, Claudia, du bist besessen weißt du nicht daß ich als Mann nur sechs


c. V. V.
c. oboe. unis
c. V. V. 8
c. oboi
p
cresc
schönsten von der schönsten Gattung seyn, von der schönsten von der
ich wohl, wo soll ich wohl wo soll ich wohl damit hin, wo soll ich wohl, wo soll
Hemden, nur sechs Hemden, nur sechs Hemden haben kan nur sechs Hemden, nur sechs

p fr p fr p fr

schönsten von der schönsten Gattung seyn, von der schönsten, von der

ich wohl wo soll ich wohl damit hin, wo soll ich wohl wo soll ich wohl damit

Hemden, nur sechs Hemden haben kan, nur sechs Hemden nur sechs Hemden haben

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/109 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p fr p fr p fr

cr.

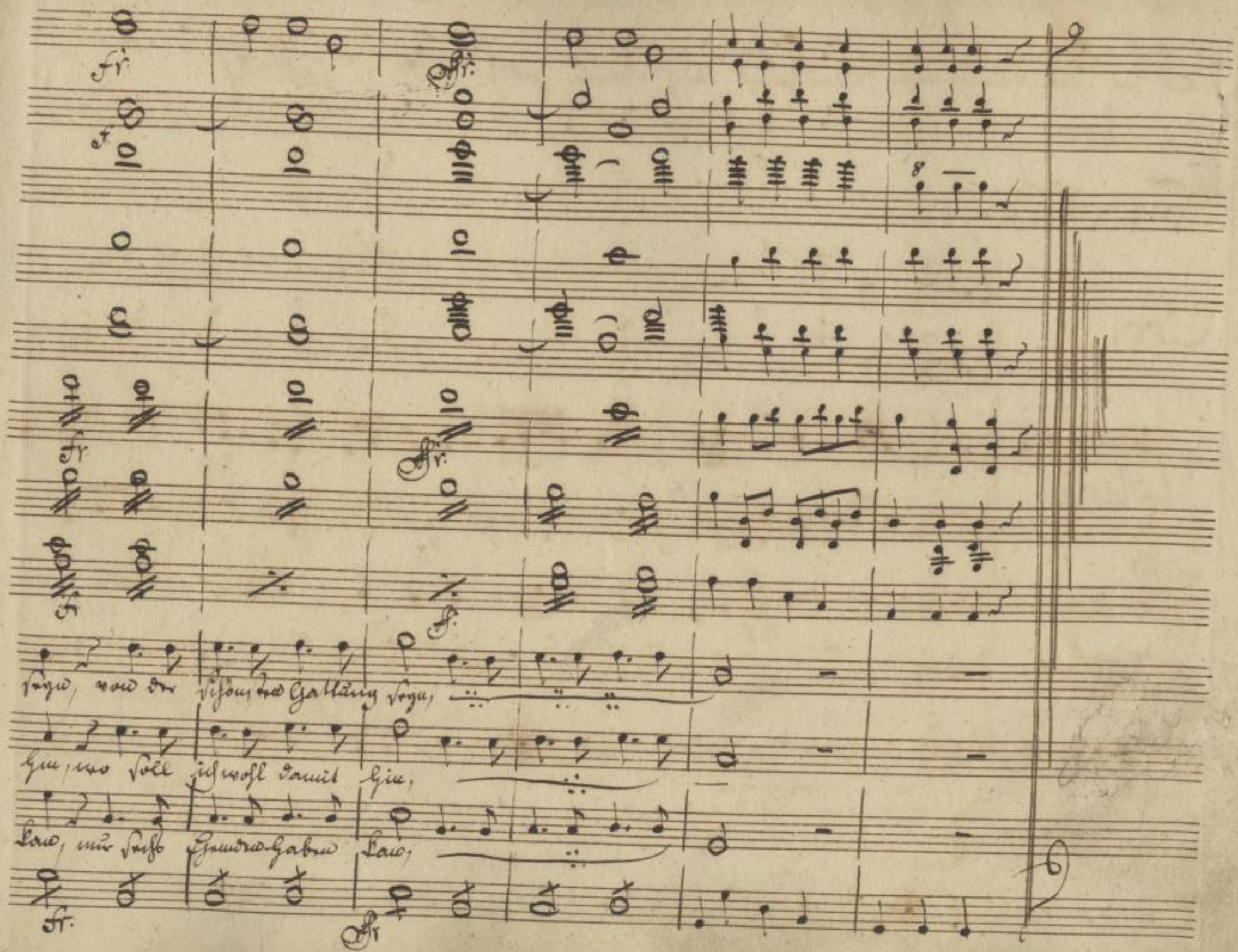
schönsten Gattung sagen, von der schönsten, Gattung

hin, wo soll ich wohl damit hin, wo soll ich wohl wo soll ich wohl damit hin, wo soll ich wohl damit

kan, nur 6 Hemden haben kan, nur 6 Hemden nur 6 Hemden haben kan, nur 6 Hemden haben

cr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/110 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


seyn, von der schönsten Gattung seyn,
Hin, wo soll ich wohl damit hin,
kan, nur sechs Hemden haben kan,

Gelingt mirs, so will ich doch gewiß noch den Doctorhut davon tragen

und wenn mein Wiedersacher Trautmann auch darüber platzen sollte. [geht ab]

No 4. Aria

Oboi

Violini

Viola

Bothold

Larghetto

Larghetto

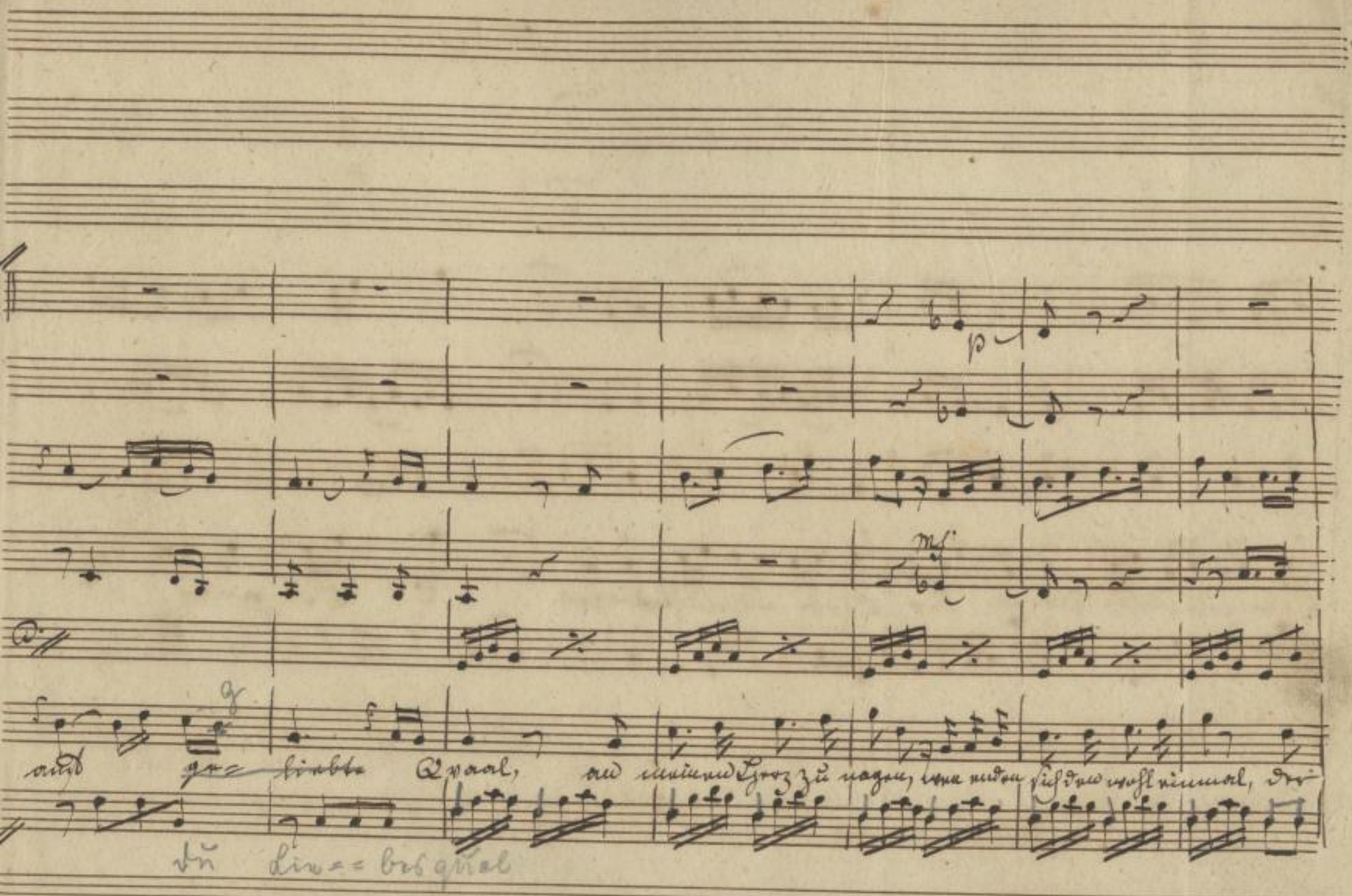
unis

mv.

mezz v.

pp

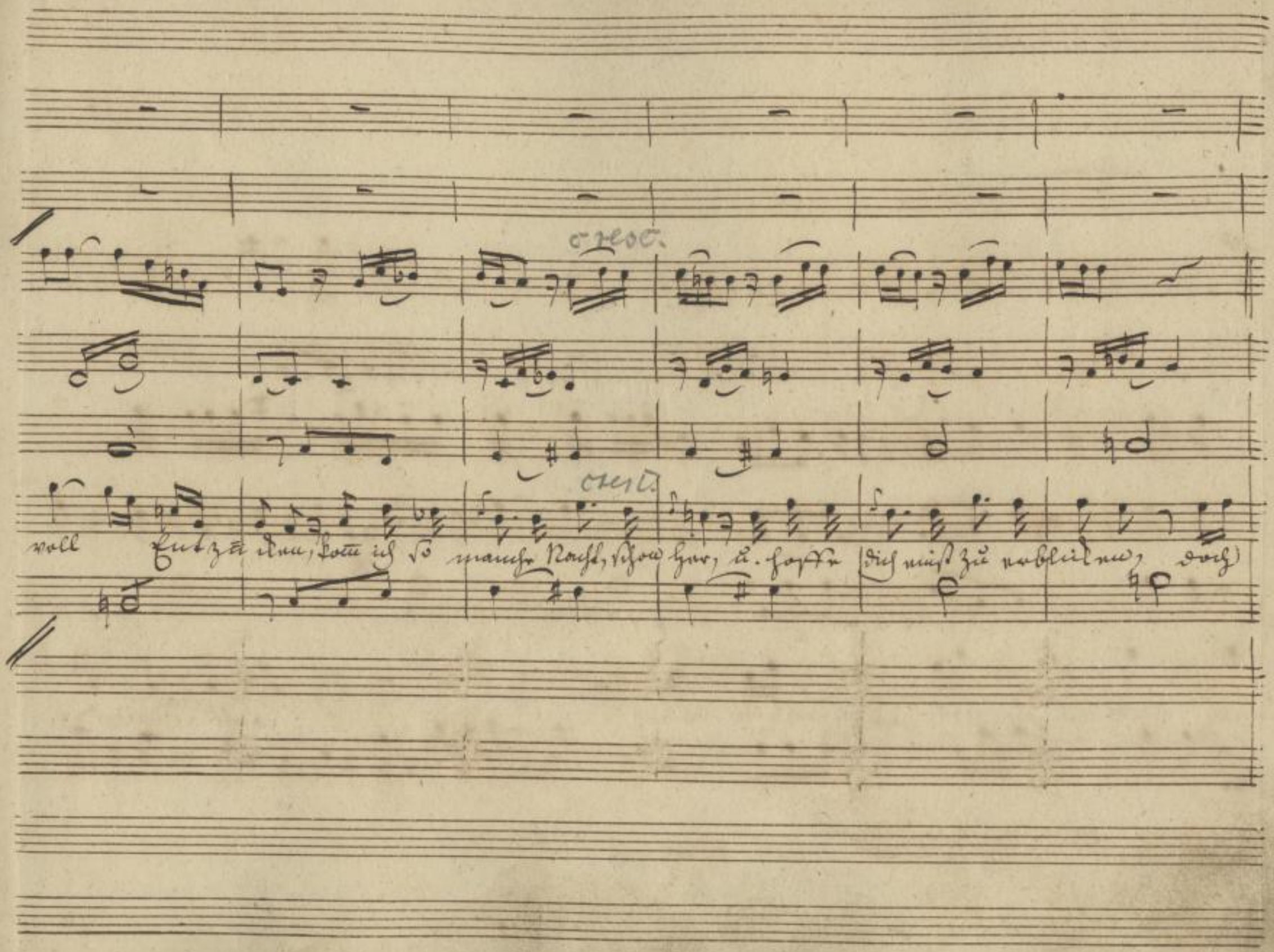
Wenn hörst du



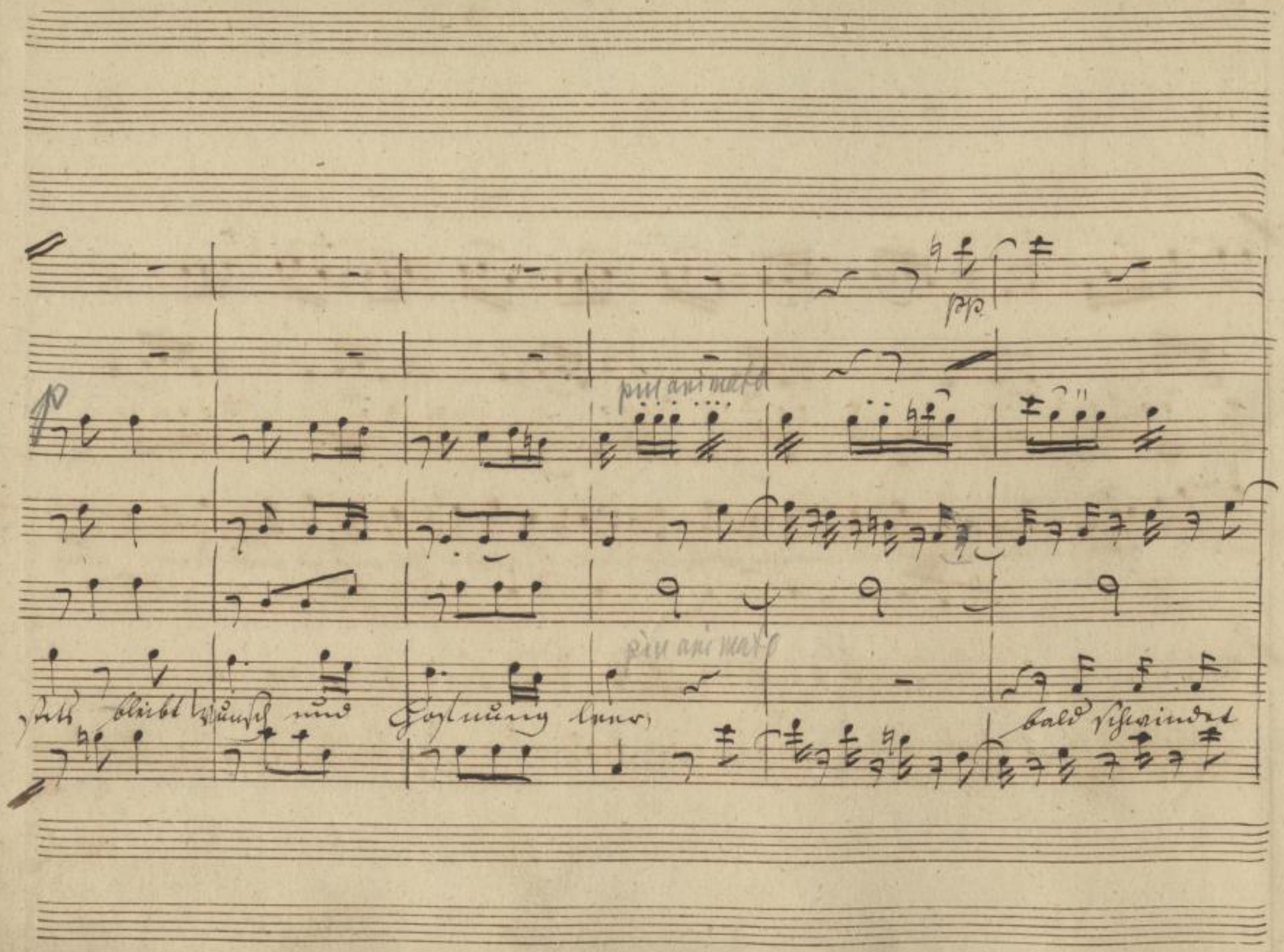
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Liebe Sehnsuchts Plagen, der Liebe Sehnsuchts Plagen. O Le= vore.

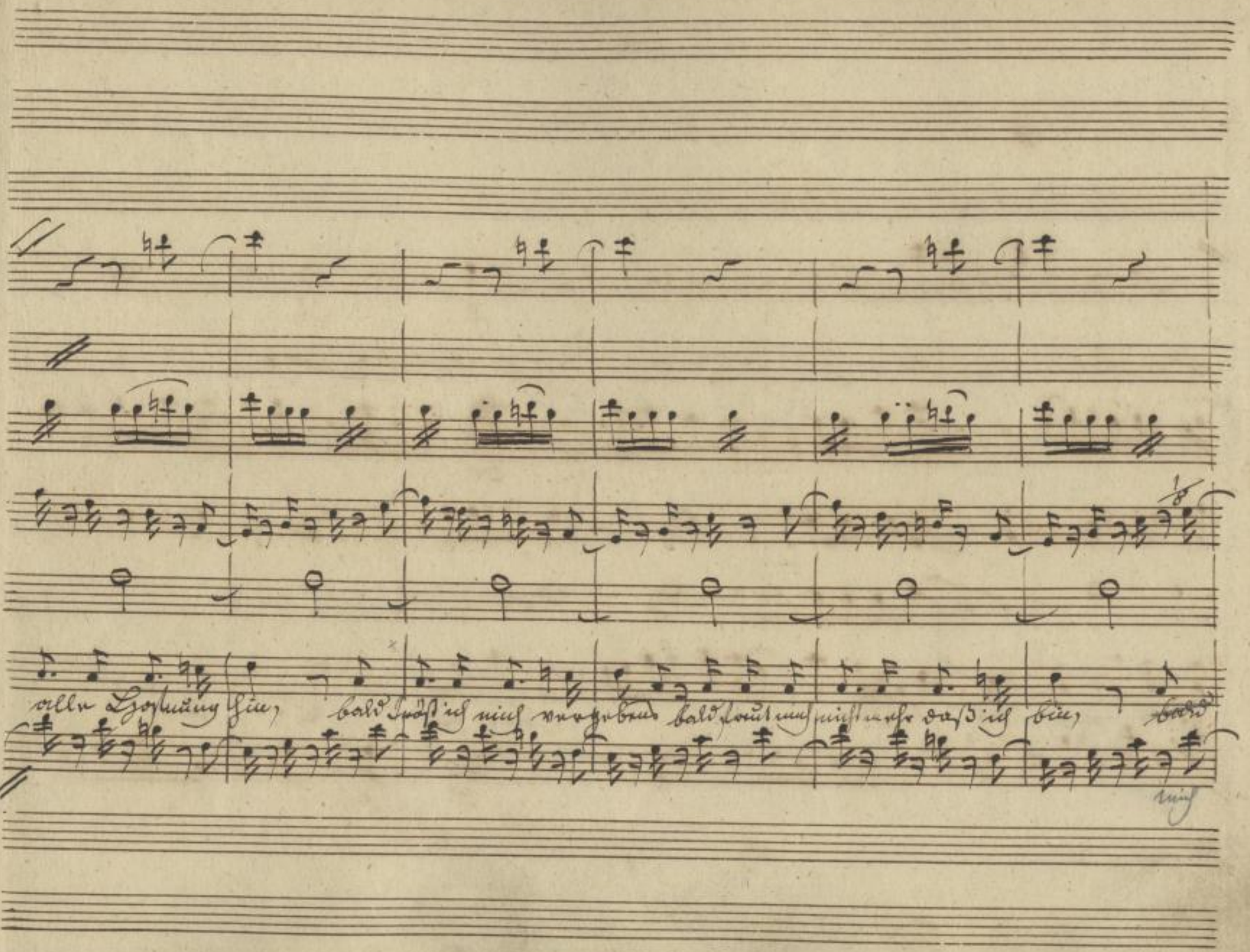
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/114 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/115
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

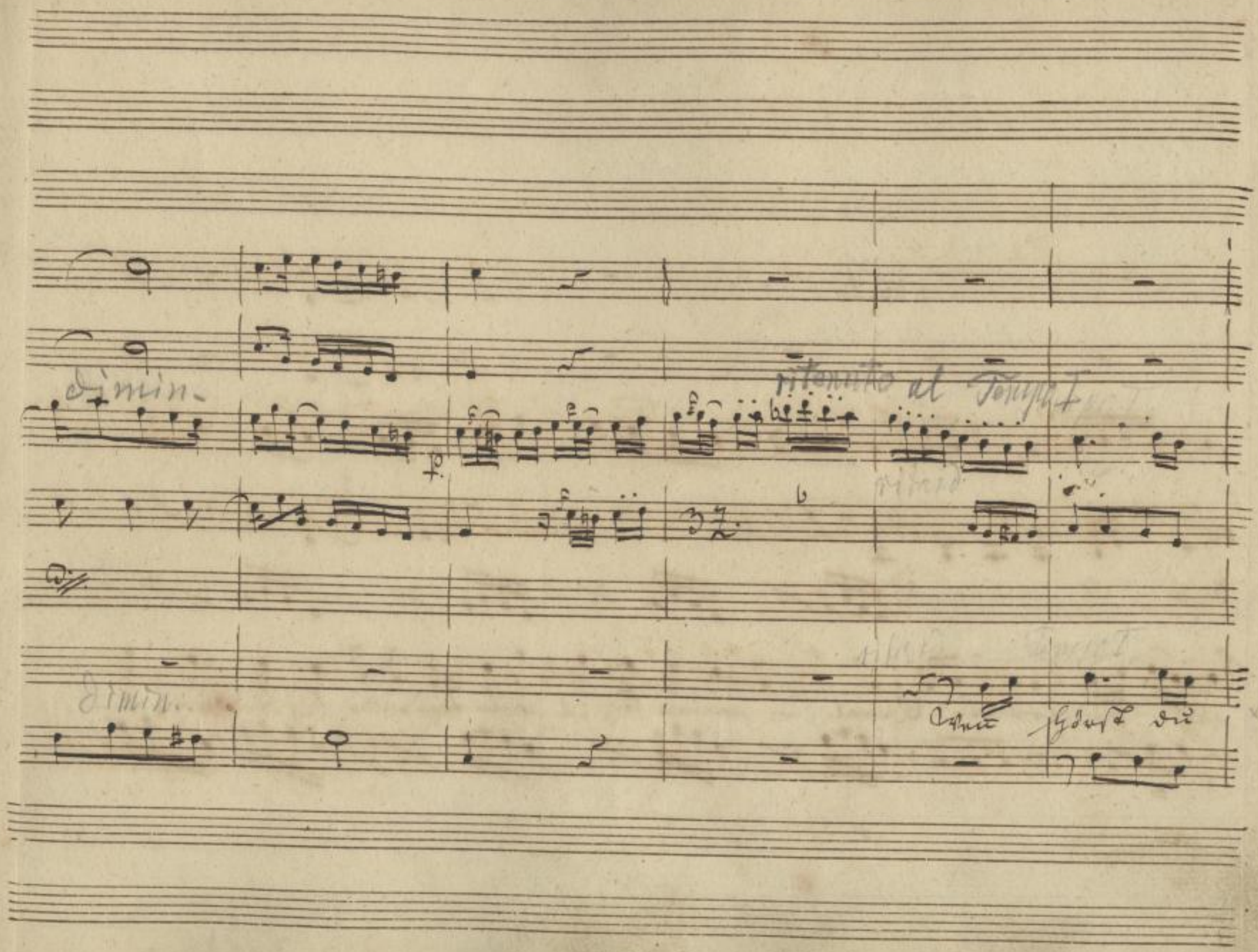
p.

cr.

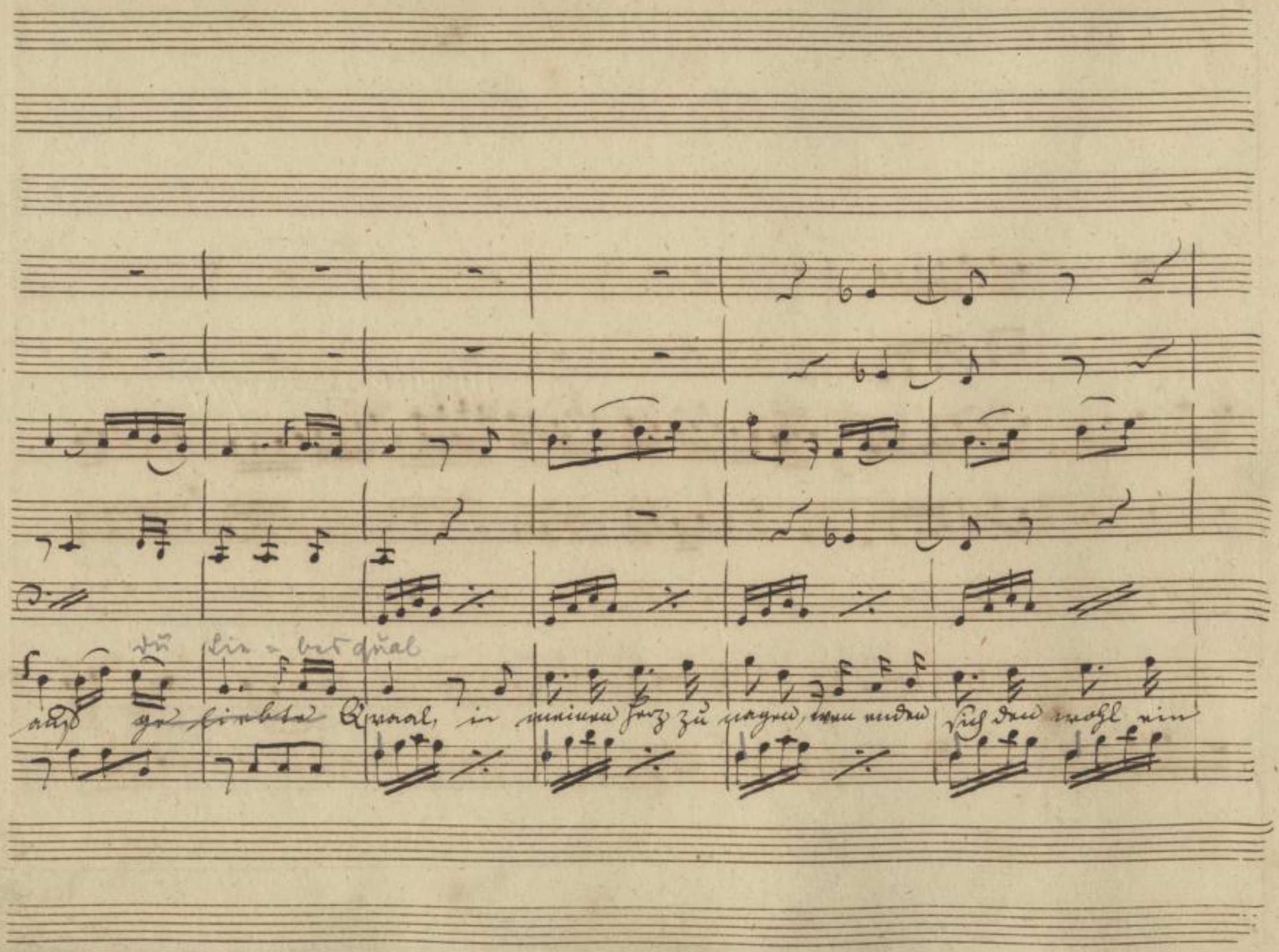
~~erhält mir~~ des Er= = = = bens des Er= bens

cr. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/118 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



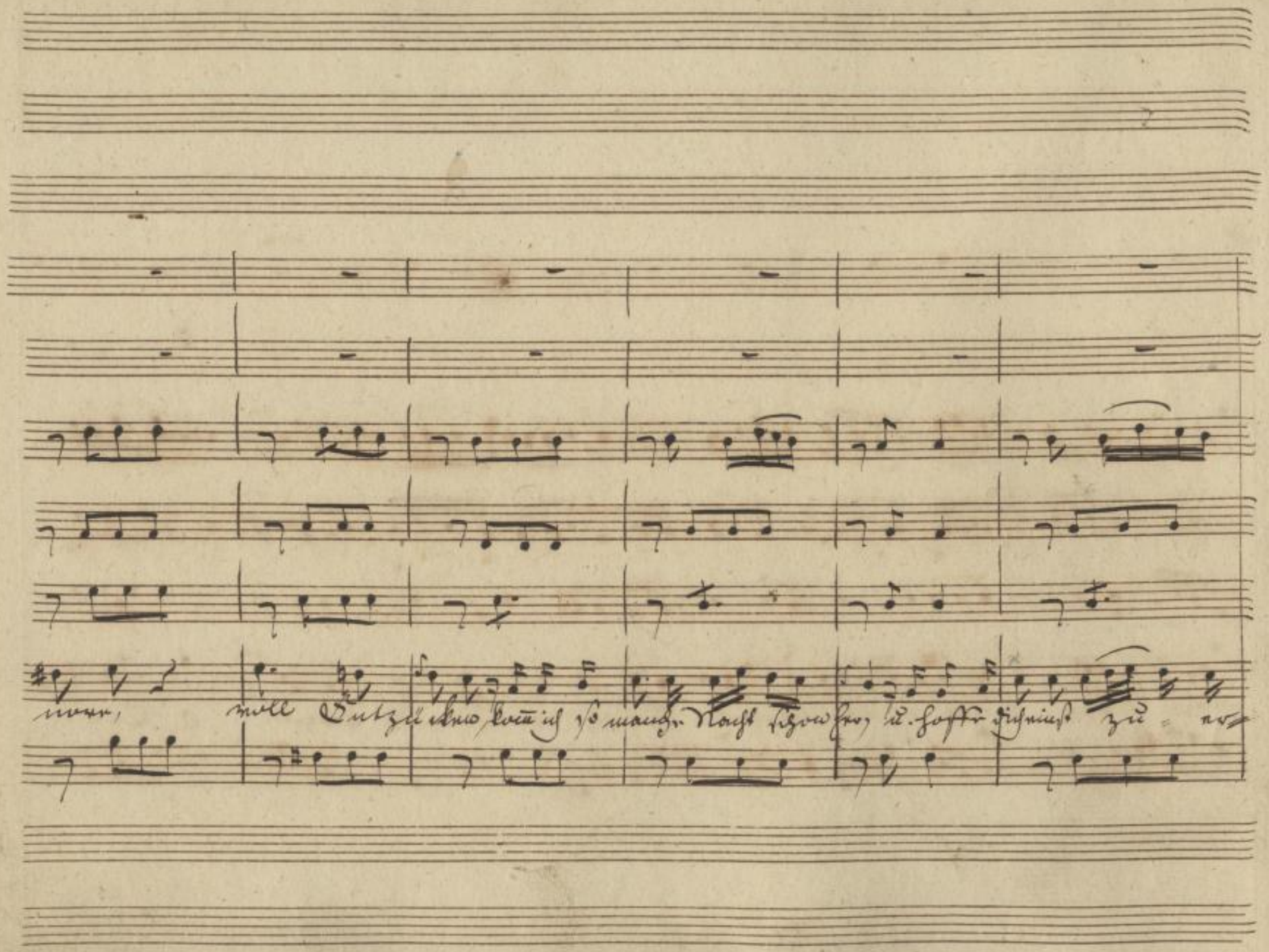
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



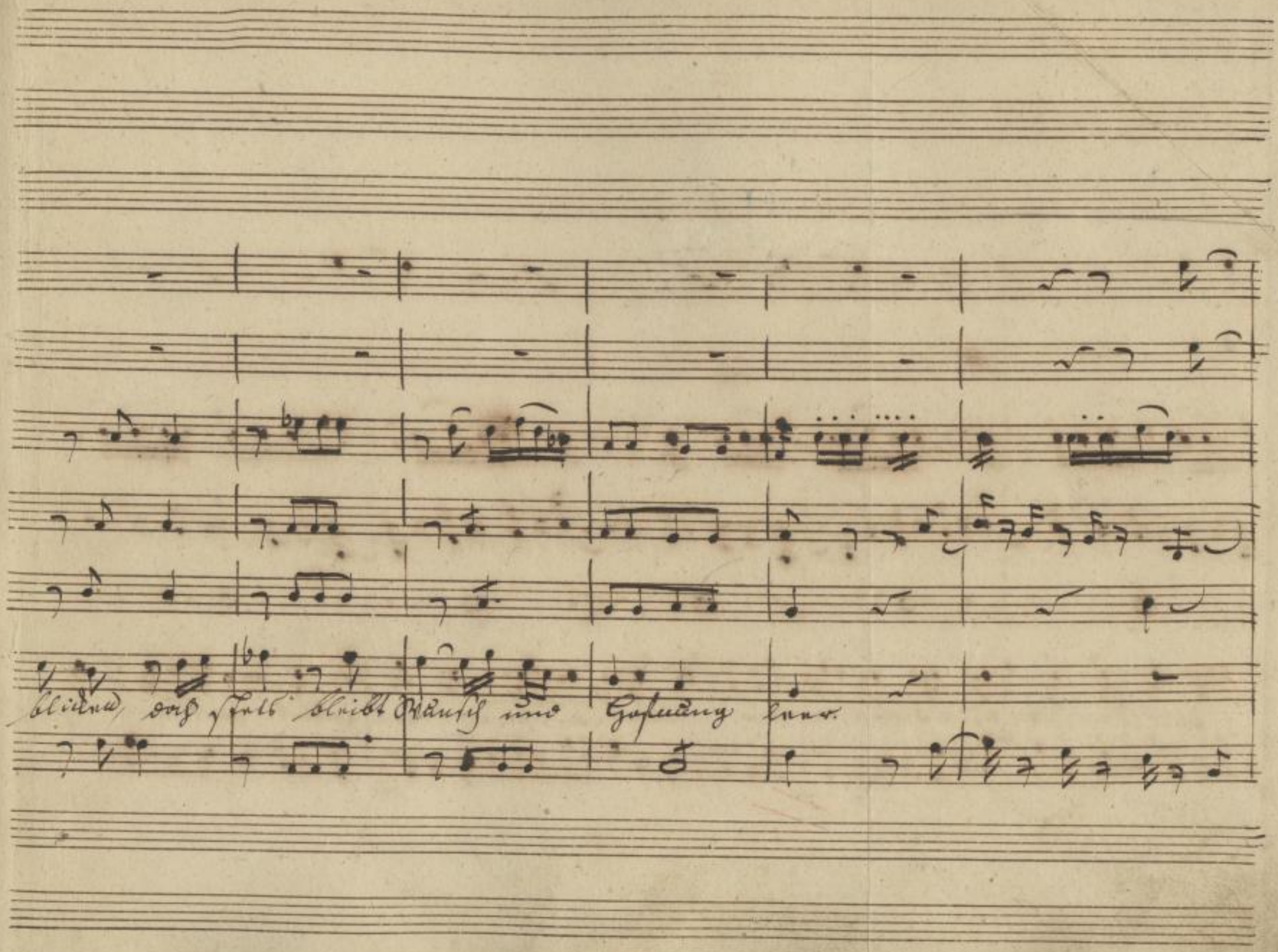
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mal, der Liebe Sehnsuchts Plagen, der Liebe Sehnsuchts Plagen, O Leo=

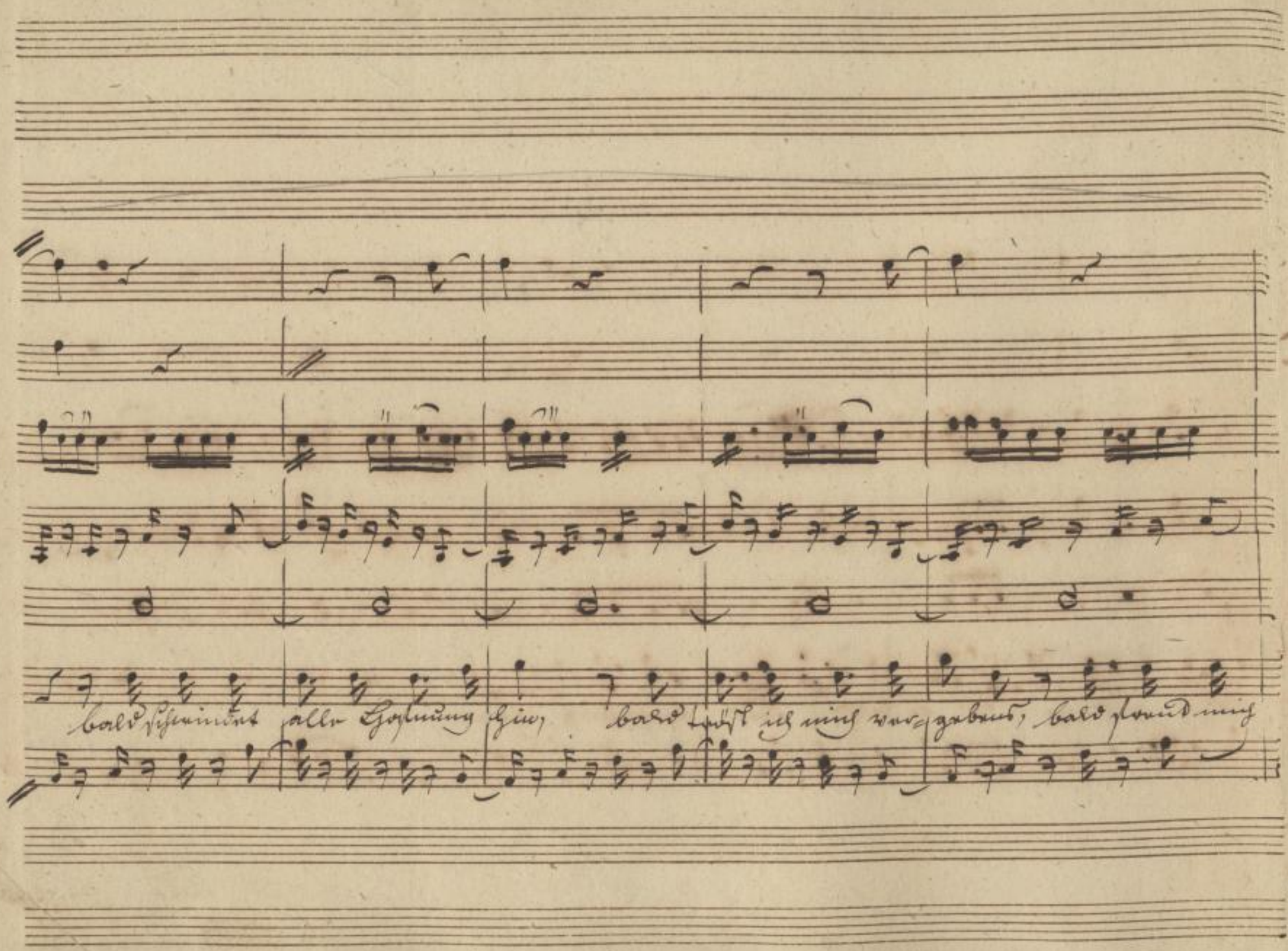
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



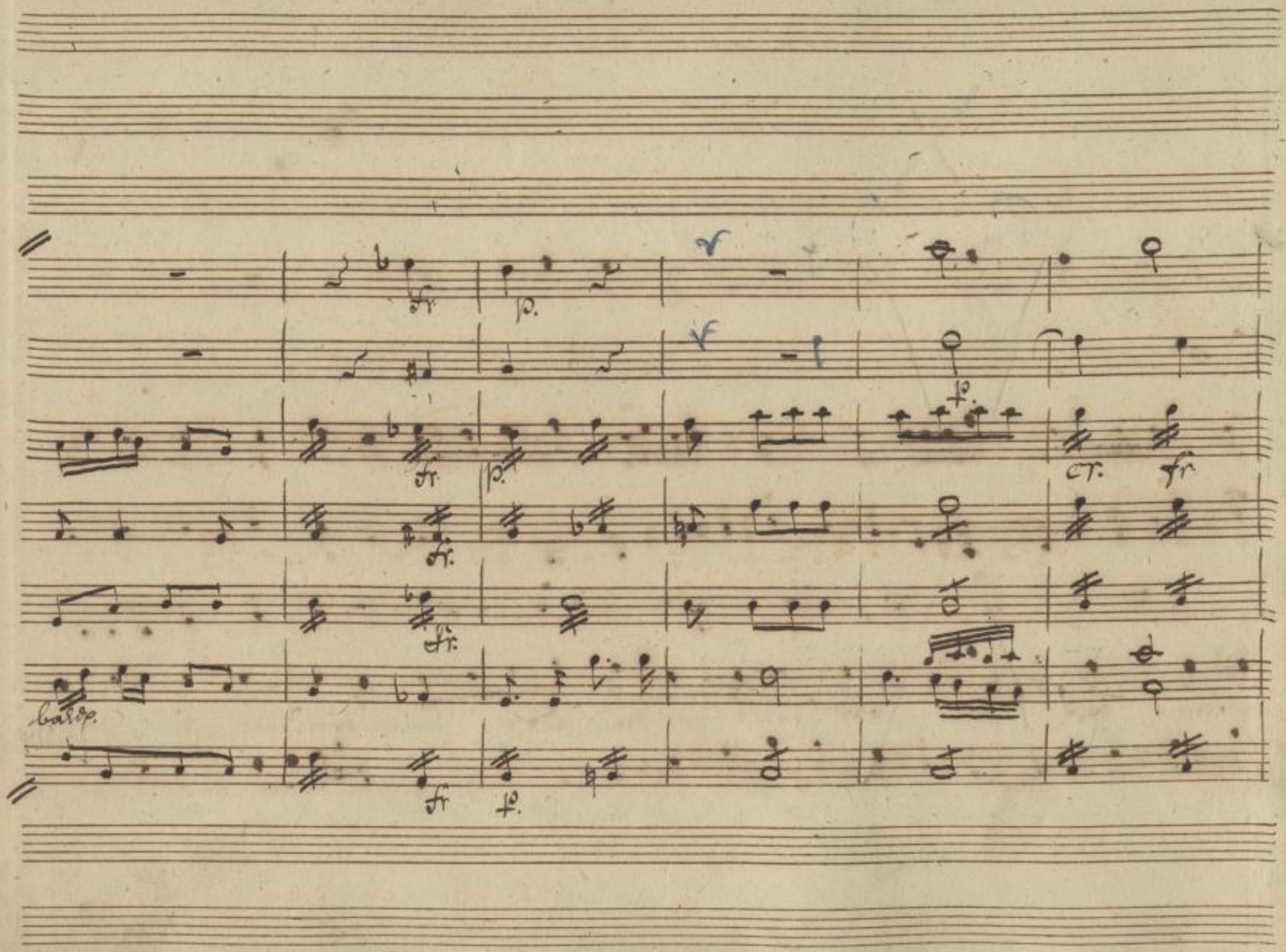
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/123
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



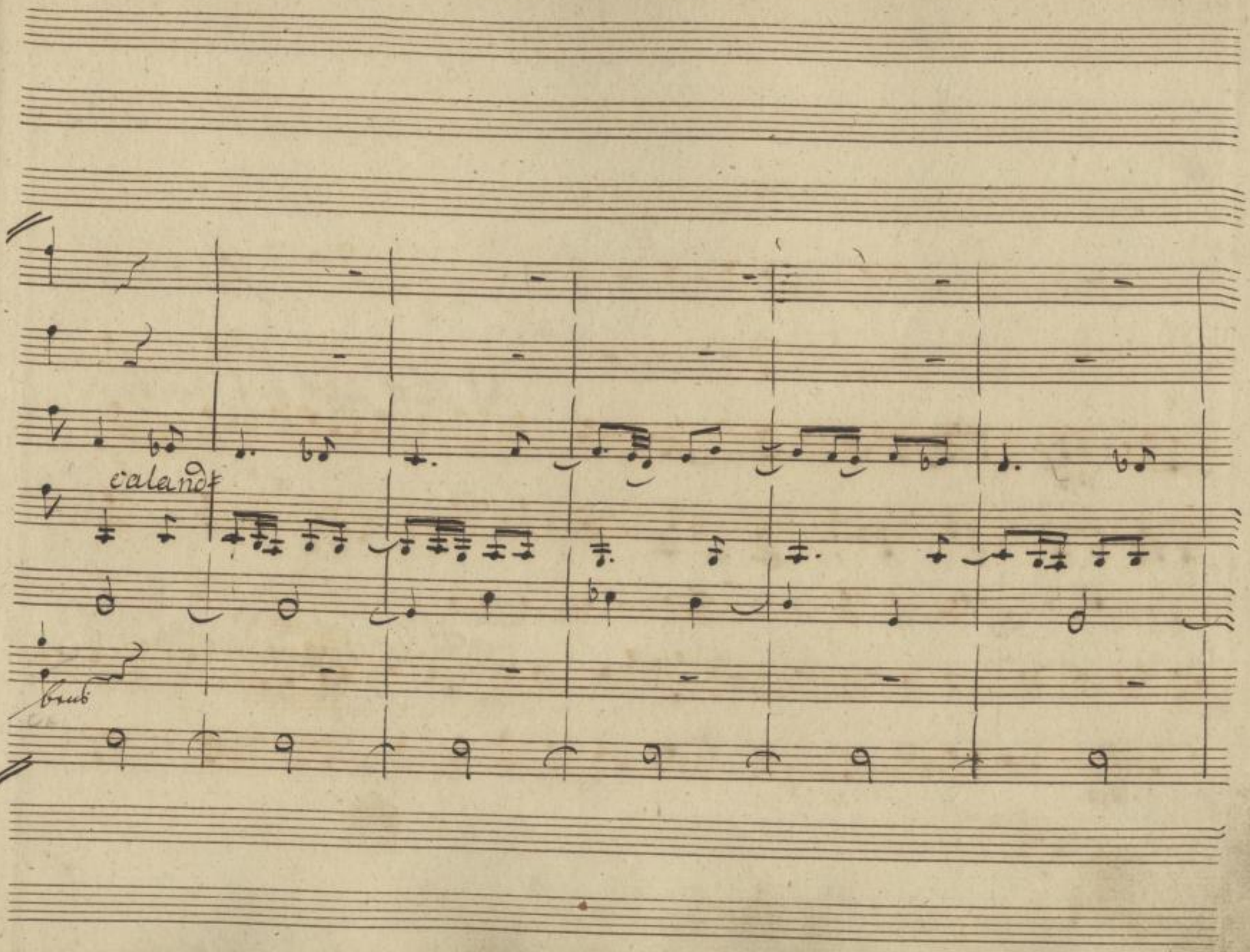
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nicht mehr daß ich bin, bald kelt mir des Le = = = bens, bald e = = kelt

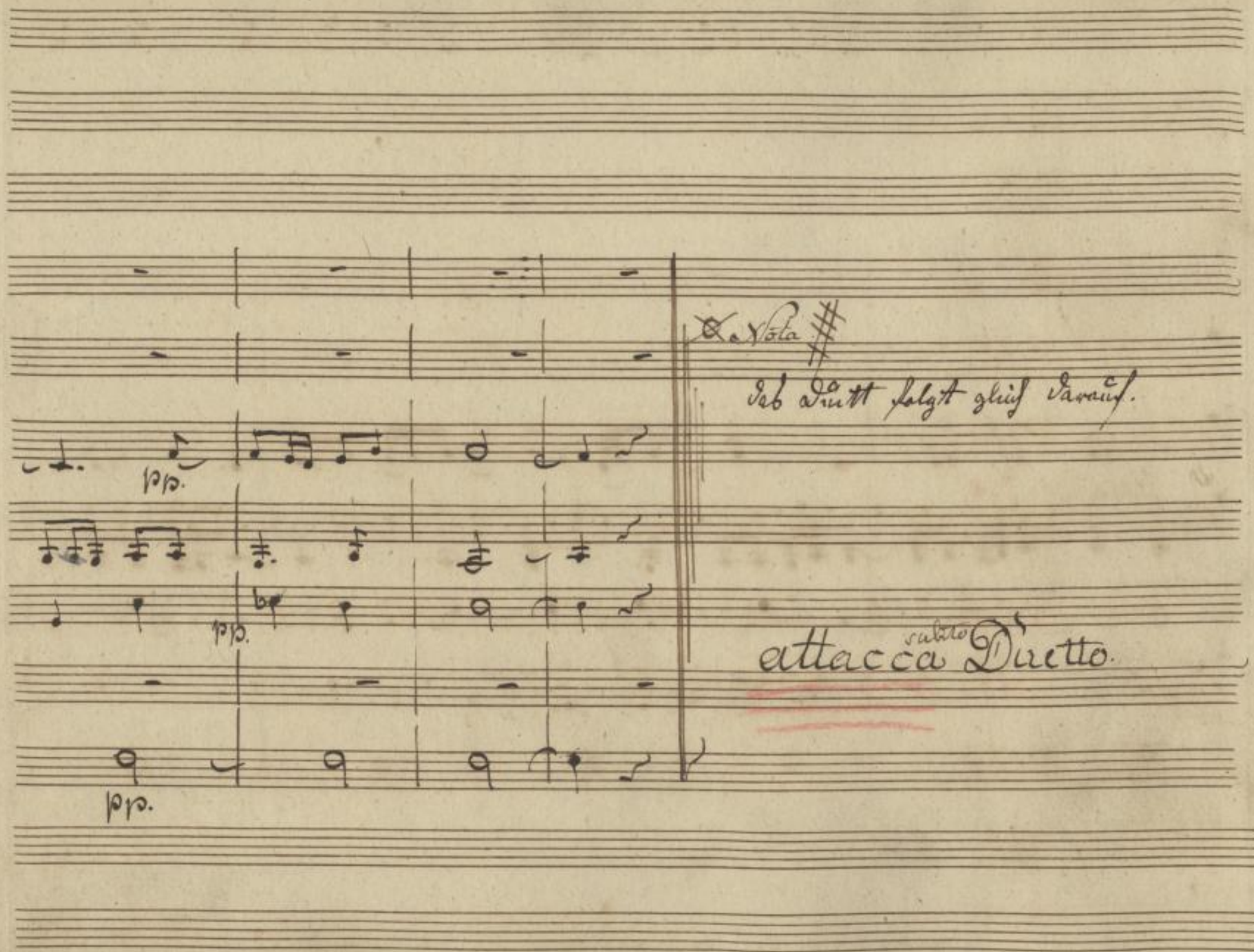
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/125
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079006693/126
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/127
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/128
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 5. Diretto.

Corni.

Oboi

Flauti.

Fagotti.

Vivace

Violini

Viol.

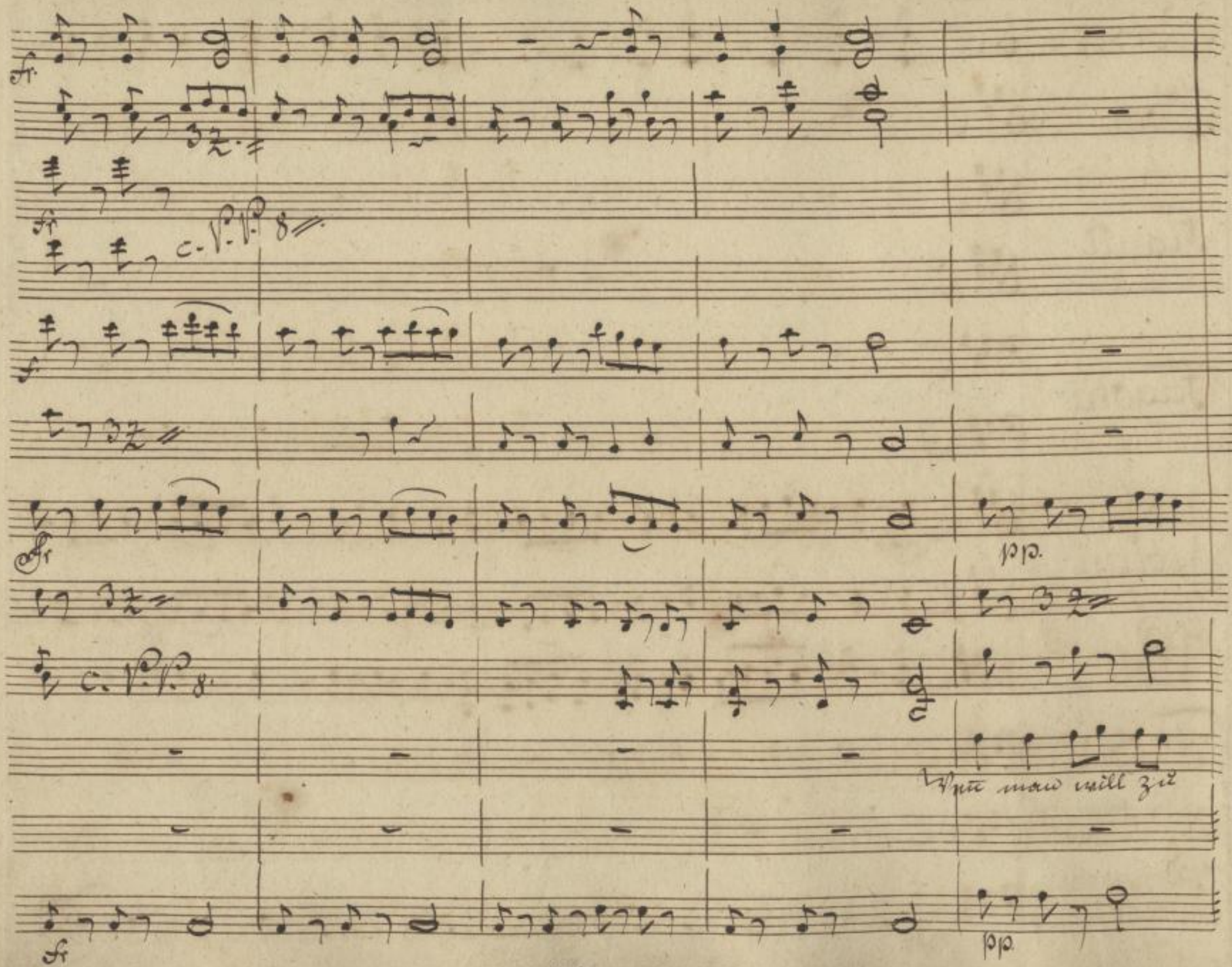
Sichel

Bottholo

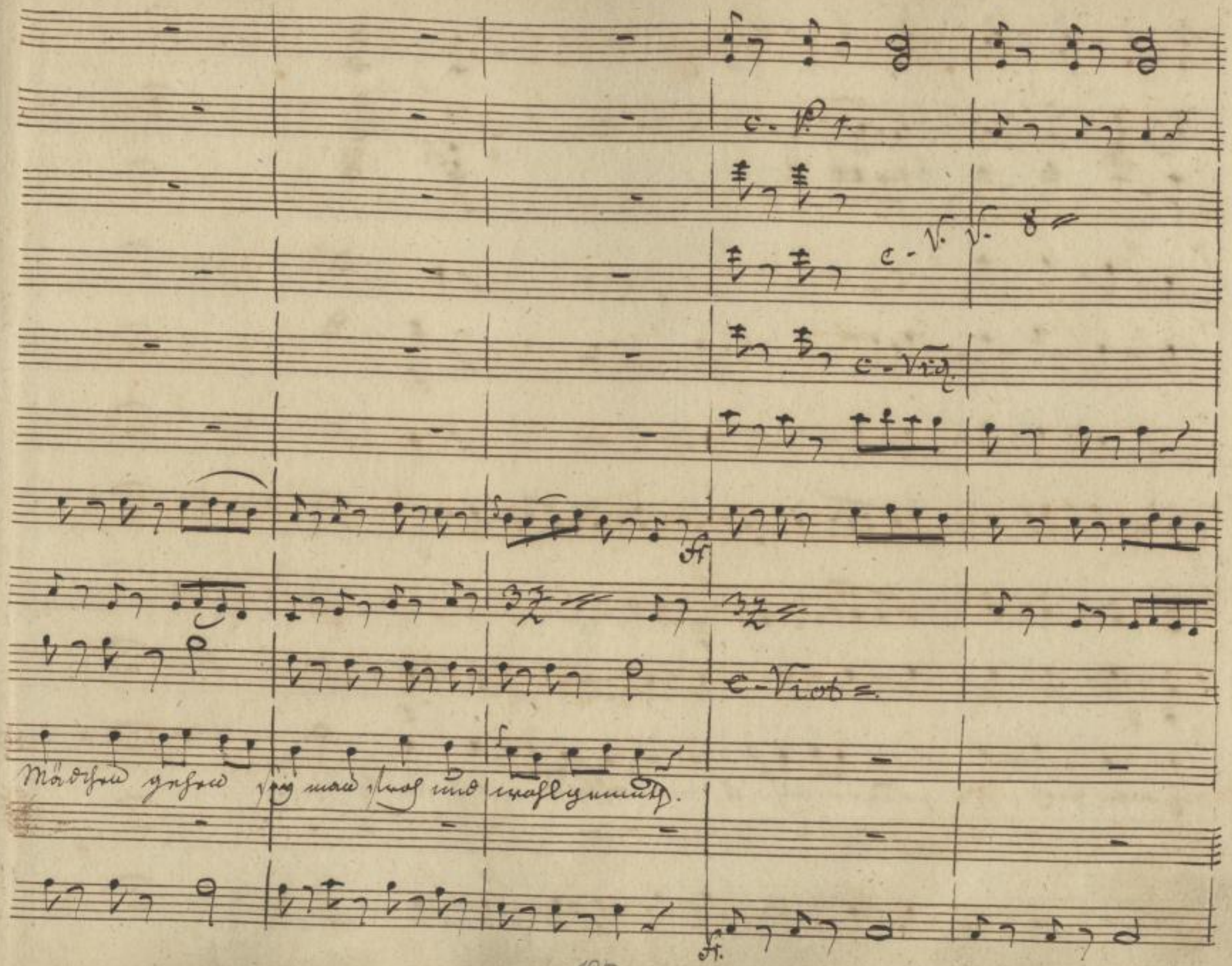
Vivace.

Con garbo.

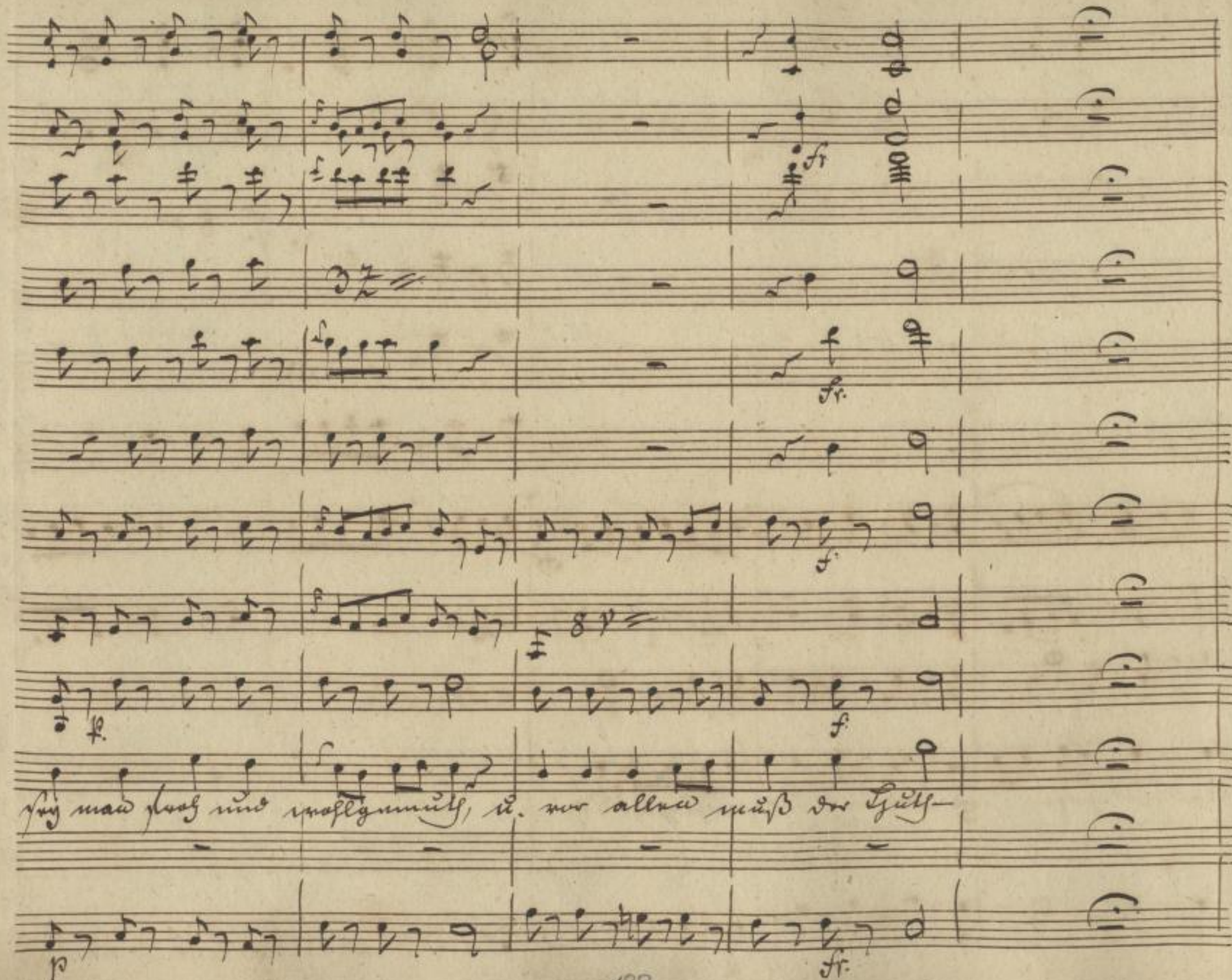
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/129 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 079006693/130
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/131
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

fr

p.

p.

fr.

fr

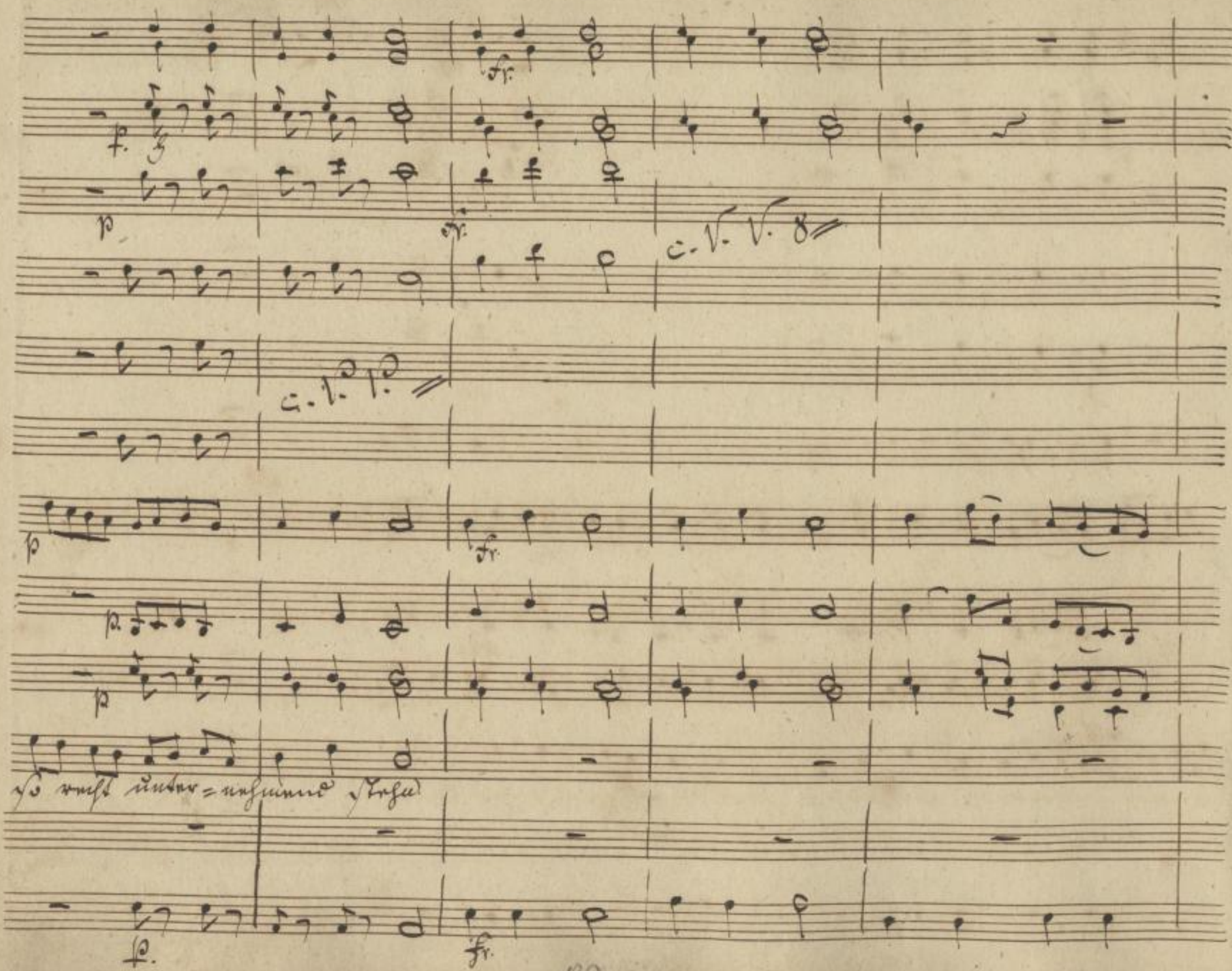
p.

so recht unternehmend stehen vor allen muß der Huth

p

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/133
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

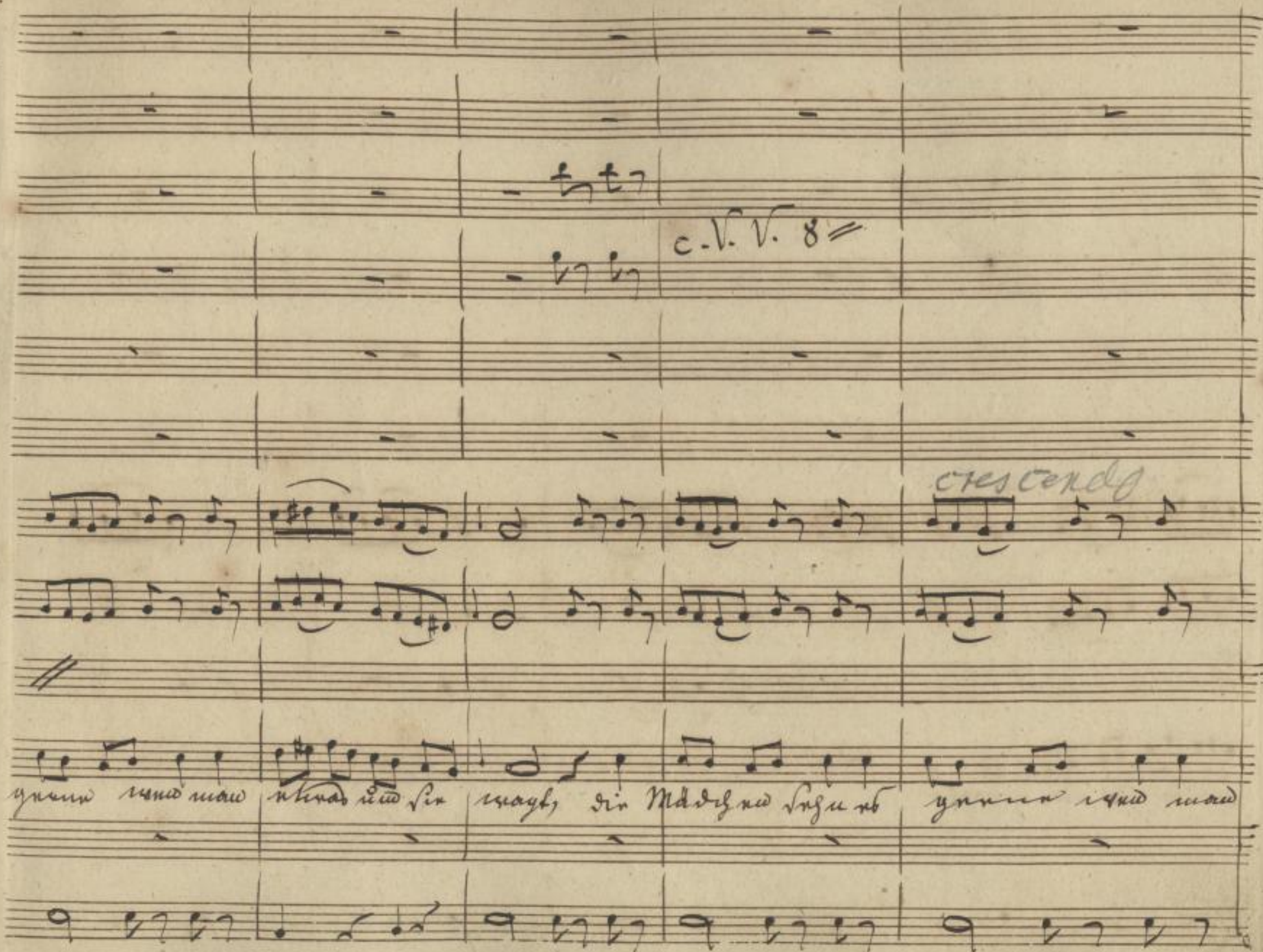
Bitte dir

f.

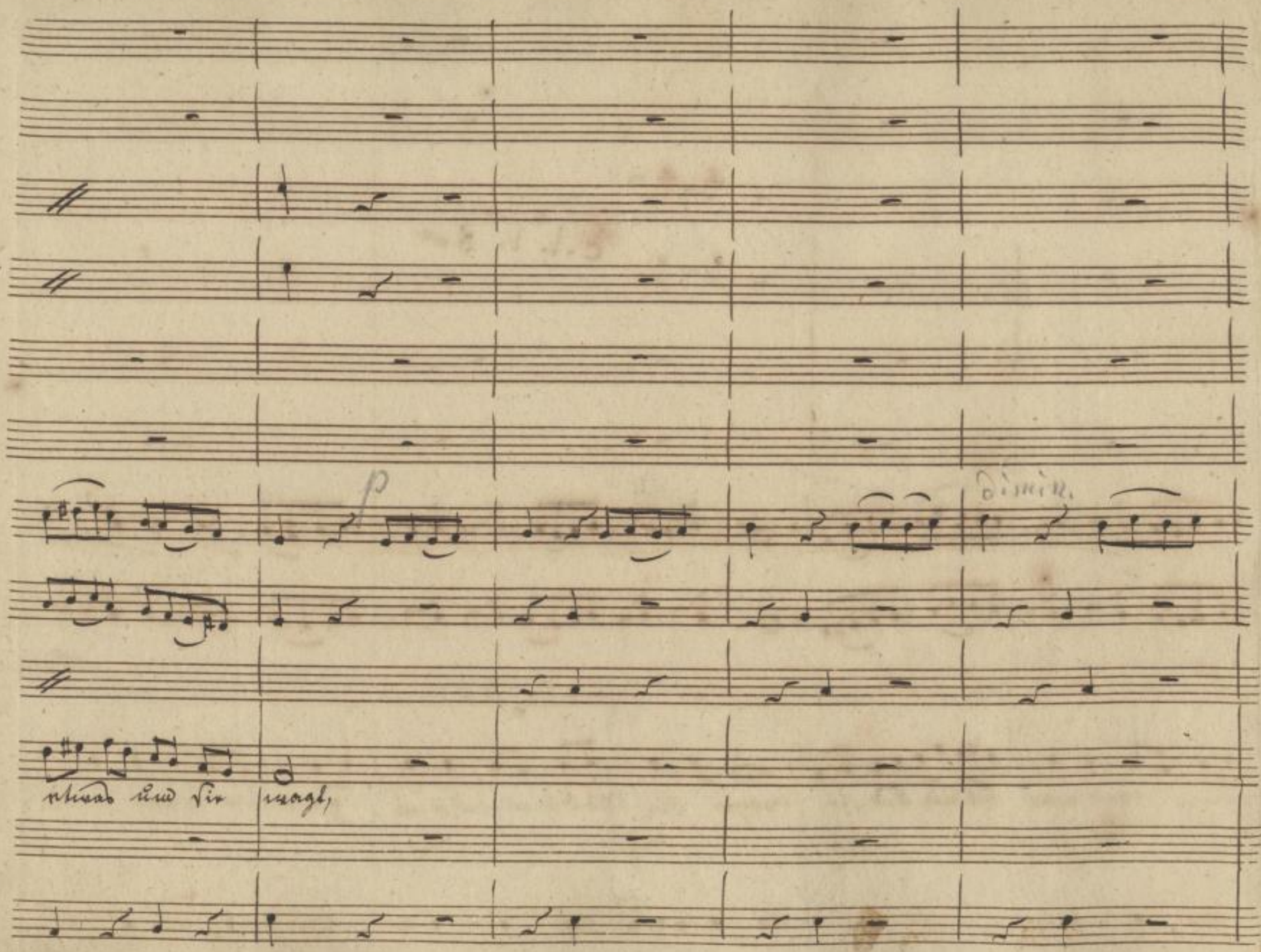
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379006693/135 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mädchen sehn es gerne wenn man etwas um sie wagt, die Mädchen sehn es

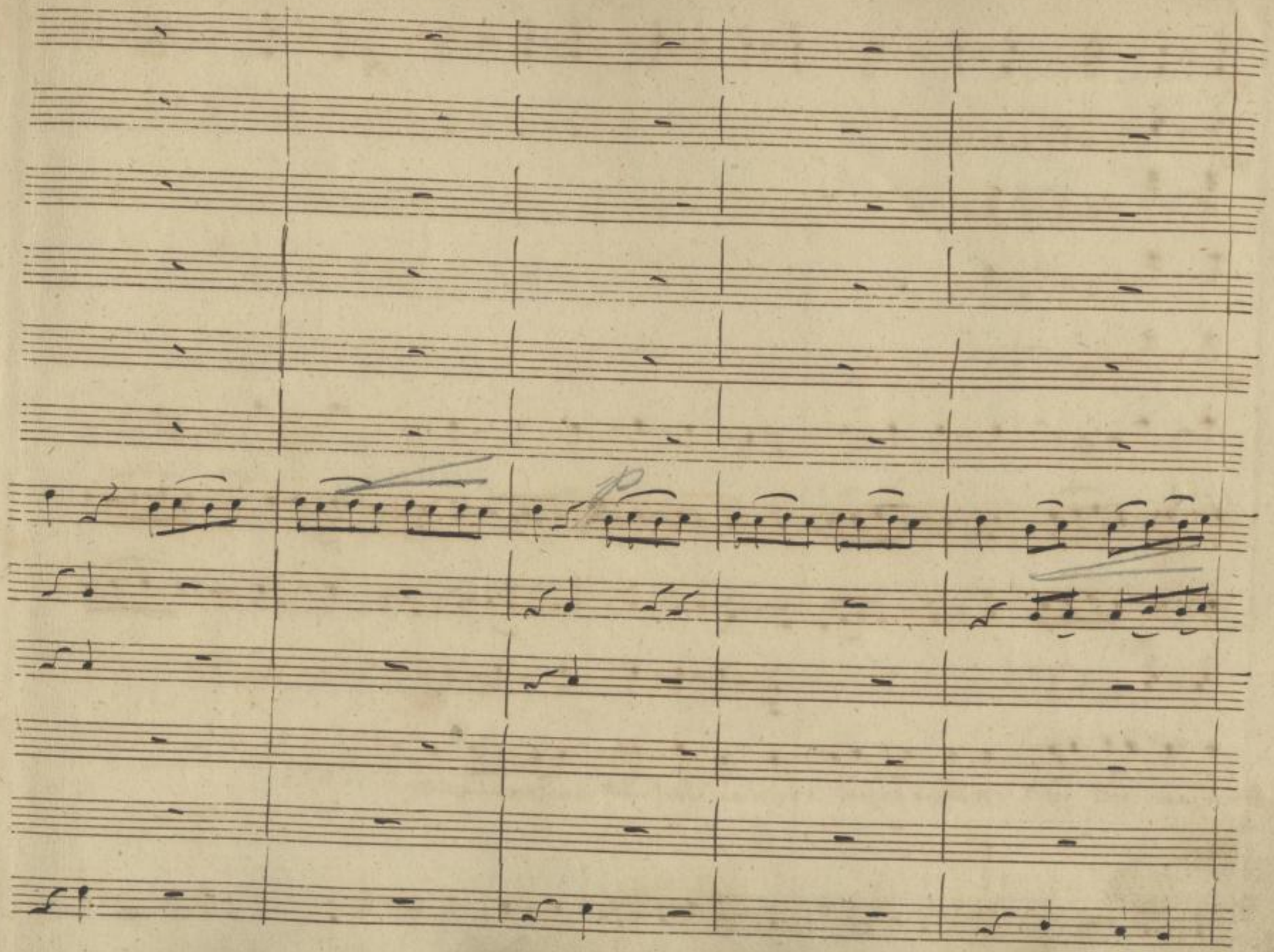
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379006693/136
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/137
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379006693/138
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/139
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp

pp

c. V. Tunis:

c. V. V. 8

c. V. 2. 8

c. V.

c. V.

c. V. 2

fz p

fr

c. V. V.

c. V. V.

Wen man will zu Mädchen gehen, sey man froh und wohlgemuth.

fr

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/140 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. V. 8

c. oboi

p.

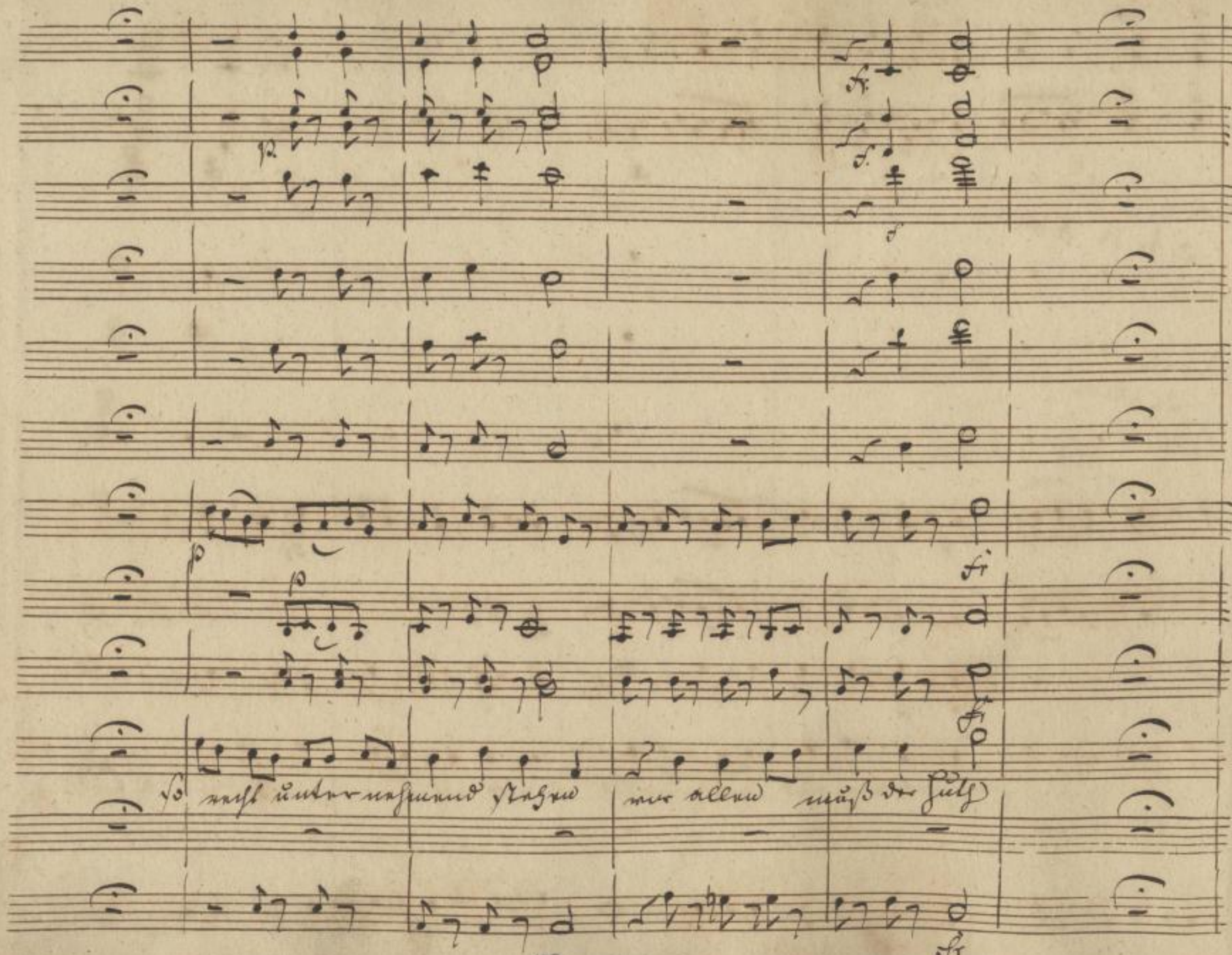
fr.

p

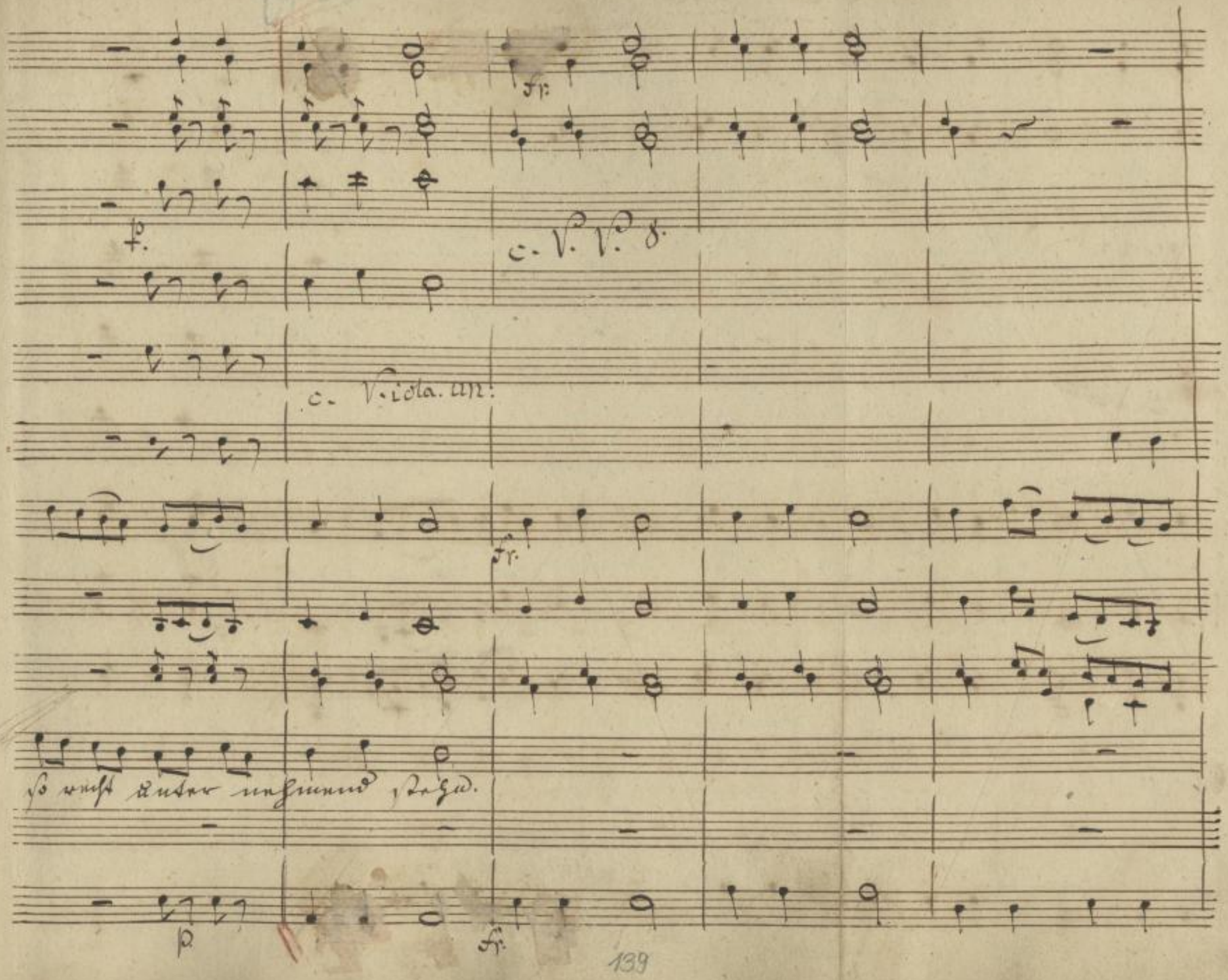
sei man froh und wohlgemuth, u. vor allem muß der Hut

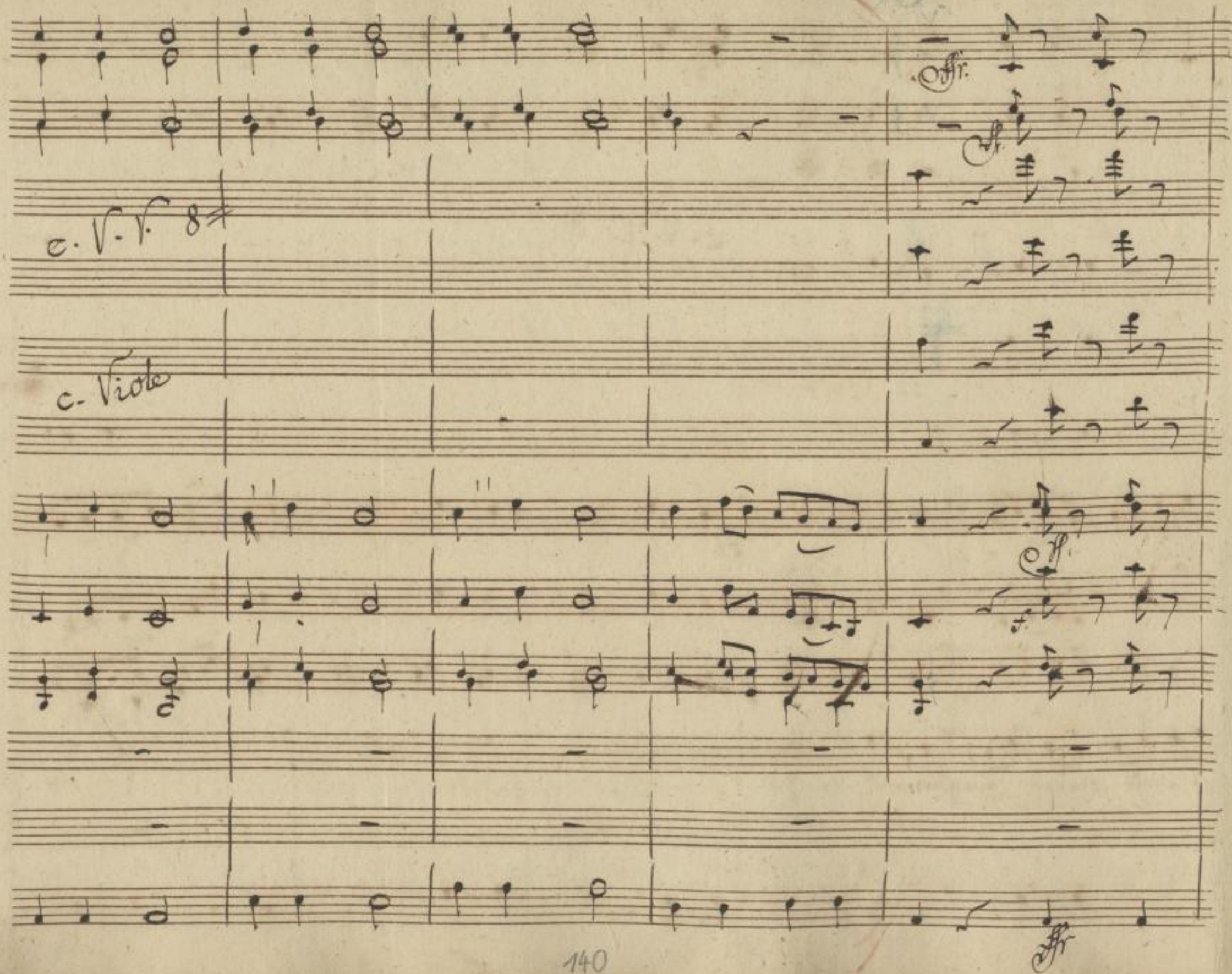
p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/141 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

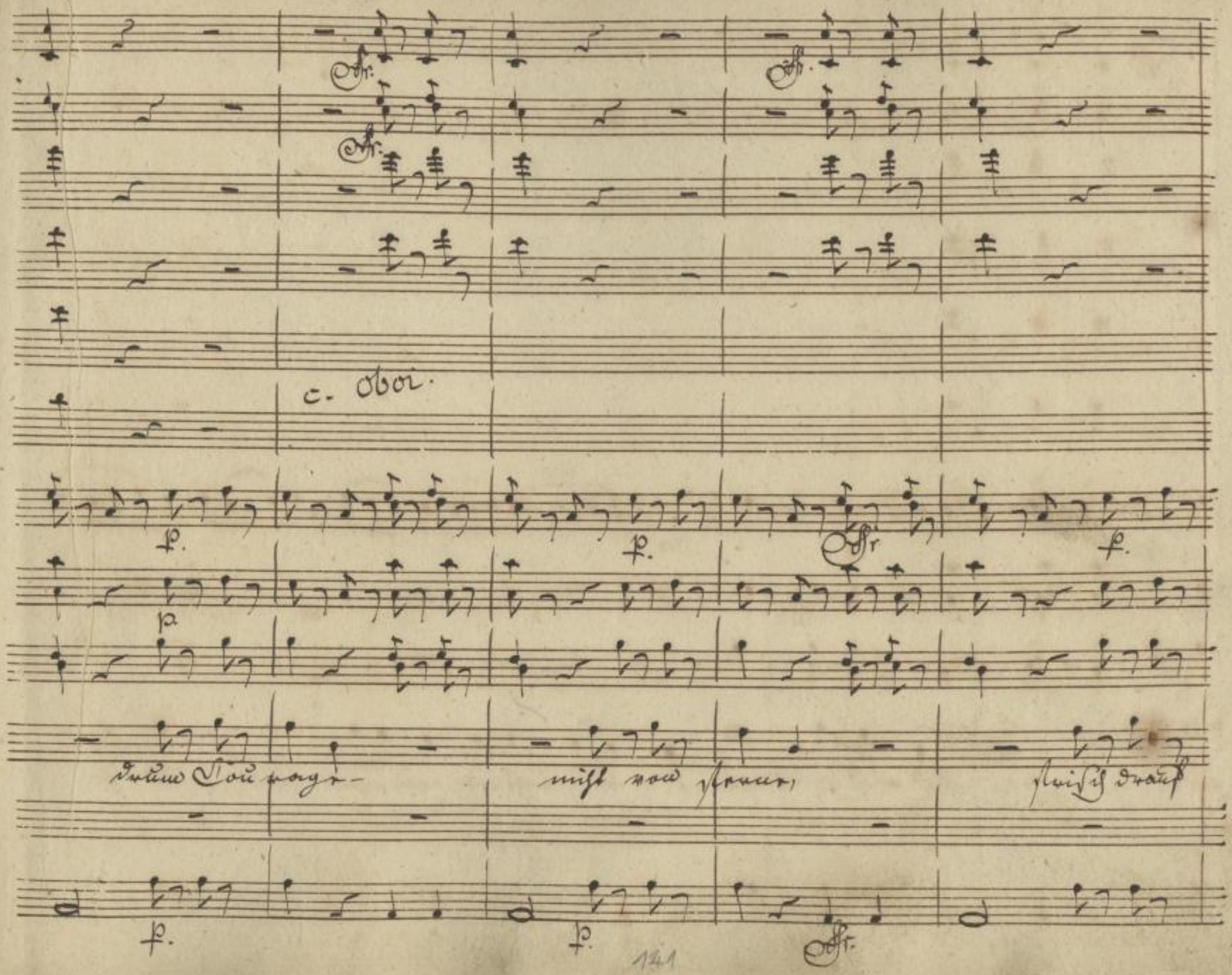


SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 079006693/142 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

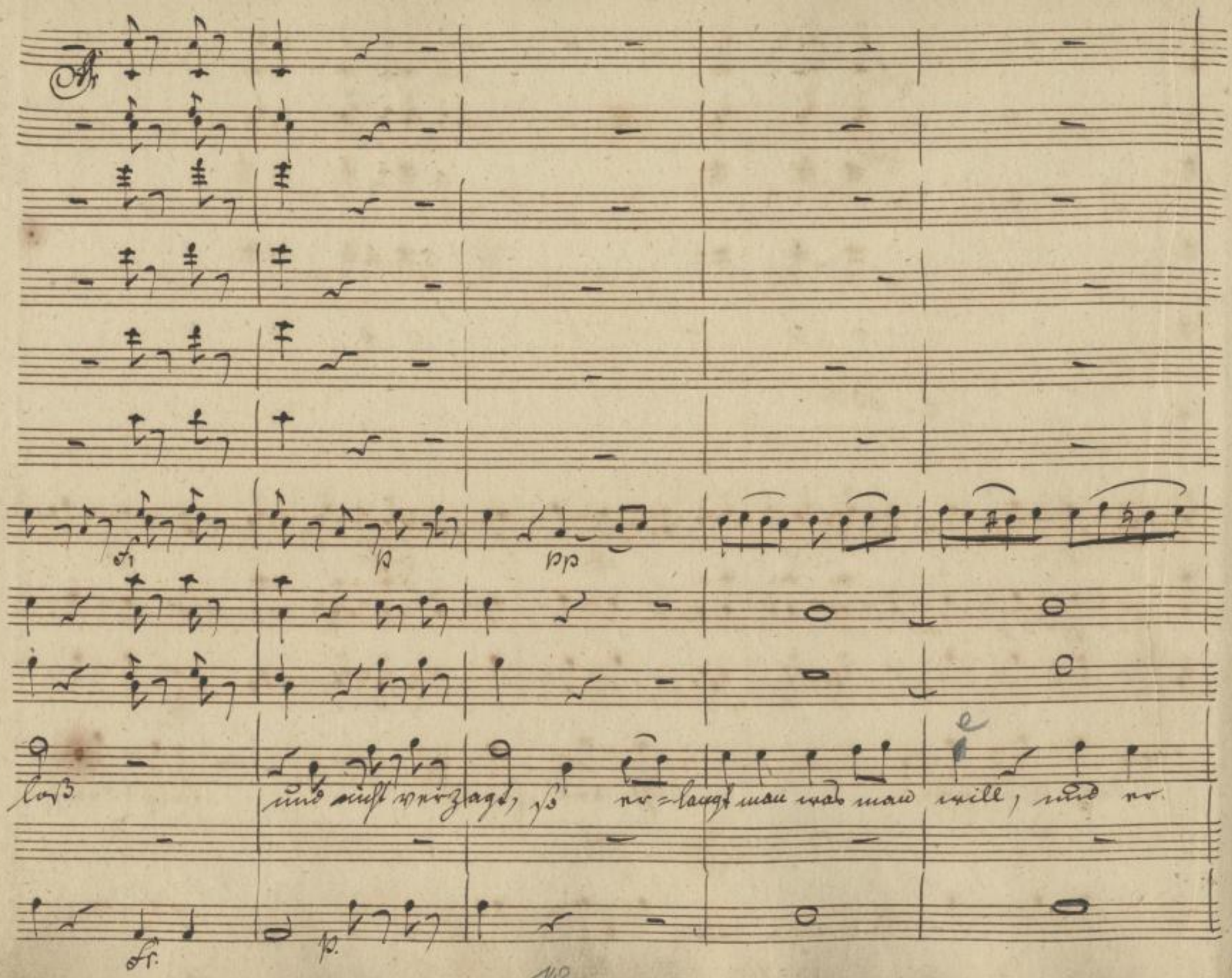

fr.
p.
c. V. V. 8.
c. V. iola. un:
fr.
so recht unter nehmend stehn.
p
fr.



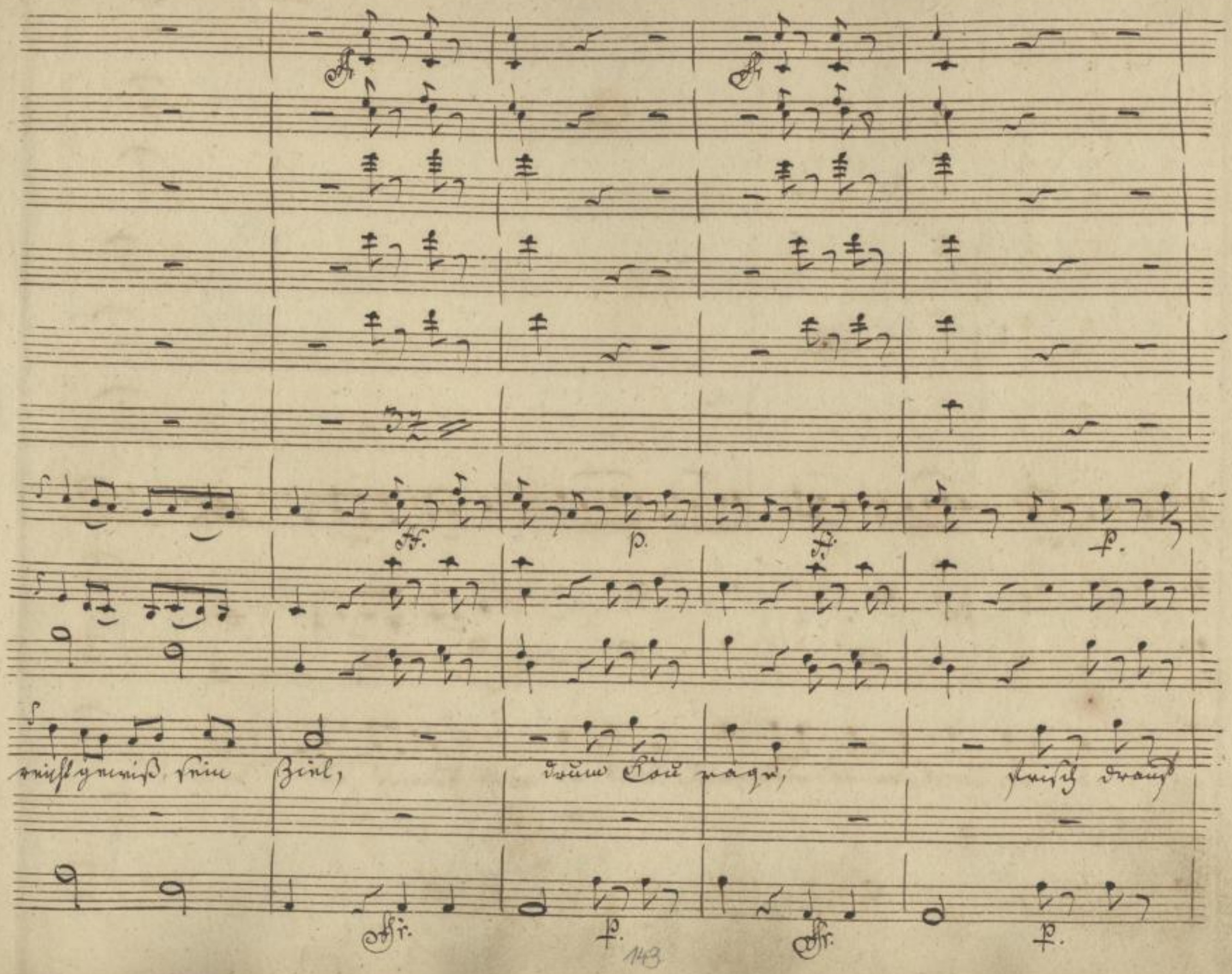
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



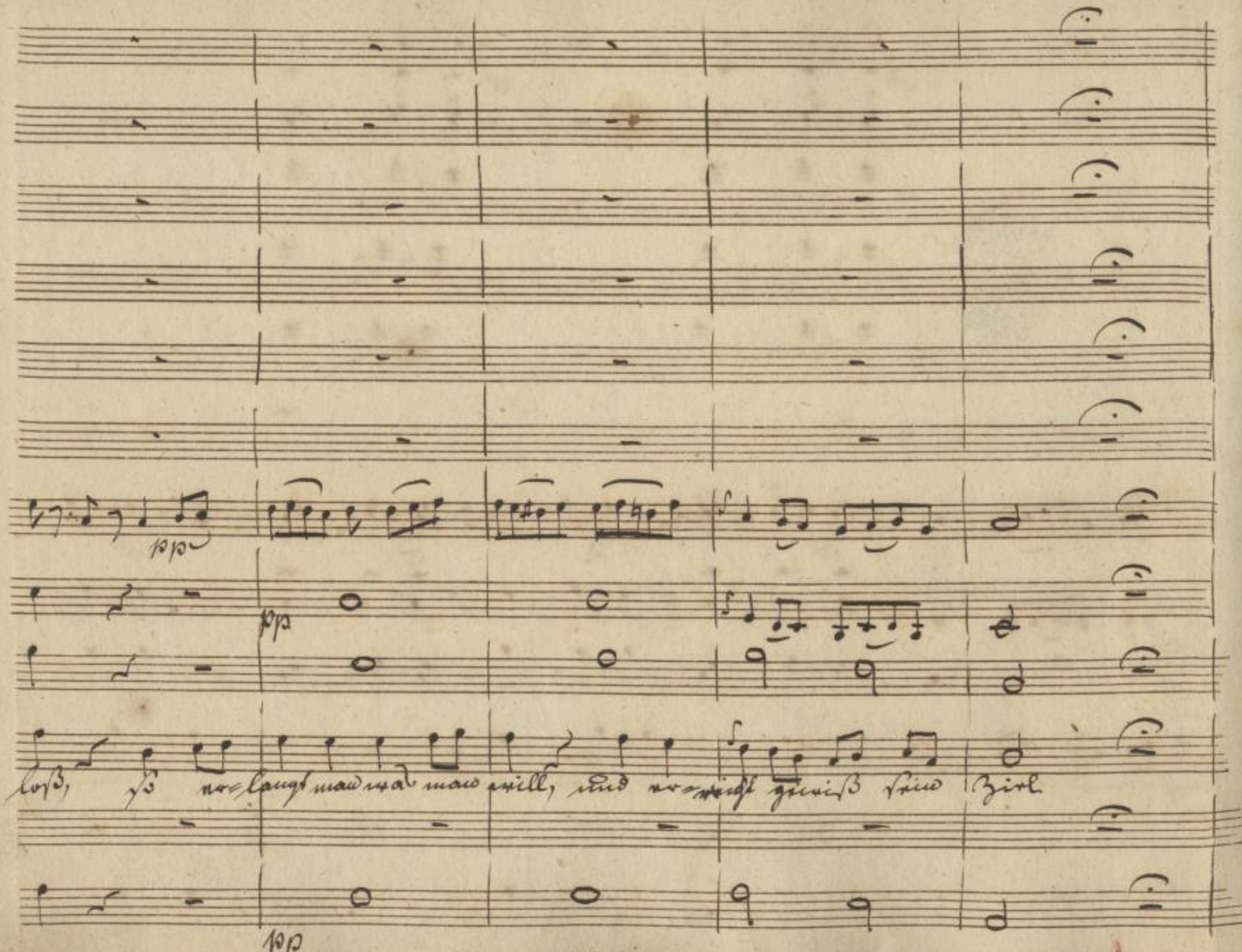
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/145
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/146
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Un poco piu lento

un poco più lento

p.

C. B.

(Gotthold)

Sieh, da schleicht wer um die Thüre,

(Sichel)

Halt! da

un poco piu lento

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/149 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

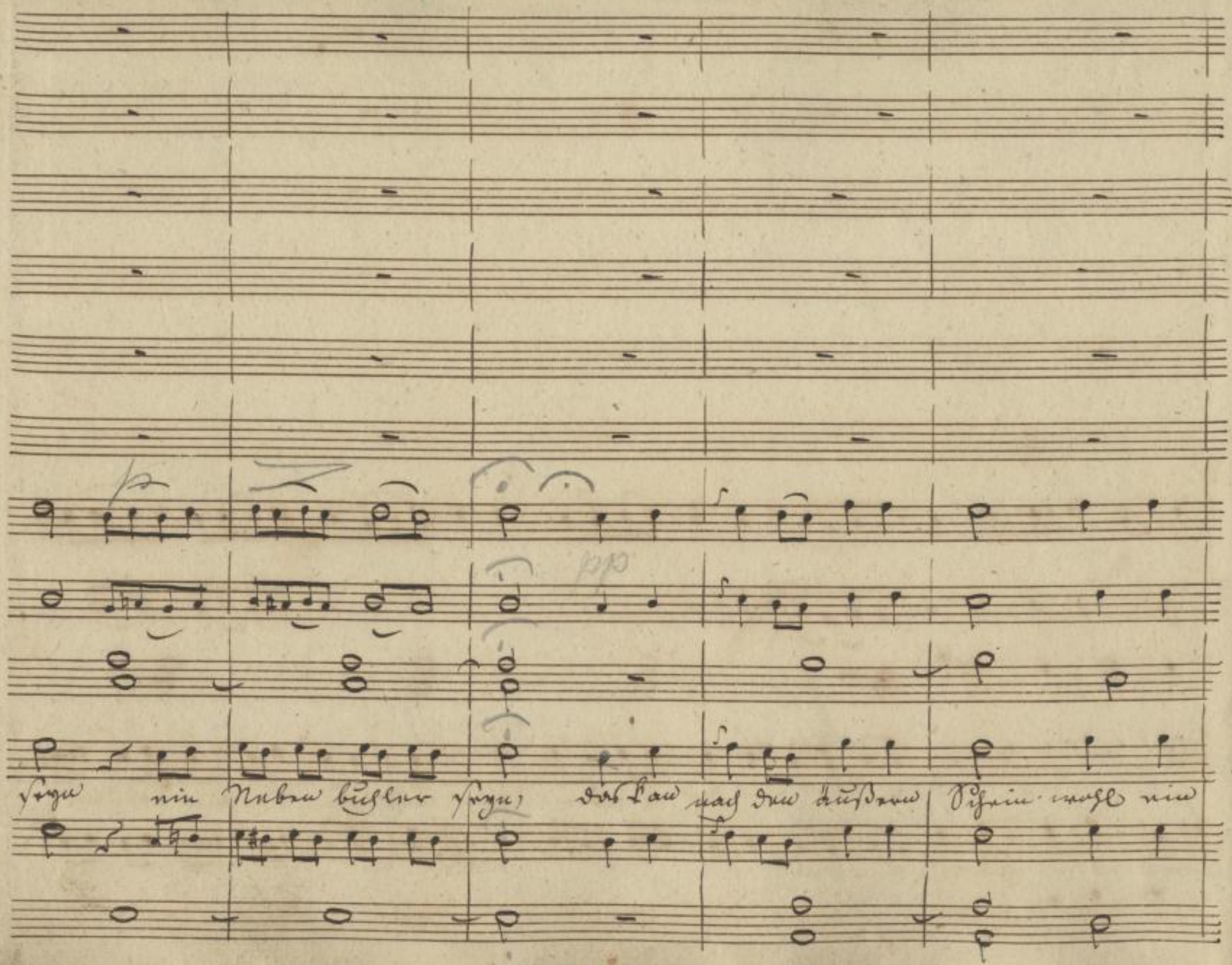
da schleicht wer um die Thüre

ist wer wie ich spüre, da

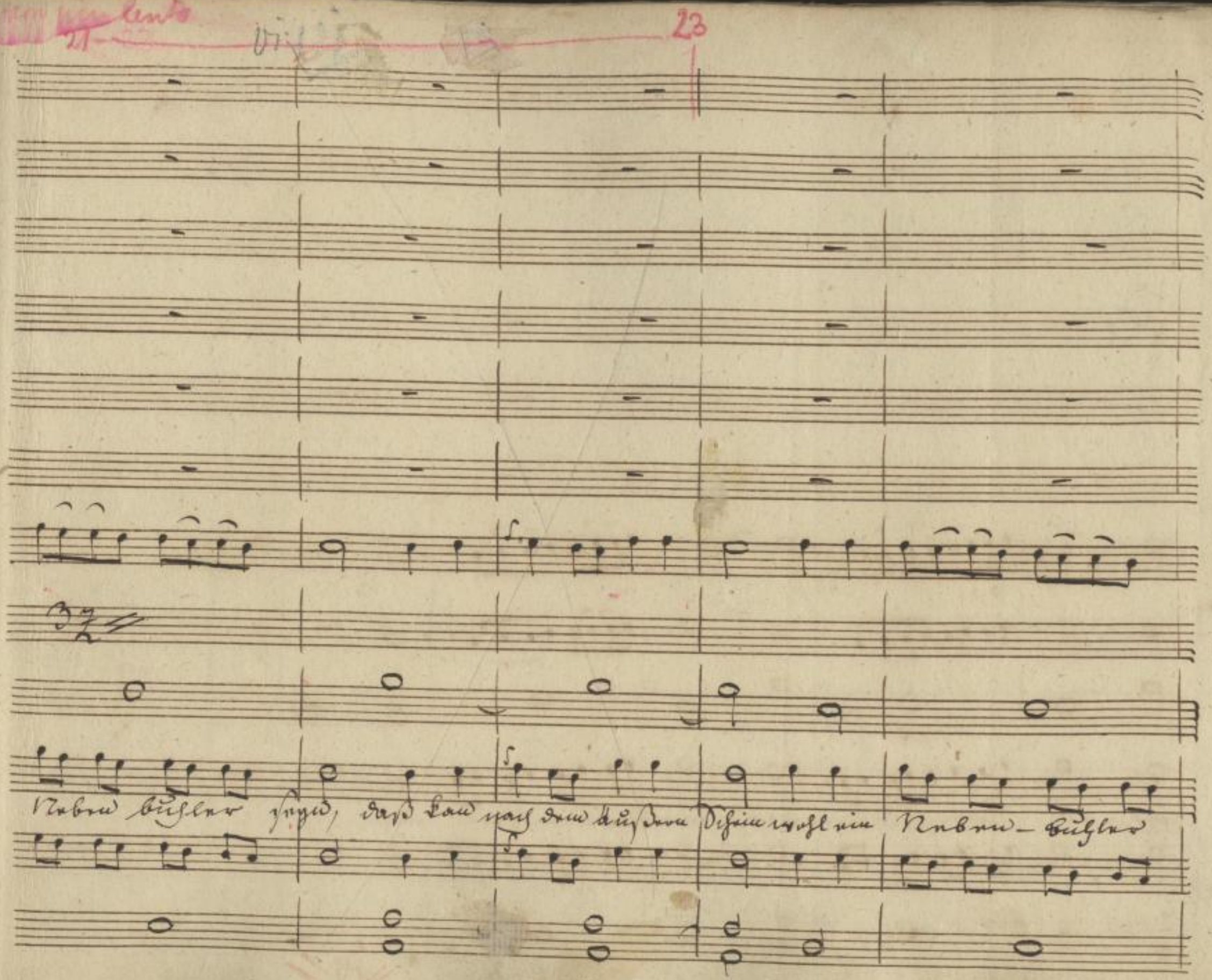
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/150 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

das kan nach den äußern Schein, wohl ein Neben-buhler
ist wer wie ich spüre, das kan —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/152 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Neben buhler seyn, daß kan nach dem äußern Schein wohl ein Neben-buhler

pp.

pp.

Vögel, wie Nebenbuhler Vögel, wie Nebenbuhler Vögel

lentando pp.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 6. Schmeichle Sie sich nicht zuviel. — Ganz und gar nicht. Sie sollen gleich die Probe sehen. Treten Sie bey Seite und halten Sie sich verborgen.

Corni
C. Basso

Oboi

Flauti

Fagotti

Presto

Violini

Viola

Wolfhold

Tichel

Holla! holla aufgemacht, laßt mich nicht zu lange weilen, denn ich

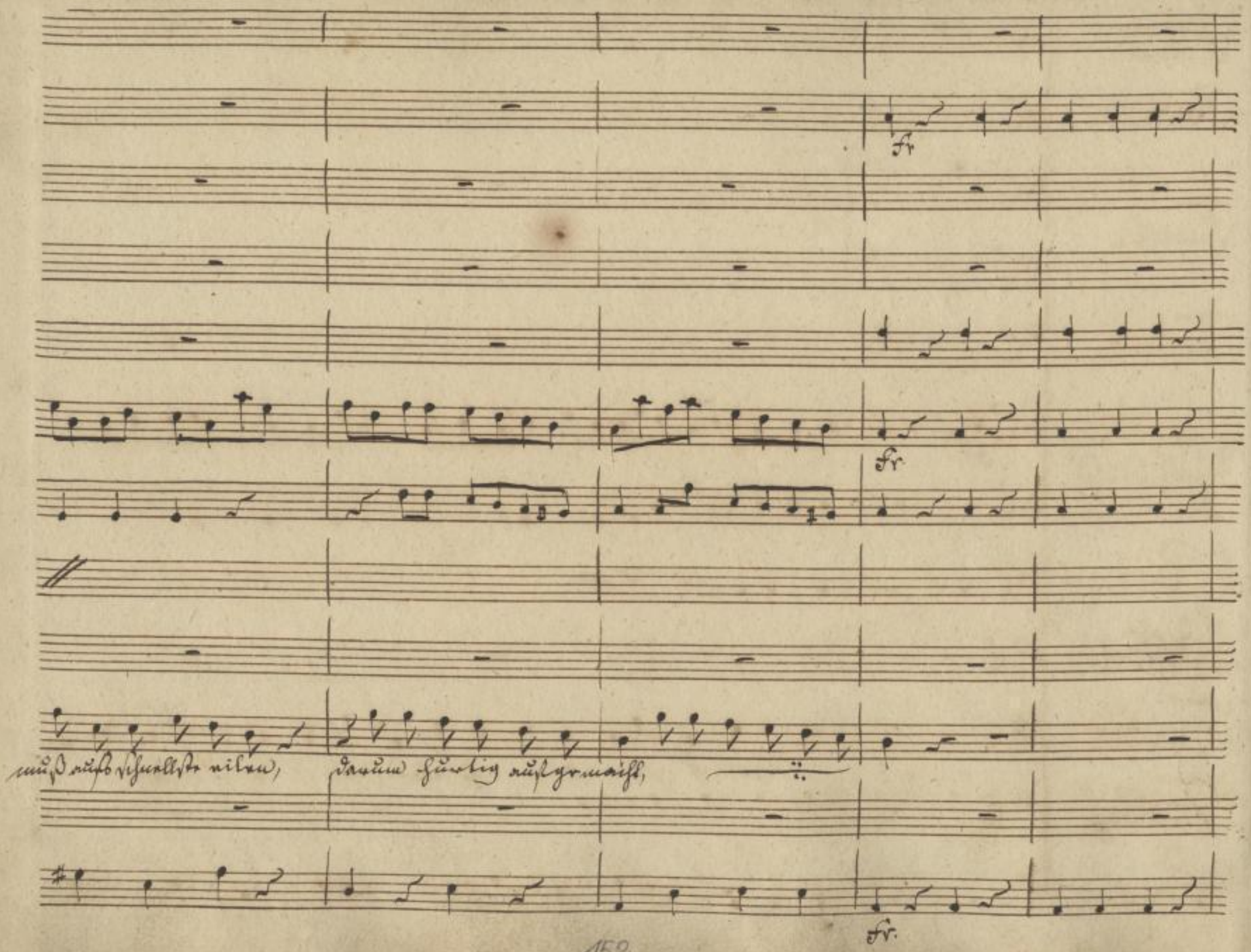
Stößel

Presto

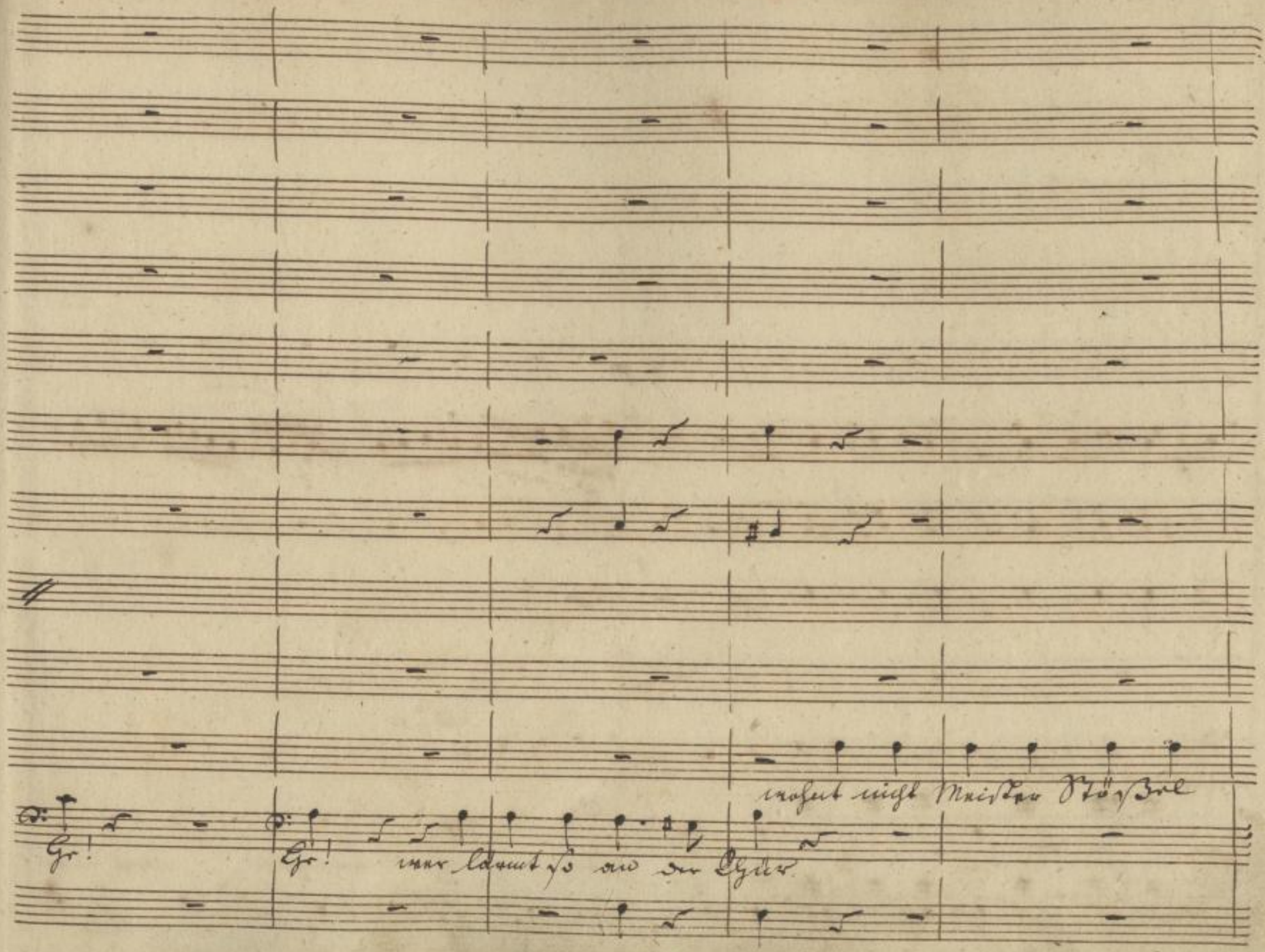
fr.

p.

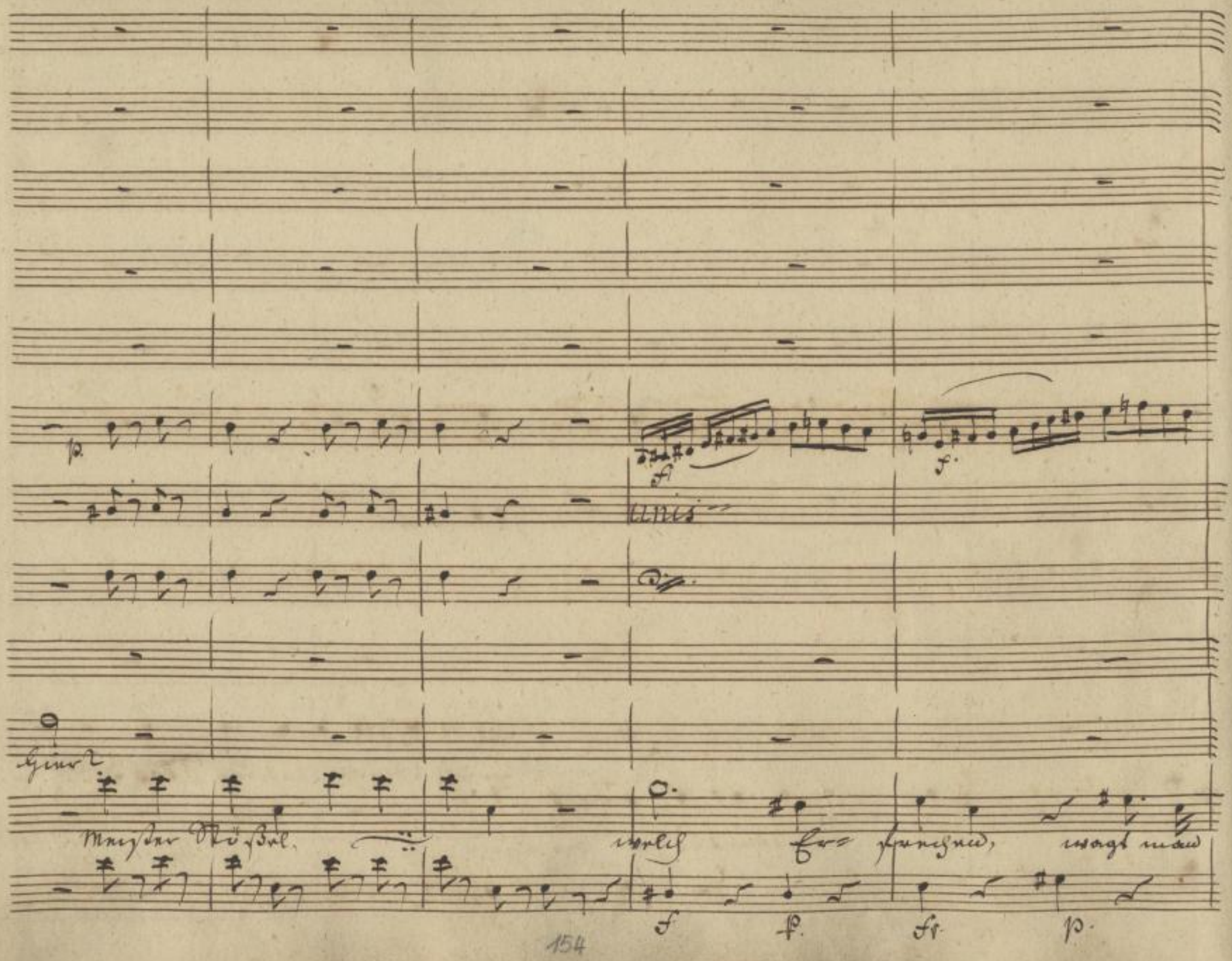
fr.



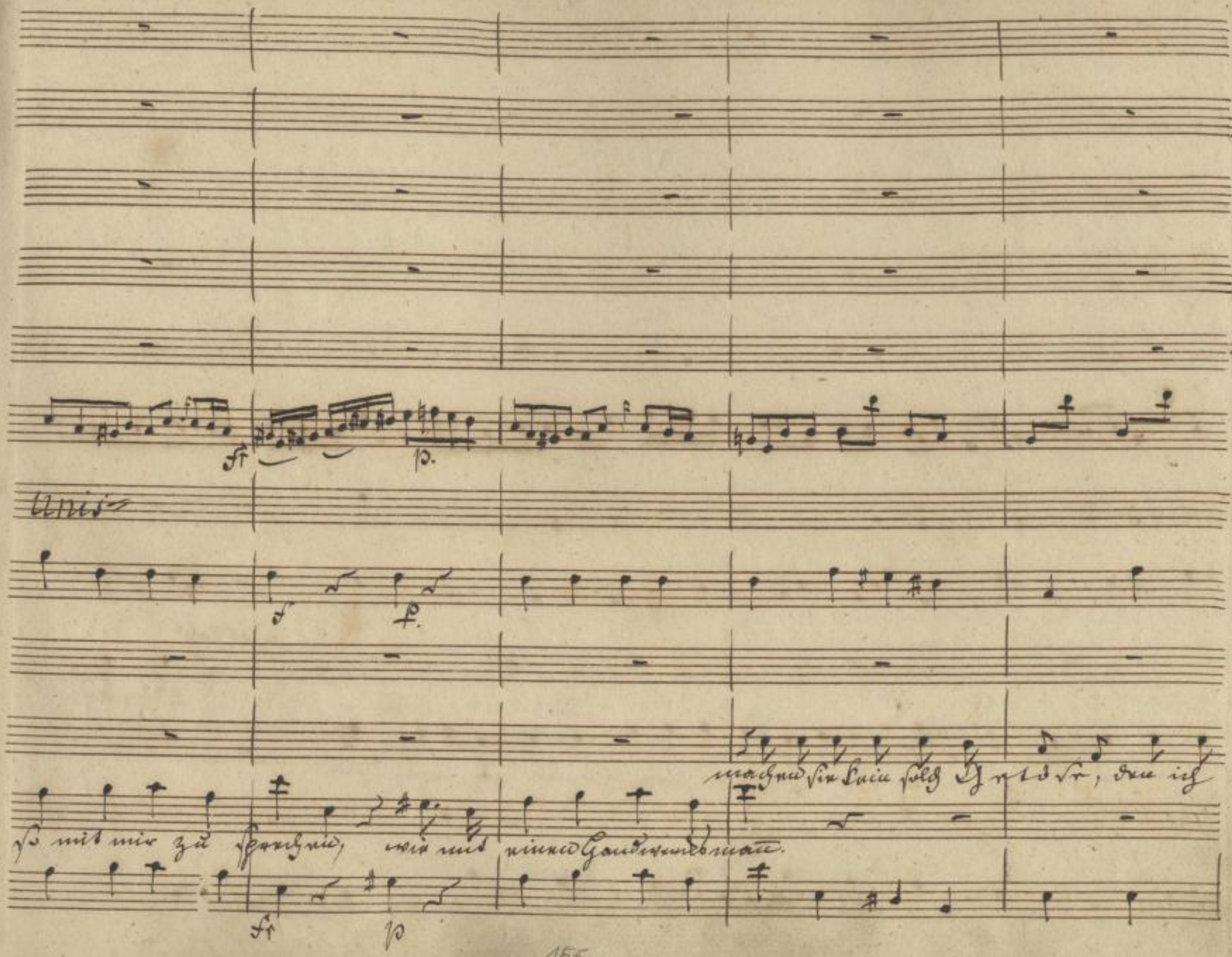
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/156
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



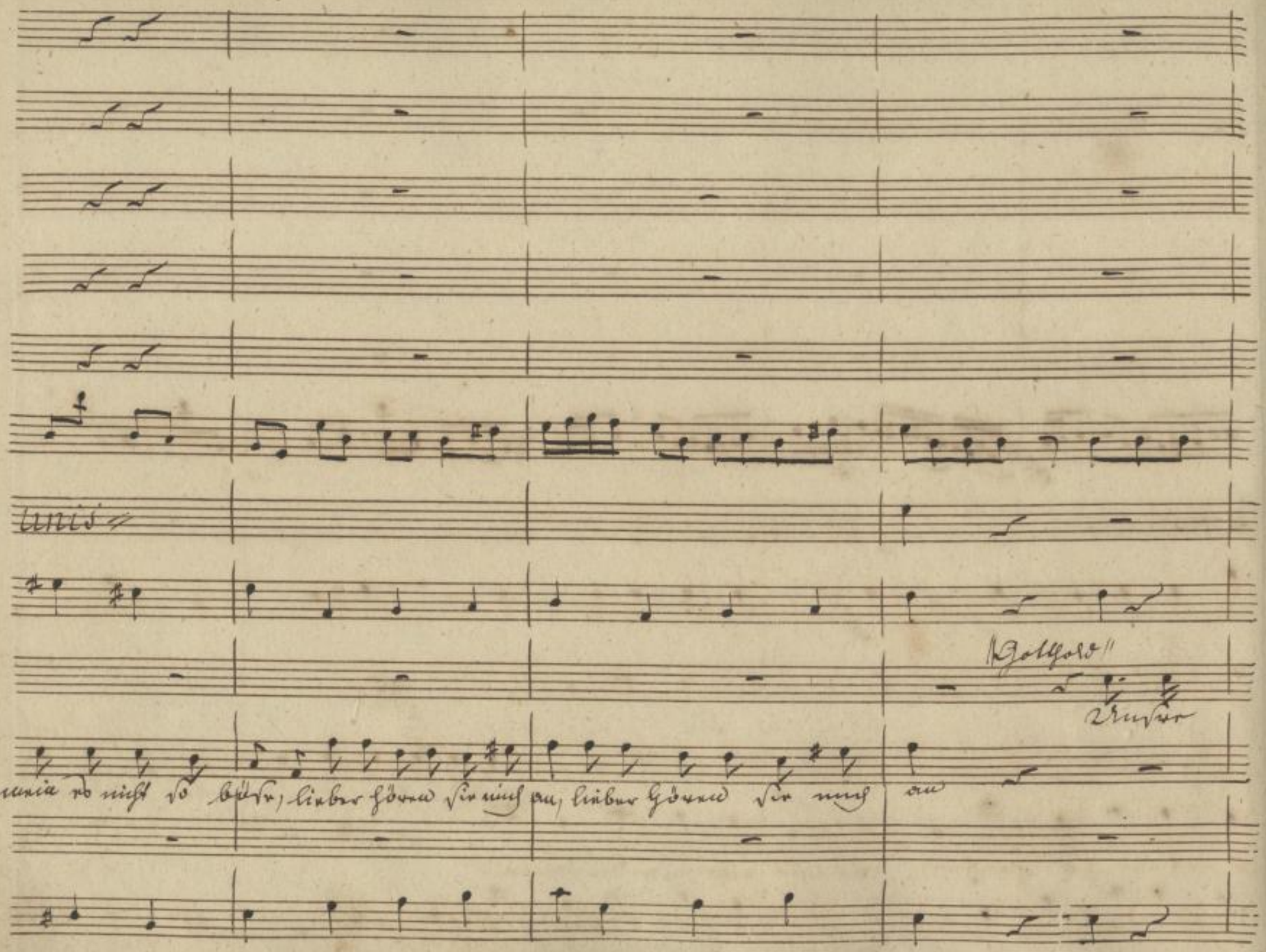
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/157
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



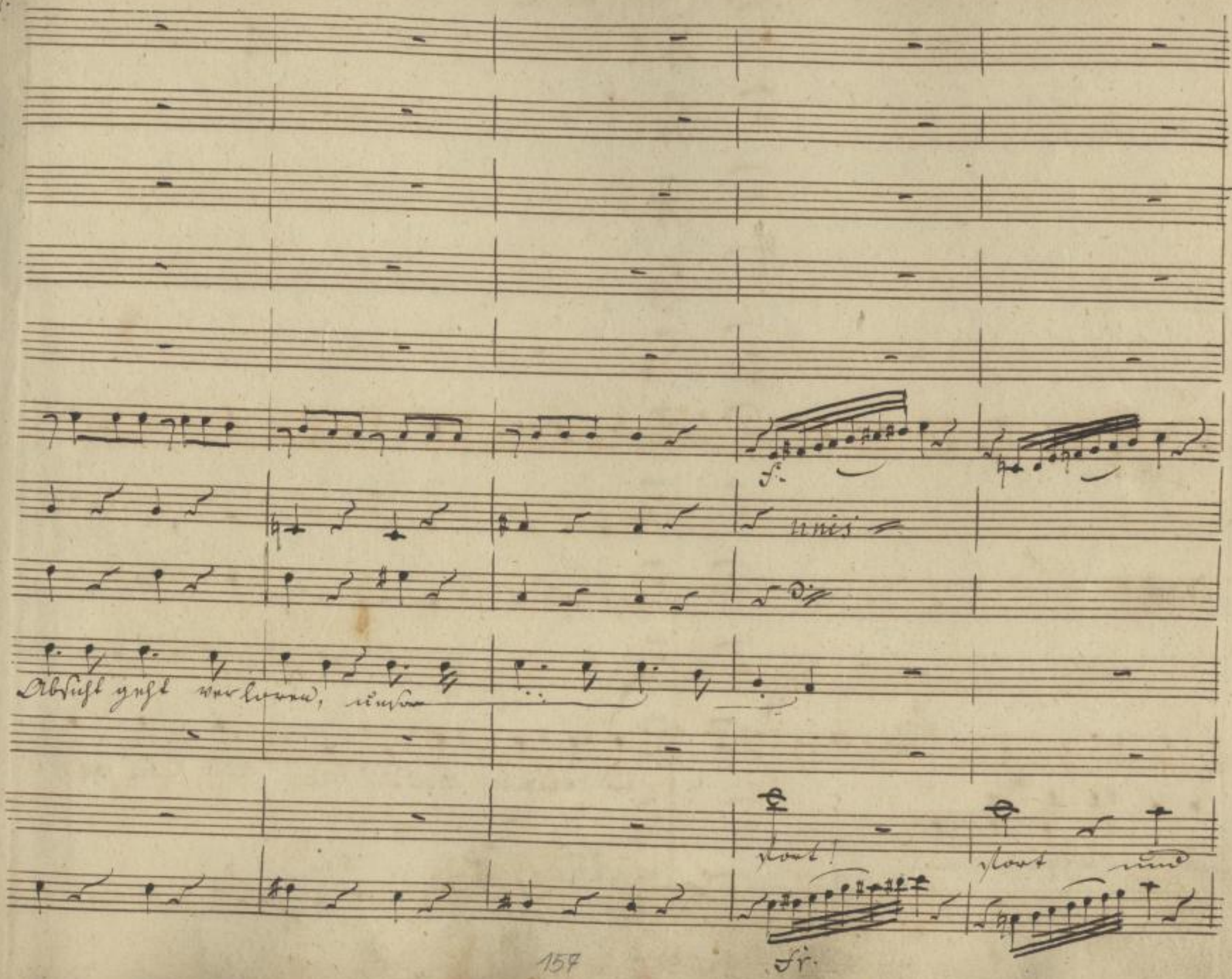
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Unis=
machen sie kein solch Getöse, den ich
so mit mir zu sprechen, wie mit einem Handwerksmann.

155



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


unis
Absicht geht verloren, unser
fort!
fort und

Andante

Andante

Ffr.

Excellen= tissime et Super

laßt mich ungeschoren.

Andante

Ffr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/162 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Doc te ex cellen= tis si= me, Pharmoco= pace

obli= ga

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/163
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tissimus obli=ga tissimus quid vis habe re bone a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ha, nun wird mir wieder leicht, nun wird unser Zweck er- reicht.

mice.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden Sachsen/id/379006693/165 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

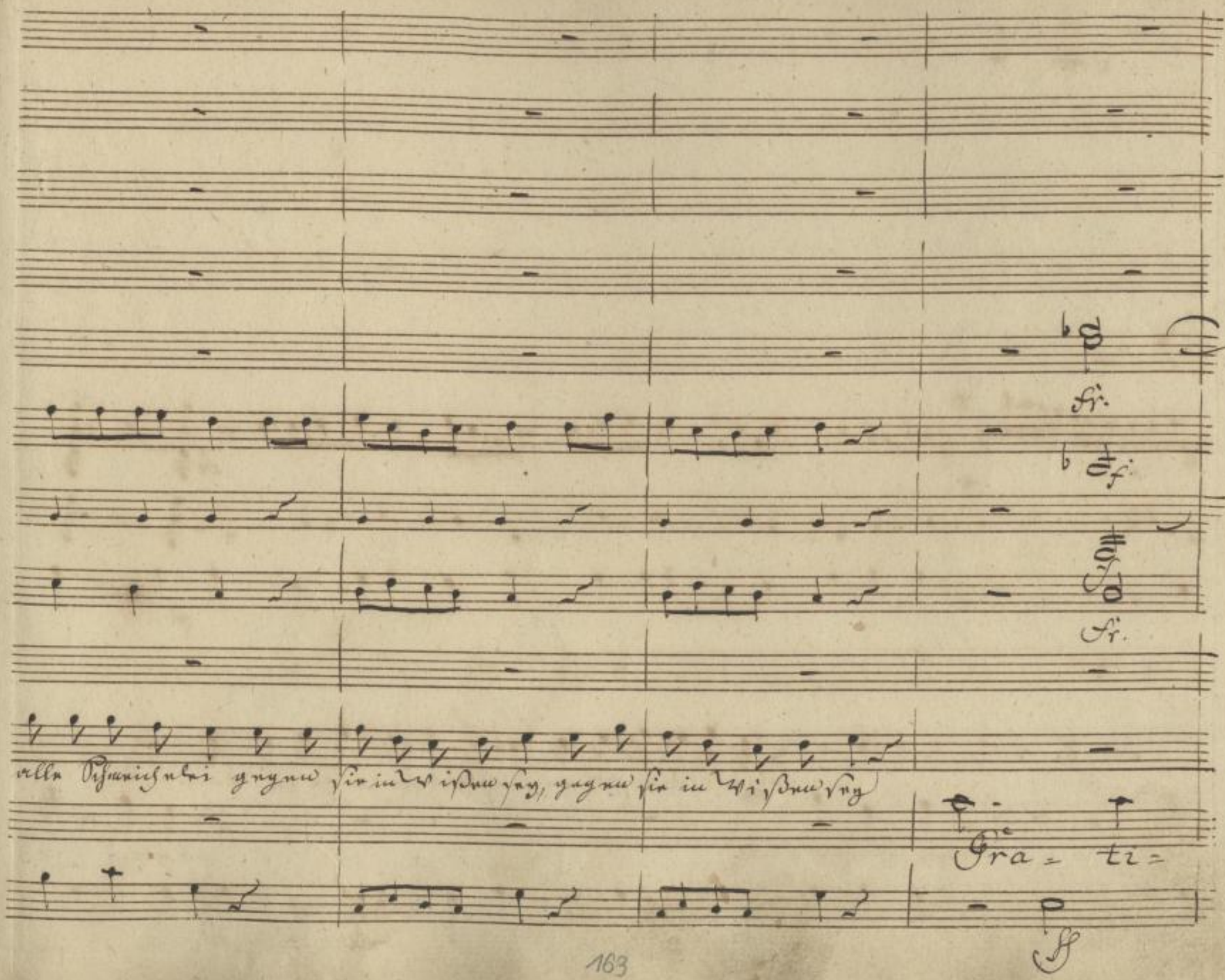
Presto

f. p.

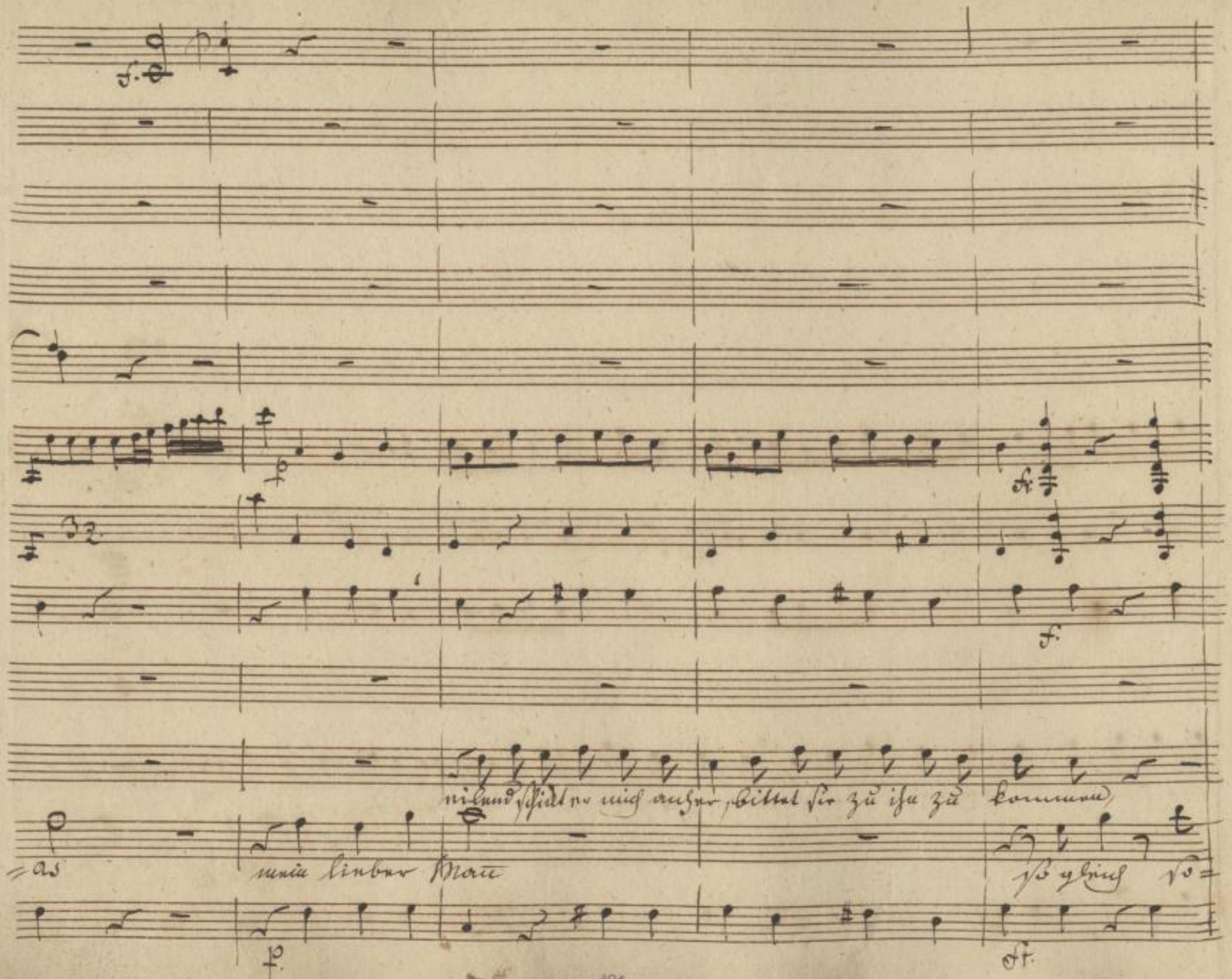
E- ben hat mein Herr vernommen, welch ein großer Mann sie sind, daß Hypocrates ein Kind ohne

Presto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/166 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



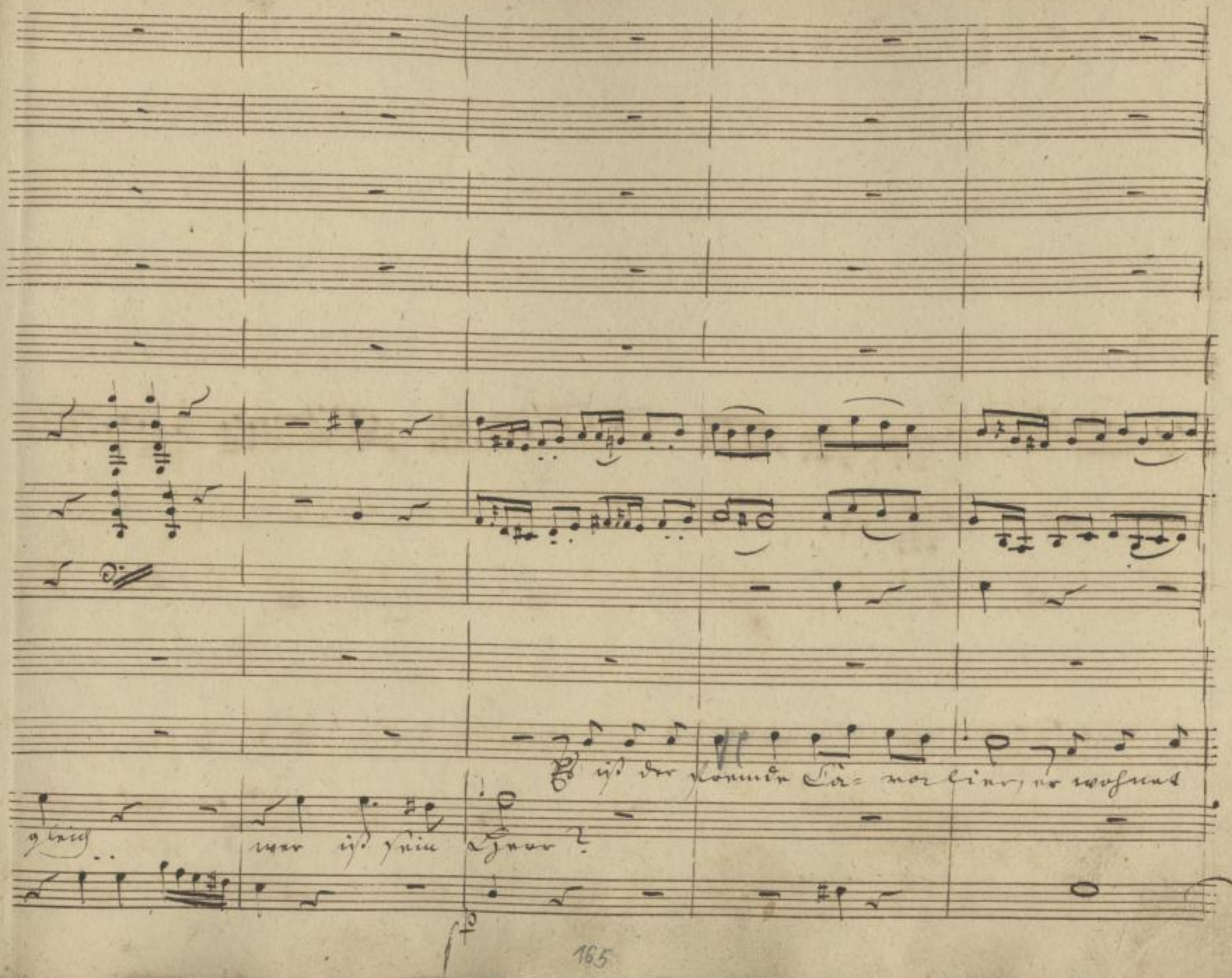
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/167
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

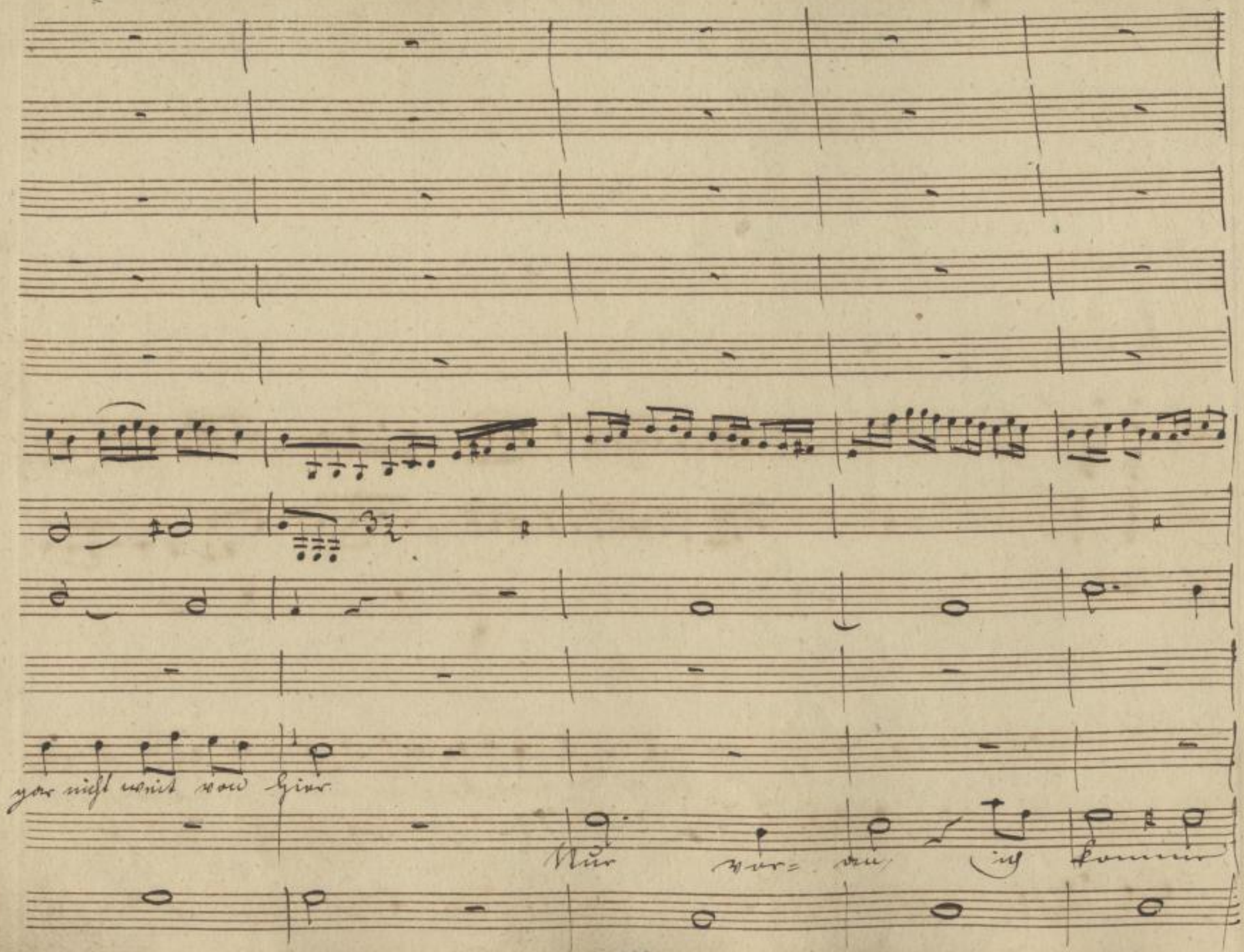
Es ist der fremde Ca- va- lier, er wohnet

gleich wer ist sein Herr?

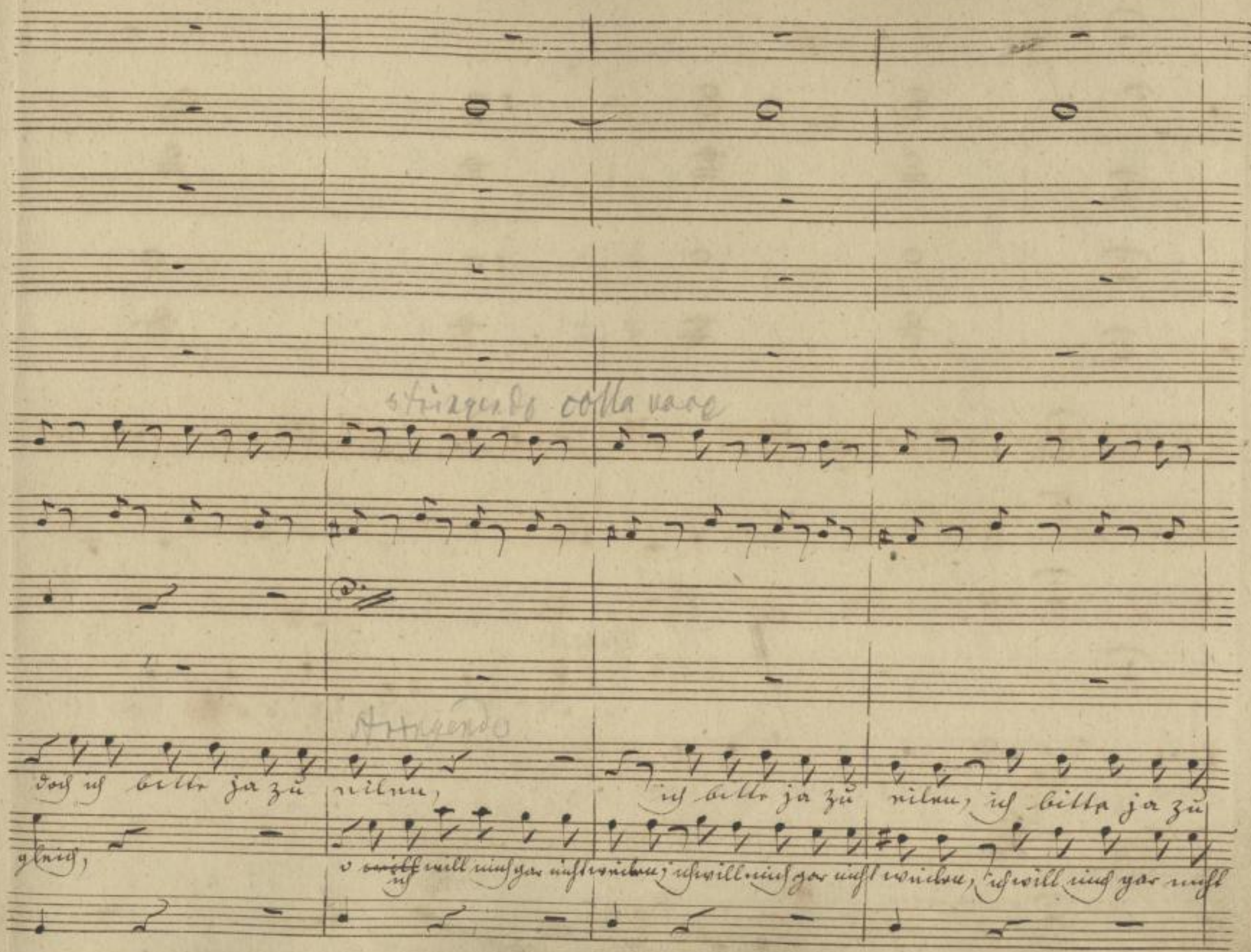


165

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/169
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco riten.

poco riten.

(Gottfried)

Servus stultissi= me

eilen,

Servus doctissime.

weilen,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

servus stultissime,

servus doctissi= me. te ex pec=

Obliga = tissime. Obliga= tissime.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

te espectabimus

tabimus

certo cer- tissimus

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

con ob. 8

c. V. V.

f.

te expectabi mus

te ex pec=

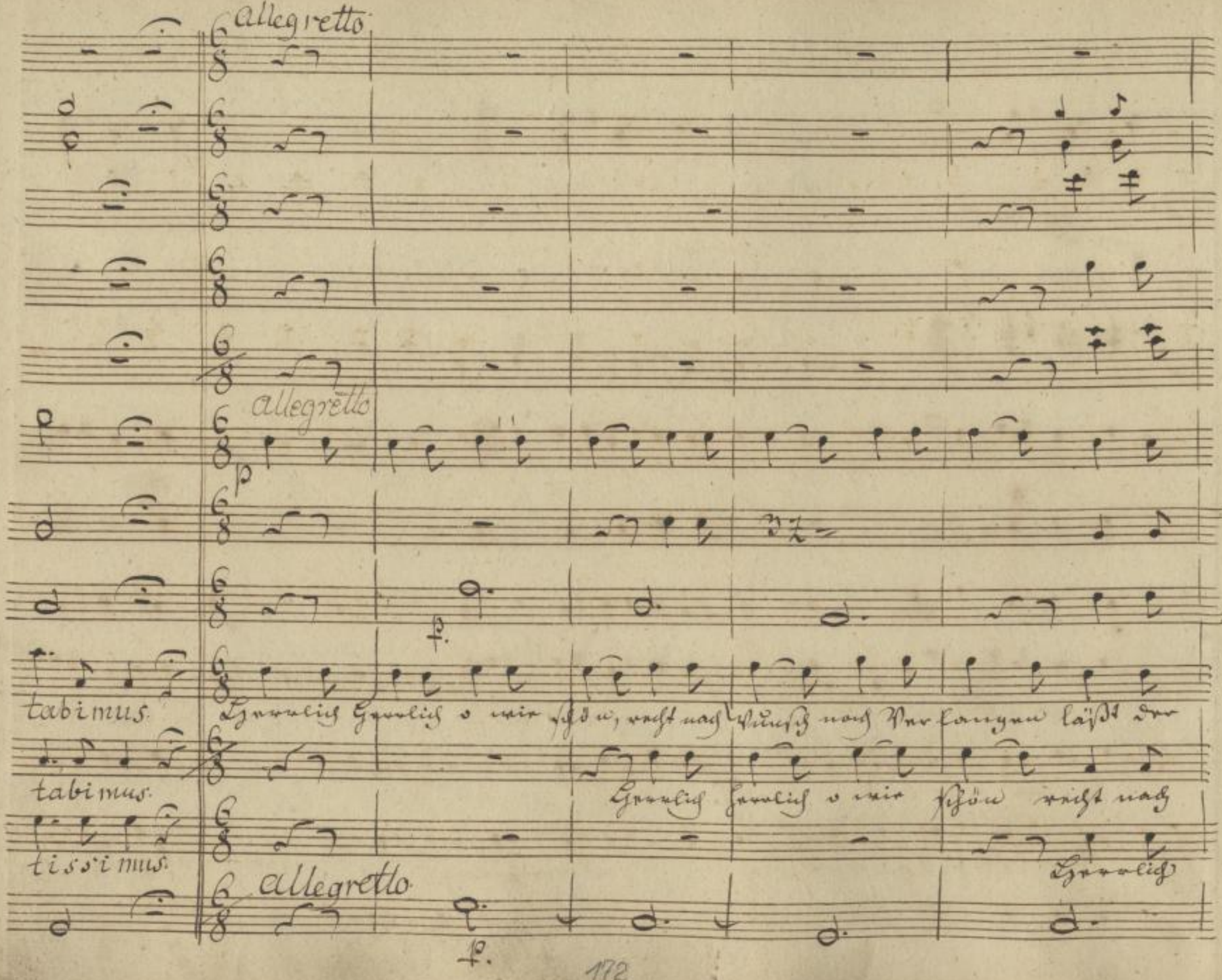
te p —

certo cer tis si mus

certo cer=

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



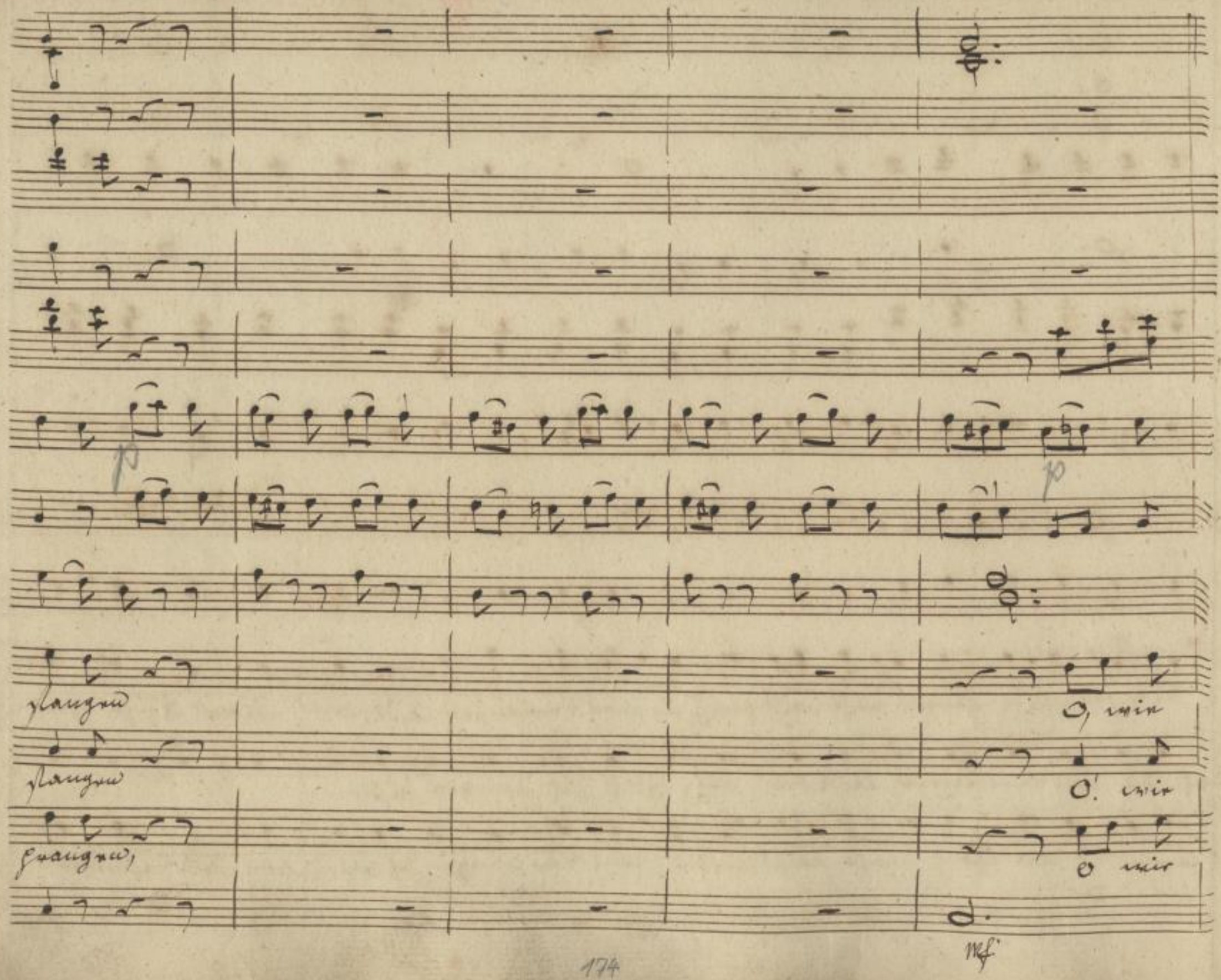
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

alte Fuchs sich fangen, recht nach Wunsch u. nach Verlangen läßt der alte Fuchs sich

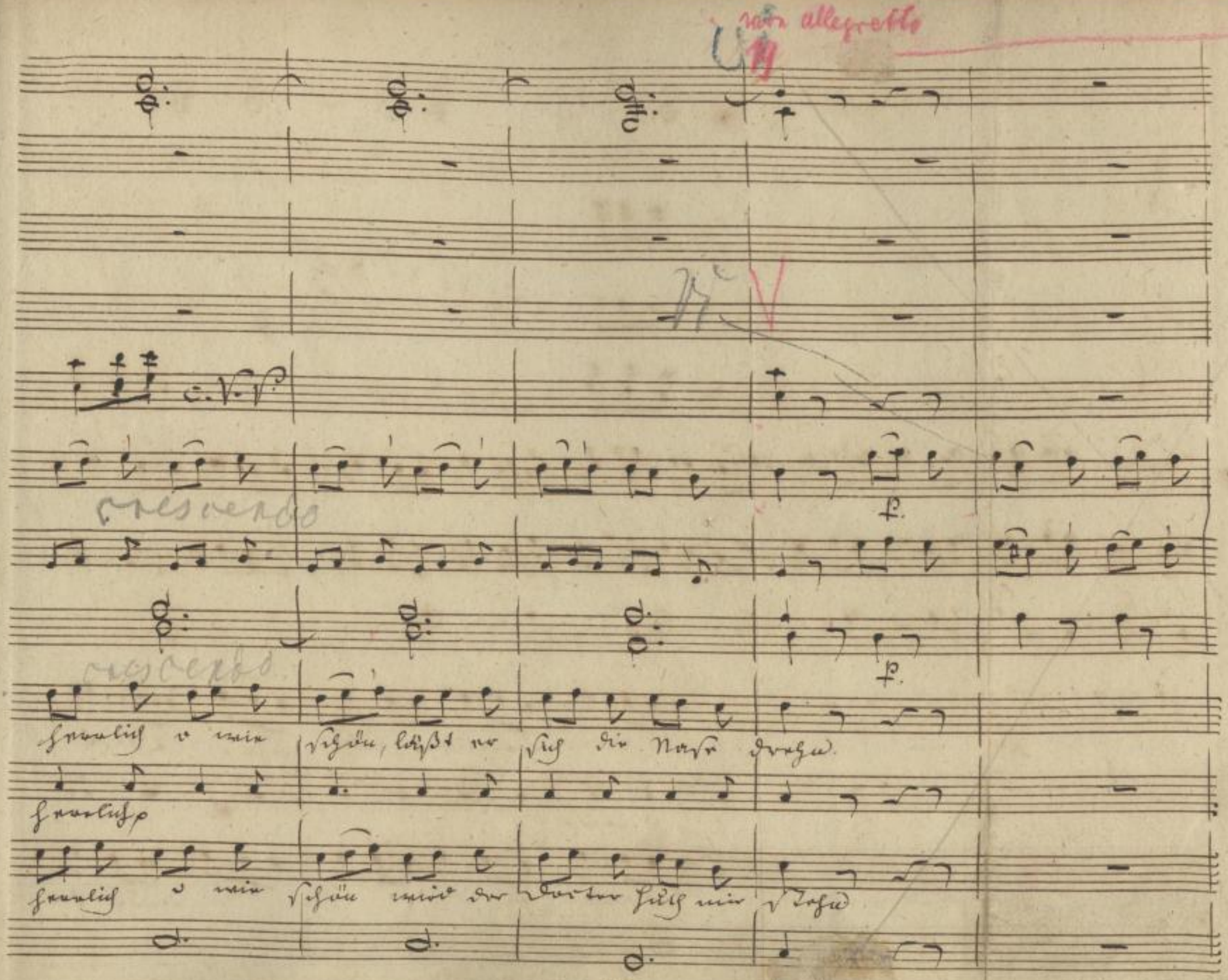
Wunsch u. nach Verlangen, läßt der alte Fuchs sich fangen, läßt p —

herrlich o wie schön, recht nach Wunsch u. nach Verlangen ich muß noch als Doctor

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf.

c. V. V. 8

c. V. V.

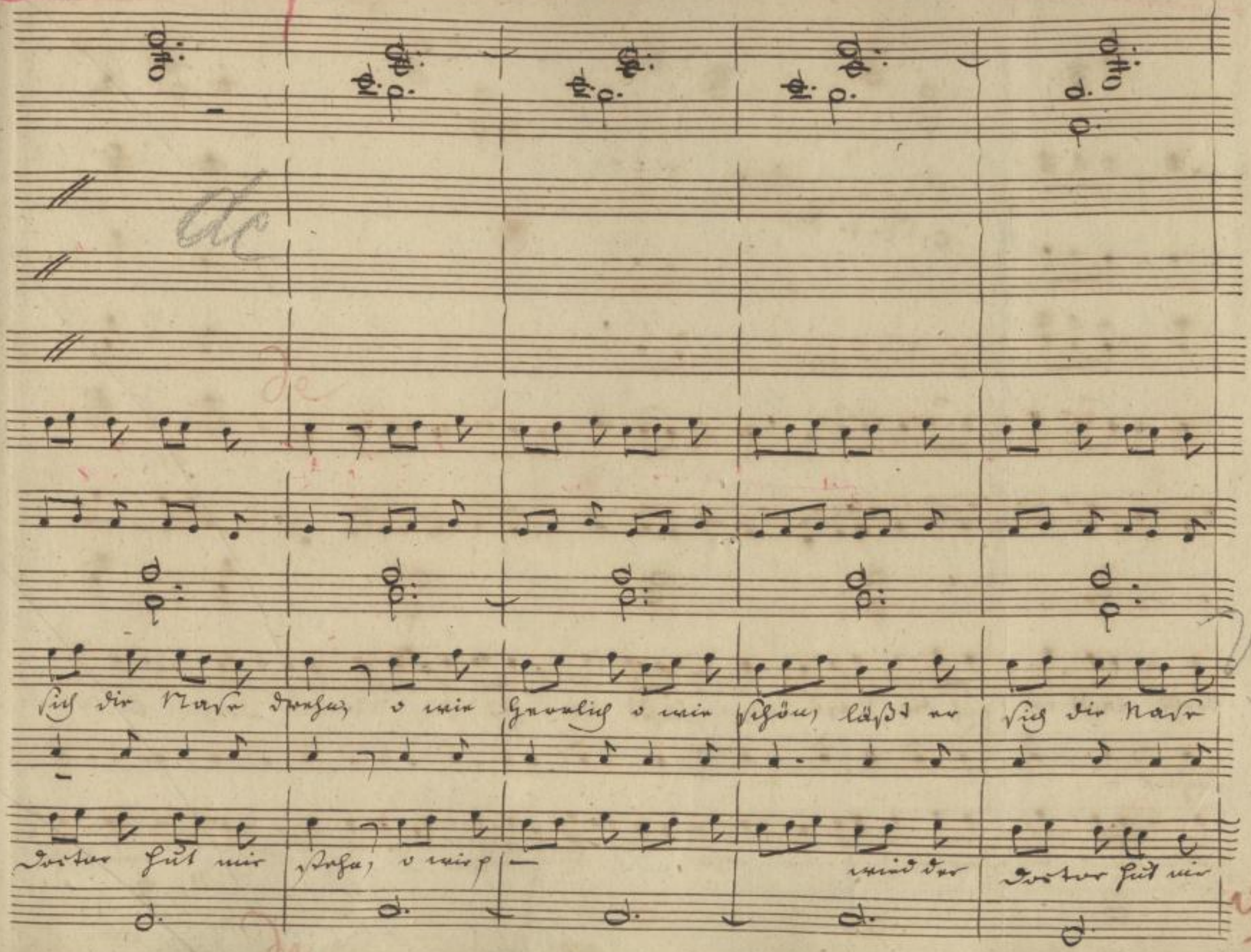
O wie herrlich o wie schön läßt der

O wie p.

o wie p —

wird der

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


sich die Nase drehn, o wie herrlich o wie schön, läßt er sich die Nase
Doctor hut mir stehn, o wie p — wird der Doctor hut mir

c. V. V. 8

c. V. V. un:

Cr.

drehn, läßt er sich die Nase drehn, läßt er sich die Nase drehn, läßt er

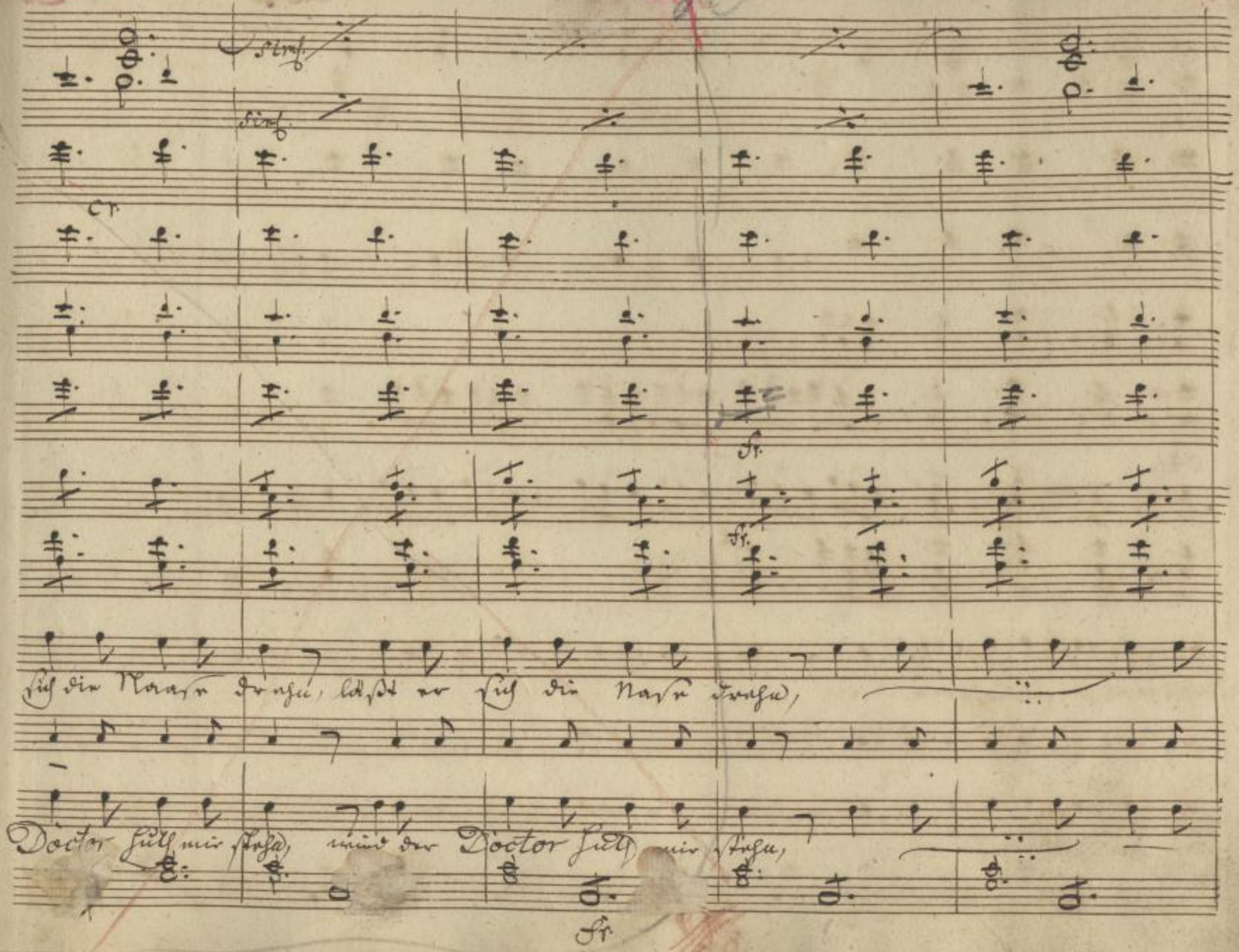
drehn p —

stehn, wird der Doctor hut mir stehn wird der

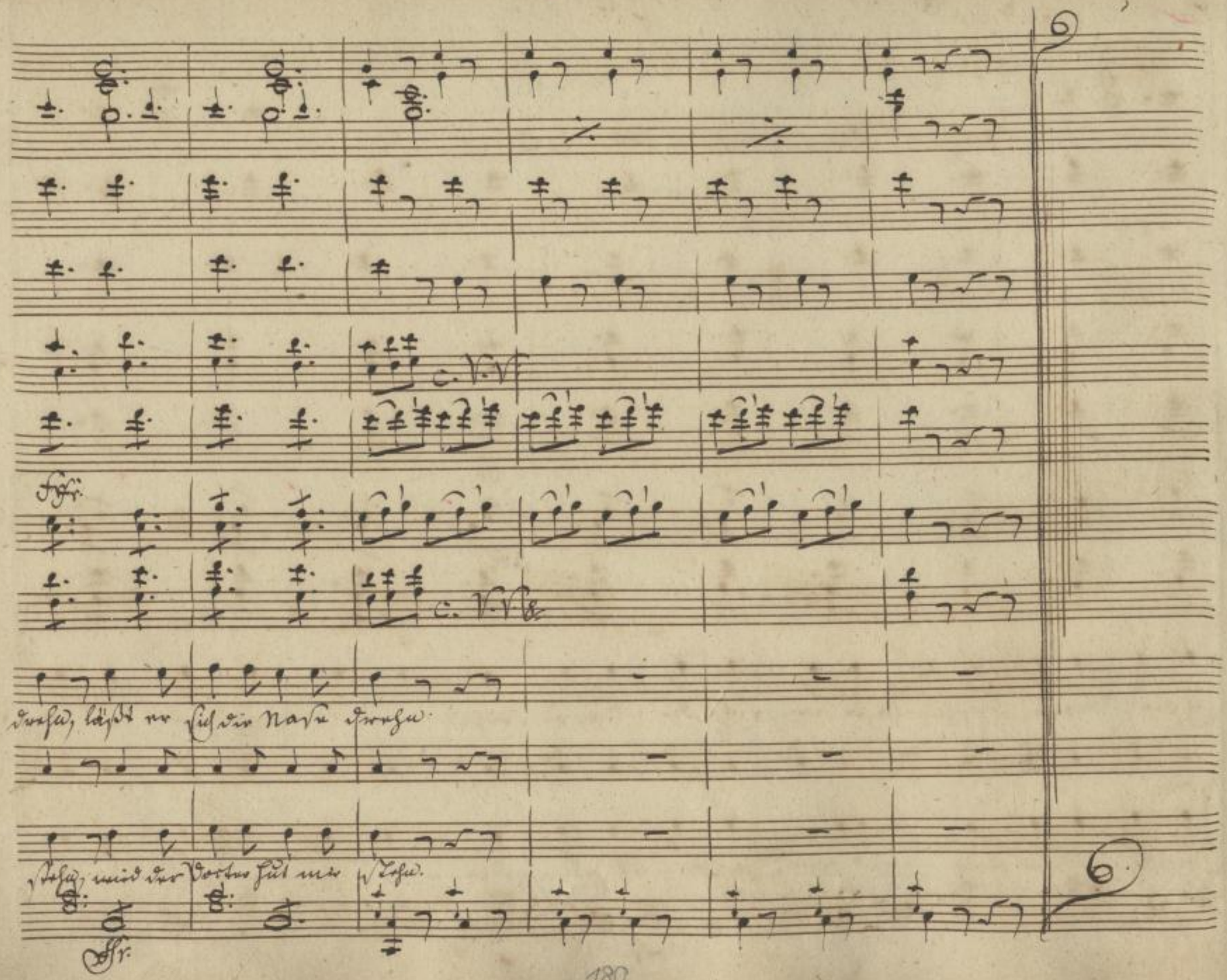
Celli.

Ba. Cr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/182 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/183 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 7. Auch dau schadets nichts. Es irritirt und lockt gleich einen Vesikatorium die verborgensten Kräfte ~~181~~
Lauter neue Sätze, wovon bisher die Welt nichts gewusst hat.

Corni

Oboi

Flauti

Fagotti

Larghetto

Violini

ff

unis

Viole

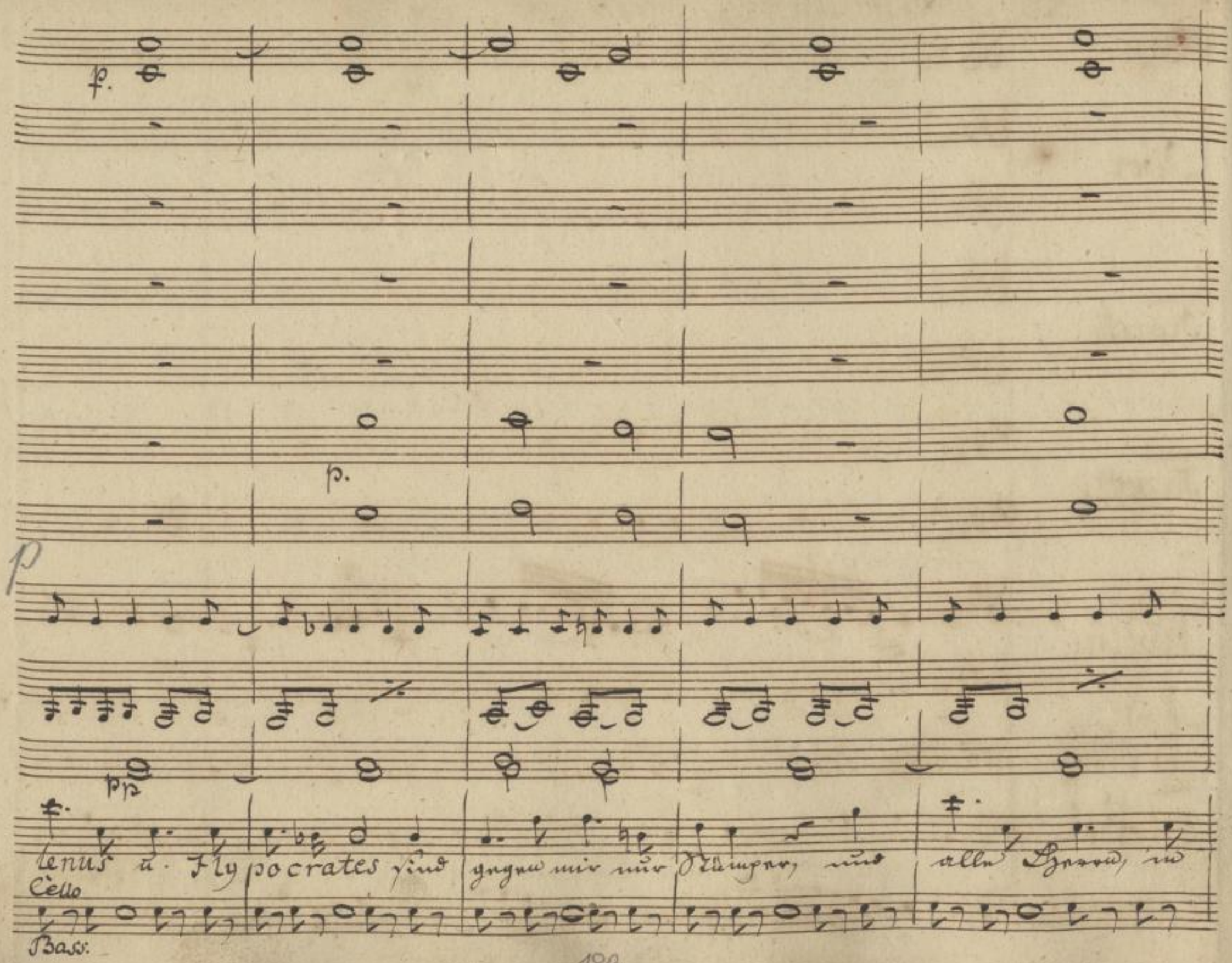
c. B.

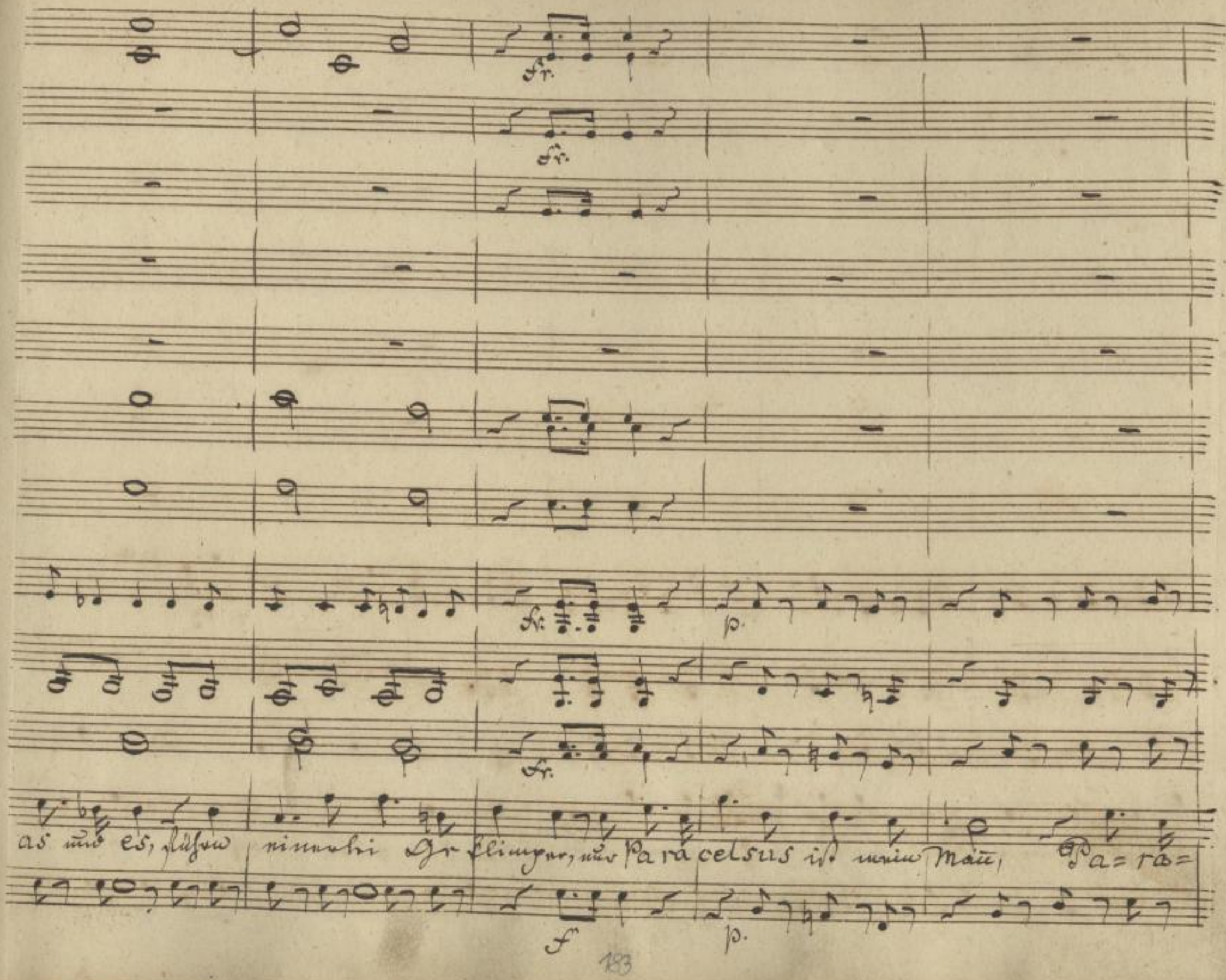
Flößel

Pa=

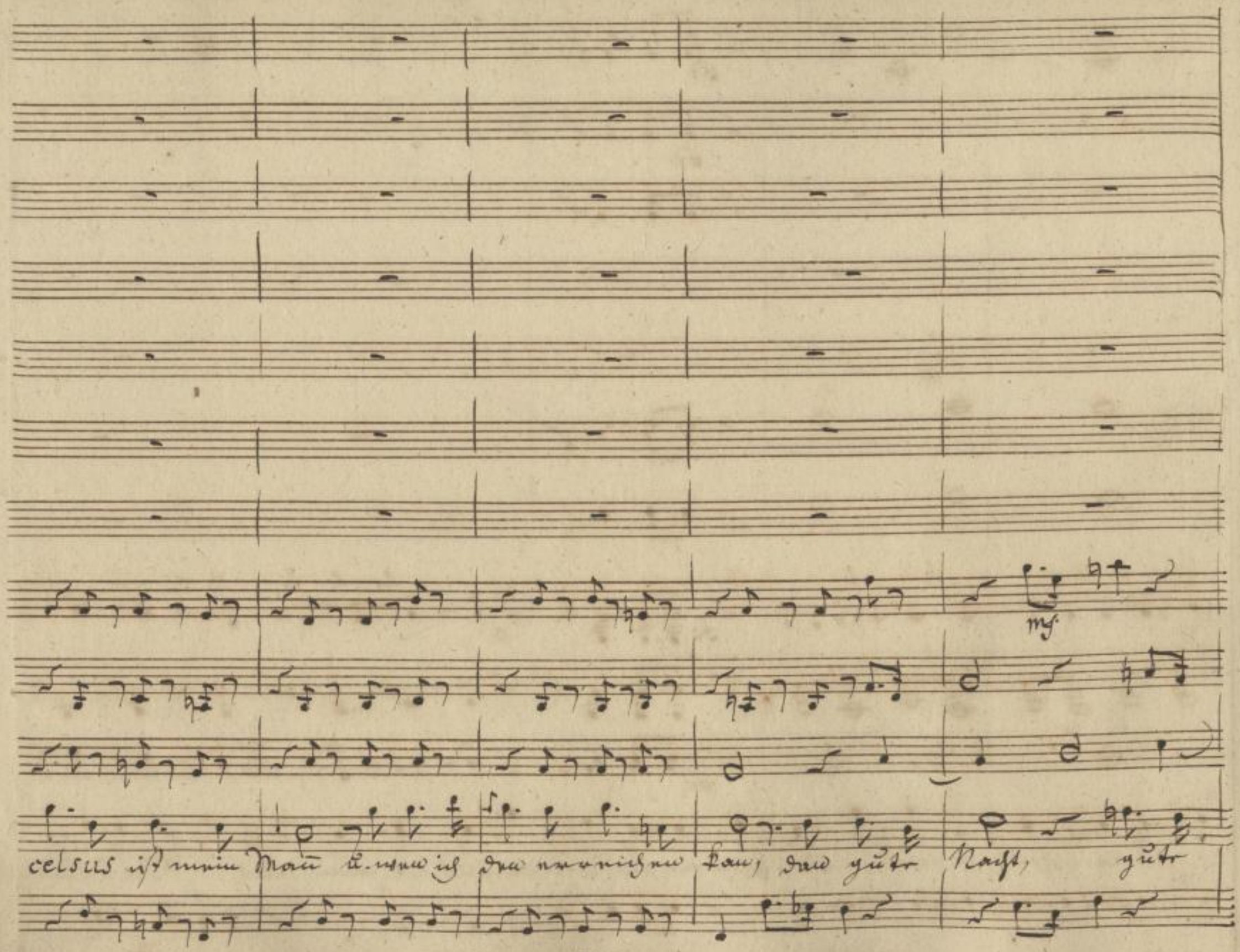
Larghetto

181


p.
p.
p
pp
lenus u. Hypocrates sind gegen mir nur Stümper, und alle Herren, in
Cello
Bass.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/187
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegretto

Allegretto

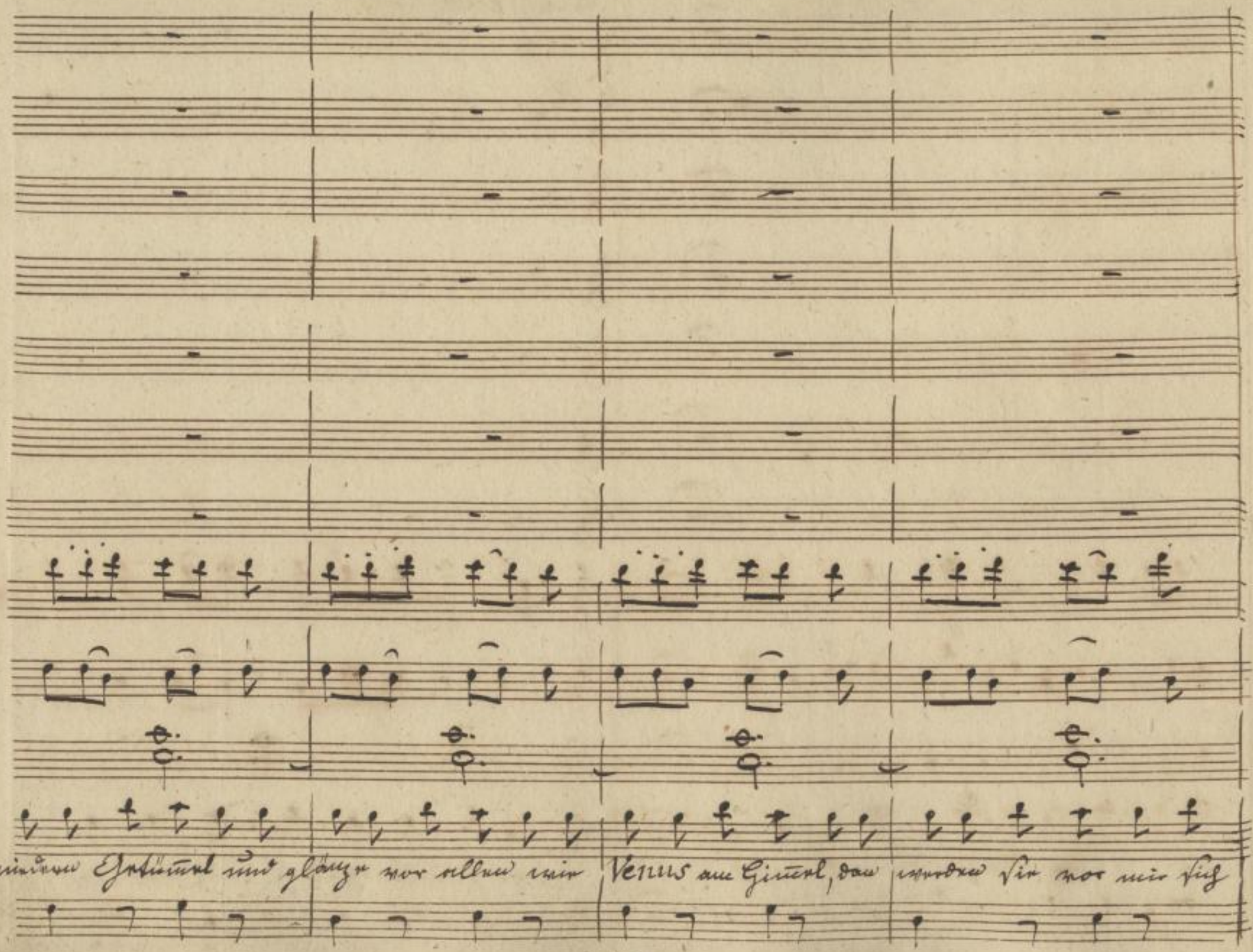
Nacht, gute Nacht, Doctores.

Dann reiß ich mich stolz aus den

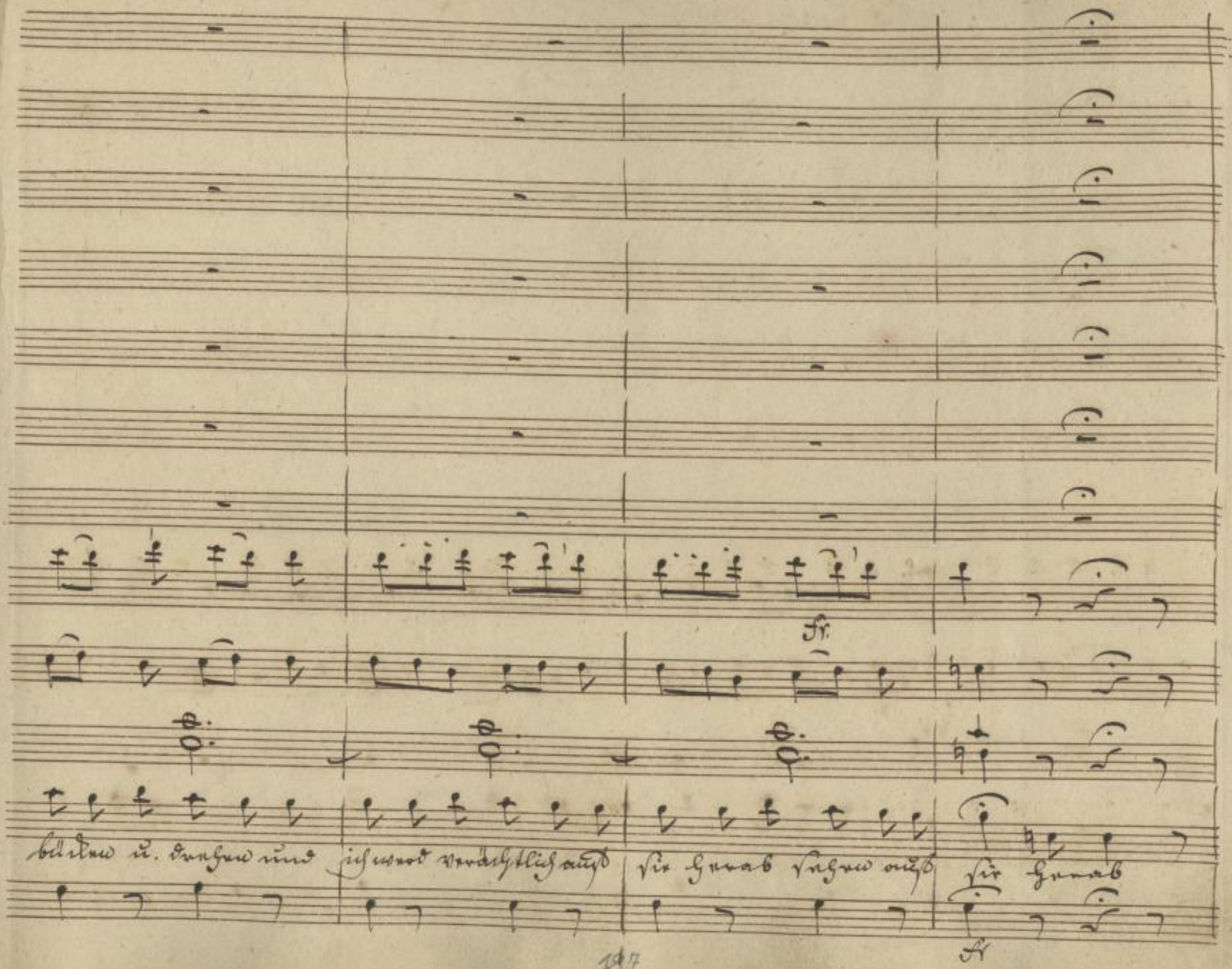
Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/189
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

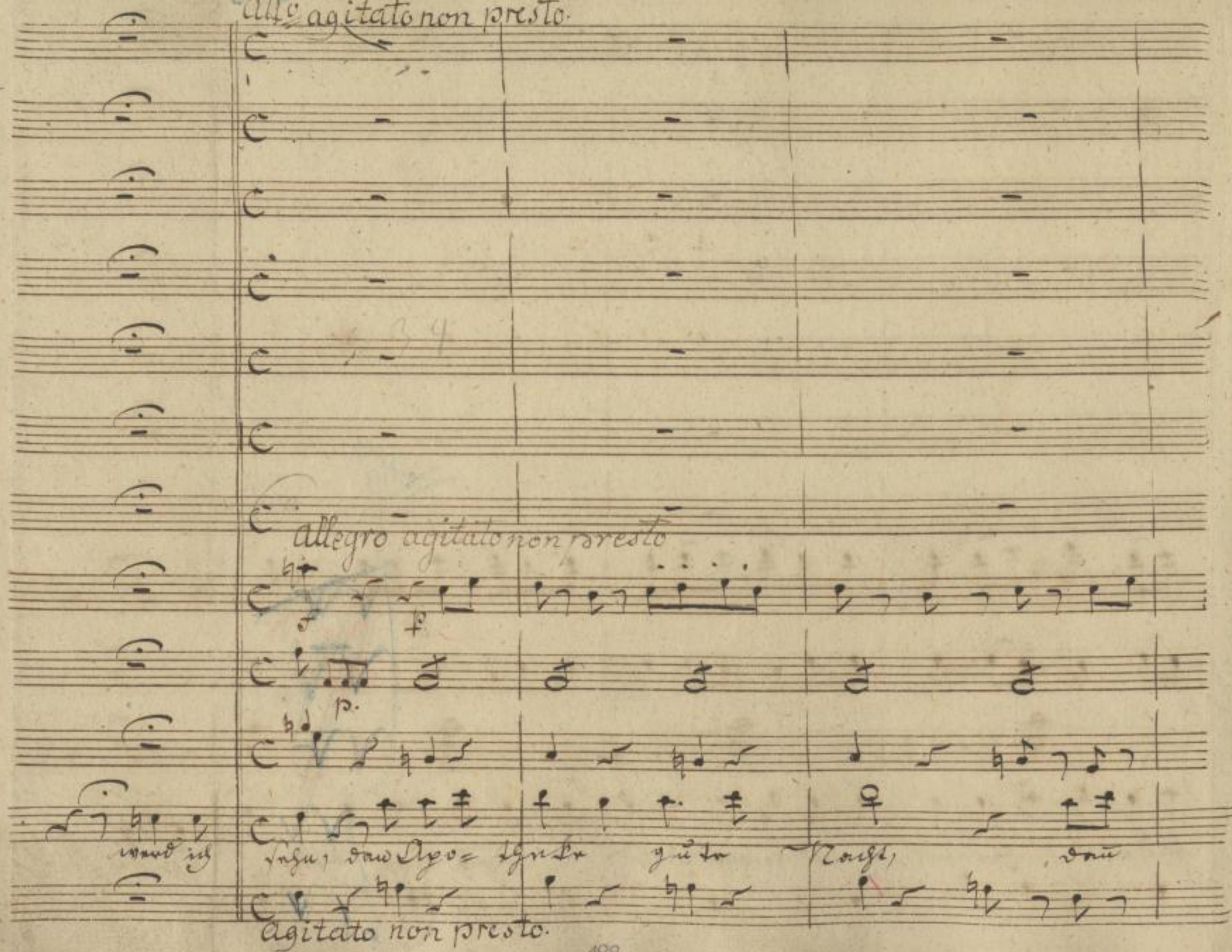
niedern Getümmel und glänze vor allen wie Venus am Himmel, dan werden sie vor mir sich



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/190
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Allo agitato non presto
Allegro agitato non presto
p.
werd ich sehn, dan Apo= theke gute Nacht, dan
agitato non presto.

c. V. f. 8

fr

Cr. fr ffr

zier ich das Katheter, wer mir lernt dann ein jeder, welch seltne u. ge=

Cr. fr ffr

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/193 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

fr. sempre

pp.

pp.

heime Macht, ich durch Chimie hervorgebracht, dan Apo=

pp.

fr. sempre

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. oboi

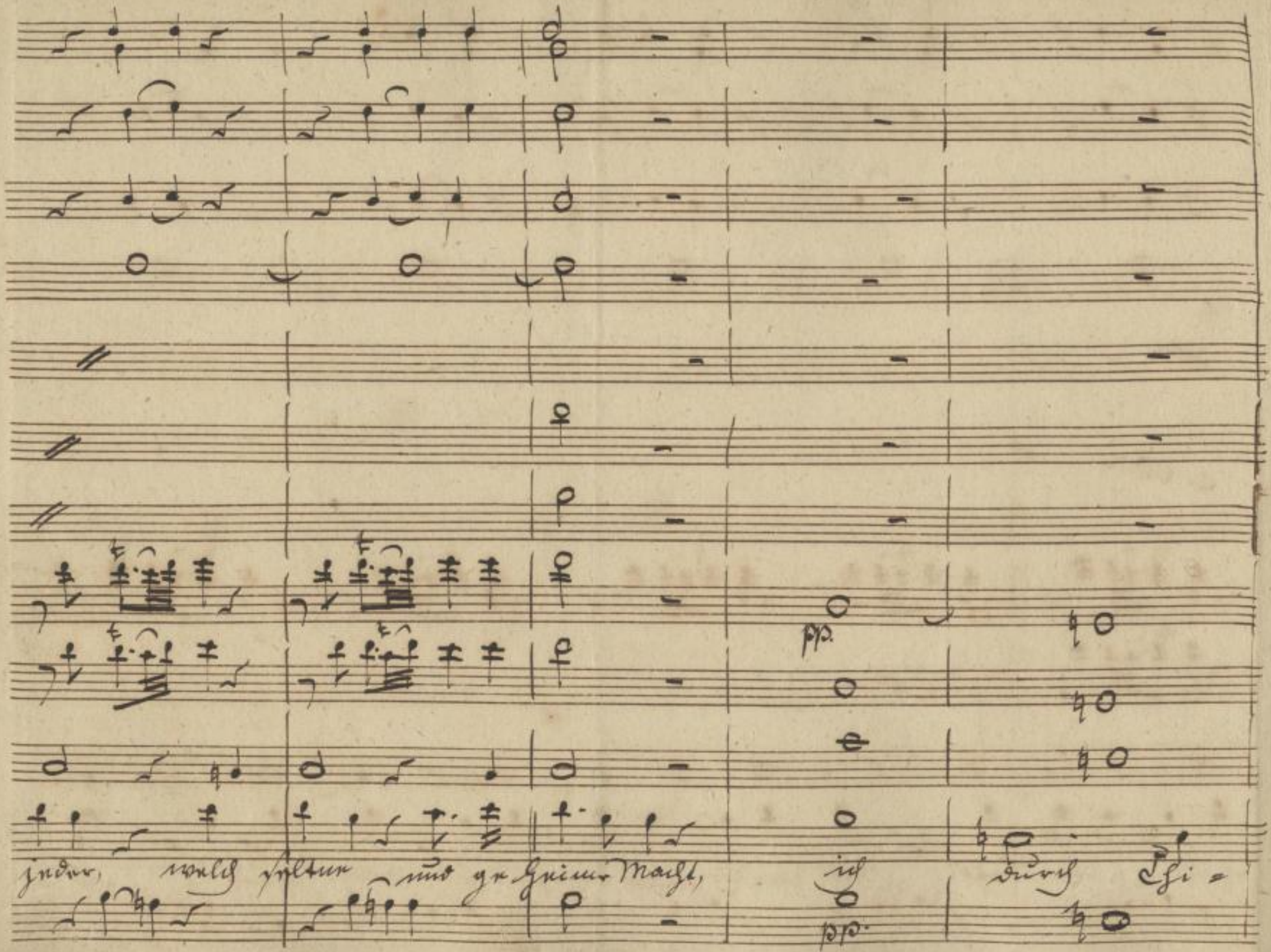
theke, gute Macht dann zier ich das Fäthe der, dann lernt ein

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/195 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

jeder, welch seltne und geheime Macht, ich durch Chi-

pp.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079006693/196
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf.

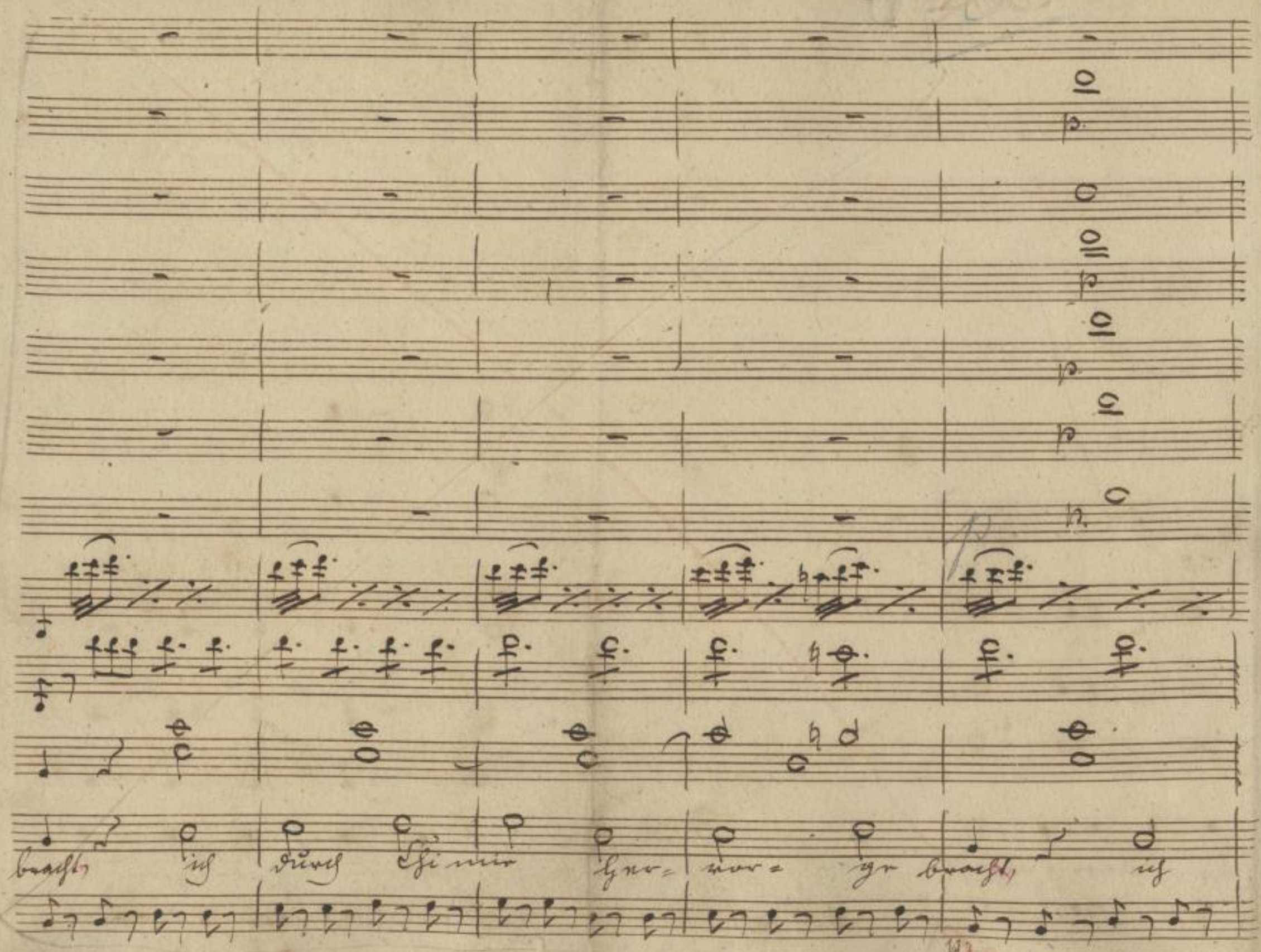
mf.

mir Hervor gebracht, ich durch Chimie Her= vor ge=

mf

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/197 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

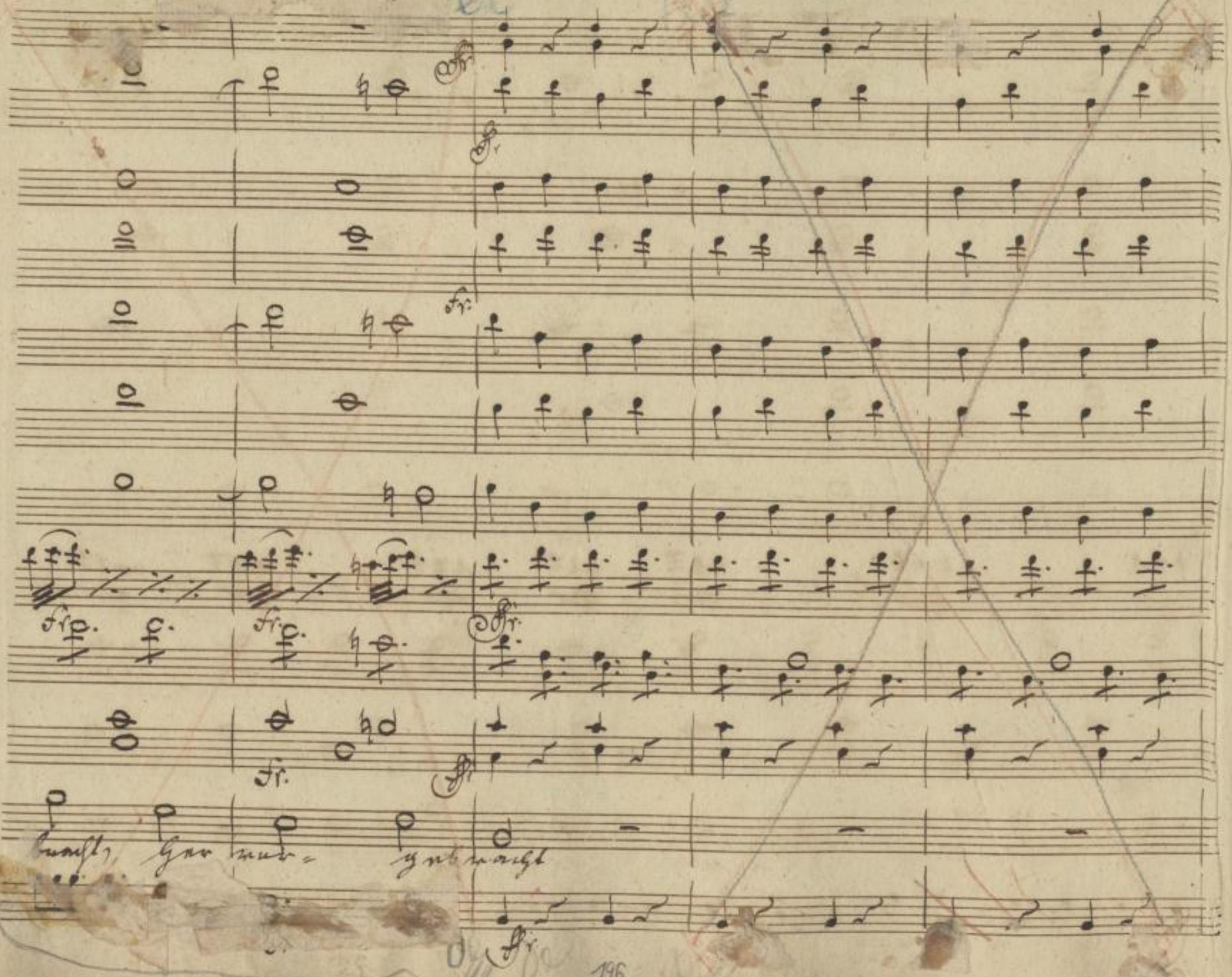


SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

durch Chi= mie her= vor= ge= bracht, her= vor= ge=

CT.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/199
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr.

fr.

c. Fl.

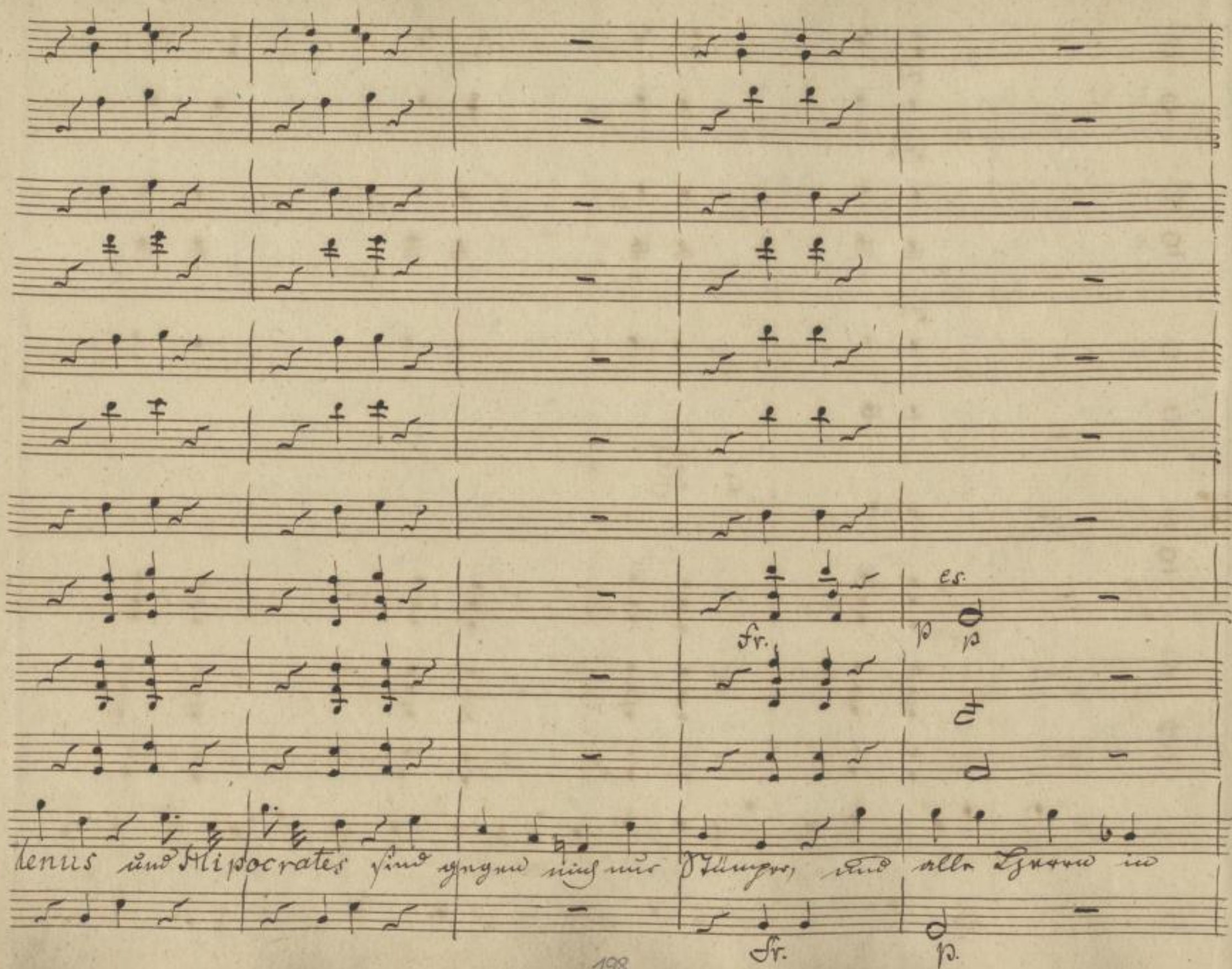
fr.

Galenus, und Hipocrates, u. Hypocrates, und Galenus, u. Ga-

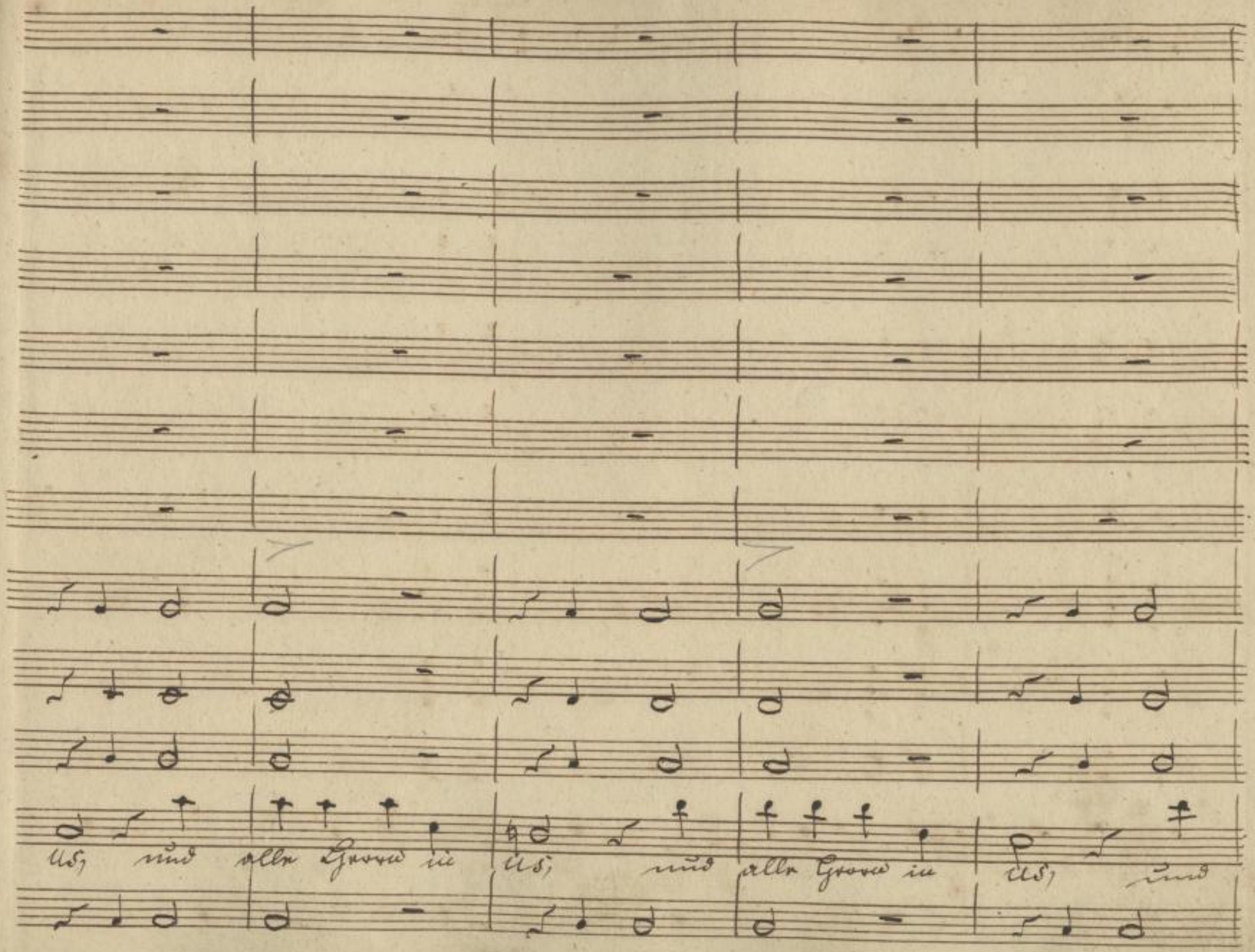
de.

fr.

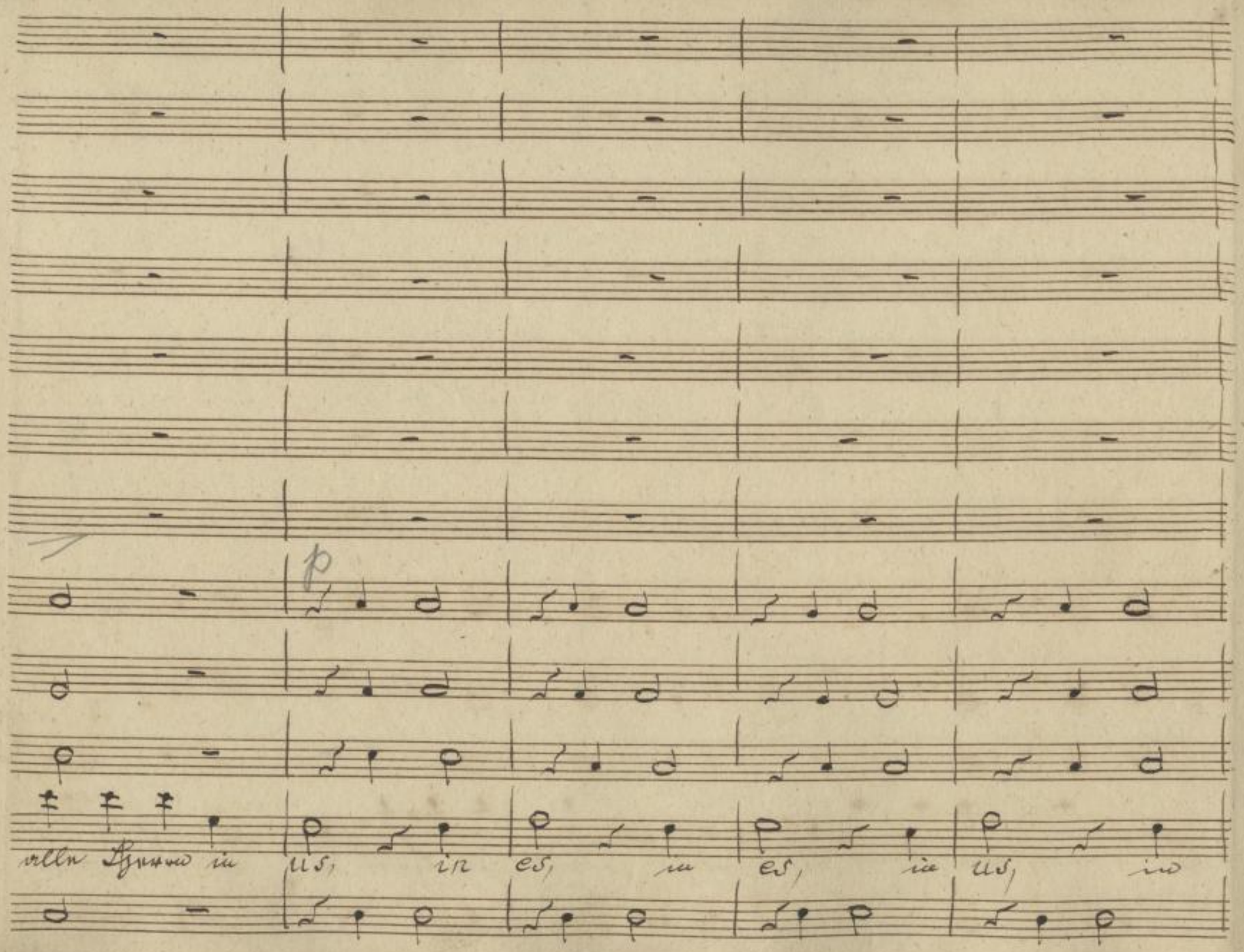
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



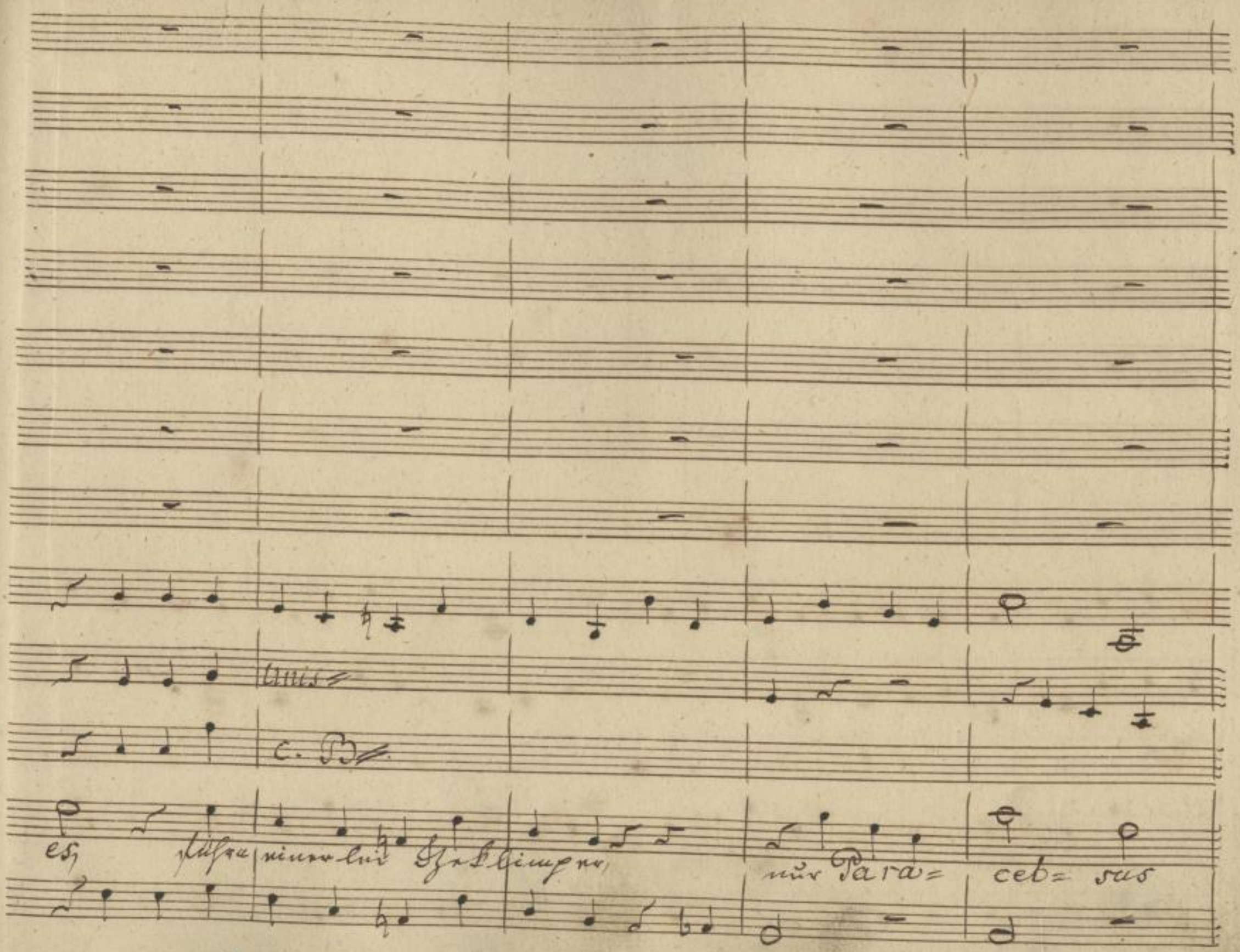
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/203
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



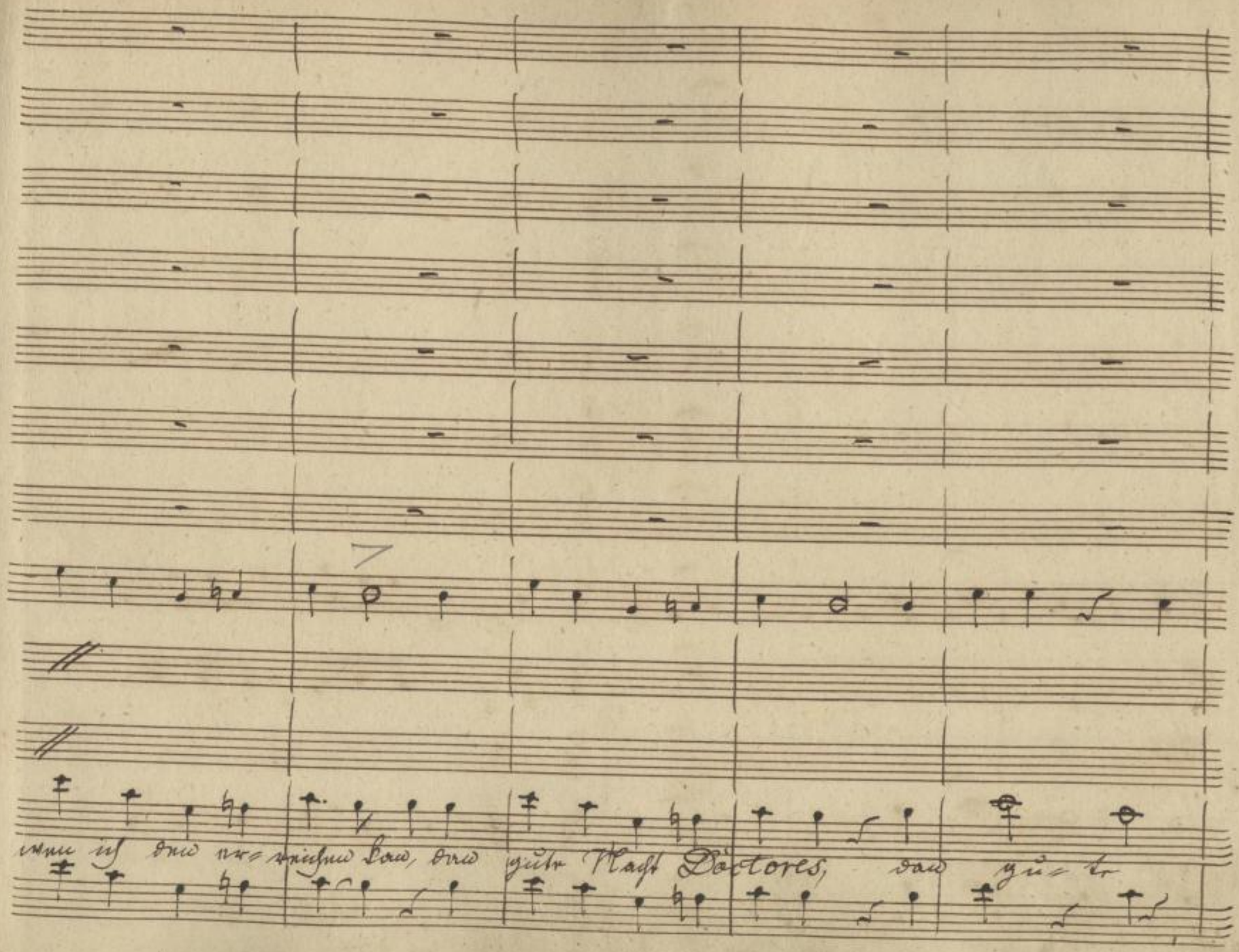
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/204
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/205
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ist mein Mann, nur Para= cel= sus; ist mein Mann, und

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/207
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

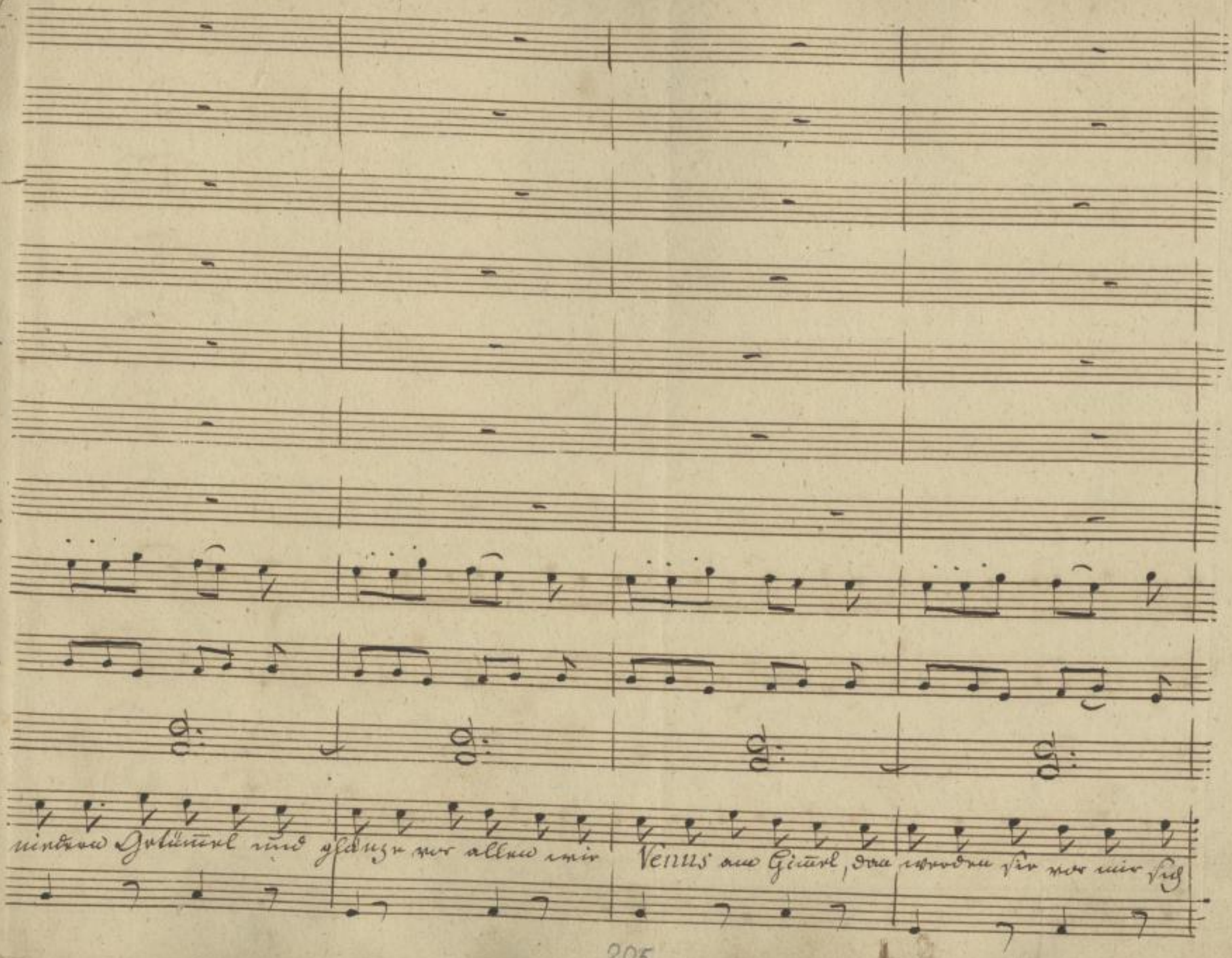
Allegretto

Nacht Doc= tores:

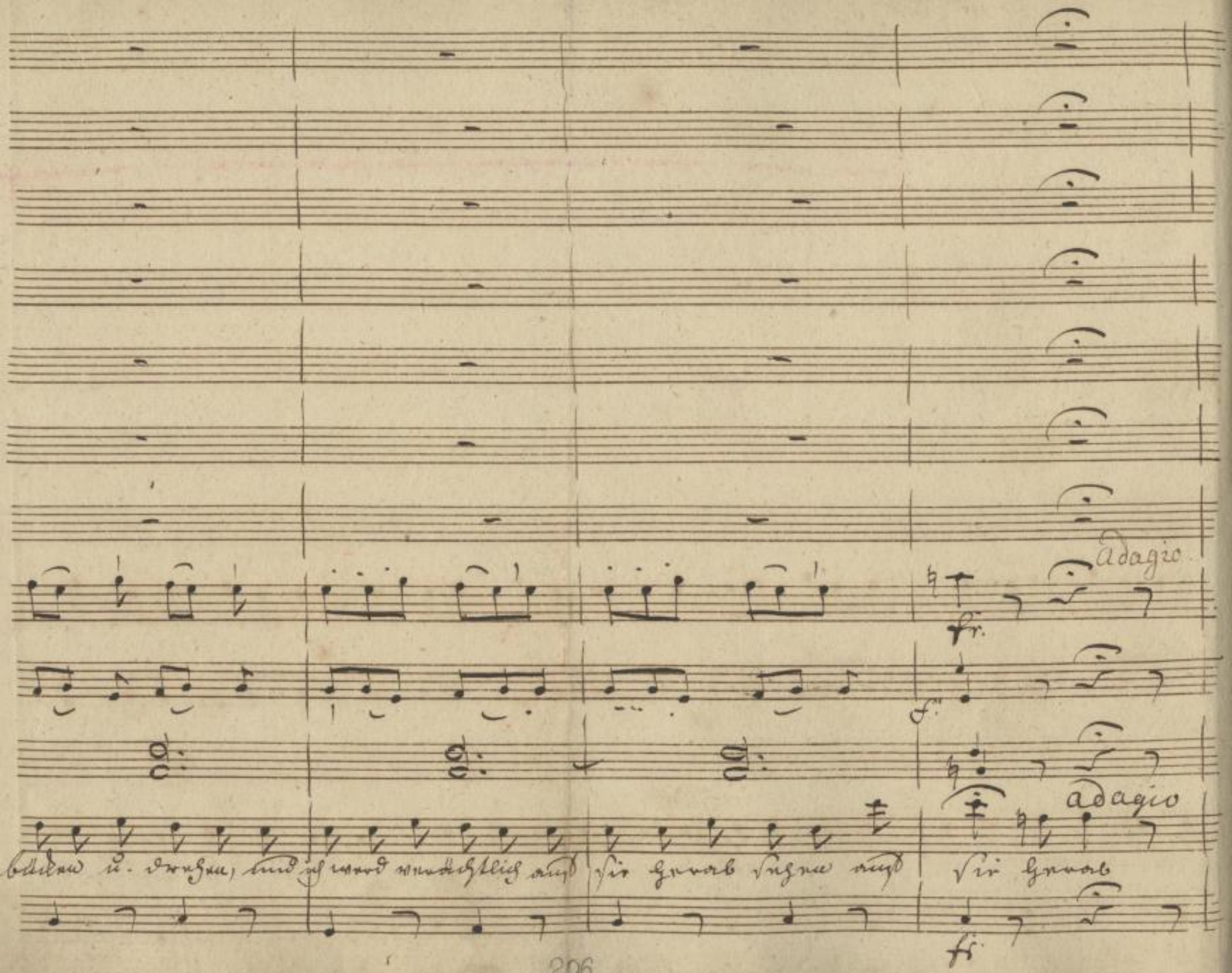
dann weiß ich mich stolz aus den

Allegretto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/208 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379006693/209
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/210
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Agitato non presto

vi =

allegro.

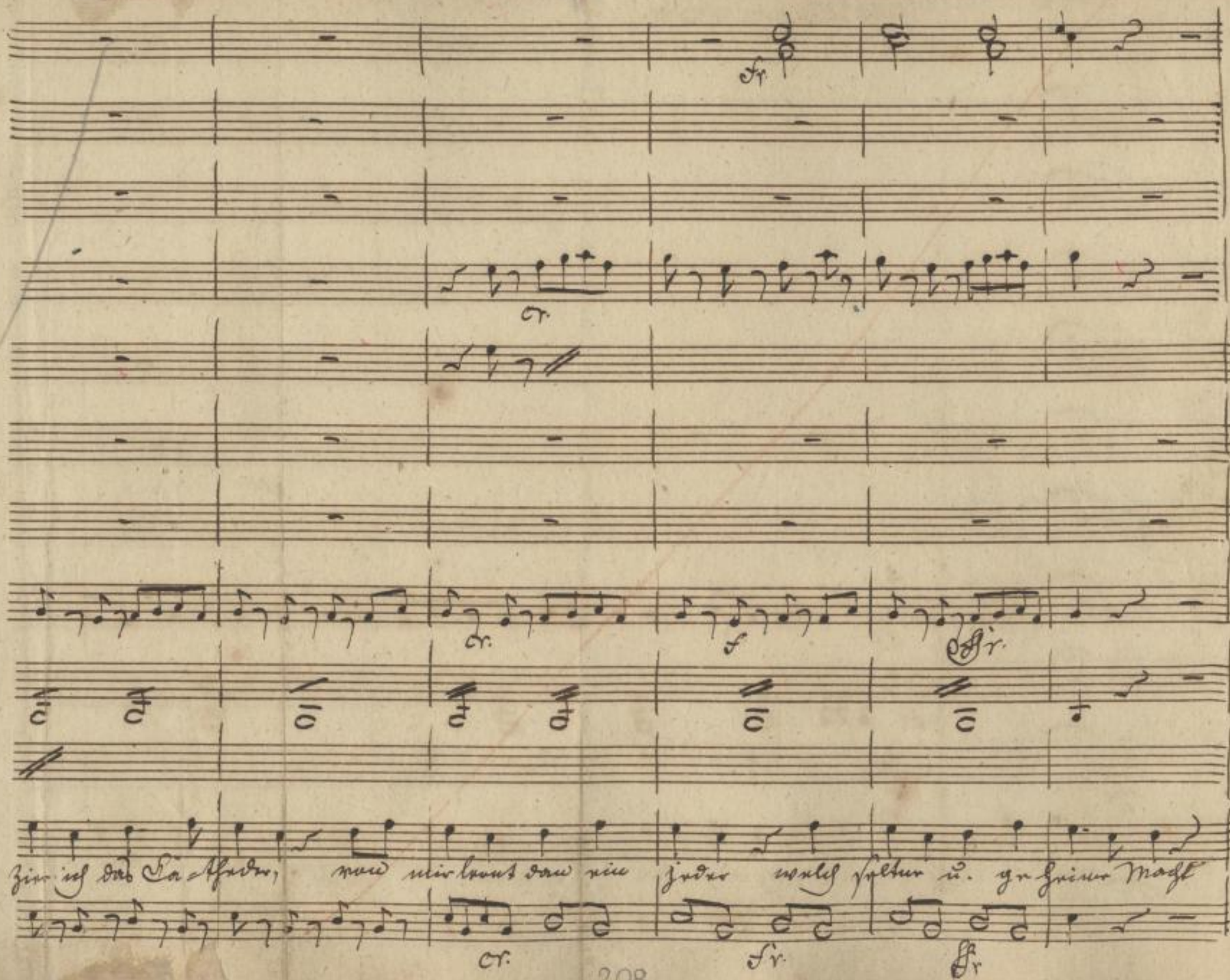
fr.

fr.

wird ich sehn, daß Apotheke gute Nacht, daß

agitato non presto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

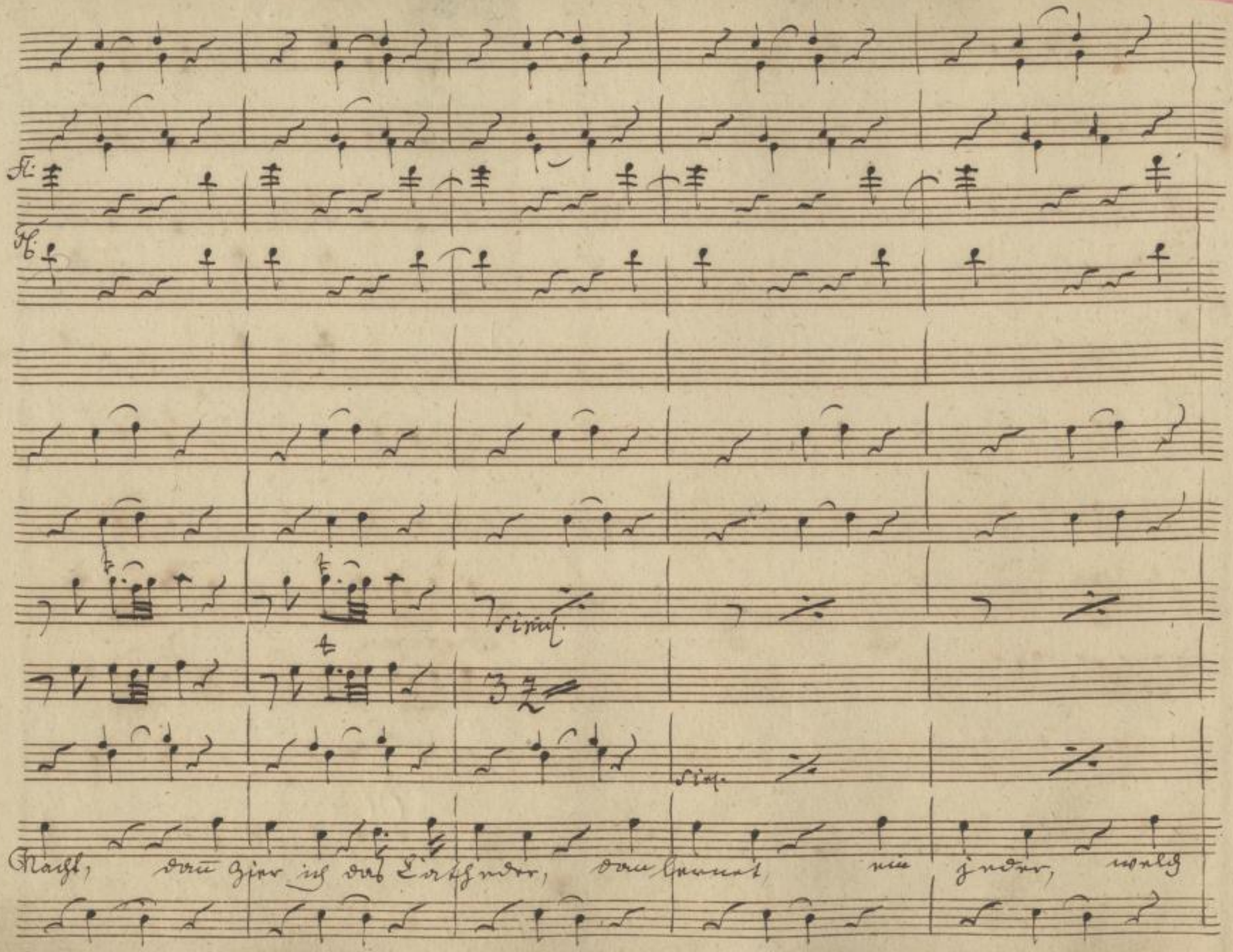
ff sempre.

ich durch Chimie hervorgebracht, dass Apotheke, gute

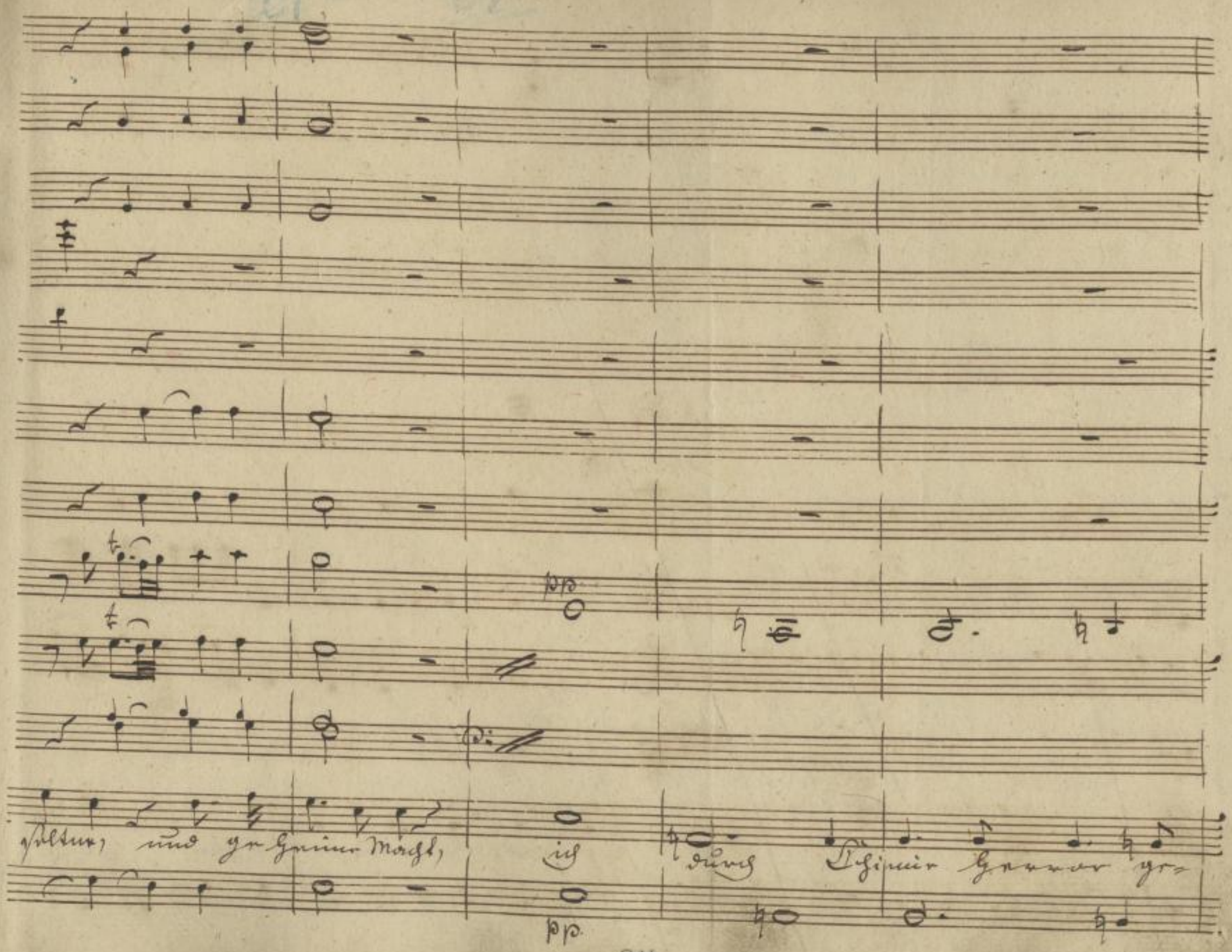
pp

semp.

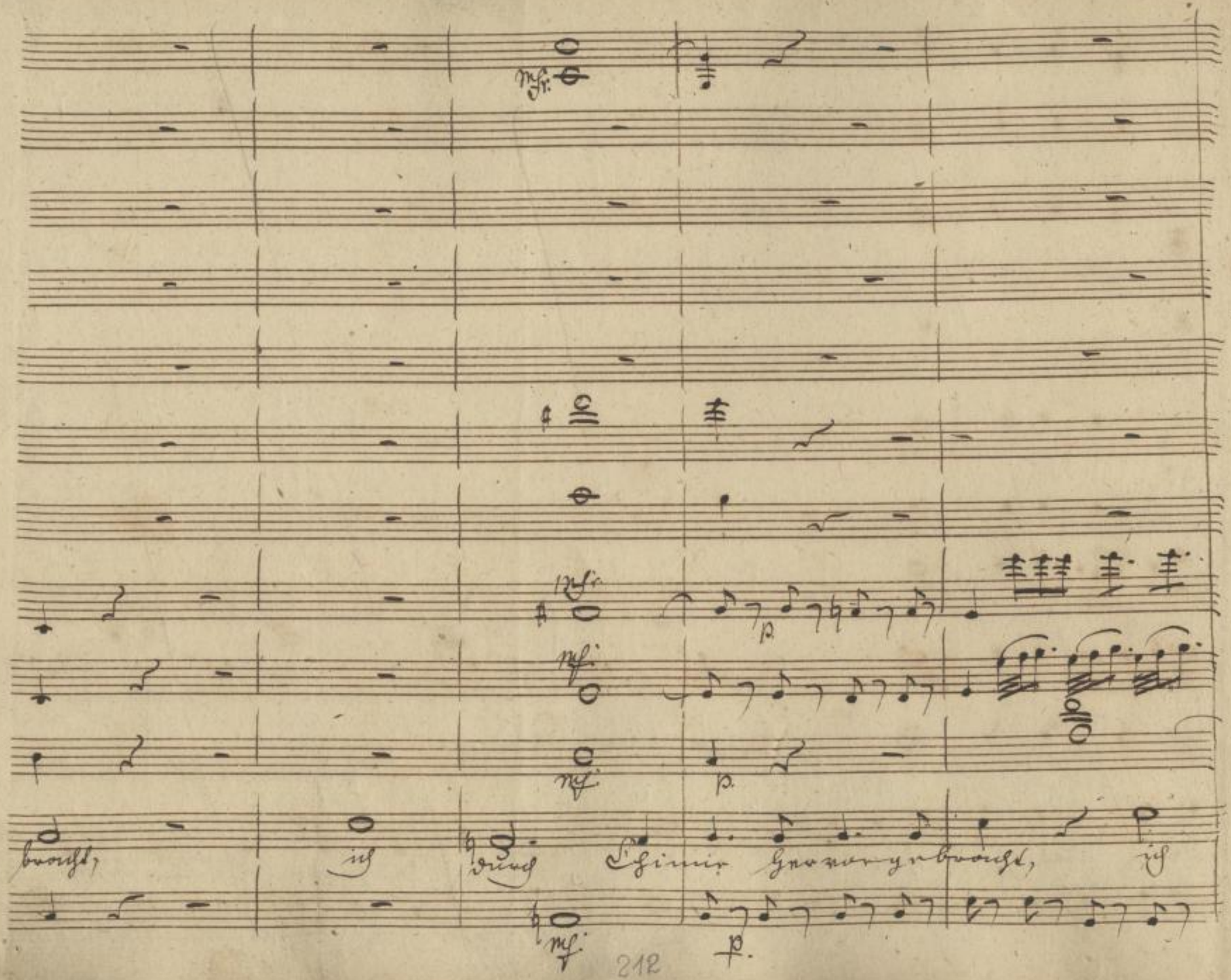
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



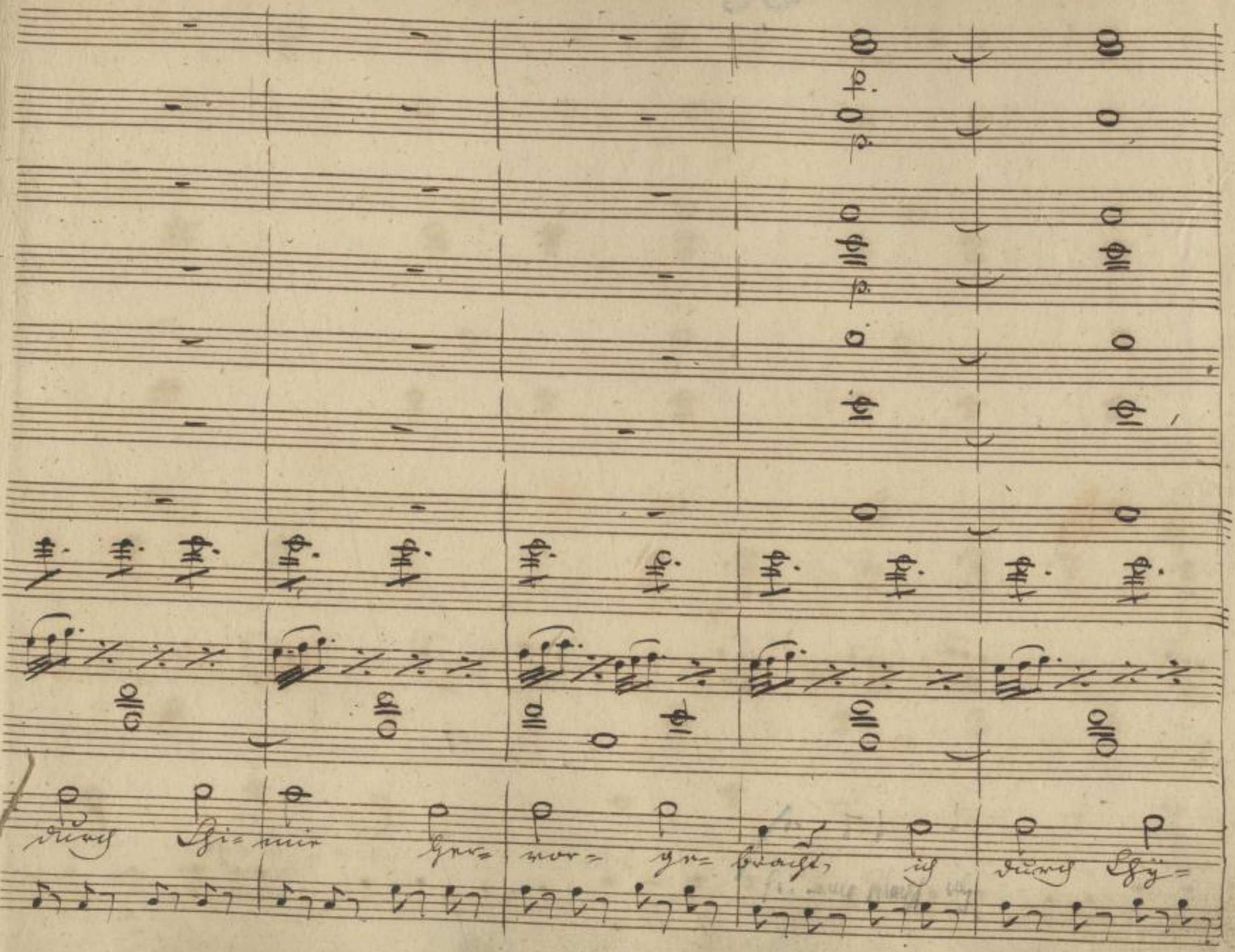
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/214
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



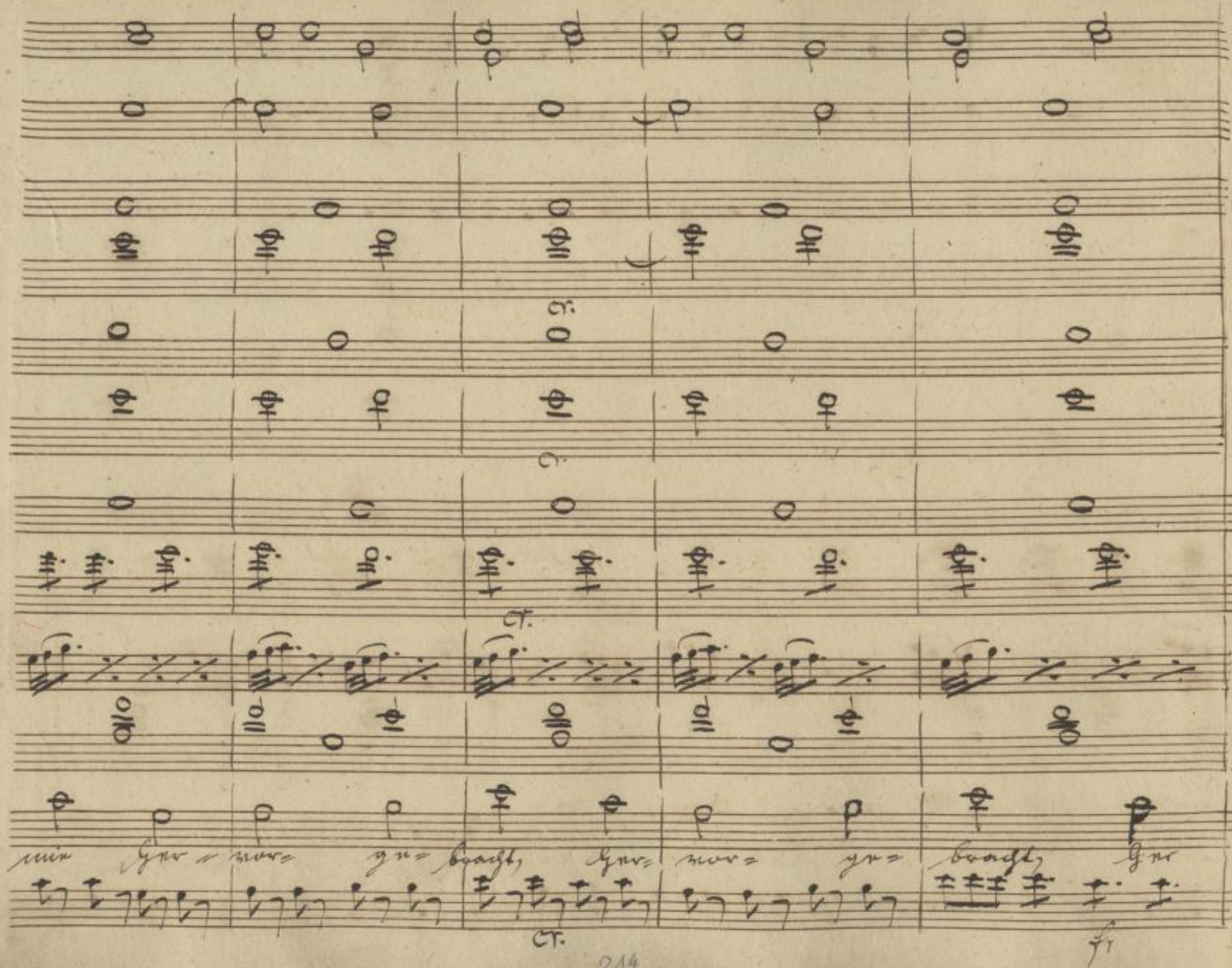
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/215
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/216
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. ob. 8=

c. ob: un:

Ffr.

vor= gebracht, hervorgebracht,

Ffr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/219 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 8. Aria

Das sind nur Liebeswolken die mir so zu Kopfe gestiegen sind, und Bachus sitzt oben drauf und schaukelt sich mit Amor.

Corni in E.

Oboi in E.

Flauti

Fagotti

Violini

Viole

Sturmwald

Allegretto

pp.

pp.

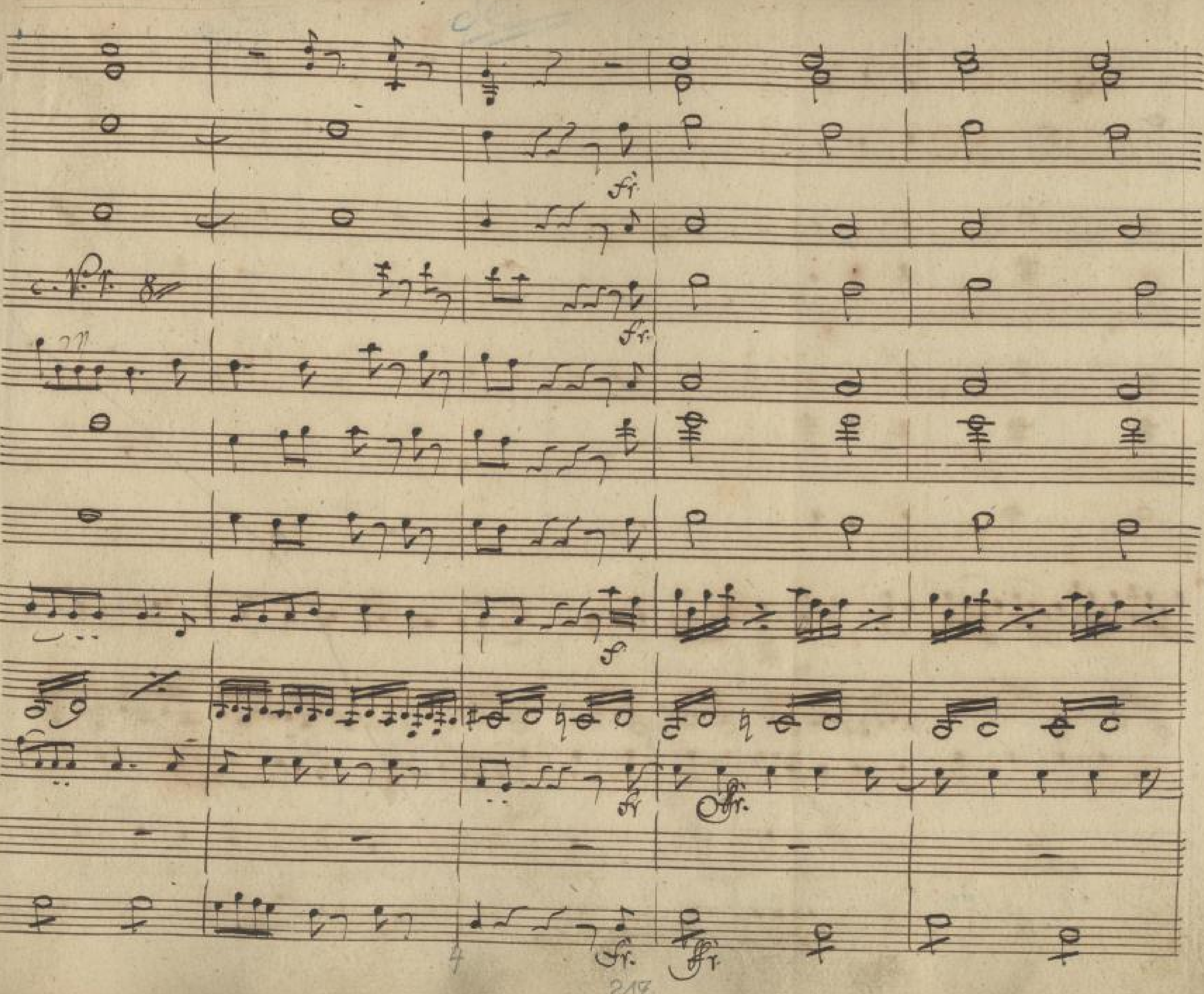
pp.

pp.

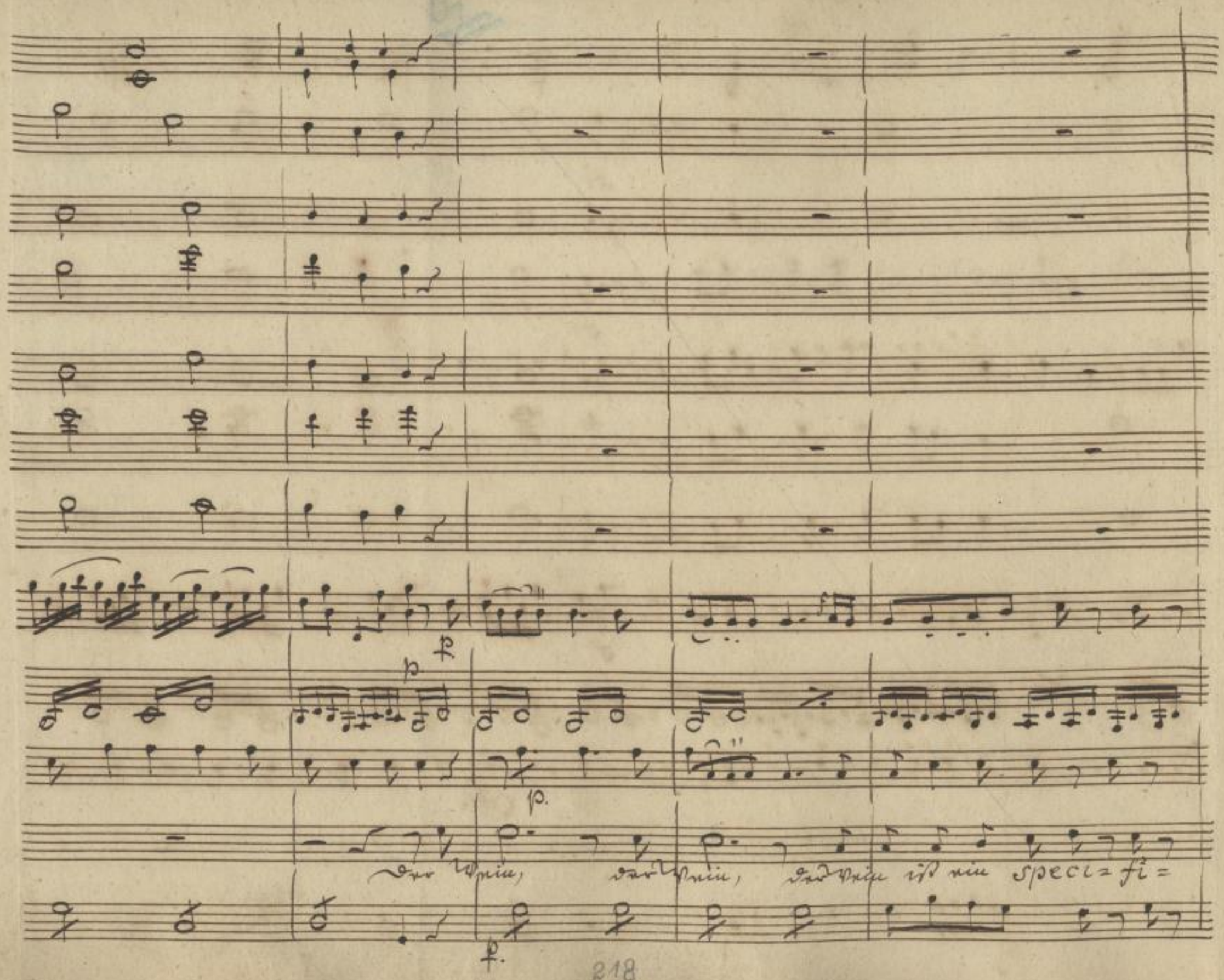
pp.

c. V. 1. 8

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/220 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/221
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079006693/222
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

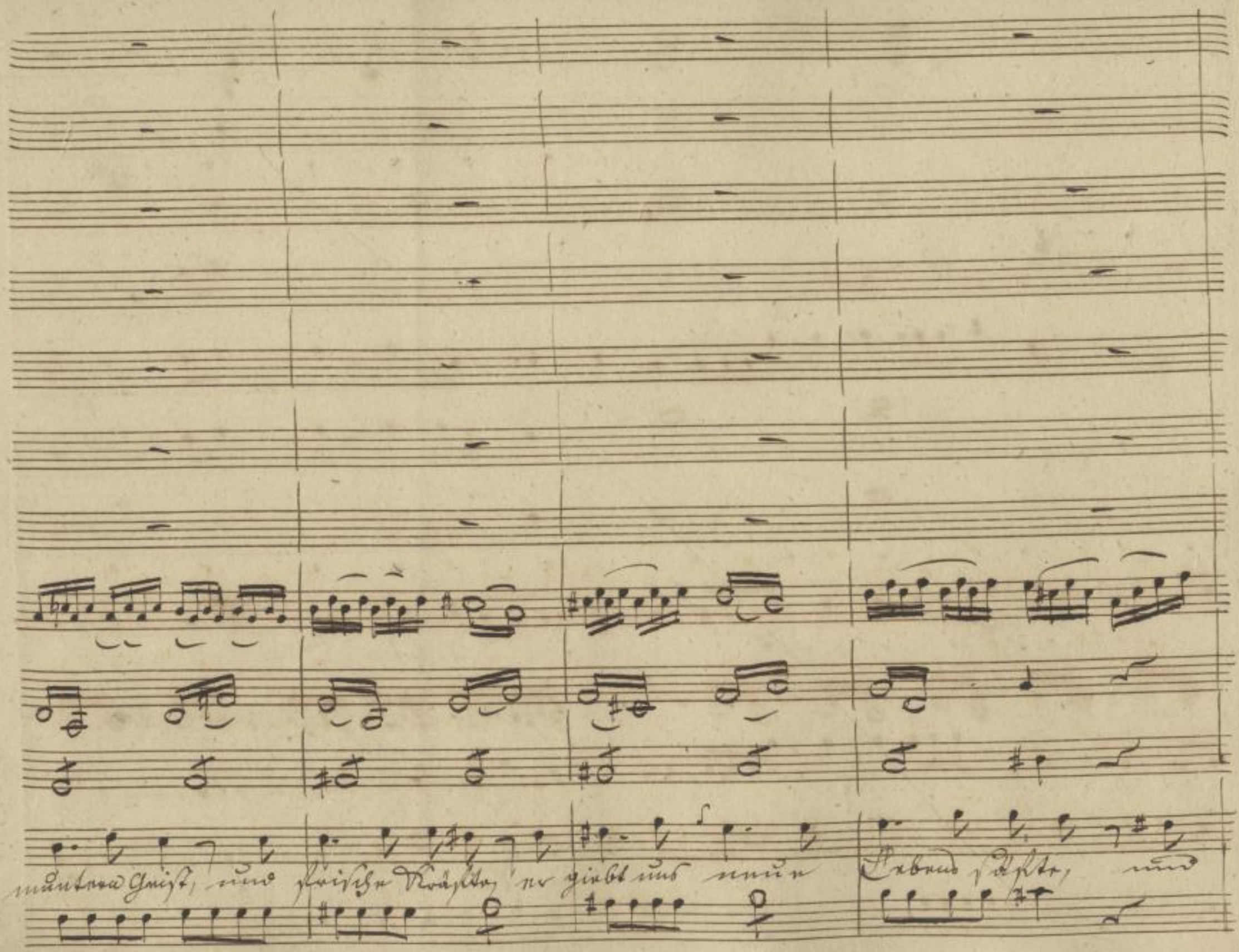
pp

c. f. t. 8

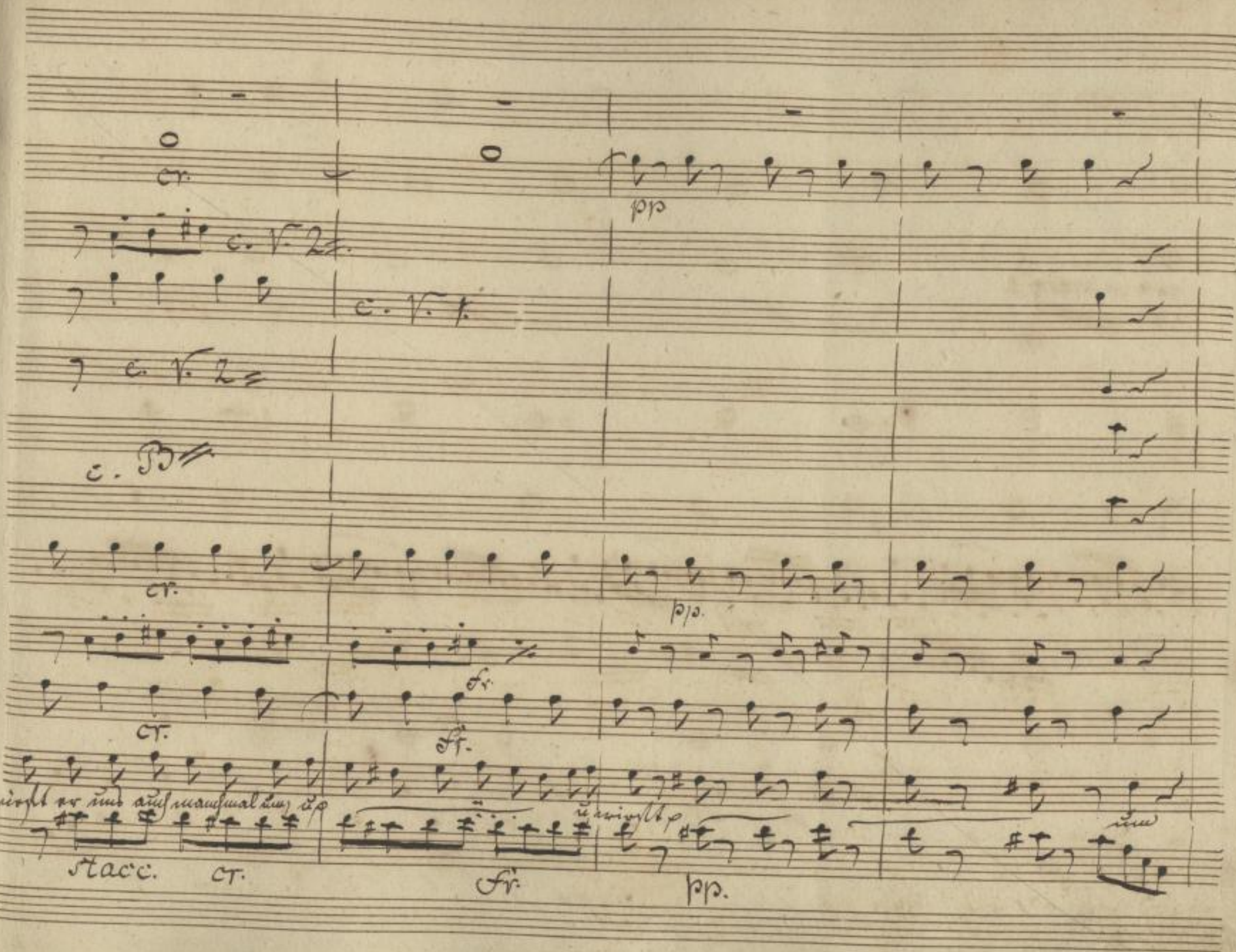
cum, der Wein, der Wein ist ein Speci- fi- cum. für

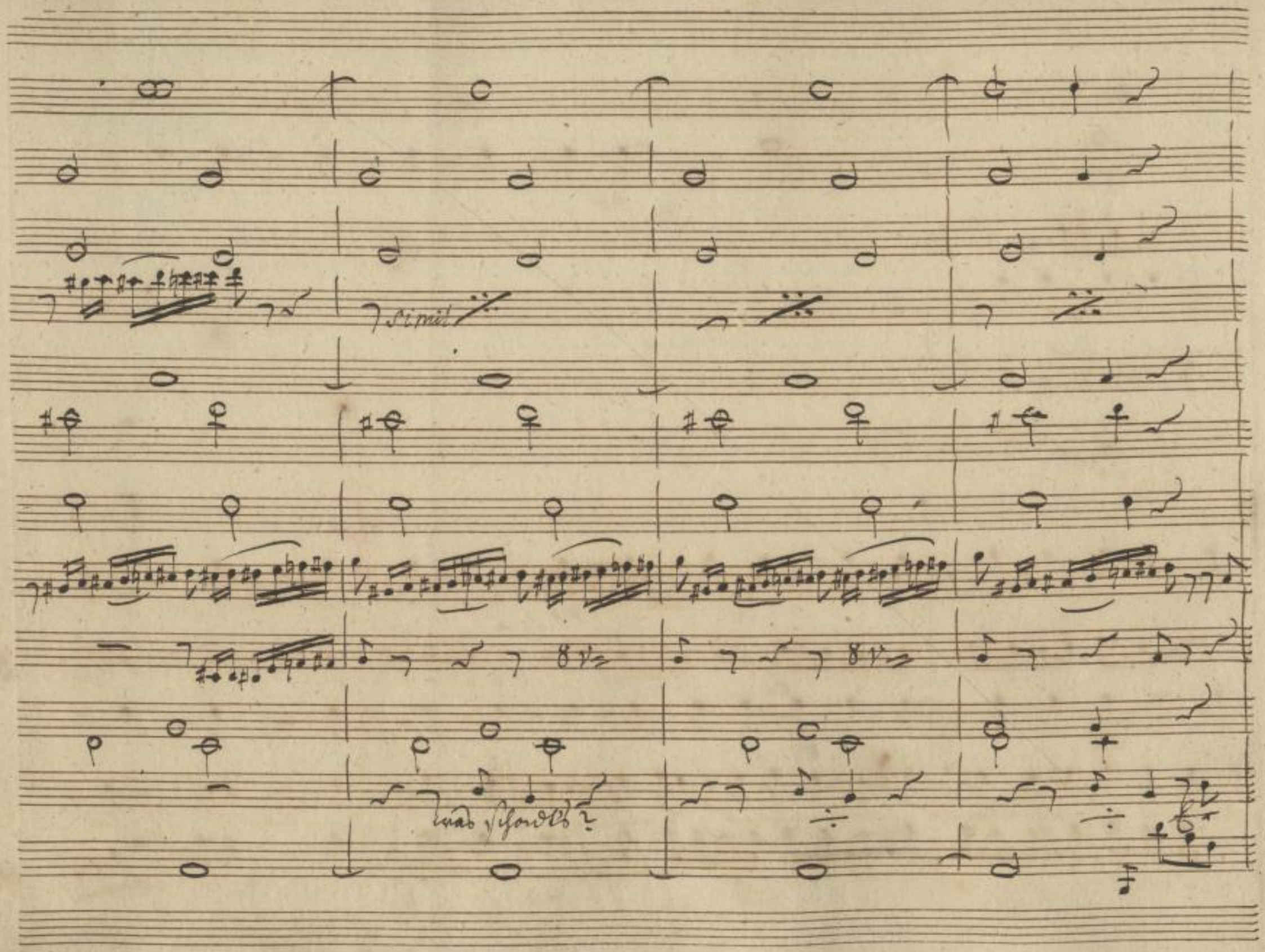
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/223 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

muntern Geist, und frische Kräfte, er giebt uns neue Lebenssäfte, und

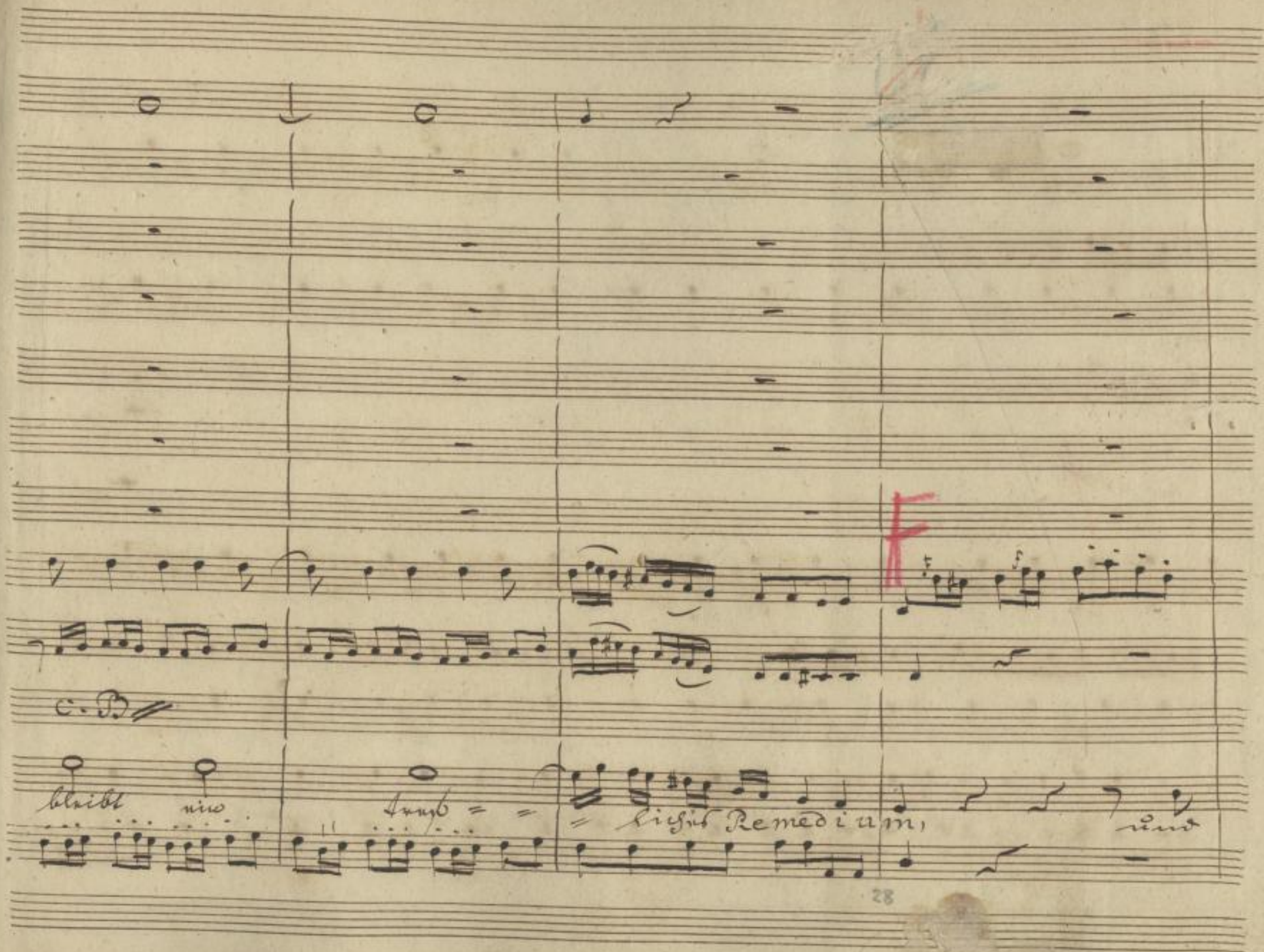


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/224
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

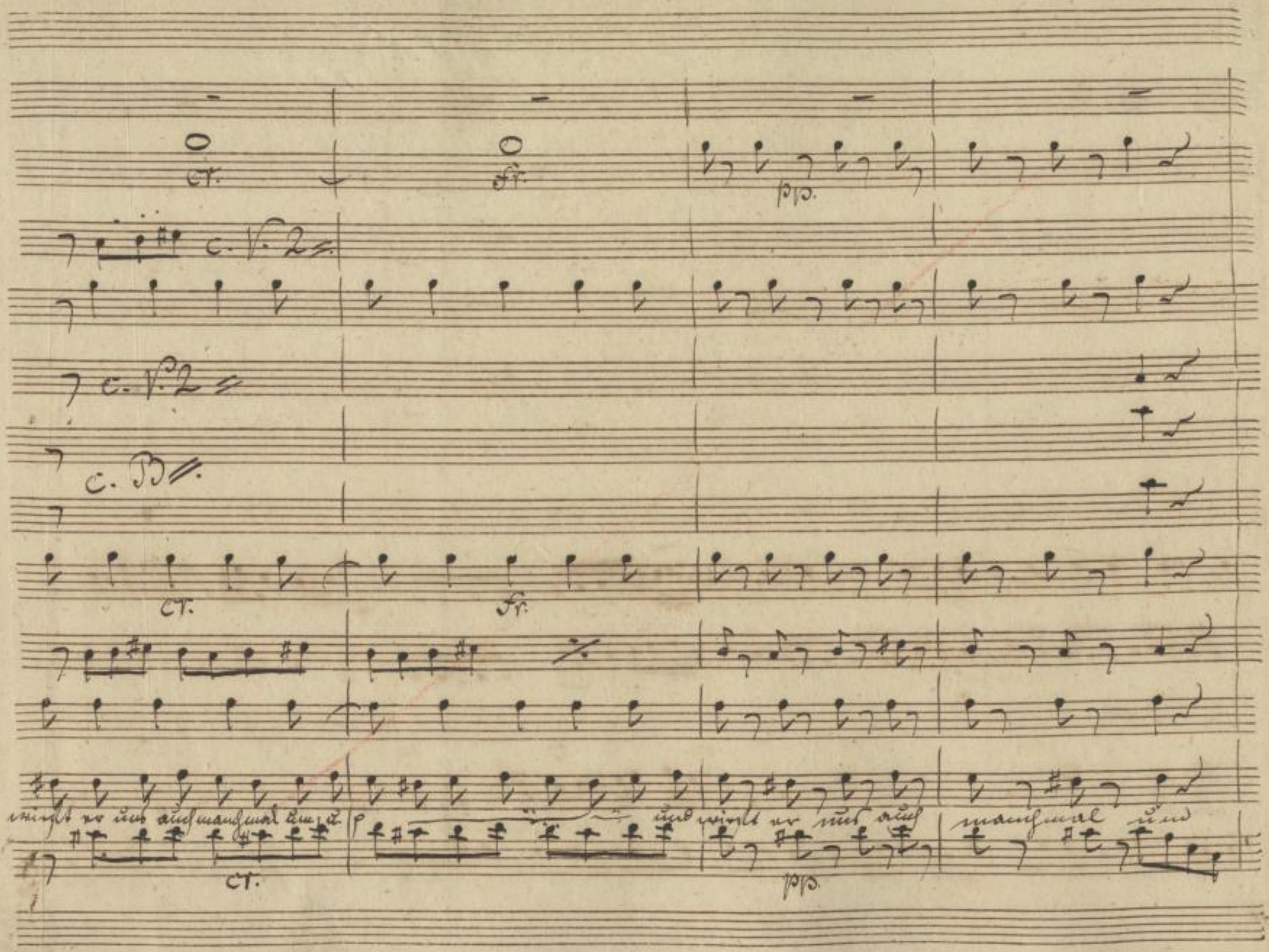

cr.
pp
c. V. 2
c. V. 1
c. V. 2
c. B
cr.
pp.
fr.
cr.
fr.
stacc.
cr.
fr.
pp.



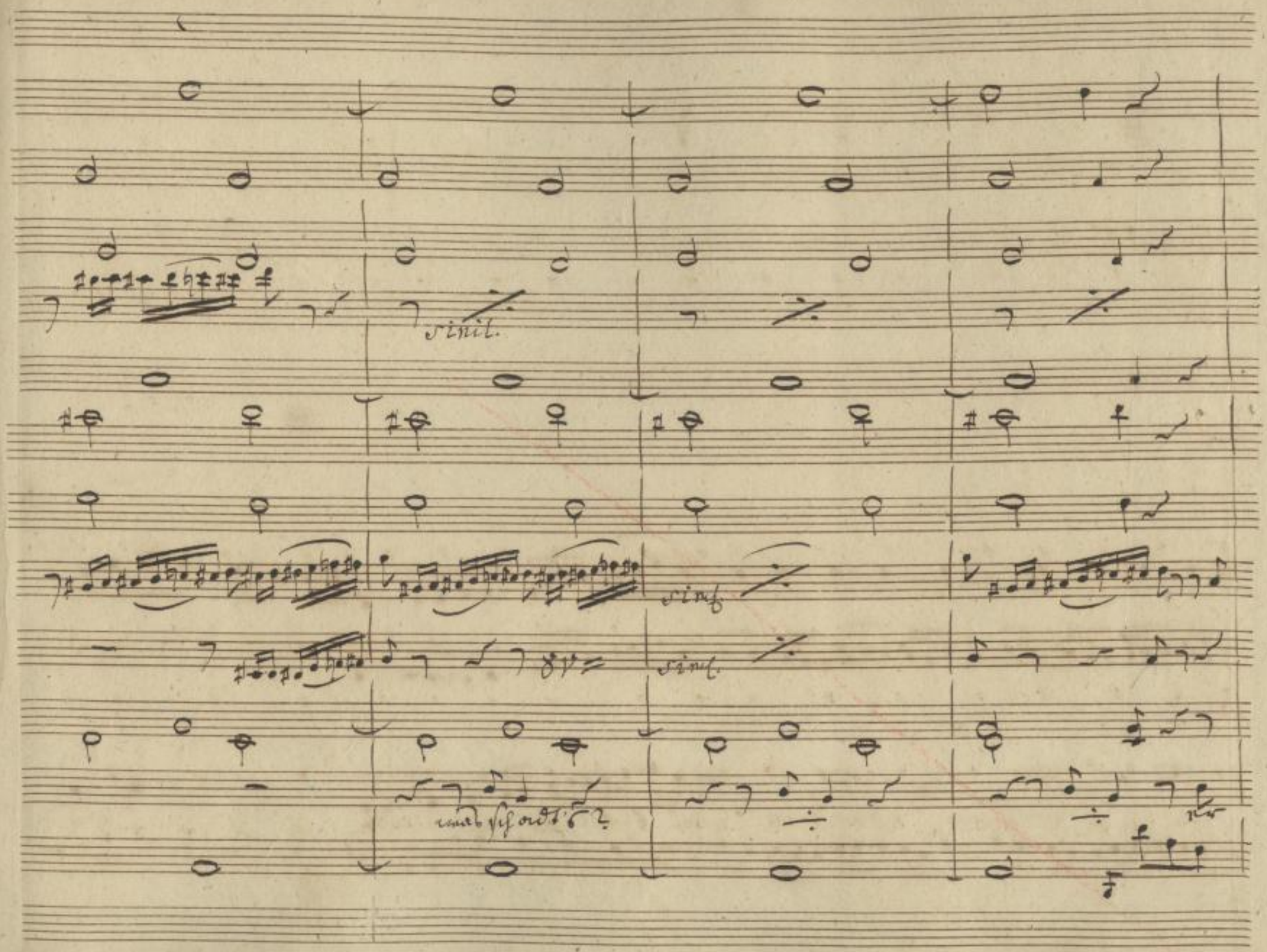
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/226
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



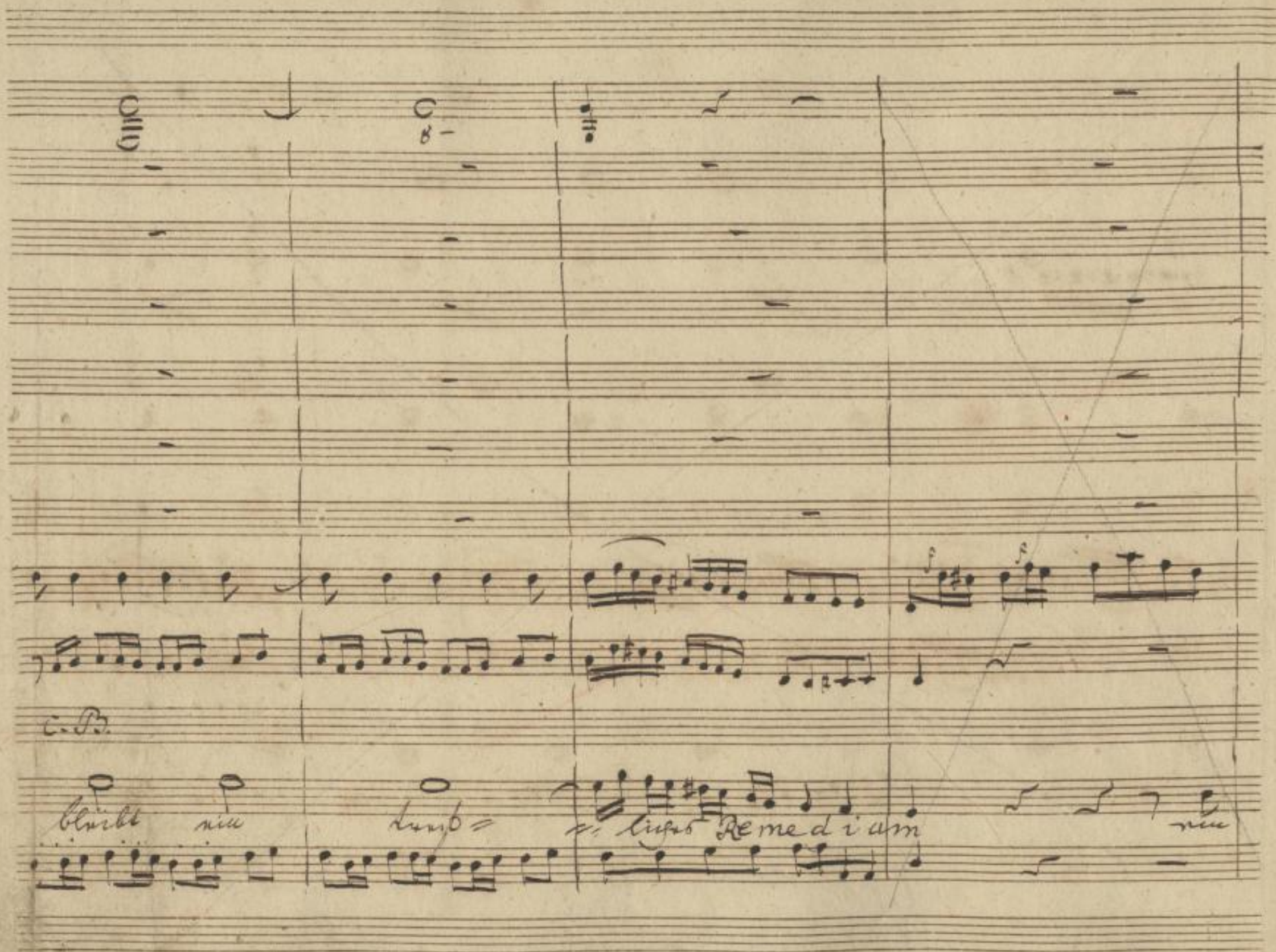
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/227
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



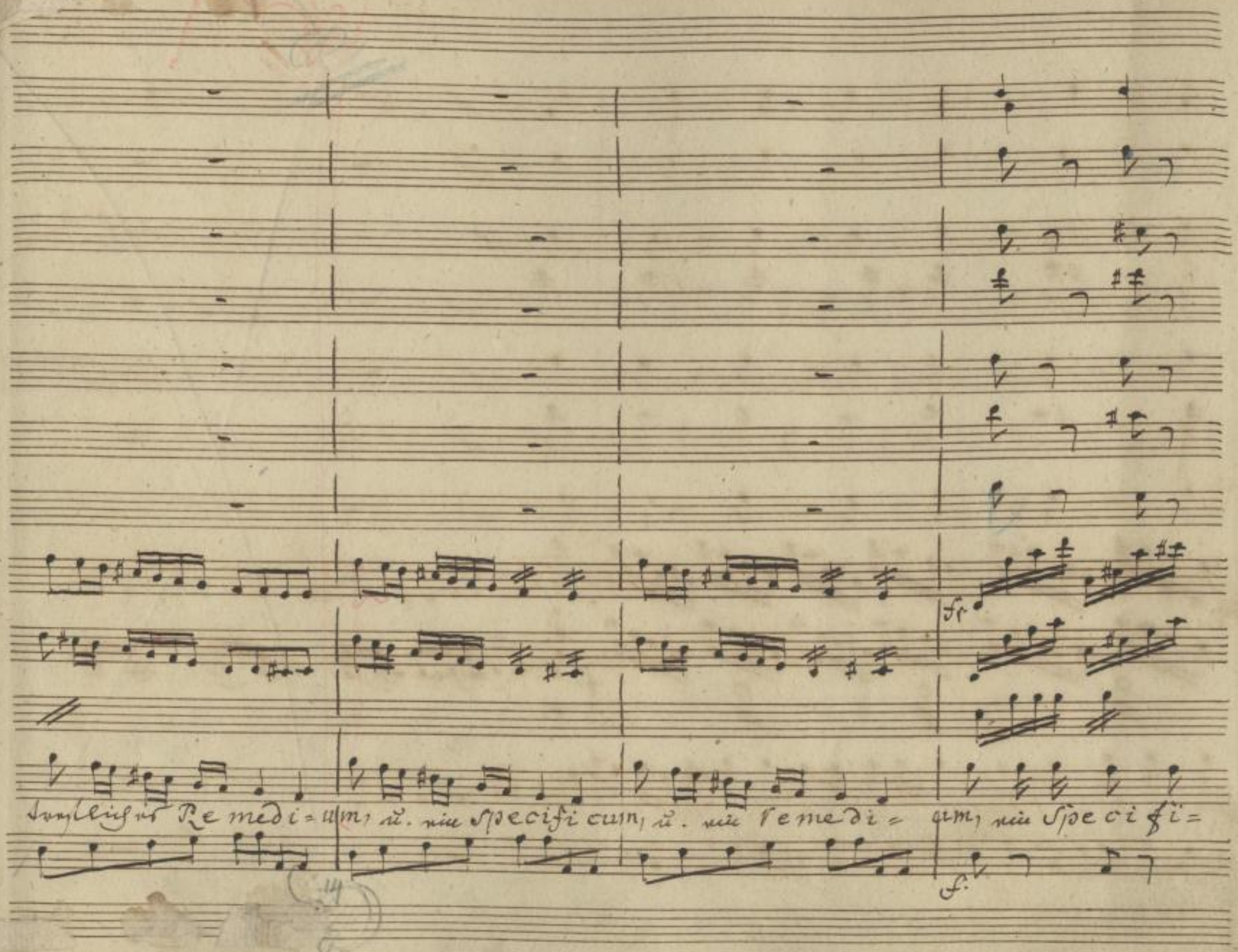
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/228
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/229
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



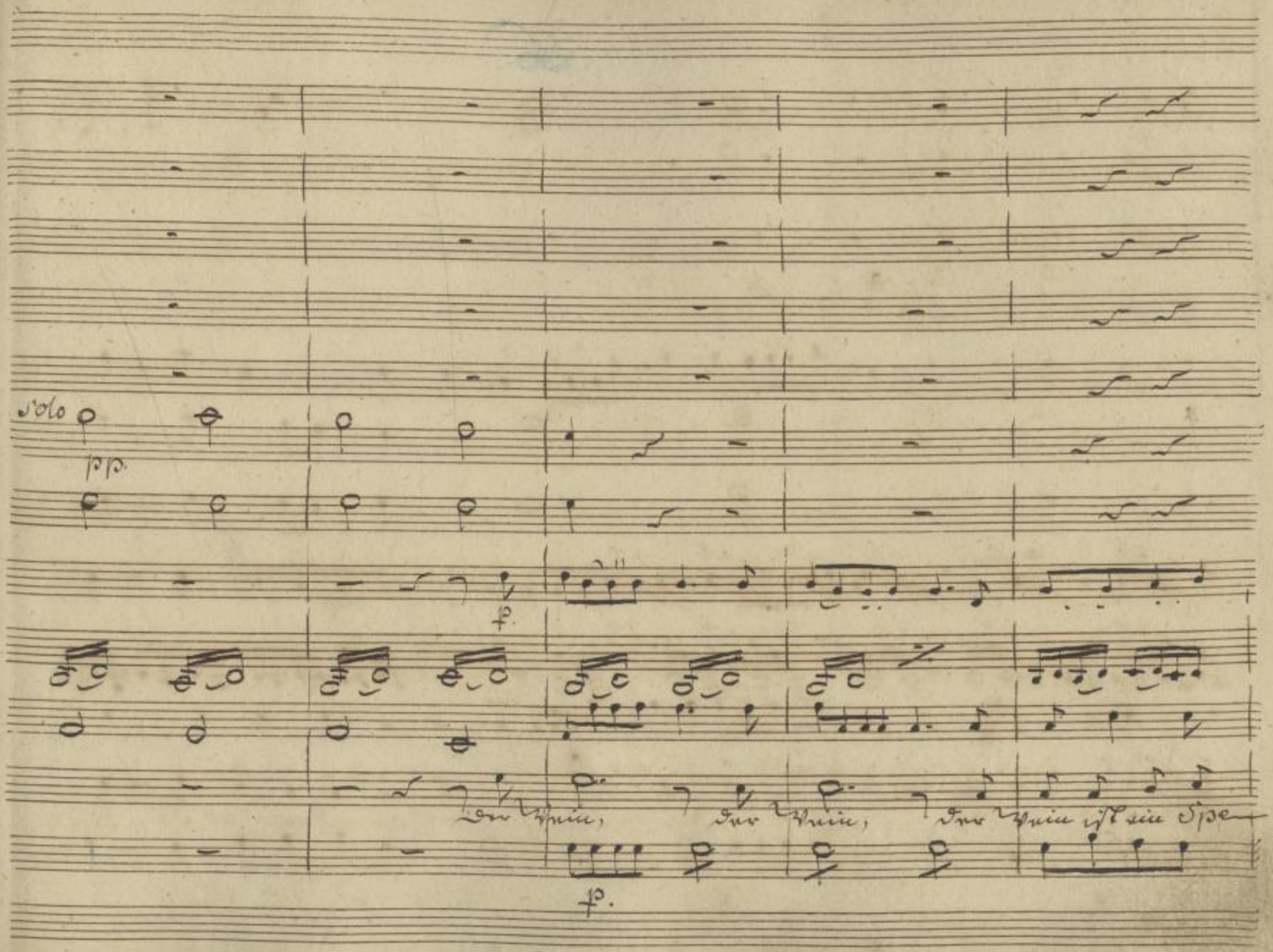
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/231 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cum, vin Remedi = um, vin Specificum vin Remedium

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



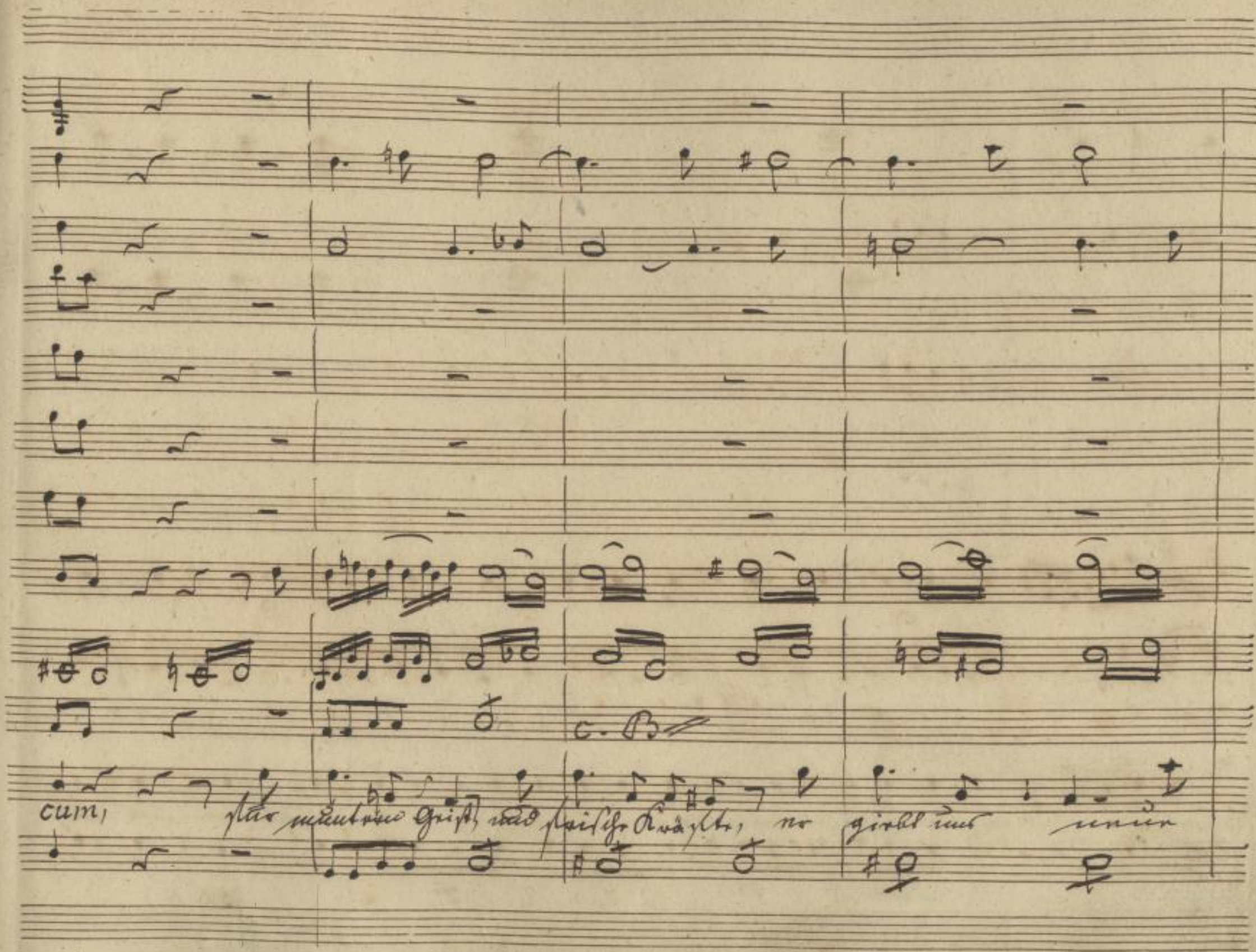
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/233
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

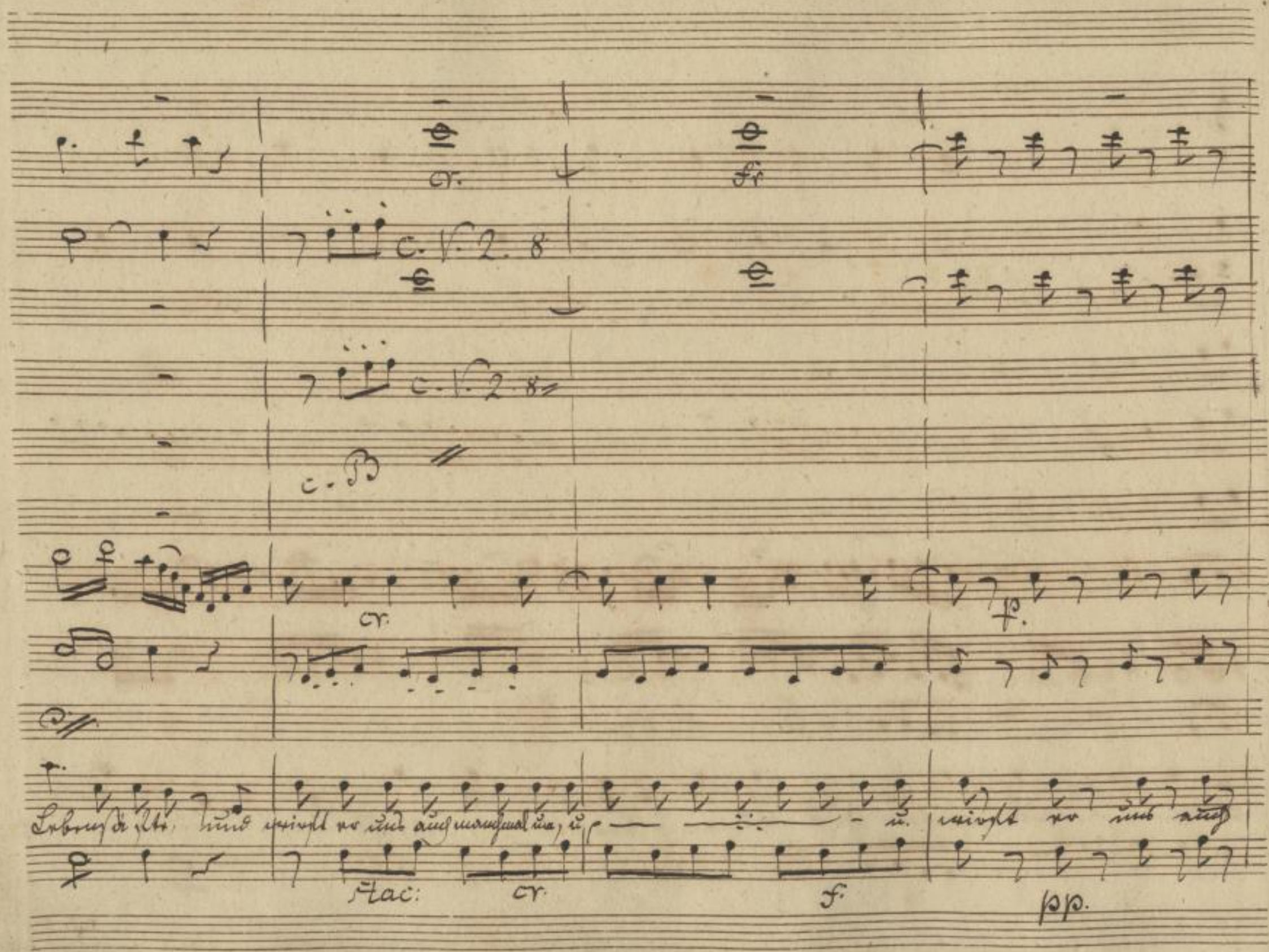
c. V. 1. 8

ci= fi= cum. Der Wein, Der Wein ist ein speci= fi=

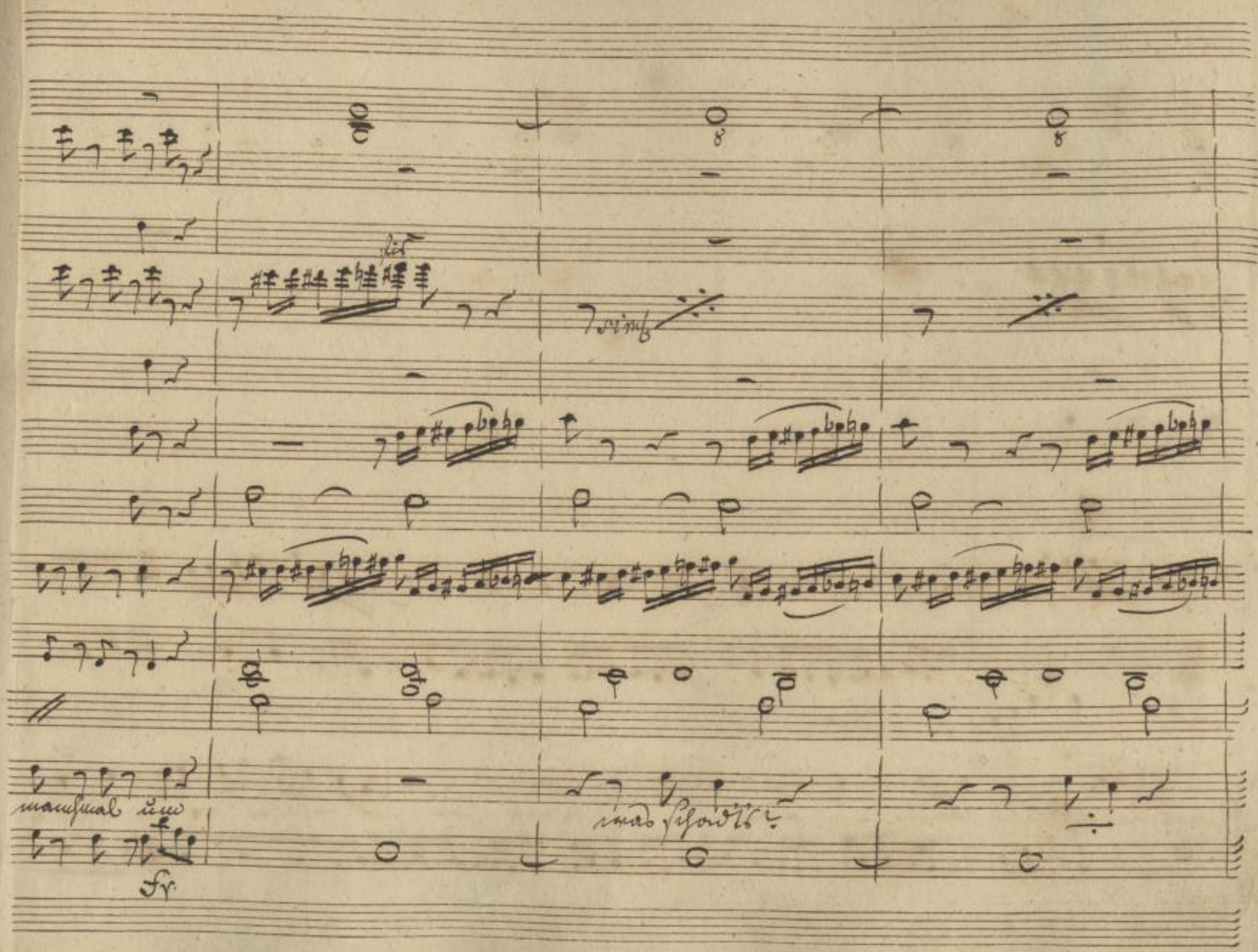
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



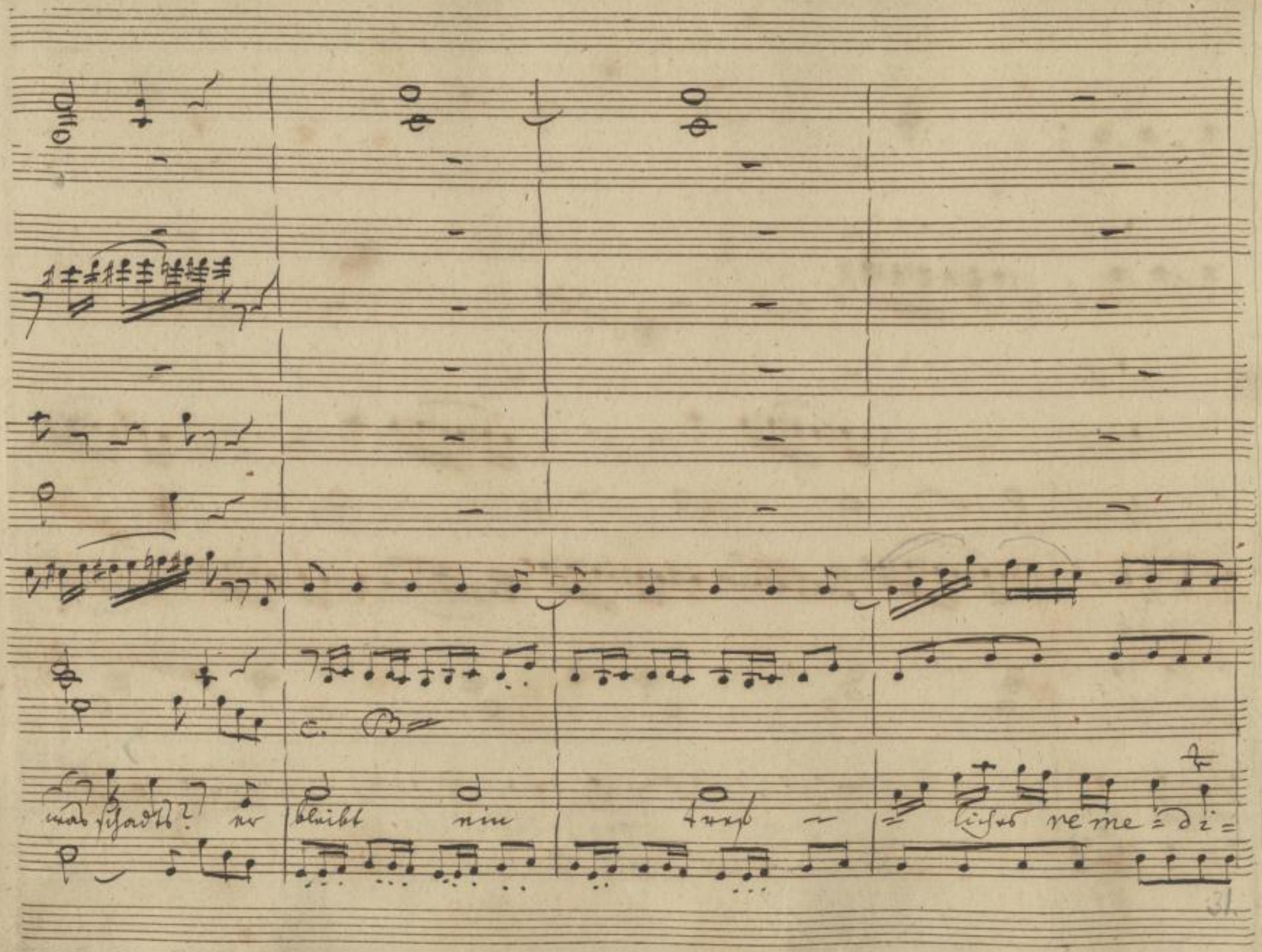
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/235
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/236
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/238
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. 2 8

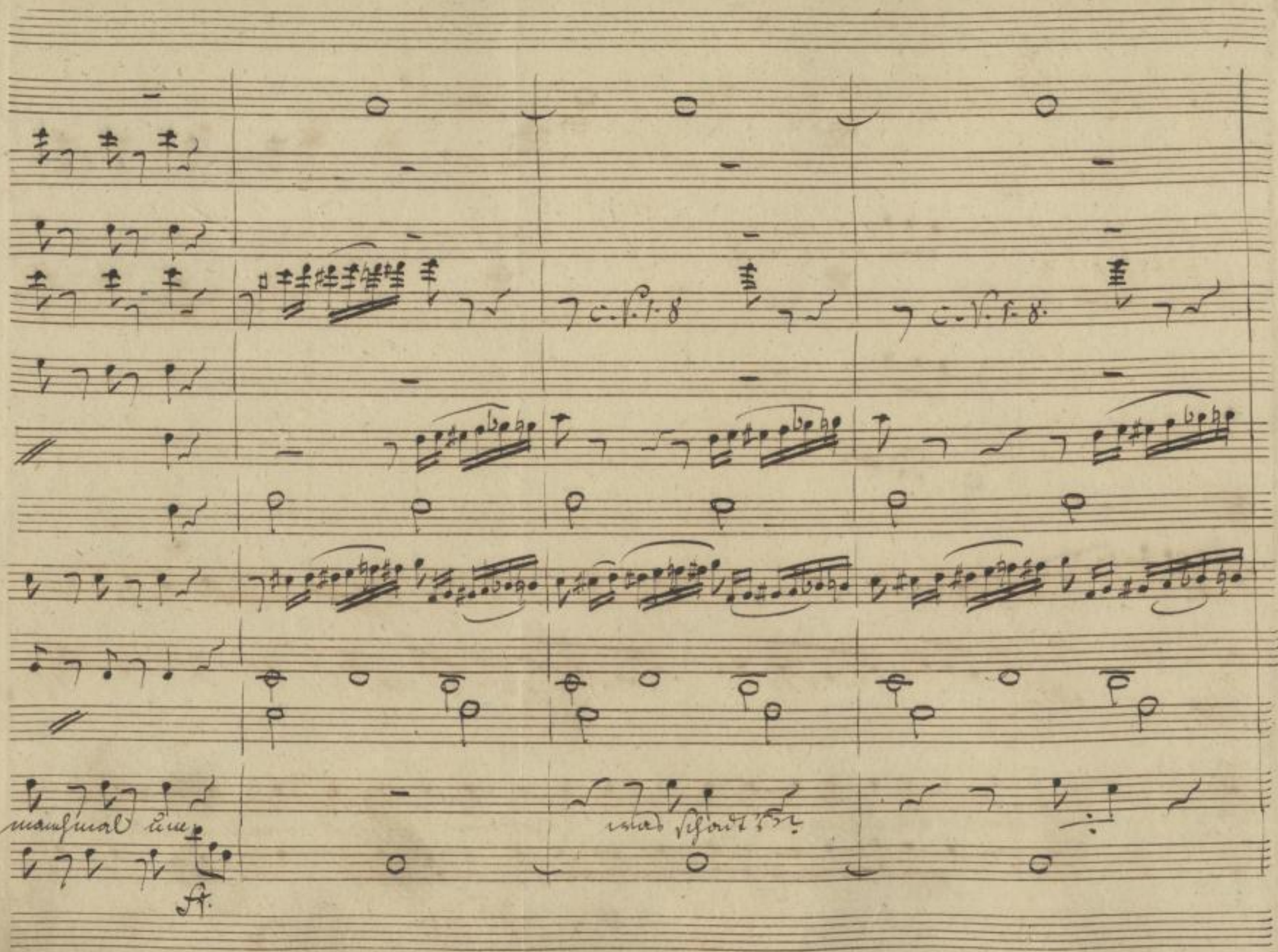
c. V. 2. 8

c. B

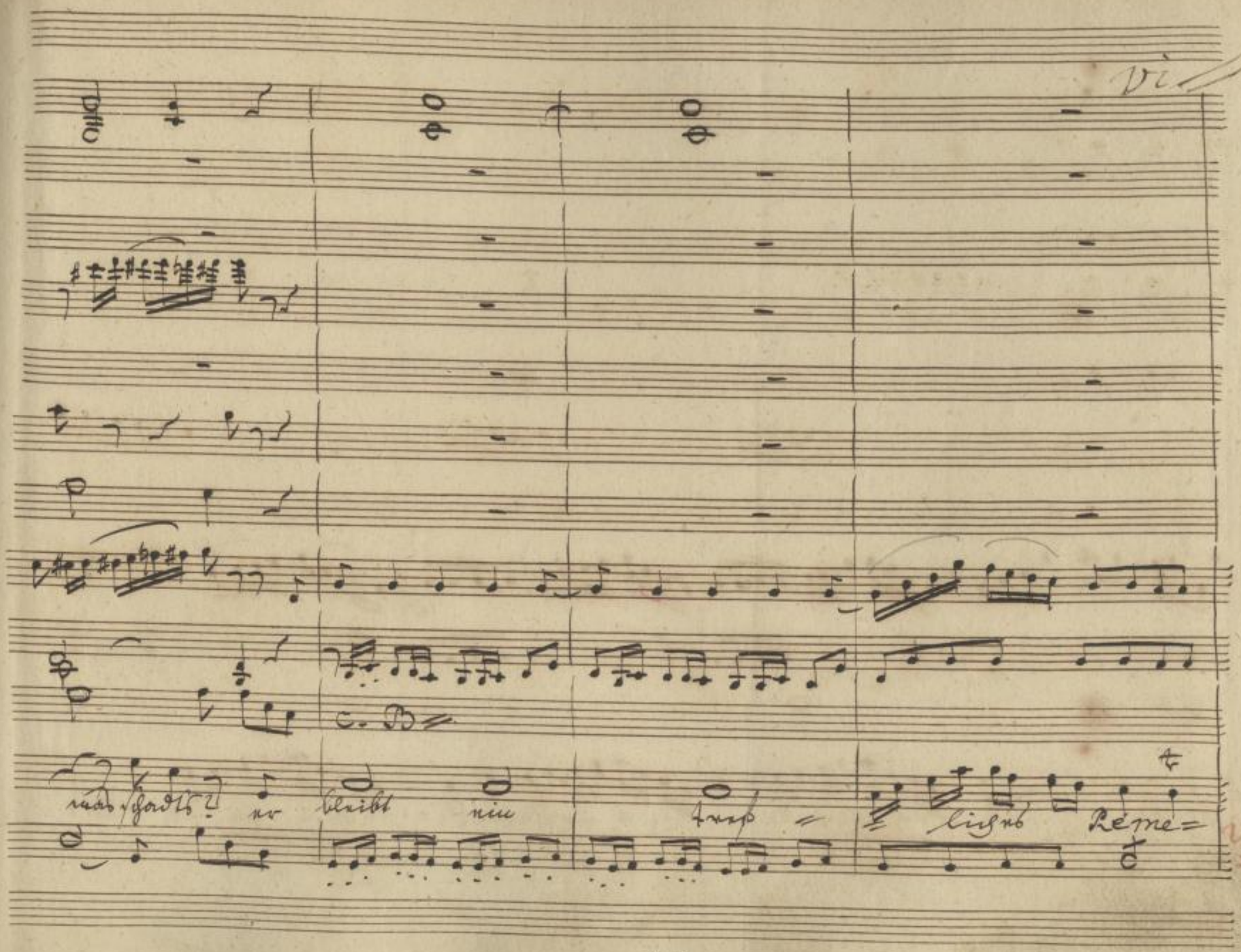
um, und wirft er uns auch manchmal um, und wirft er uns auch

stac. cr. fr. p.

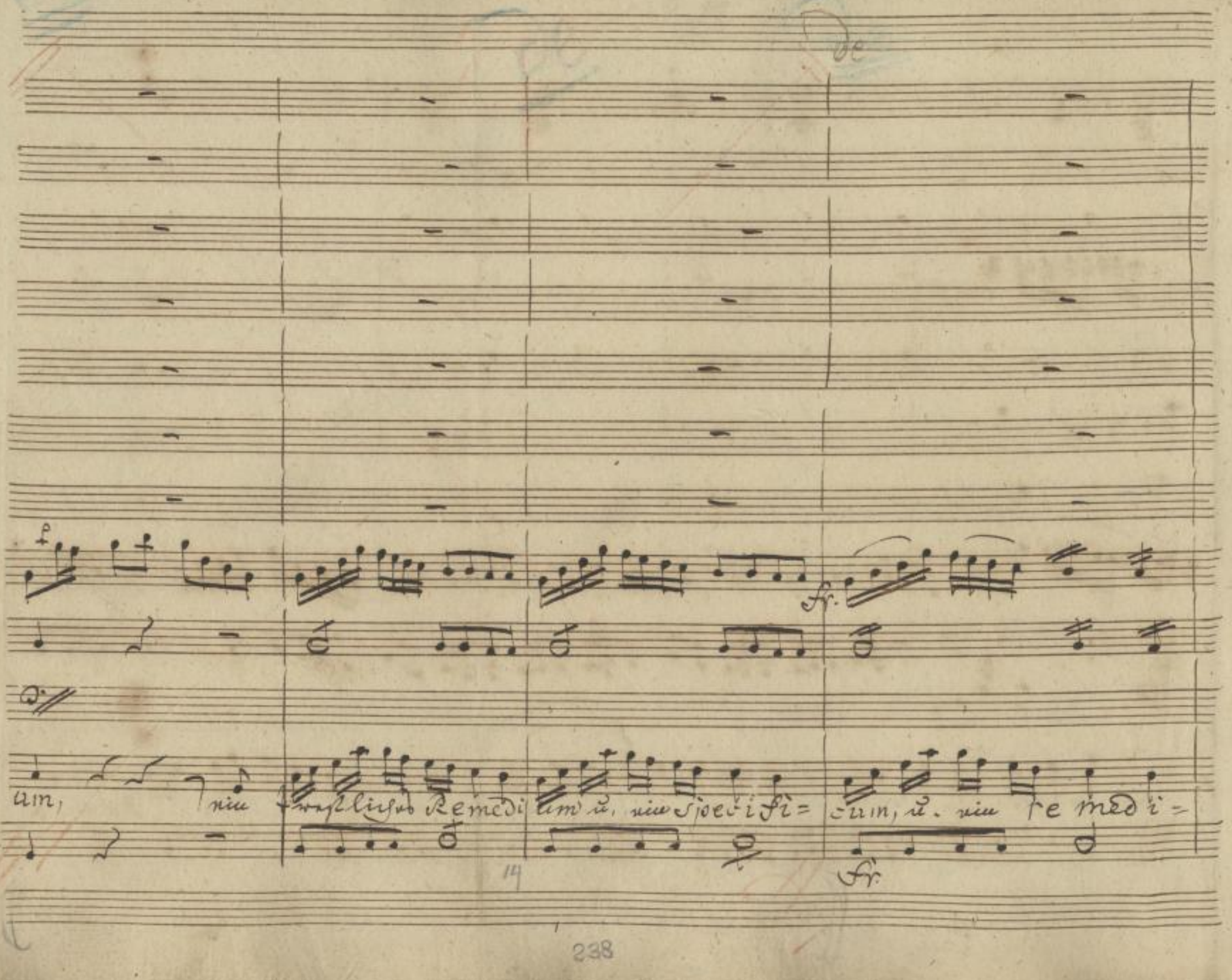
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/239 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



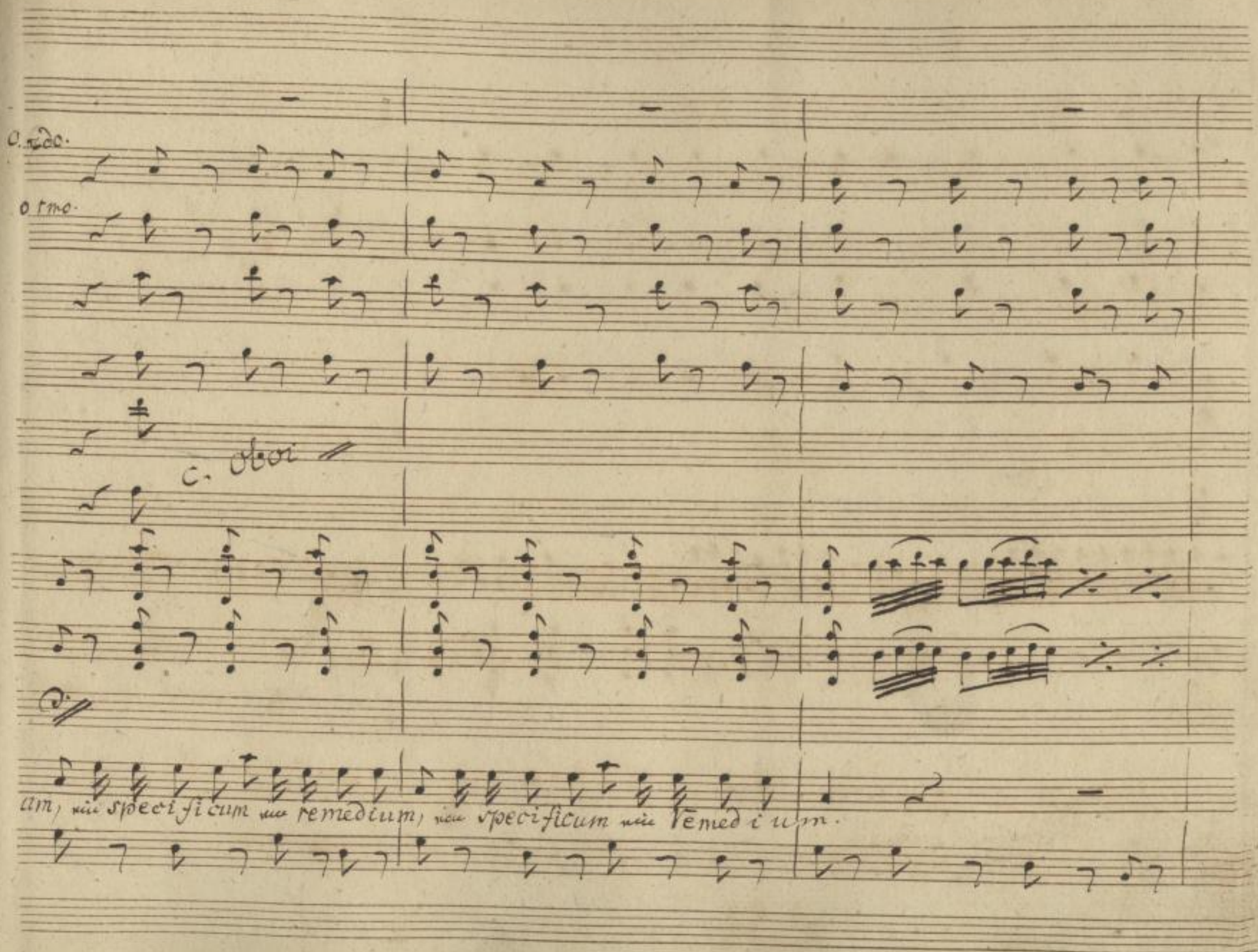
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/240
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/241
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Arie v. F. Otto

6

1mo.

c. Oboi

3za

Nota

Verwandlung

dan gleich Duetto

seque subito Duetto

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

| Verwandlung | N. B.

No 9. Duetto

Corni

Oboi

Flauto solo

c. V. 1. 8

Fagotti

Andante non tanto

Violini

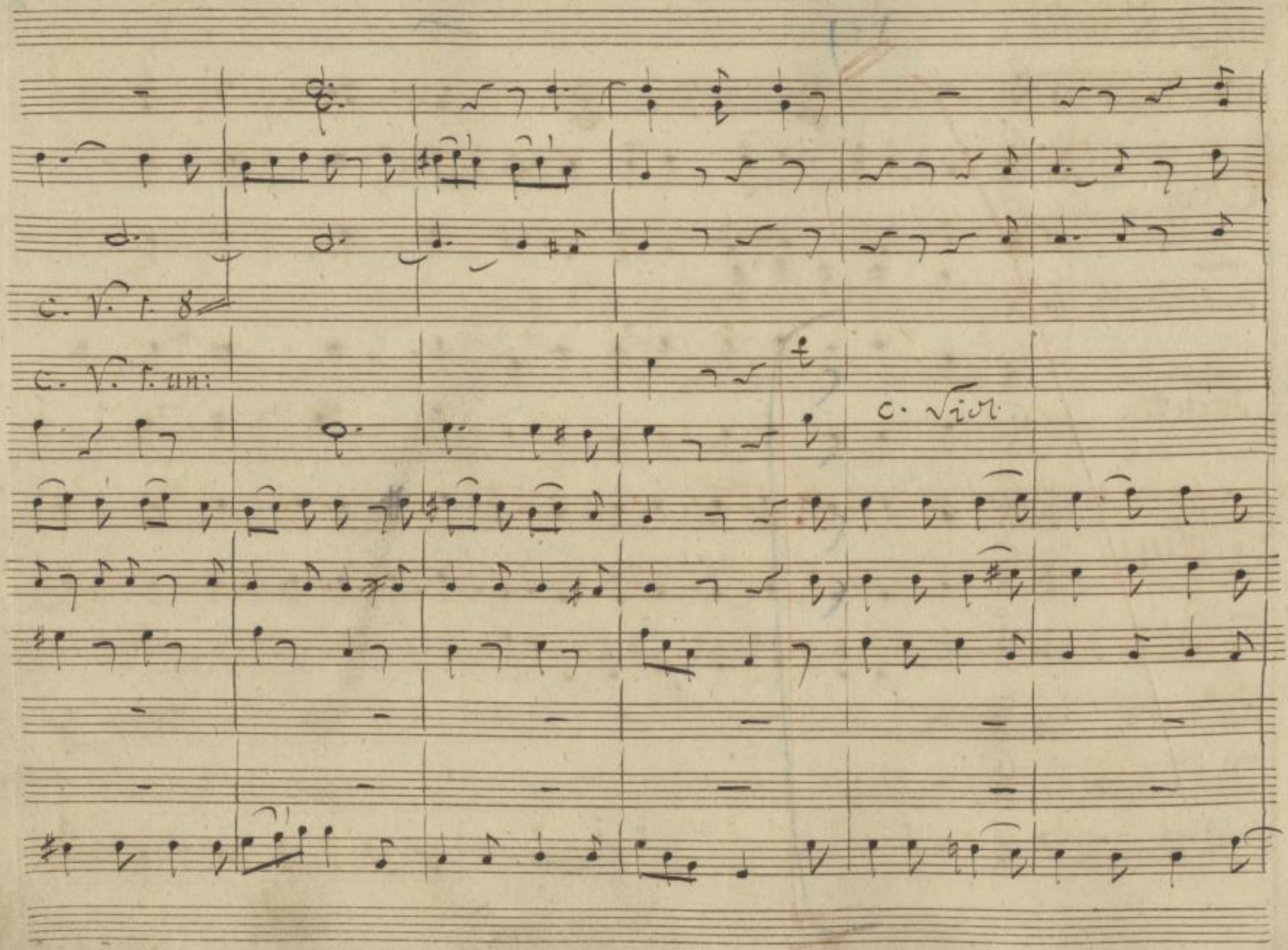
Viole

Leonore

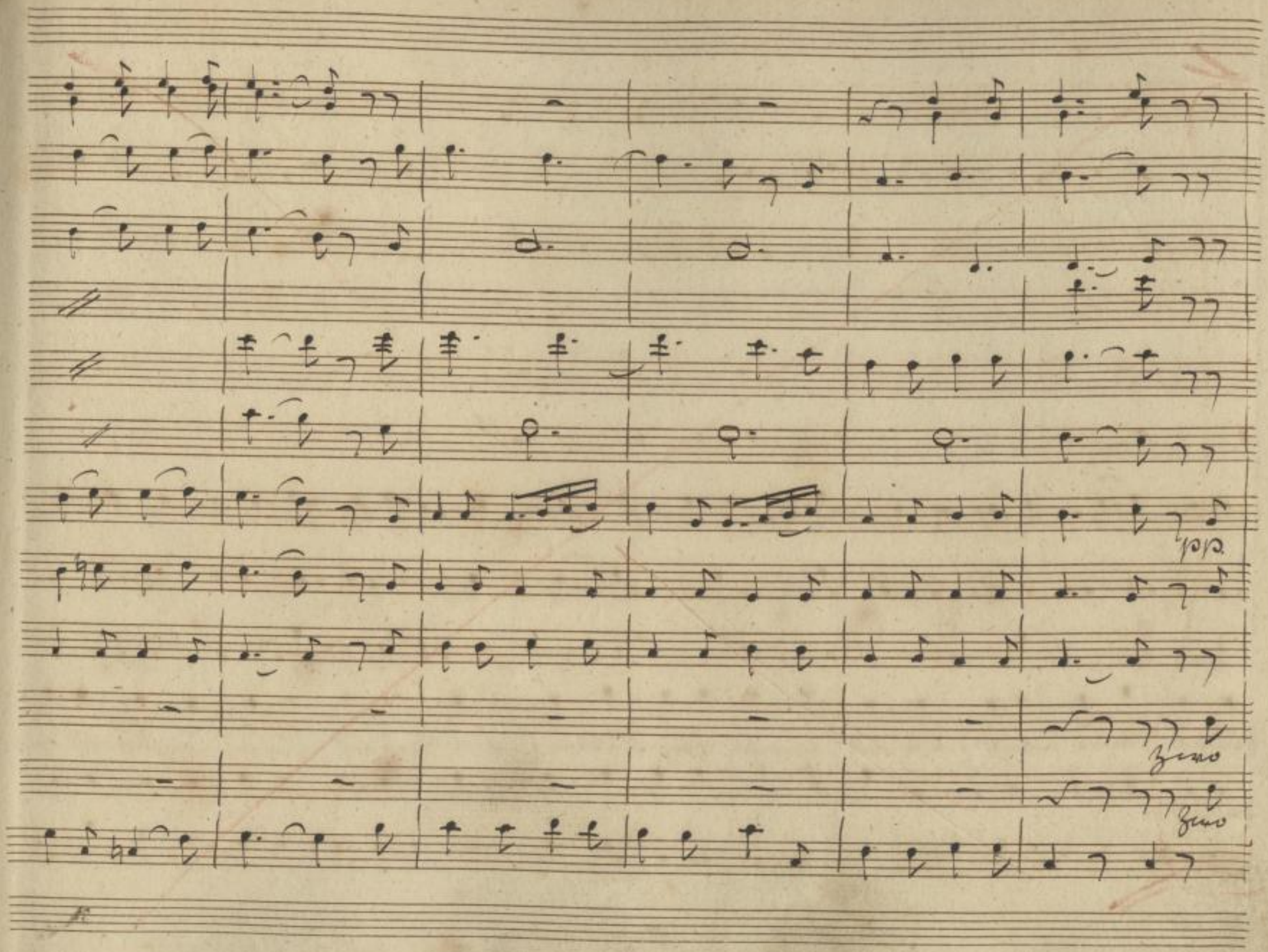
Rosalia

Andante

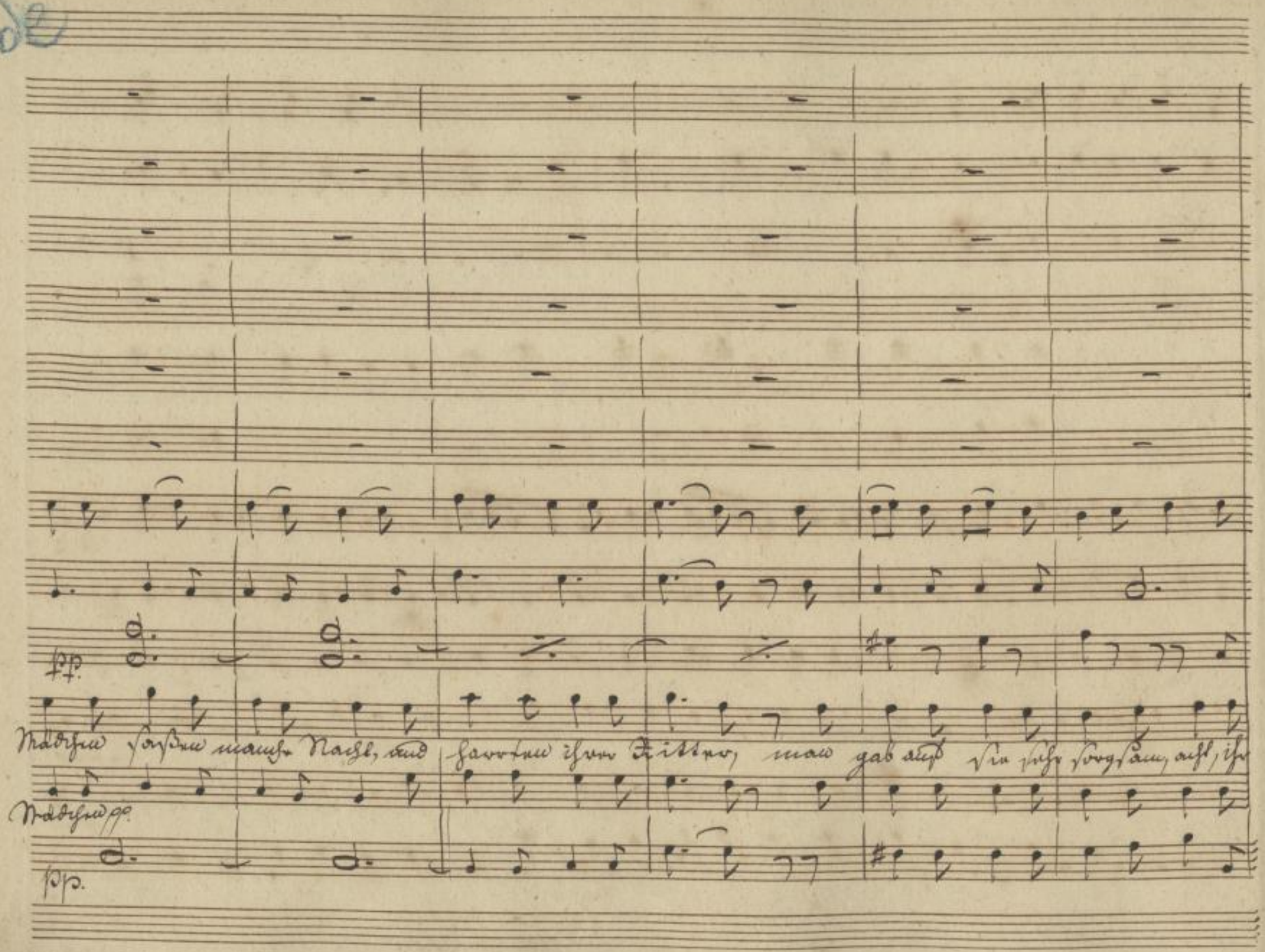
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/245 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 079006693/246
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/247
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

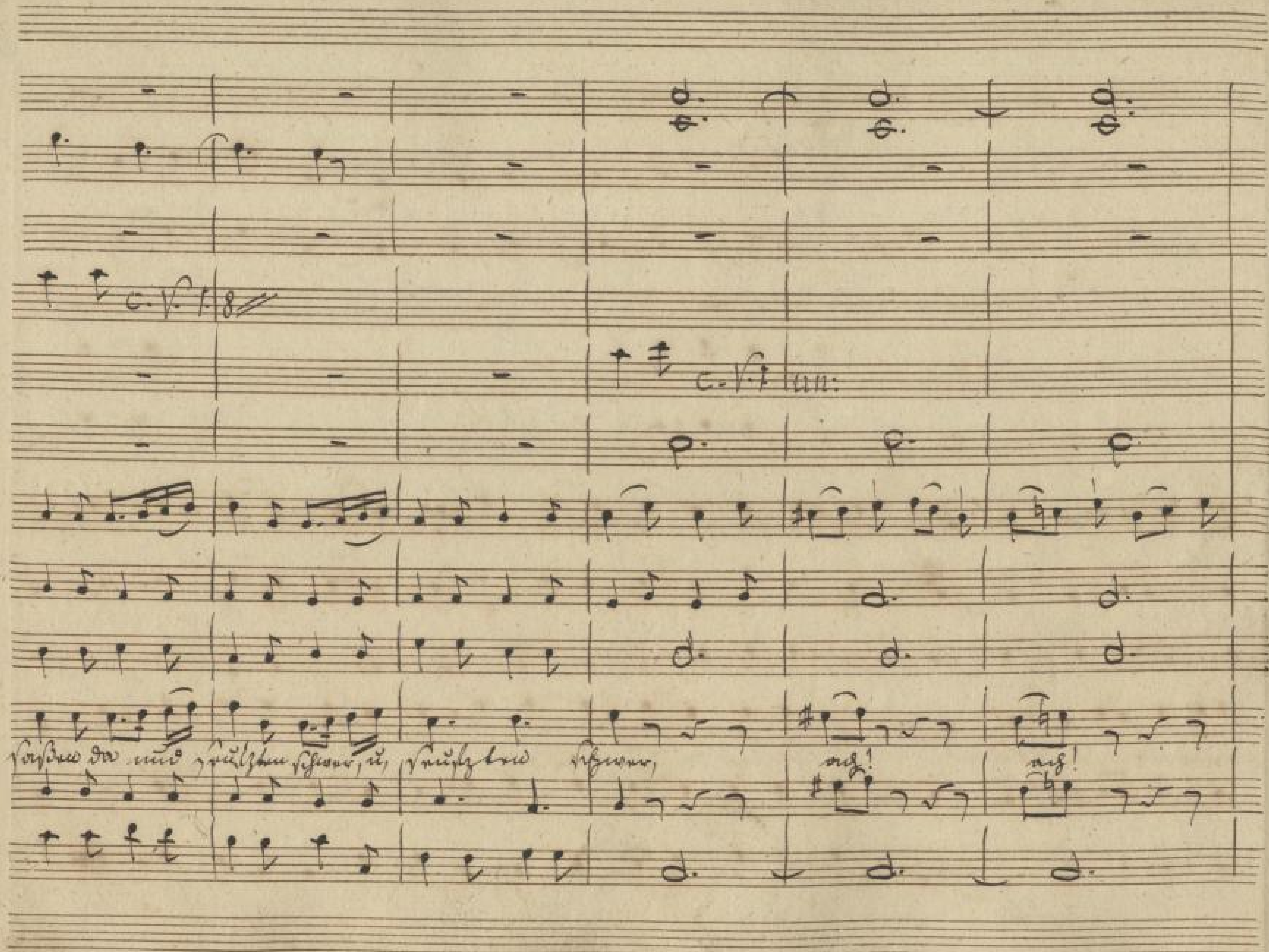


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/248
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

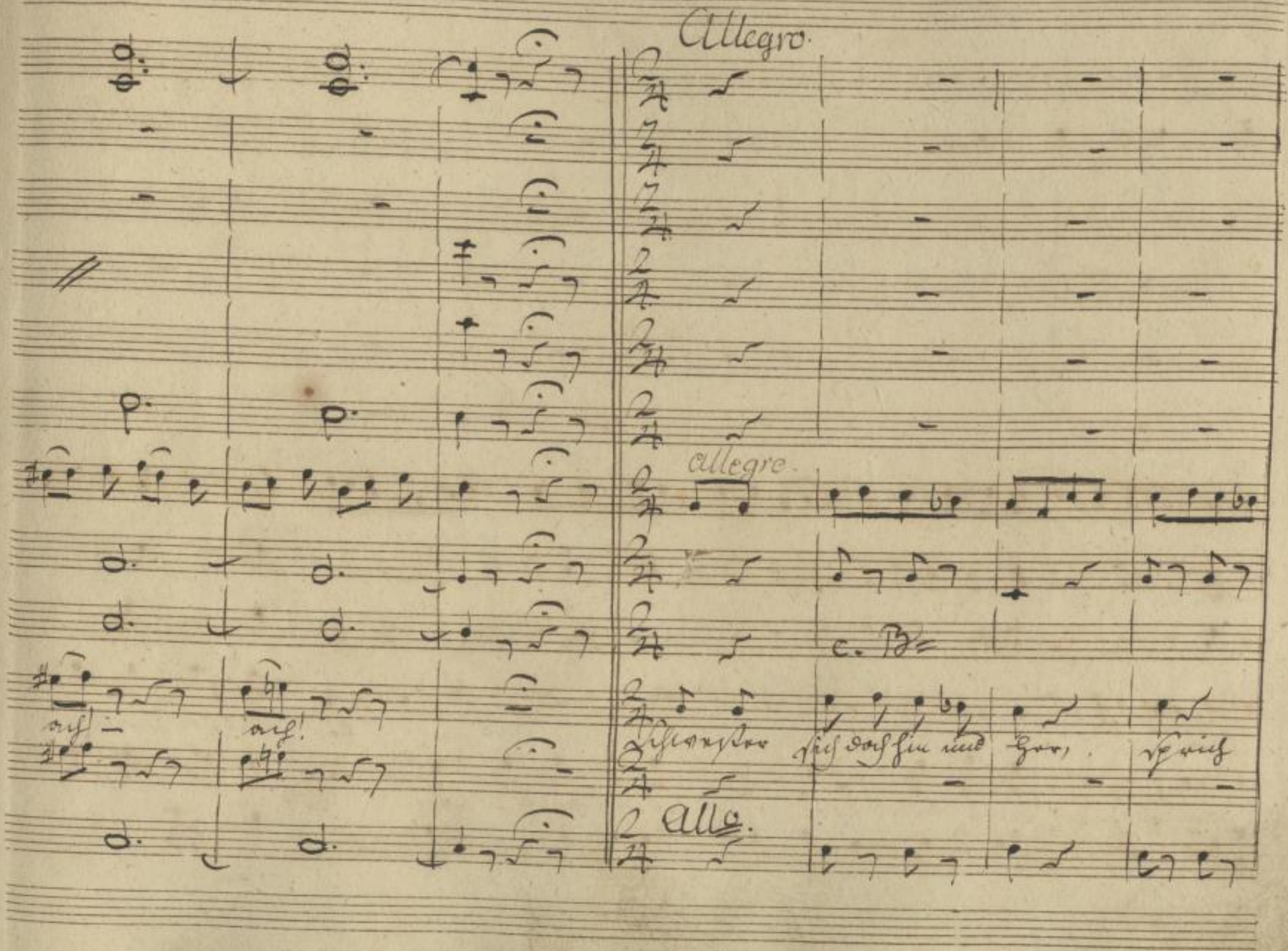
c. Viol:

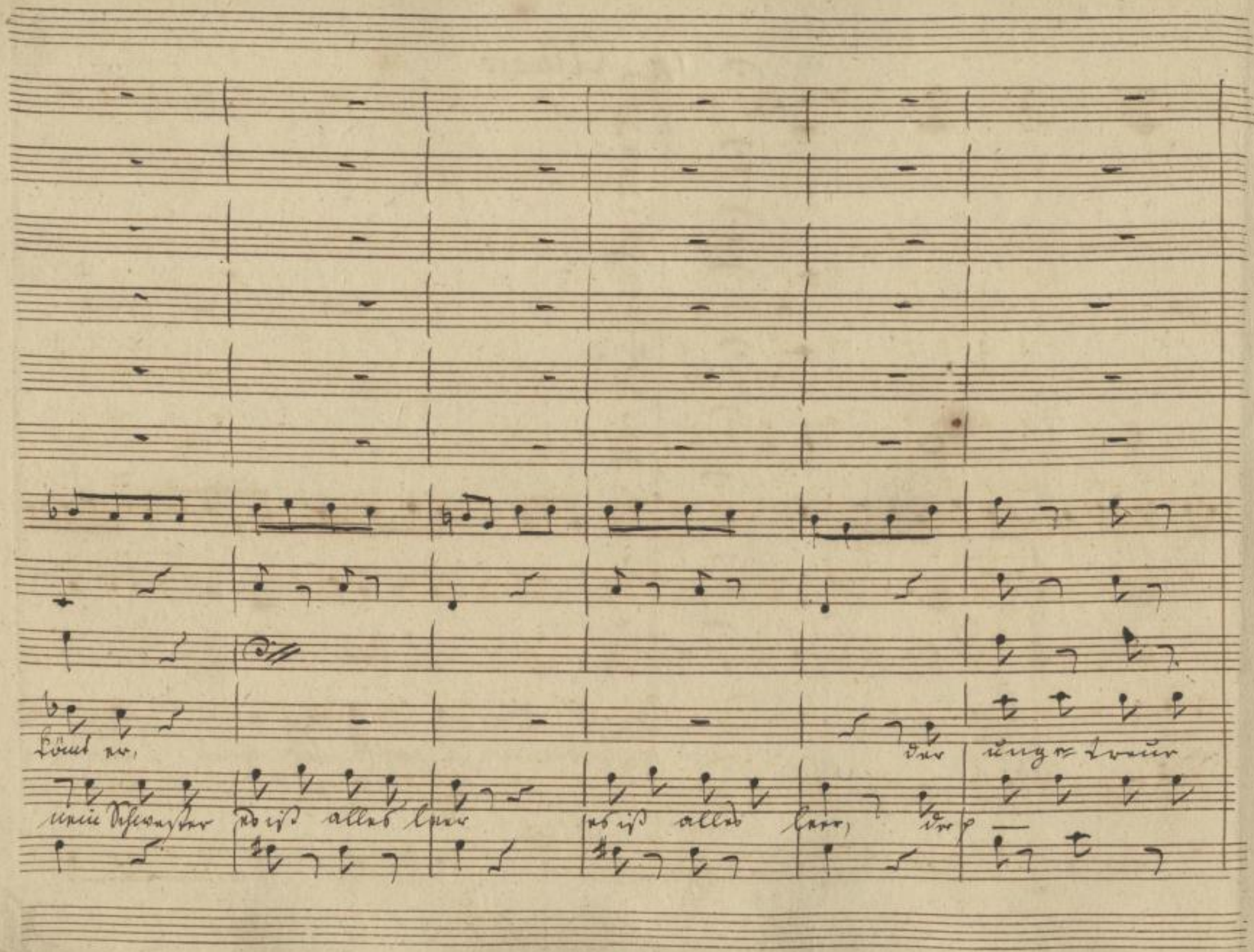
Fenster war ein Gitter, sie saßen da und seufzten und seufzten schwer, sie

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/249
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

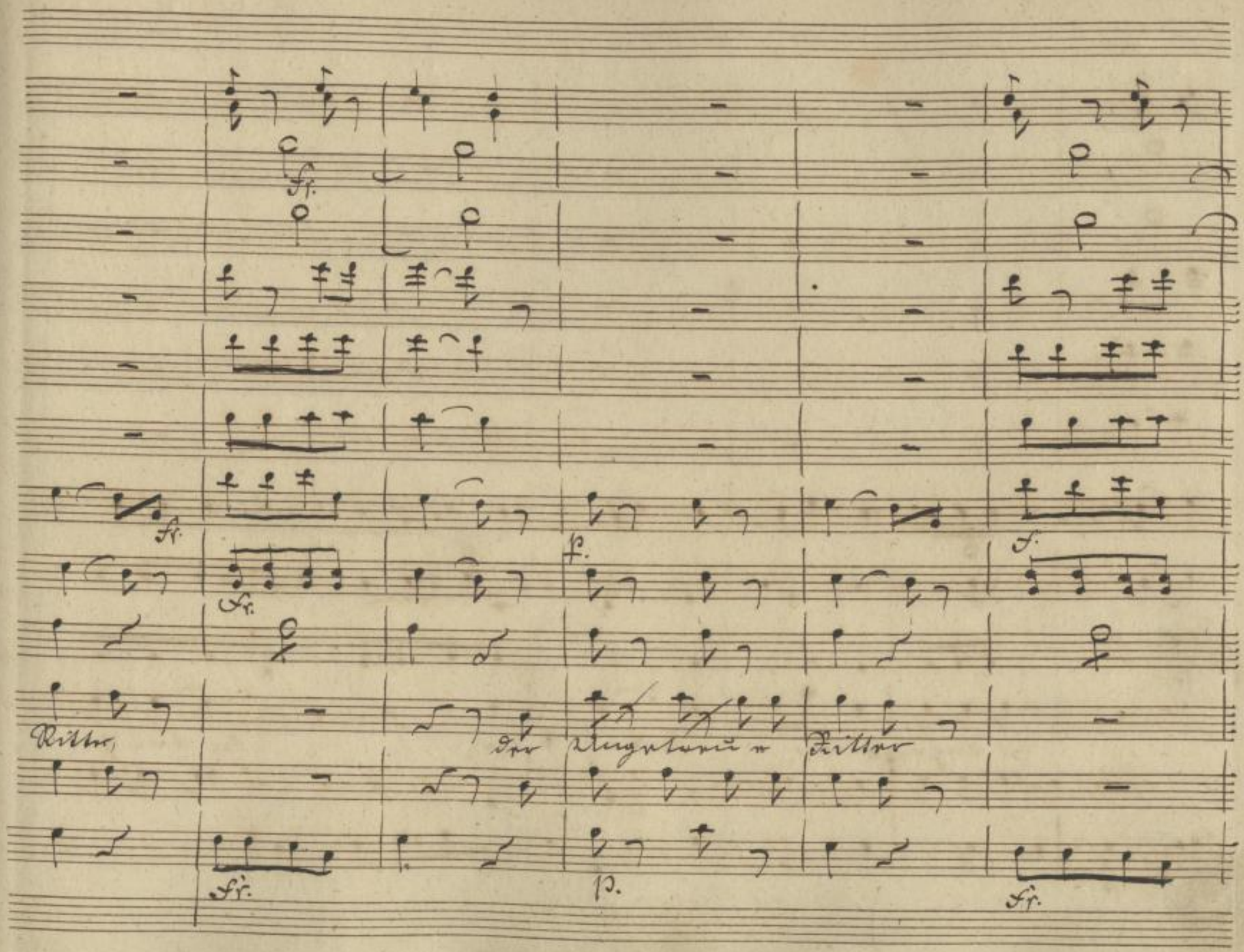


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/250
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Allegro.
Allegro.
c. B=
ach!
ach!
Allo.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/252
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/253
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

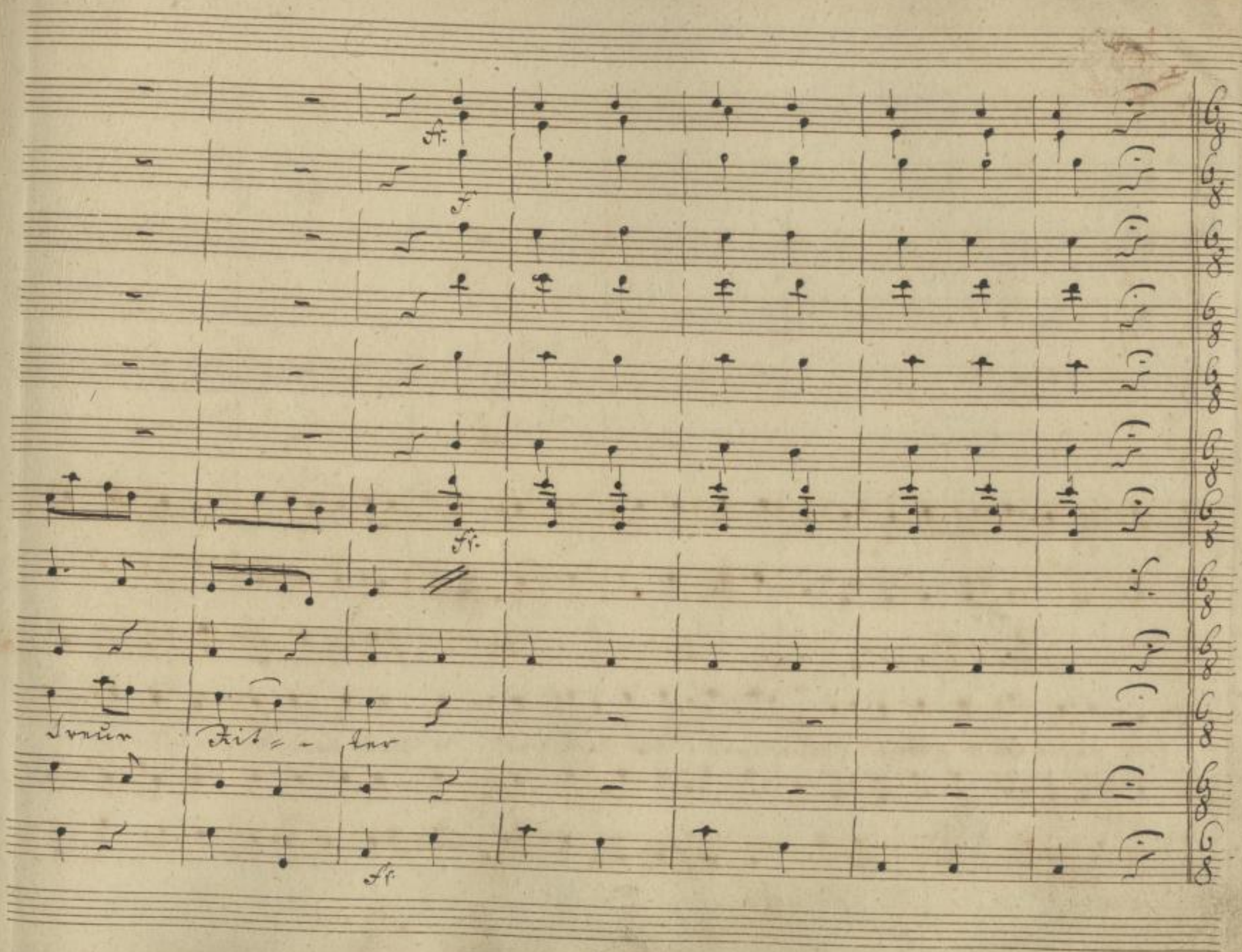
p.

p.

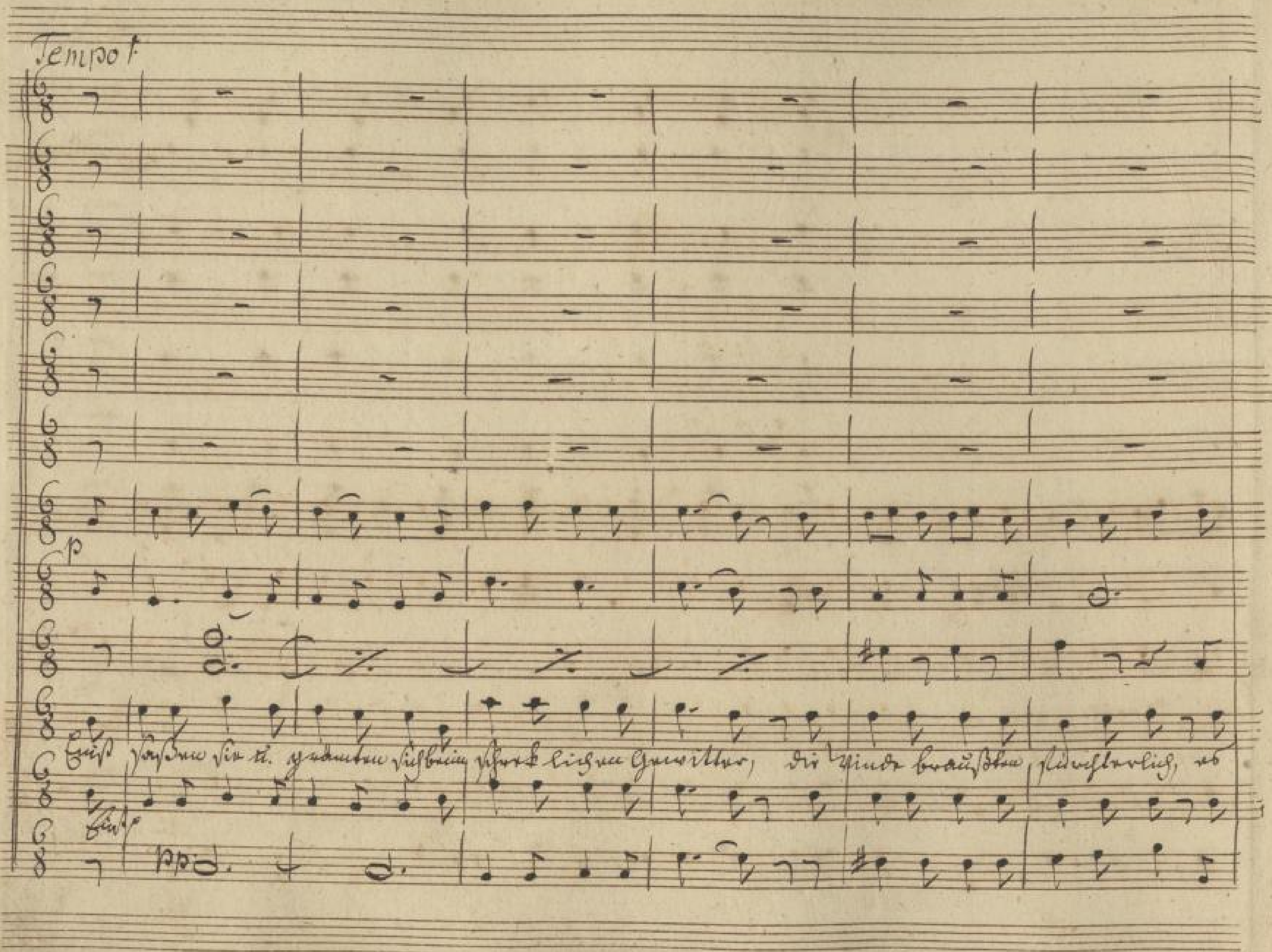
der unge= treue Ait= ter der un= ge=

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/254
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/255
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/256
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. V.

raßelte am Gitter, heut dachten sie kommt er wohl nicht, kommt er wohl nicht, heut

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/257 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

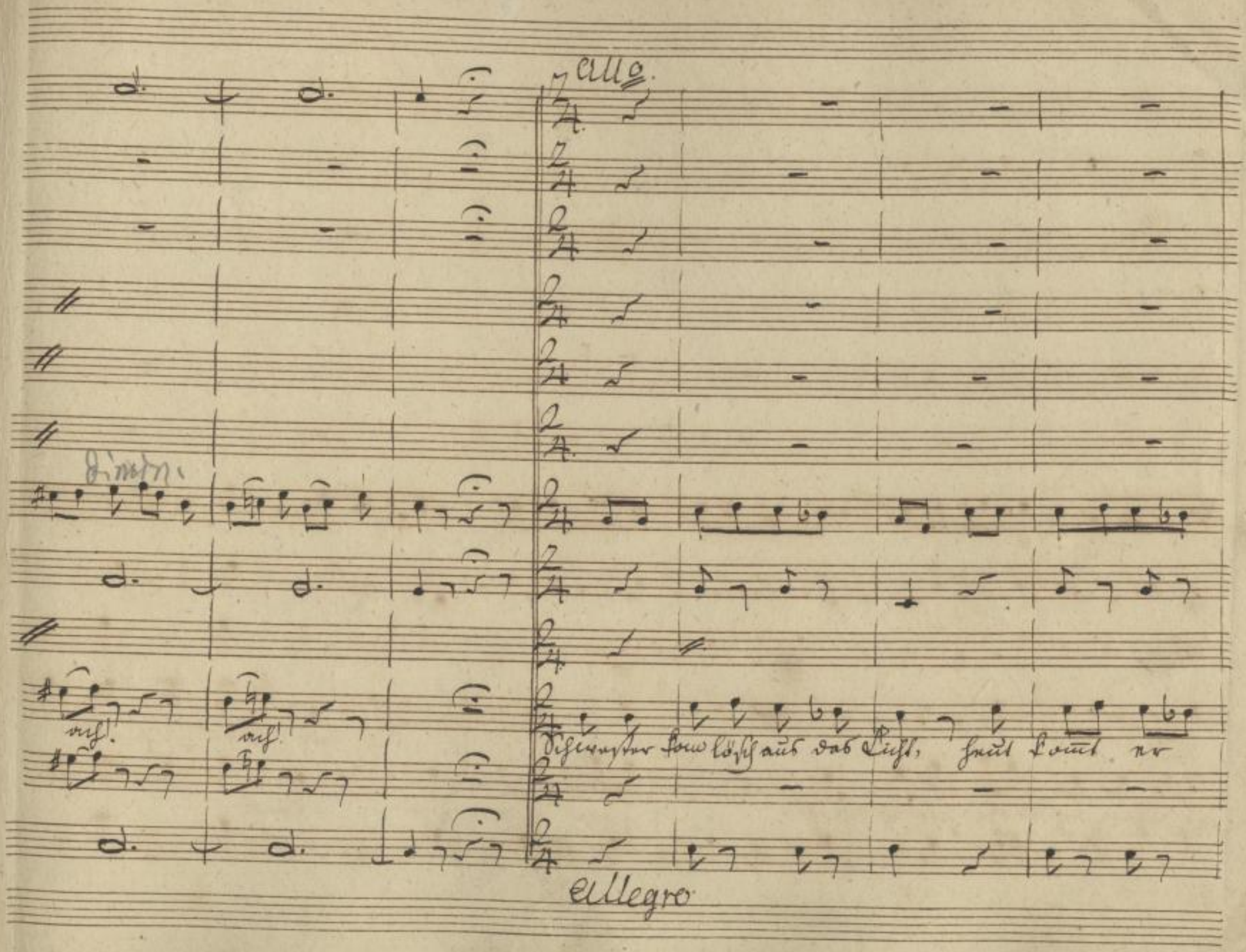
c. V. 8.

c. V. 1

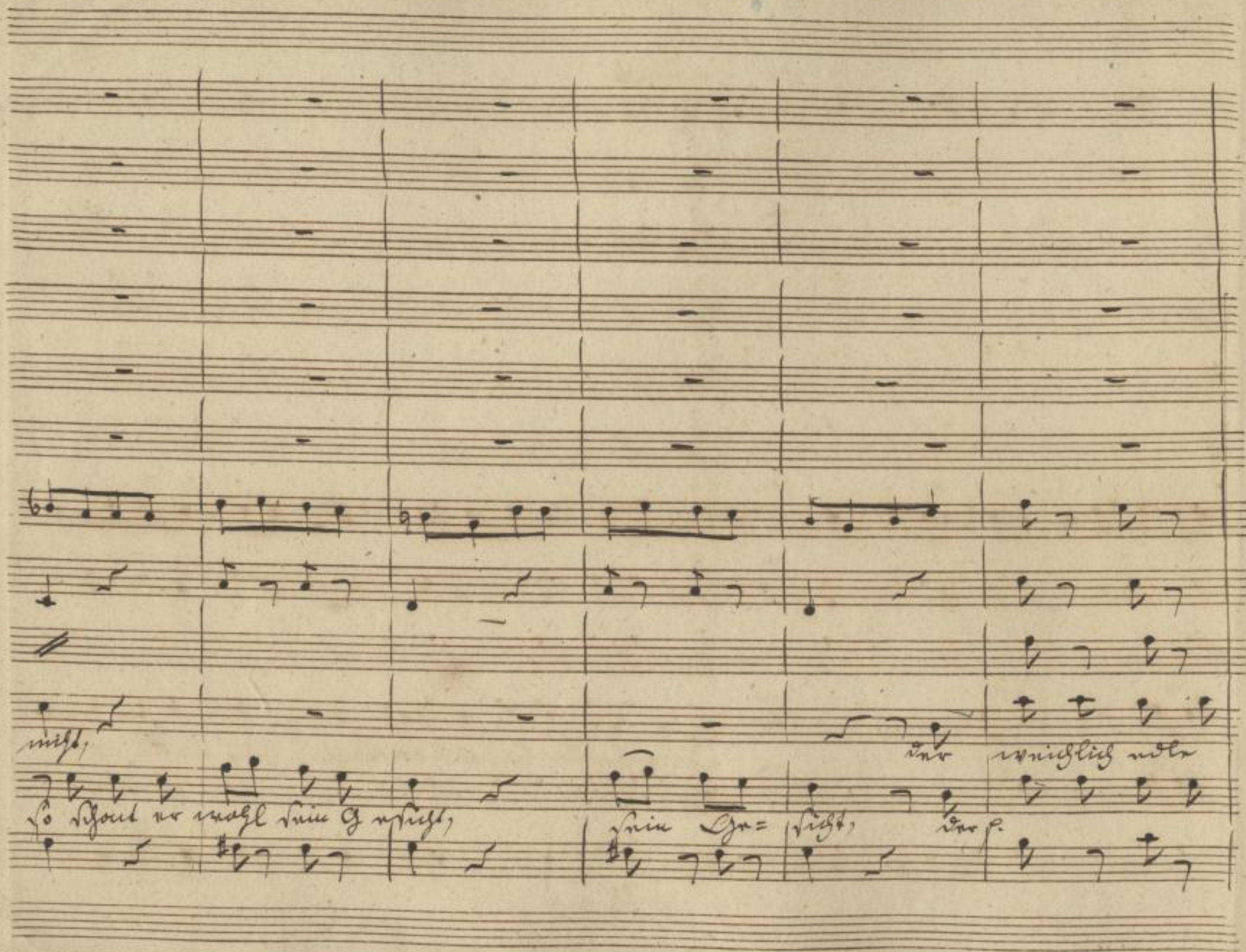
c. V. 2.

dachten sie kommt er wohl nicht, kommt er wohl nicht, ach! ach!

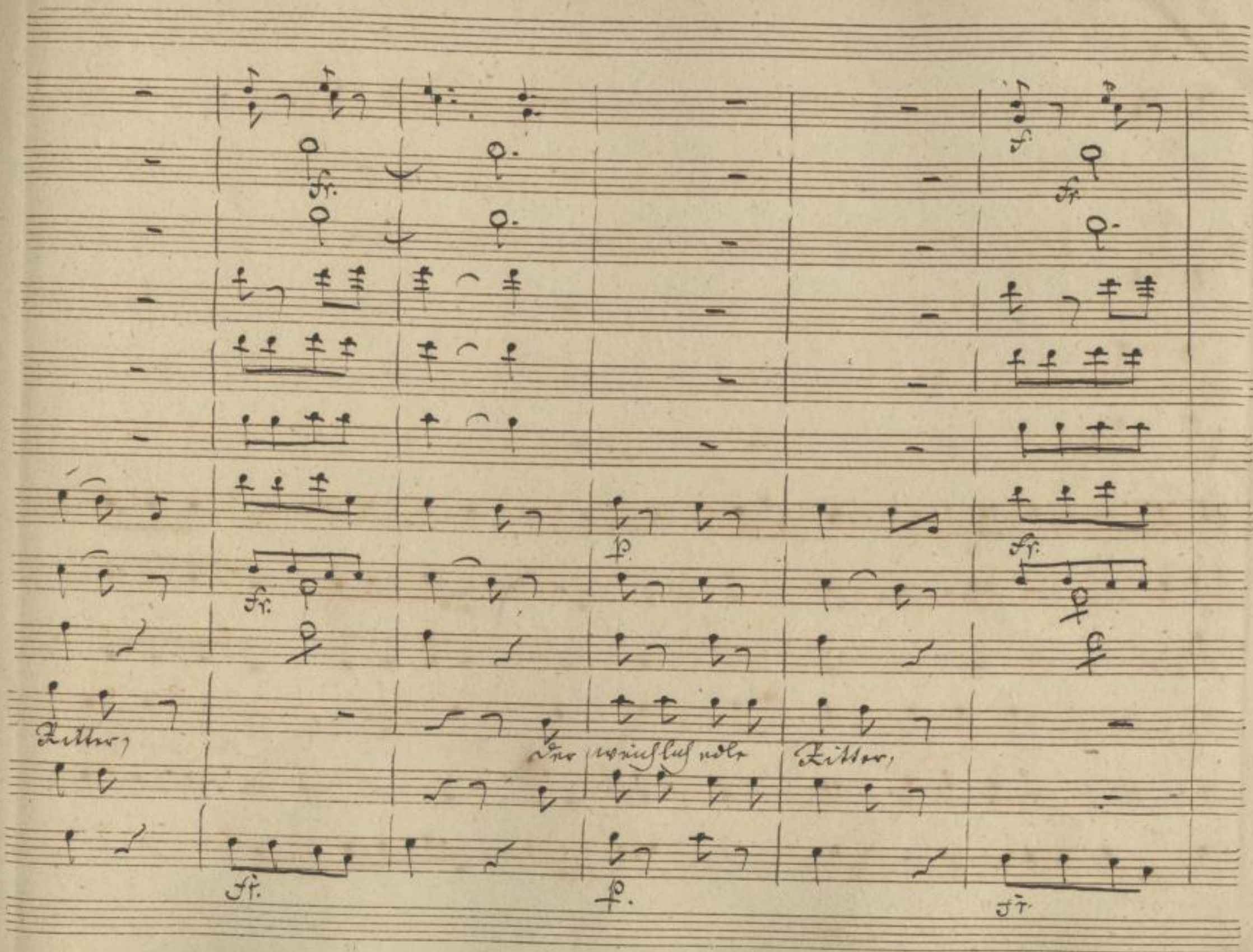
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/258 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/260
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



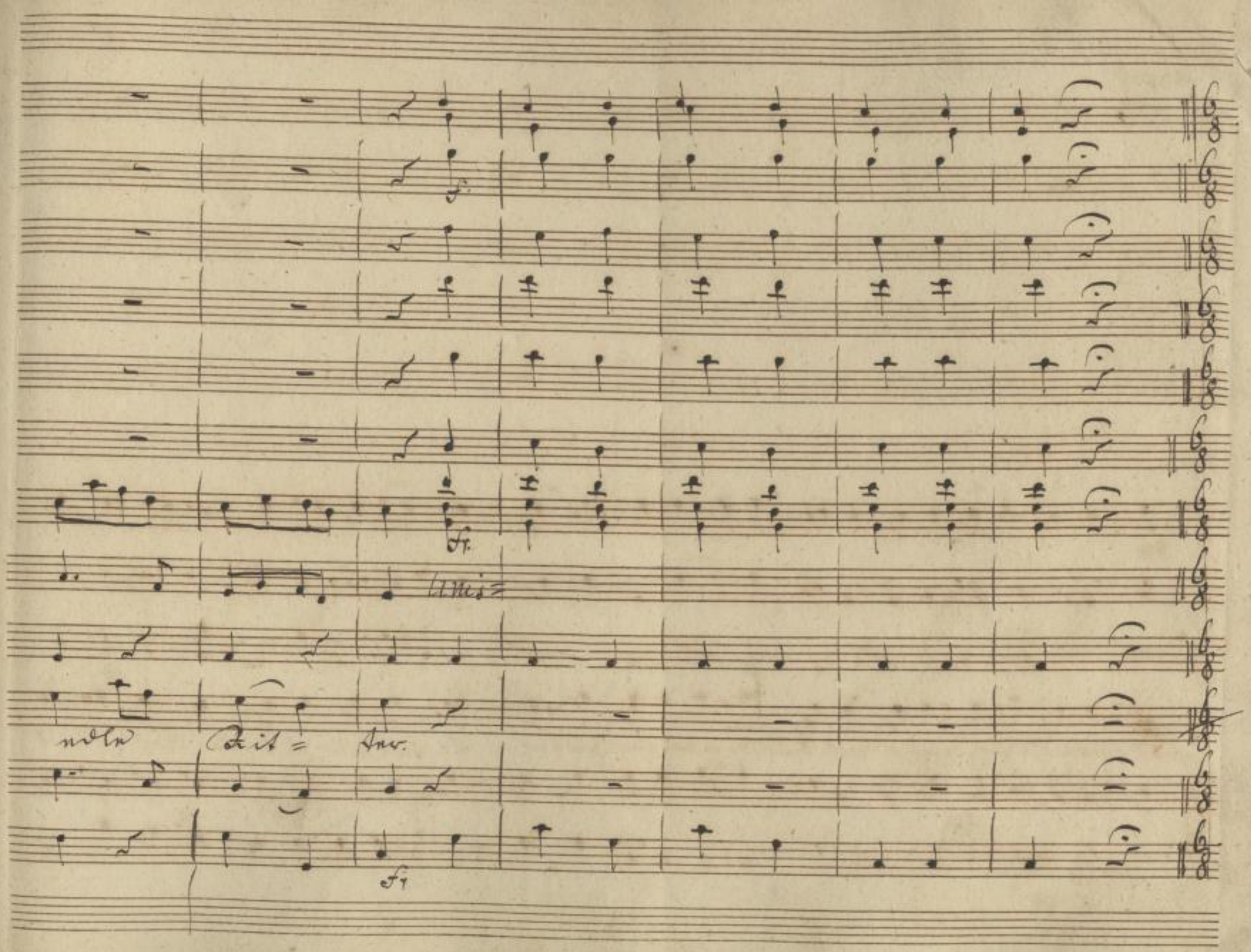
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/261
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

der weichlich edle Rit= ter, der weichlich

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/262 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/263
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tempo f.

pp

Bald hörten sie trotz Sturm u. Wind den Klang von einer Zitter, u. eine Stim: ich komme Kind und

pp.

Tempo f.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/264 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. V.

liefen schnell ans Gitter, u. sahn, u. horchten was geschah und horchten was geschah und

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/265 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. A. 8

c. V. V.

c. B.

sahn u. horchten was geschah und horchten was geschah.

ach!

ach!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379006693/266
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rit!

rit!

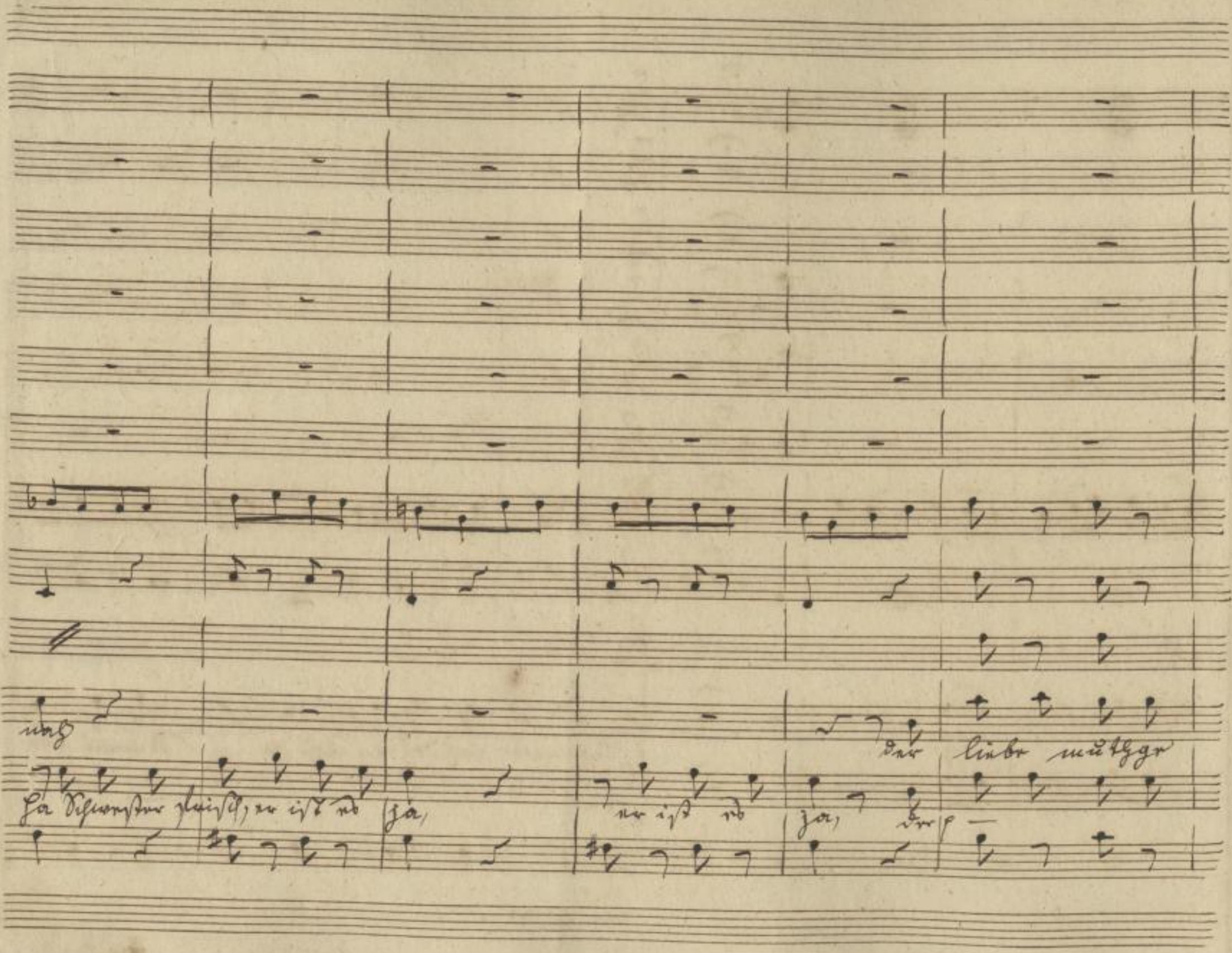
Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nah

der liebe muthge

Ha Schwester frisch, er ist es ja, er ist es ja, der



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/268 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a due.

fr.

fr.

f.

f.

fr.

Ritter

der liebe muthge Ritter,

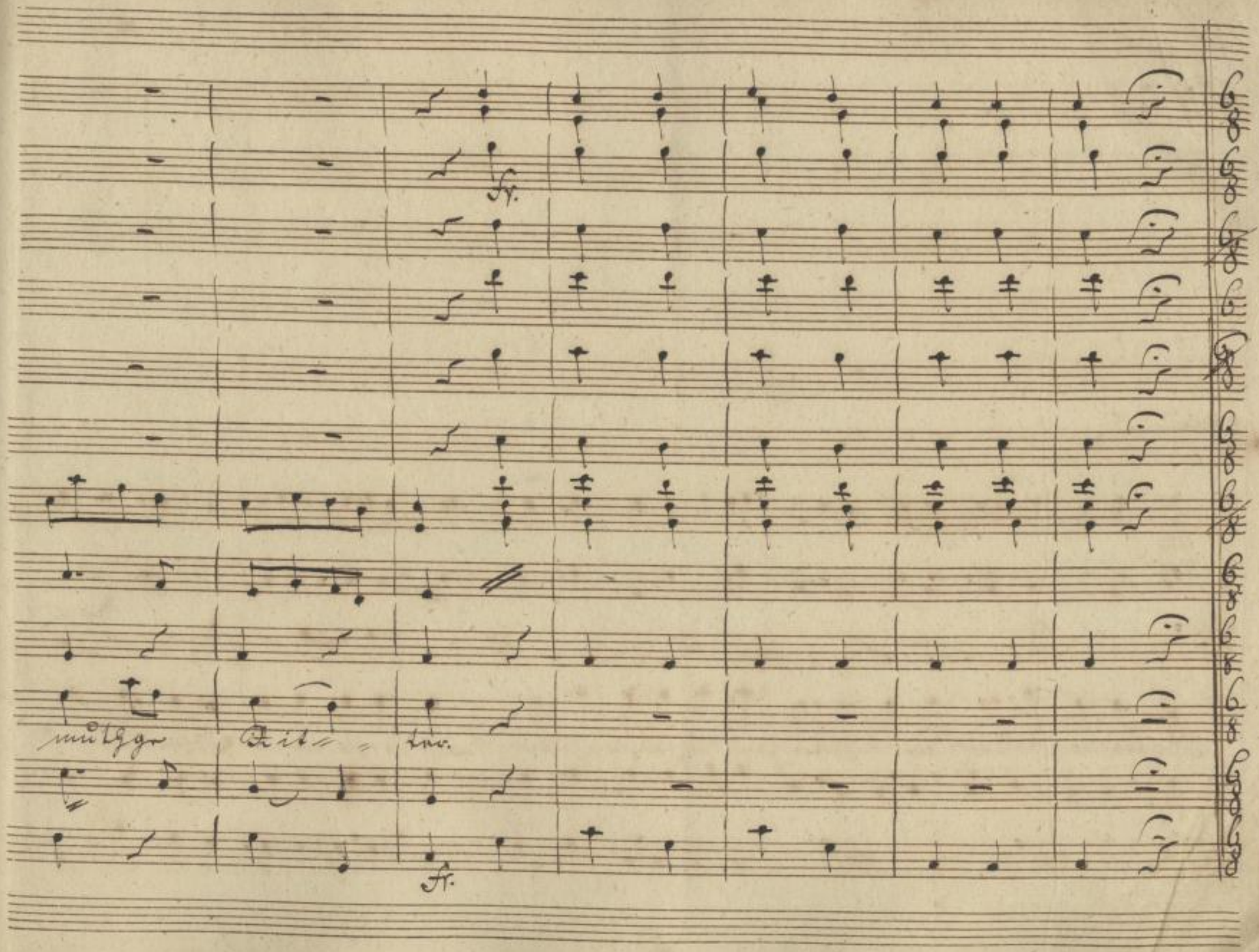
fr

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379006693/269
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

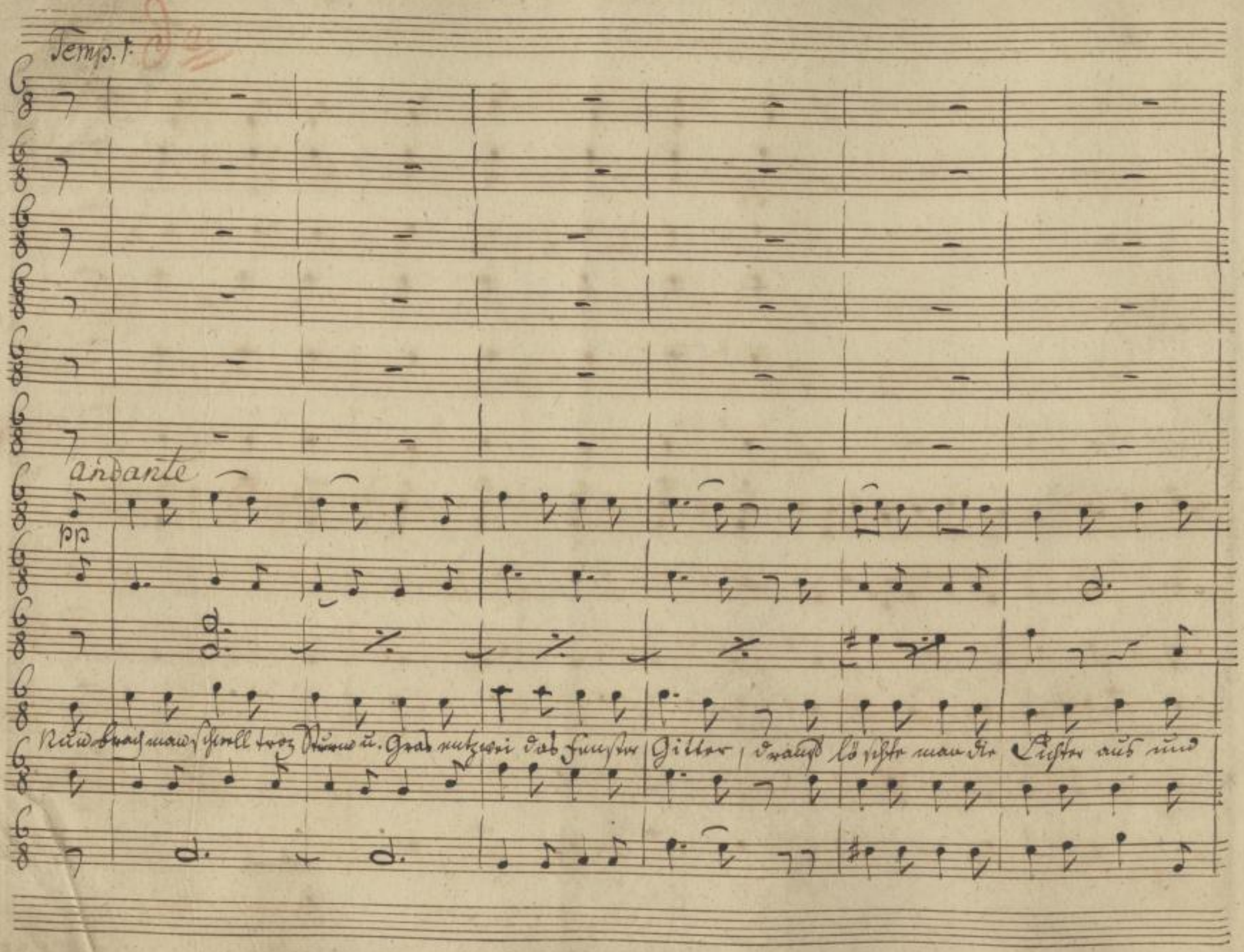
p.

der liebe muthge Rit= ter. der liebe

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

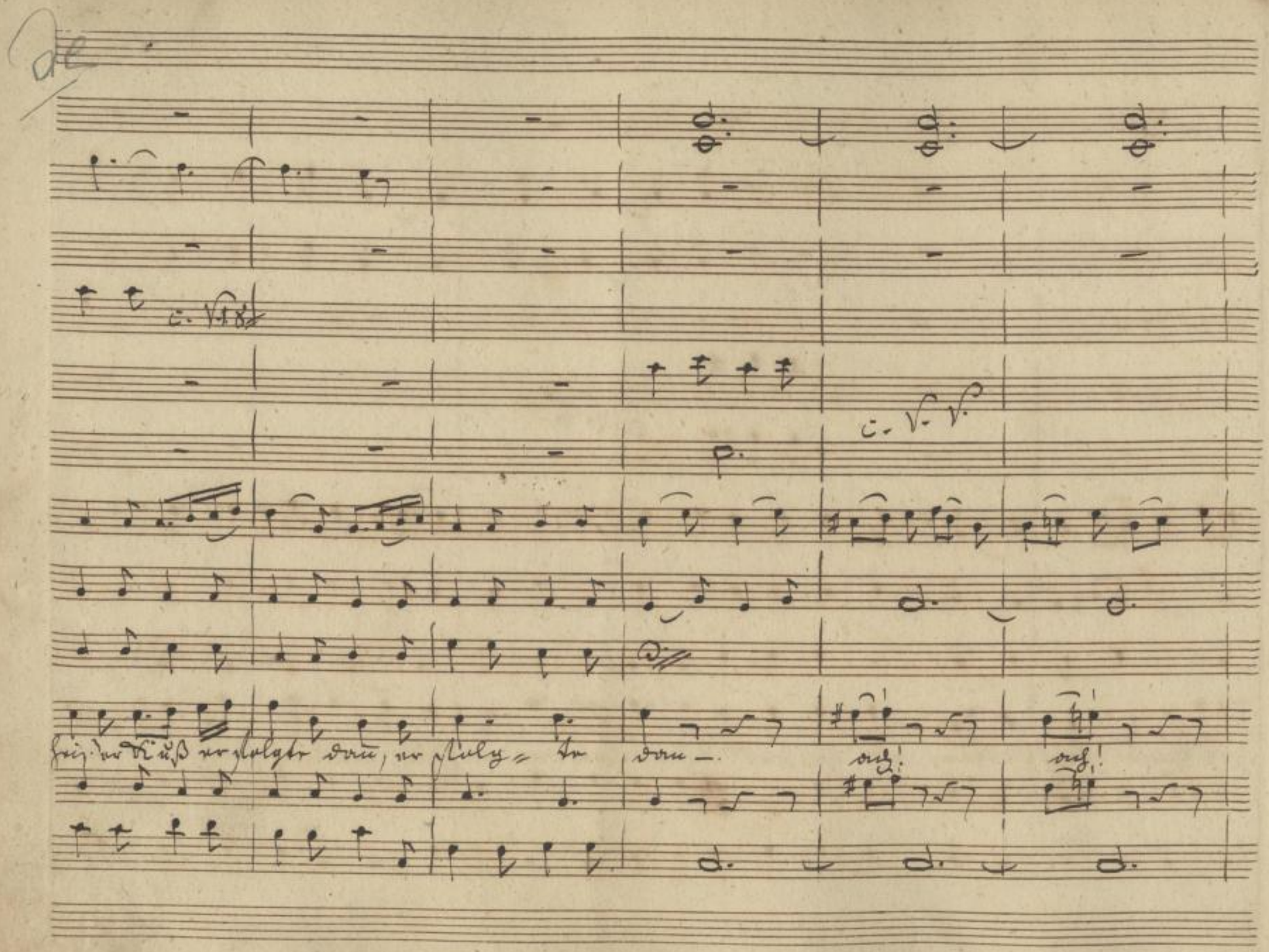


SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. V.

Zog herein den Ritter, ein heißer Kuß erfolgte dann, ein Kuß erfolgte dann ein

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/273 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelnummer 379006693/274
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. V. 1. 8

c. V. V.

allegro.

ach!

ach!

Schwester was doch wohl ein Mann nicht wa – gen

allo

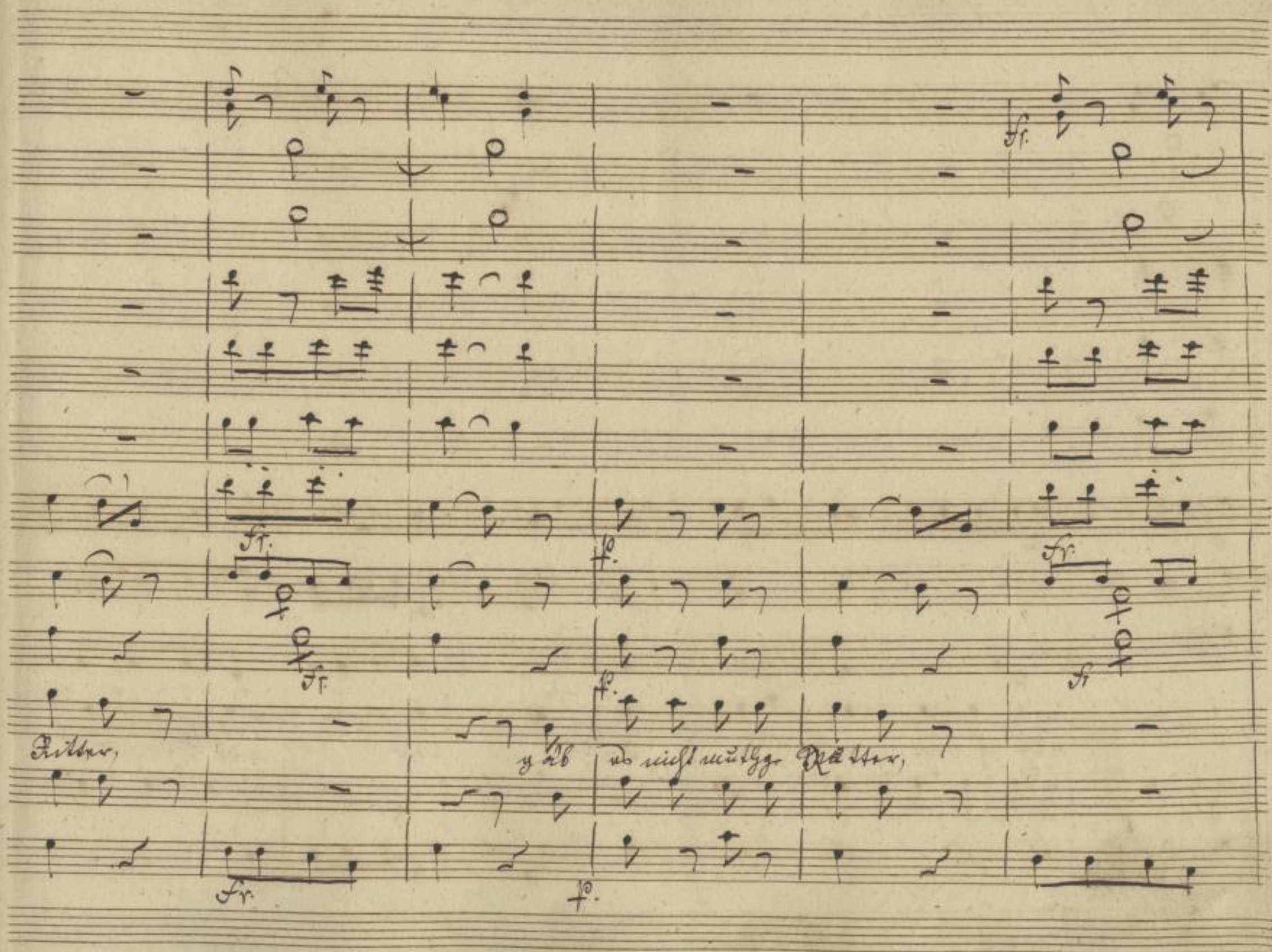
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/275
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Kan,

gäb es nicht muth ge

was sing wohl ja ein Mädchen an! was sing ein Mädchen an gäb

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/276 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



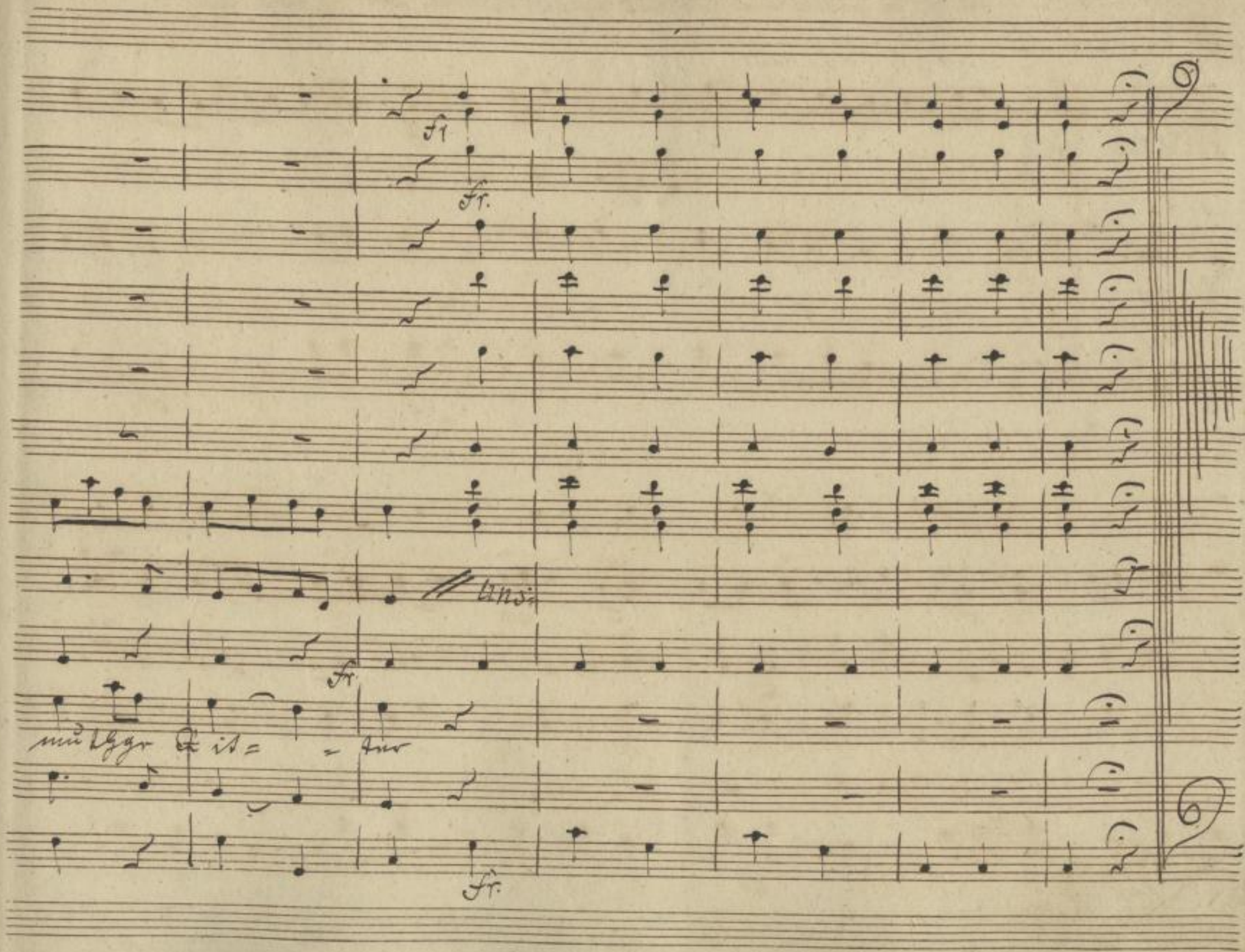
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/277
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

p.

gäb es nicht muthig'ge Rit= = ter gäb es nicht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/279
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ich habe Leonoren recht von Herzen lieb, aber es wäre mir gar nicht recht gewesen wenn sie da geblieben wäre, denn mit meinem Geliebten will ich allein seyn.

No 10 Aria

Allegro moderato

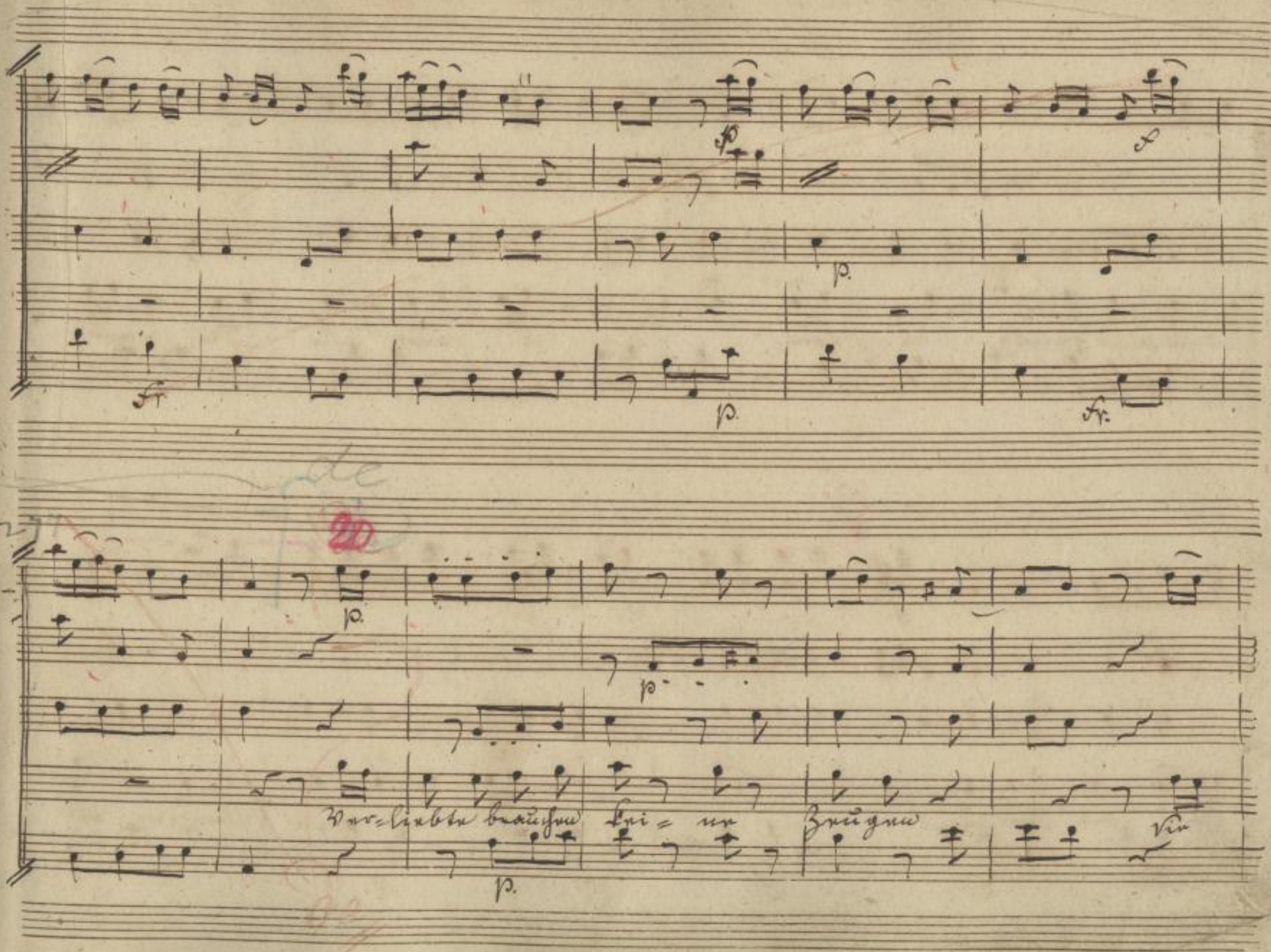
Violini

Viola

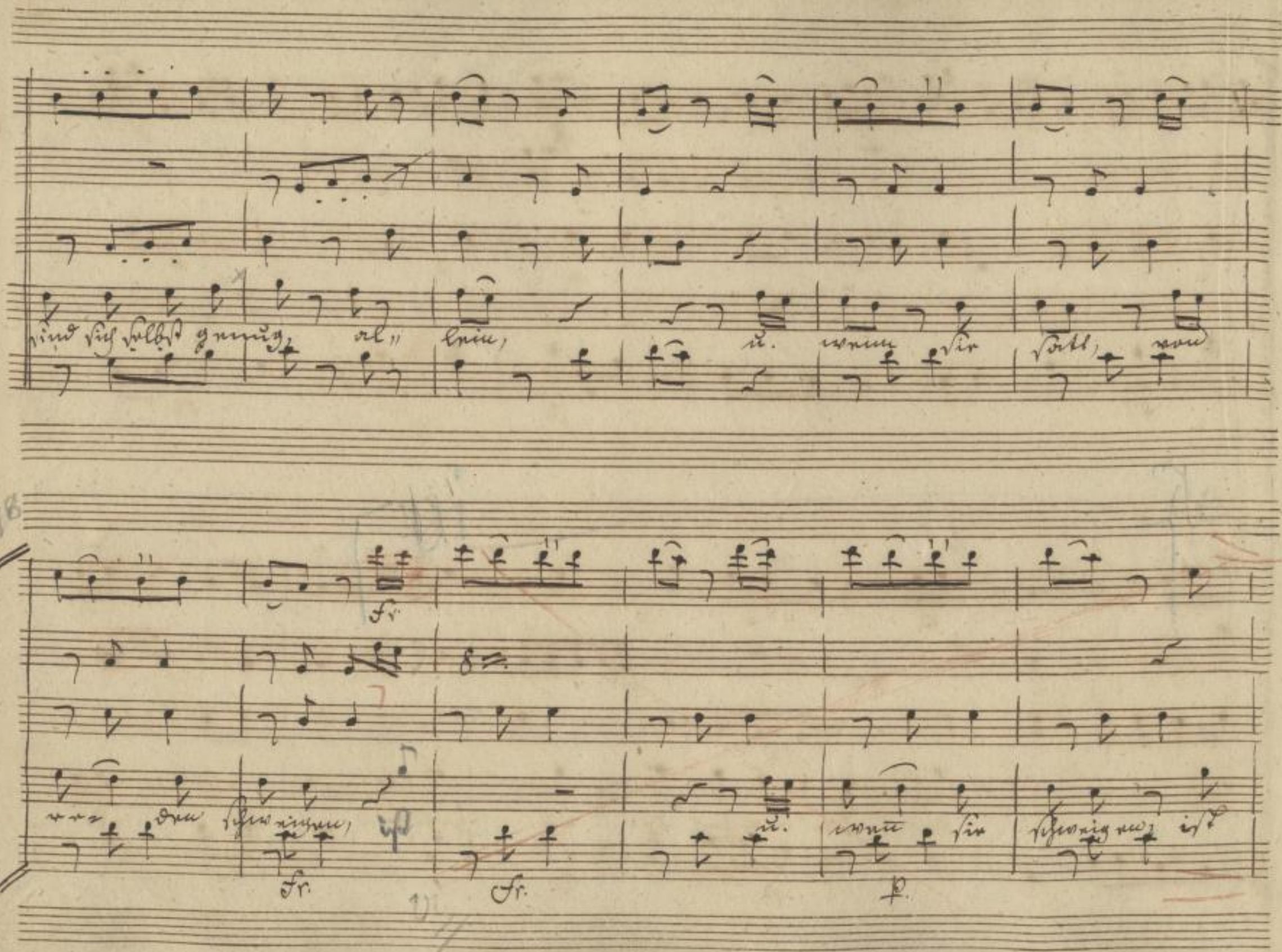
Fisalia

Allo moder.

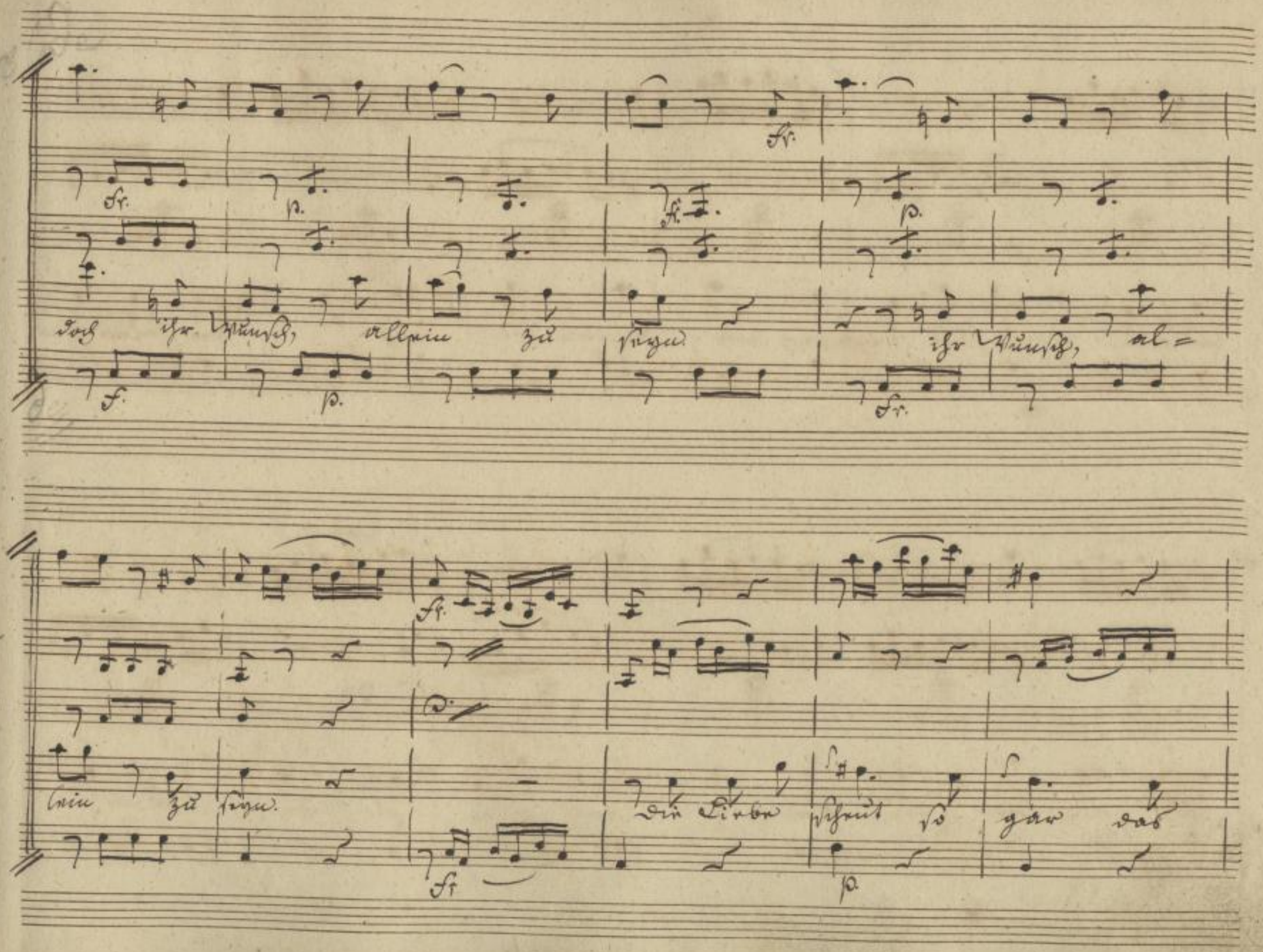
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1079006693/280 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



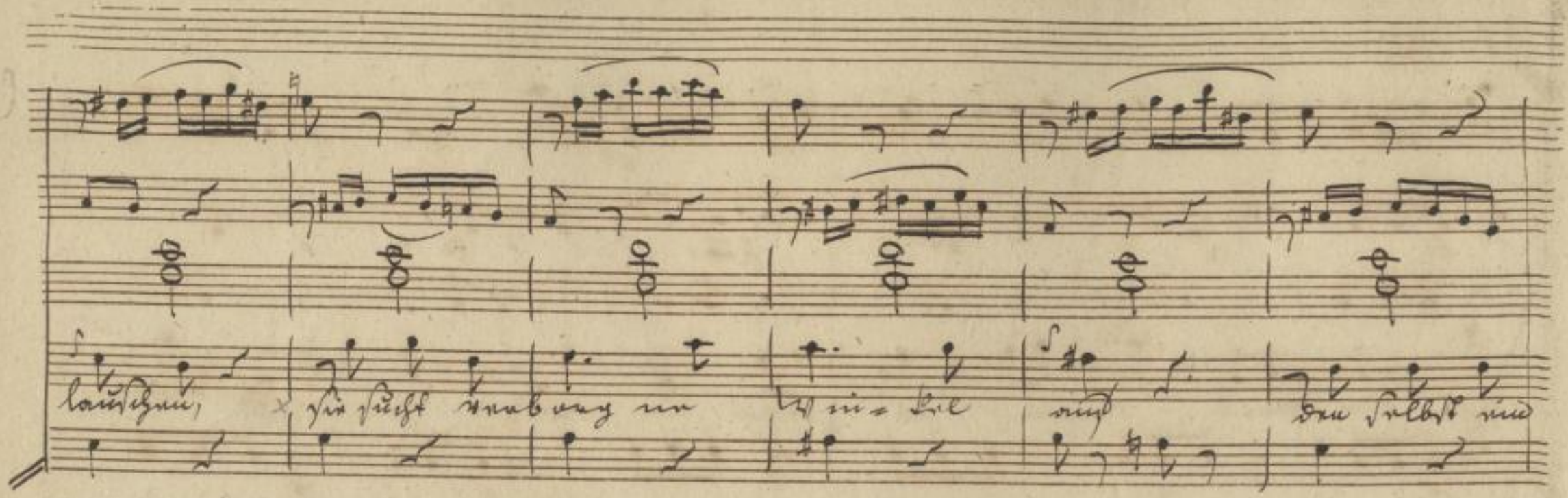
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lauschen, sie sucht verborgne Winkel auf den selbst ein

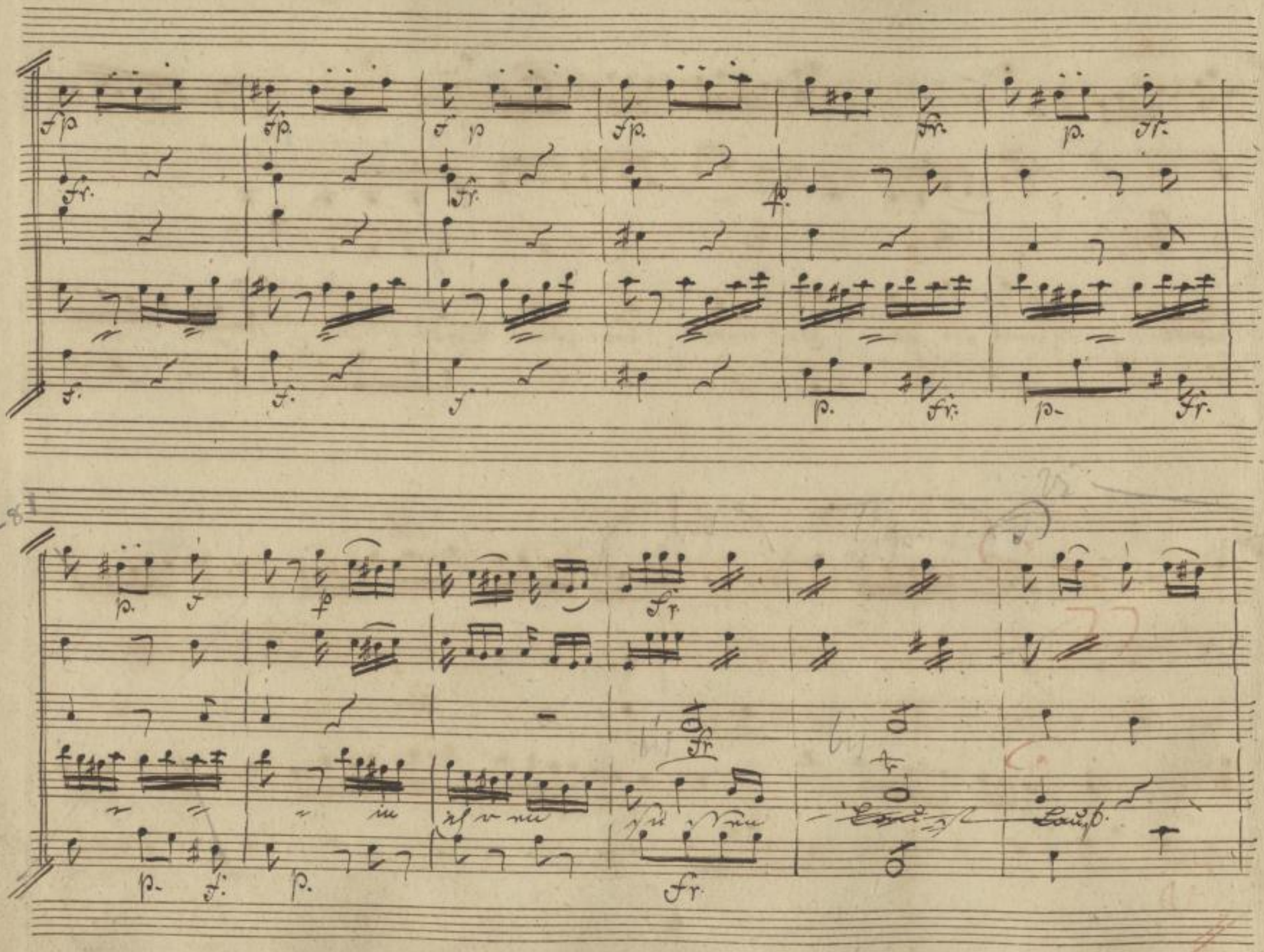
weit entfernte Rauschen, Kommt sie in ihren süßen



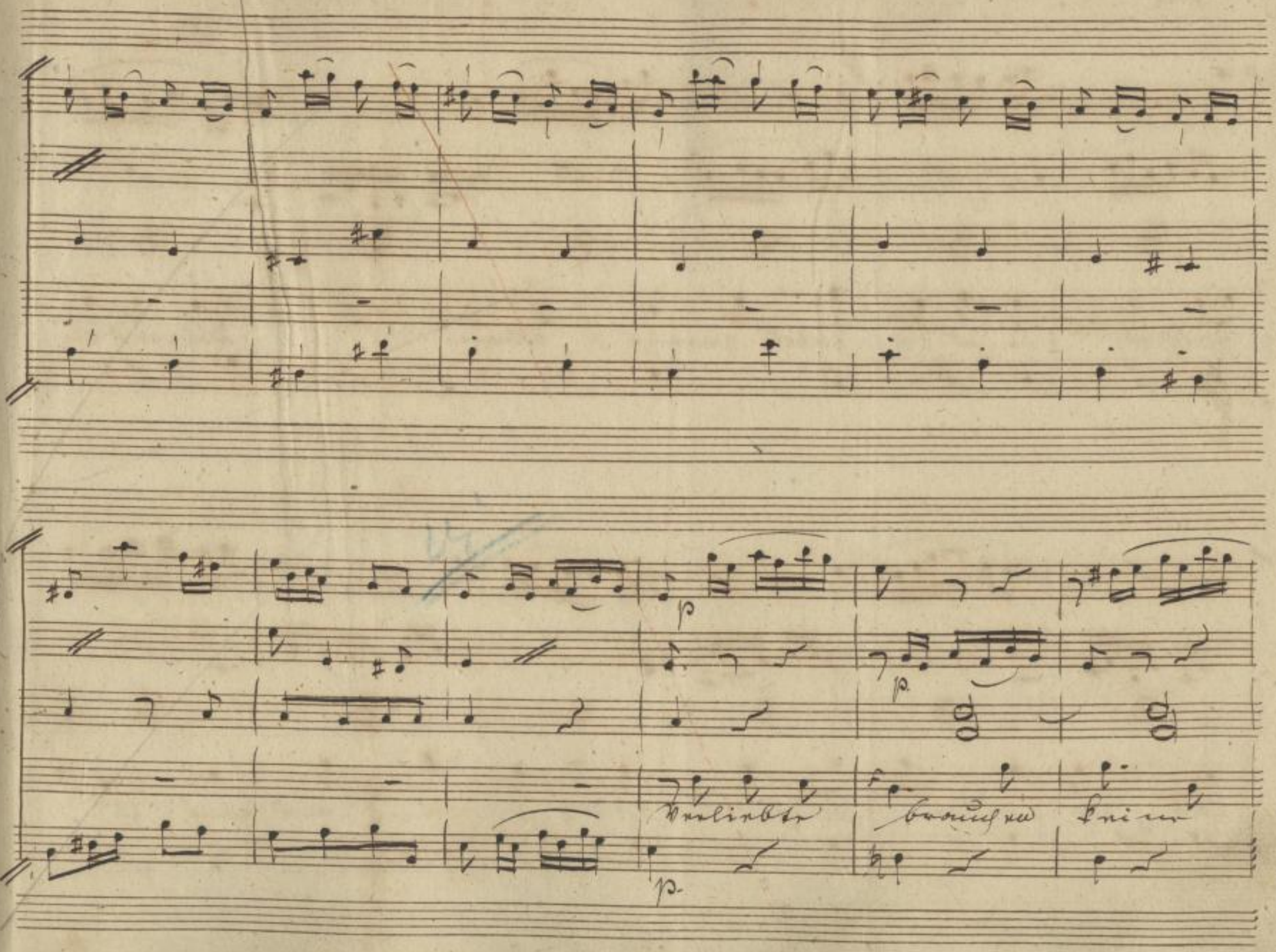
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0379006693/284 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lauf hemmt sie in ih- ren sü- ßen Lauf,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/285
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/286
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/287
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Zeugen, sie sind sich selbst genug allein, auch wenn sie

satt von reden schweigen, ist doch ihr Wunsch al= lein zu

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/288 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

seyn, die Liebe scheut, so gar, das Lauschen, sie sucht ver-

borgne Win-kel auf, den selbst ein weit ent-fernter

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/289 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Rauschen, selbst ein weit entfern-tes Rauschen hemmt sie in

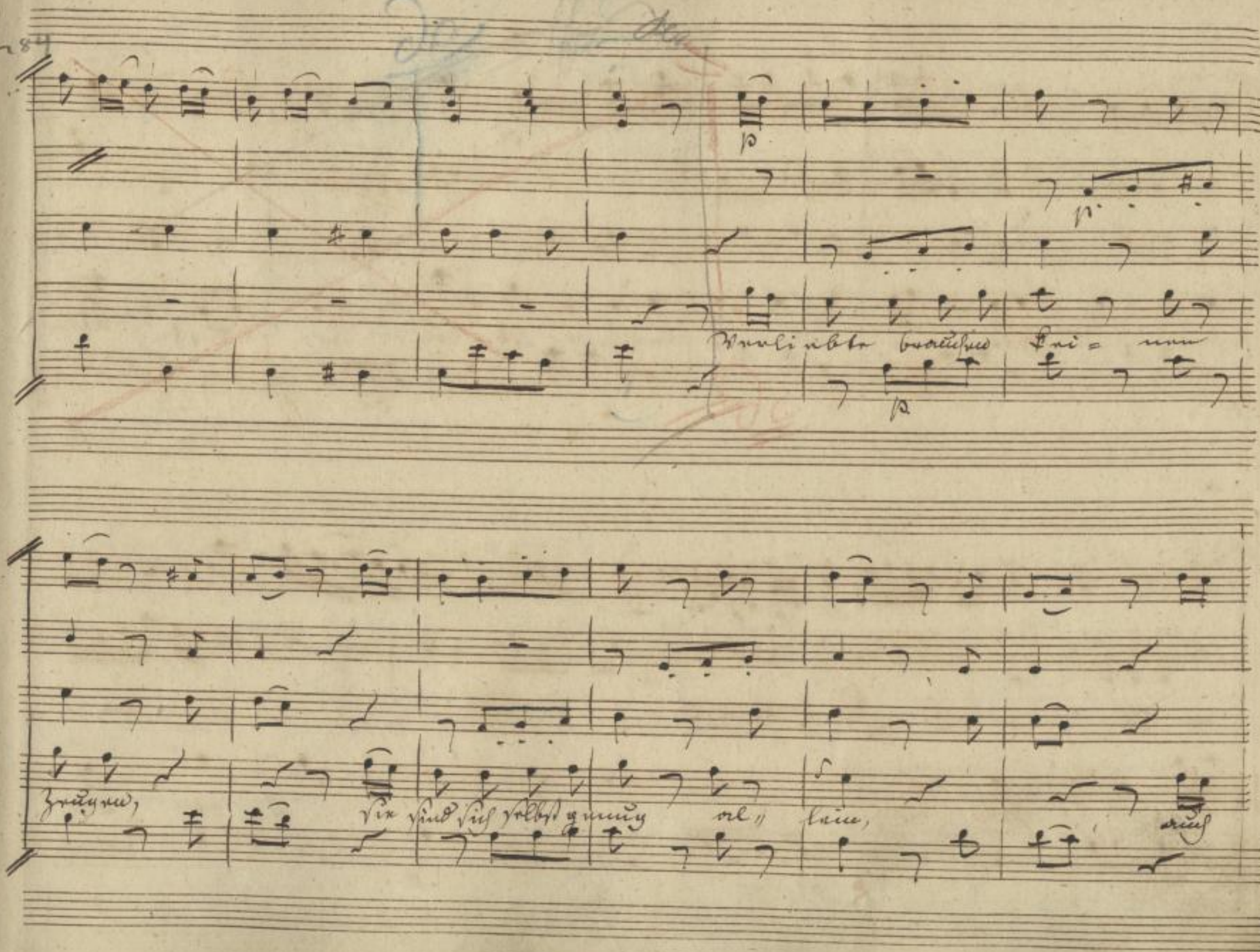
fr.

fr.

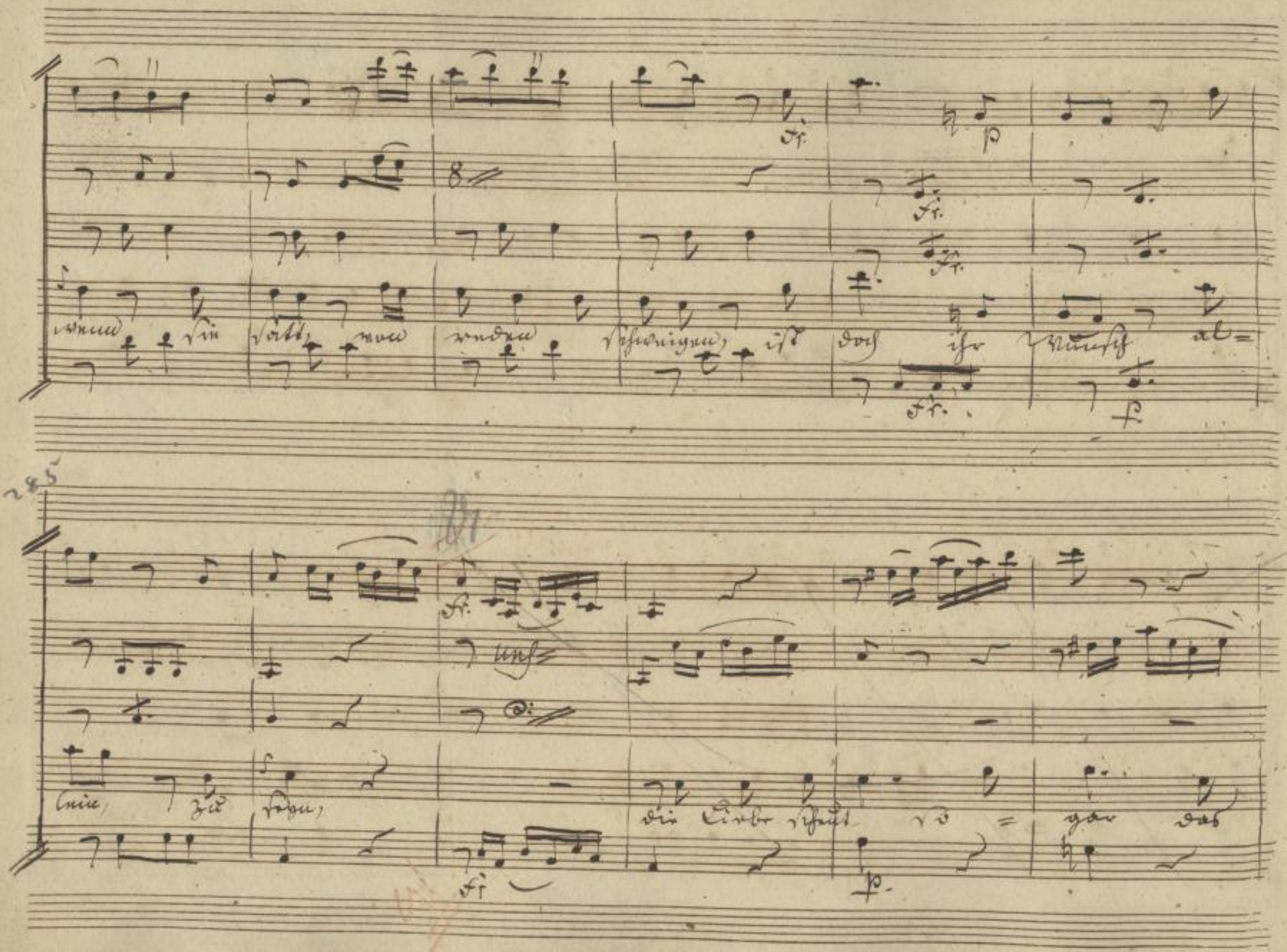
ihren süßen Lauf.

fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/290 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


wenn sie satt, von reden schweigen, ist doch ihr Wunsch al=
lein zu seyn,
die Liebe scheut so = gar das

Lauschen, Sie sucht ver borg= ne Win= kel aus den selbst ein

weit ent= fernte Lauschen hemmt sie in ihren süßen

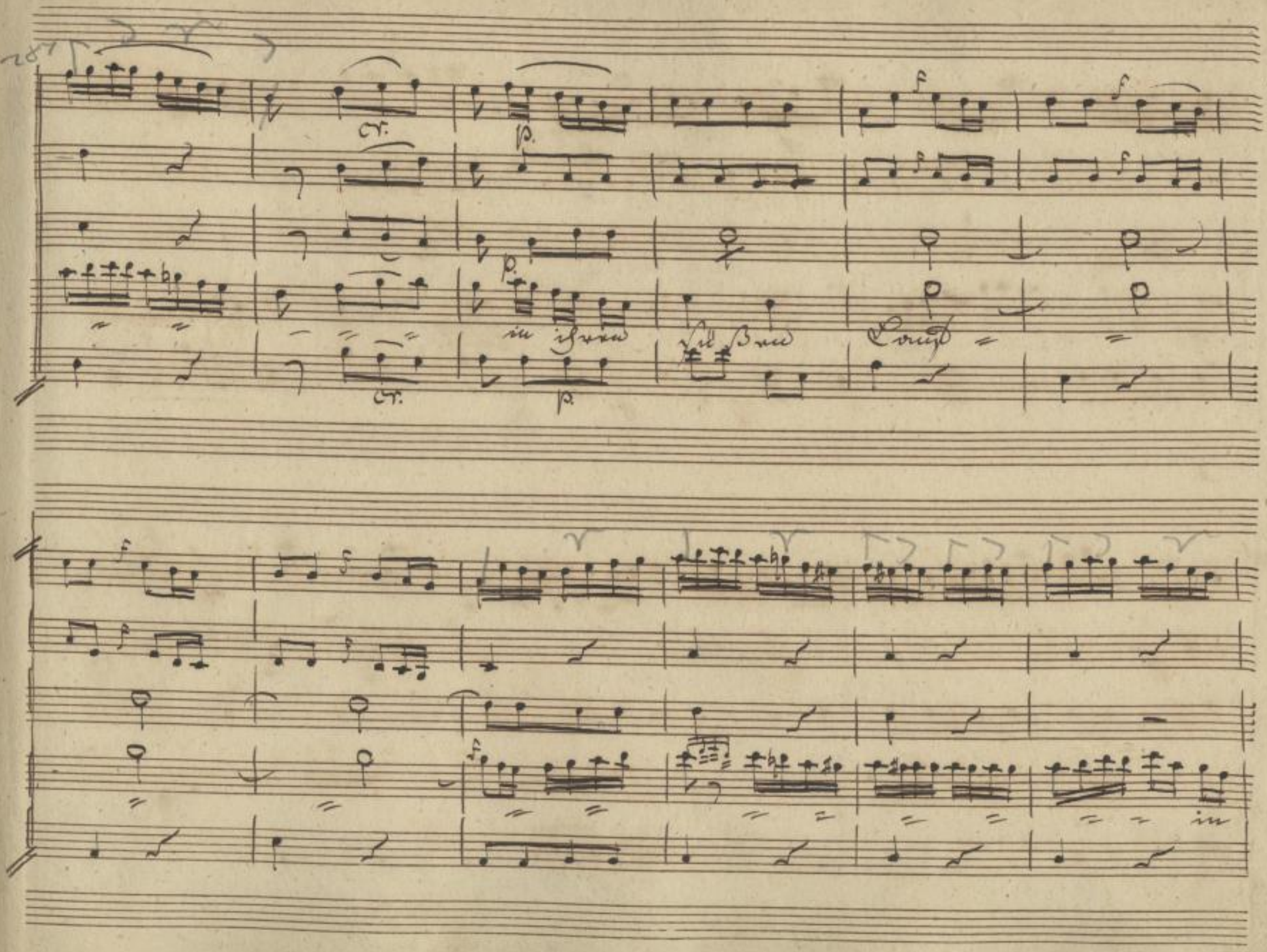
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/293 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Land, kommt sie in ih- rem Zar- ten Land,

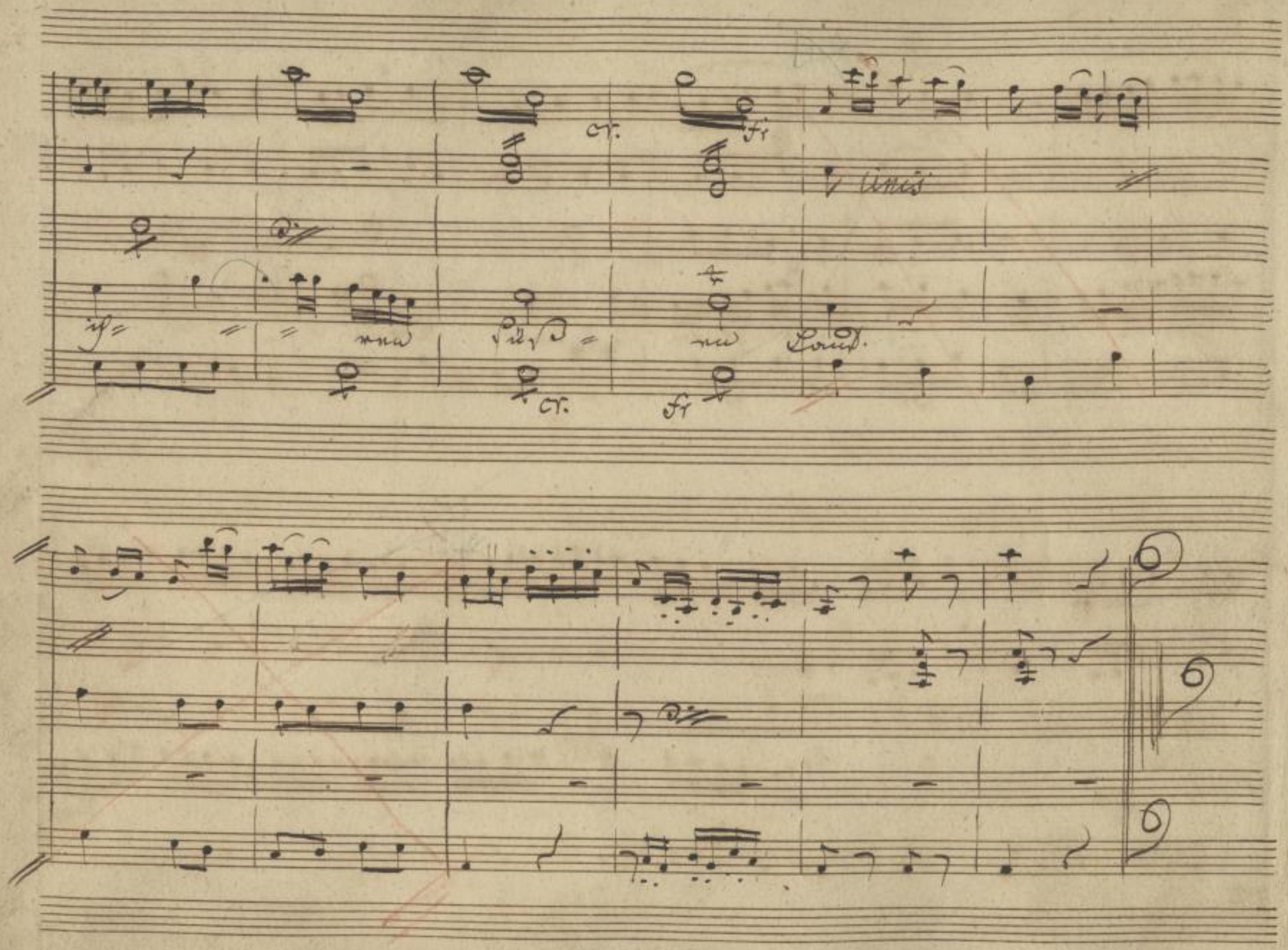
Cello

B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/295
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No 11. Finale.

Meine Umstände, ich gehe samt meinem Zukünftigen ebenfalls mit, wir lassen uns trauen dann suchen wir Vergebung, erhalten sie, und nur auf diese Art kommen wir zu unsern Zweck

Corni: Aber bedenk doch solchen.

Oboi

Flauti:

Fagotti: allegro:

Violini: con sord: semp. — Uns.

Viola: c. B.

Leonore

Rosalie: Wer wird in Schiffbruch sich be- sinnen

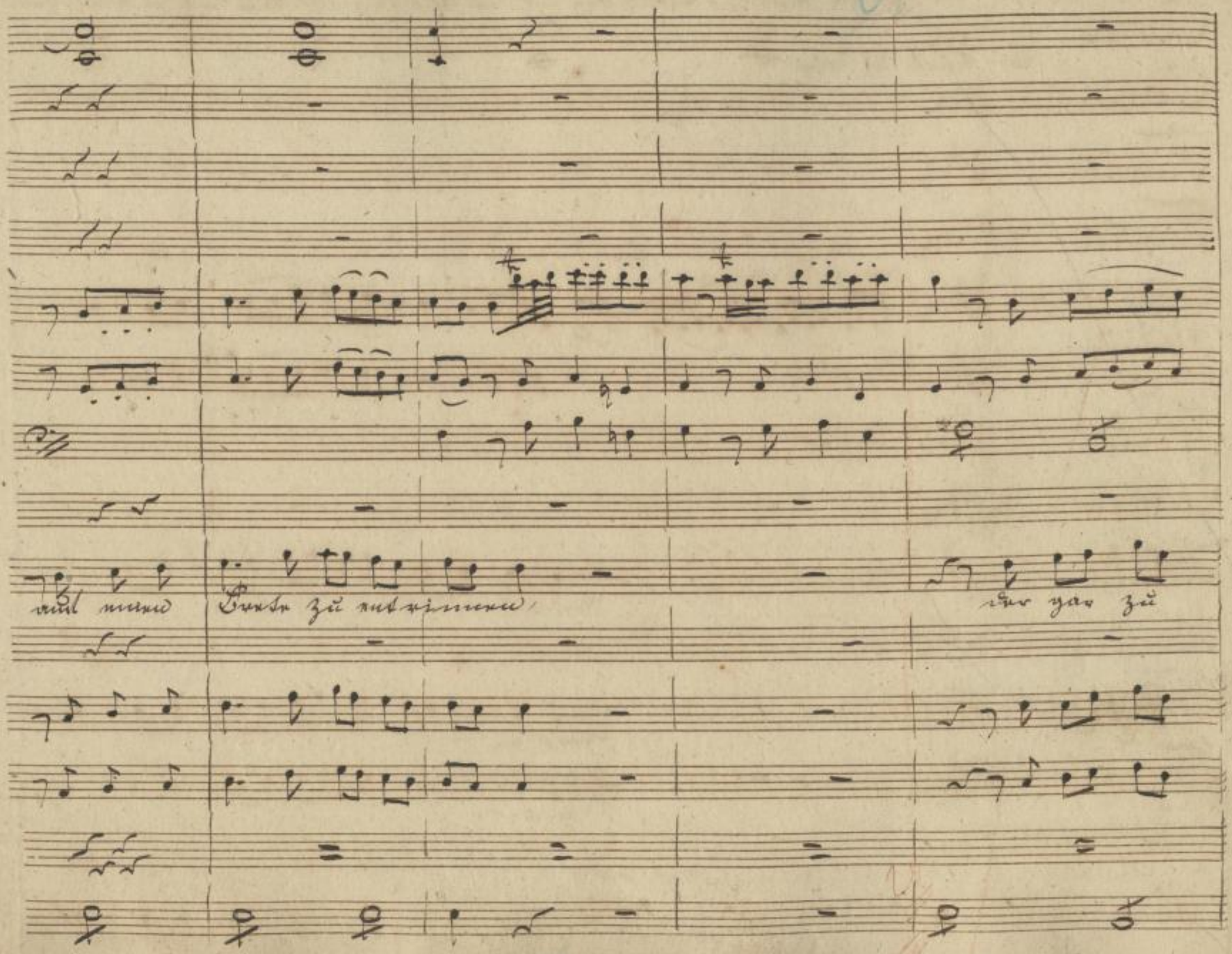
Claudia

Gotthold: Wer p

Sichel: Wer p

Sturmwald / Stößel: Agitato ma semp piano

Basso: p

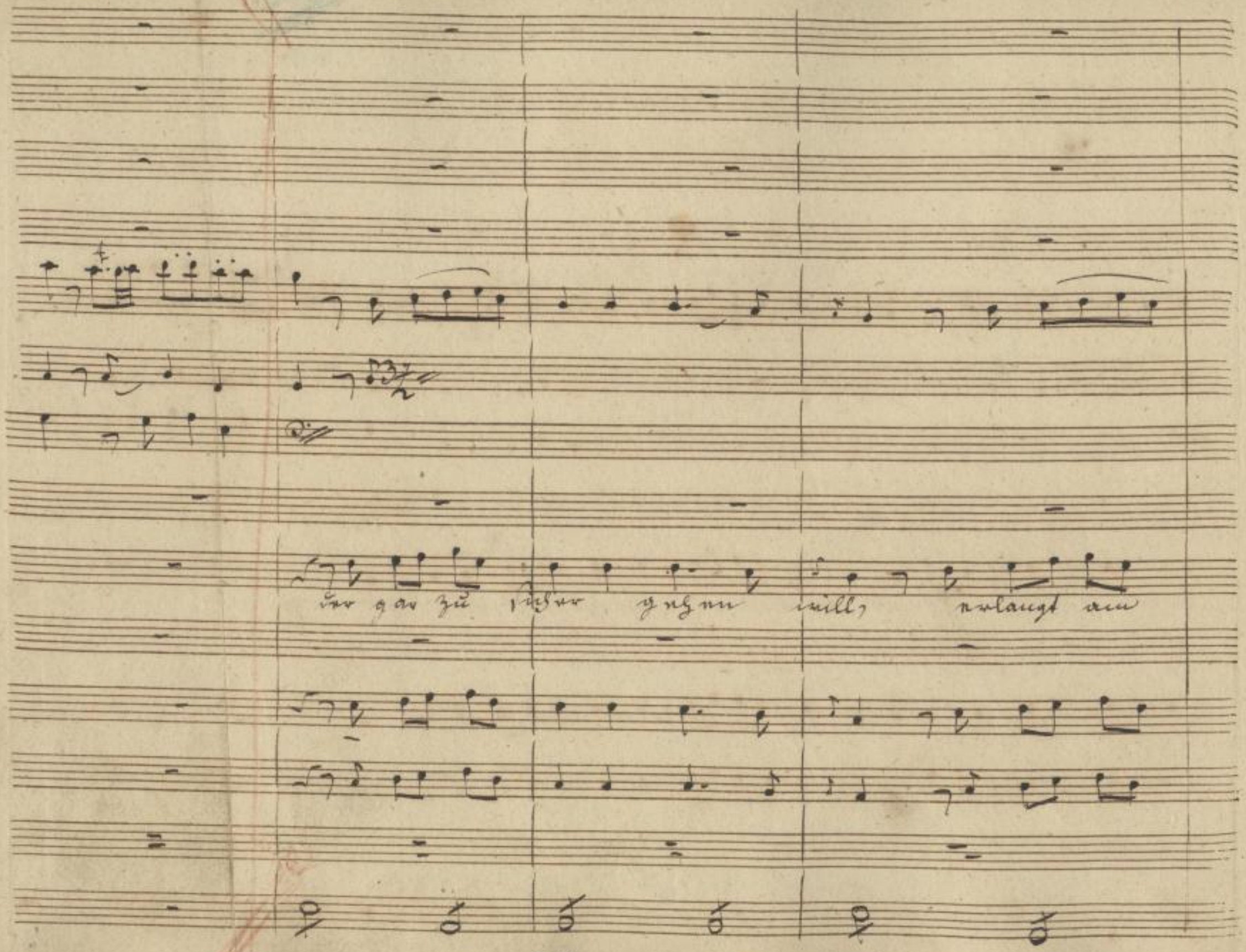


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/298
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

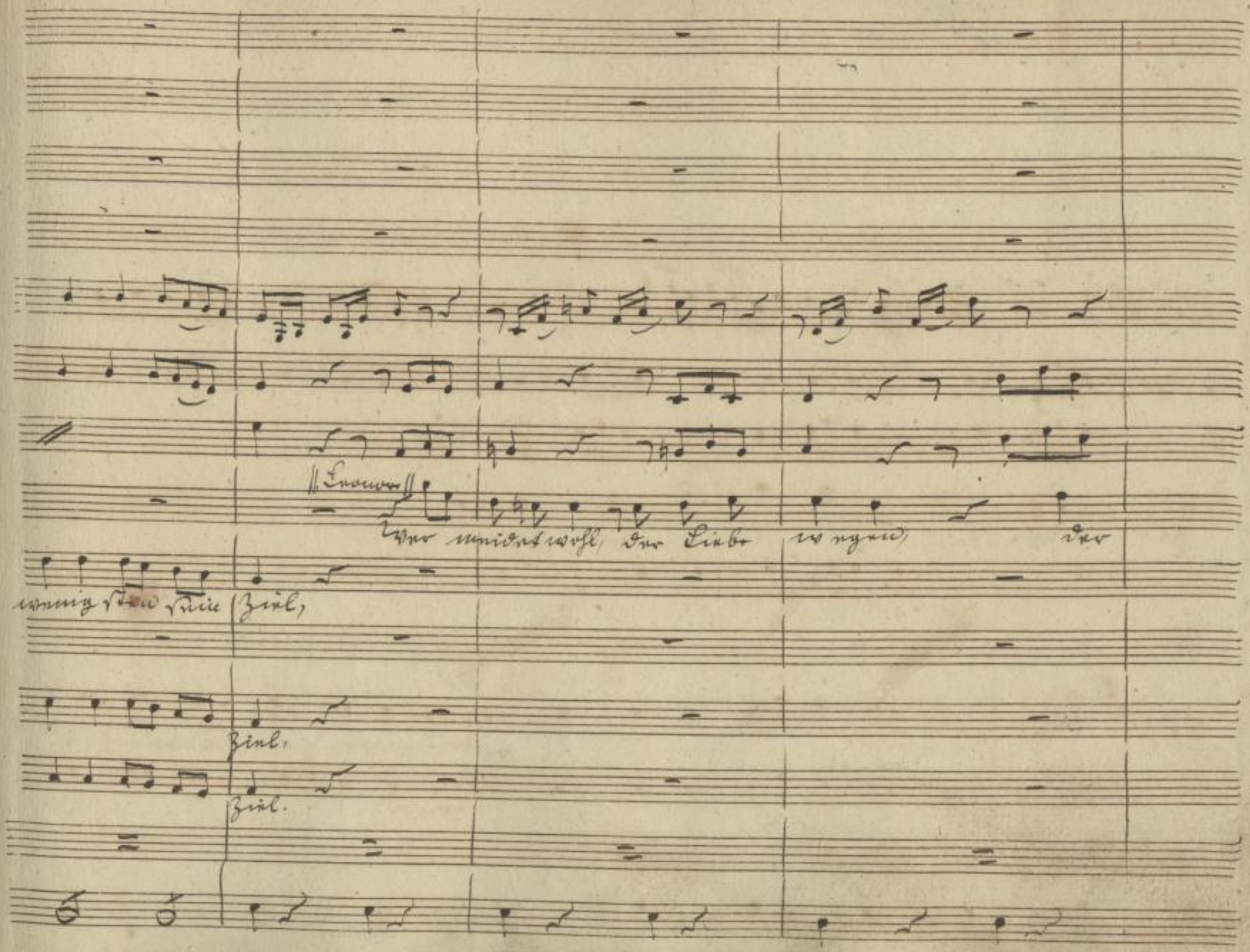
sicher gehen will, erreicht am wenigsten sein Ziel,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

der gar zu sicher gehen will, erlangt am



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Leonore
Wer meidet wohl, der Liebe wegen, der
wenigsten sein Ziel,
Ziel,
Ziel.

El= tern Haus, u. ich = = ren Segen.

Gott:

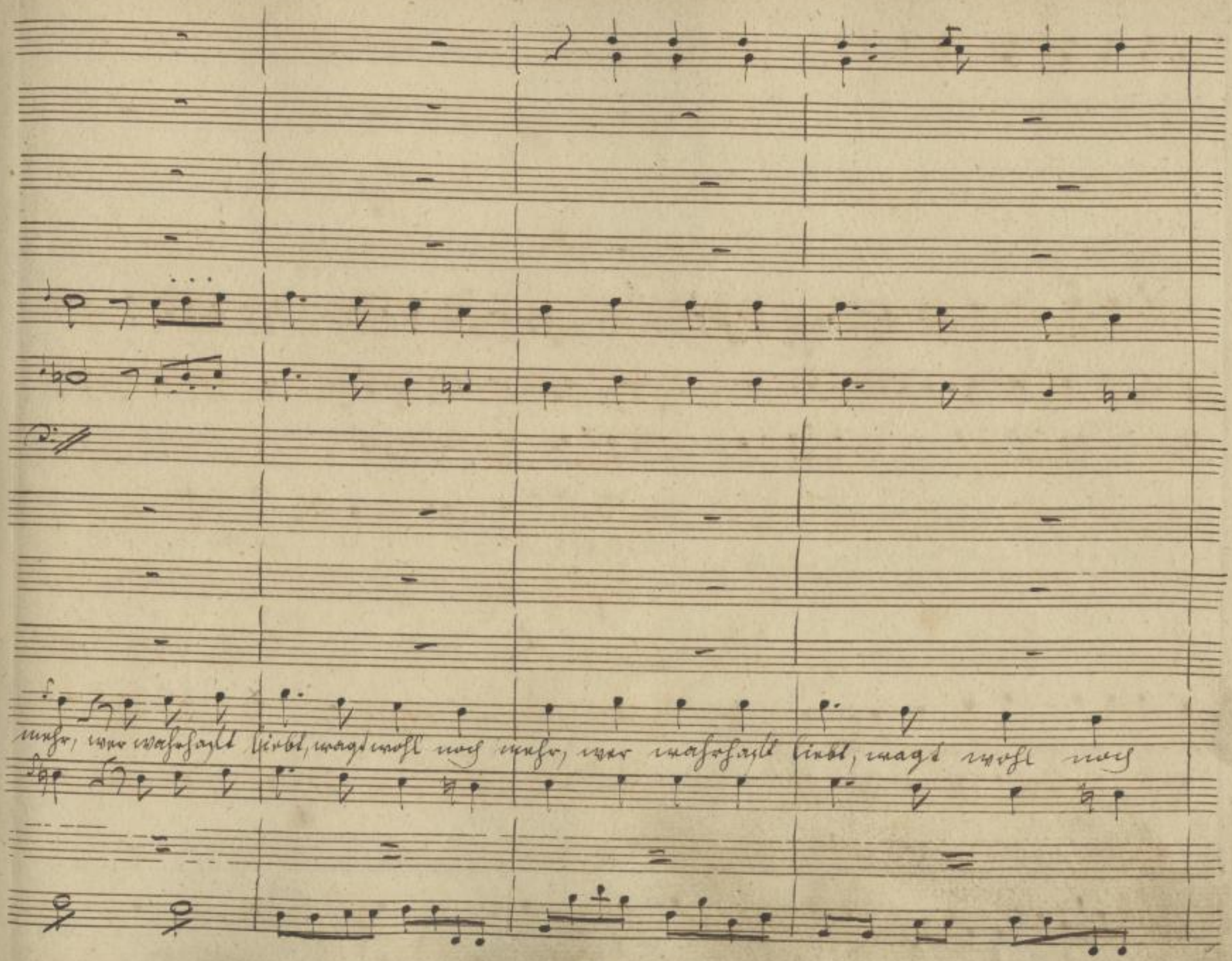
wer wahr= haft lieb wagt noch viel

Sch.

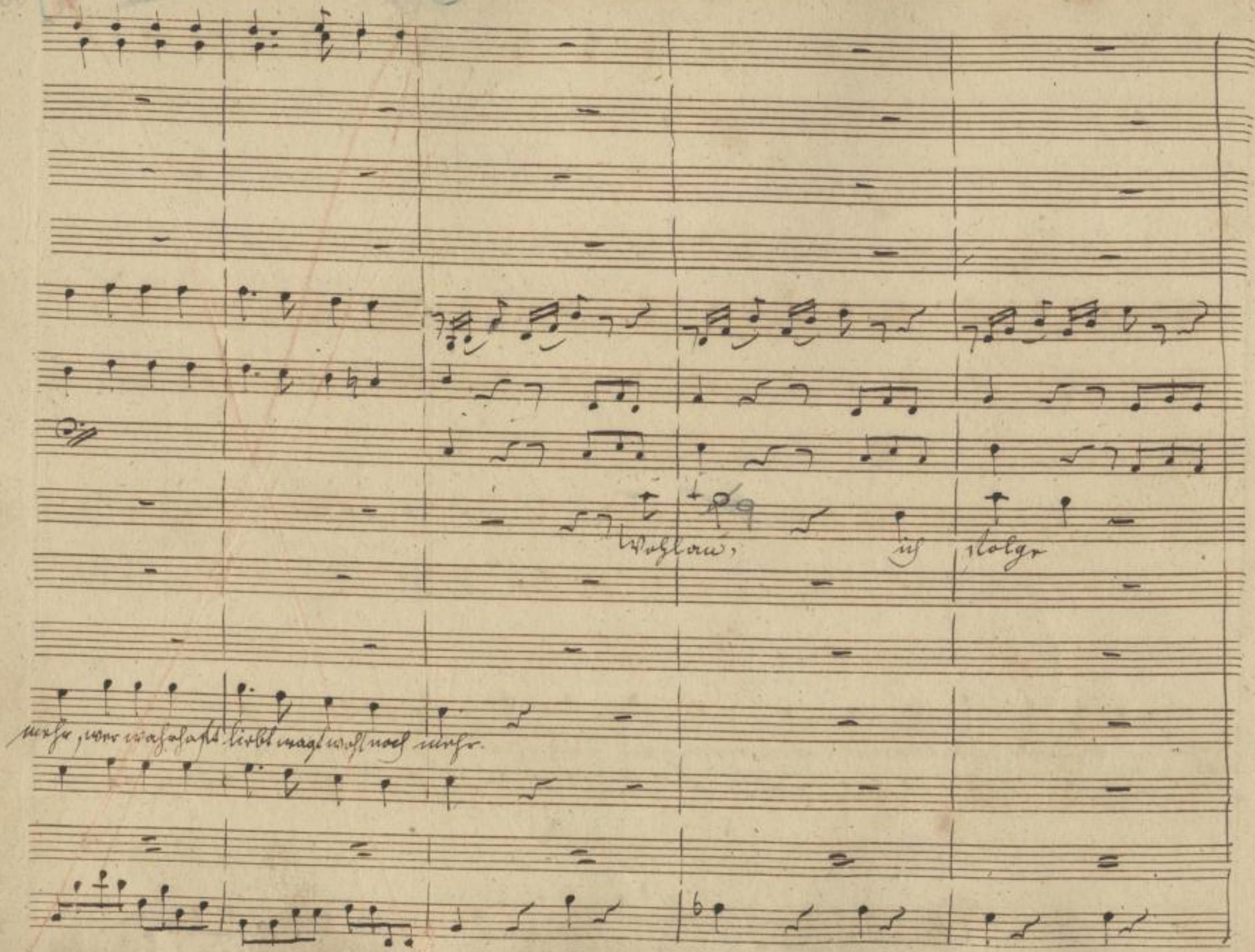
wer p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/302
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mehr, wer wahrhaft liebt, wagt wohl noch mehr, wer wahrhaft liebt, wagt wohl noch



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/303
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/304
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Uns

doch, sehr schwer, Wir wollen aller Furcht entsagen, es muthig

Wir pp.

Wir pp —

Wir p —

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/305 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

u. voll Hoffnung wagen,

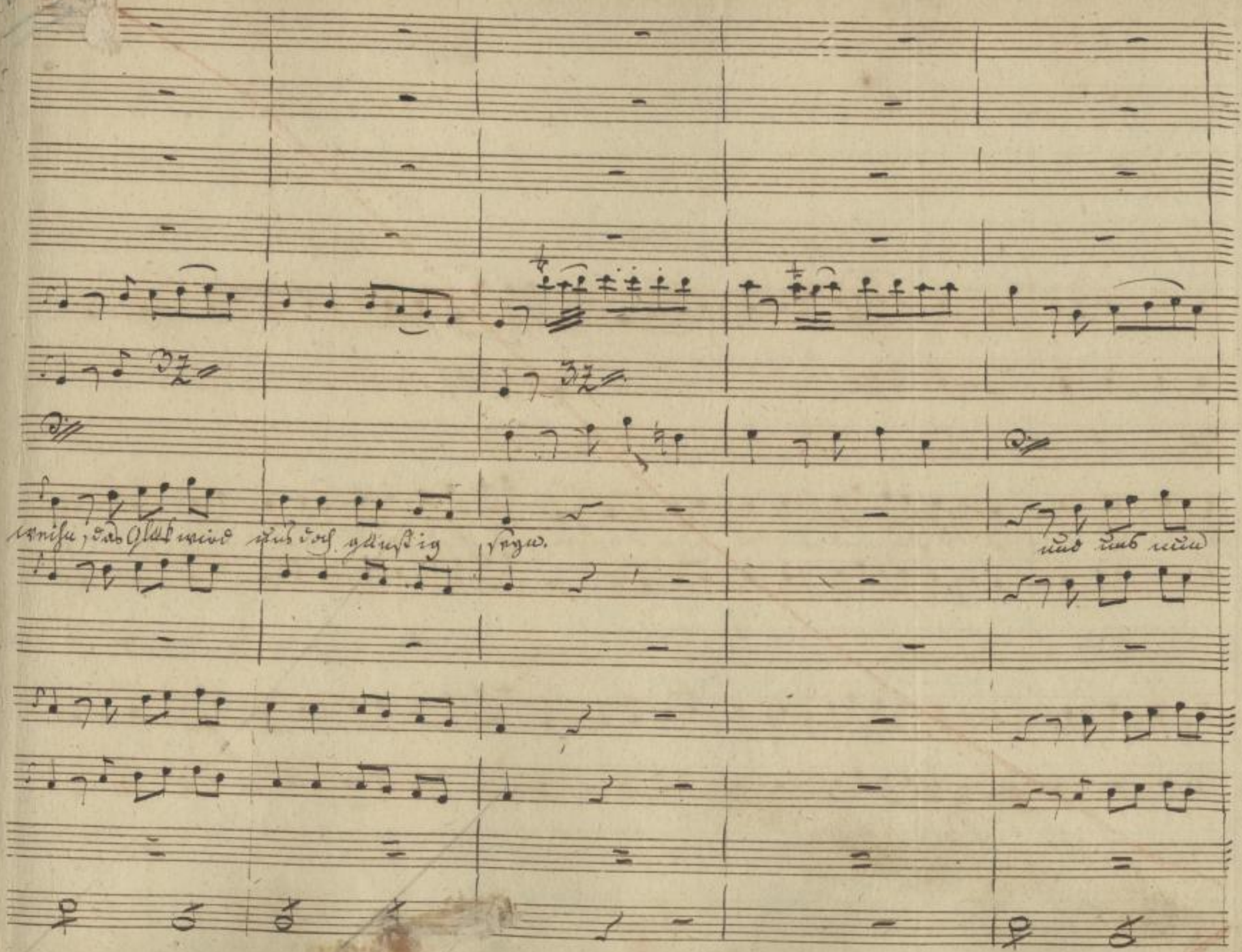
u. uns nun ganz der Liebe

und p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

weihe, das Glück wird uns doch günstig seyn.

und uns nun



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/307
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ganz der Liebe weihe, das Glück wird uns doch günstig seyn, das Glück wird uns doch günstig

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/308
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp.

pp.

pp.

pp.

pp

Uns

Segn, das Glück wird uns doch günstig segn.

Klaudia

Rosalie

pp.

305

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/309
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

die Mutter,

die Mutter, ach fort, fort ge-

die alte

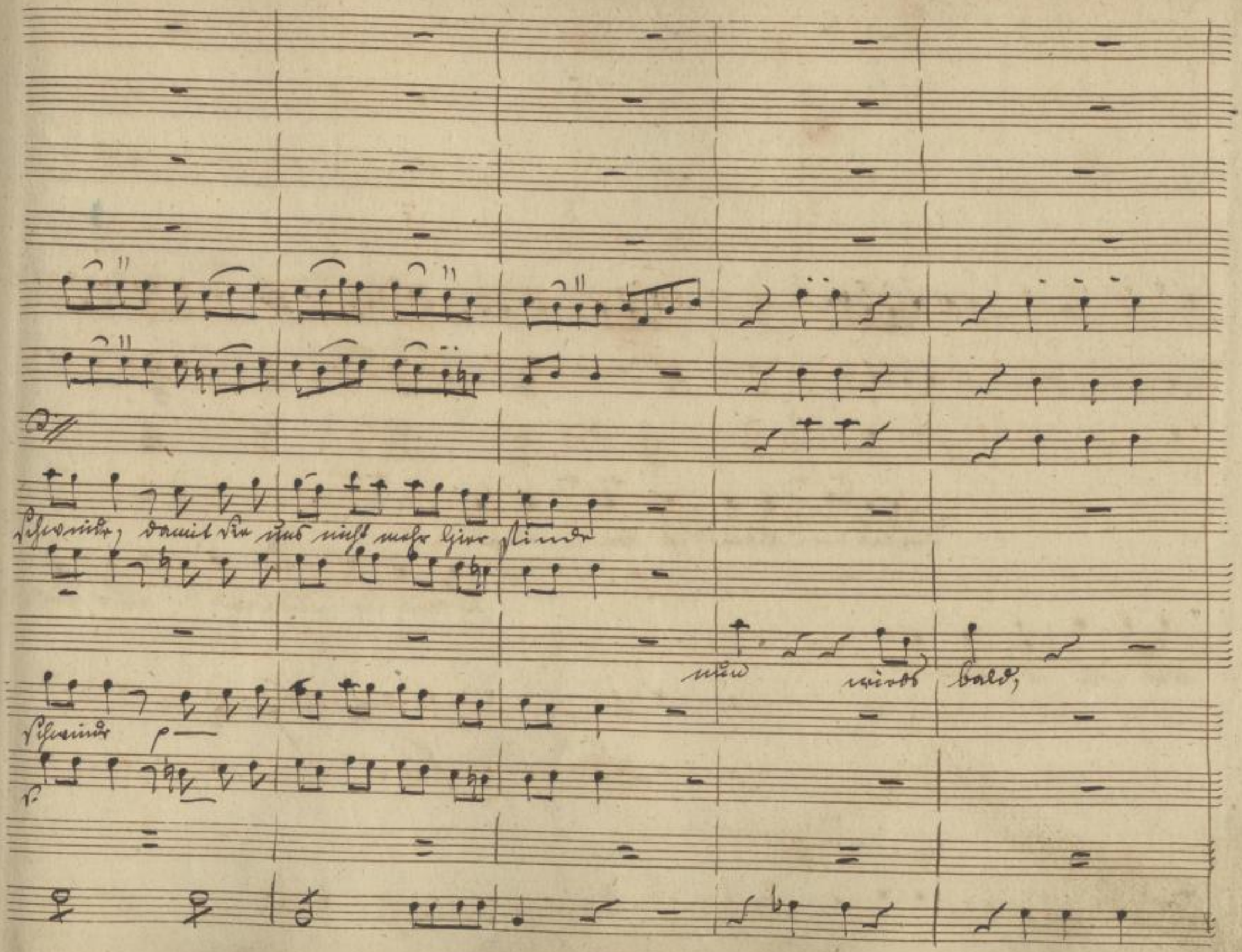
ach fort p

ist denn nun schon wieder da,

die alte

ach fort, fort ge-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/310 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



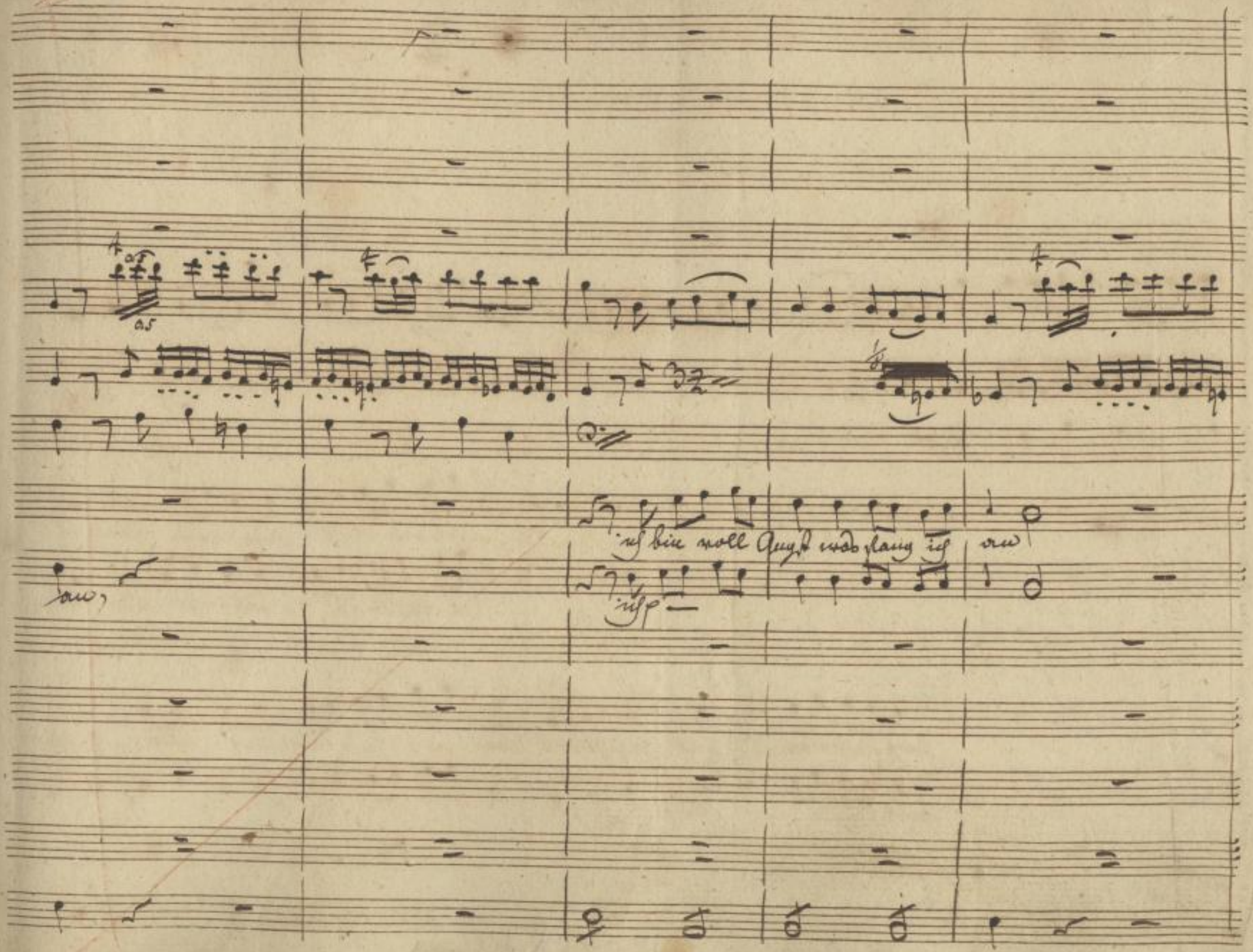
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dies hat mir allen Muth be=nommen,

ich will sie stillen, nur vor=

oder soll ich kommen.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/313
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ich bin voll Angst was fang ich

ich will sie stillen nur vor=

fort daß man uns nicht hindern kan, fort daß man uns nicht hinder

fort. p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/314 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Anis

an, ich bin voll Angst, was fang ich an

an, ich will sie stillen nur vor an

Nun wirst du reden?

kan, fort daß man uns nicht hindern kan.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/315 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andante

Andante

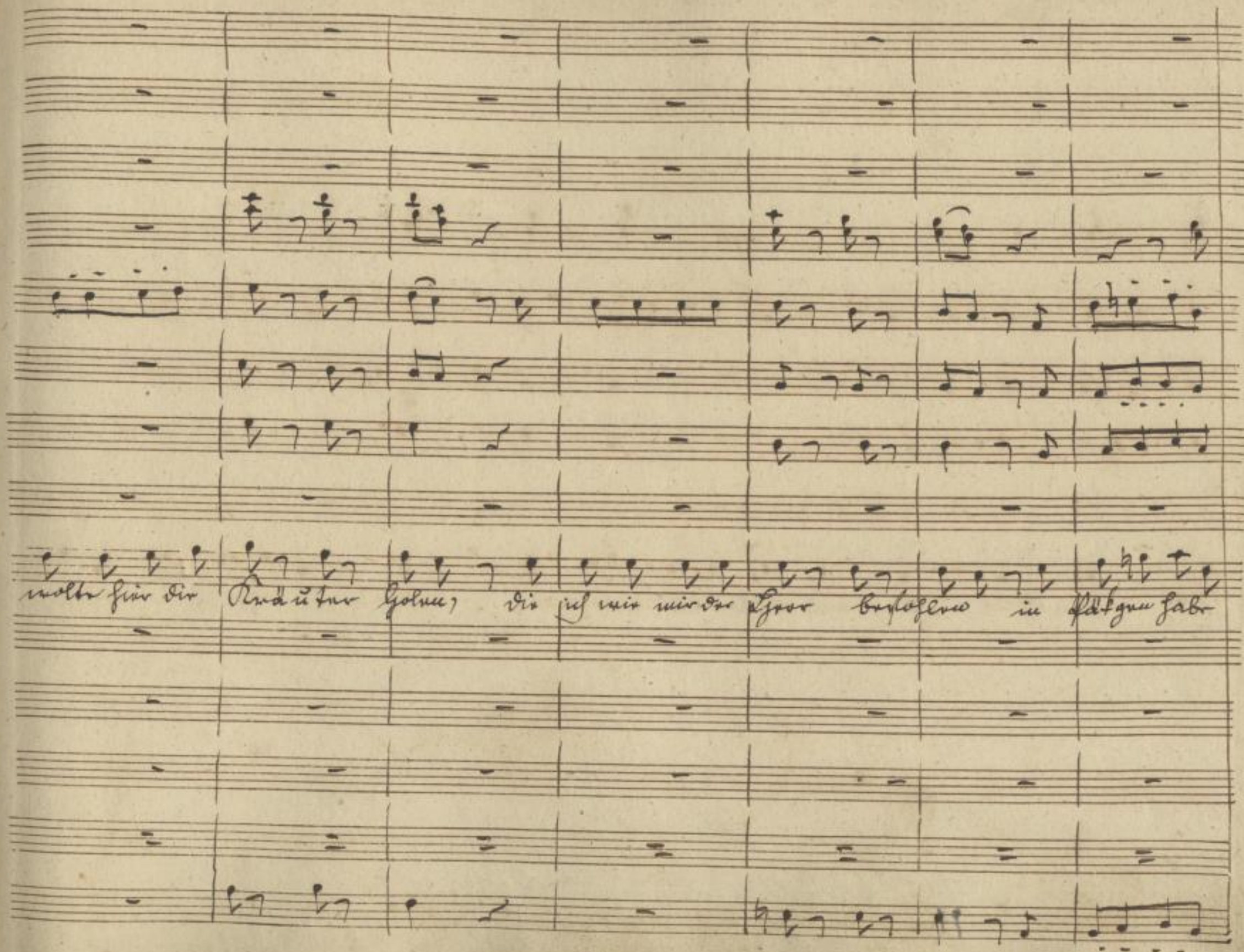
ja doch ja!

Ros:

Es war der kleine Junge da, und

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/316 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ab= ge=theilt, u. weil er den nun immer eilt, so stieß er an den

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/318 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tisch, ich schmählte, weil er so tölpisch war, und fehlte, das ist es alles

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/319 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

auf ein Haar, das ist es alles auf ein Haar

Du lügst, du

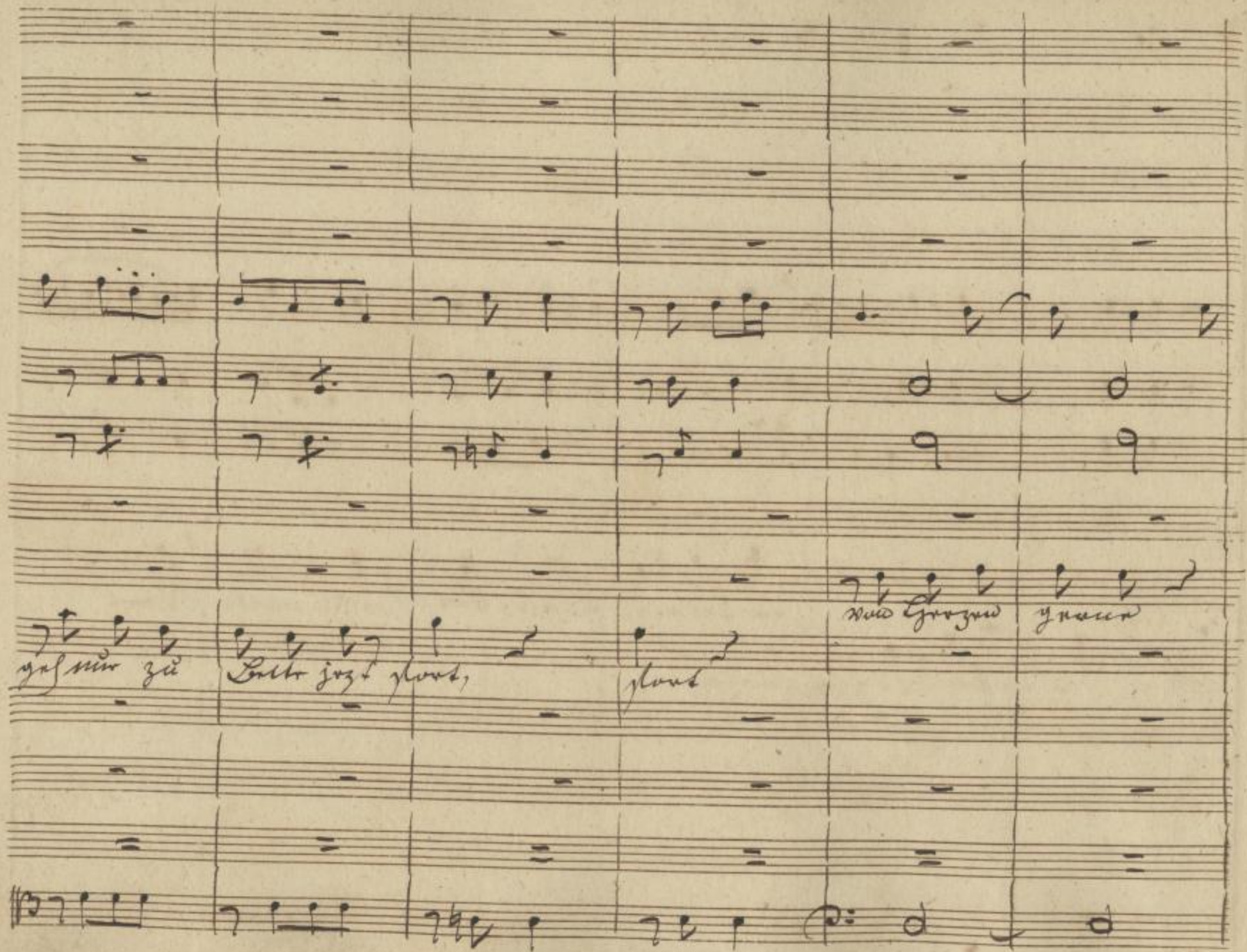
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/320
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sie kennens glau-ben auf mein Wort

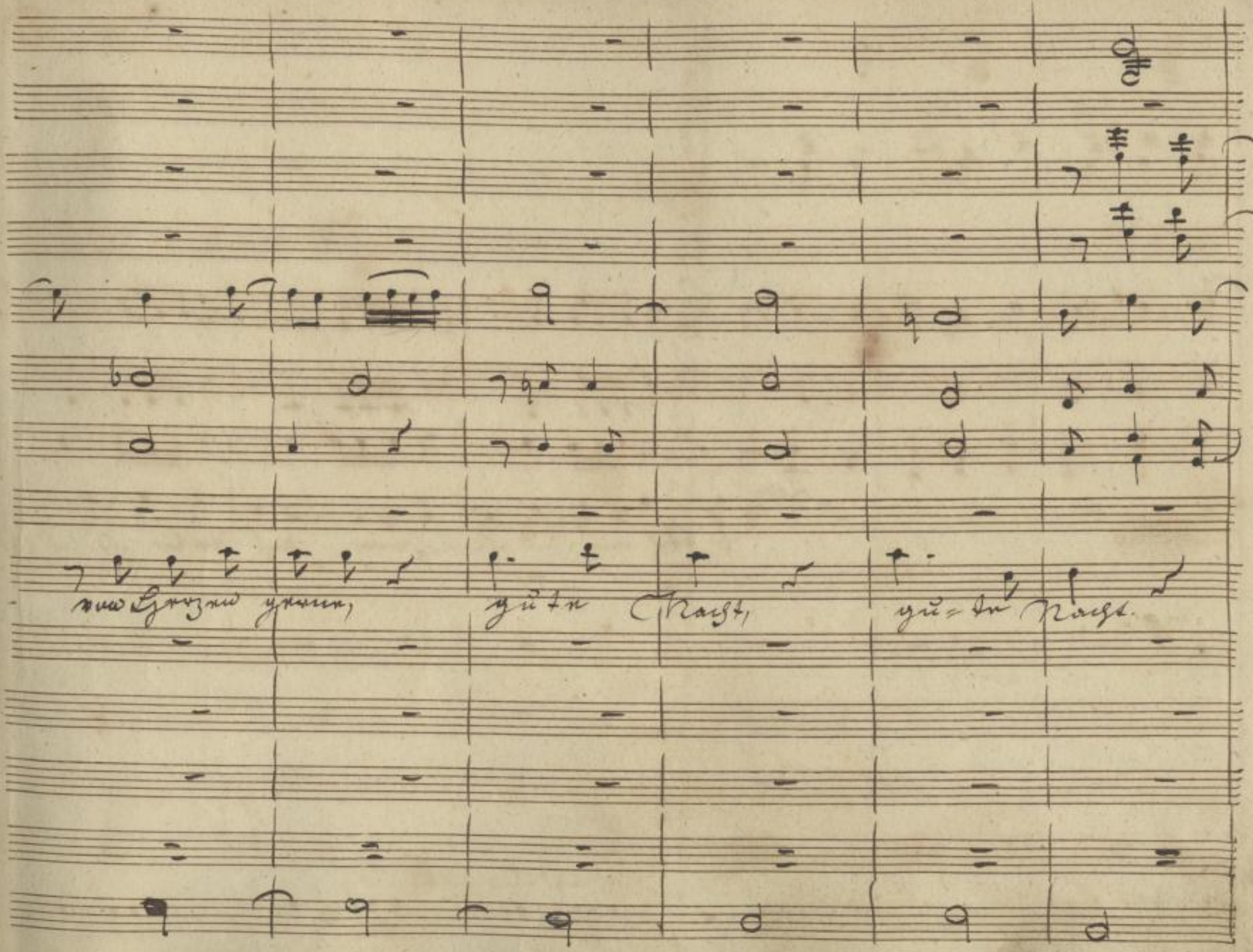
lügst, da ist kein Wörtgen wahr.

Cello

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/321 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 079006693/322
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegretto agitato

Edimin

Allegretto agitato

p

Leon:

O! weh, wir sind verlohren, der Vater ist zu

Dimin.

Allegretto agitato.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/324 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Hauß, die Thüren fest verschlossen, kein Mensch kan mehr hinaus.

was

was fangen wir nun

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/325 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

C. B.

was fangen wir nun an

doch der Henker kan, was doch der Henker kan, was der Henker kan,

was Henker giebts schon

an, was fangen wir nun an, an,

was pp

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/326 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp

pp

mir zittern alle

mir p

wieder, ich muß schon selber gehn.

pp.

mein Muth fällt nun dar

mein p.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/327
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Glie= der, mir zittern alle Glie= der sie

nie= der, mein Muth stellt nun dar= nie= der was

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/328 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vi — de

Kömmt wie wirds uns gehn, sie kömmt wie wirds uns gehn, da

Geschwind in unser Zimmer

wird nun wohl geschehn, was wird nun wohl geschehn, da

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/329 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Ob. 8=

c. Ob. unf.

ist der Vater eben, so weiß ich nur beim Leben, wahrhaftig keinen Rath, wahr=

so weiß ich

ist der

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vi

Dc

hastig keinen Rath.

da kan kein Mensch hinein, da kan kein Mensch hin-

da p

hastig keinen Rath.

kan man hier sicher seyn.

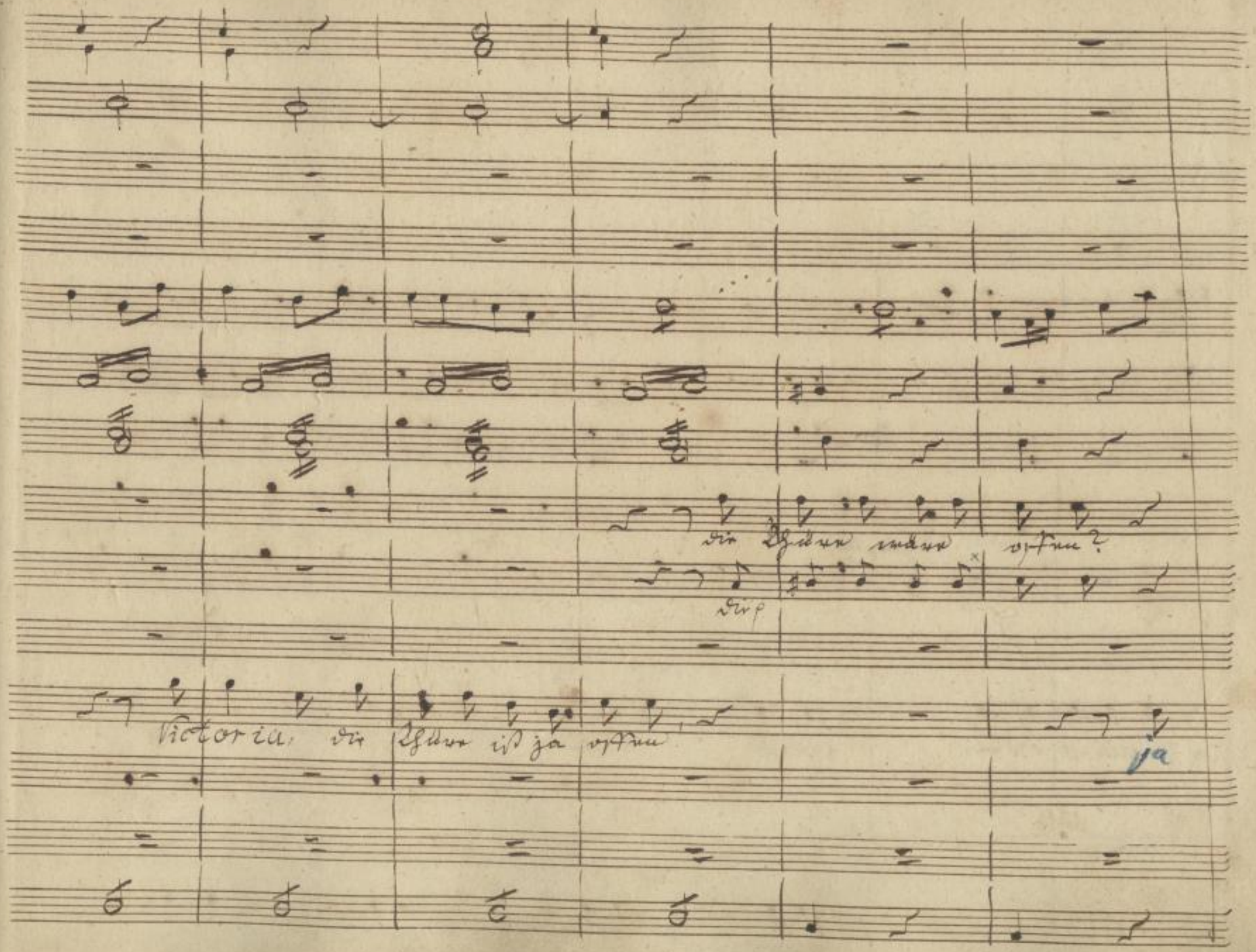
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/331 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in D. Presto

Presto

Victoria

Presto.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Gürin,

Gü=

ja die Thür ist offen,

herein

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempertopf 079006693/334
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vi

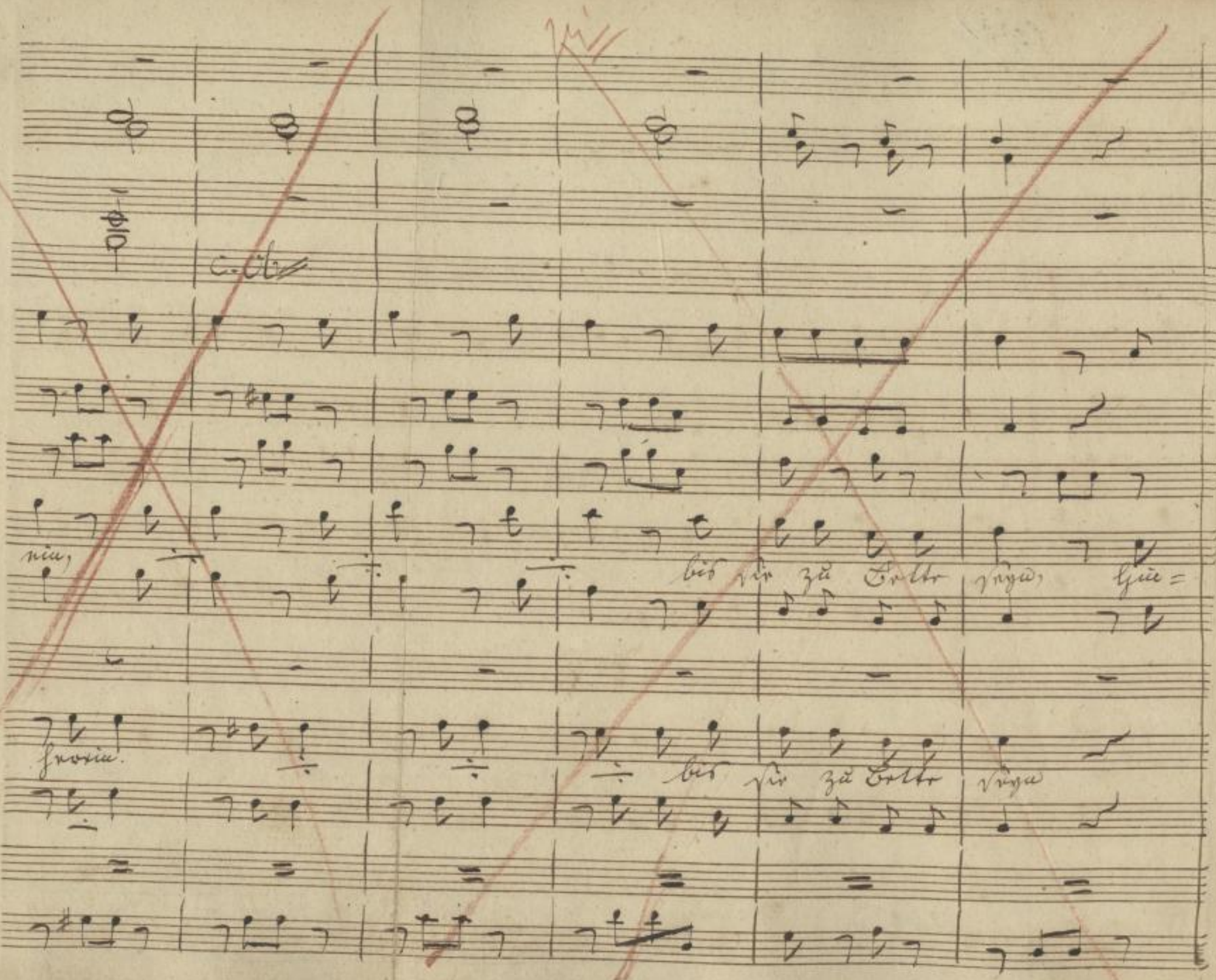
nin

bis sie zu Bette seyn, hin nin, Gin=

bis sie zu Bette seyn,

Vi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379006693/335
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/336
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

de

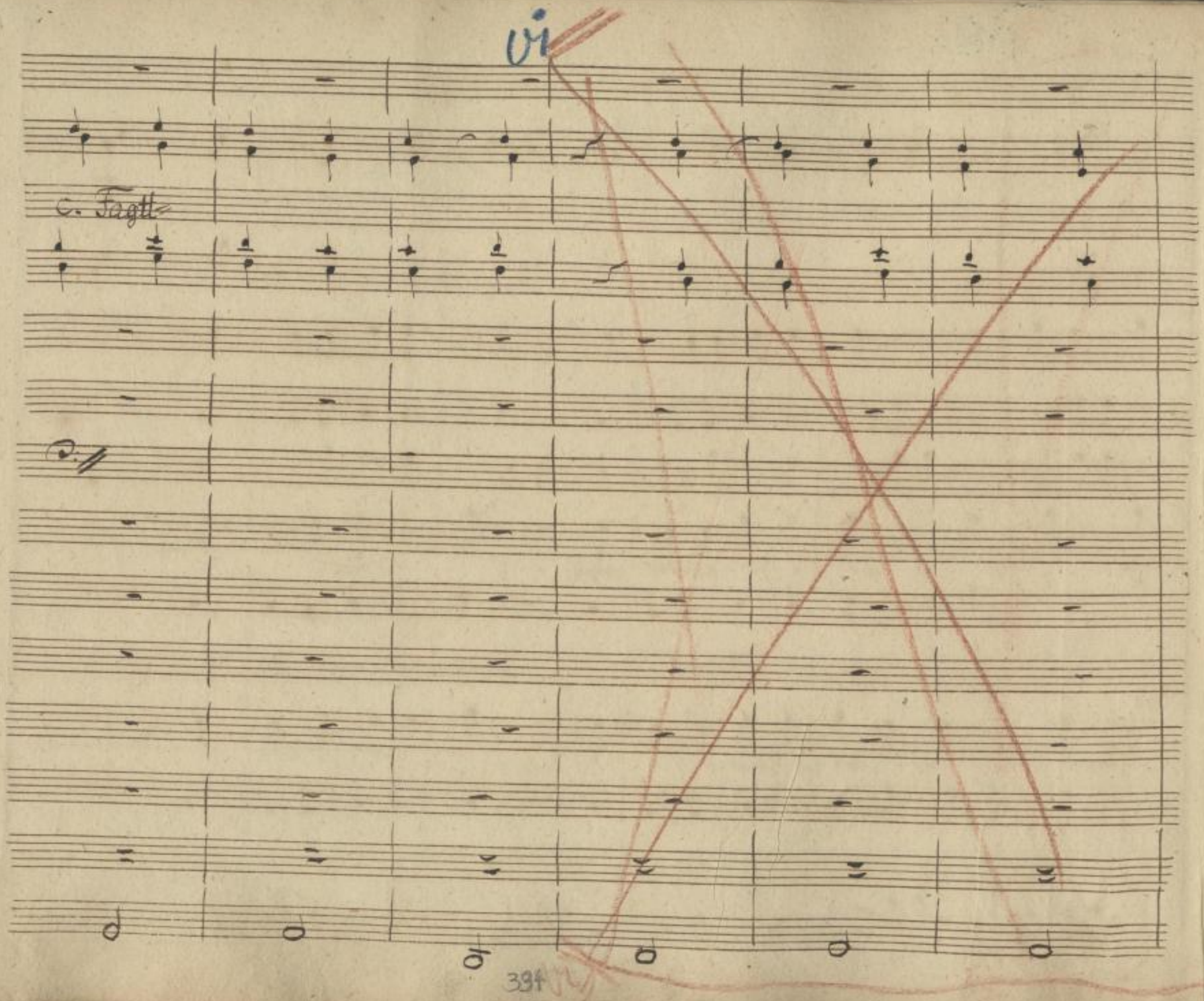
c. ob.

nie, bis sie zu Bette seyn

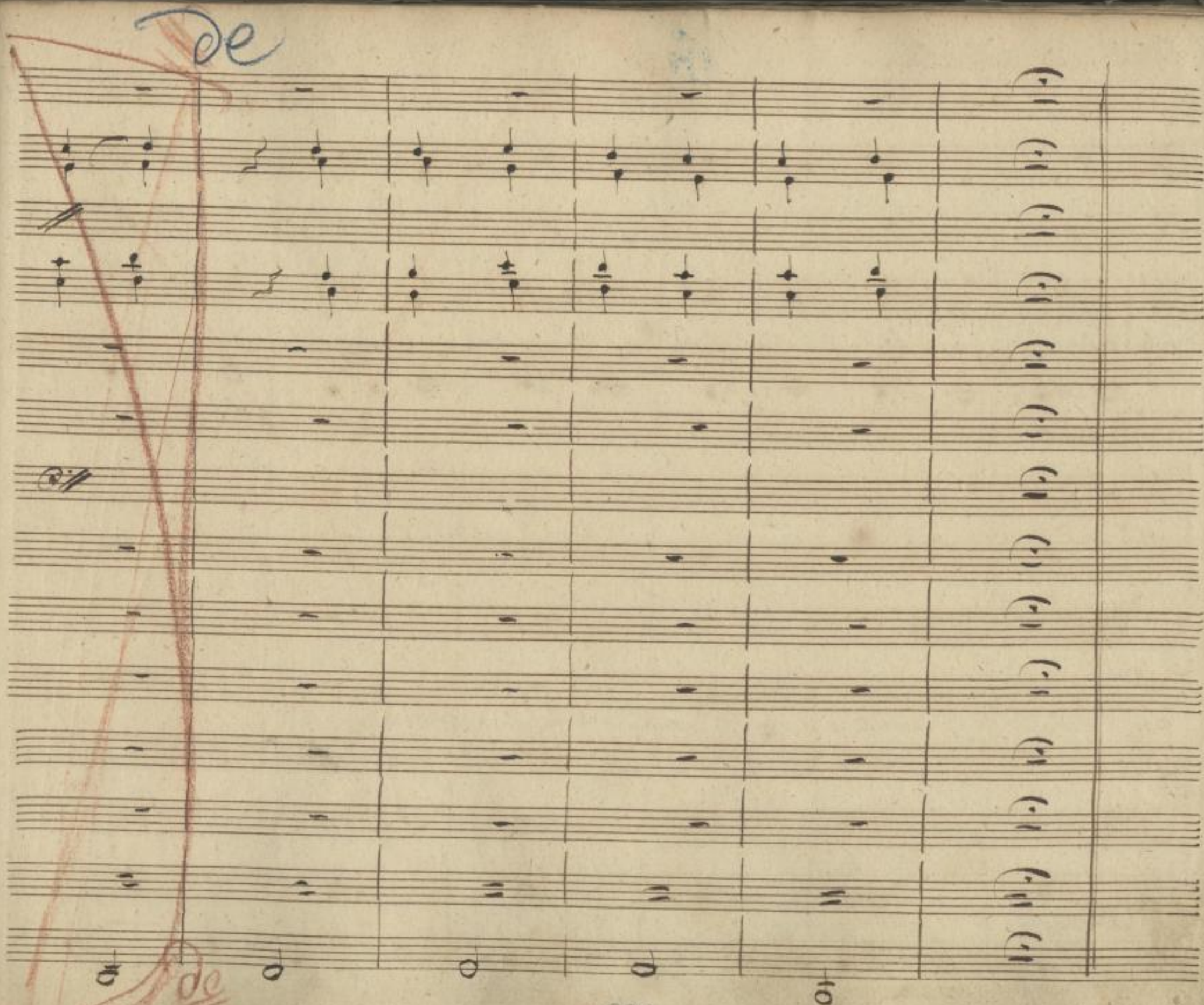
herein, bis sie zu p.

de

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/337
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/338
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/339
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

In. E la fa. Andante.

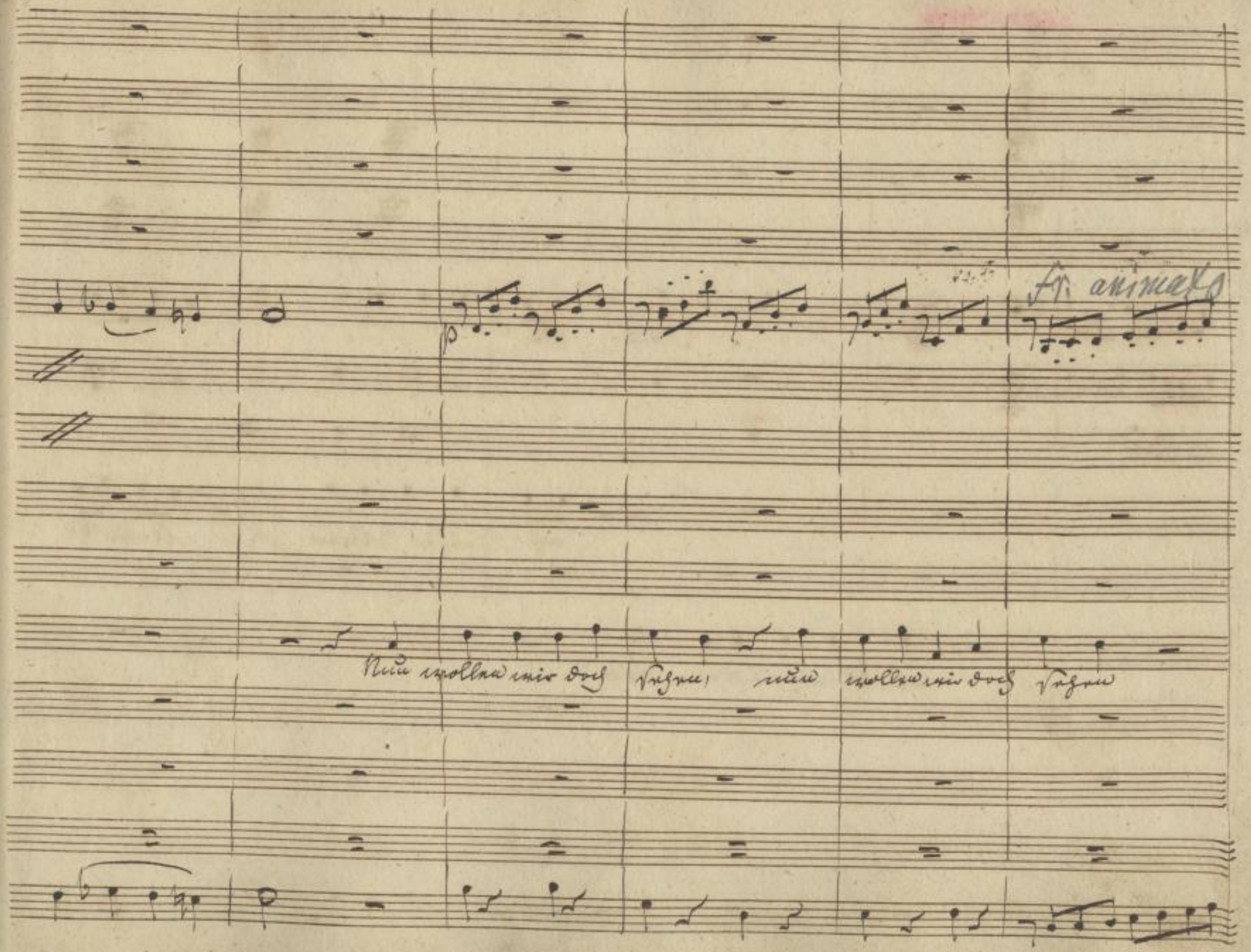
Andante non tanto

Unis

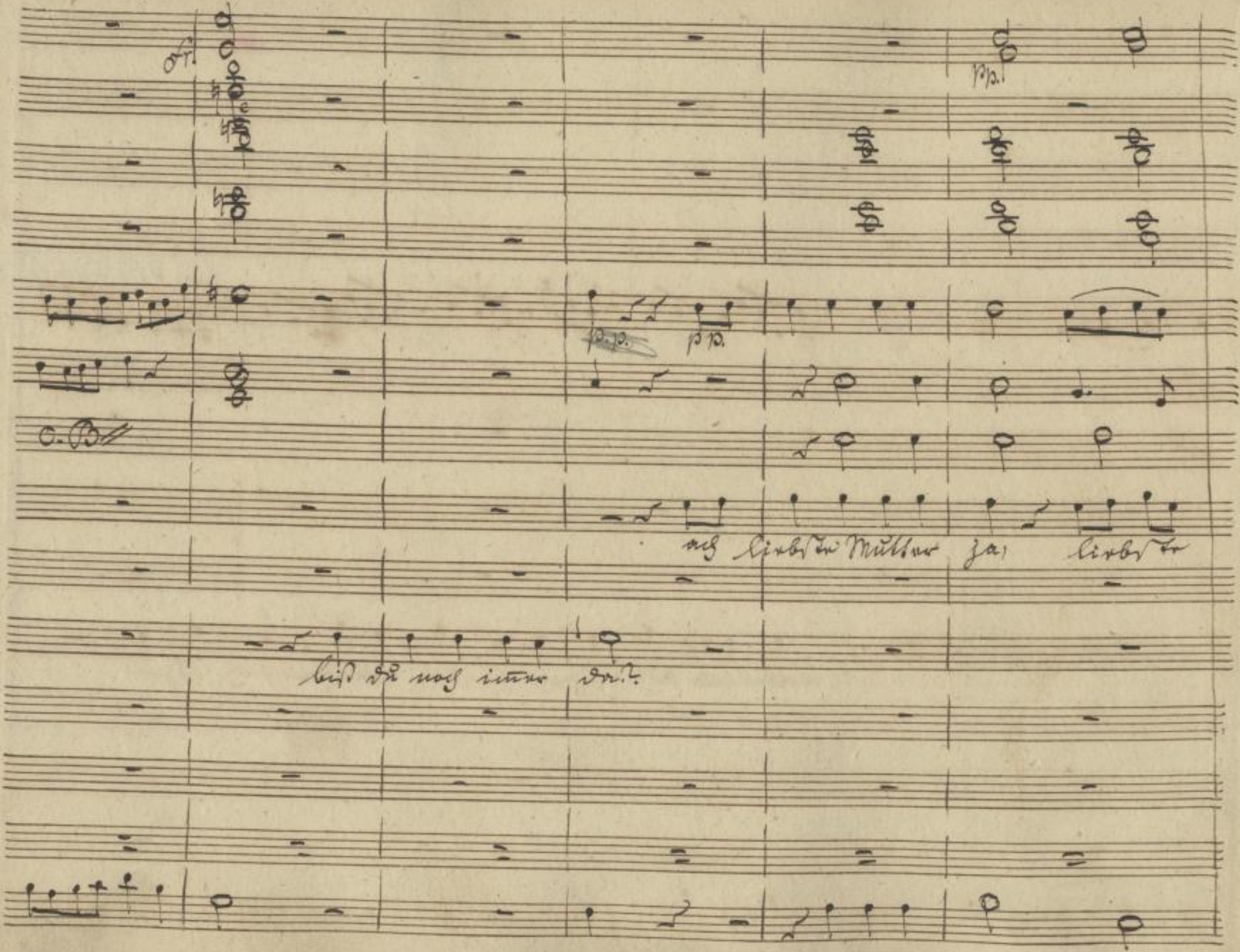
C. B.

Andante

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/341
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Unis

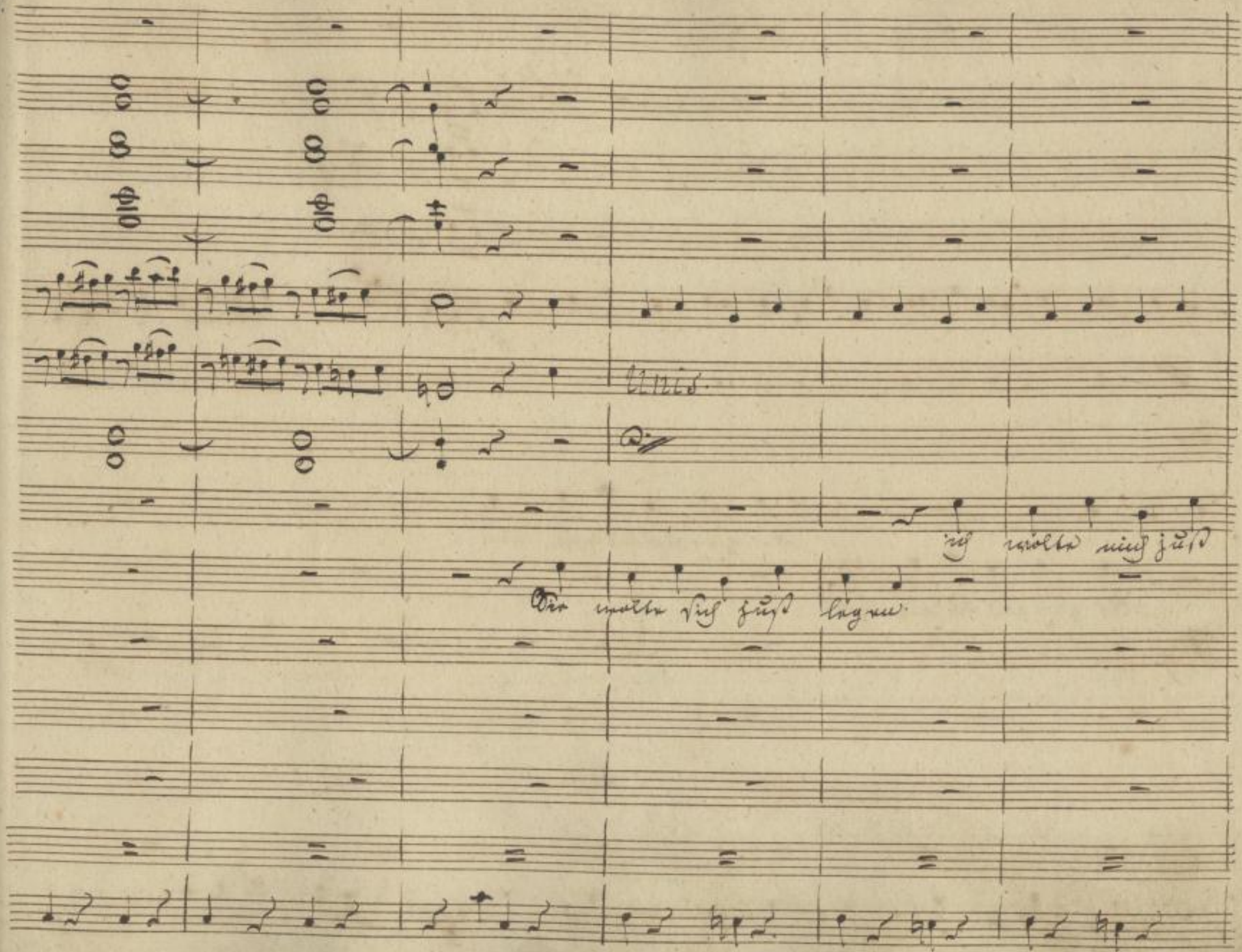
Mutter ja,

du solltest schla=fen gehen, hab ich vorherge=sagt.

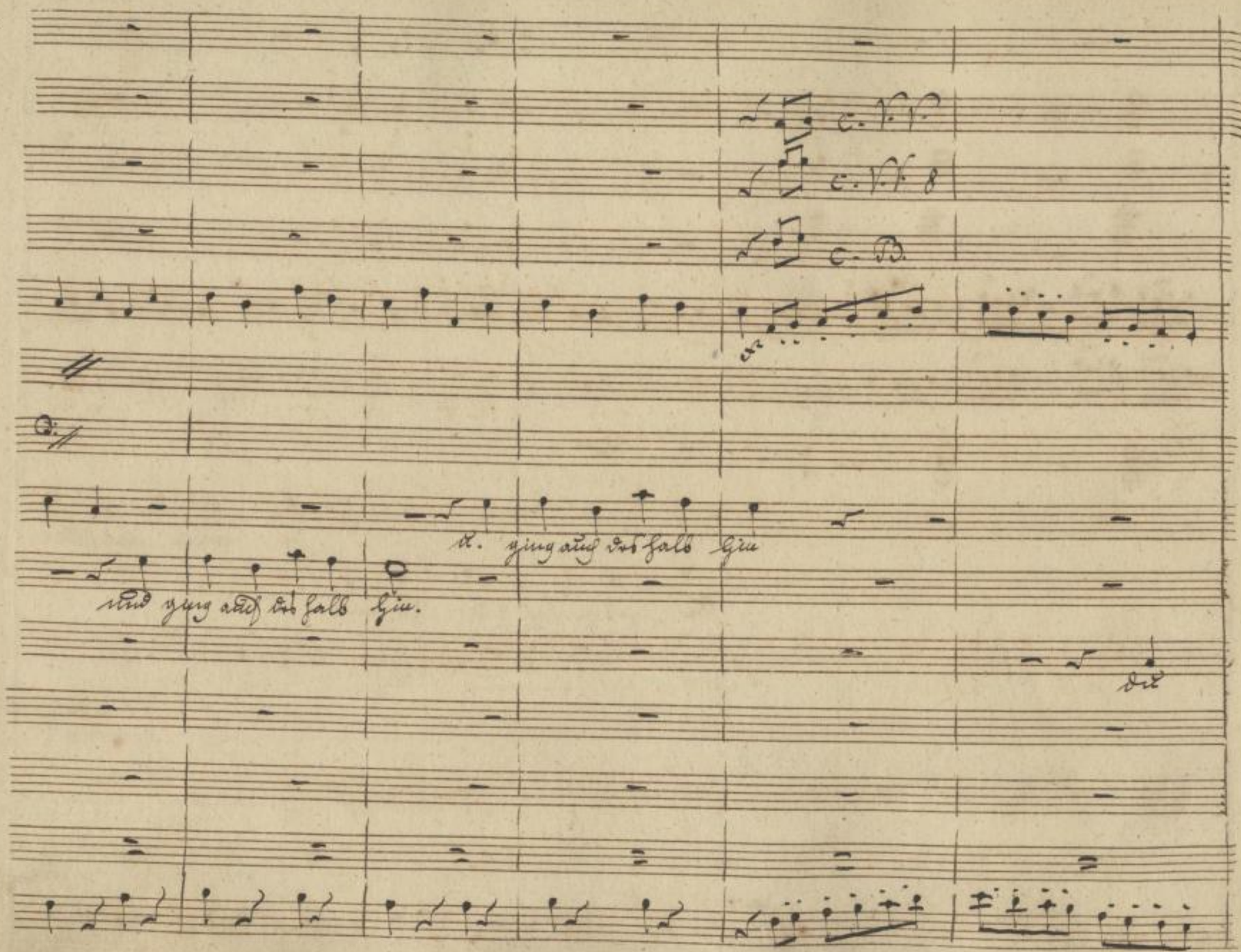
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/343 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

war auch schon geschehen, doch hab ich's nicht gewagt!

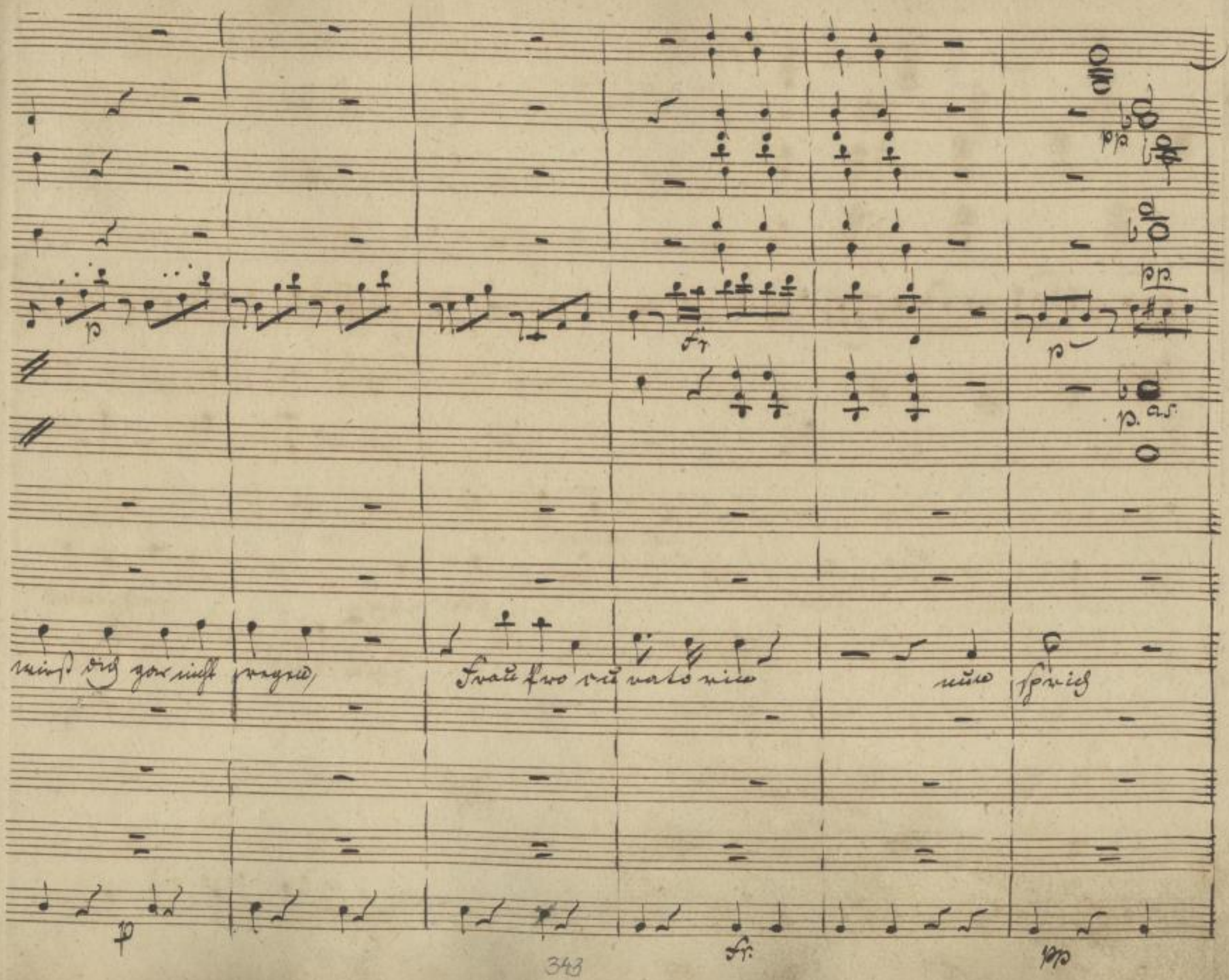
warum nicht? sprich' was wegen?



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/345
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere ... 079006693/346
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/347
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

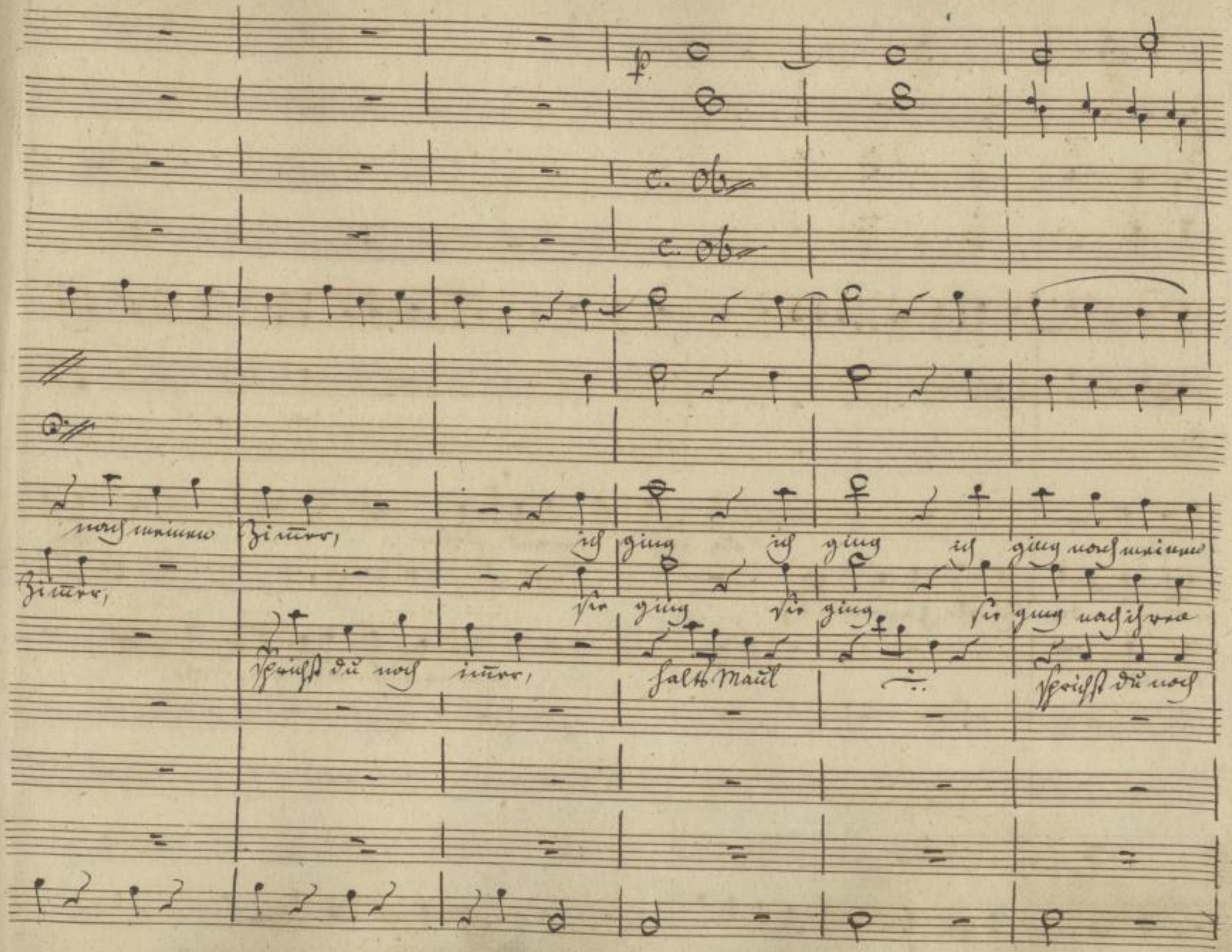
p.

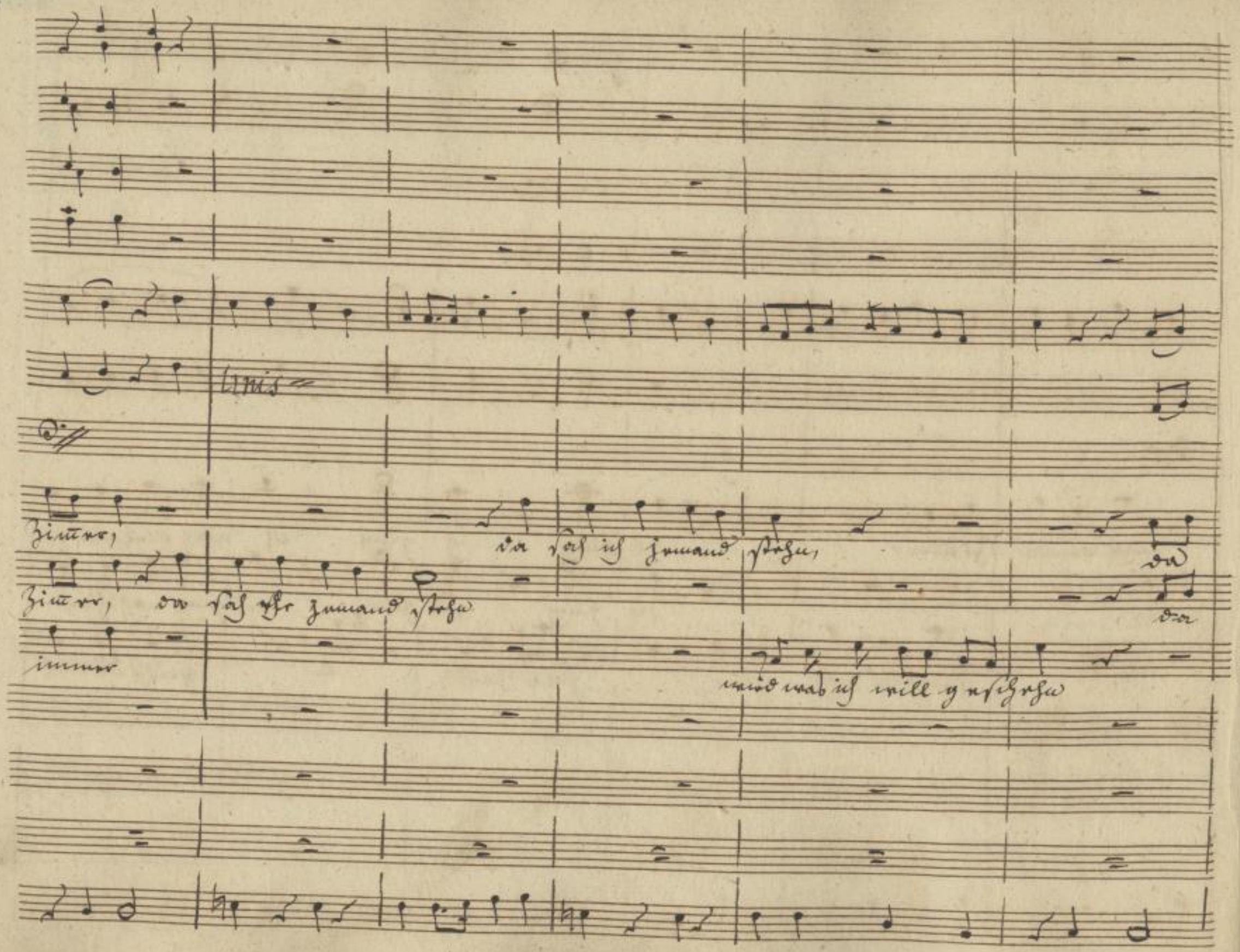
ich ging

sie ging nach ihrem

halt Maul

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


p
c. ob
c. ob
nach meinem Zimmer,
ich ging ich ging ich ging nach meinem
Zimmer,
sie ging sie ging sie ging nach ihrem
sprichst du noch immer,
halts Maul
sprichst du noch



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/350
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

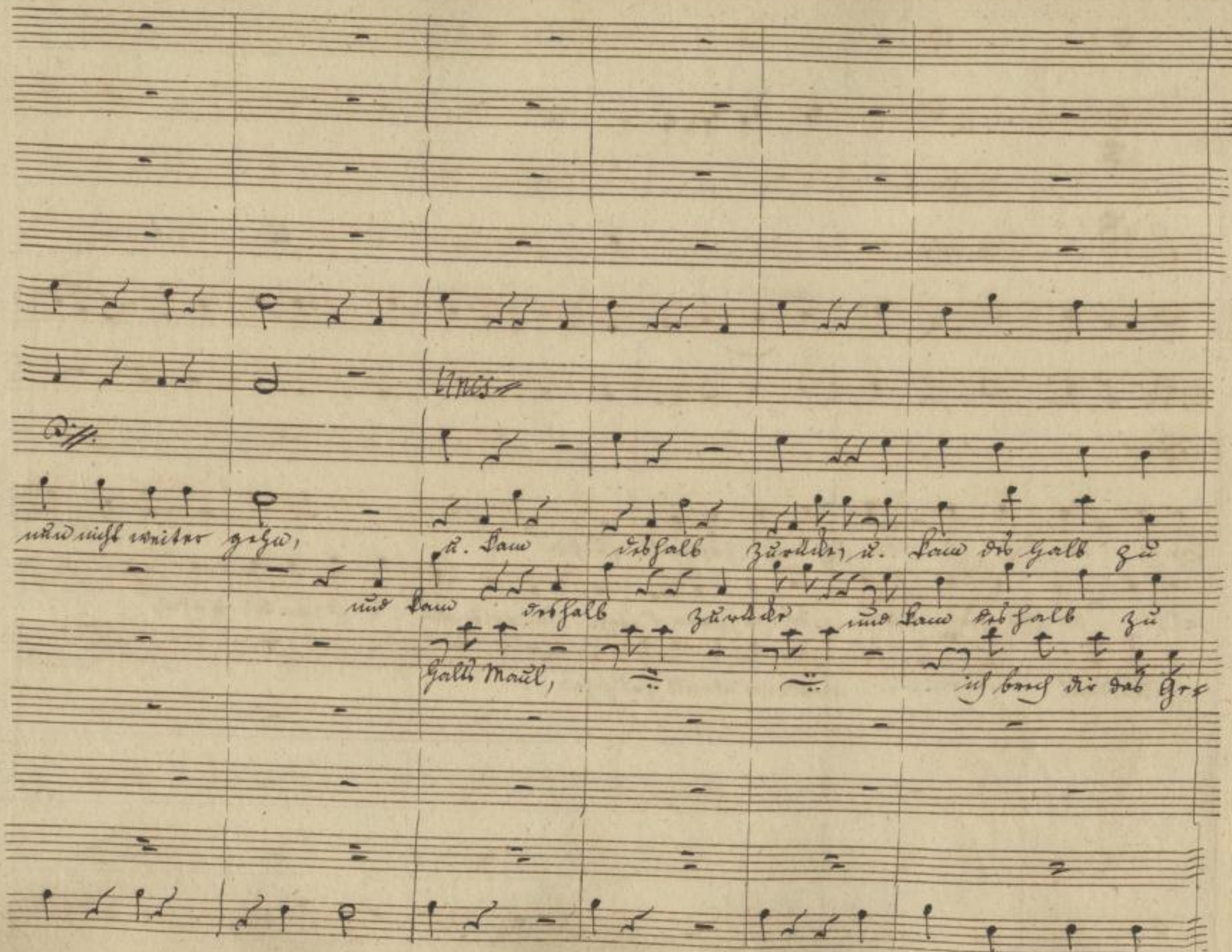
c. ob. 8

c. ob

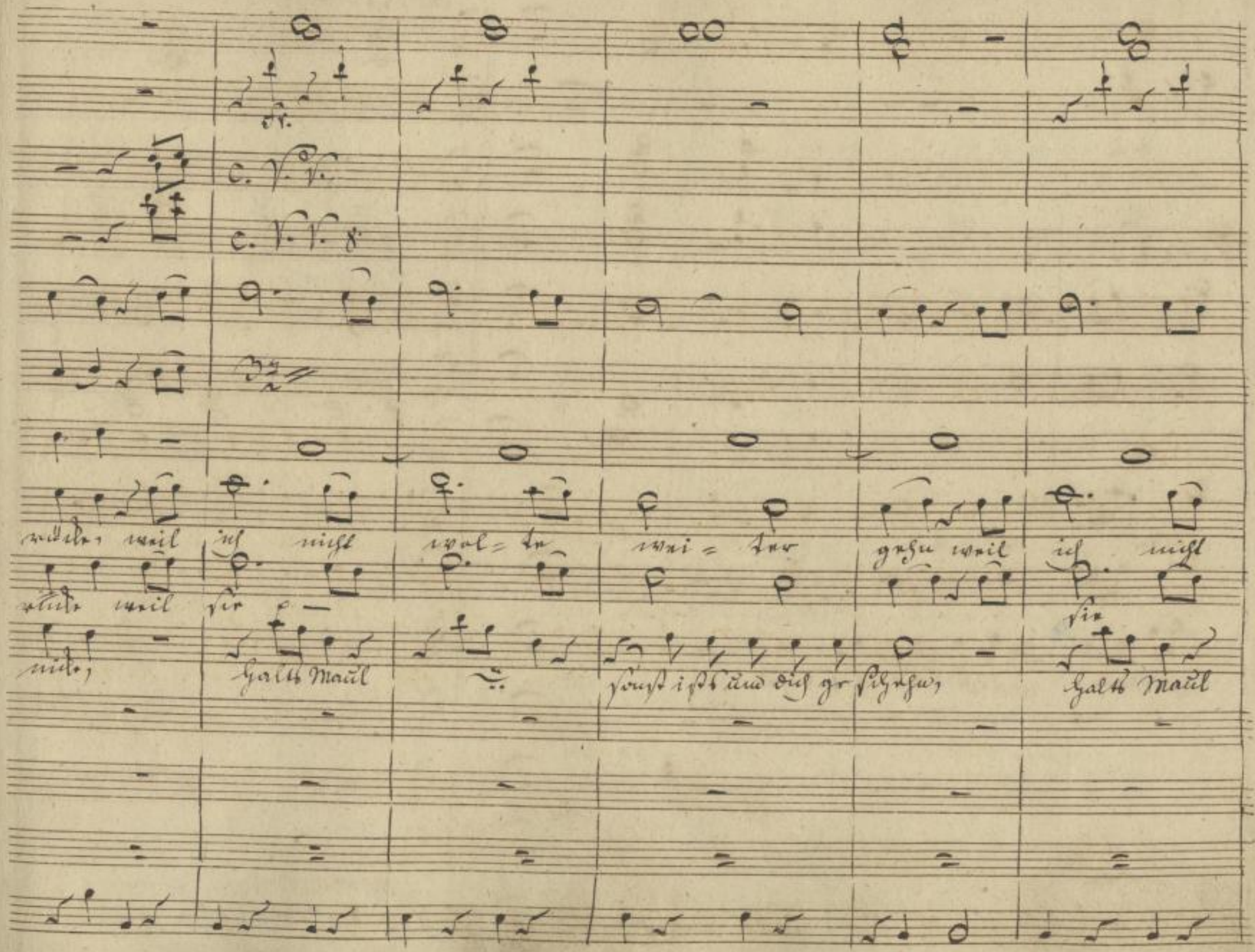
Sach ich da sach ich da sach ich jemand stehn. ich wolte

sach sie da sach sie, da sach sie jemand stehn, sie wolte nun nicht weiter gehn,

halts Maul wird was ich will geschehn.



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/352 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


rücke, weil ich nicht wol= te wei= ter gehn weil ich nicht
rücke weil sie
nicke, Halts Maul sonst ists um dich ge schehn, sie Halts Maul

Moderato

Allegro

Moderato

wolte wei= ter gehn.

Halts Maul, sonst ists um dich geschehn.

mortellato

Moderato

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/354 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Wüßte sie was vor = gegangen

Wir vollen = den nach Verlangen

Hier ist etwas vor = gegangen

Wir vol = lenden nach Verlangen

Wir p —

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

oder könte sie mich fangen, welch Get ö = ser fing
wen sie sich nur nicht läßt fangen unsern angef angnen
laß nur sehn, wie ich sie fange, oder über = weisen
laßen sie sich nur nicht fangen, unsern ange = legten
laßen pp

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. ob=

c ob=

an, welch. Getö= se fing sie an, wüßte

Plan, unsern ange= fang nen Plan, wir vol=

kan, oder über= weisen kan, hier ist

Plan, unsern ange= fangnen Plan, wir vol=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/357 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sie was vor- gegangen, oder kön- te sie mich fangen

un: C.A.

lenden nach Verlangen, wenn sie sich nur nicht läßt fangen

etwas vorge- gangen, laß nur sehn, wie ich sie fangen

lenden nach Verlangen, laßen sie sich nur nicht fangen

lenden

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 079006693/358 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Ob.

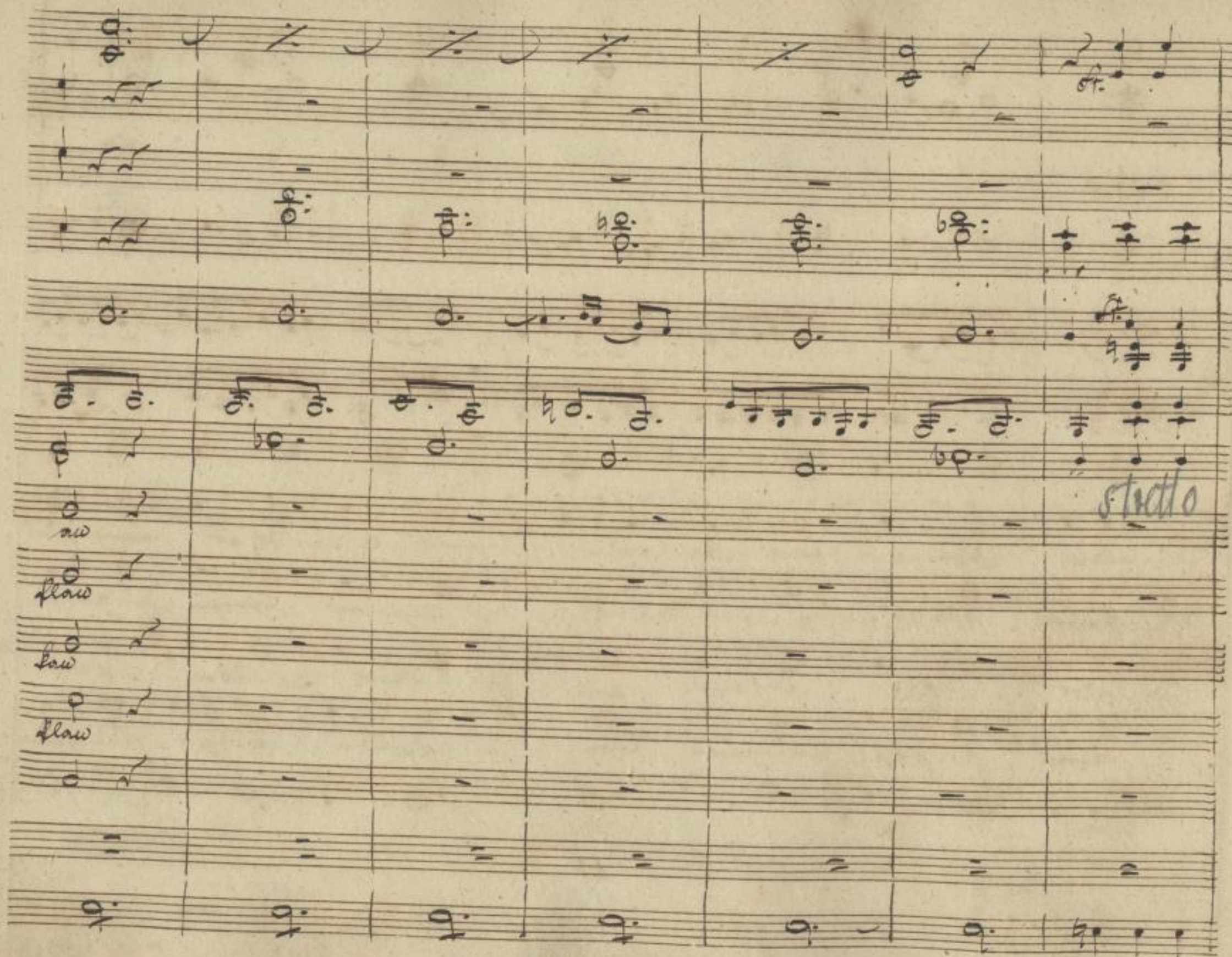
welch Getöse fing sie an welch Get-öse fing sie

unsern ange-fangnen Plan, unsern ange-fangnen

oder über-führen kan oder über-führen

unsern ange-fangnen Plan, unsern ange-fangnen

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/359 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più moto

fp fp fp fp fp fp

Più moto

fp fp fp fp fp fp

più moto

fp fp fp fp

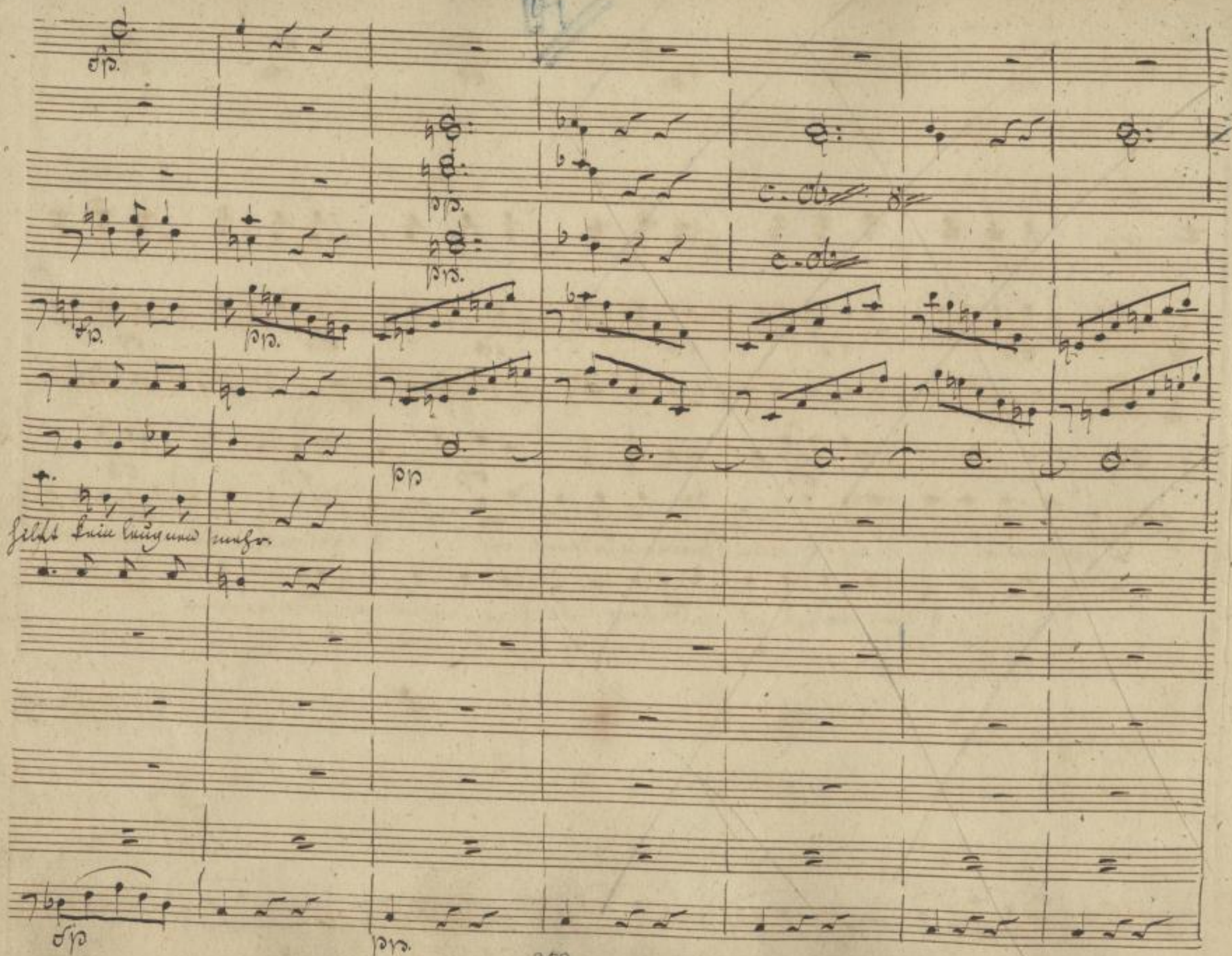
O weh was ist zu machen, nun hilft kein leugnen mehr, o weh was ist zu machen, nun

o weh was ist zu machen, nun hilft kein leugnen mehr, was pp —

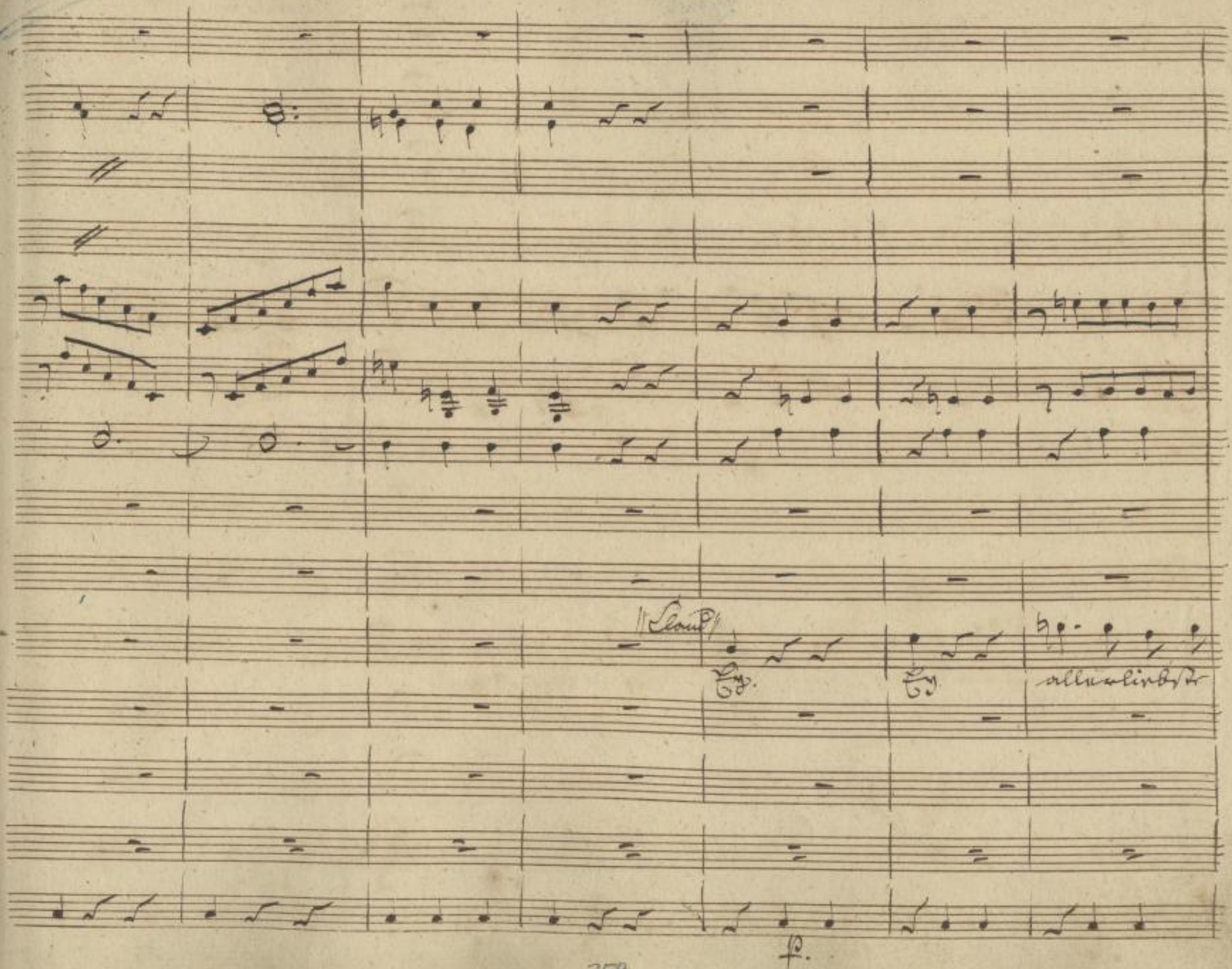
fp

più moto

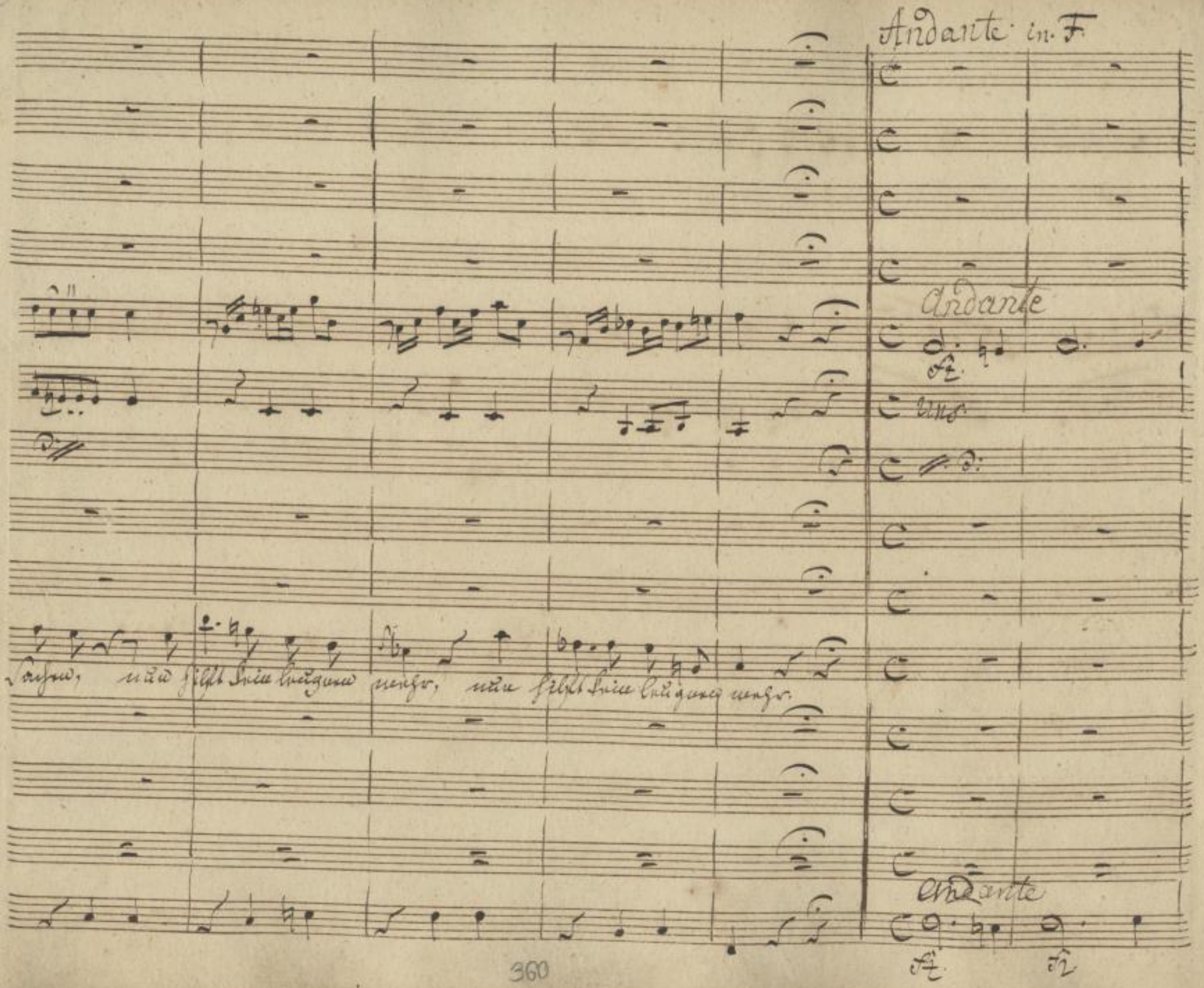
fp fp fp fp

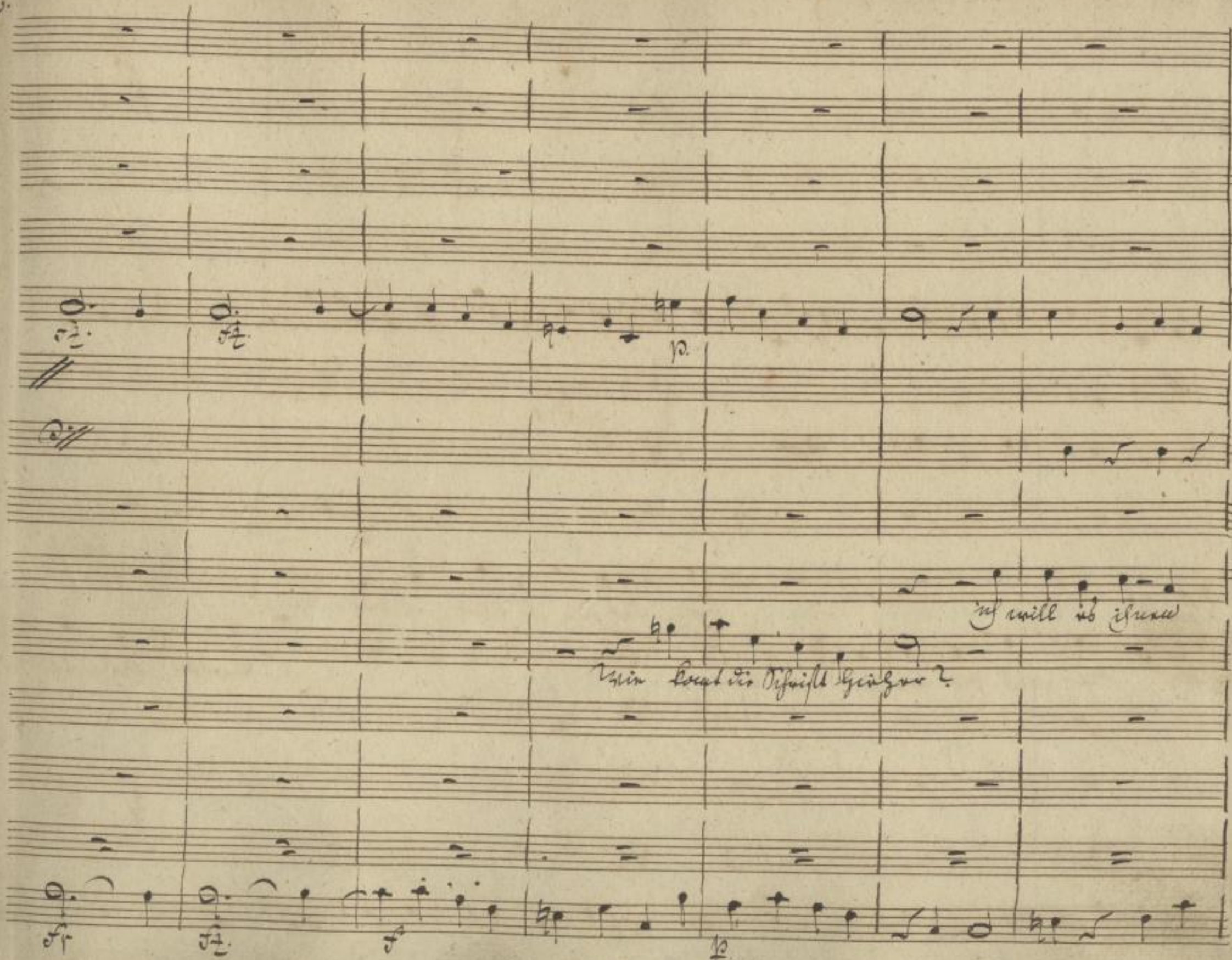


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

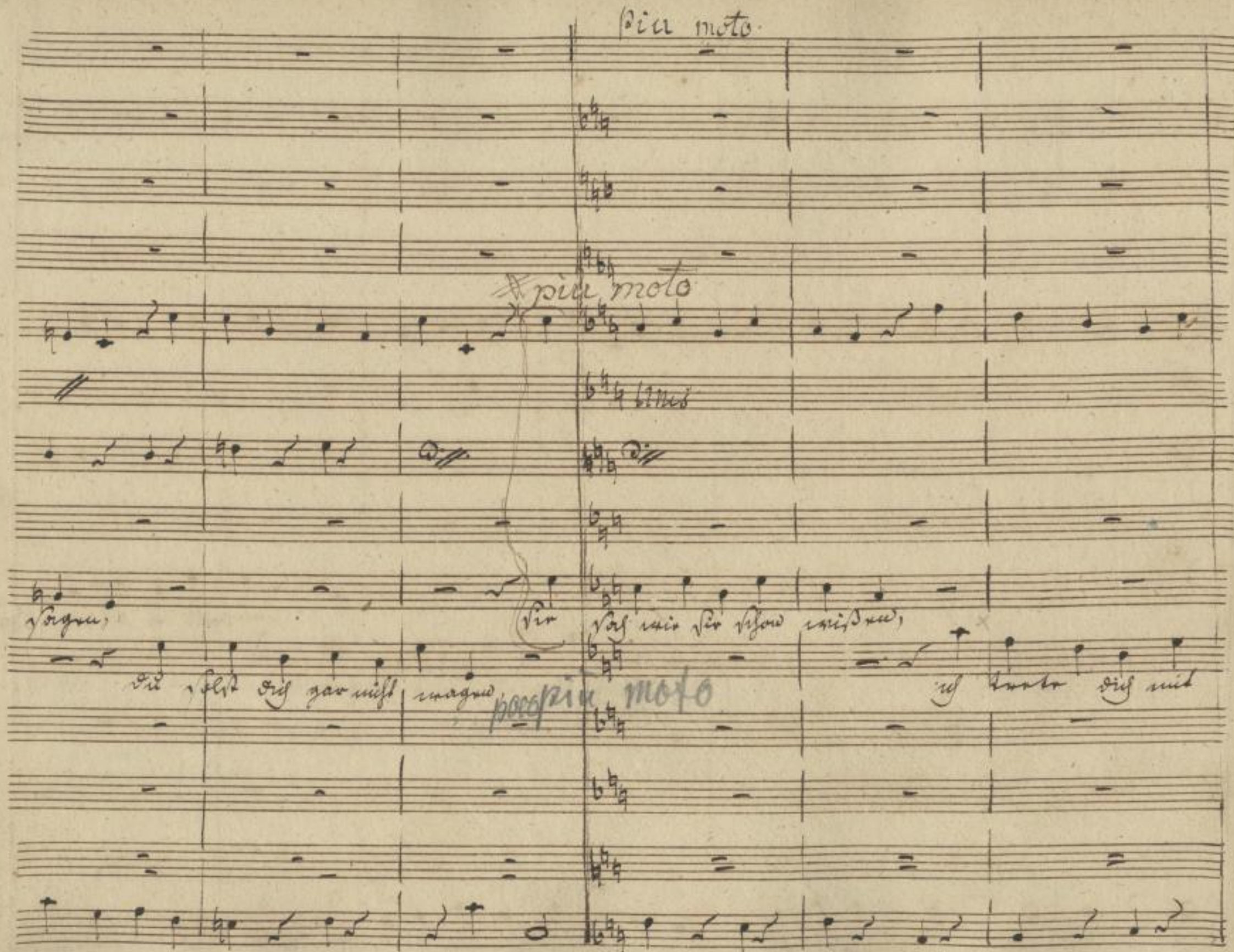


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...id 379006693/363
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Andante in F
Andante
Andante



SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 379006693/365 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Più moto
più moto
sagen,
Sie sah wie sie schon wissen,
du solst dich gar nicht wagen
poco più moto
ich trete dich mit

vorhin beim Schlaf engehn, was an der Thüre stehn, Herr Krautman war es

Füßen,

hat man so was gesehn!

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/367 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

eben, er wolt die Schrift ihr geben, sie lieſt ganz ängstlich fort er

es koſtet dich dein Leben, ſpricht du noch ein Wort

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

folgt ihr bis hie- her, er folgt ihr bis hie- her, u. bat sie auß den Knien, mit

halts Maul, Kein Wort mehr speich, halts Maul, halts Maul, Kein Wort mehr speich, halts Maul.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/369 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ihm gleich zu entfliehen, Sie hörte ihn nicht an, allein was wagt ein Mann, ich jagt ihn - fort doch

halb Mann,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/370 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

er, wenn diese Schrift daher, wir hätten sie zerrißen, u. wolten gar nicht wißen

halts Maul,

halts

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/371 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

was etwa drinne steht, allein sie kamen eben, voll

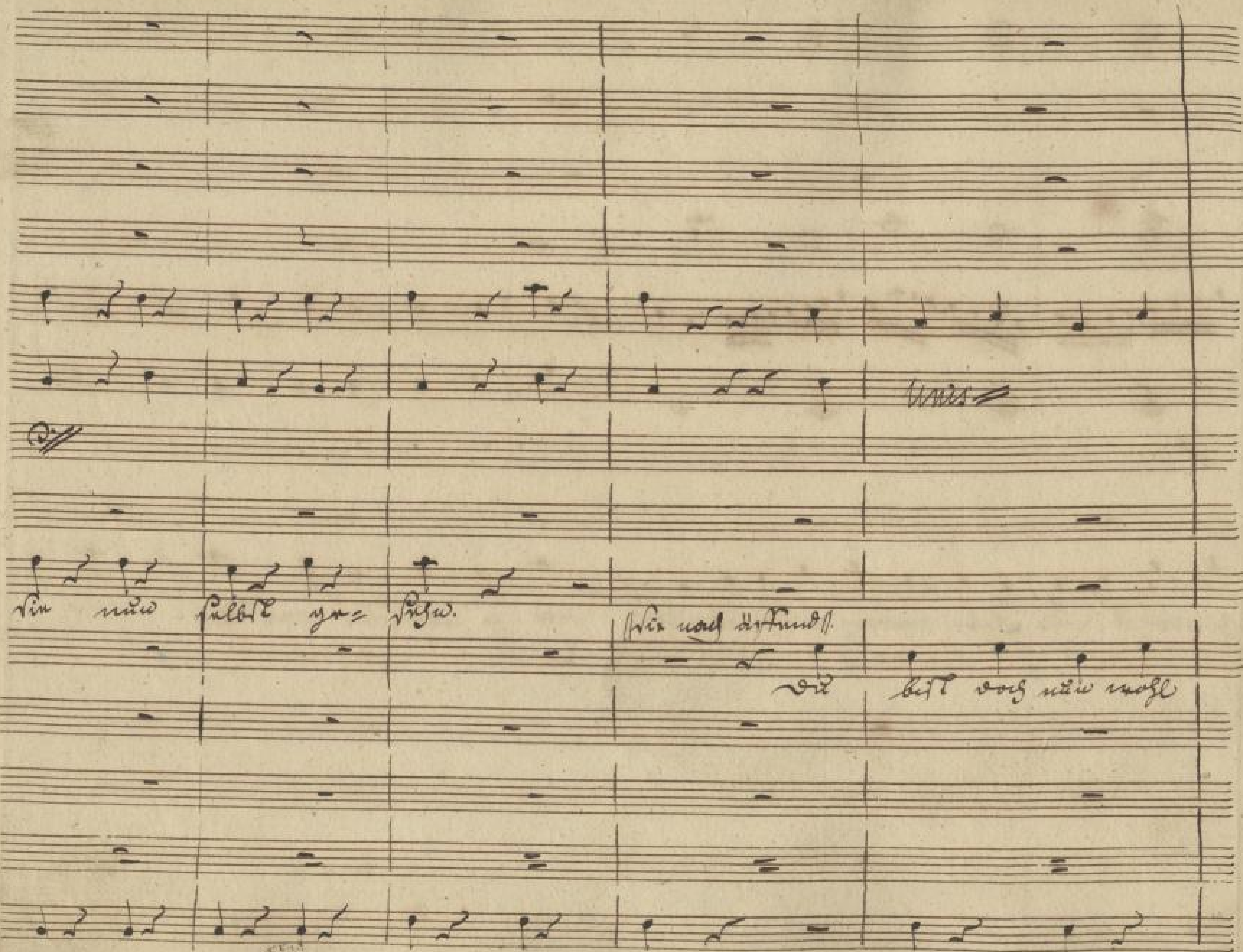
Maul

wie ihr das Mäulchen geht,

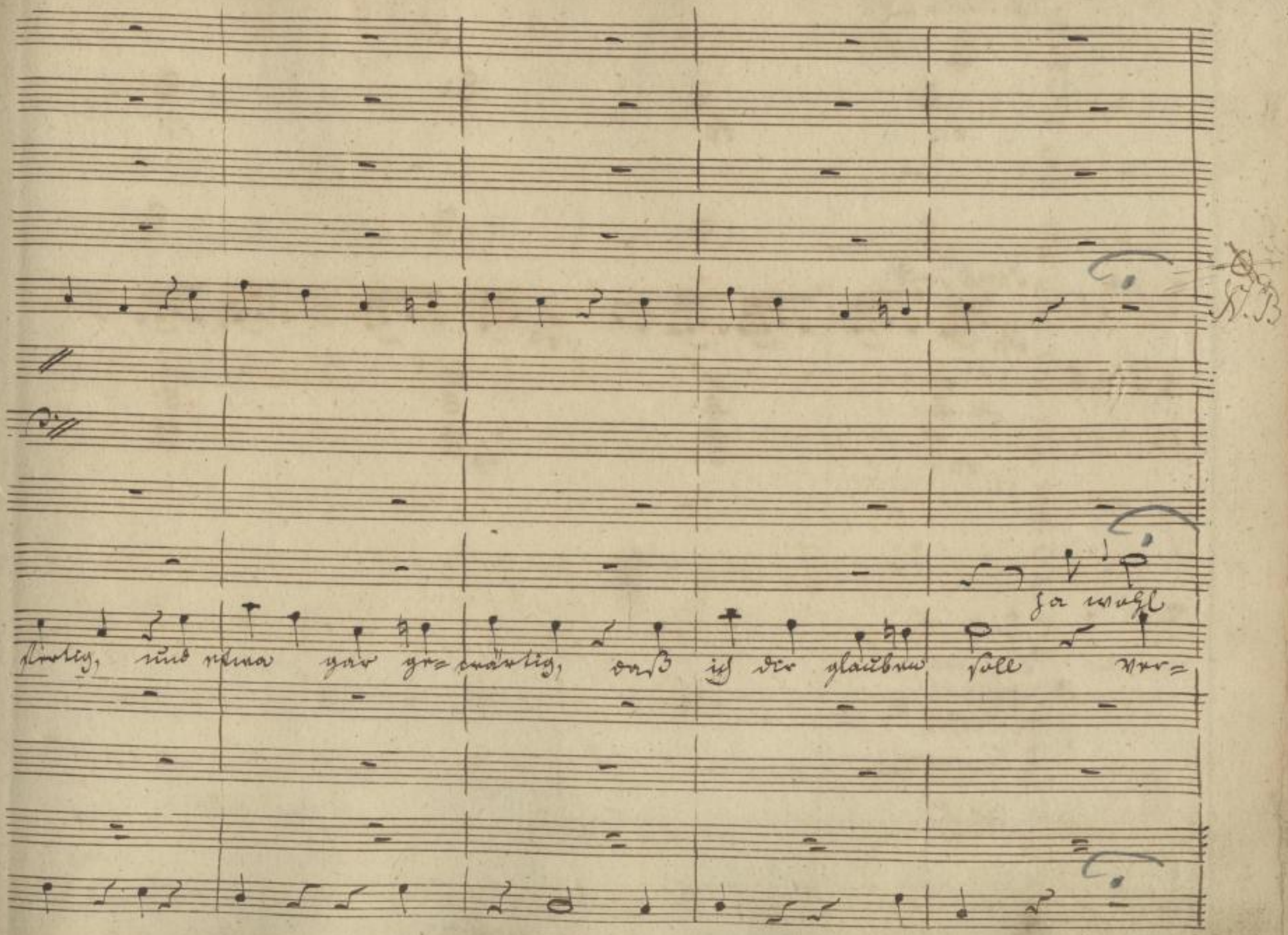
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

zittern u. voll Leben, verbarg sie sie so schön, wie sie nun selbst gesehen, wie

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/373 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/374
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


ja wohl
fertig, und etwa gar ge=wärtig, daß ich dir glauben soll ver=

Allo assai in D:

fp

Allegro assai

senza sord:

fp

fp

fp

fp

Allegro assai

Damte

Lügnerin.

Gottgold

Diesel

Sturmwaleb

Stössel

Hoeffel.

ach

fr

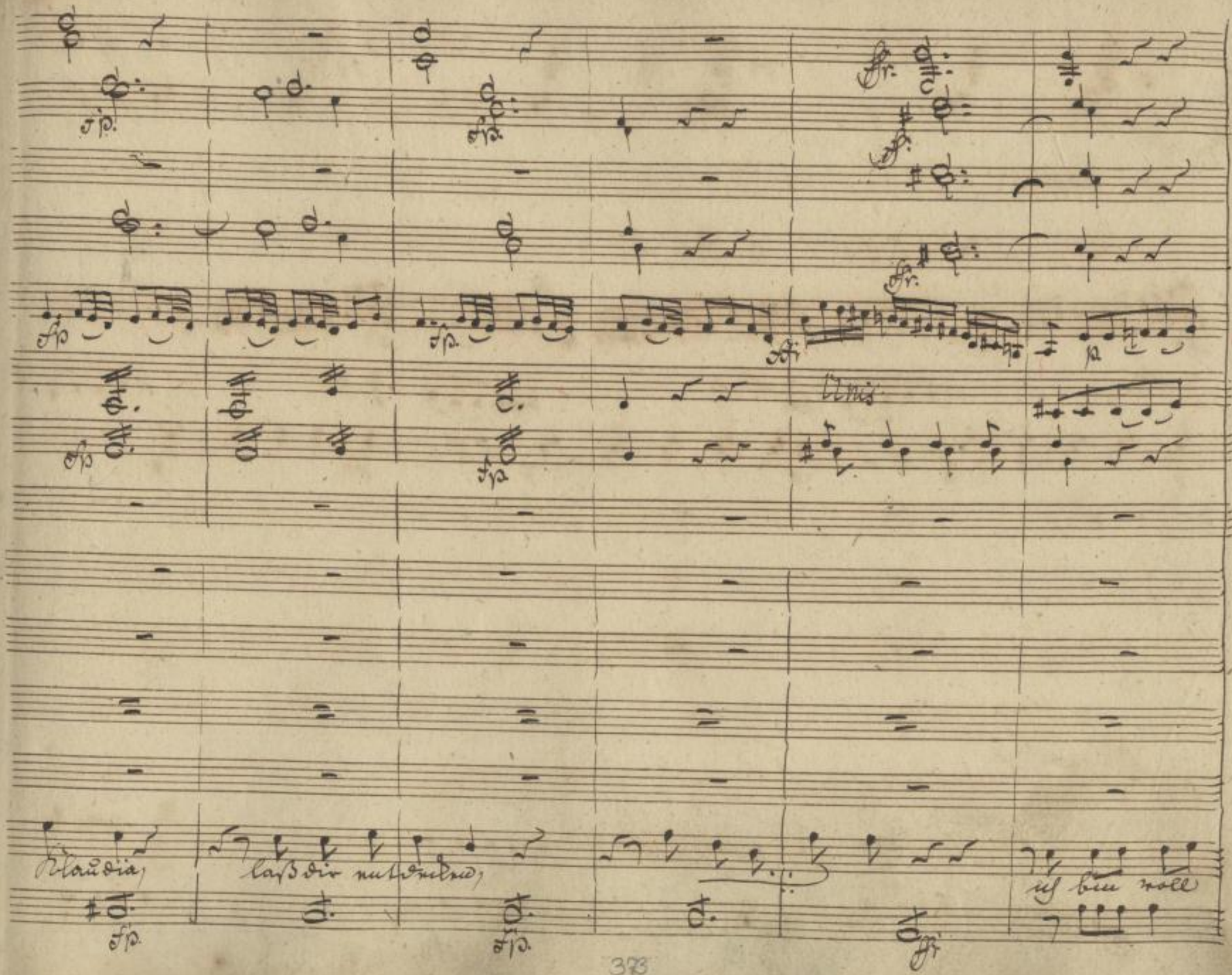
Allo assai

fp

fp

fp

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/376 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. ob

c. ob

Furcht, u. voll Schrecken, gedenke nur Diebe sind

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/378 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sturmwald.

Ja Mütterchen

Diebe sind hier.

Hier.

Diebe sind

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Ob

c. Ob

fr. p fr p f

f p. fr. p. fr.

Diebe sind hier

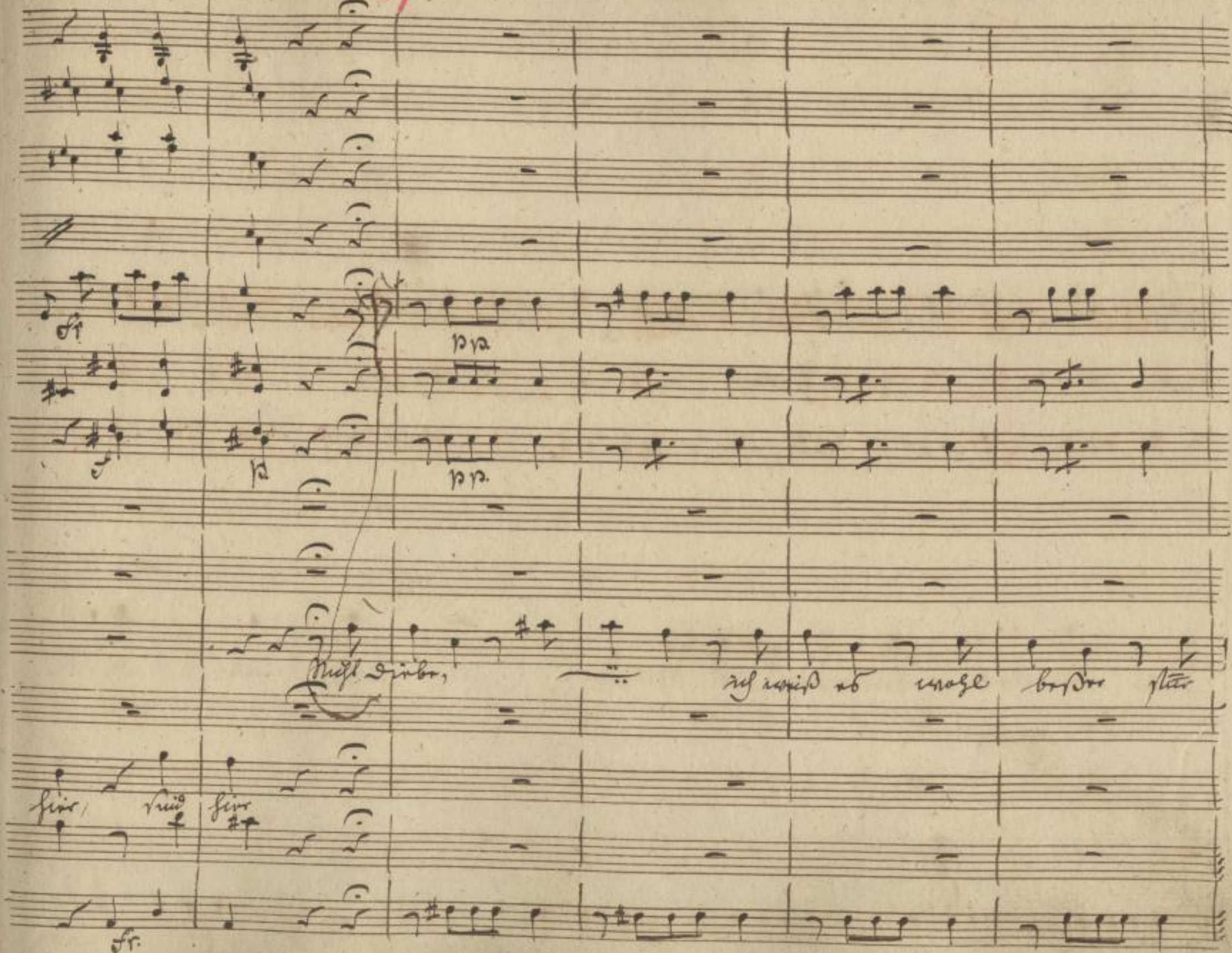
Diebe sind hier

Diebe sind hier

Diebe sind

f. p f p. f p

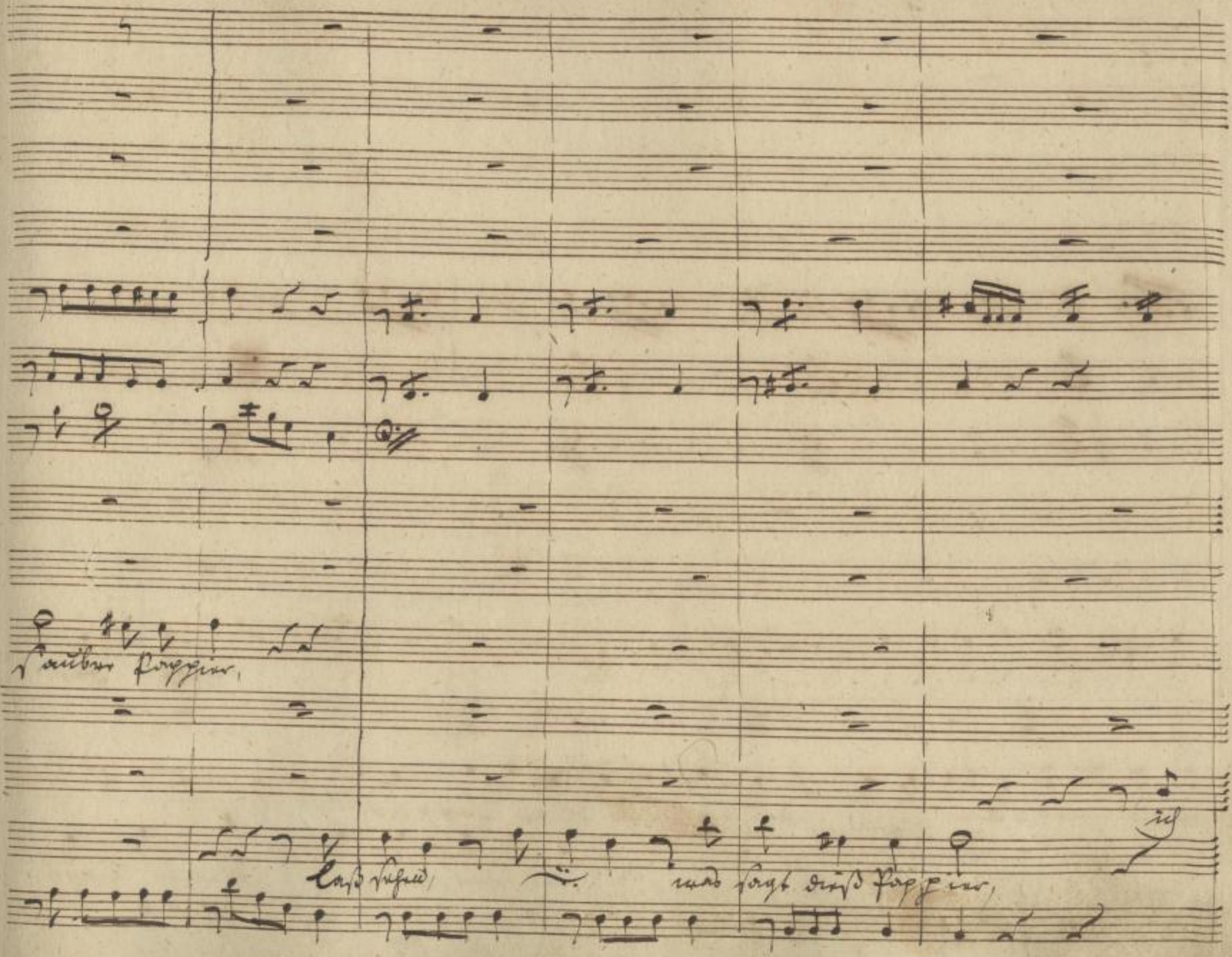
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/380 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Diebe für Diebe, bewahren uns Schlösser, Da ließ nur, dieß

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



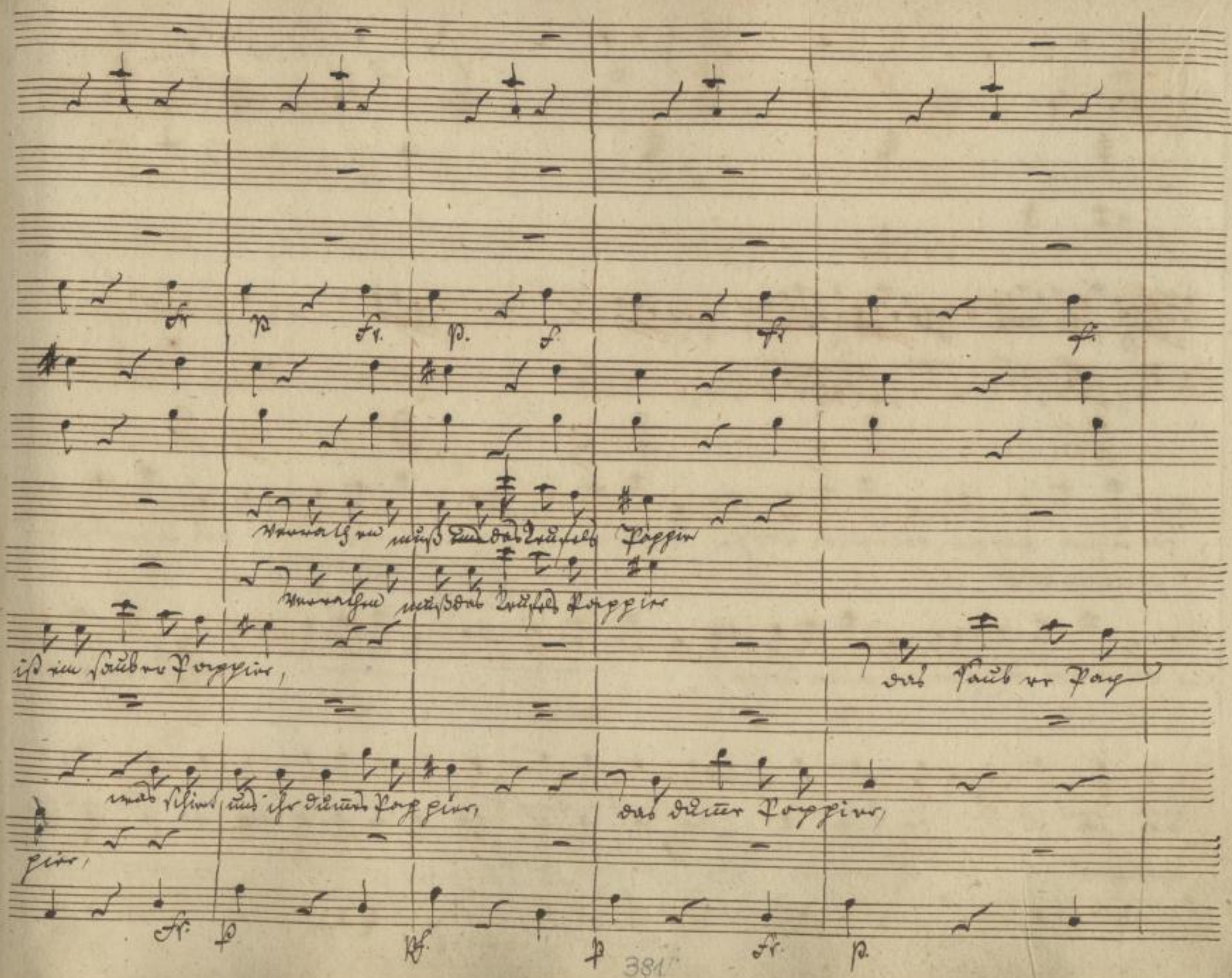
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/383
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gelt - das

Hab sie herein steigen sehen, was schiert uns ihr dumm Pappier,

was schiert uns ihr dumm Pap=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/384 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Verrathen muß uns das Teufels Pappier
Verrathen muß das Teufels Pappier
ist ein sauber Pappier,
das sauber Pap
was schiert uns ihr dumm Pappier,
das dumm Pappier,
pier,

fr. p. f. f. p. f. p. f. p.

C. Ob.

p. cr. simf. simf.

das Teufels Pappier, das Teufels Pappier das Teufels Pap-

C. Leonore

pier, das saubre Pappier, das saubre Pappier das saubre Pap-

was schiert uns ihr dumes ihr dumes Pappier ihr dumes Pap-

wie kanst du zu diesen zu diesen Pappier, zu diesen Pap-

p. cr. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/386 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegretto

Allegretto.

pp

unis

hier, das Leutes Pappier,

hier, das sambre Pappier.

Allegretto

ich hab es Leonoren genommen.

hier ihr dummes Pappier,

hier, zu diesem Pappier,

Allegretto

pp.

Fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. V. f. Unis

c. B.

sie hat es nun eben bekommen, sie hat es nun eben bekommen, ich

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/388 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in F.

c. V.

c. B.

ich zittre vor Furcht u. vor

ich,

wette ich wette, ich wette er ist noch im Haus,

Gottgold

Pichel

so

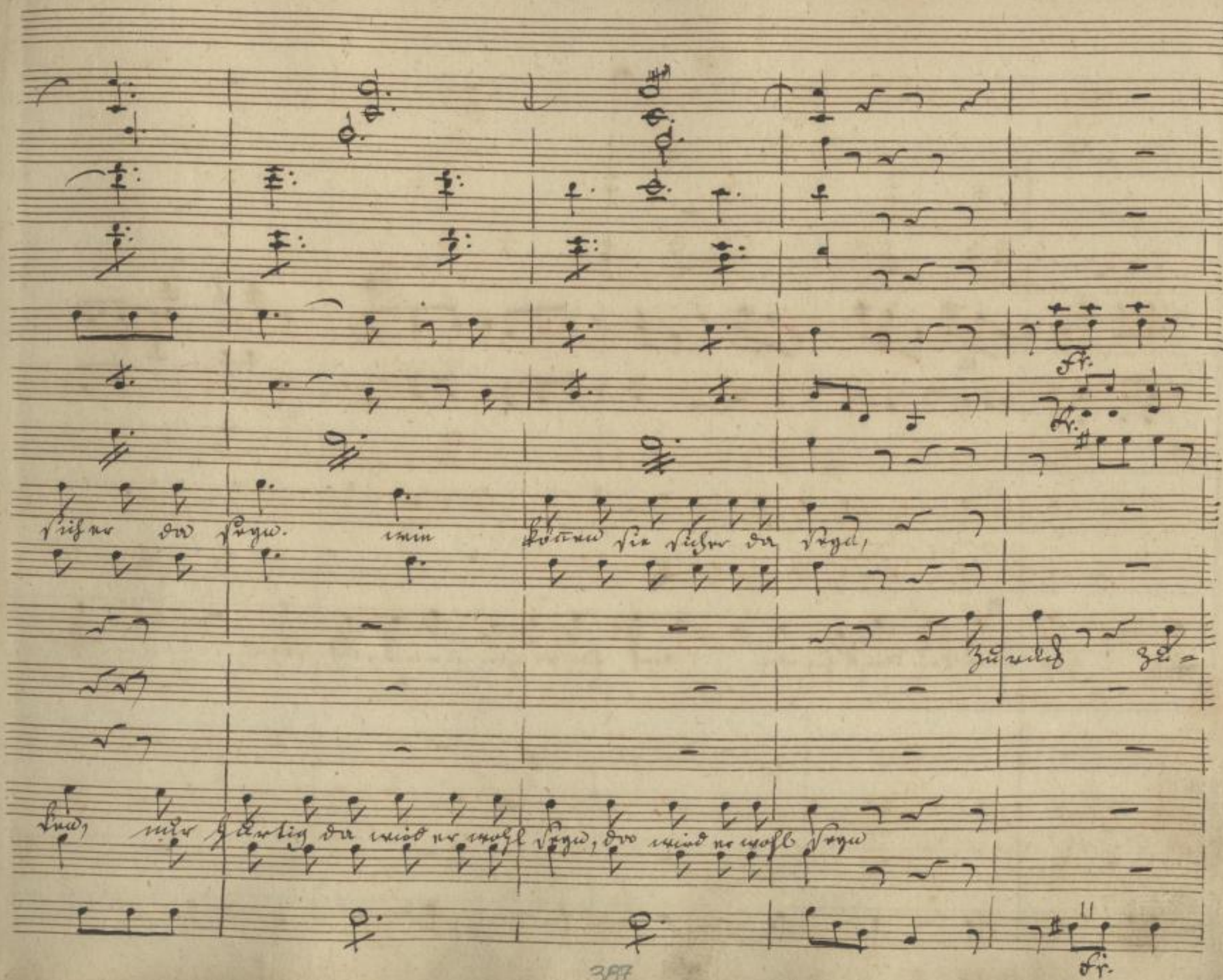
so

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 079006693/389
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Furcht und ~~vor~~ sie ~~schrecken~~ müssen sie endlich ent de= = cken, wie können sie

muß er hier also wo stecken. wir wollen ihn sicher entdecken.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/390 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

und hier darf kein Mensch hinein, auch kan er hier unmöglich seyn. ohne

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf 379006693/392
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

möglich kann er hier seyn, dieß ist mein Schlaß = Ge =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/393
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nun ist es doch um sie geschehen, sie

nun p

mach.

sie müssen sich darüber drehen, — fort

so wollen wir anders wo sehen. fort könt er ohnmöglich doch

so p

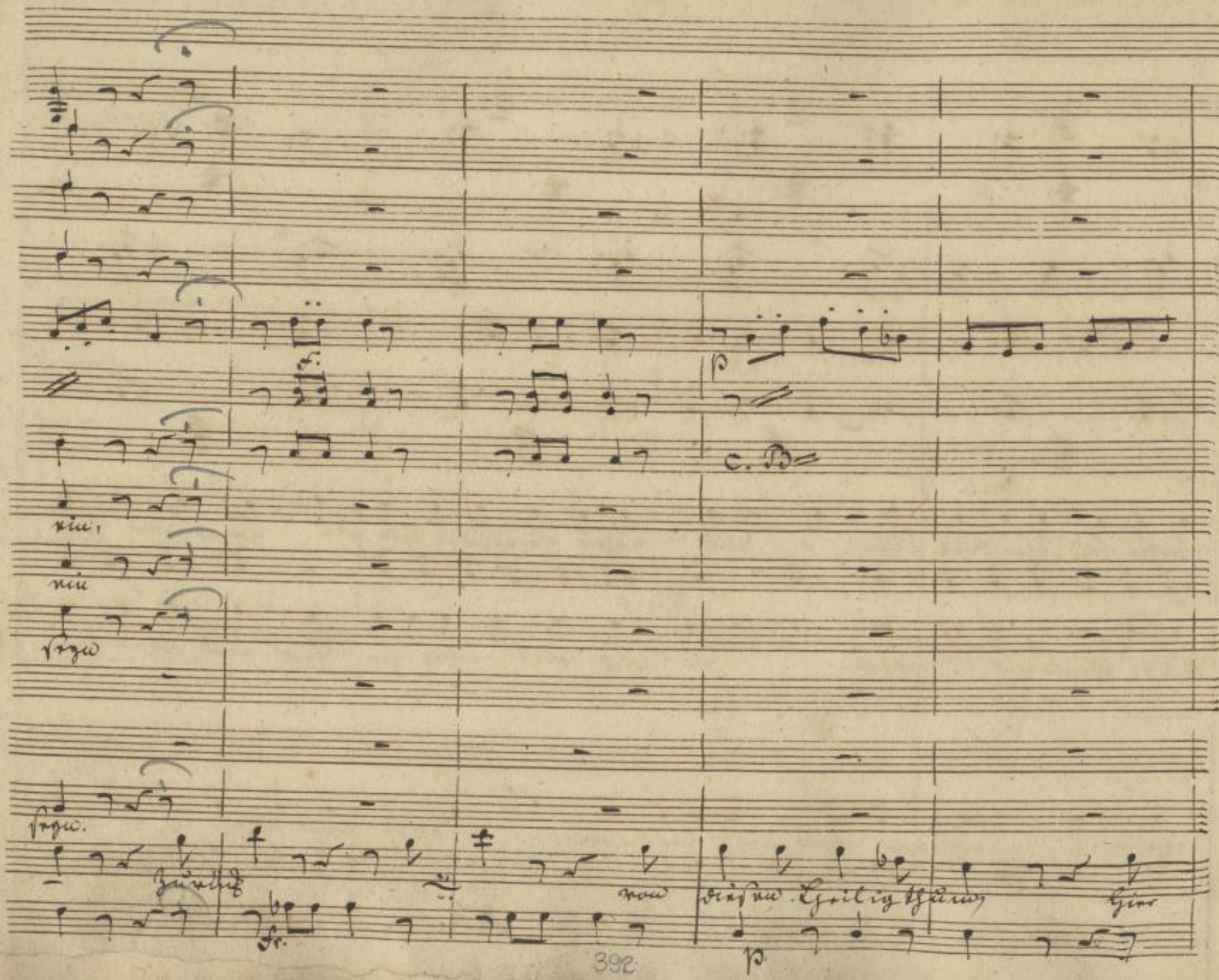
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/394 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

werden nun sicher dort sehen, und gehen gewißlich hin ein gewißlich hin

kont er ohnmöglich gehen, er wird also sicher hier seyn, wird sicher hier

gehen, er wird also sicher hier seyn, er wird also sicher hier

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/395 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ist mein Labratorium. da darf kein Mensch hin ein, Hier ist mein Labra=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/397
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

o gut er läßt sie nicht hin ein, er läßt sie nicht hin

o=

Leor

und da drin wird er sicher seyn und da drin wird er sicher

u. da drin wird er sicher seyn, und da drin wird er sicher

to = ri um,

Nein, Nein,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/398 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr.

ein, er läßt sie nicht hin ein,

ein

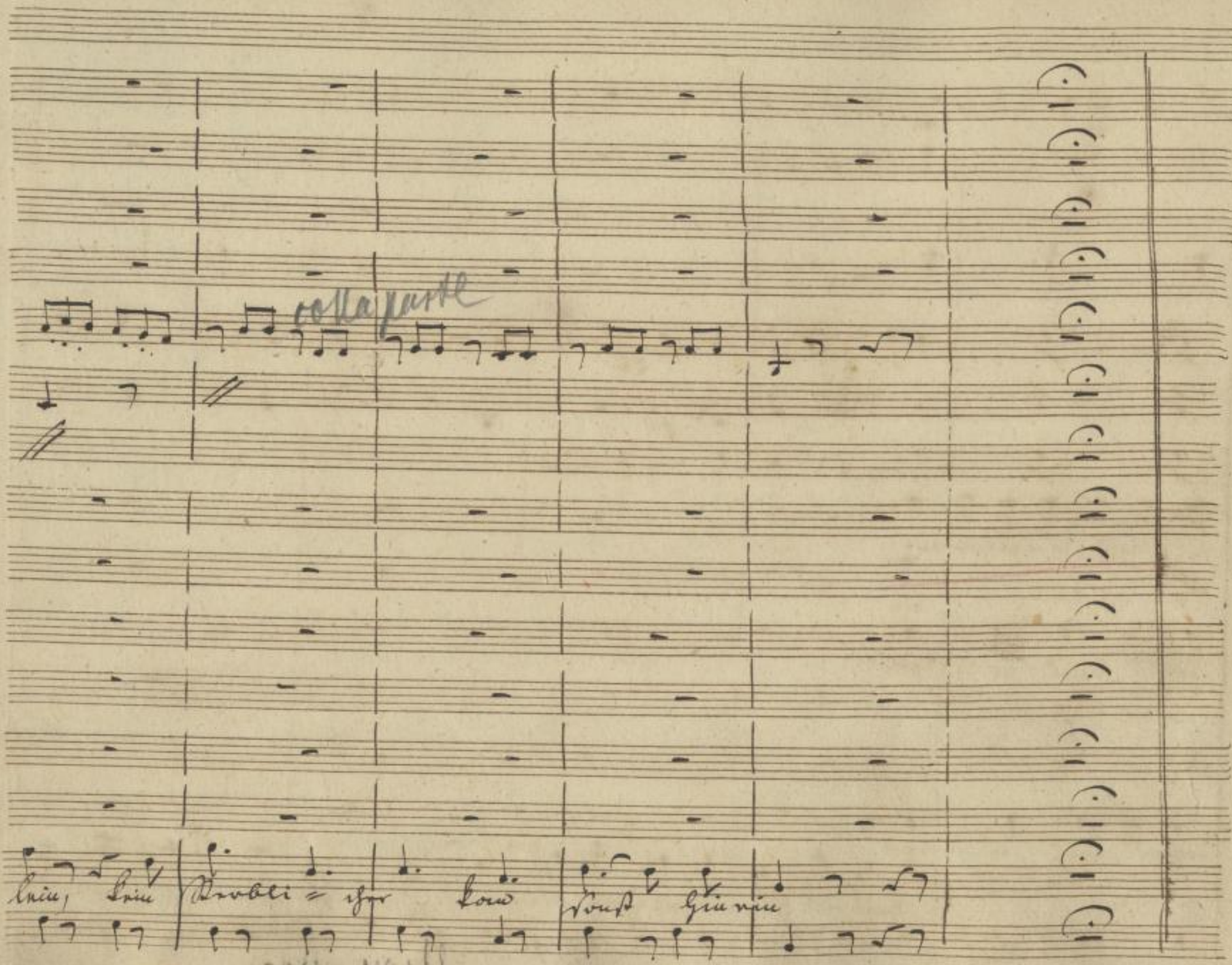
seyn, wird er seyn,

seyn, wird er seyn.

Nein ÷ hier bin ich Herr allein, hier bin ich Herr al-

fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/399 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere ... 079006693/400
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in D: Moderato

Moderato

p.

unis

Mein Herz pocht wieder nun für

Mir schlägt mein Herz gleich einen Hammer, gewiß sind

Moderato

Mir schlägt mein Herz gleich einen Hammer, denkämen sie in meine

p.

397

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cr.

cr.

Mein Herz pocht wieder, nur vor

Mein Herz pocht wieder, und für Freude, wir könten

Mir schlägt mein Herz gleich einen Hammer, gewiß sind sie in jener

wieder und für Freude, wir könten doch vielleicht noch beide, um eines

Freude, wir könten und vielleicht noch beide, um eines guten Ausgangs

sie in jener Kammer, u. doch läßt er uns nicht hin ein, mir schlägt mein

Kammer, sie stürzten meine Arbeit ein, mir schlägt mein Herz gleich einen

398 cr.

c. ob. 8

Freude wir könten doch vielleicht noch beide, uns eines guten Ausgangs
doch vielleicht noch beide, uns eines guten Ausgangs freun, könten uns noch
Kammer, u. doch läßt er uns nicht hinein, mir schlägt mein Herz gleich einen
guten Ausgangs freun, mein Herz pocht wieder nun für Freude, pocht mir für
freun mein Herz pocht wieder nun für Freude, wir könten uns vielleicht noch
Herz gleich einen Hammer, gewiß sind sie in jener Kammer in jener
Hammer, den kämen sie in meine Kammer sie stürzten meine Arbeit

Fr. Fr. Fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 379006693/403 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

freun, eines guten Ausgangs freun, Mein Herz pocht

freun eines p —

Hammer, u. doch läßt er uns nicht hinein

Freude, eines guten Aus-gangs freun

beide eines p —

Kammer, und doch läßt er uns nicht hin ein

ein, sie stürzten meine Arbeit ein

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/404 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

wieder, nun für Freude, wir können doch vielleicht noch beide, uns eines

Mein Herz pocht wieder nun für Freude, wir könten doch vielleicht noch

Mein schlägt mein Herz gleich einen Hammer, gewiß sind

Mein Herz pocht wieder, nun für

Mein Herz pocht

Cello

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/405 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va

fis

cr

cr

C. B.

guten Ausgangs freun, uns freun,

beide, uns eines guten Ausgangs freun, uns freun

sie in jener Kammer, u. doch läßt er uns nicht hinein, Hin-

freude, wir könten uns vielleicht noch beide, uns eines guten Ausgangs

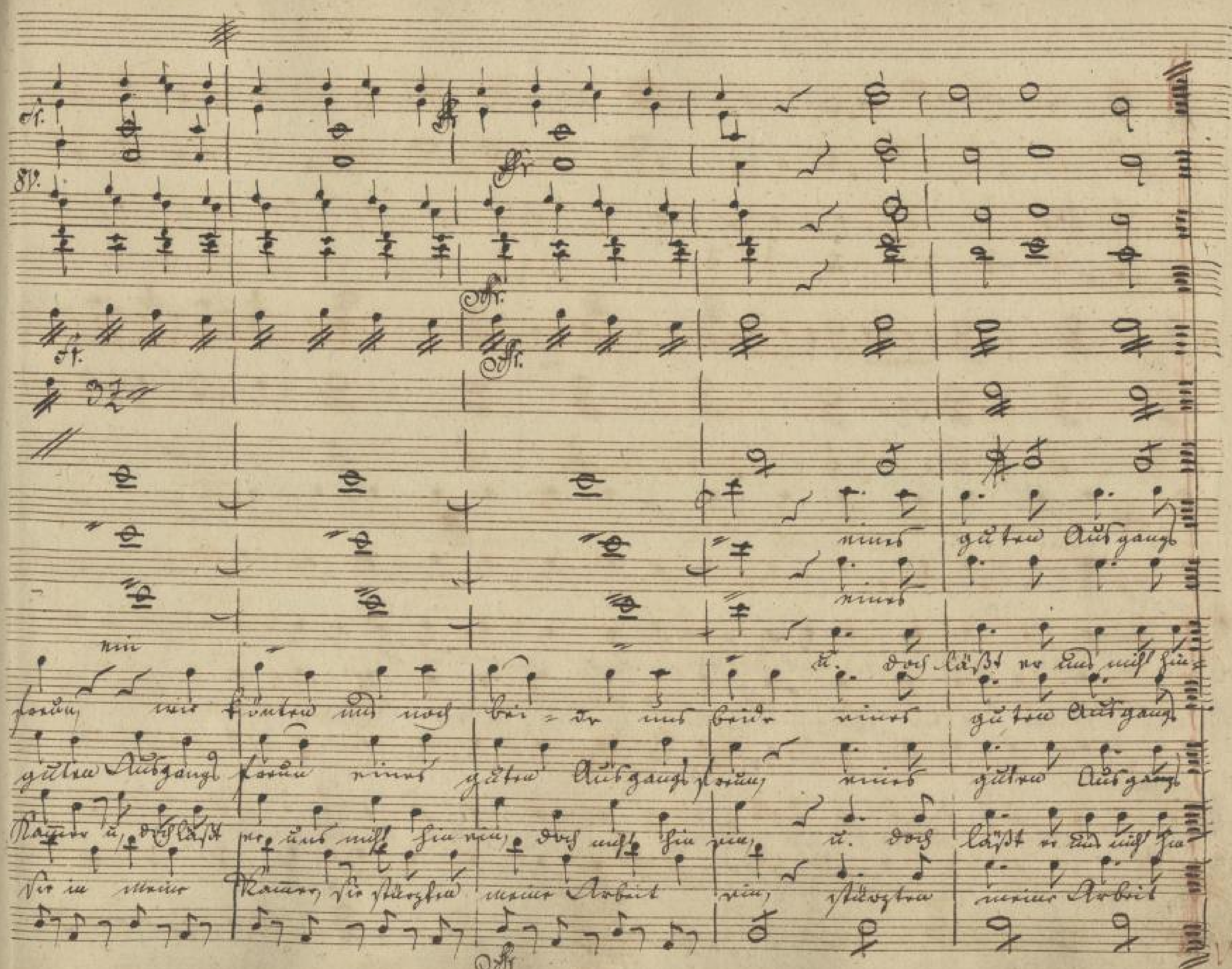
wieder, nun für Freude, wir könten uns vielleicht noch beide, ei-nes

Mir schläft mein Herz gleich einem Hammer gewiß sind sie in je-ner

Mir schläft mein Herz gleich einem Hammer den kommen

cr

402



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/407
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ff.

Ff.

c. ob: 8v:

c. ob

Ff.

c. B

freun, eines guten Ausgangs freun

freun. pp.

ein, u. doch läßt er uns nicht hin ein, u. f. ein,

freun, eines guten, Ausgangs freun, eines guten Ausgangs freun.

freun

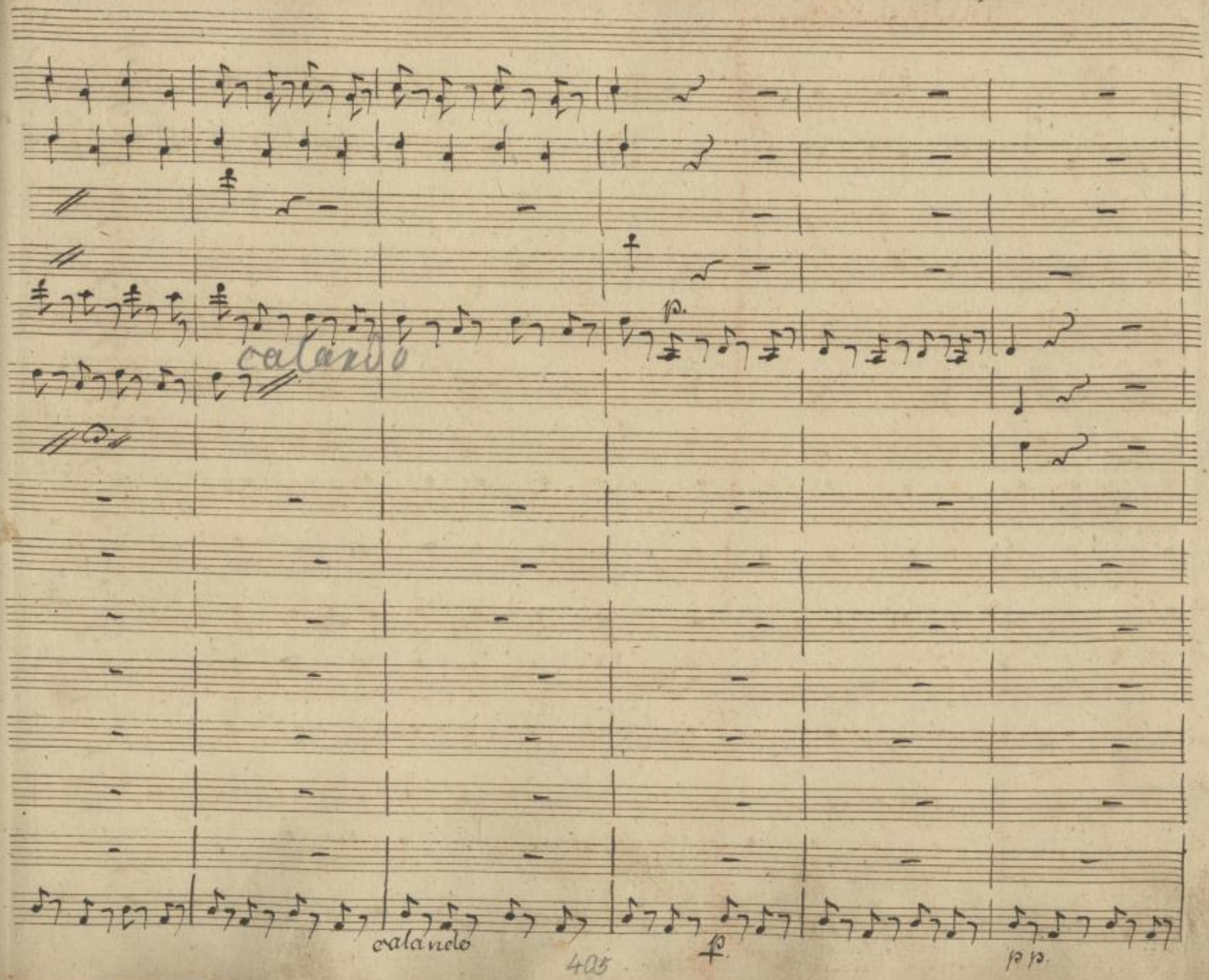
ein, u. doch läßt er uns nicht hin ein, u, doch läßt er uns nicht hin ein,

ein stürzten meine Arbeit ein, stürzten meine Arbeit ein,

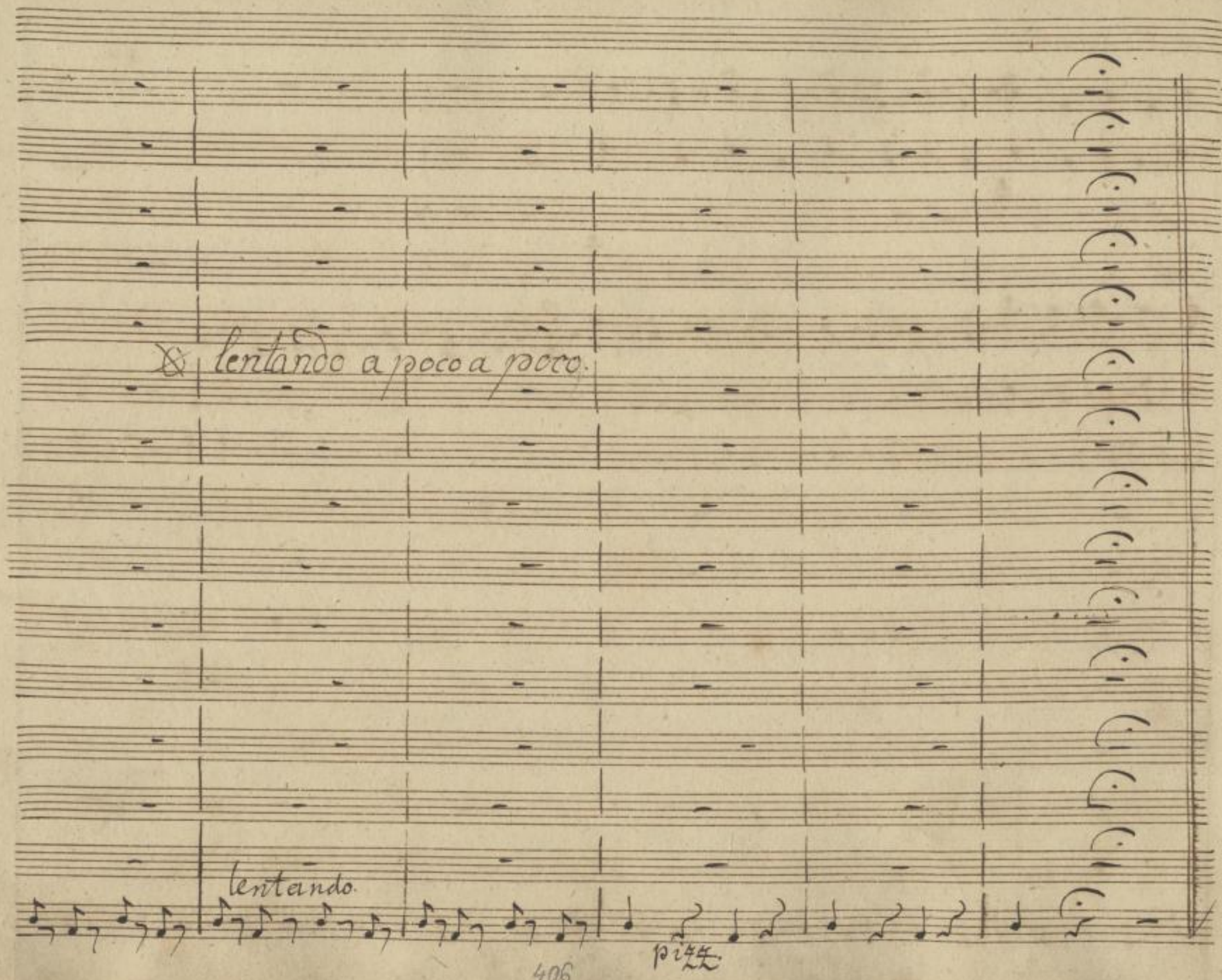
Ff.

404

21



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/409
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in E. lasa And:

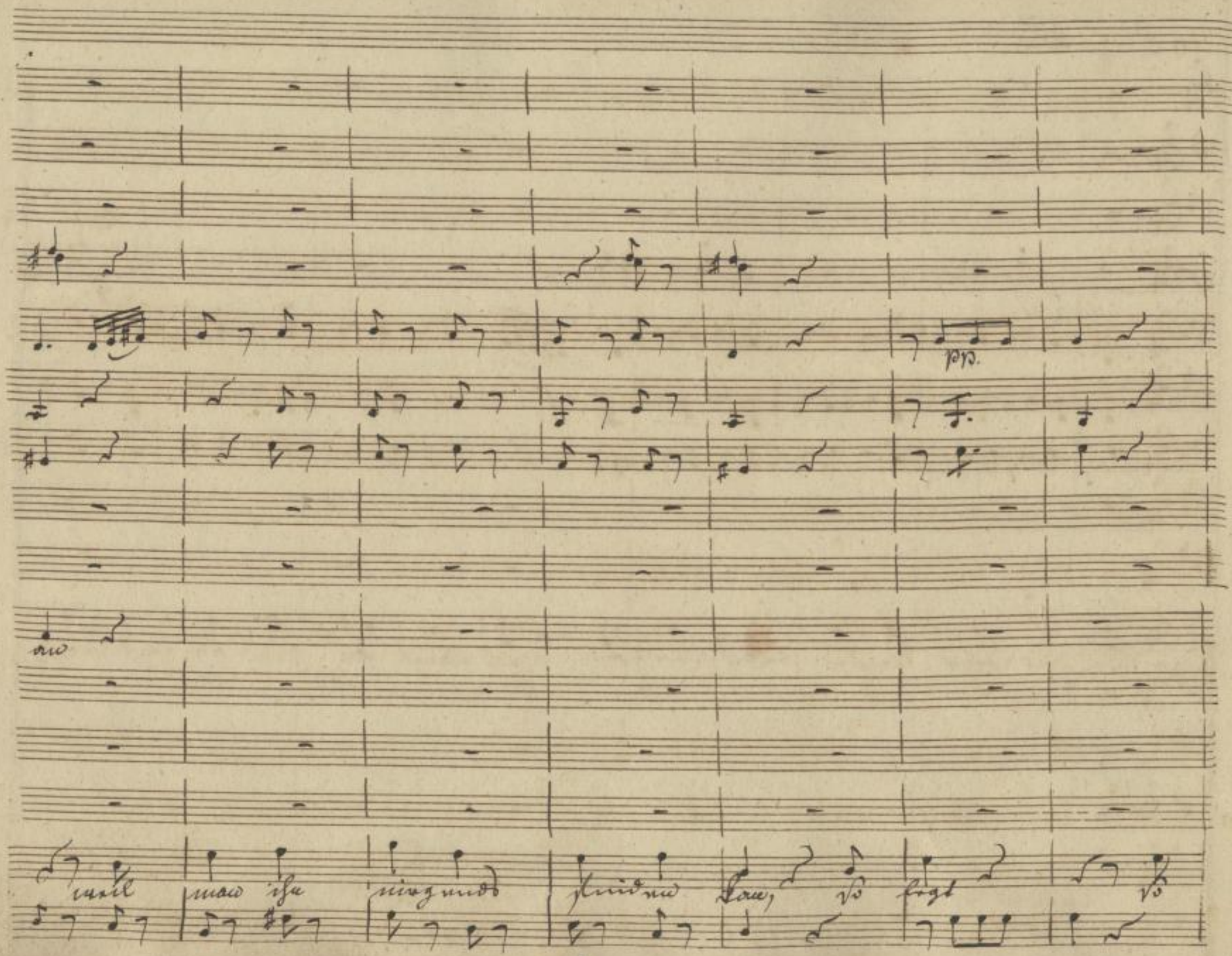
Andante

Andante

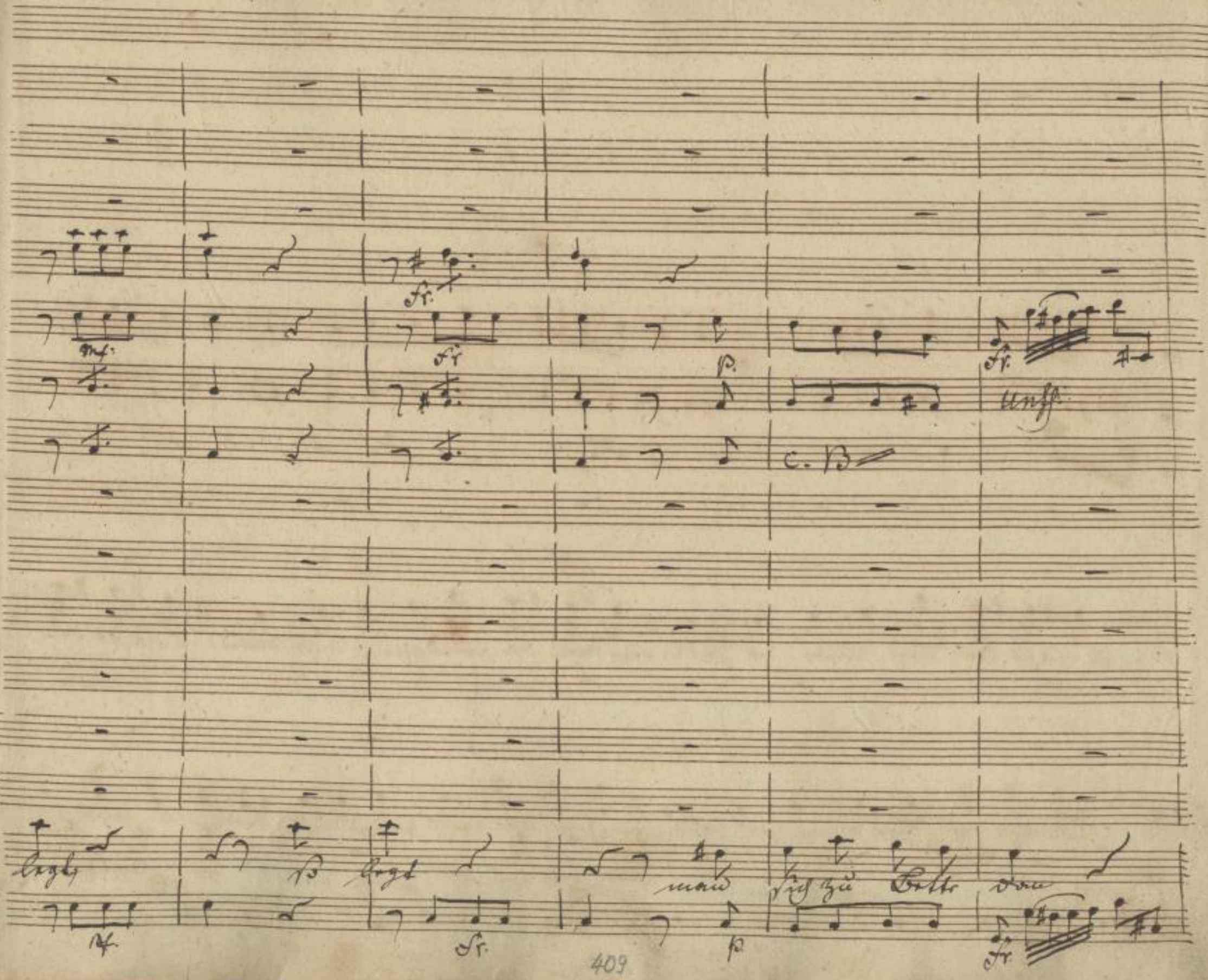
Nun dann Herr Meister Dummer Jan, was fängt er denn an itzt wohl

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/411 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



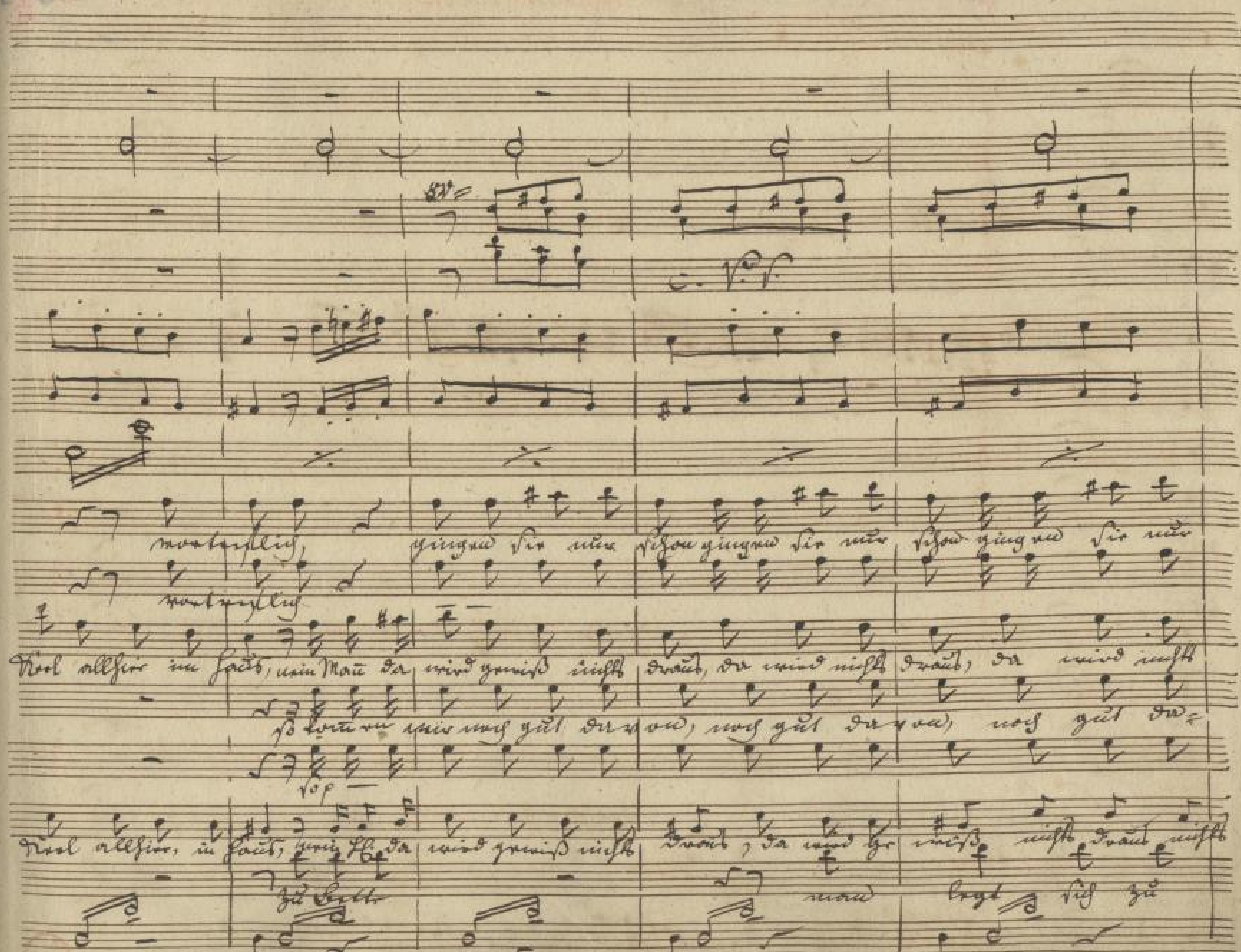
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

u. läßt den Kerl allein im Haus, nein Mann da wird gewiß nichts draus, u. läßt den

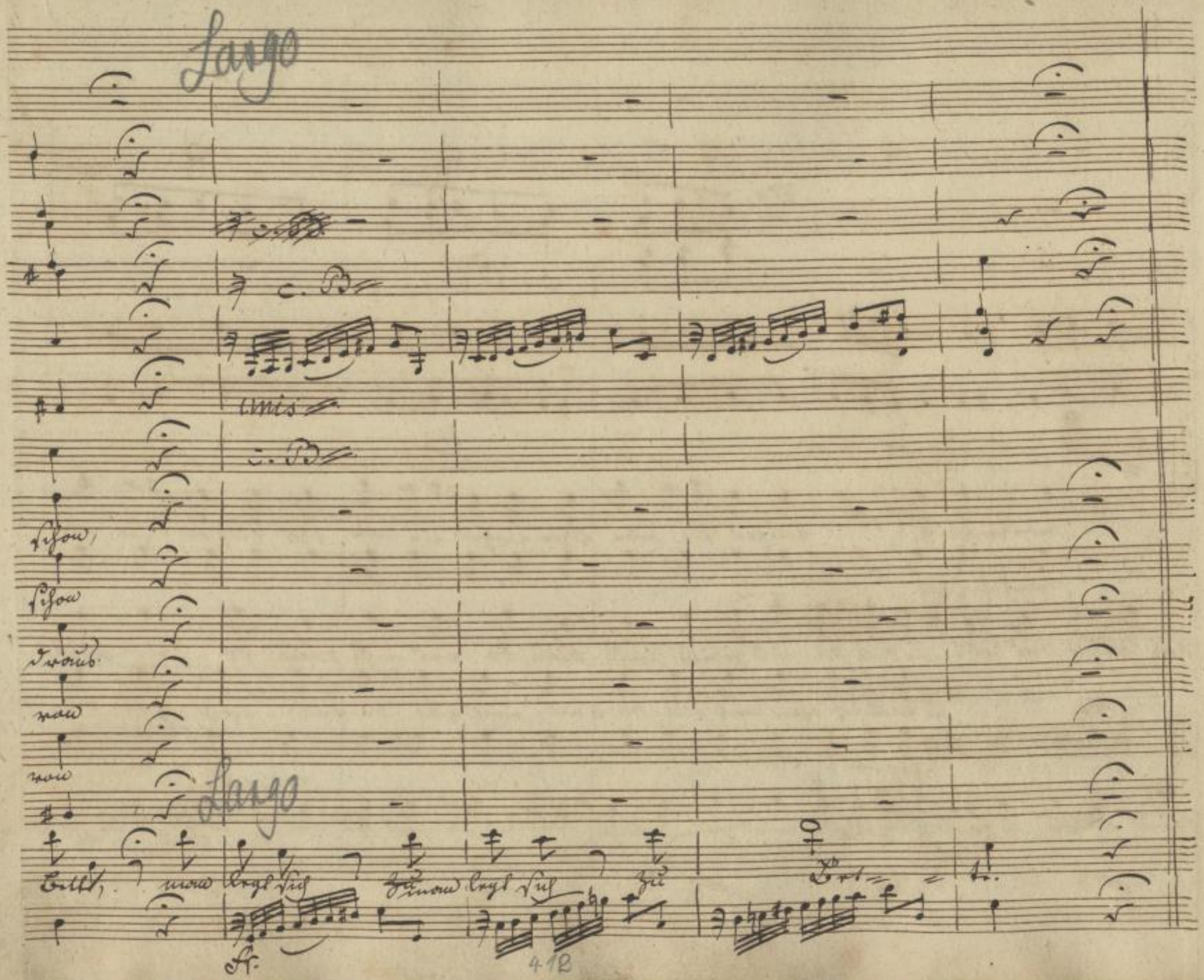
u. läßt den Kerl allein im Haus, nein Herr da wird gewiß nichts draus, u. läßt den

man legt sich zu Bette

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 079006693/414 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Largo
c. B.
unis
c. B.
schon,
schon
draus
von
von
Largo
Bett, man legt sich zu man legt sich zu Bet = = te.
Fr.

Moderato

Allegro

Moderato

Claudia.

fort du, du schläfst du meinen Zimmer, bei dir schlaf ich

Moderato

p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/417 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

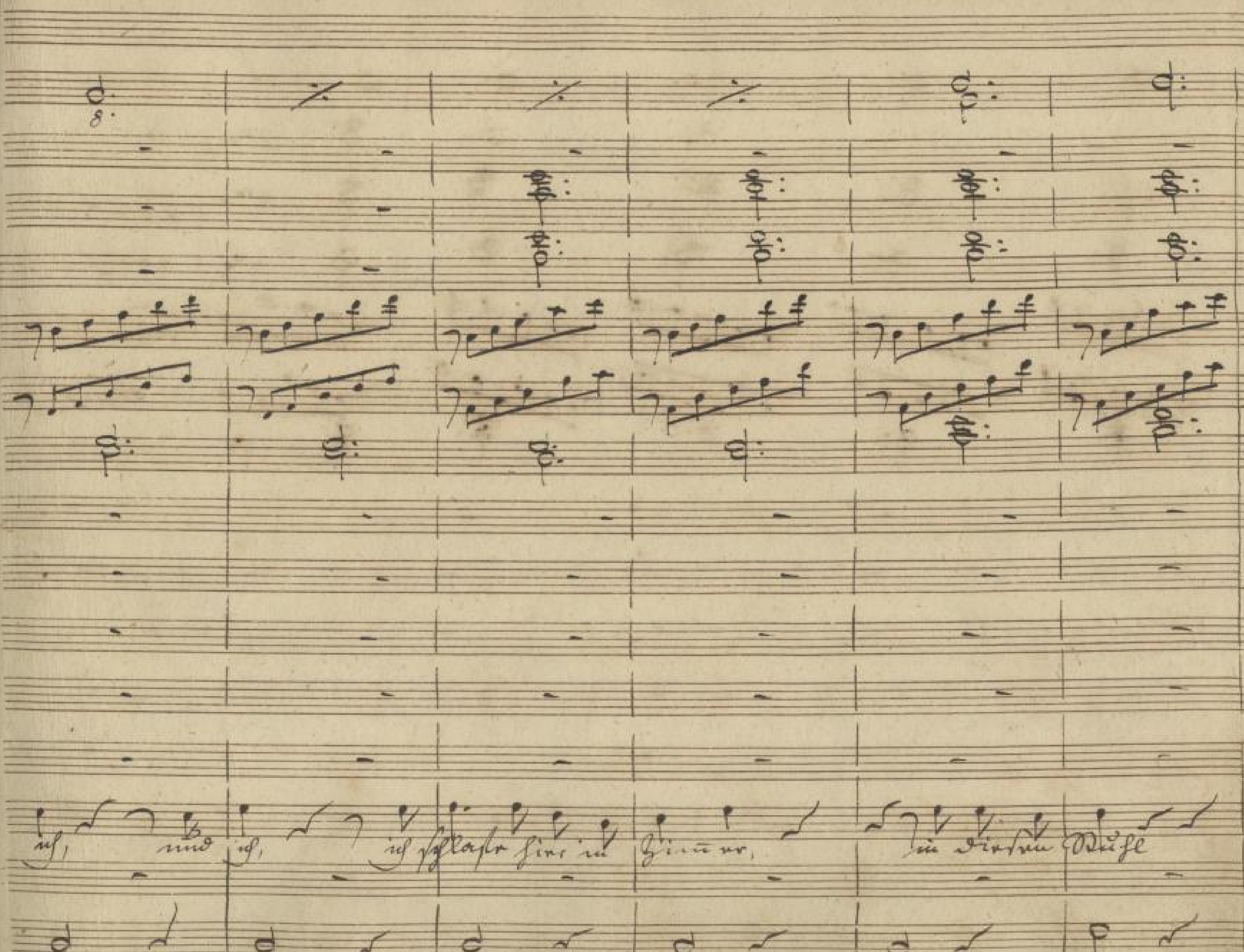
Klaudin ||

Dich schließ ich ein, so kan man endlich, ruh ich seyn

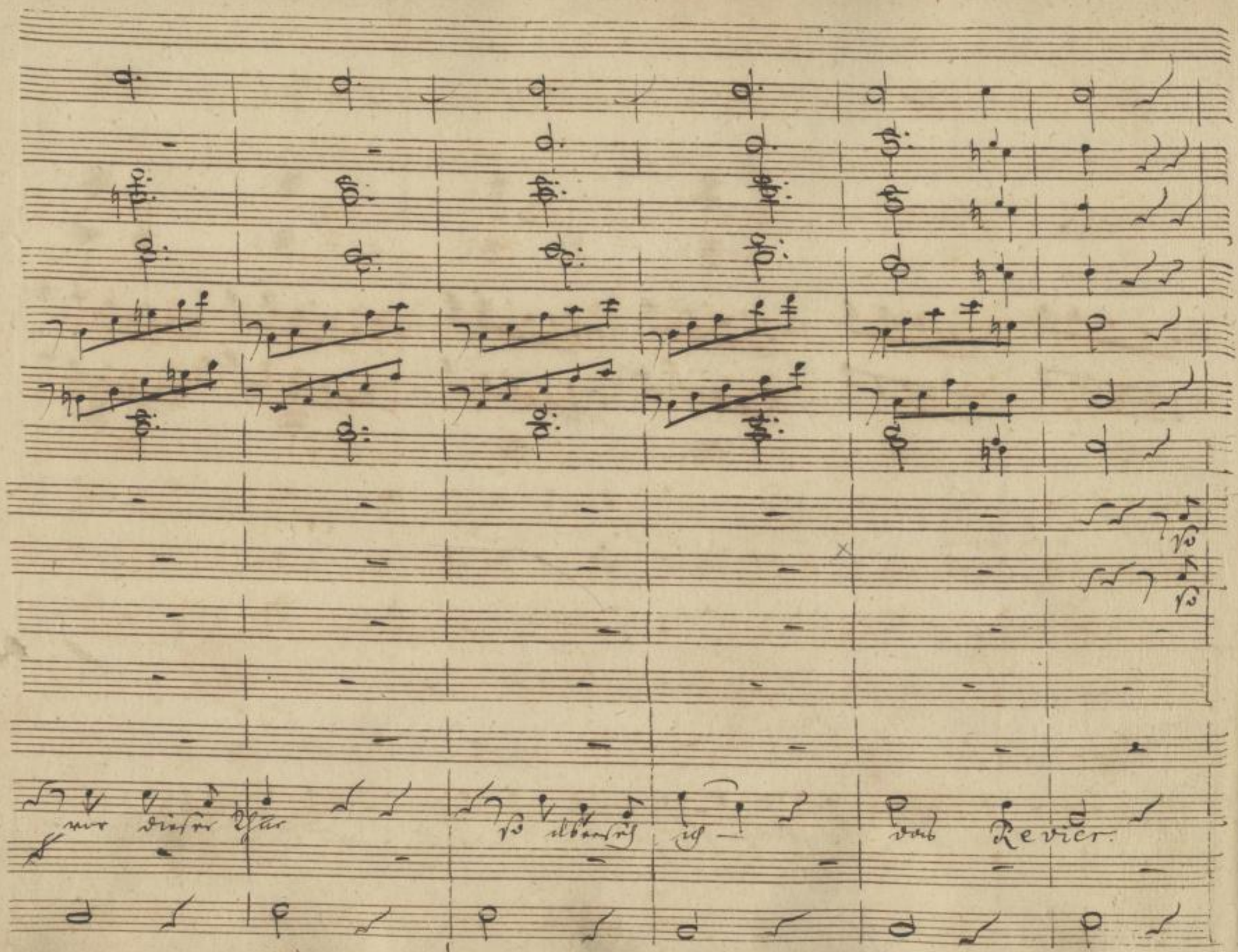
Rosalie schließ ich ein

und

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/419
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/420
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

ist das Glück uns dann entgegen, die Hoffnung ist nun

ist pp

nun wollen wir uns nieder= legen, sey

nun laß den Herrn sich nur regen, er

recht gut, ich ha= be nichts entgegen, Hier

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/421 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va

gänzlich aus, wie kommen sie nun aus dem Haus, wie kommen

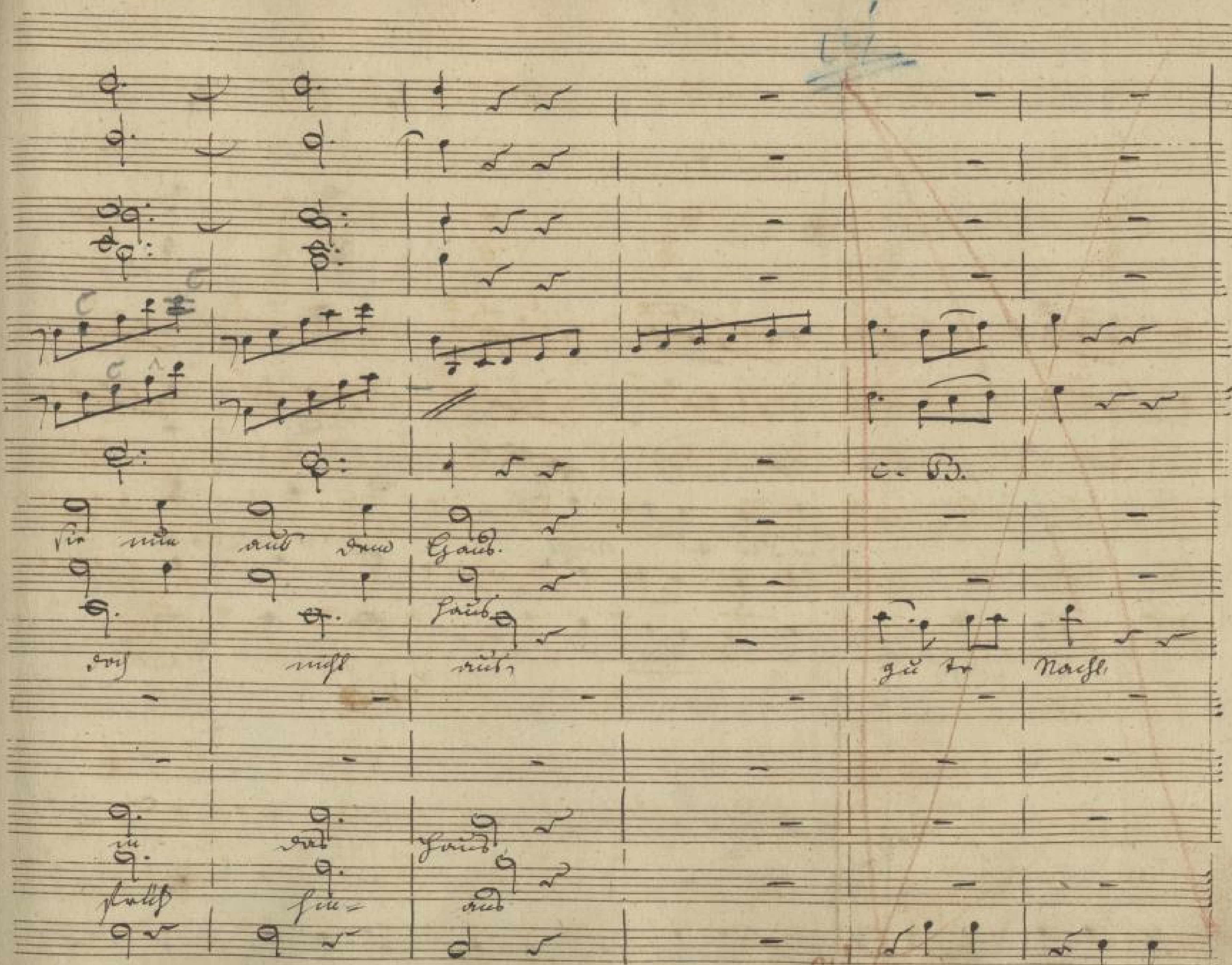
gegl.

er meint Gal-ben noch im Haus, sein Denken führt er

kömmt mir ganz gewiß ins Haus, und denkt Zeit-le-bens

hängt der Schlüssel zu dem Haus damit sie können

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/422 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



5

419

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/423
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gute Nacht, gute Nacht,

gu- te Nacht, gute Nacht,

gute Nacht,

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/424
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Viol.

c. V. V.

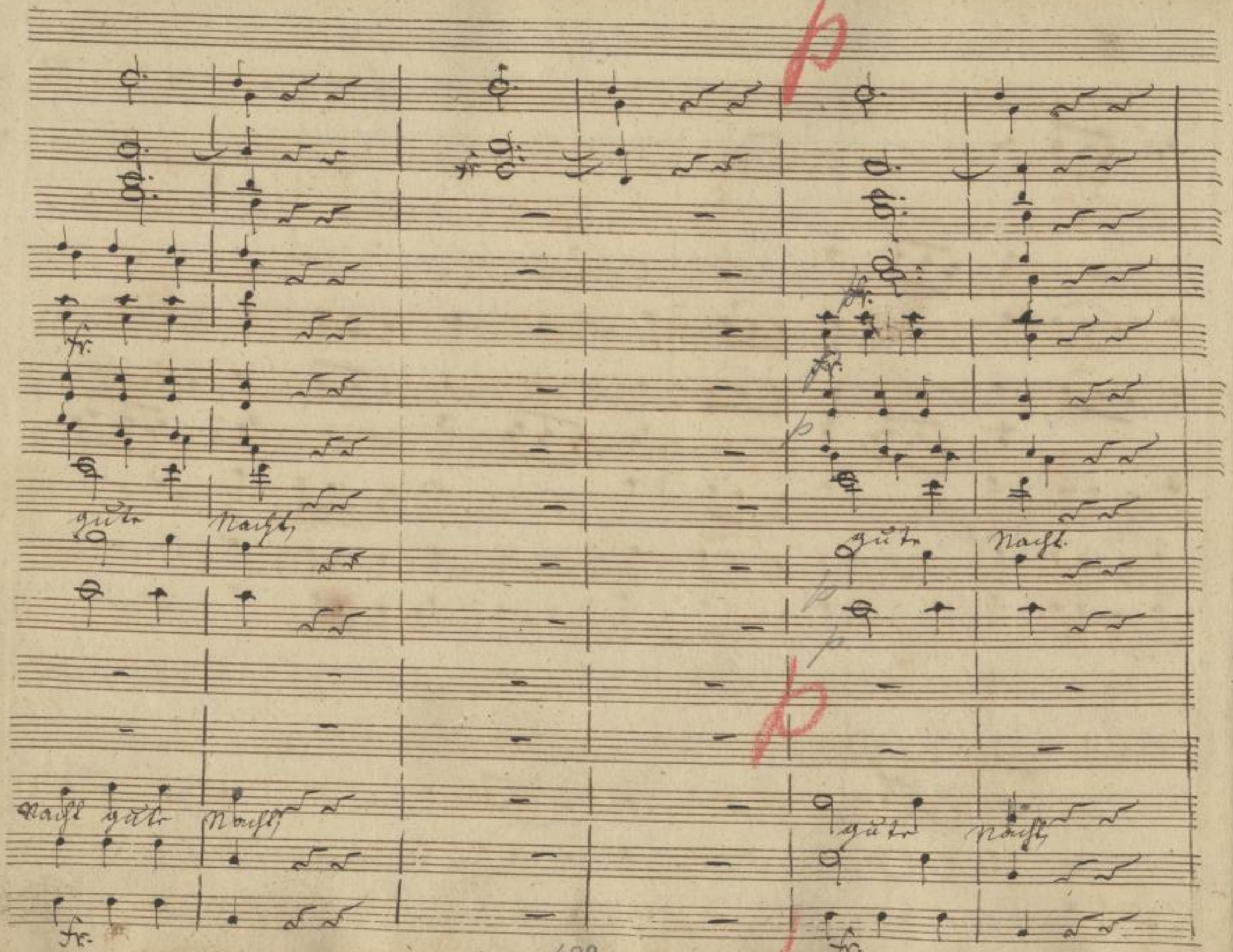
c. Viol.

gute Nachl.

gute Nachl.

gu- te

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/425
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr.

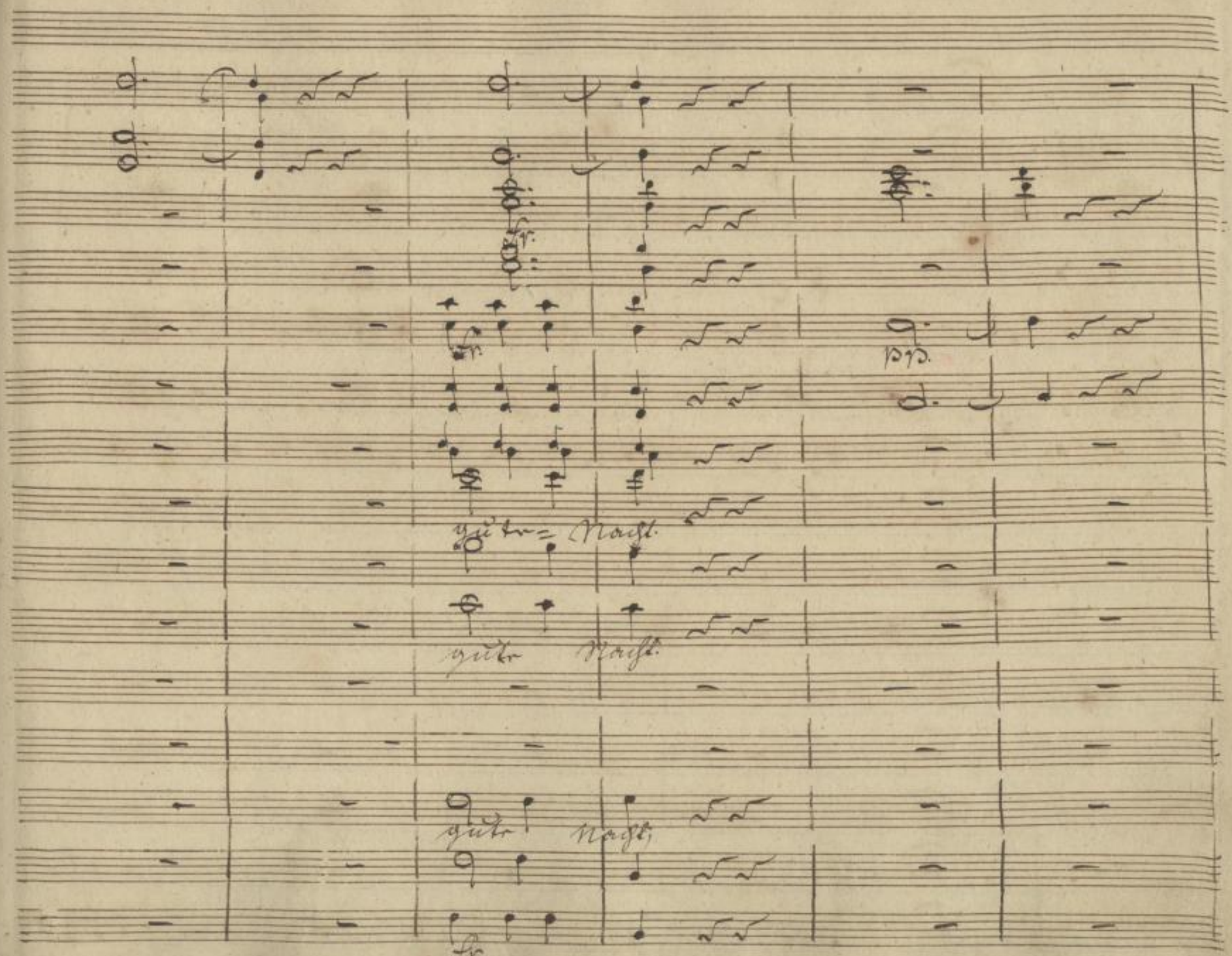
pp.

gute = Nacht.

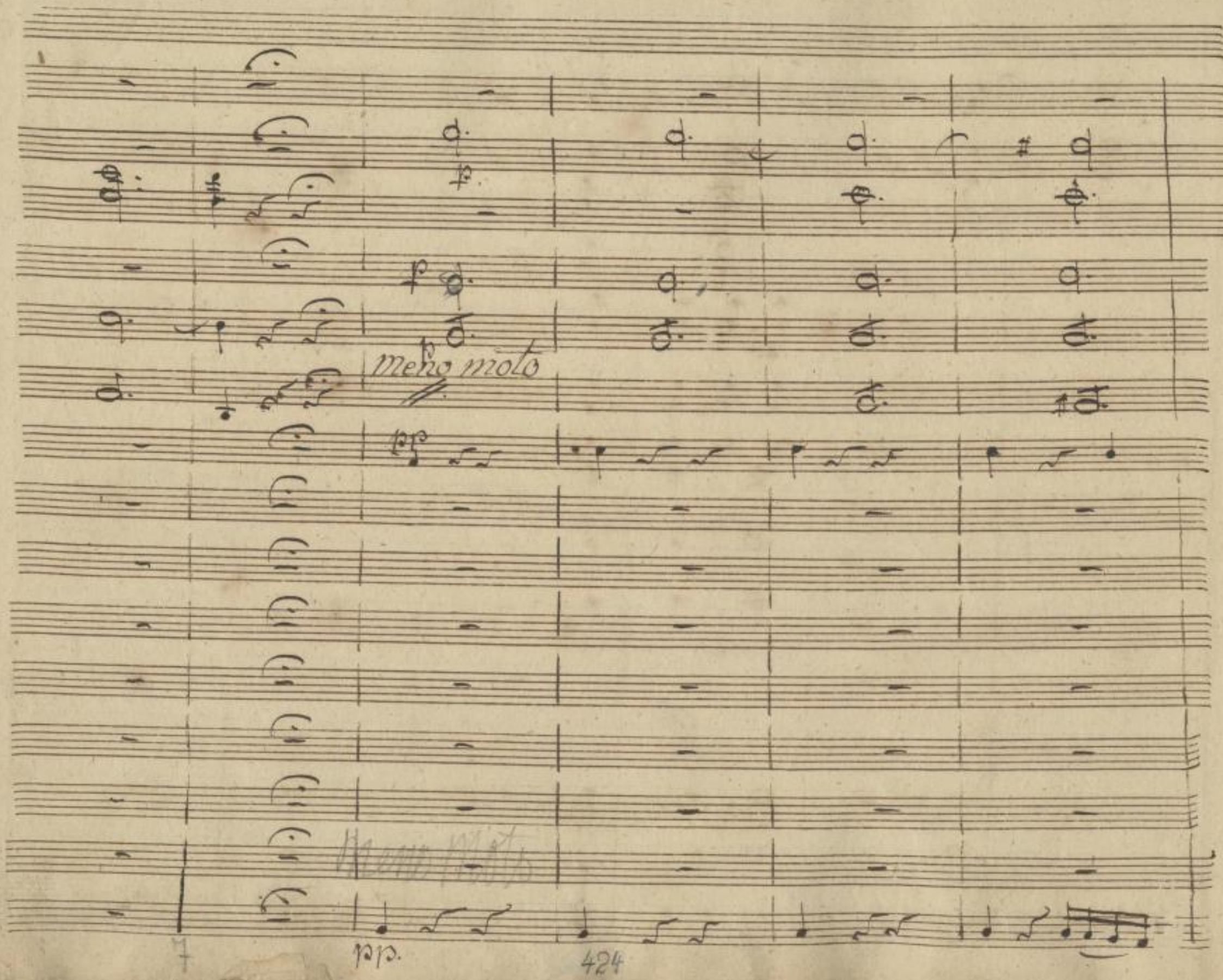
gute Nacht.

gute Nacht,

fr.



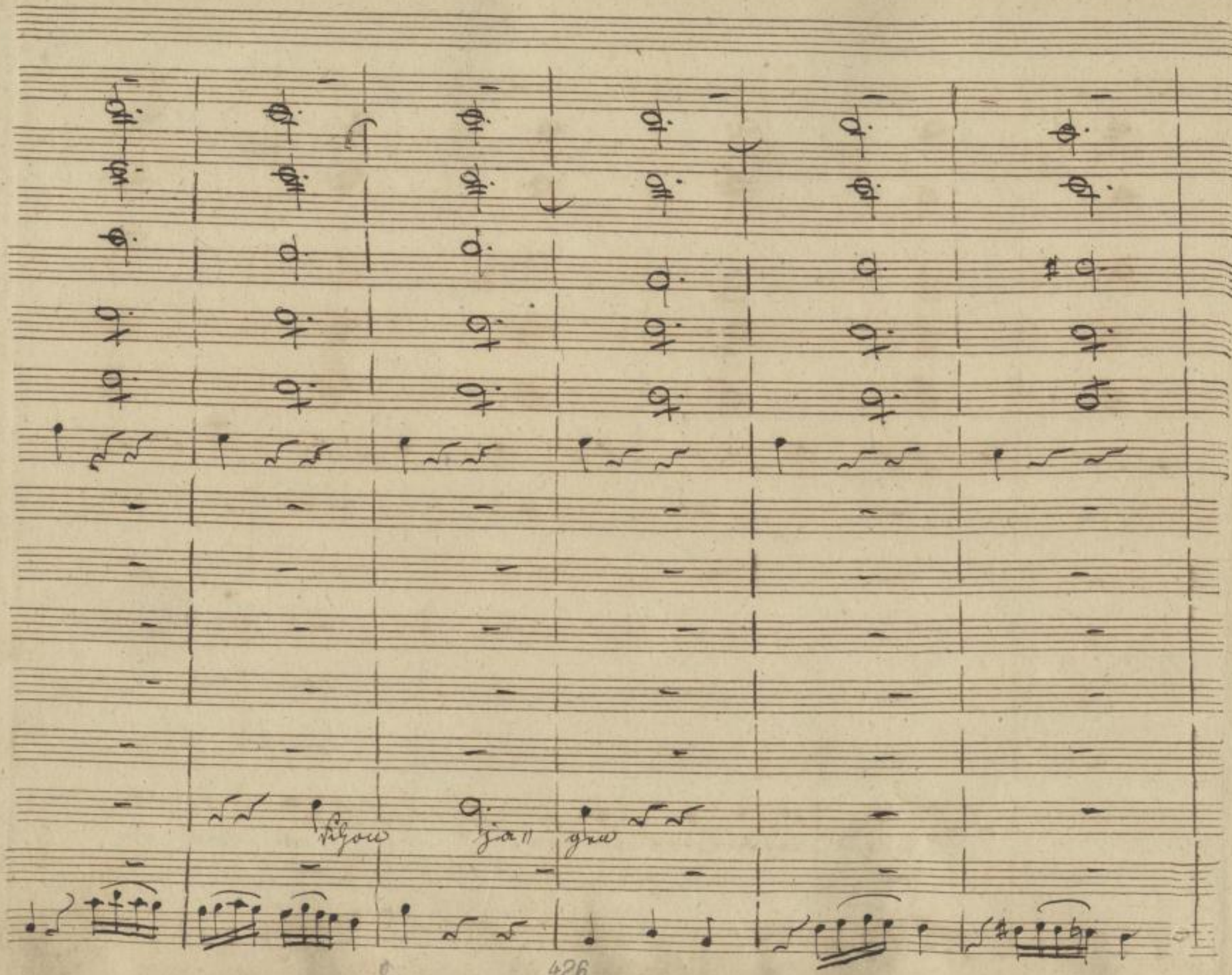
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/428
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

und mag der Herr kommen, ich will ihn

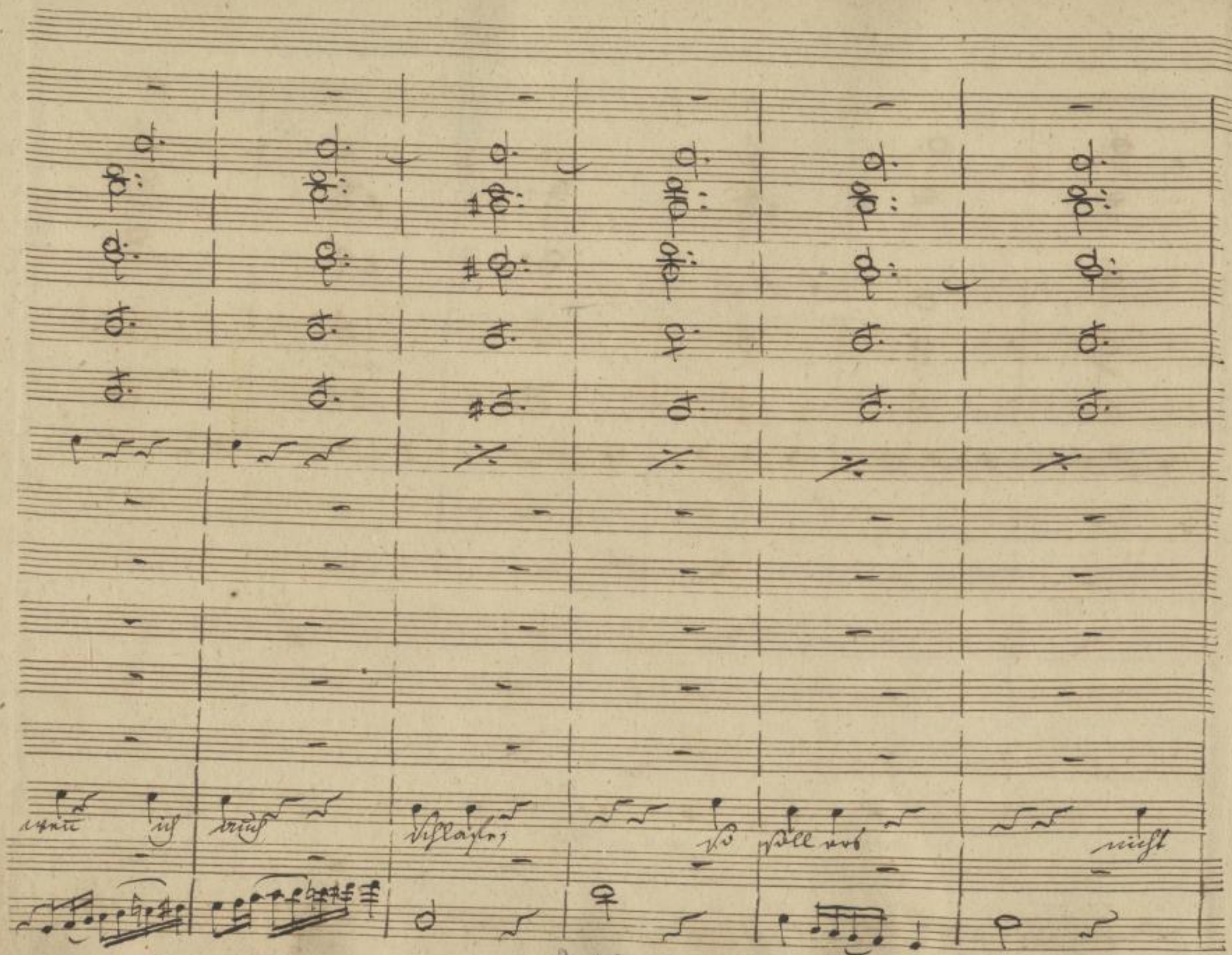
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/429
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



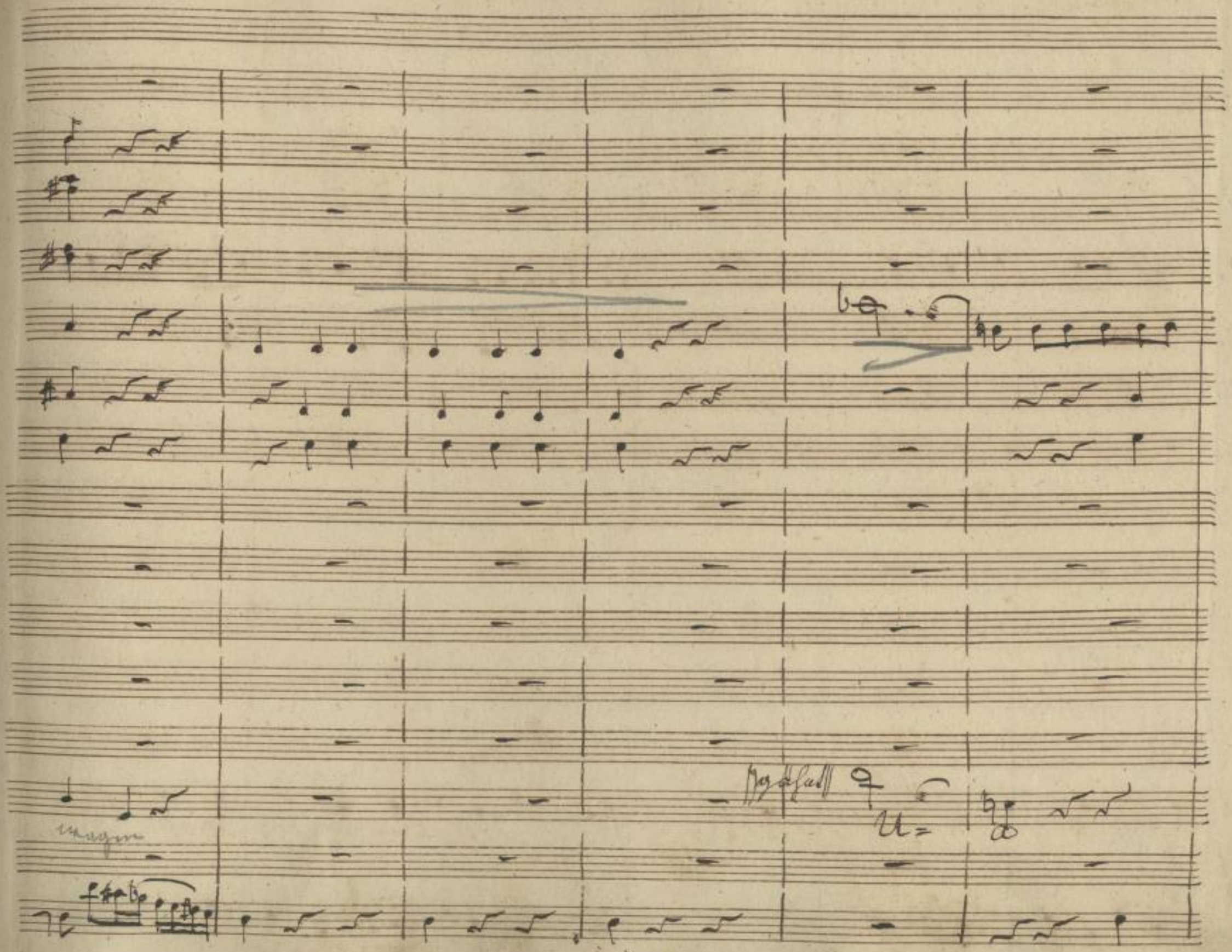
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

was gilt, er denkt, daran und

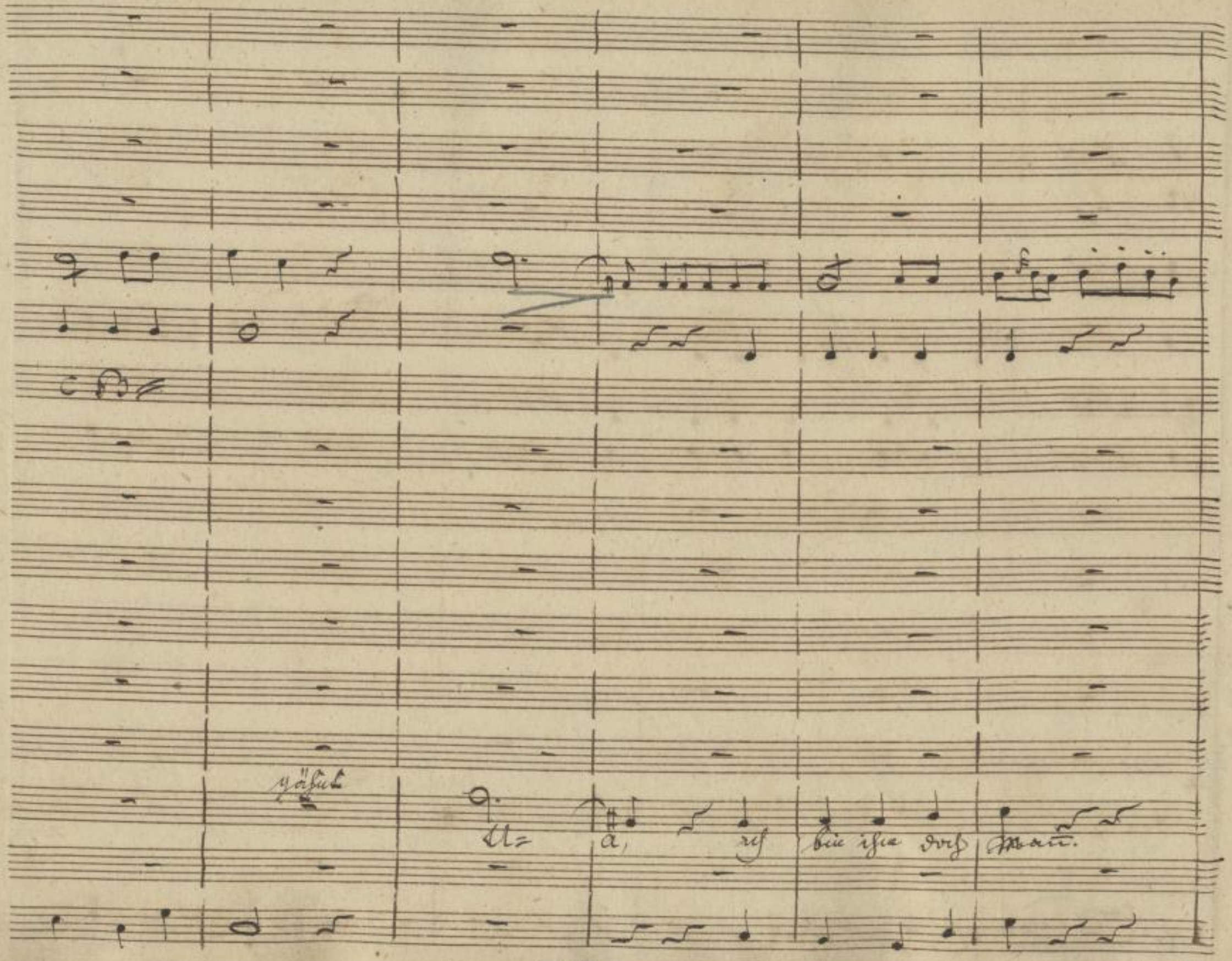
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/431
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



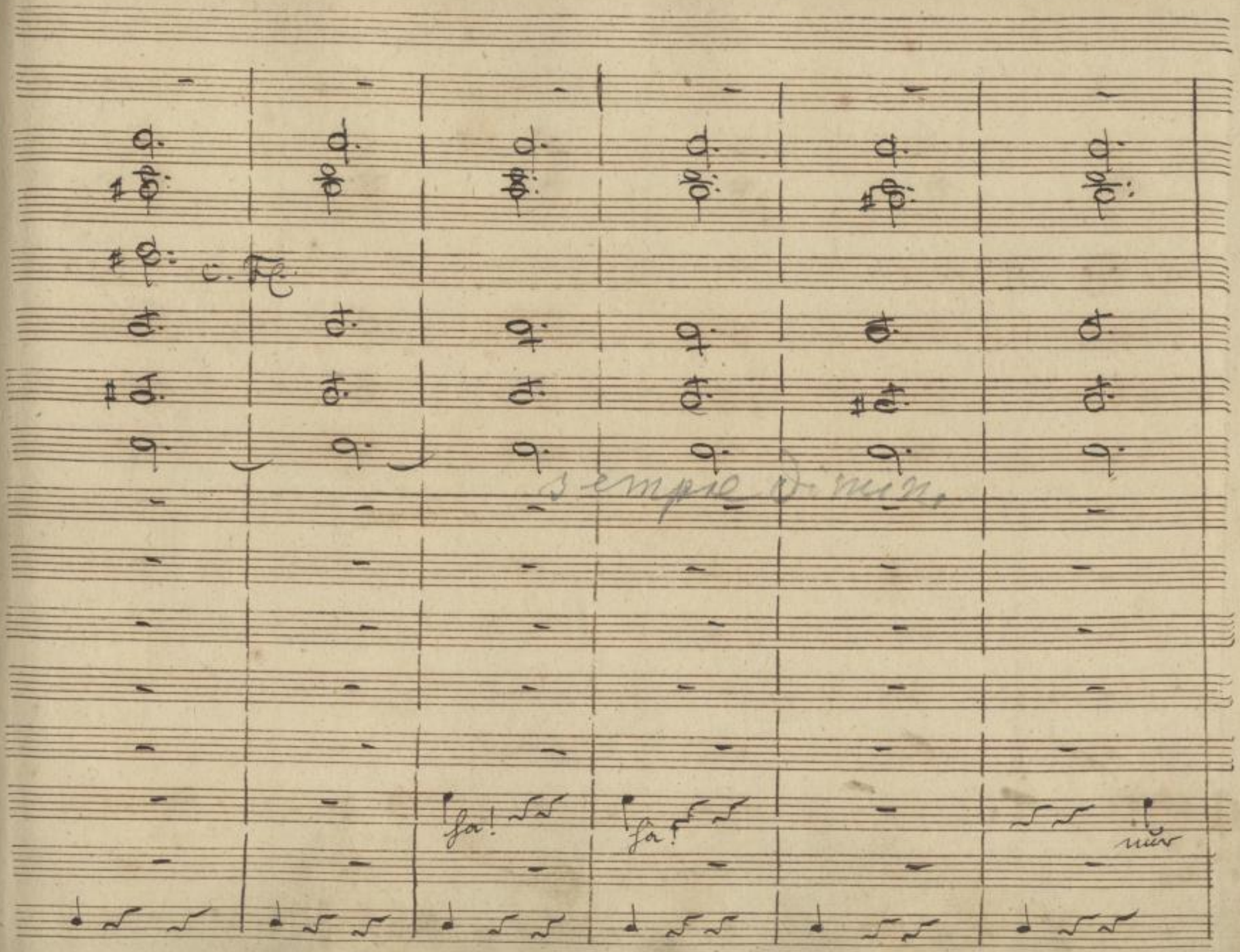
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 0379006693/432
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



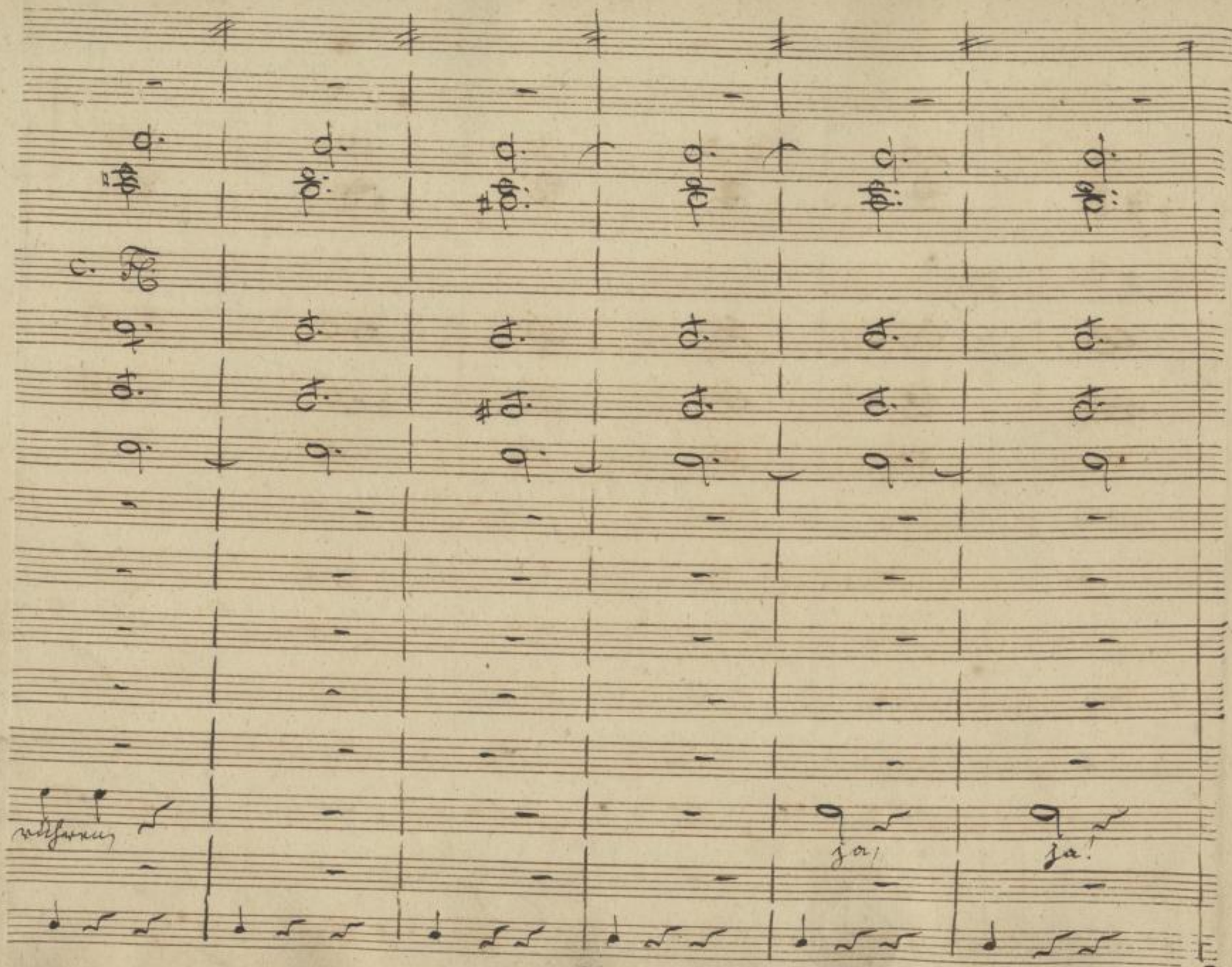
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/433
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



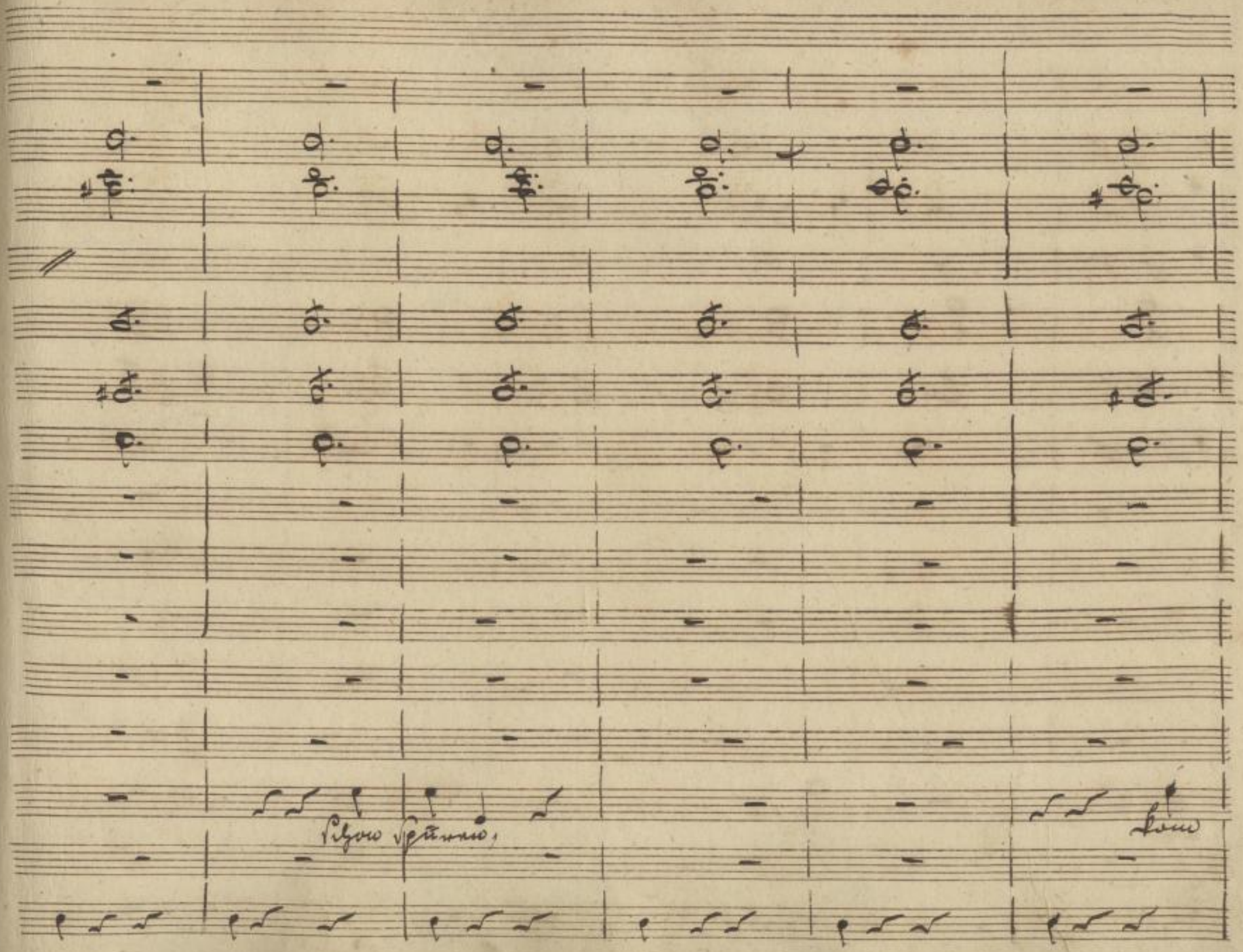
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079006693/434
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



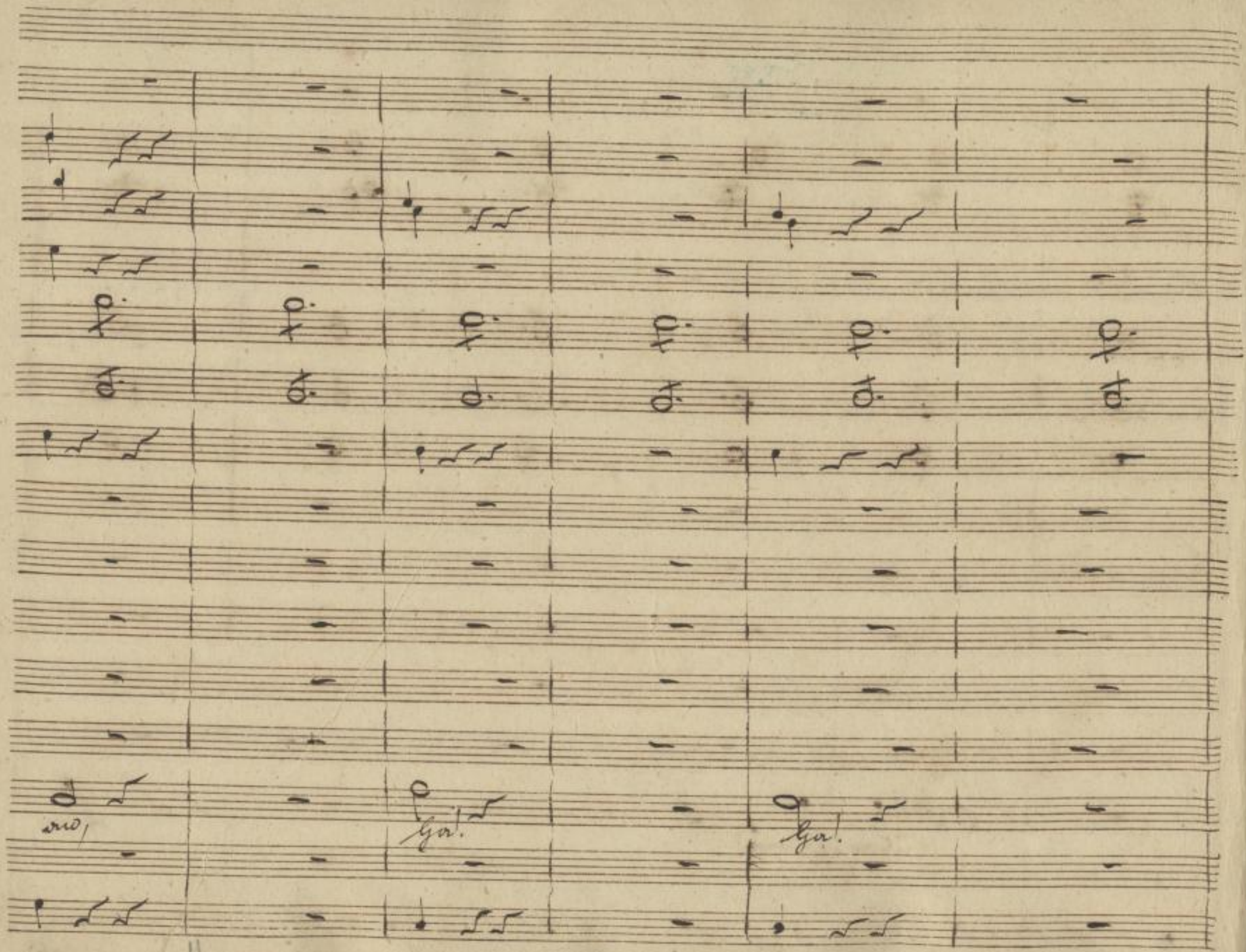
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/437
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/438
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni

pp

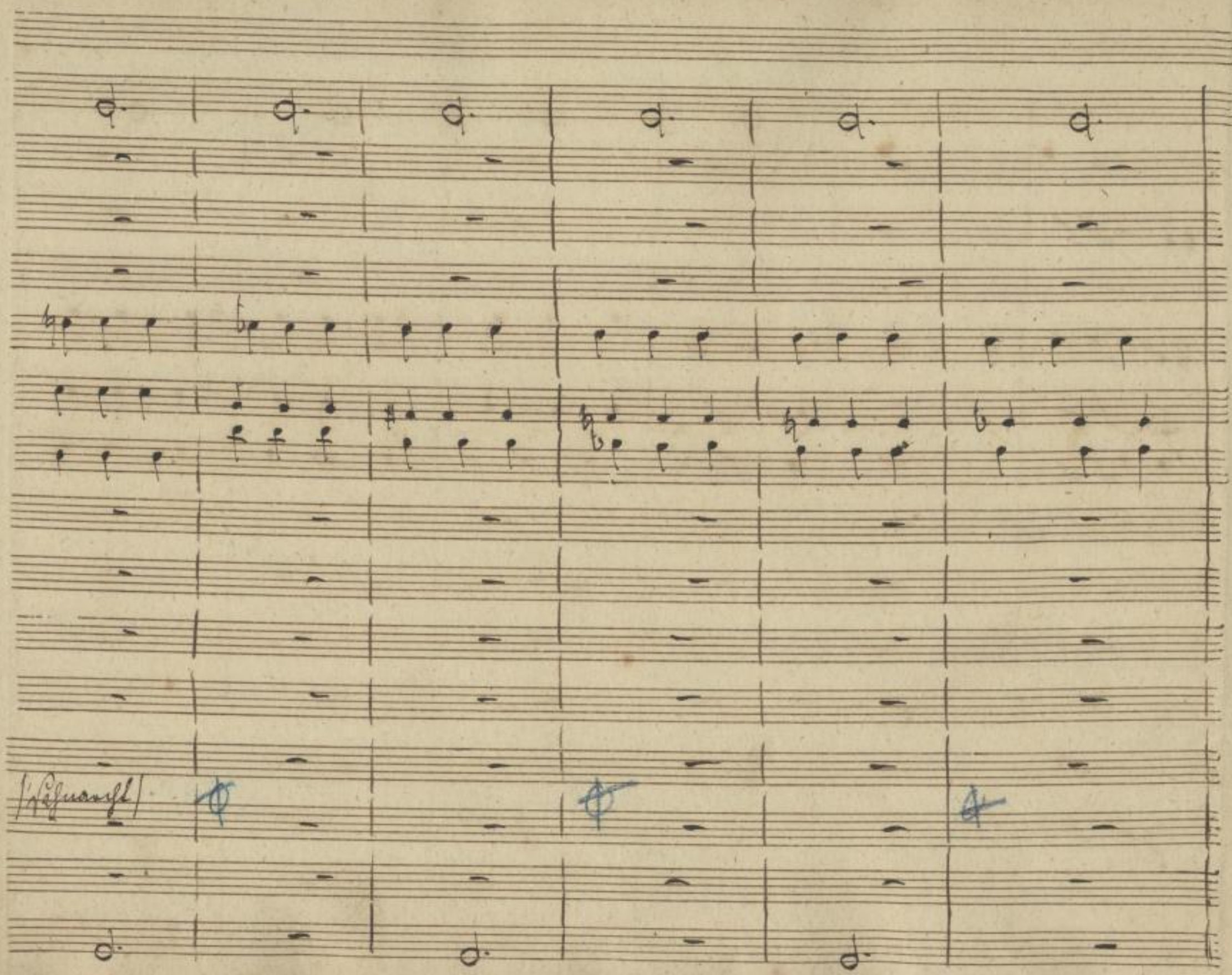
Corni

ten: e p.

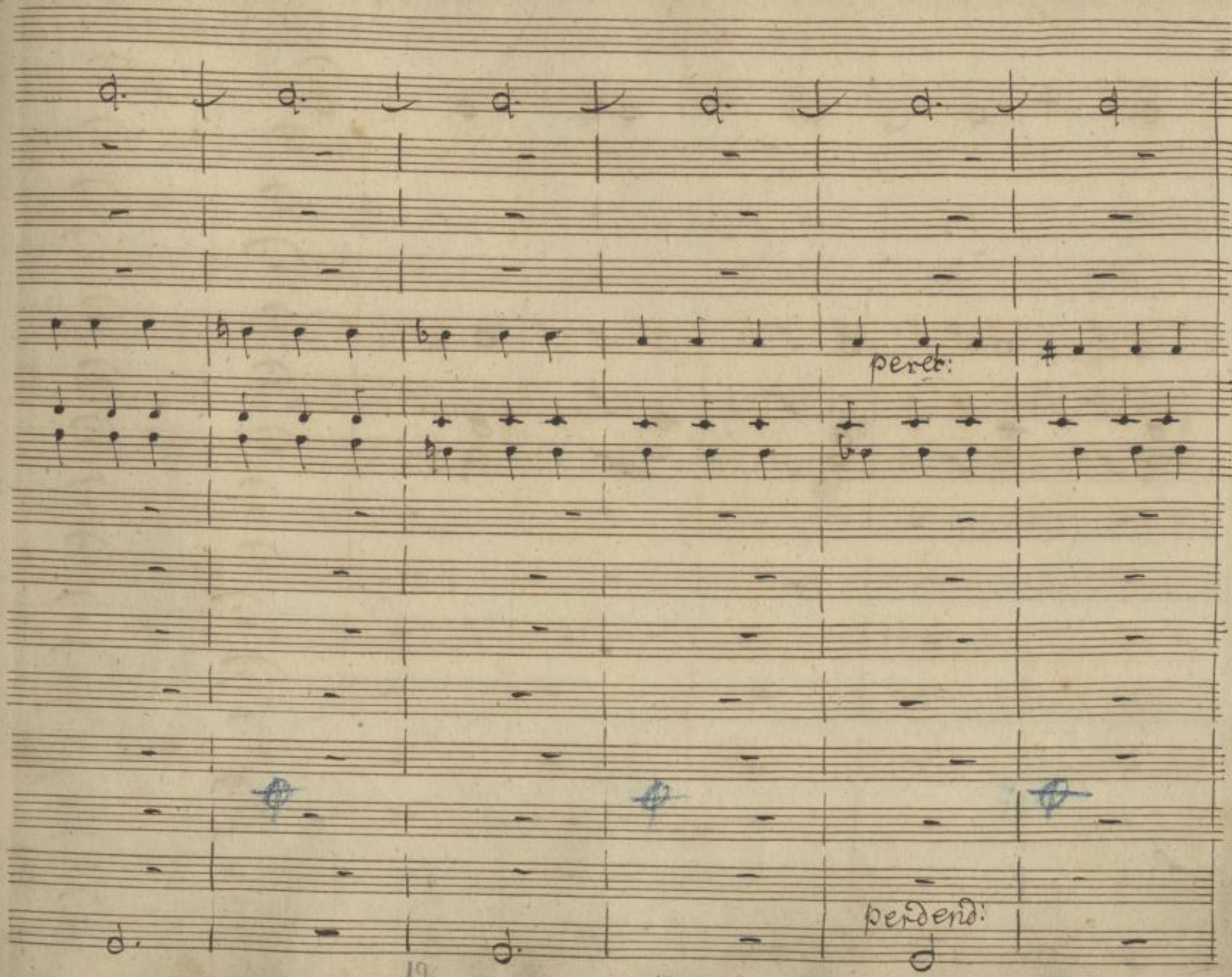
ten:

p

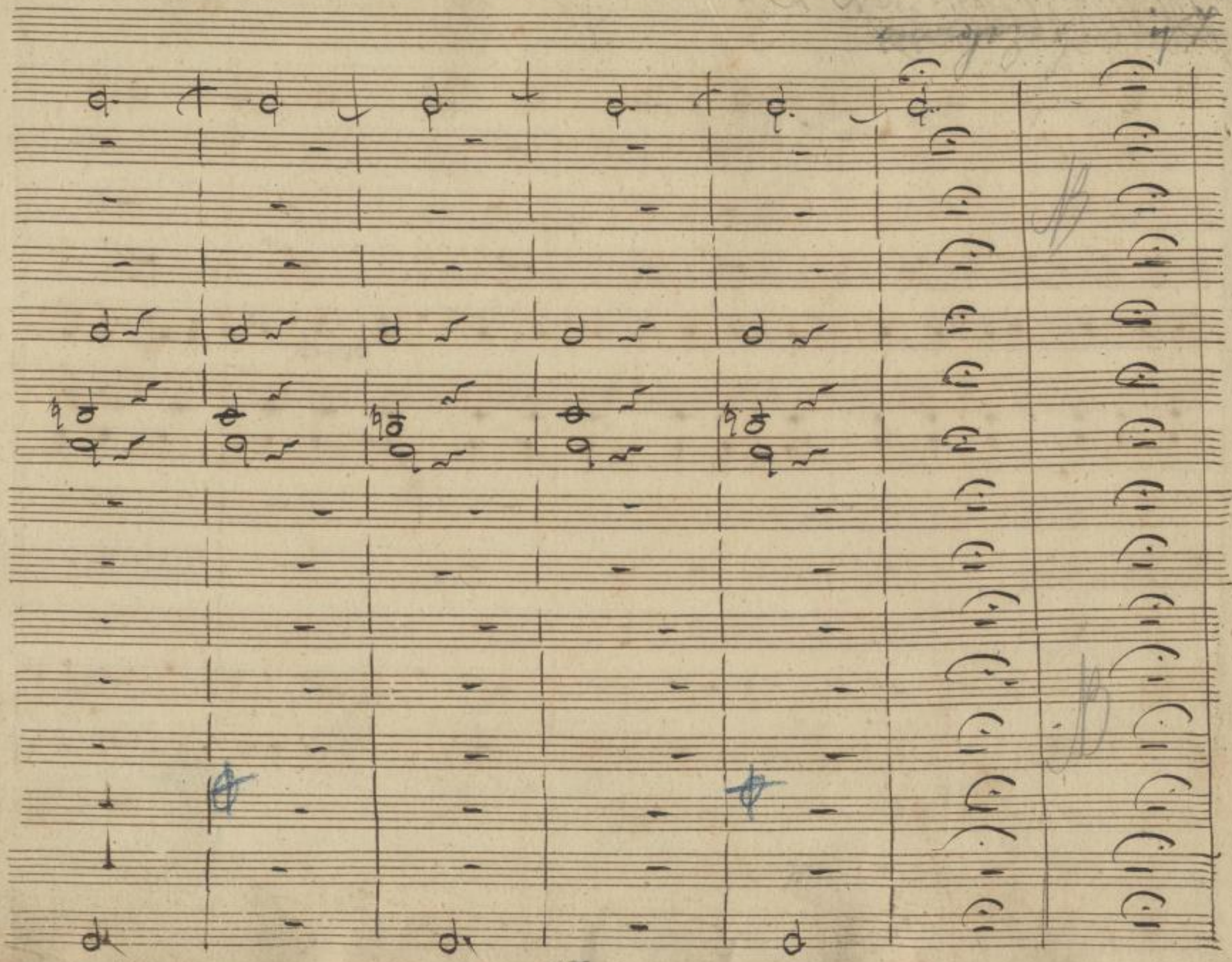
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079006693/439
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



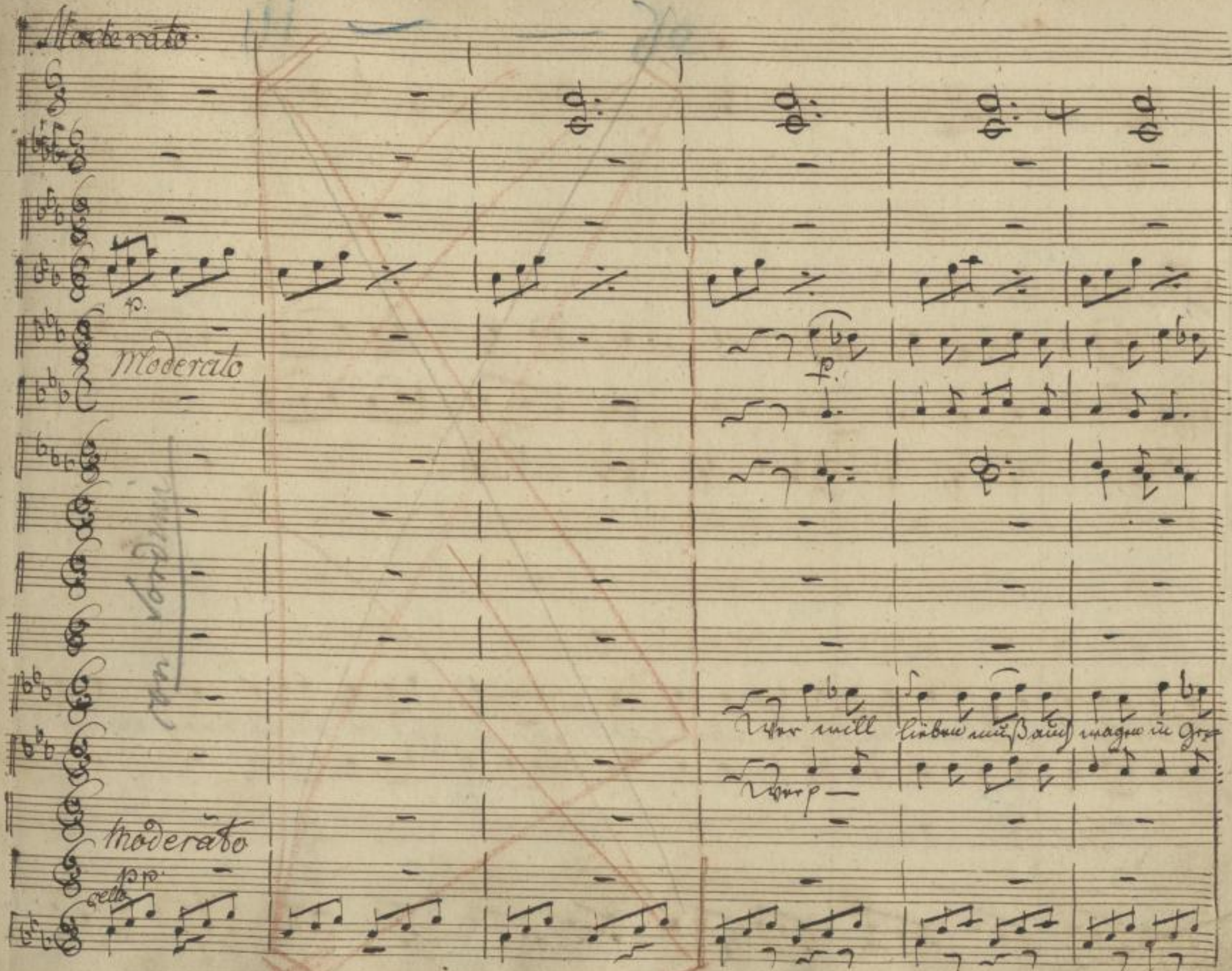
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/440
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/441 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Moderato
p.
Moderato
p.
Wer will lieben muß auch wagen in Ge-
Moderato
pp.
cello

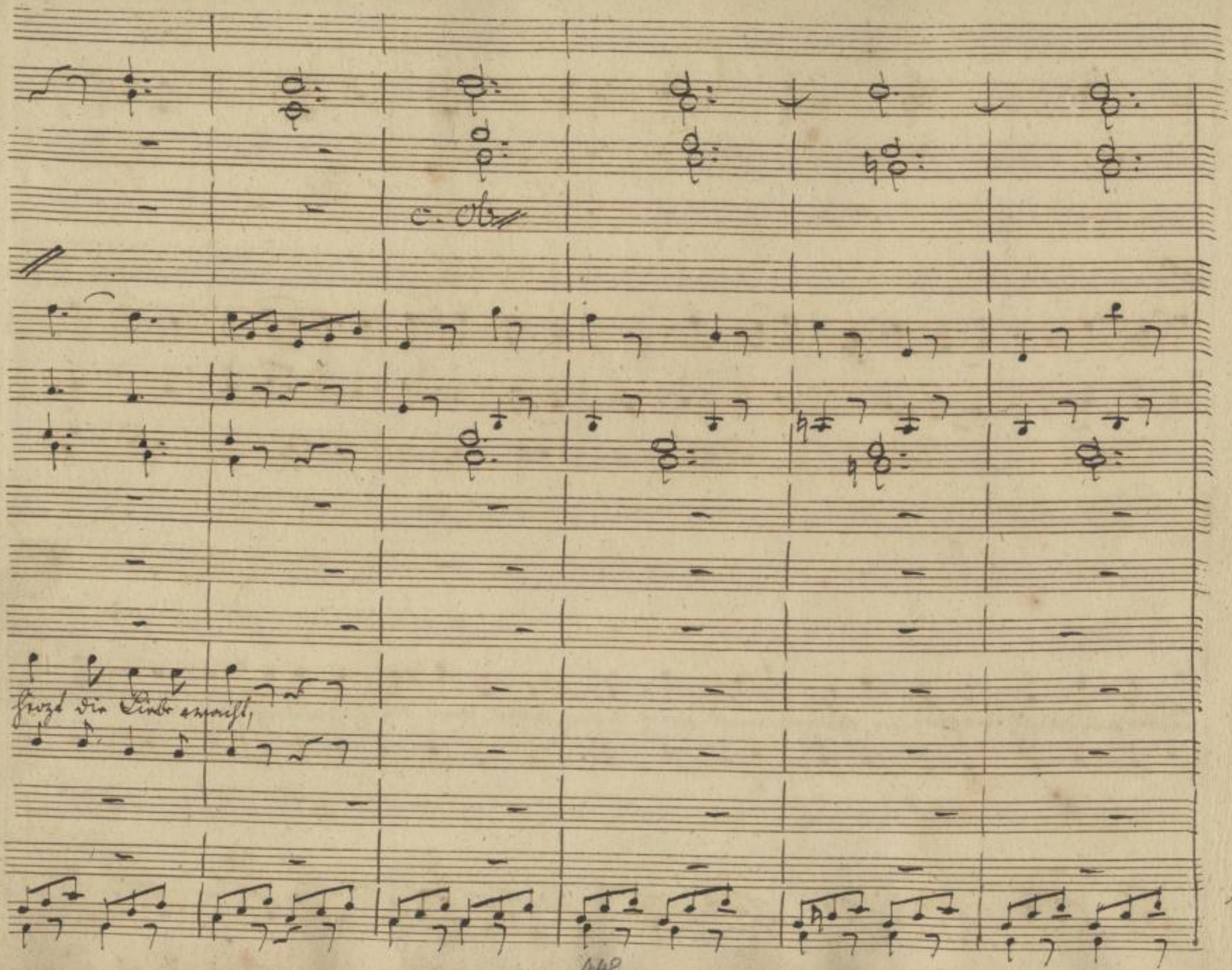
c. Violoncello

Fahr nicht gleich verzagen, wenn das Glück auch nicht gleich lacht, nur beherzt die Liebe erwacht, wer will

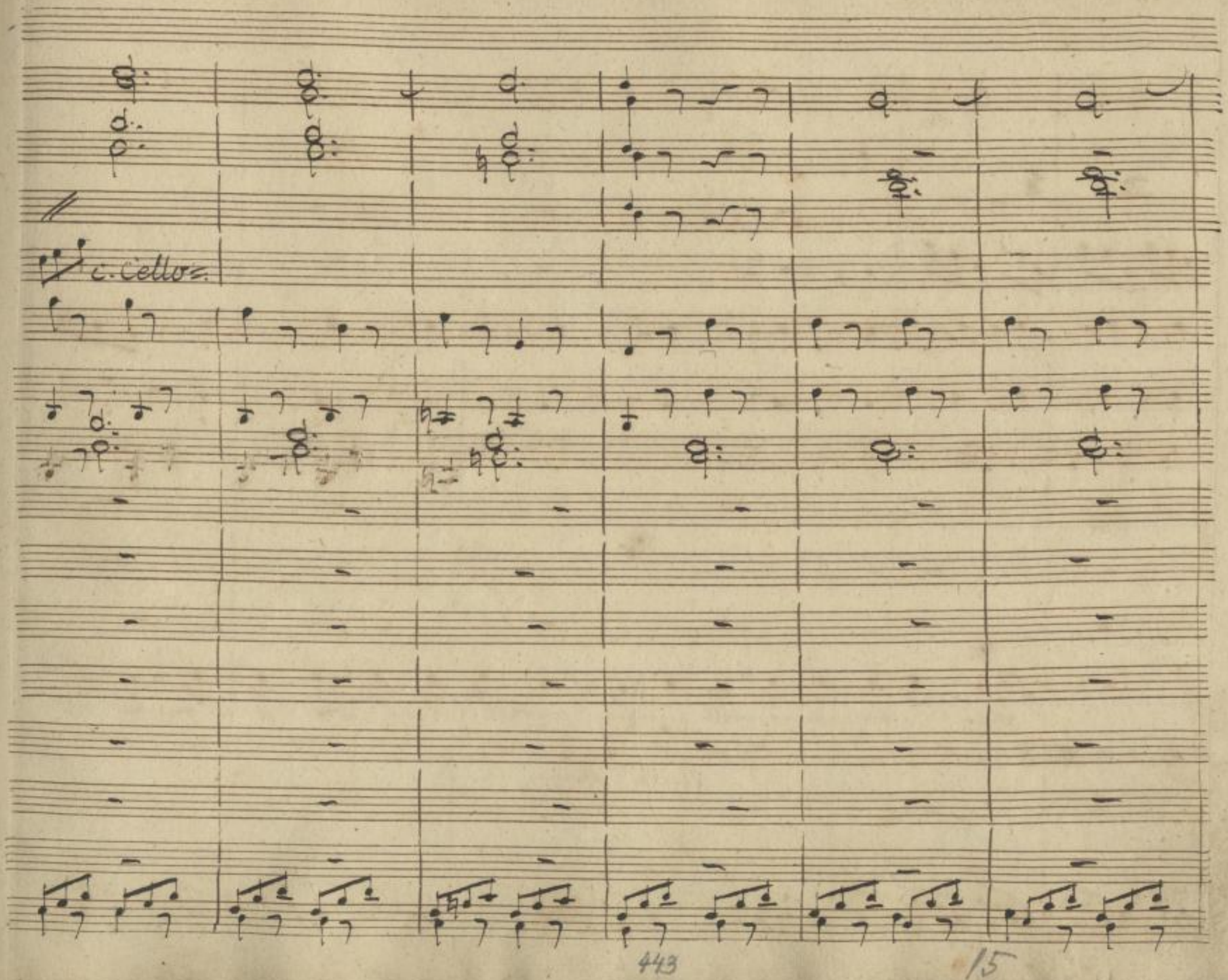
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/444 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lieben muß auch wagen, in Gefahr nicht gleich vorzagen, wenn das Glück auch nicht gleich lacht, nur be-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/446
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

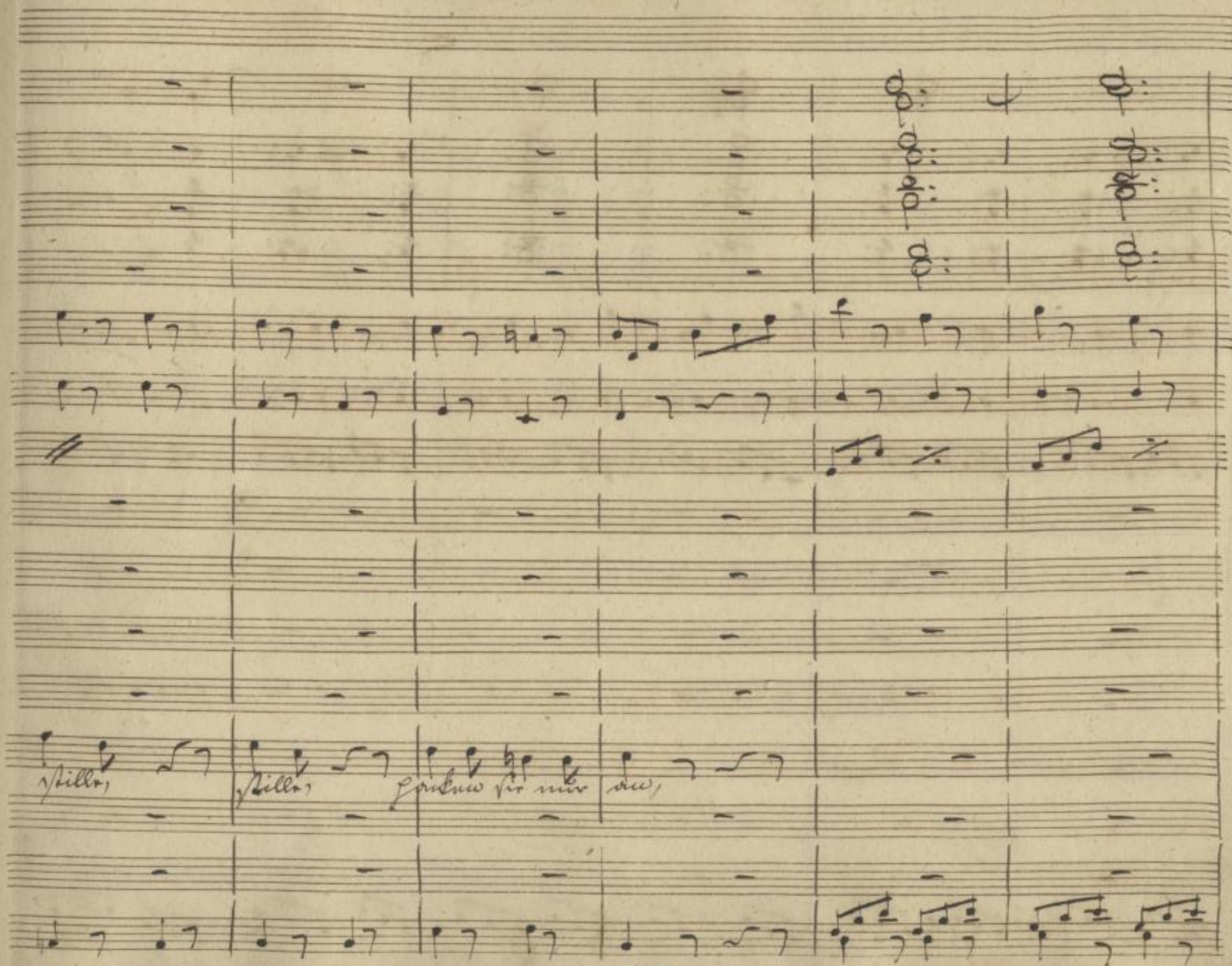


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/447
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sag er nur was er will machen, wozu helfen dir die Sachen,

stille doch

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/448 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 0079006693/449
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479006693/450
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N. B bis sie wieder aus dem Cabinet kommen

ad libitum — [illegible] bis sie wieder aus dem Cabinet kommt

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]/[illegible]79006693/451
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

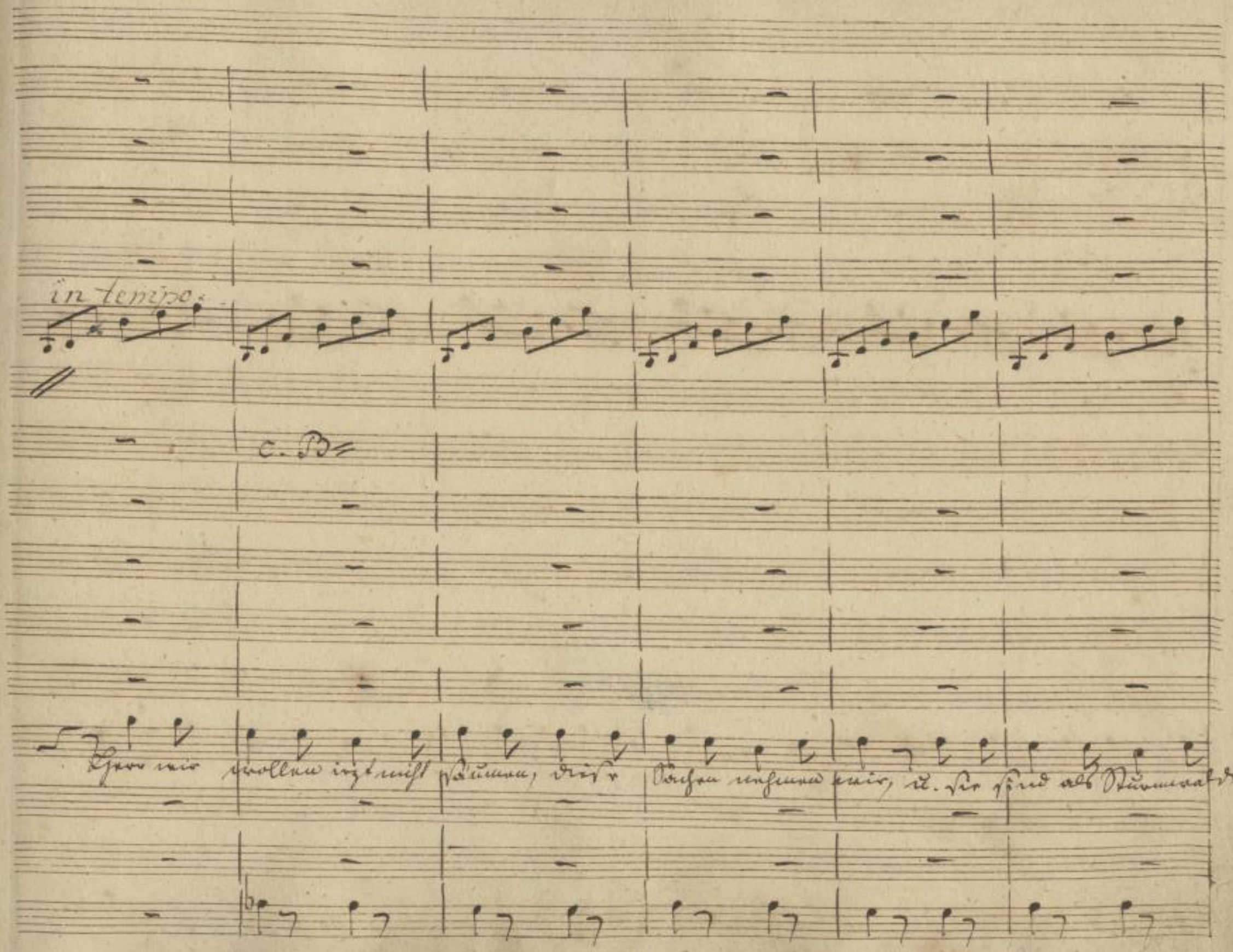
a piacere

gesprochen

Ohne Zeitmaaß u. Stimme

Nun Bramarbas magst du träumen

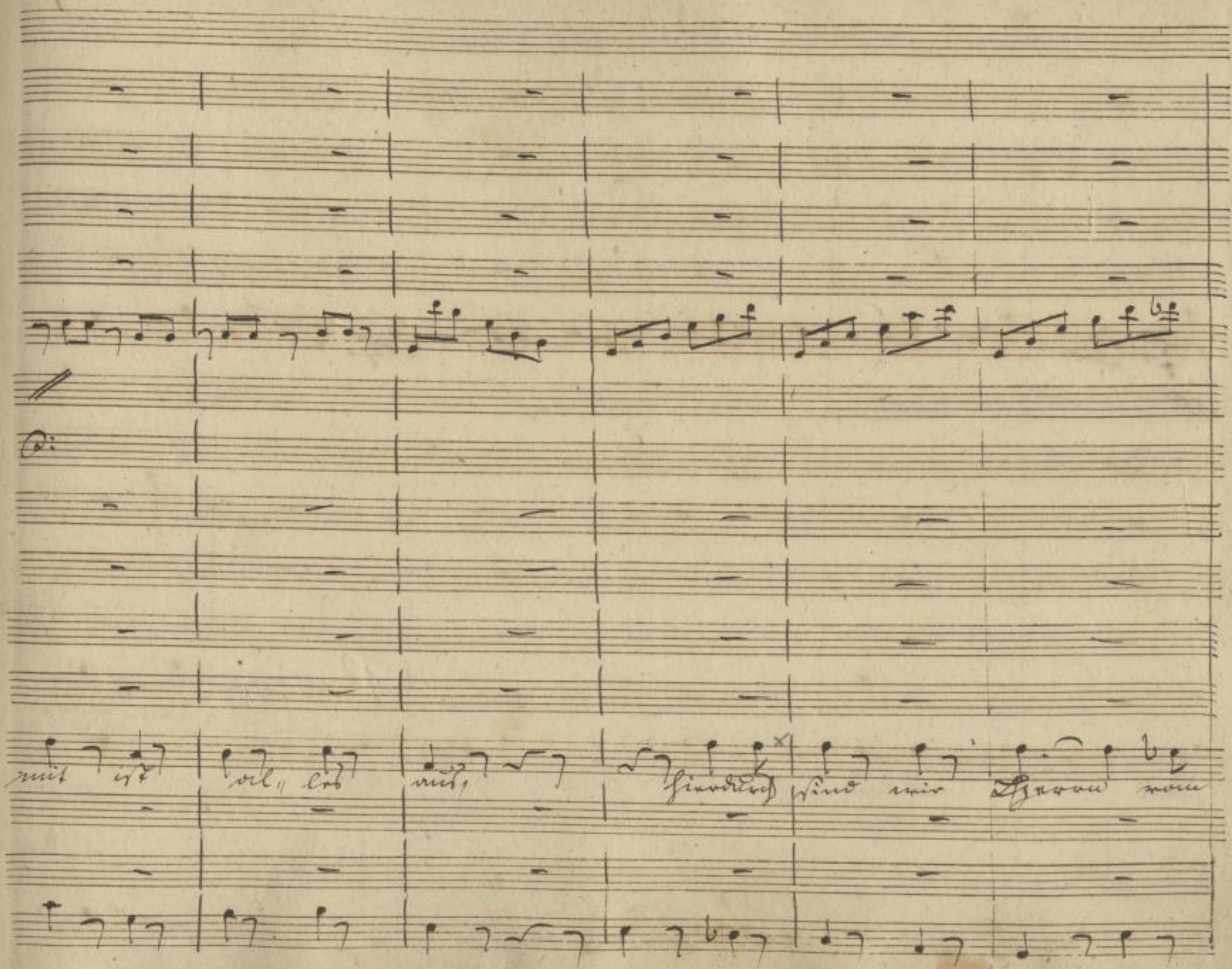
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/452 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/453
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Hier, früh so bald es nur wird grauen, laßen sich statt seiner trauen, und so

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere... 079006693/454
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/455 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

C. B.

haus, ist das nicht klug aus ge= dacht, ganz vor=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden http://d...79006693/456 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

c. ob 8=

c. Cello

treflich aus-ge-dacht, Wer will lieben muß auch wagen, in Ge-

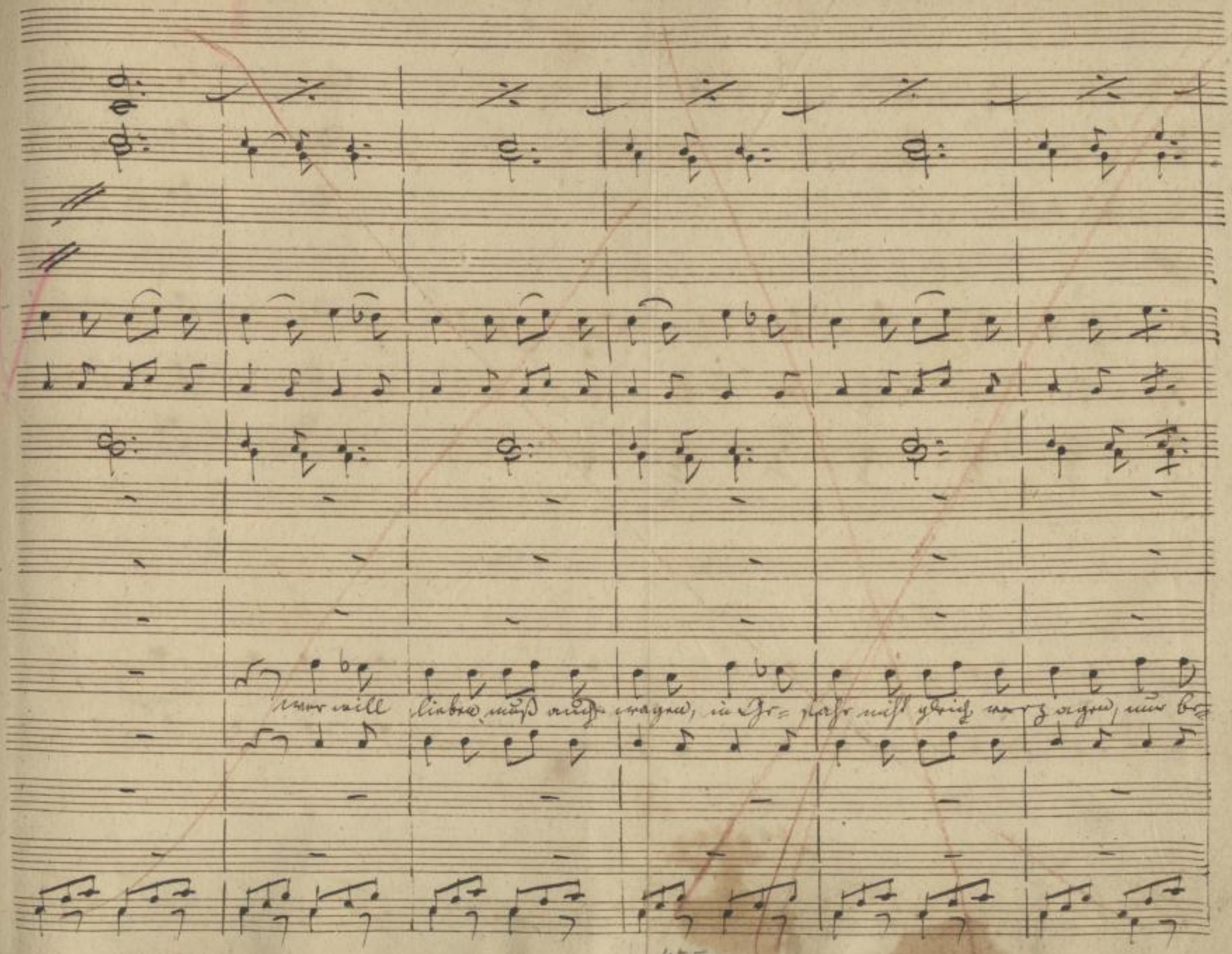
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/457
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Ob.

c. Cello

Fahr nicht gleich verzagen, wenn das Glück auch nicht gleich lacht, nur be=herzt die Liebe wacht,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden ...79006693/458 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

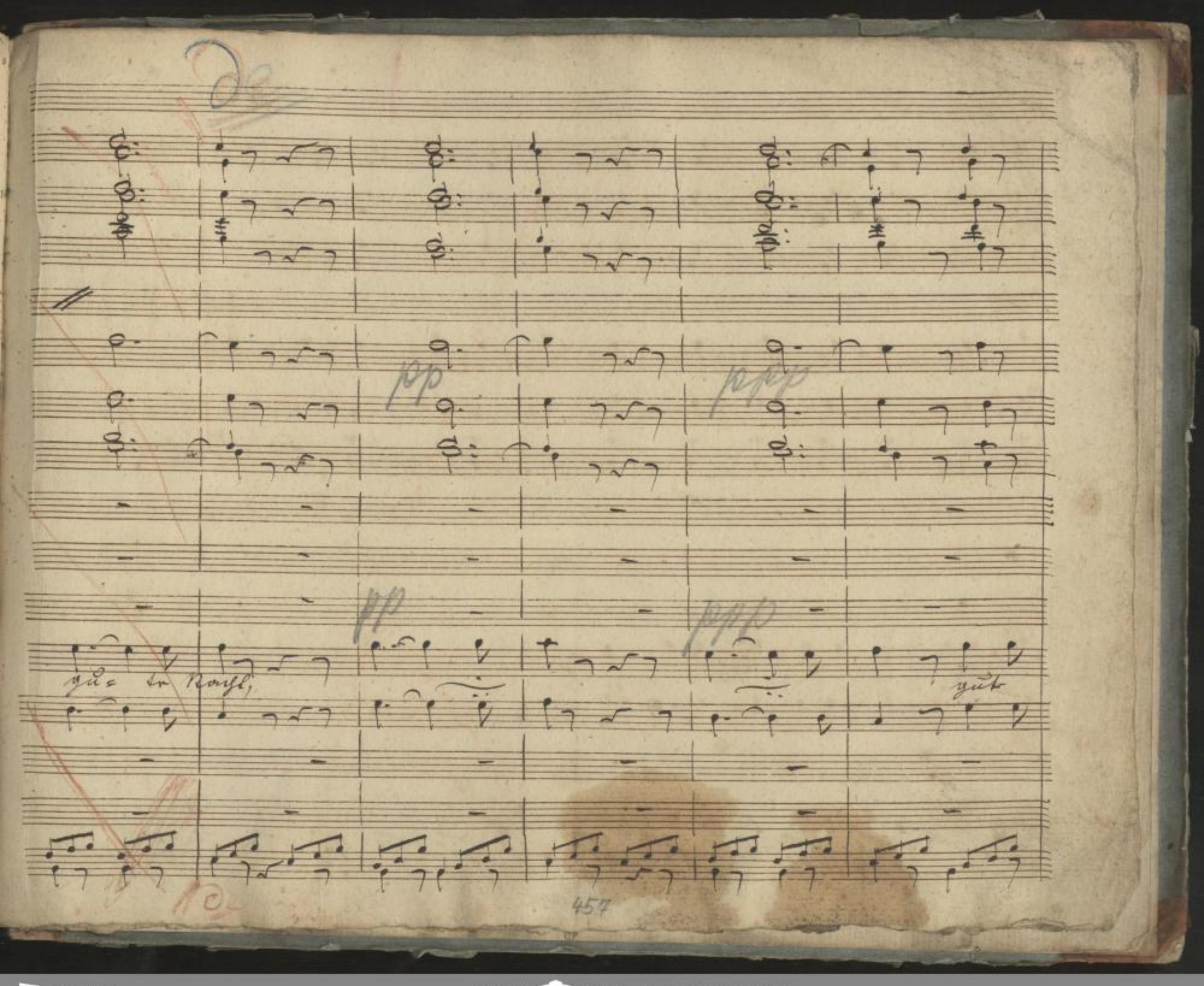


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

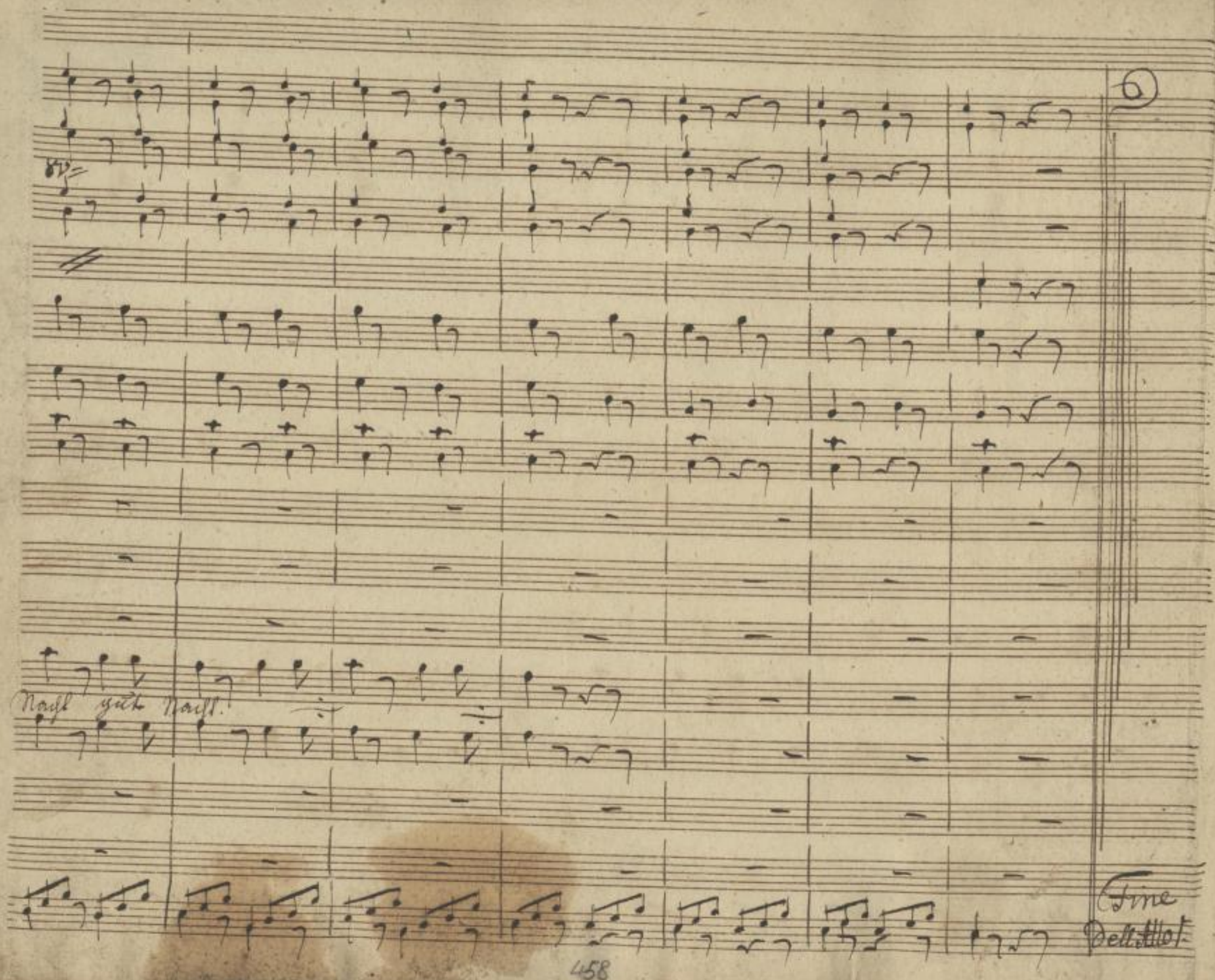
c. ob 8

Hezt die Liebe wacht, nur behezt die Liebe wacht, gute Nacht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379006693/460
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/462
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79006693/463
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79006693/465
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/466
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No 4.
No 7.

Mus. 3411/F/505
(Mus. Q 247)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d379006693/468
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d379006693/469
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A 24

digitalisiert

URFILM 28/1981 № 277

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 3411-F-505 (2. Akt)

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Abdruck, zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

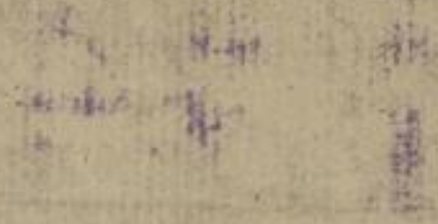
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Beruf und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III/9/280 ld G 80/79

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79006693/471
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79006693/472
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Eigentum
Sächs. Hoftheater
Ungültig
DRESDEN

Der Apotheker und der Doctor

Partitur

Zweiter Act.

Mus. 3411-F-505

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Landesbibliothek
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379006693/474
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto. II.

Eigentum Sächs. Staatstheater DRESDEN

Corni.

Oboi.

Fagotti.

Andante maestoso

Violini.

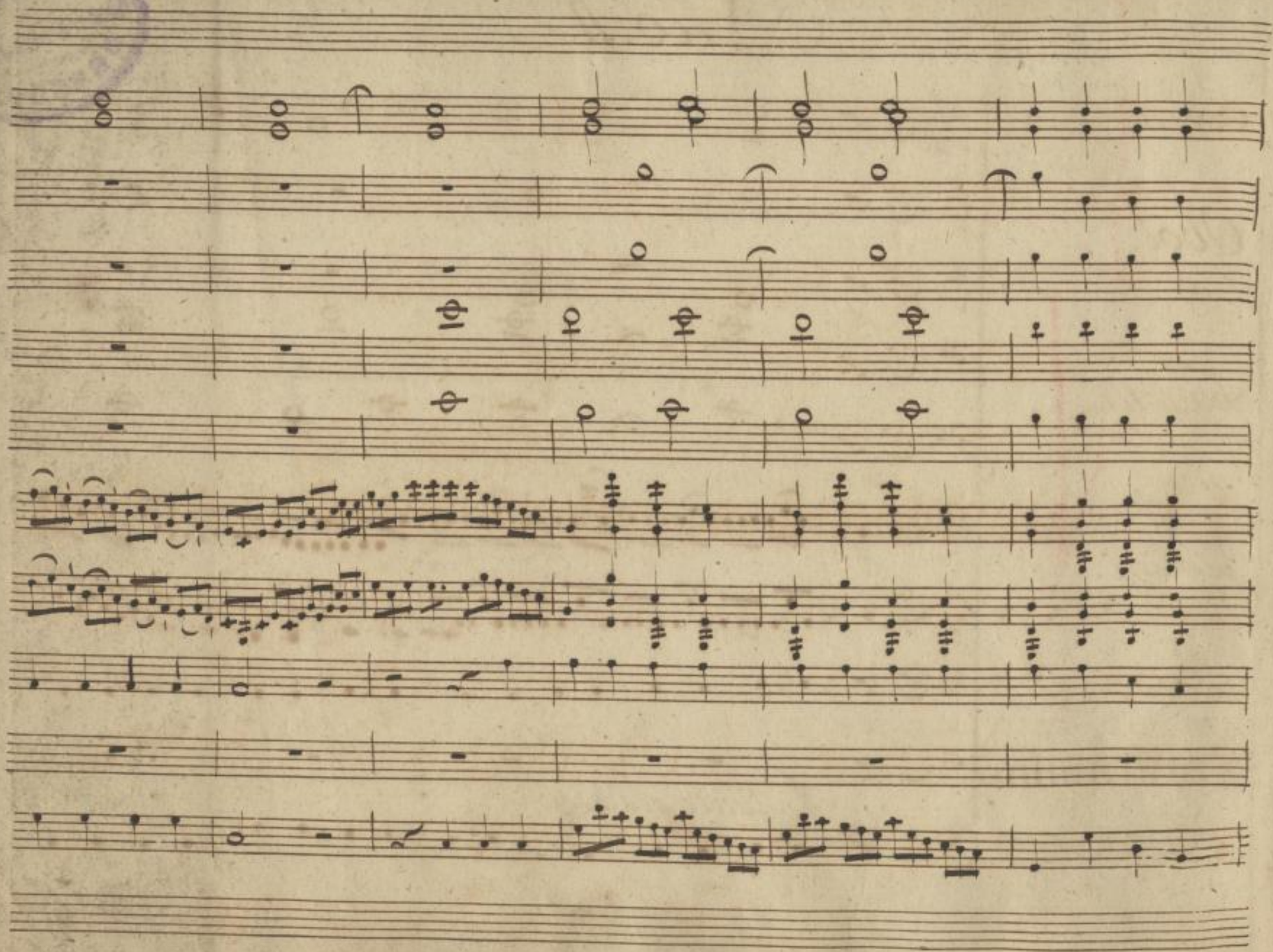
Viola.

Krautmann.

Andante maestoso.

Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/475 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



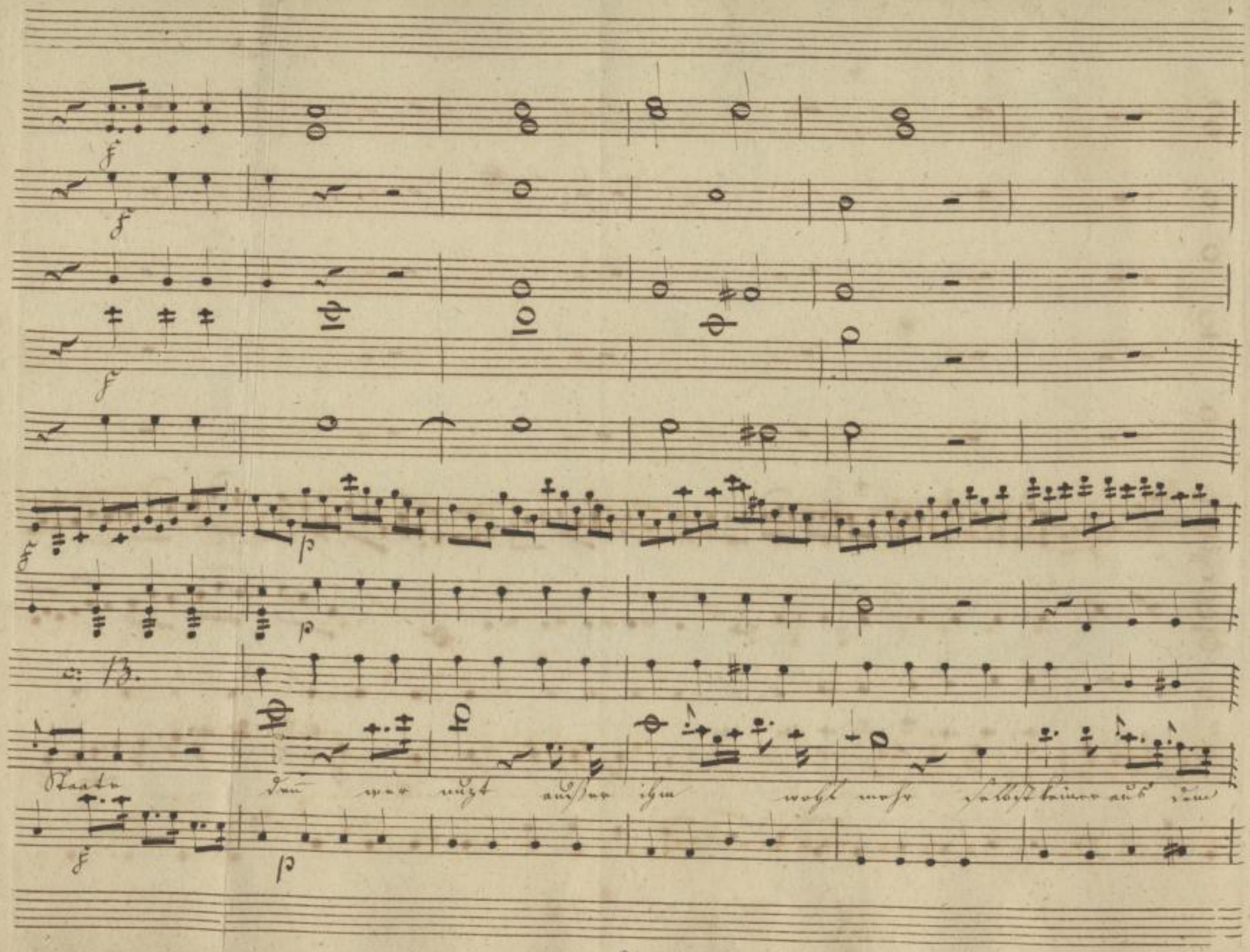
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/476
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

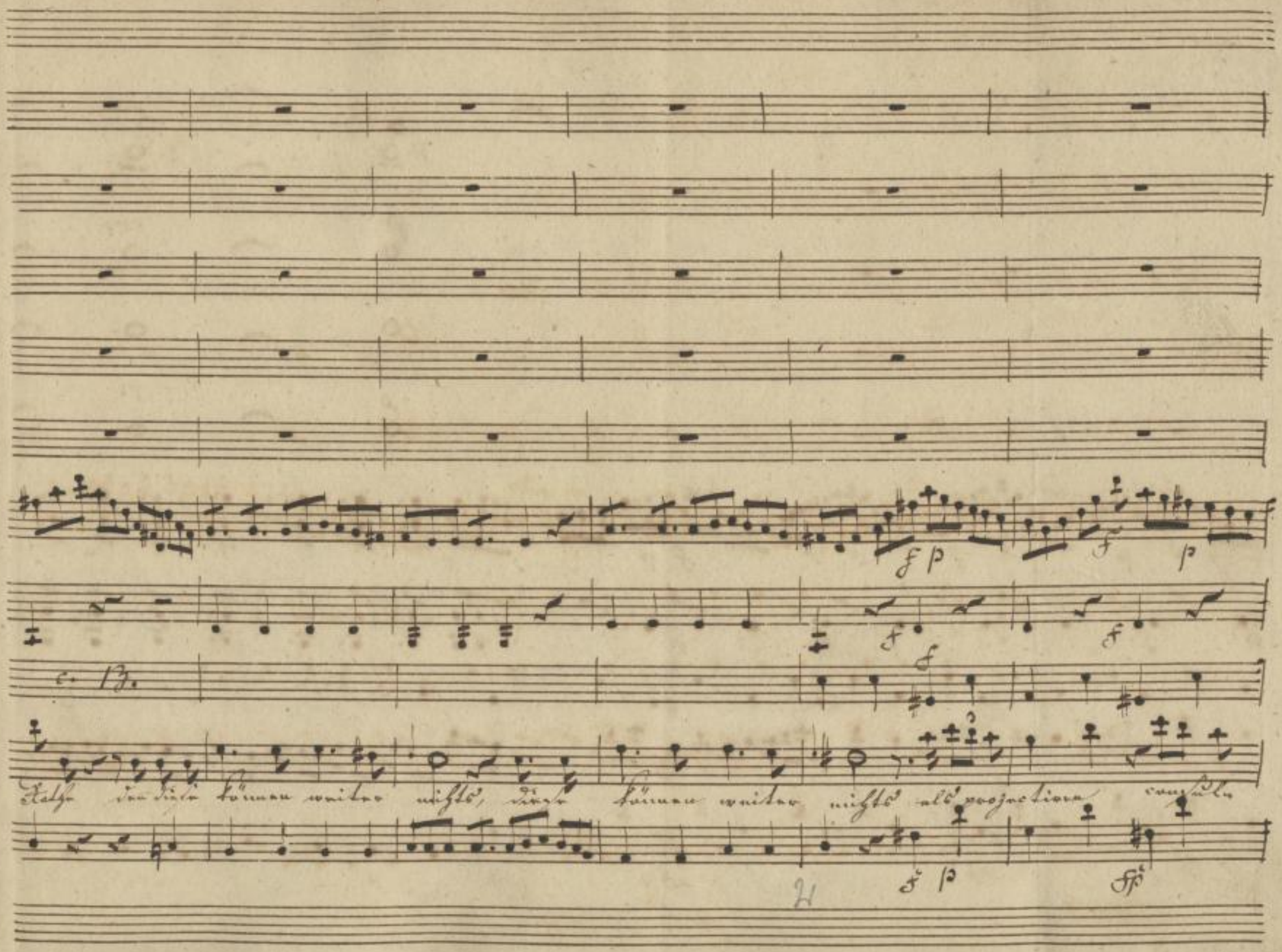
Ein Doktor ist bey meiner Ehr der größte Mann im Staate bey meiner Ehr der größte Mann im

pp

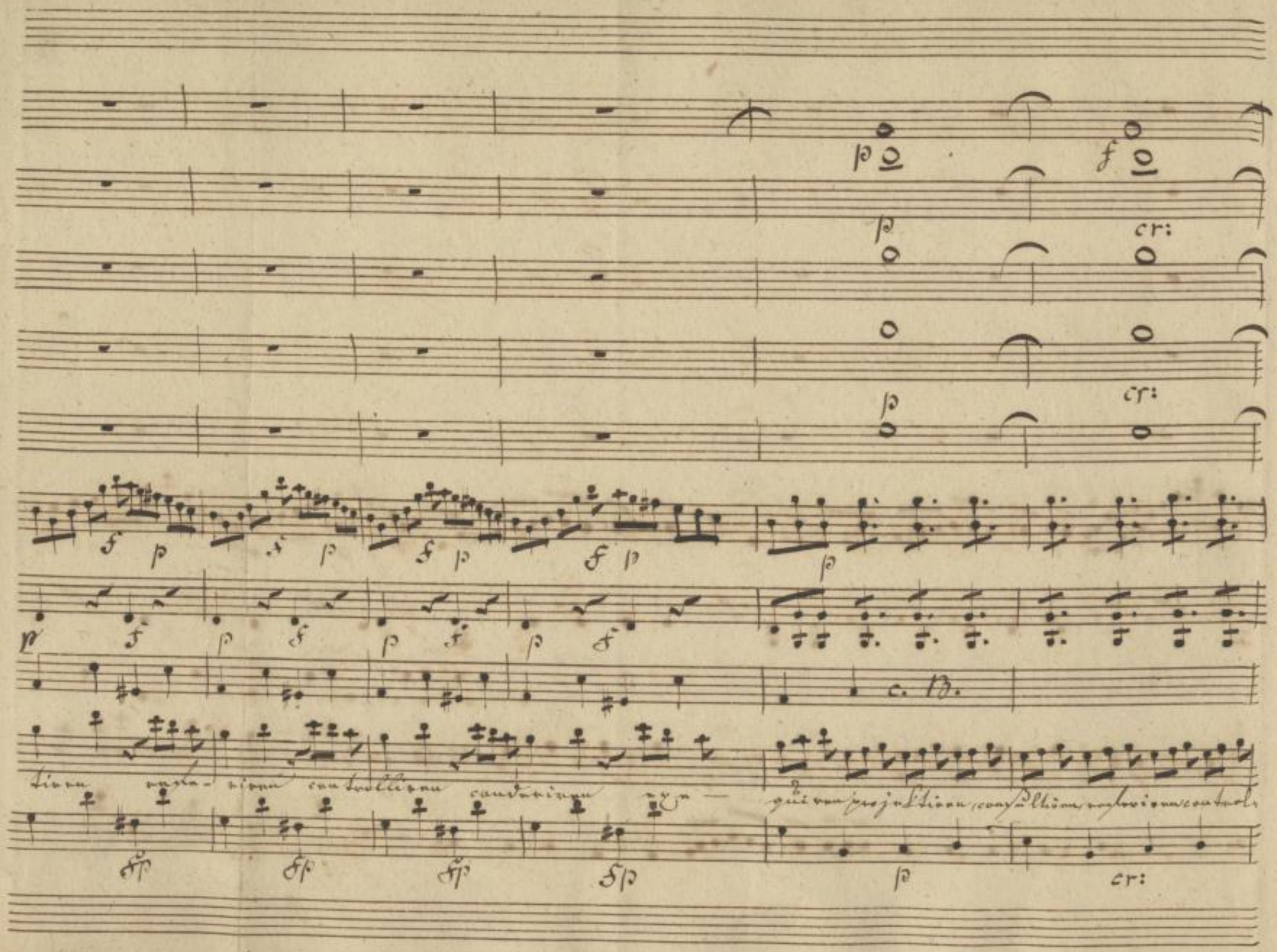
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/477
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



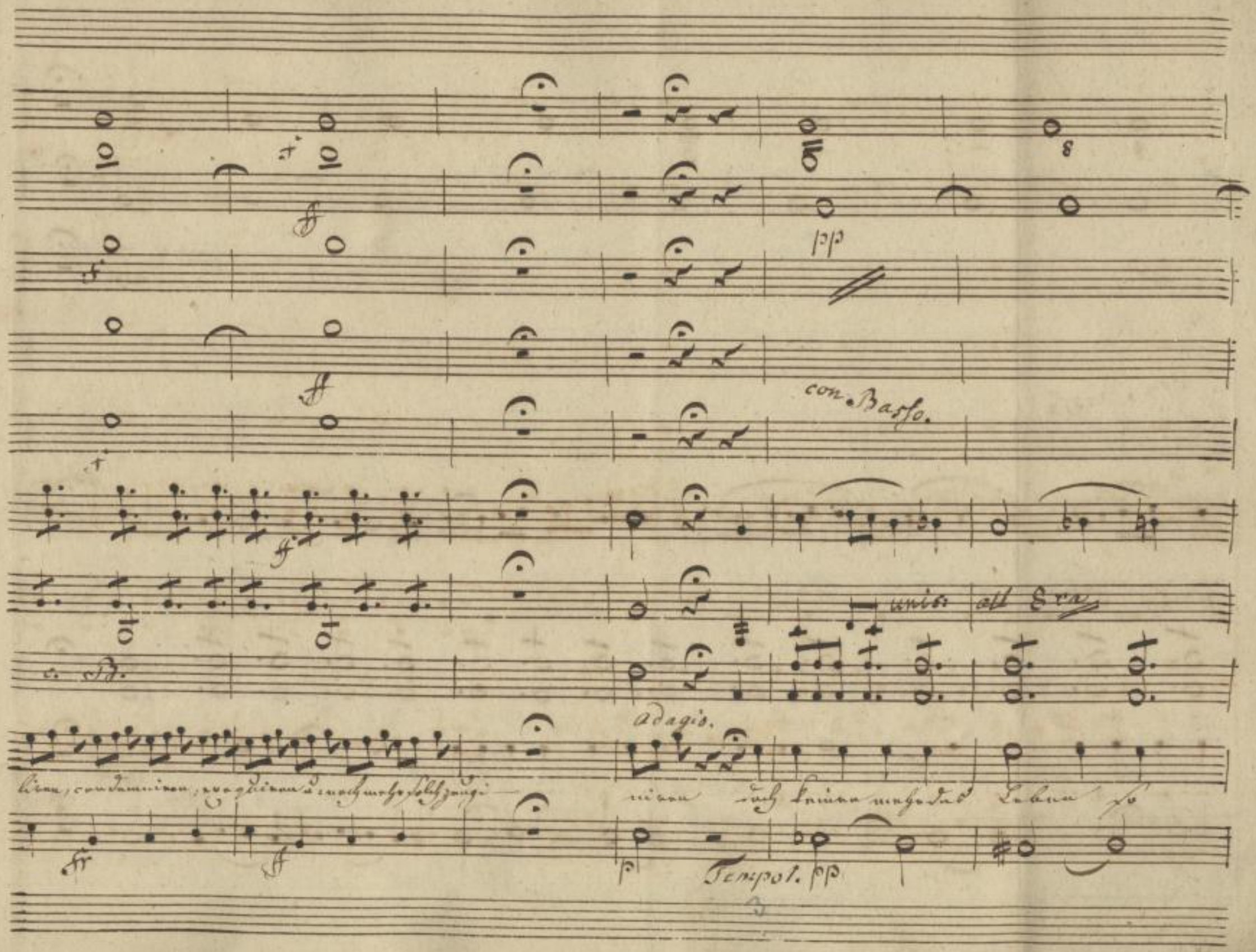
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



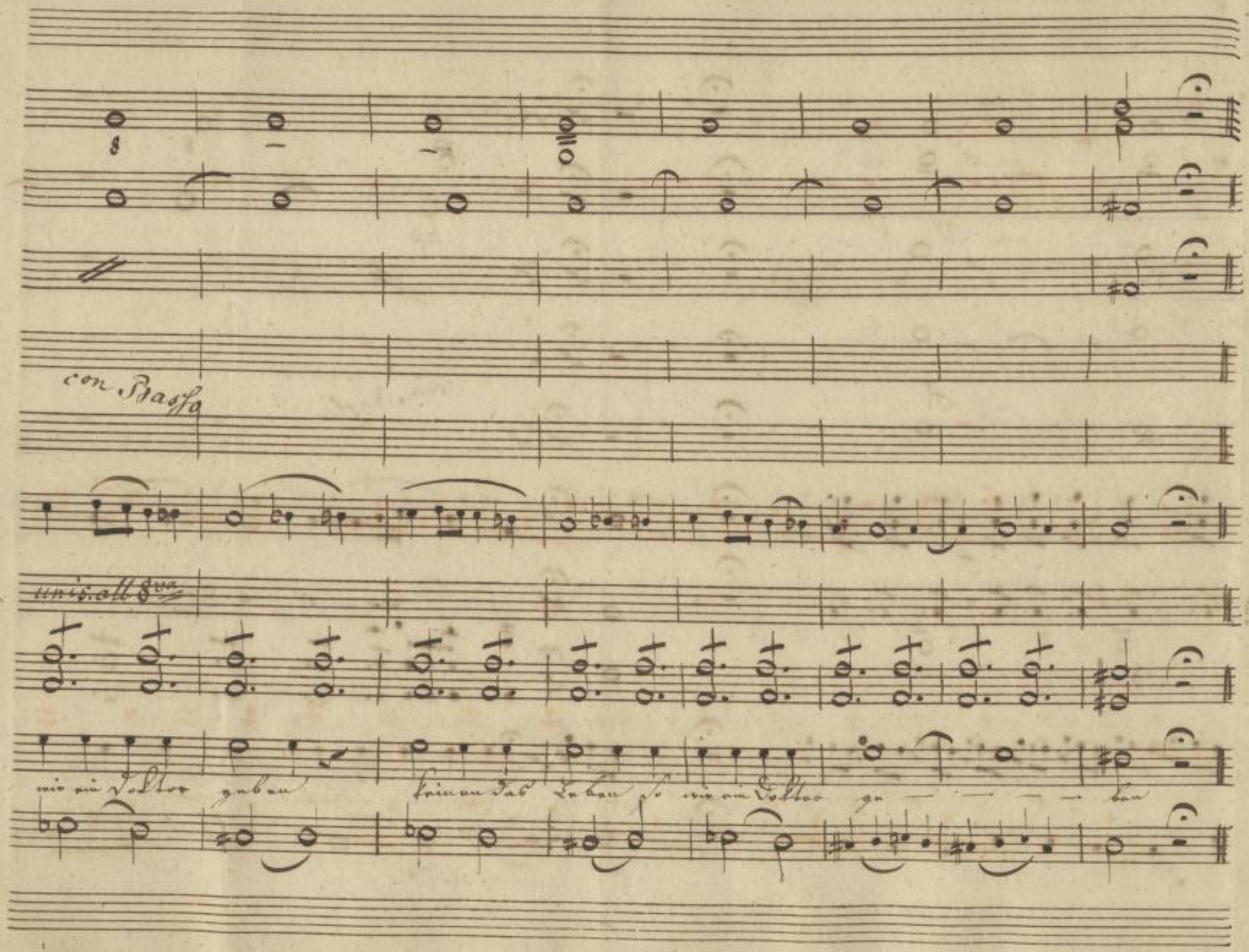
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



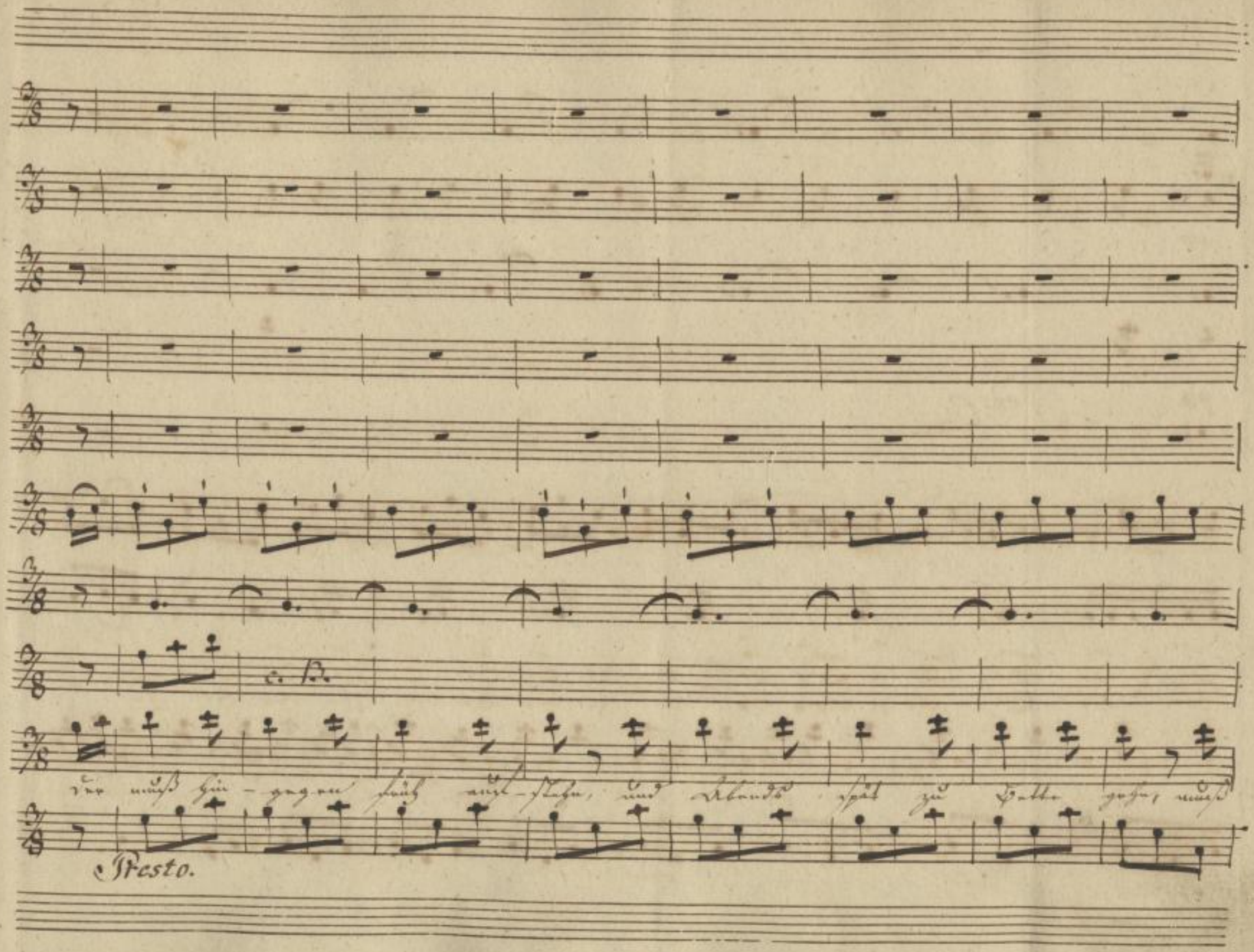
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/480
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



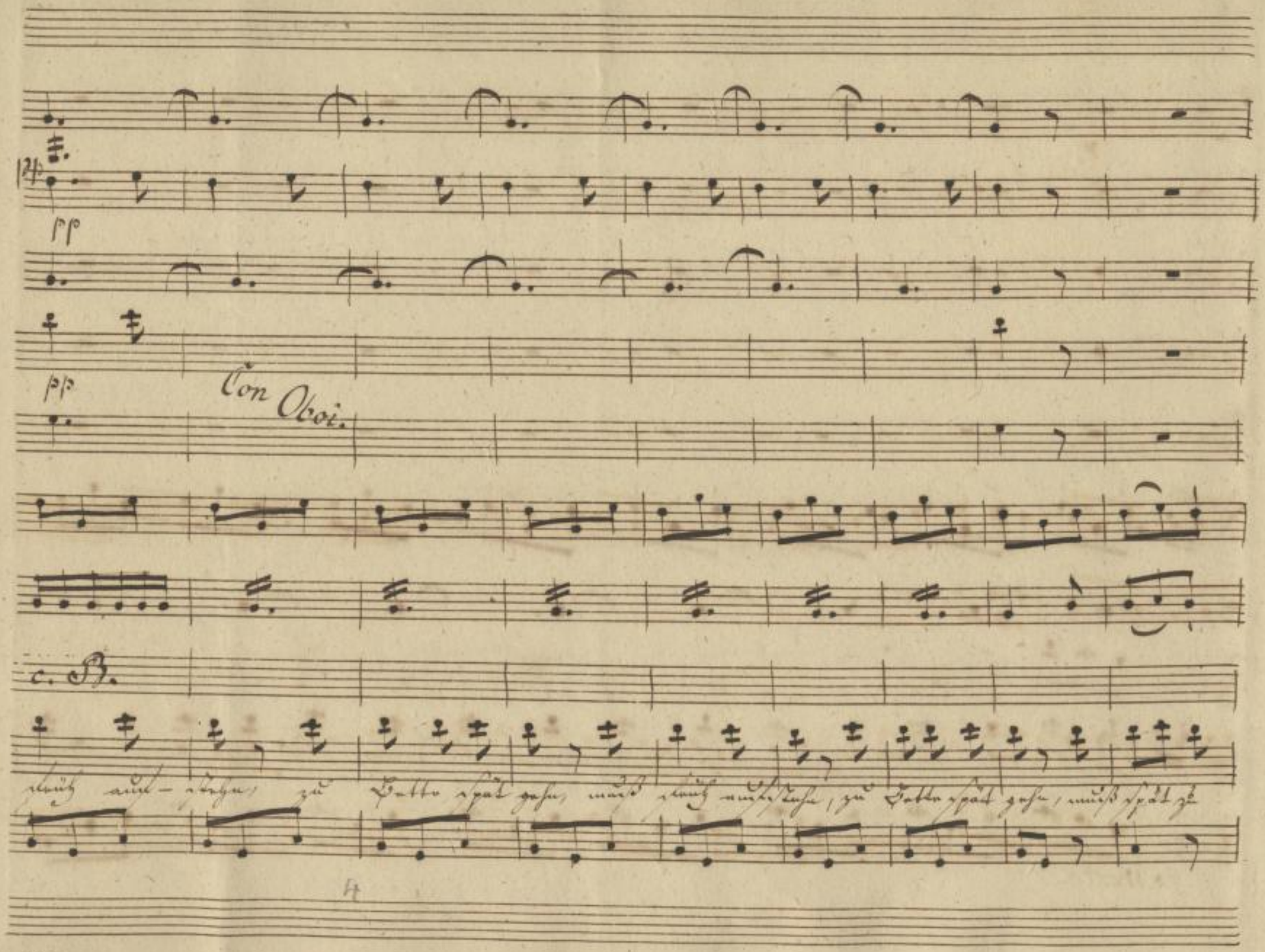
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/481
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



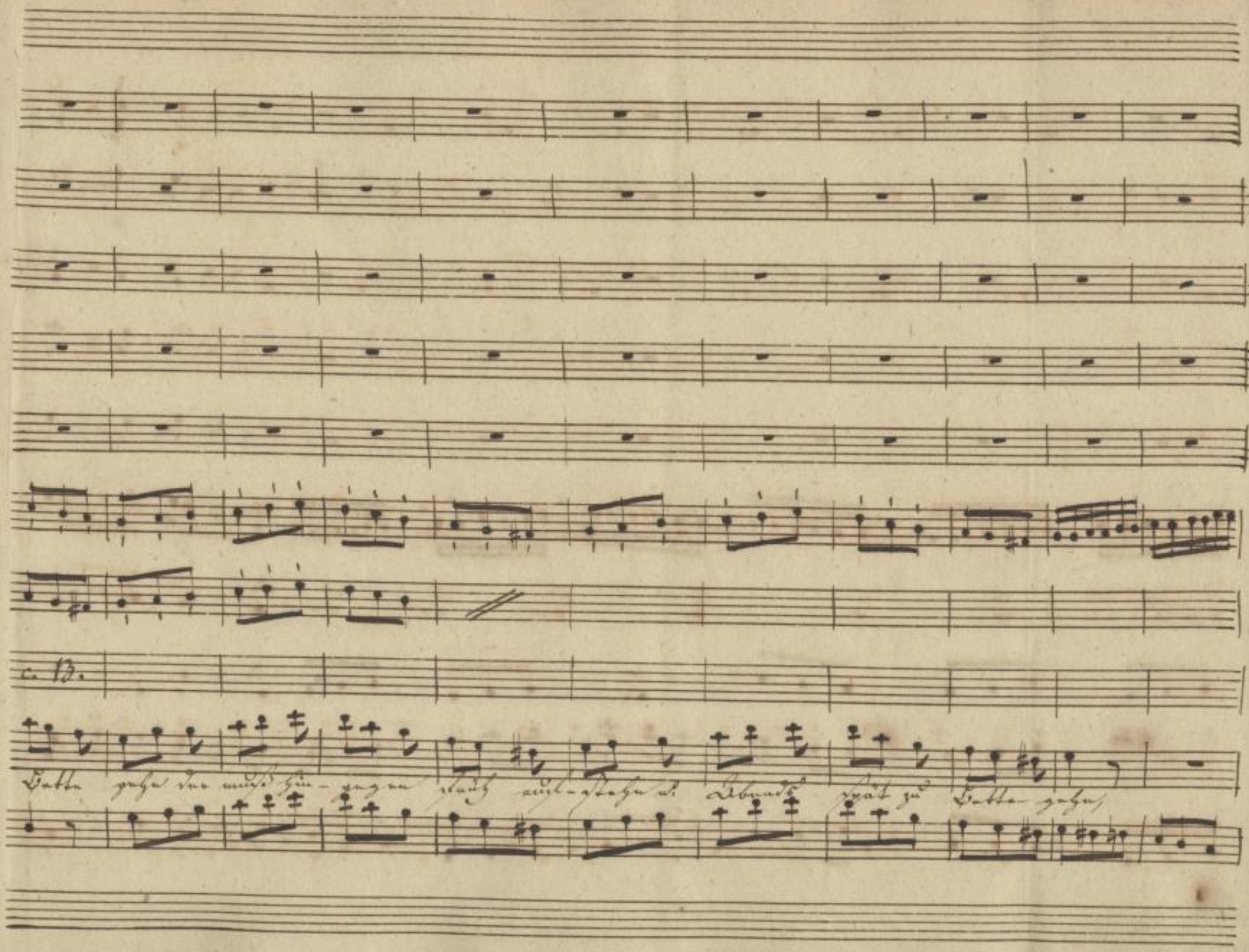
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 0379006693/482
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



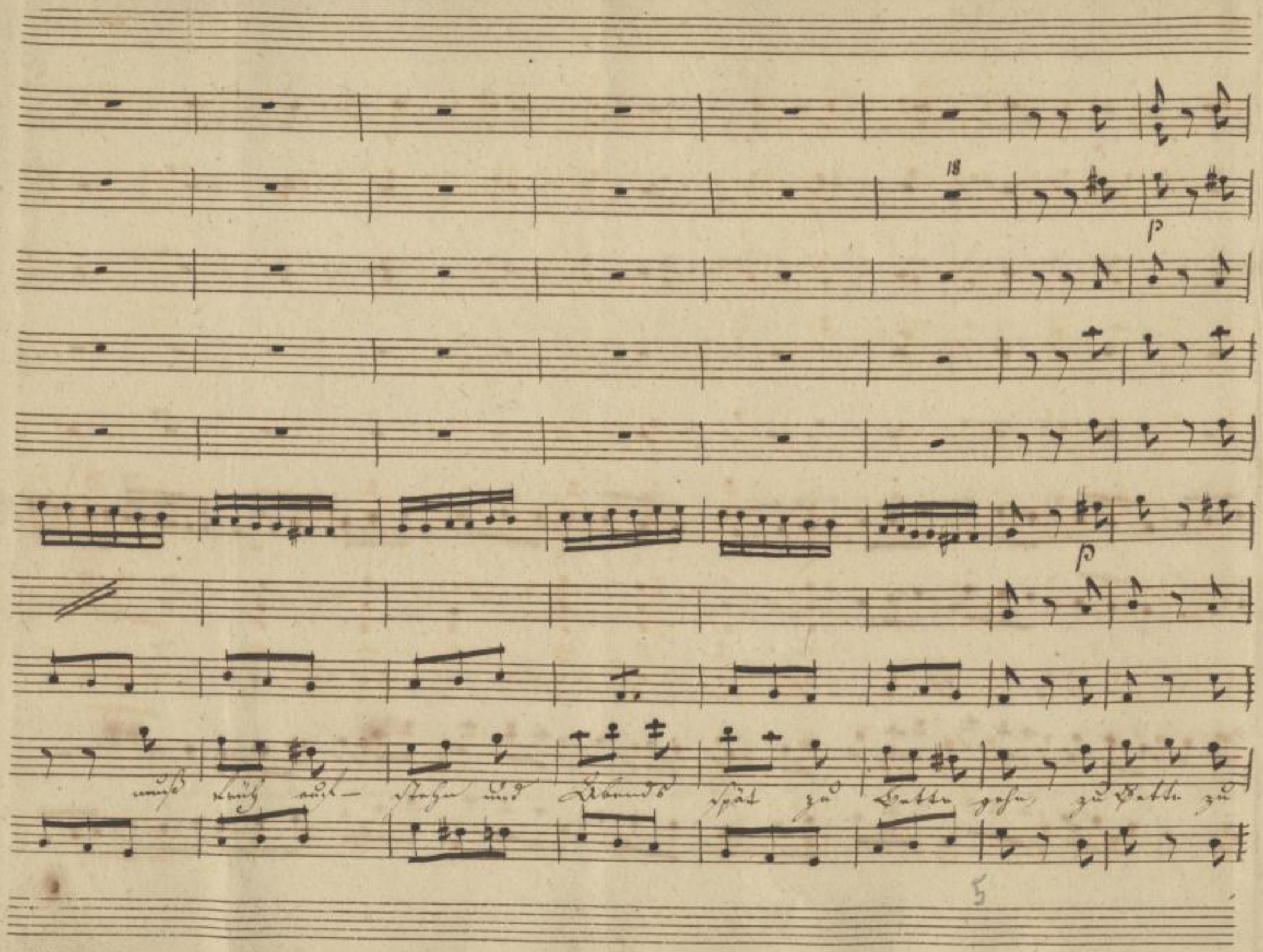
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



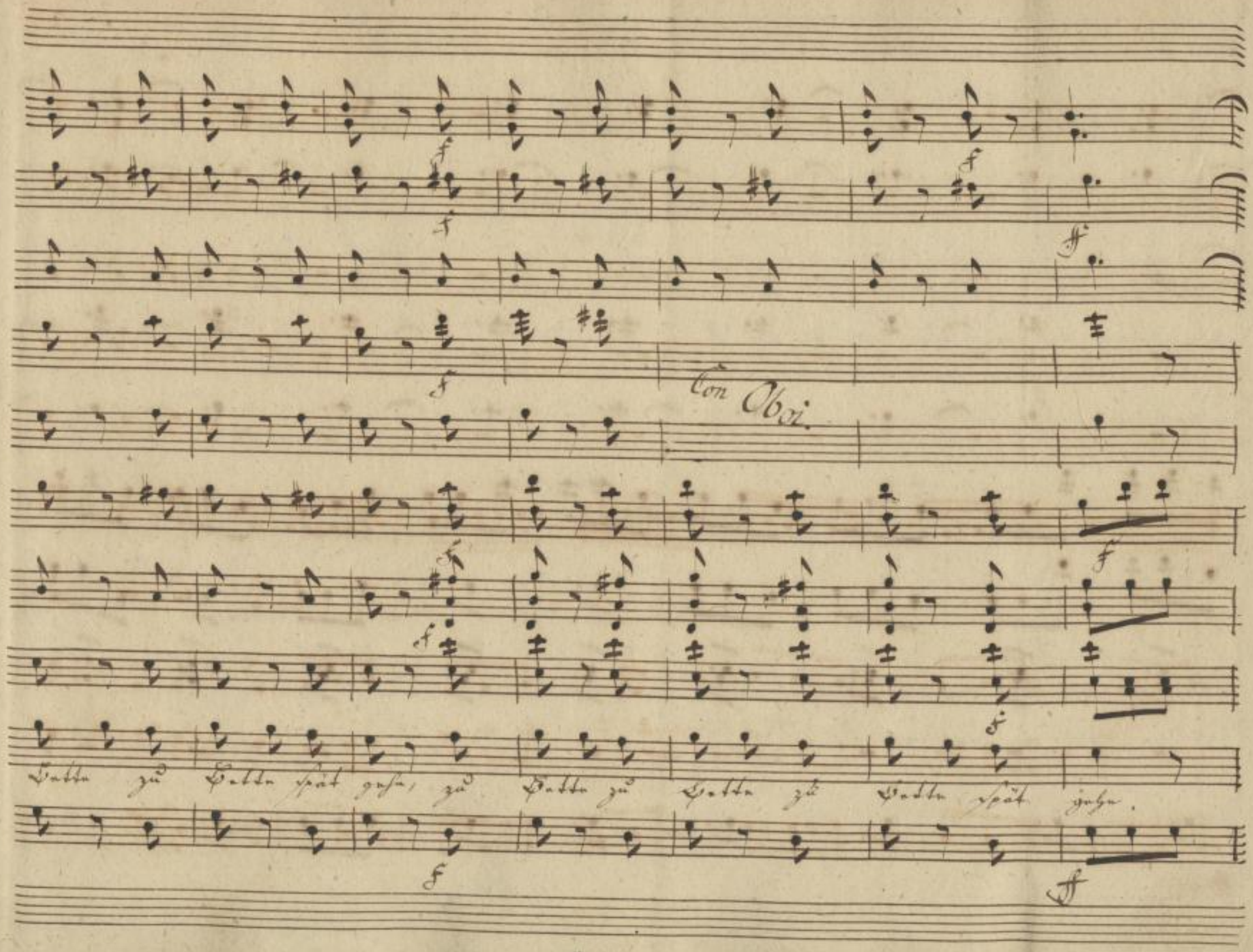
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



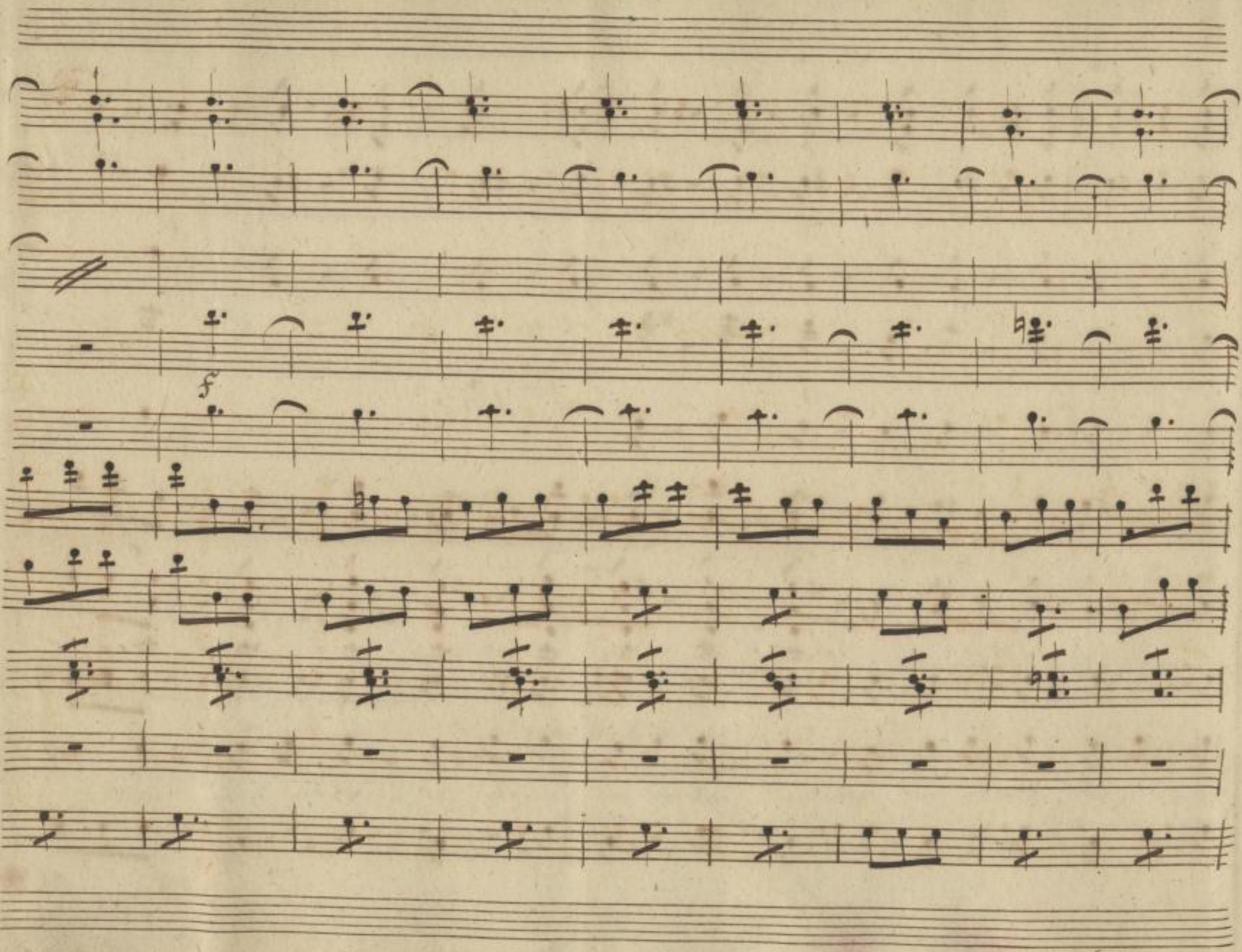
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoll 079006693/485
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



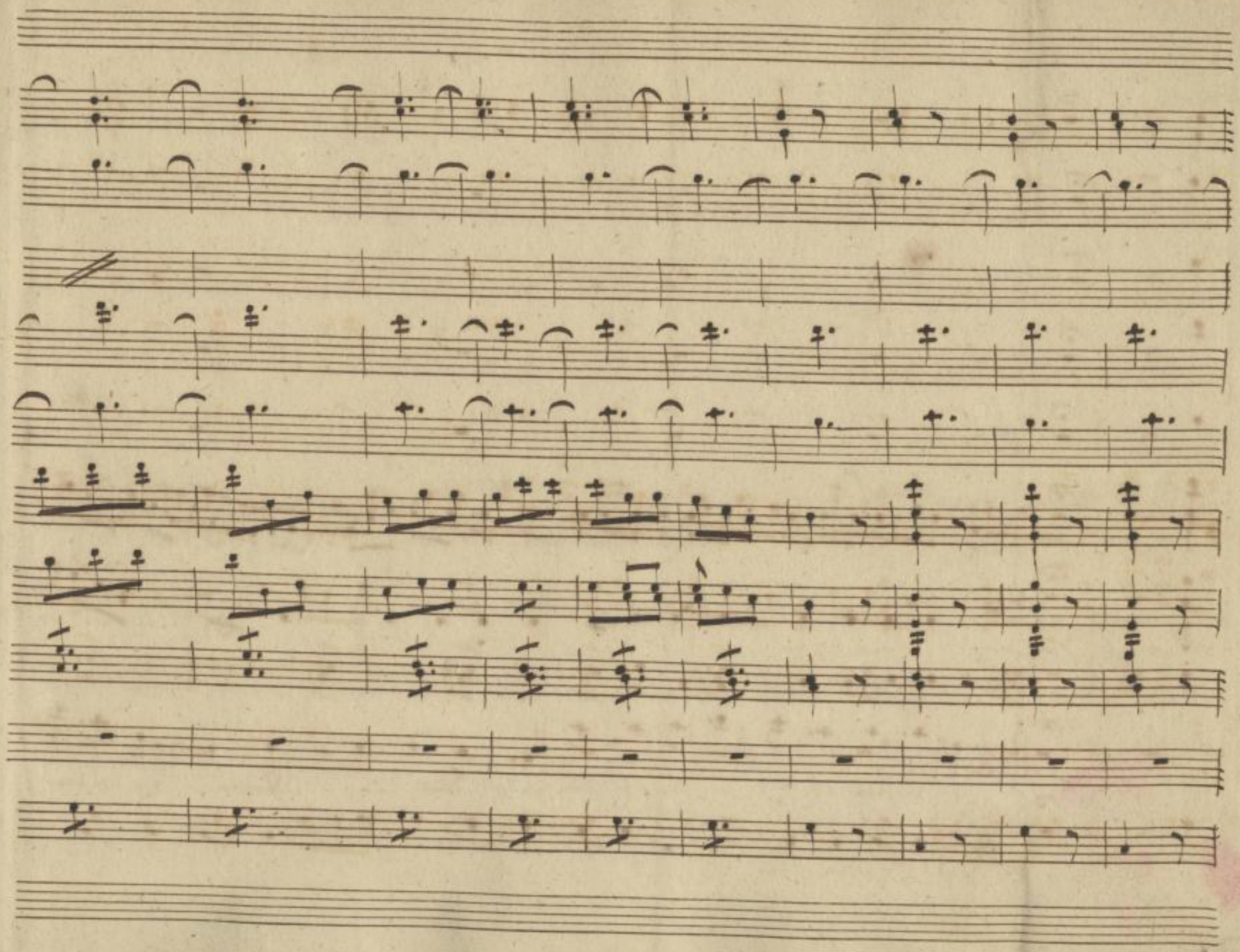
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/486
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



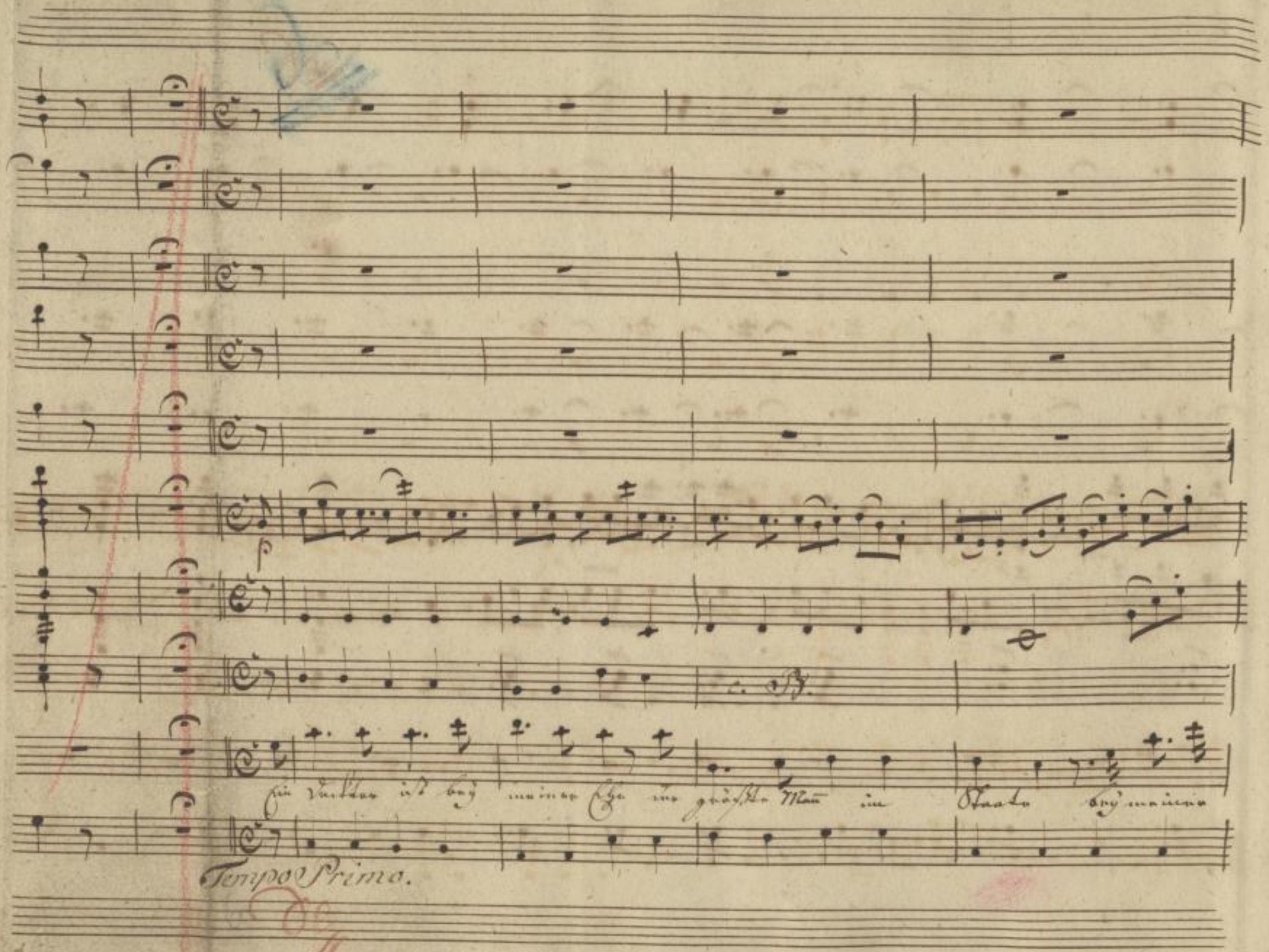
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



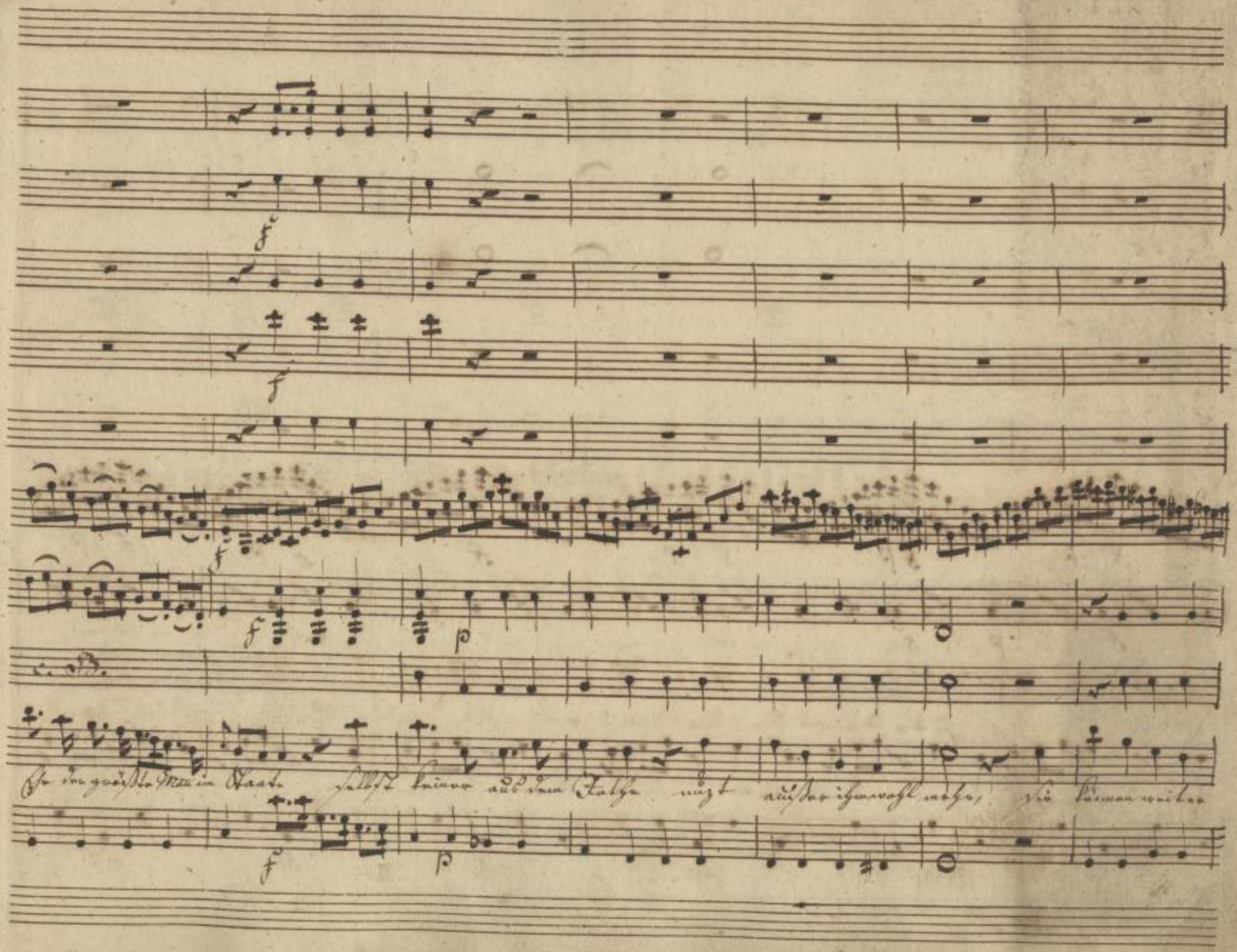
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/488
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



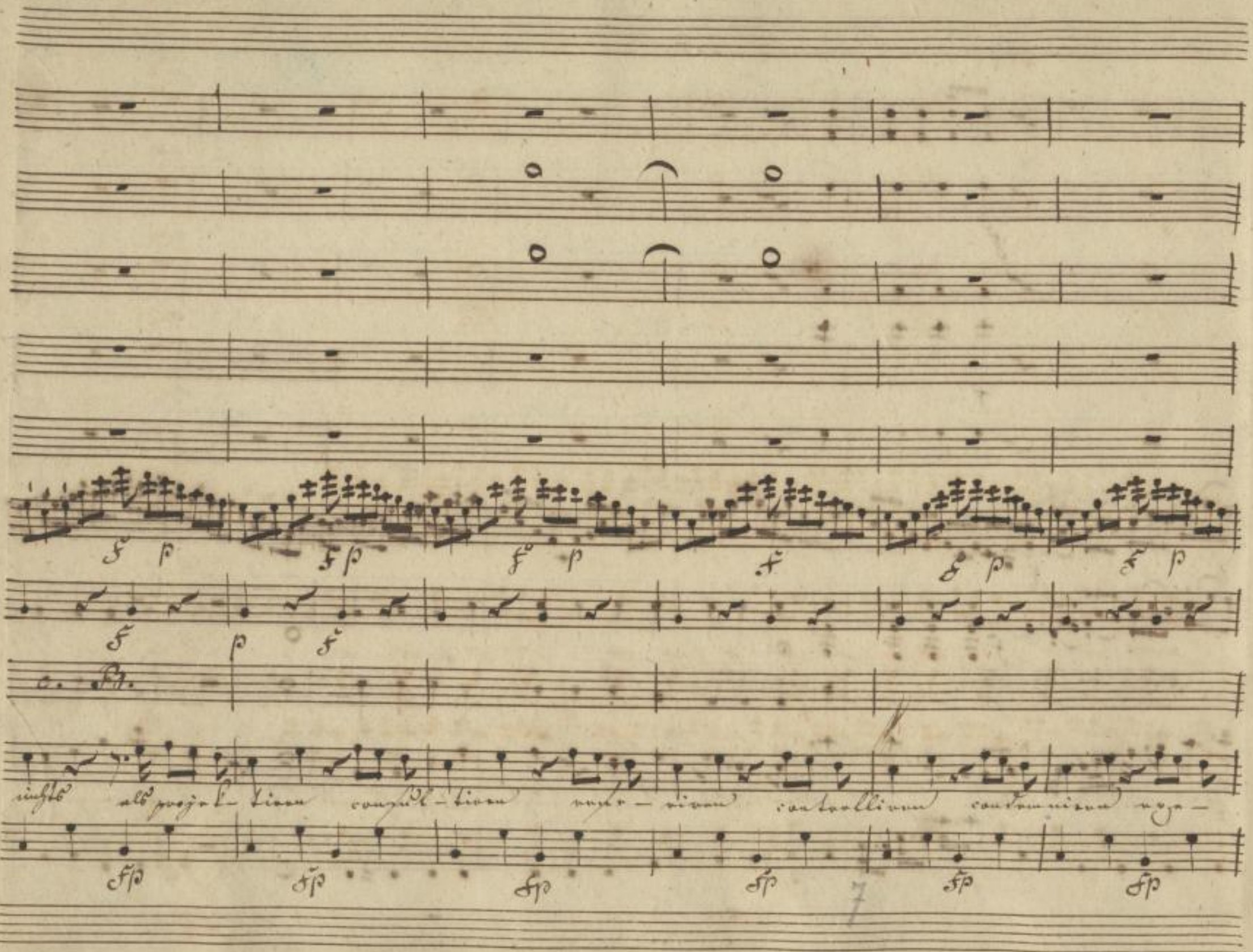
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/489
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



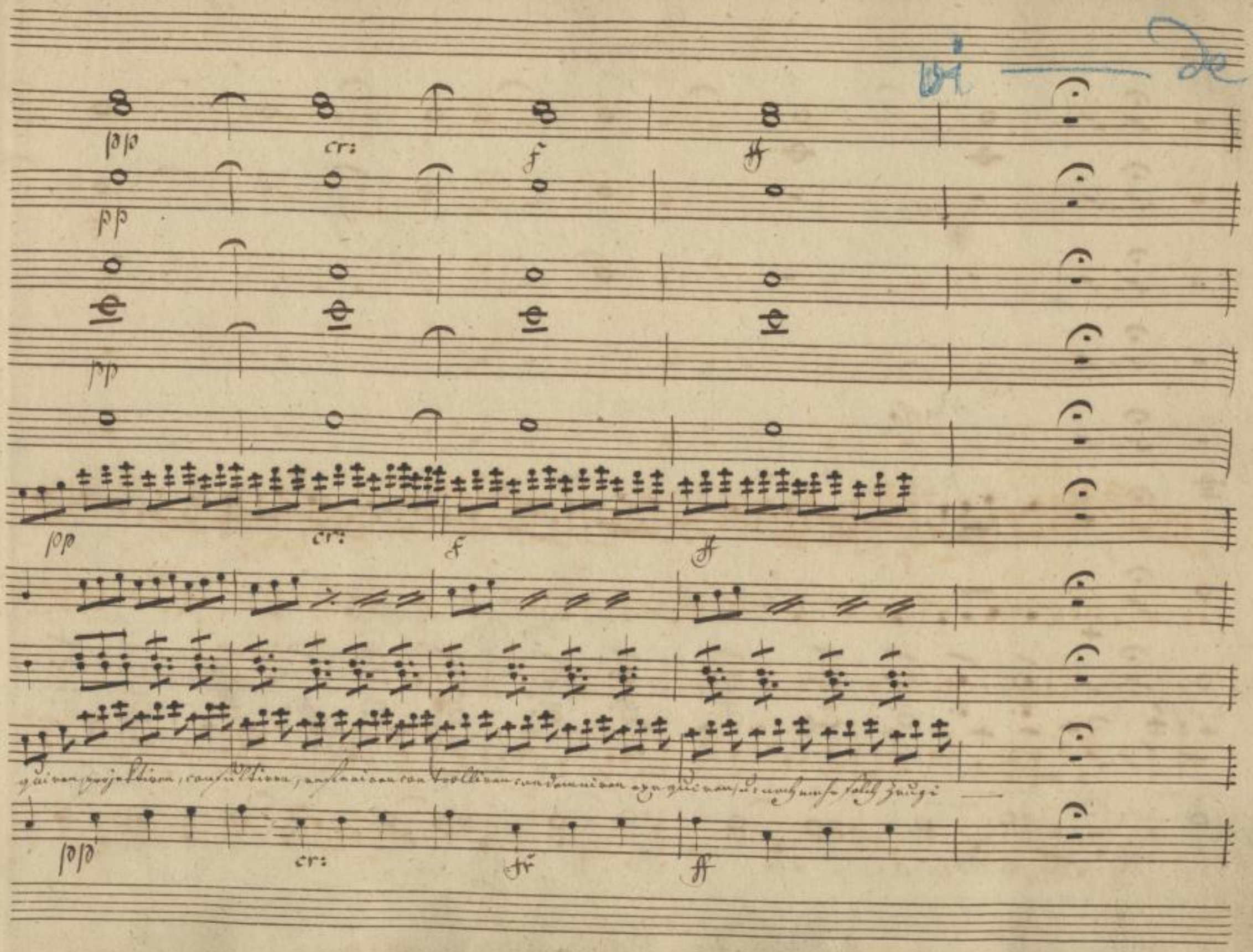
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



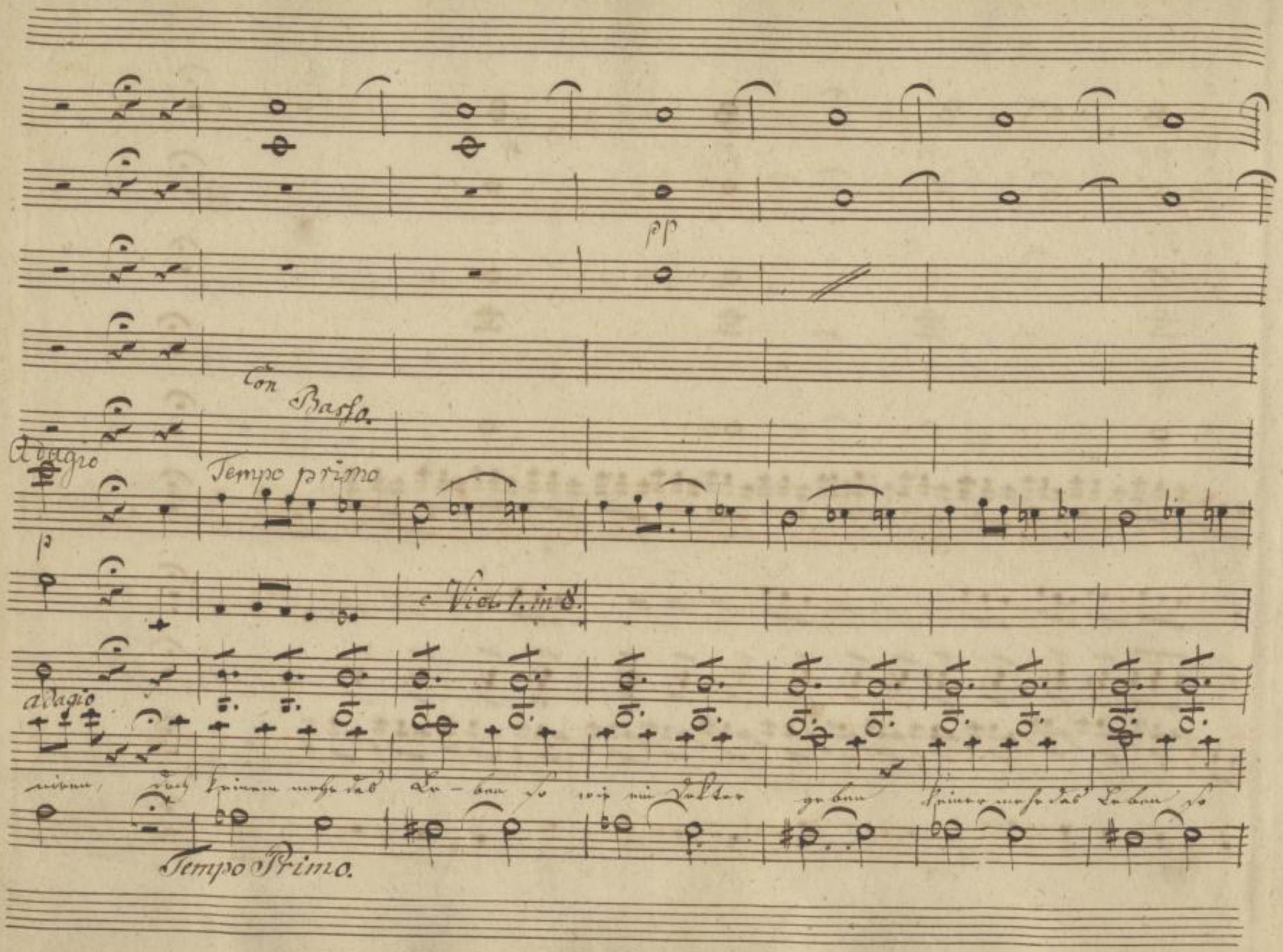
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/491
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

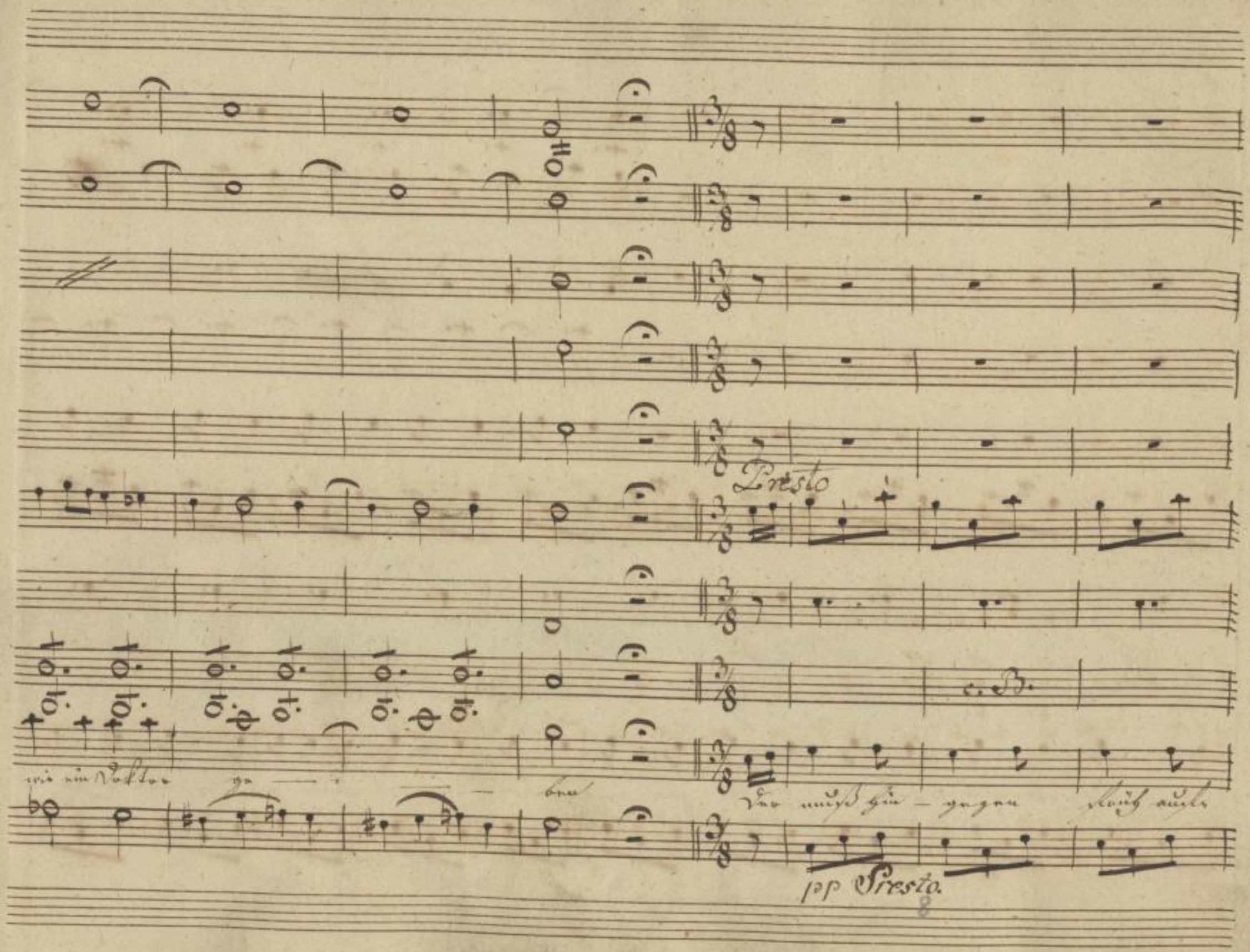


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

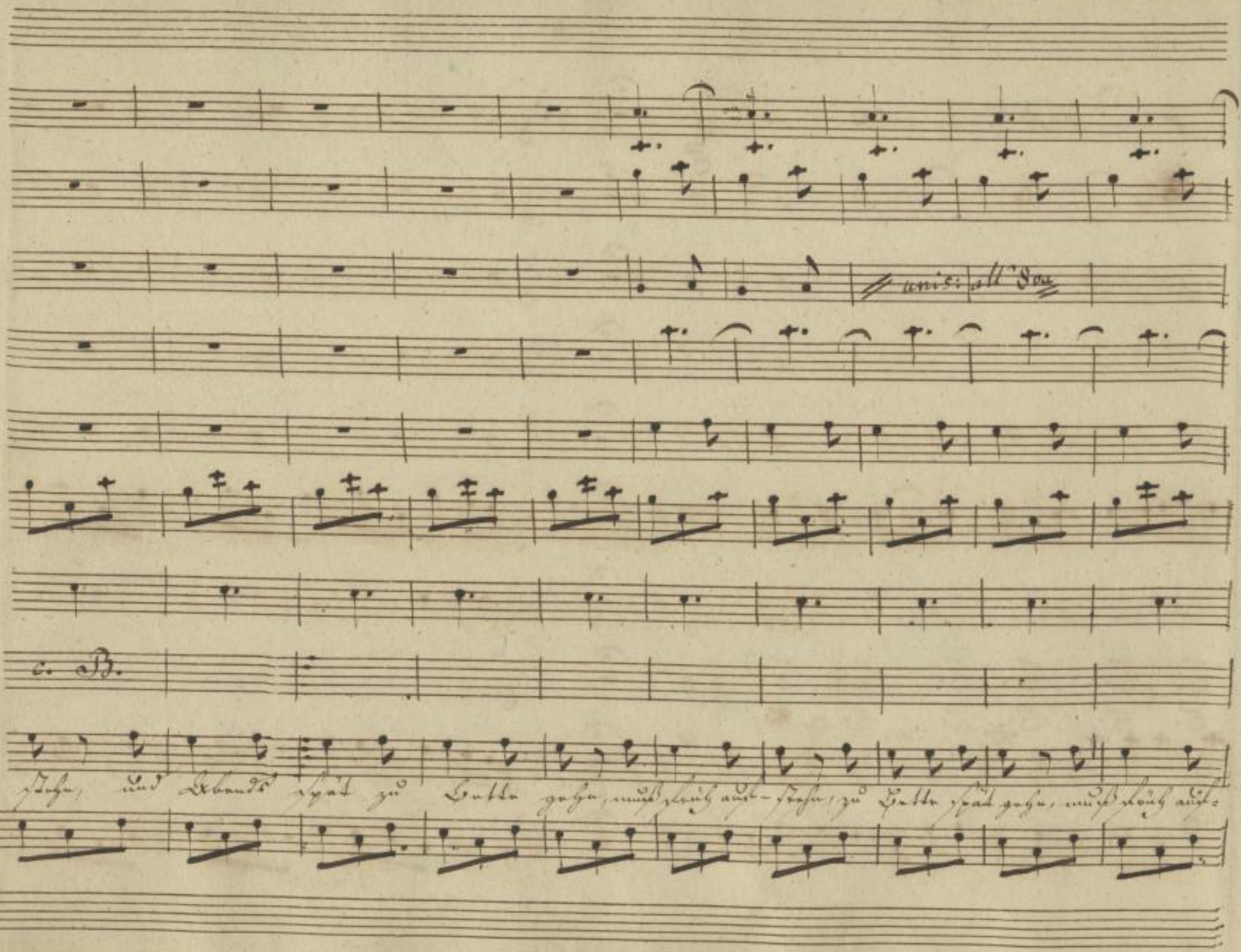


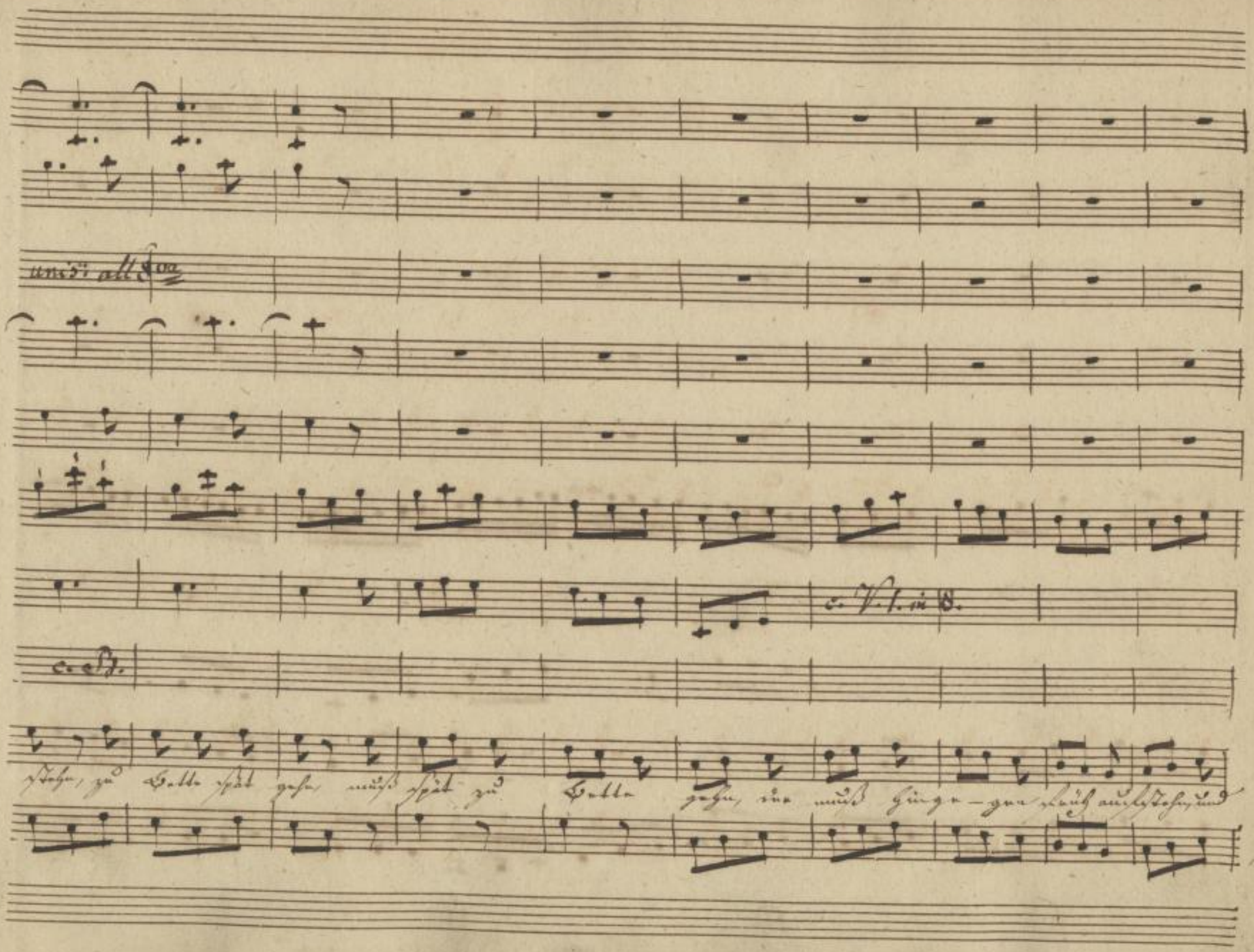
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/493
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


pp
Con Basso.
Adagio
Tempo primo
p
Viol. 1. in 8.
Adagio
Tempo Primo.

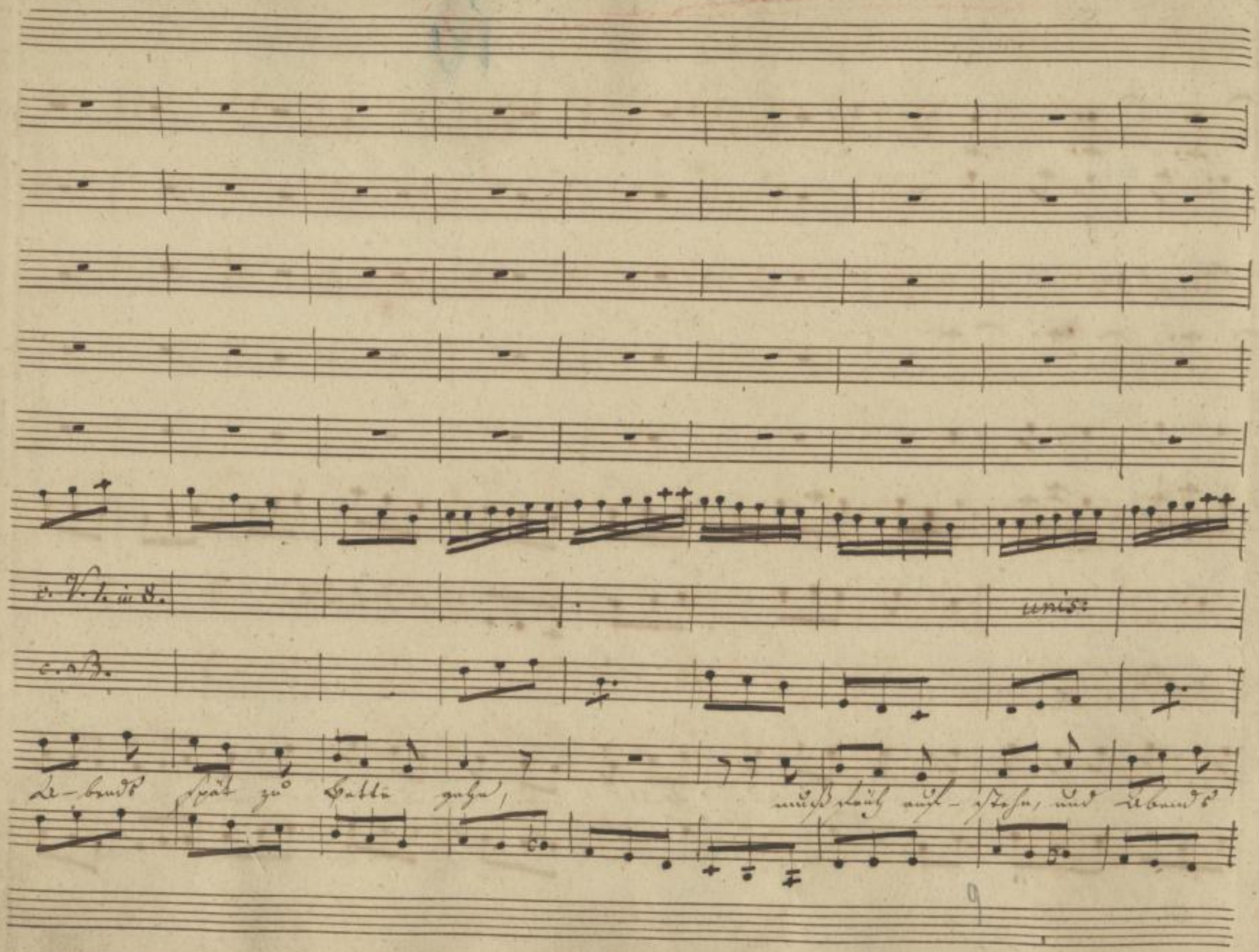


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/495
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

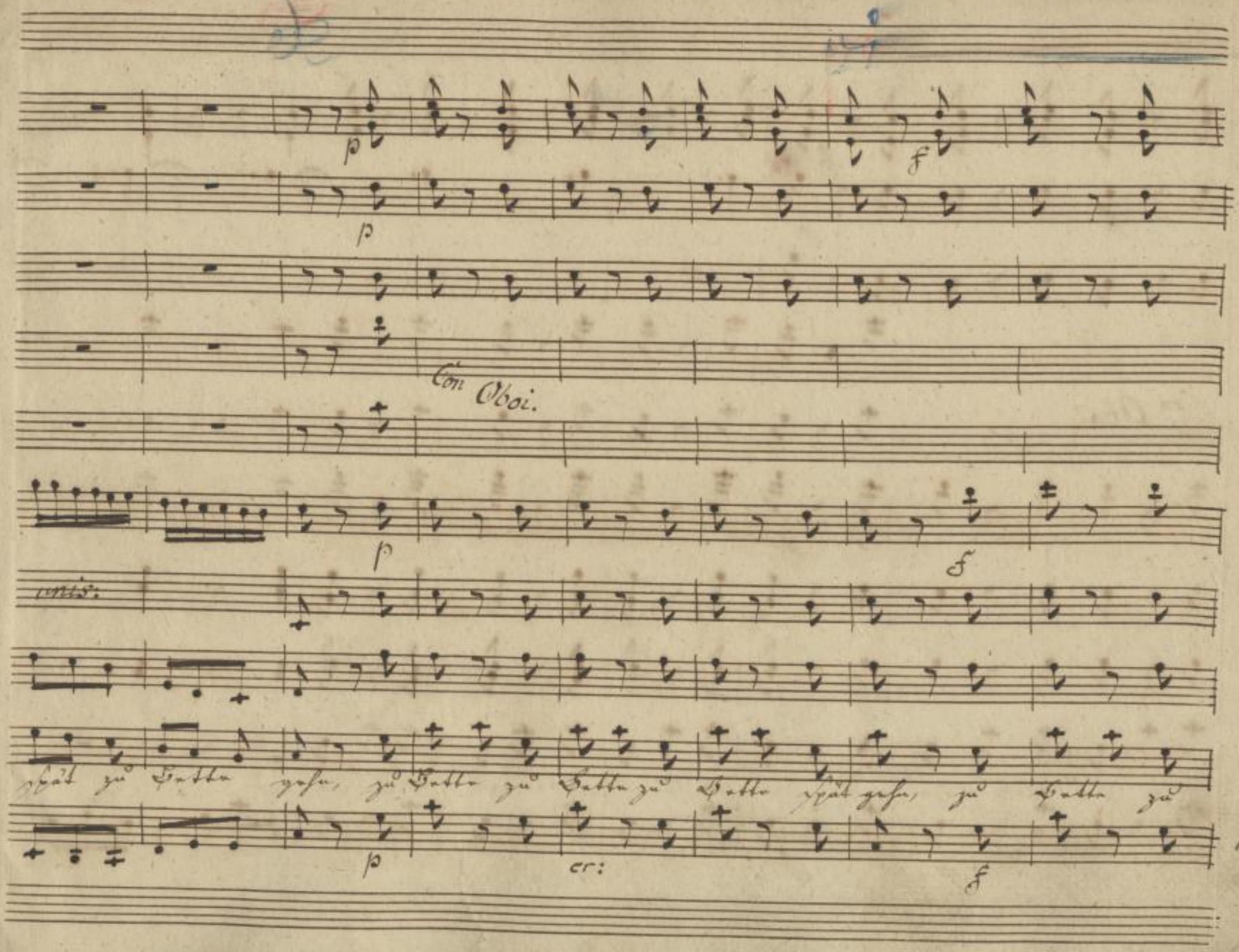

unis: all' 8va
c. B.
stehn, und Abends spät zu Bette gehn, muß früh auf-stehn, zu Bette spät gehn, muß früh auf-



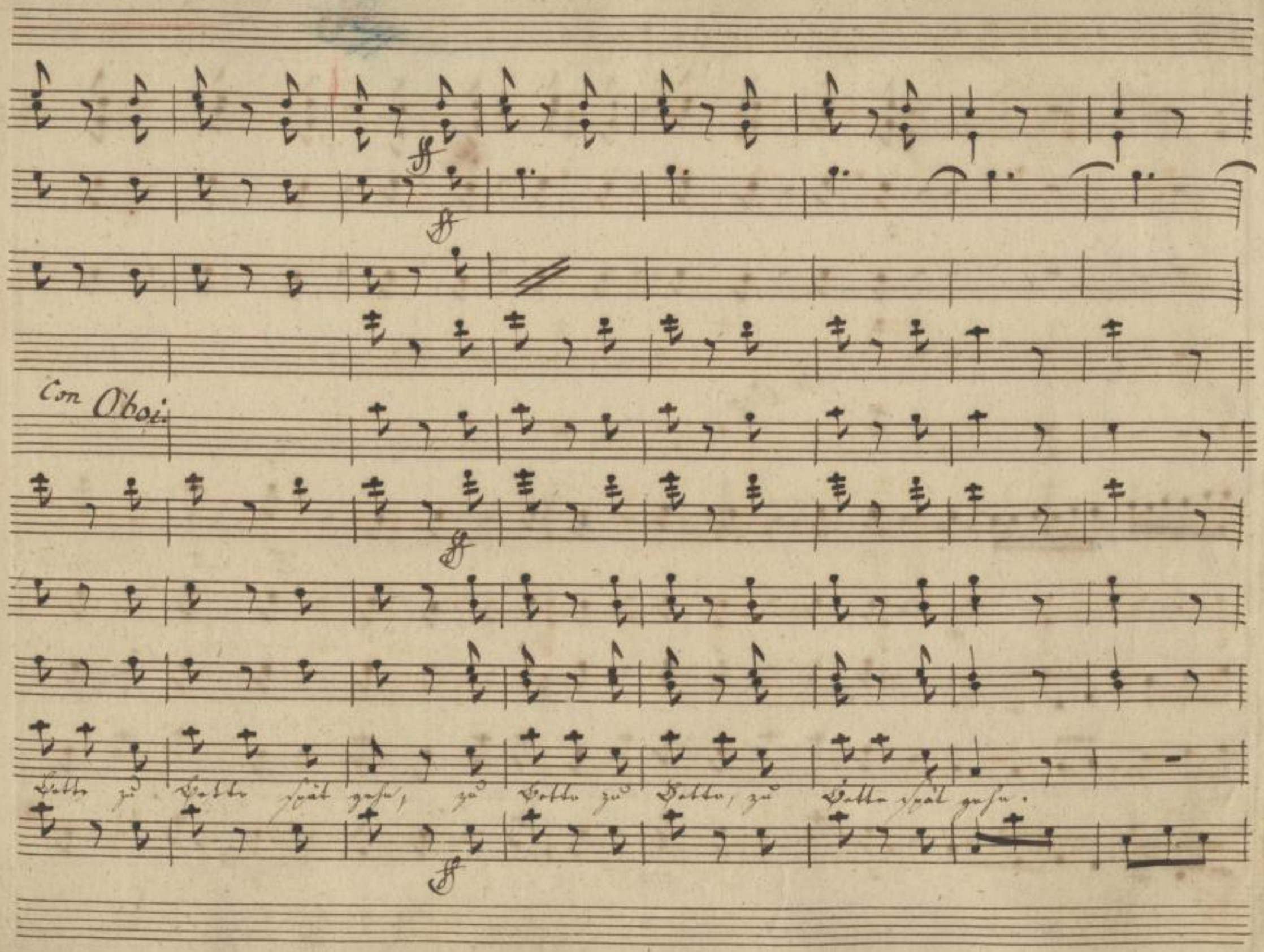
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/497
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/498
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/500
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

14

Aber wenn mein Herr unterdessen stirbt:

So repetirt das Aderlassen, gebt ihm eine doppelte

Portion kaltes Wasser, so wird er wieder zu sich kommen

Wenn er schon todt ist.

14

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/501 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No: 2. Duetto. Prestissimo

Violini.

Viola.

Gallus.

Krautmann.

Prestissimo.

Basso.

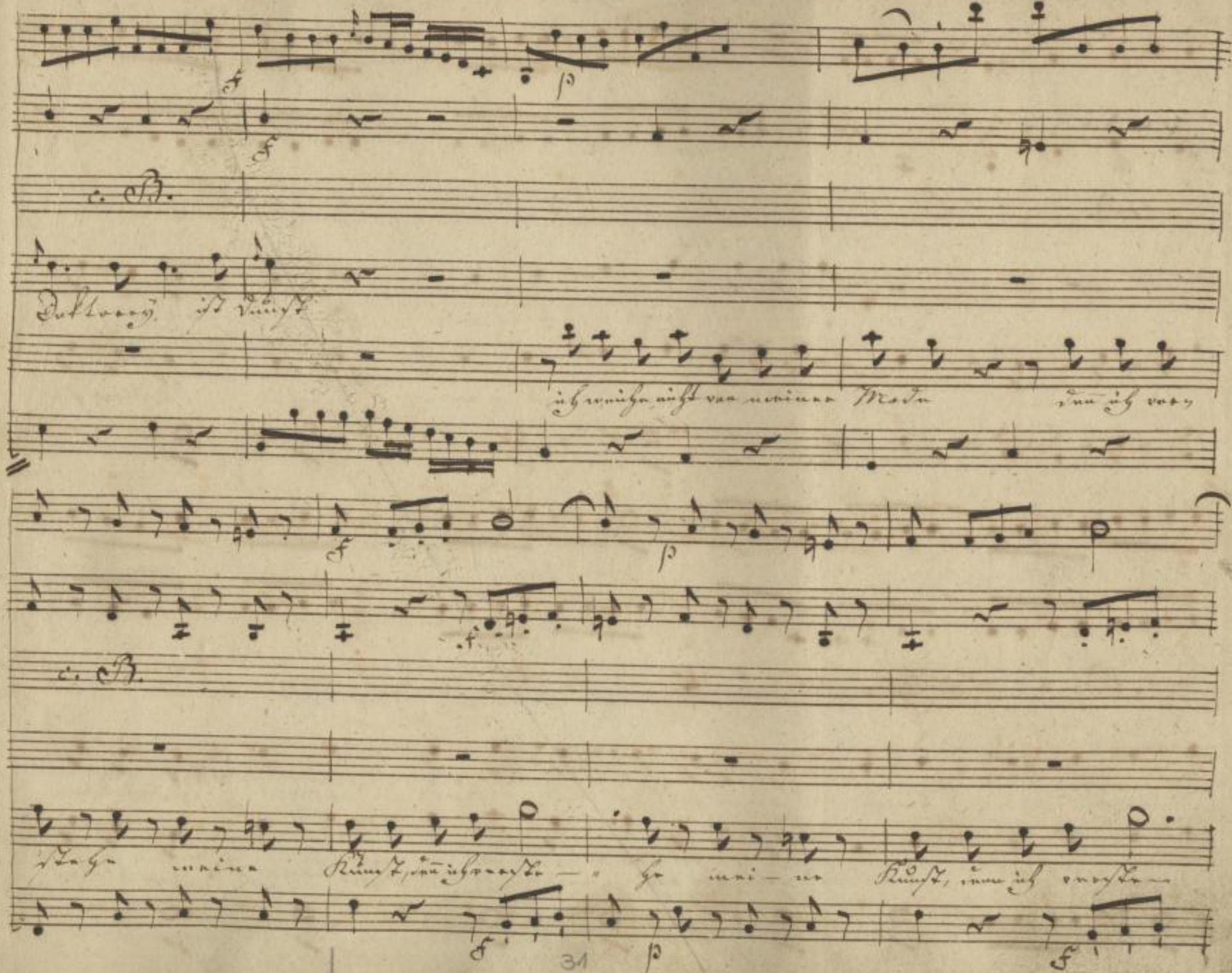
ff

p

c. B.

Vermaledeyt sey die Metho - de, die ganze Dokto - rey ist Dunst die ganze

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

c. B.

wie ist der Mensch doch zu — be — klagen, wie ist der

he meiner Kunst die Menschen waren zu — be — klagen, die Menschen

c. B.

Mensch doch zu — be — klagen, daß er bey so viel andern Plagen, die Doctor

waren zu — be — klagen, nahm sich bey schweren Krankheits Plagen, kein kluger

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/504 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nicht entbehren kann die Doktor nicht entbehren kann

Doktor ihrer an, kein kluger Doktor ihrer an

fr

p

oft liegt der

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/505 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

Patient im Grabe und noch weiß nicht der Doktor klar, was das verstorbene Krankheit

p

c. Sd.

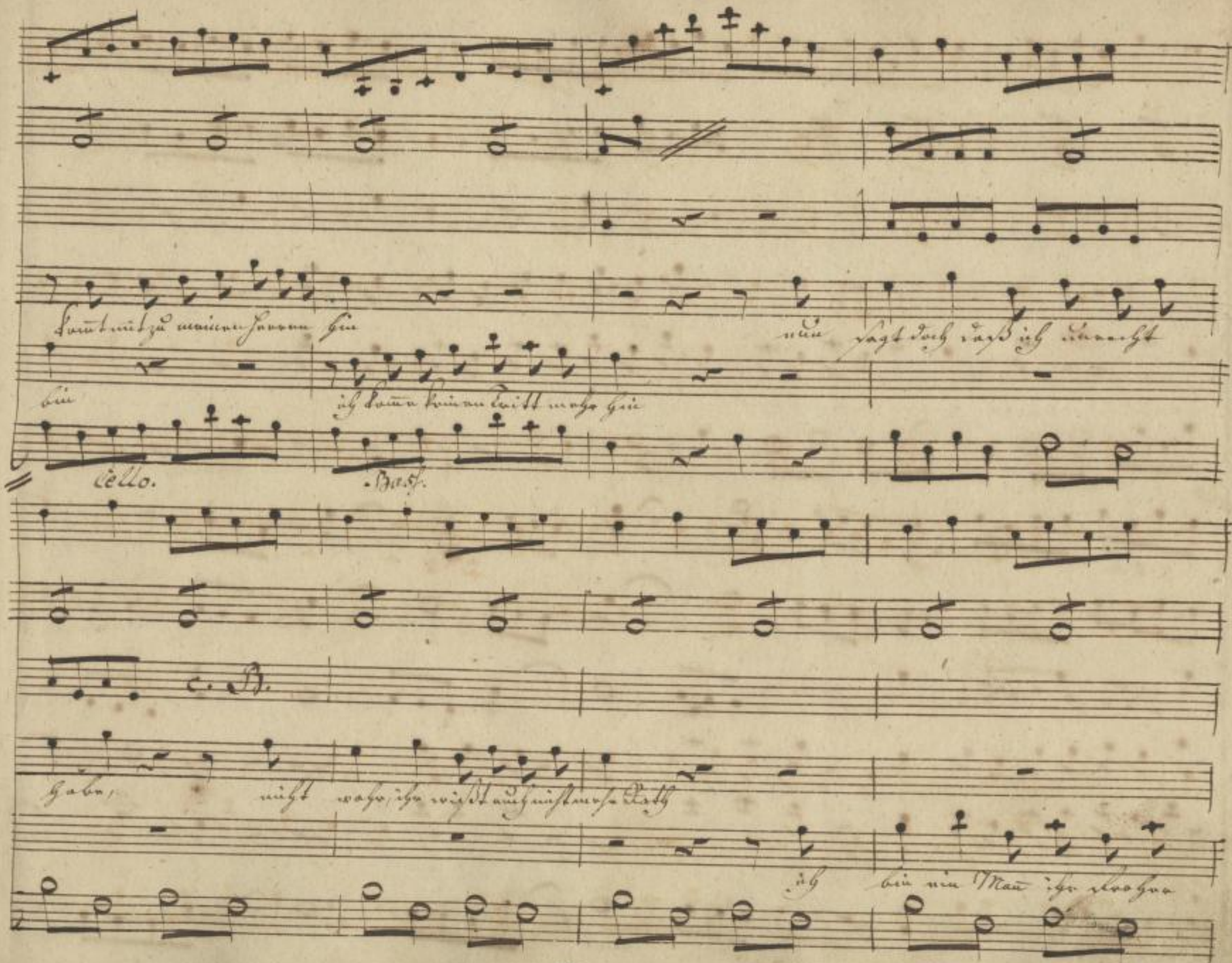
war beweißt mir das ich unrecht habe

ihr seyd ein unverschämter Knabe ich werd euch zeigen wer ich

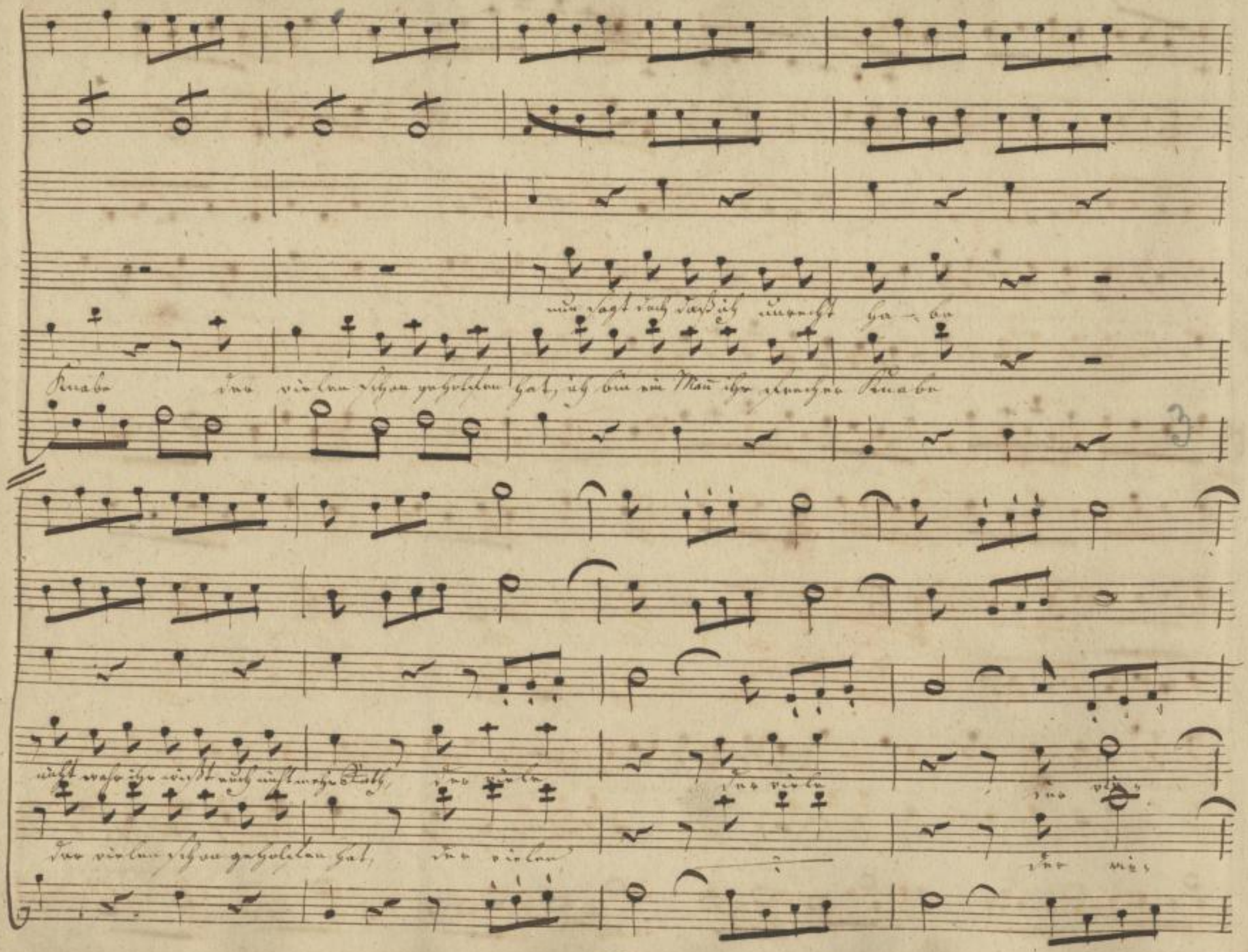
Cello

Bass

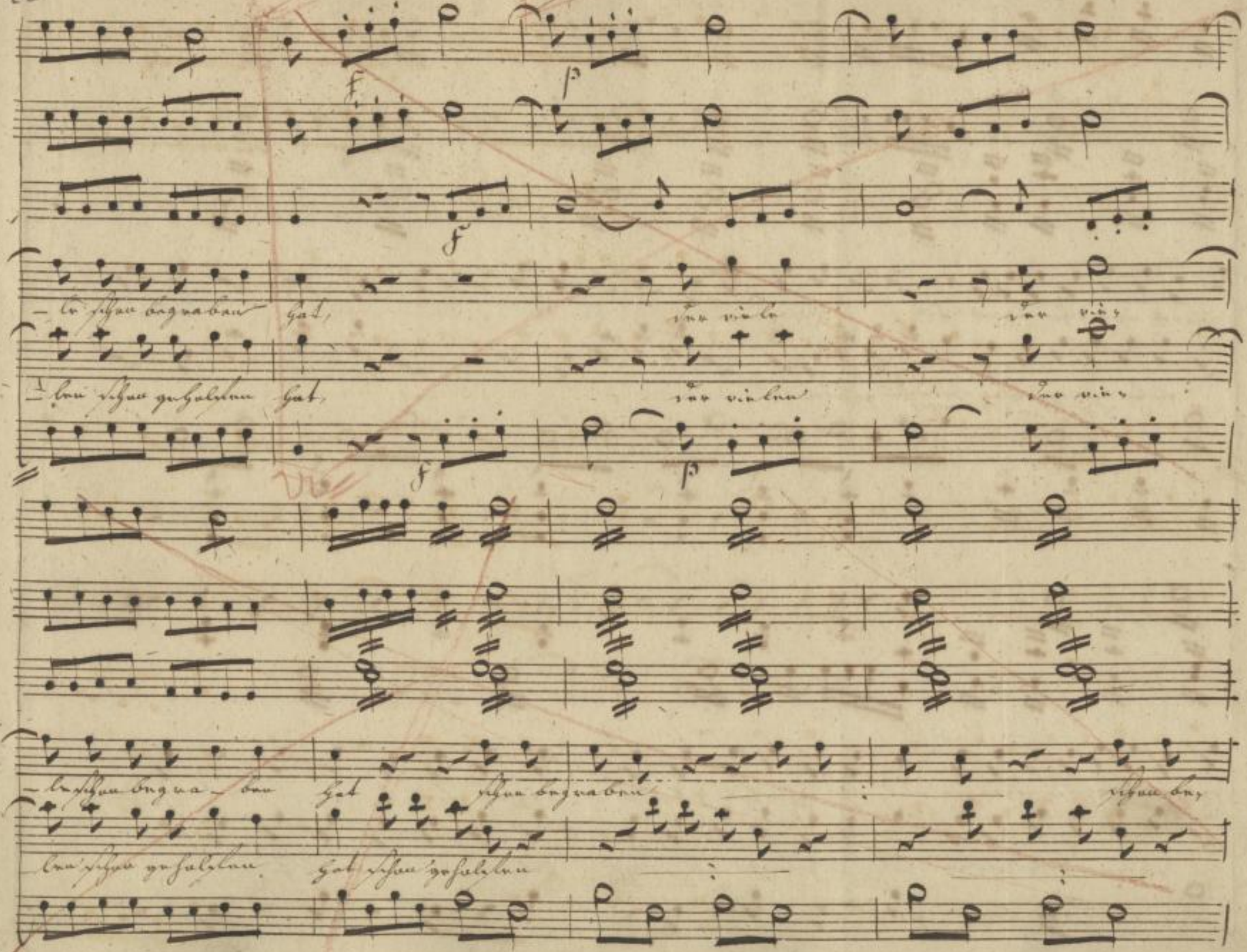
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/506 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/507
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/508
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/509
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

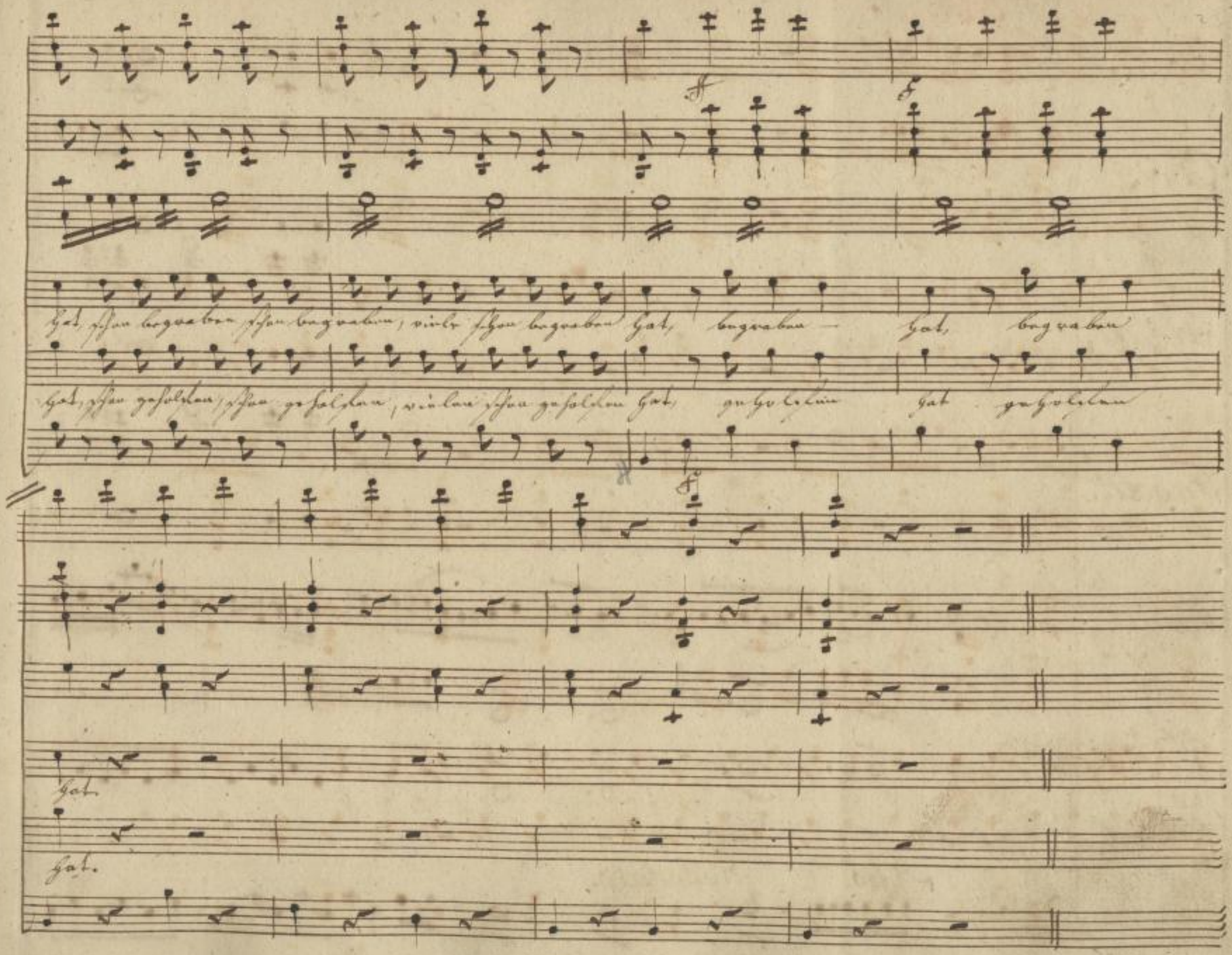
graben viele schon begraben hat, schon begraben schon be-

vielen schon geholfen hat, schon geholfen

graben viele schon begraben hat, schon begraben schon be- graben viele schon begraben

vielen schon geholfen hat, schon geholfen, schon ge- holfen vielen schon geholfen

SLUB Wir führen Wissen. http://dis... Semperoper Dresden 379006693/510 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No: 3. Aria.

Corni.

Oboi.

Flauti.

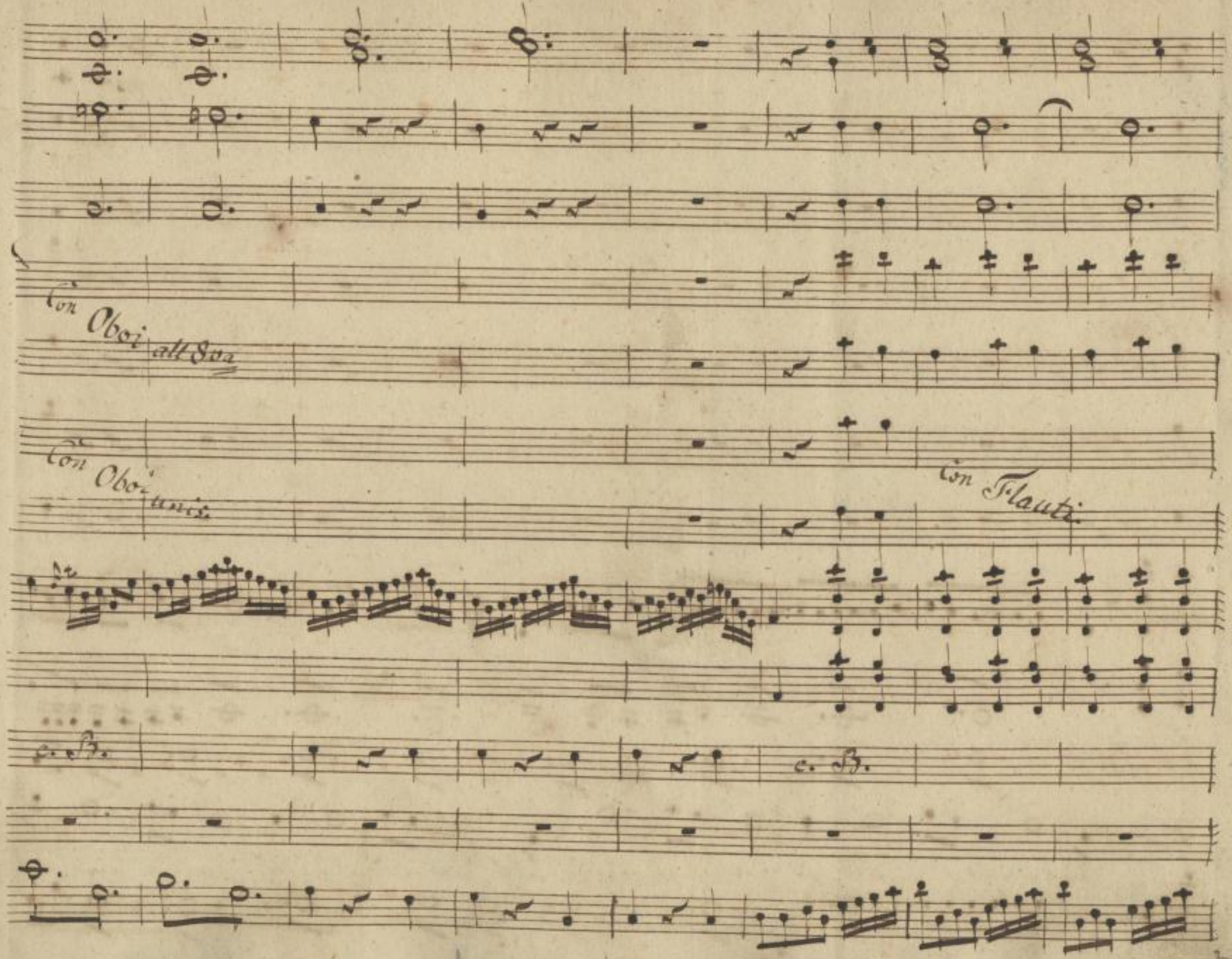
Fagotti.

Violini.

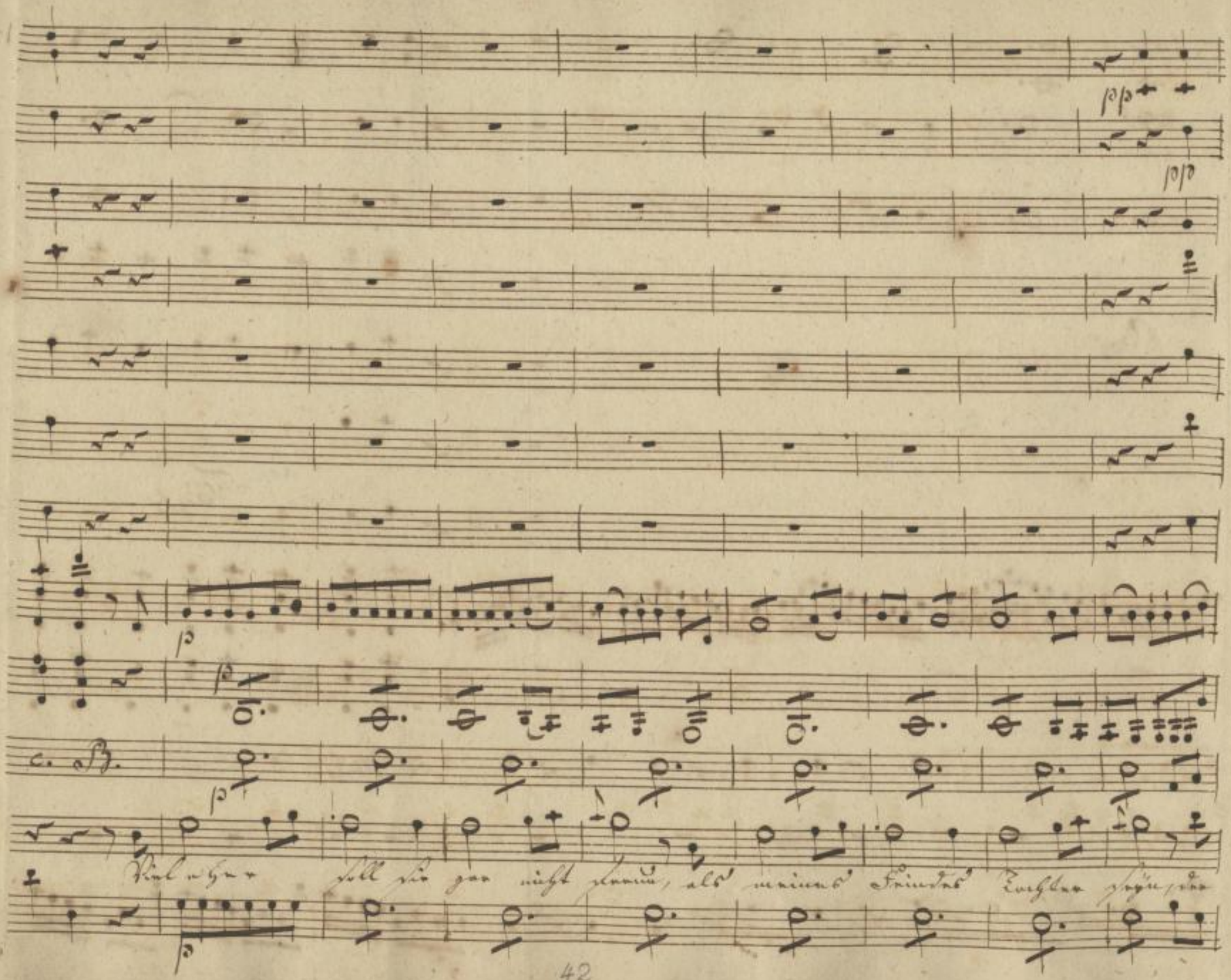
Viola.

Basso.

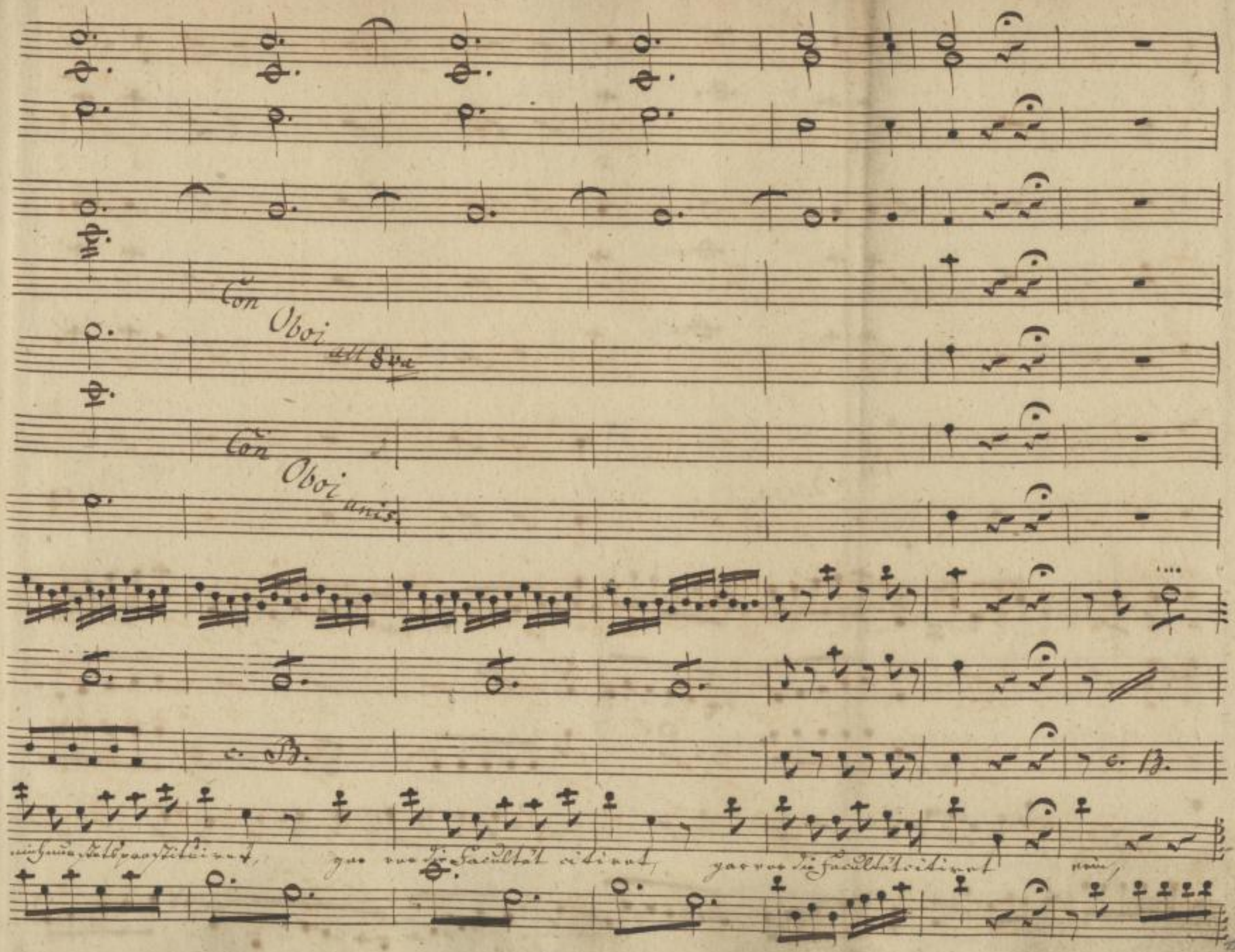
All: moderato.



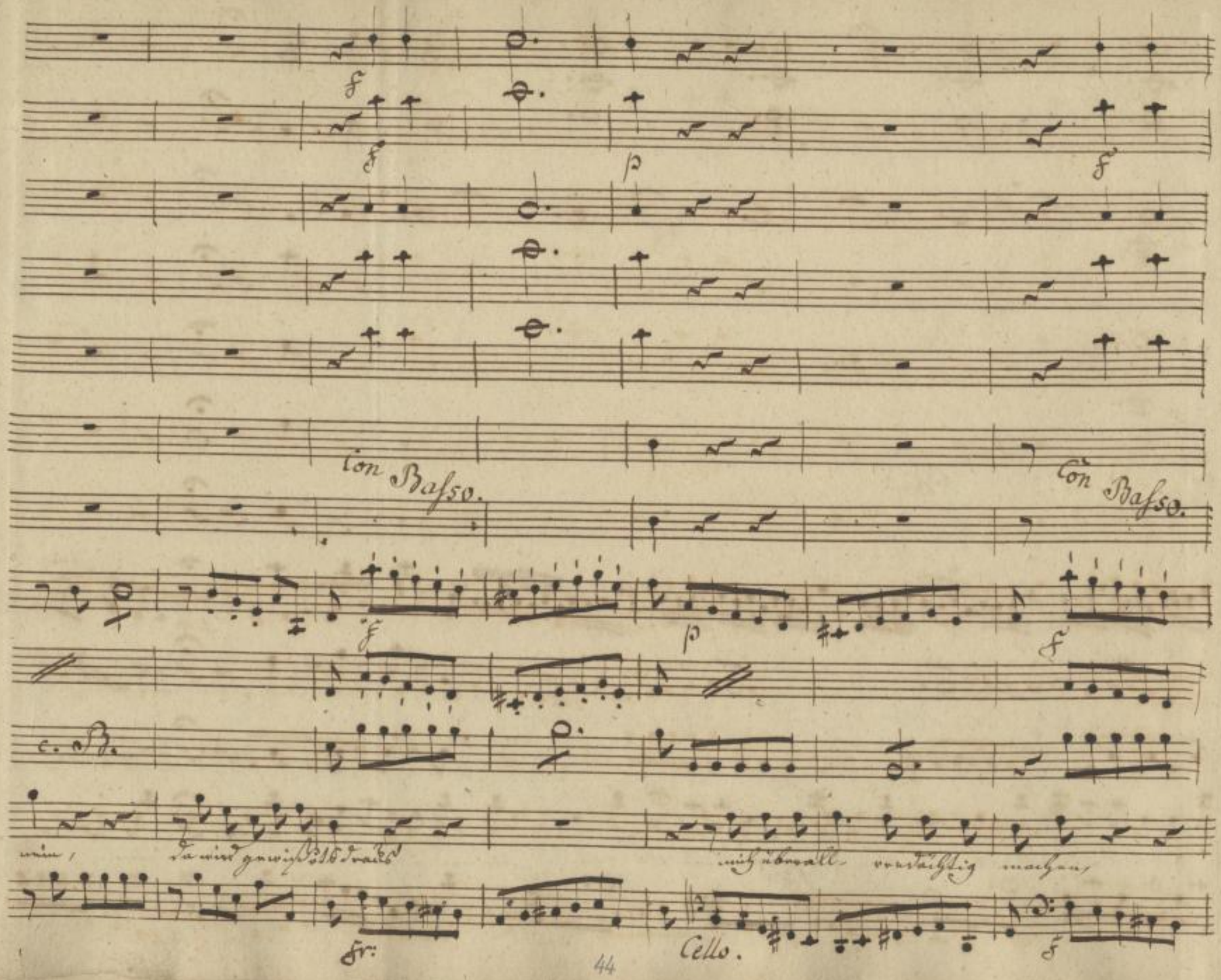
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/513
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



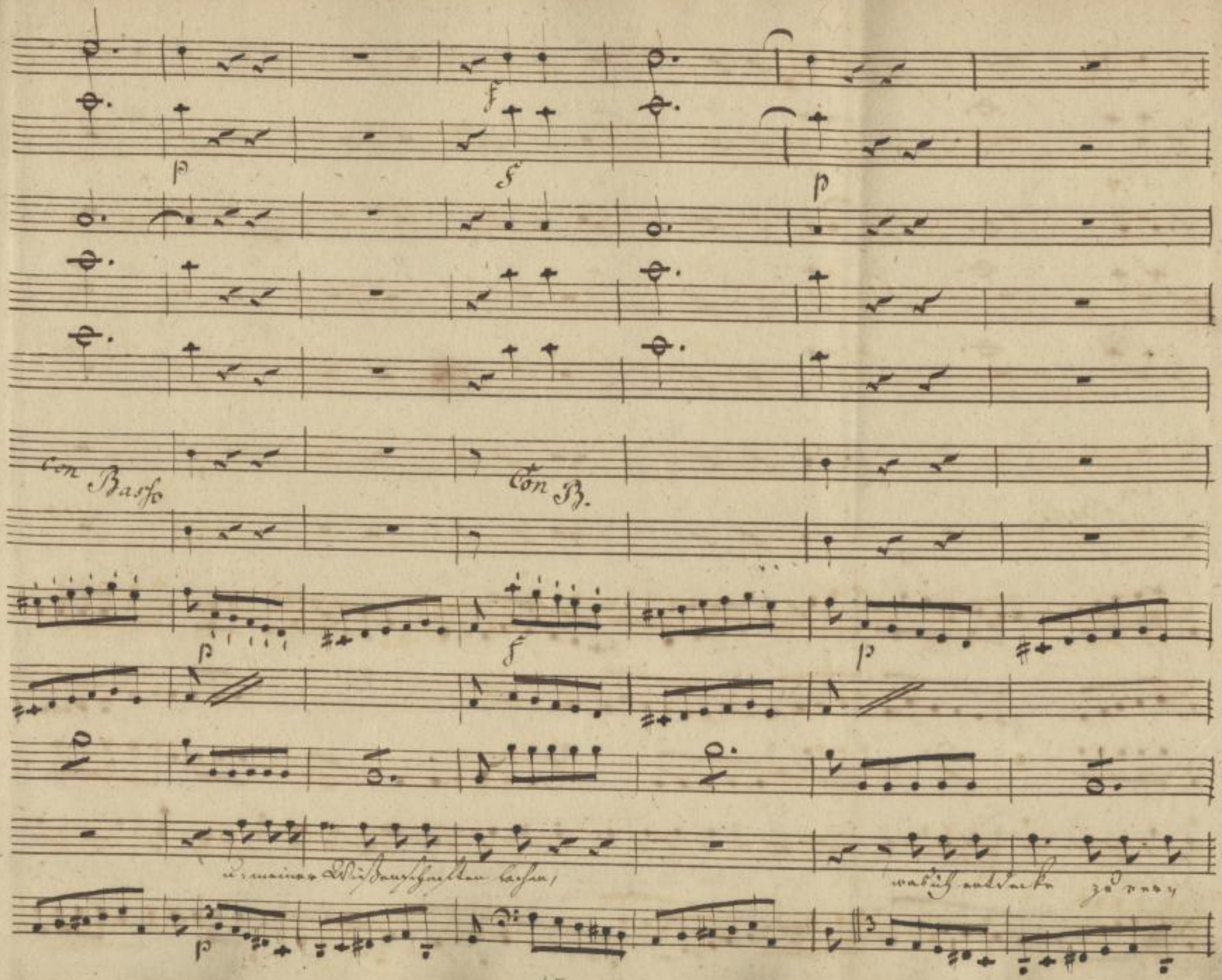
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/514
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



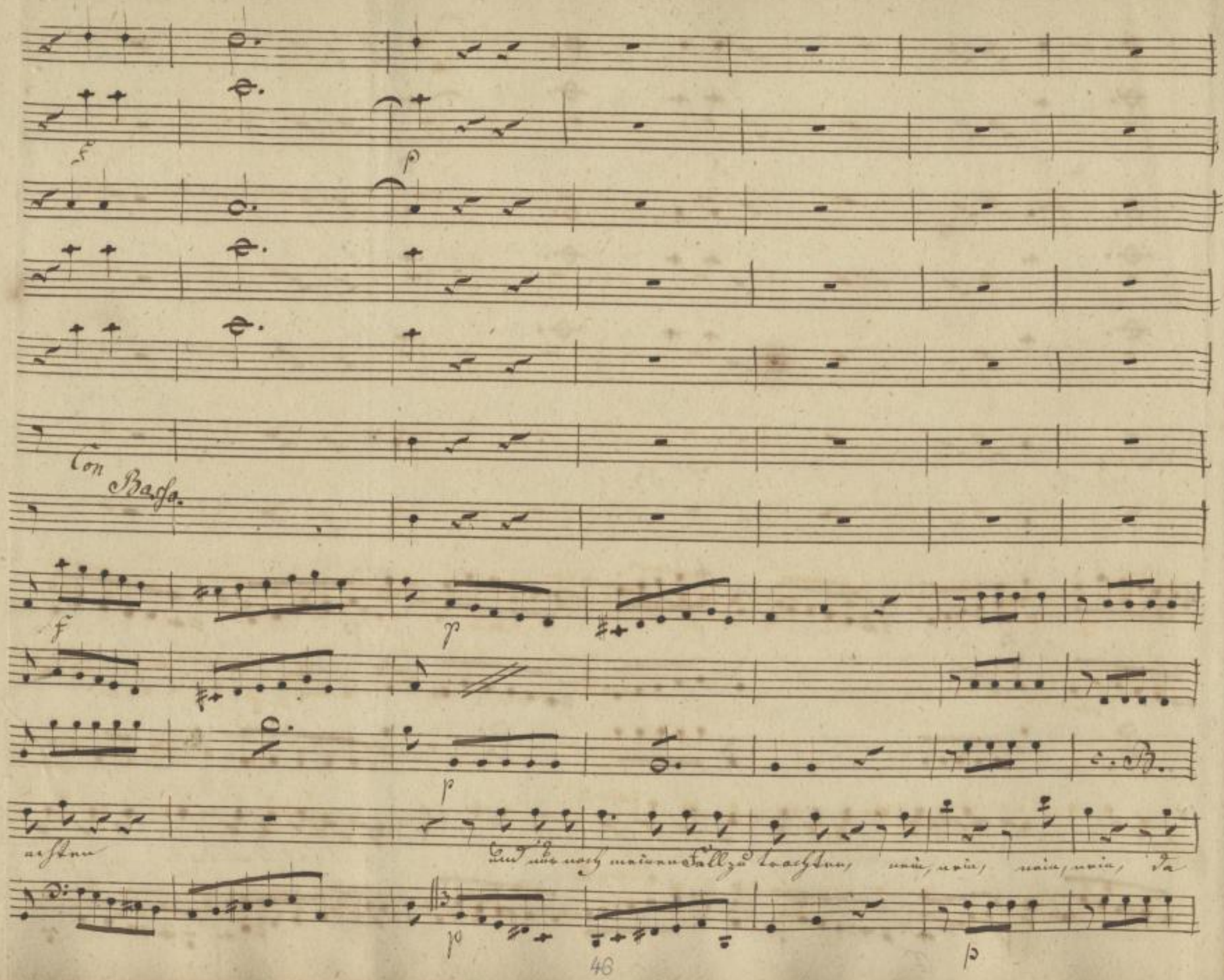
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/515
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



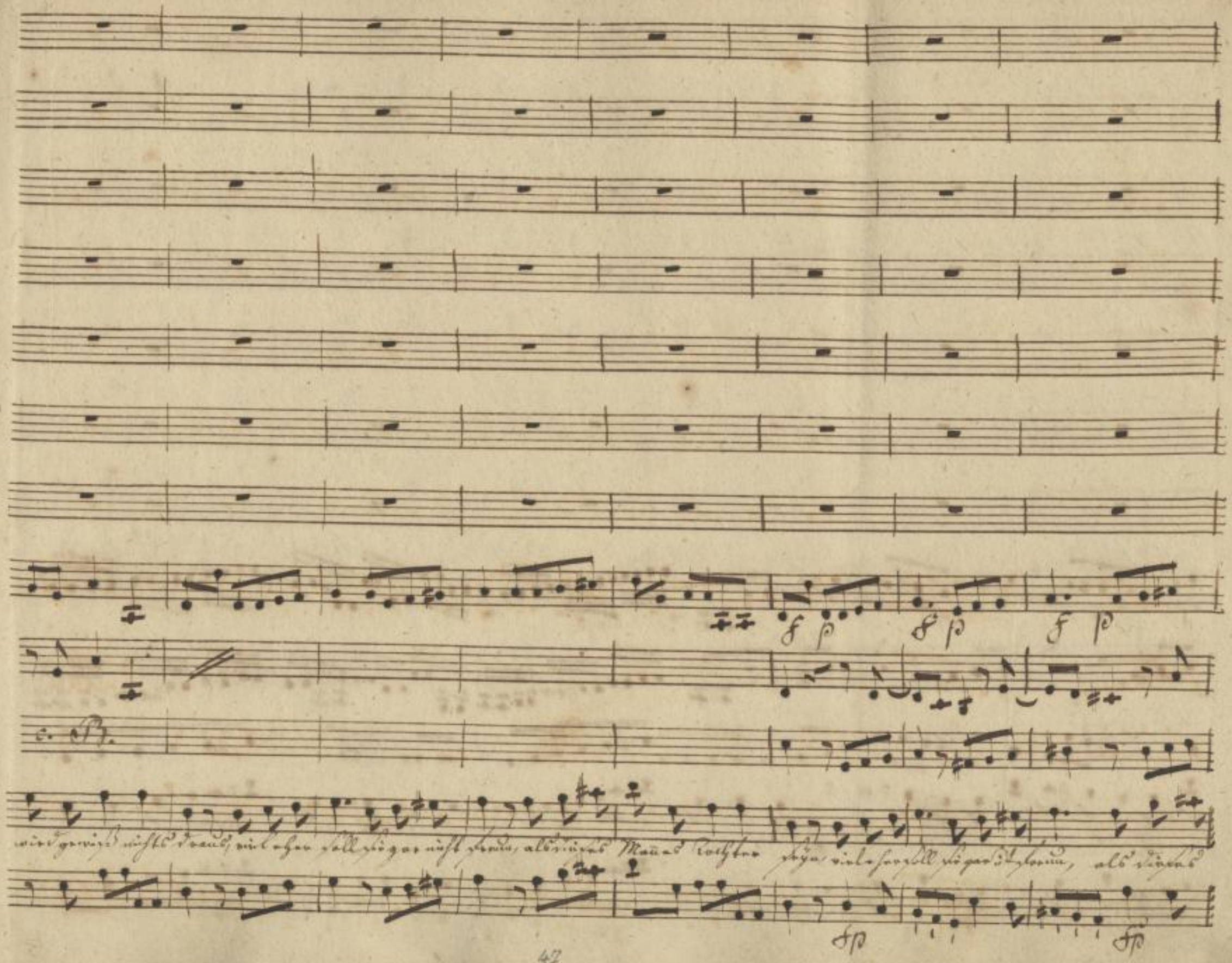
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/516
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



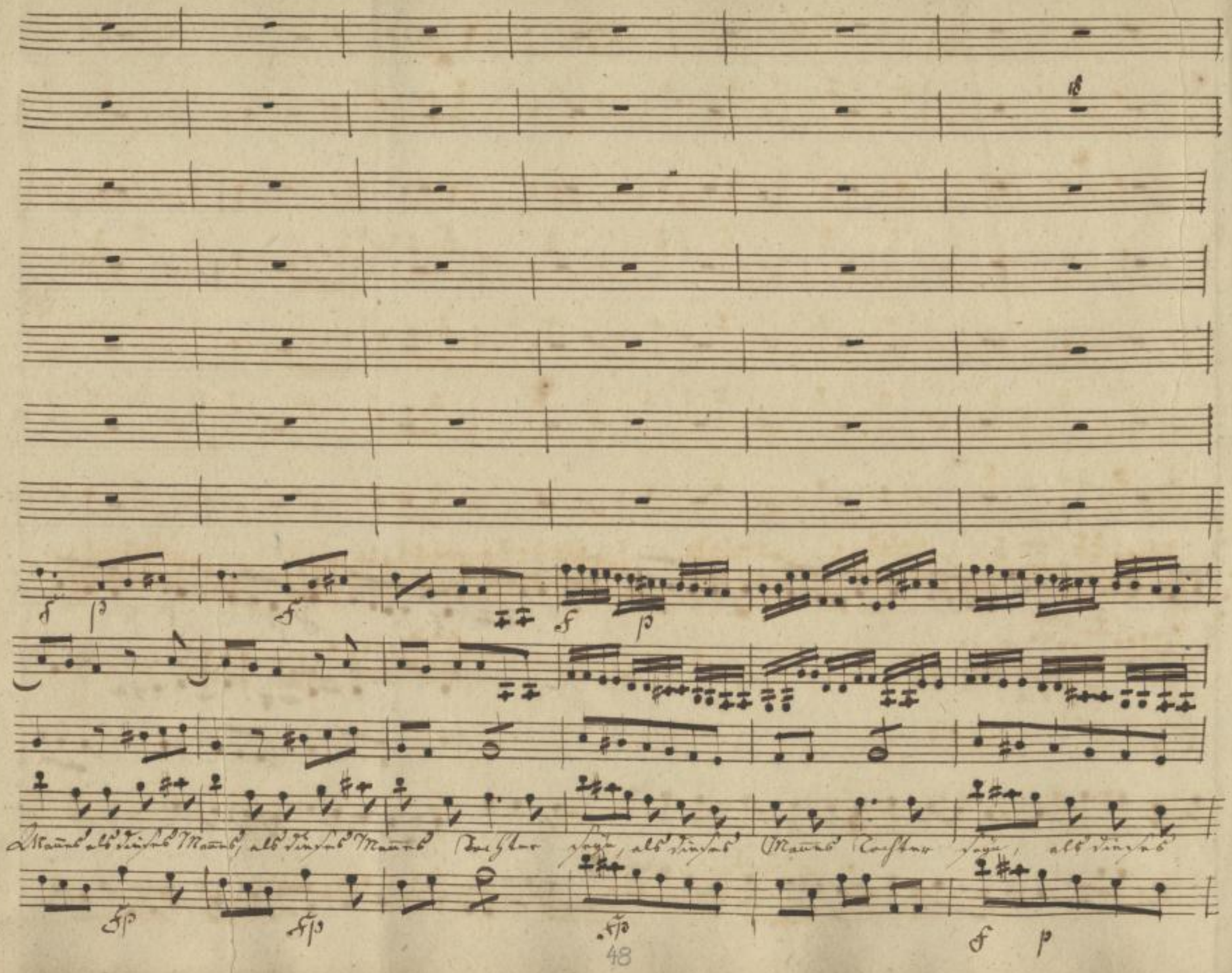
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



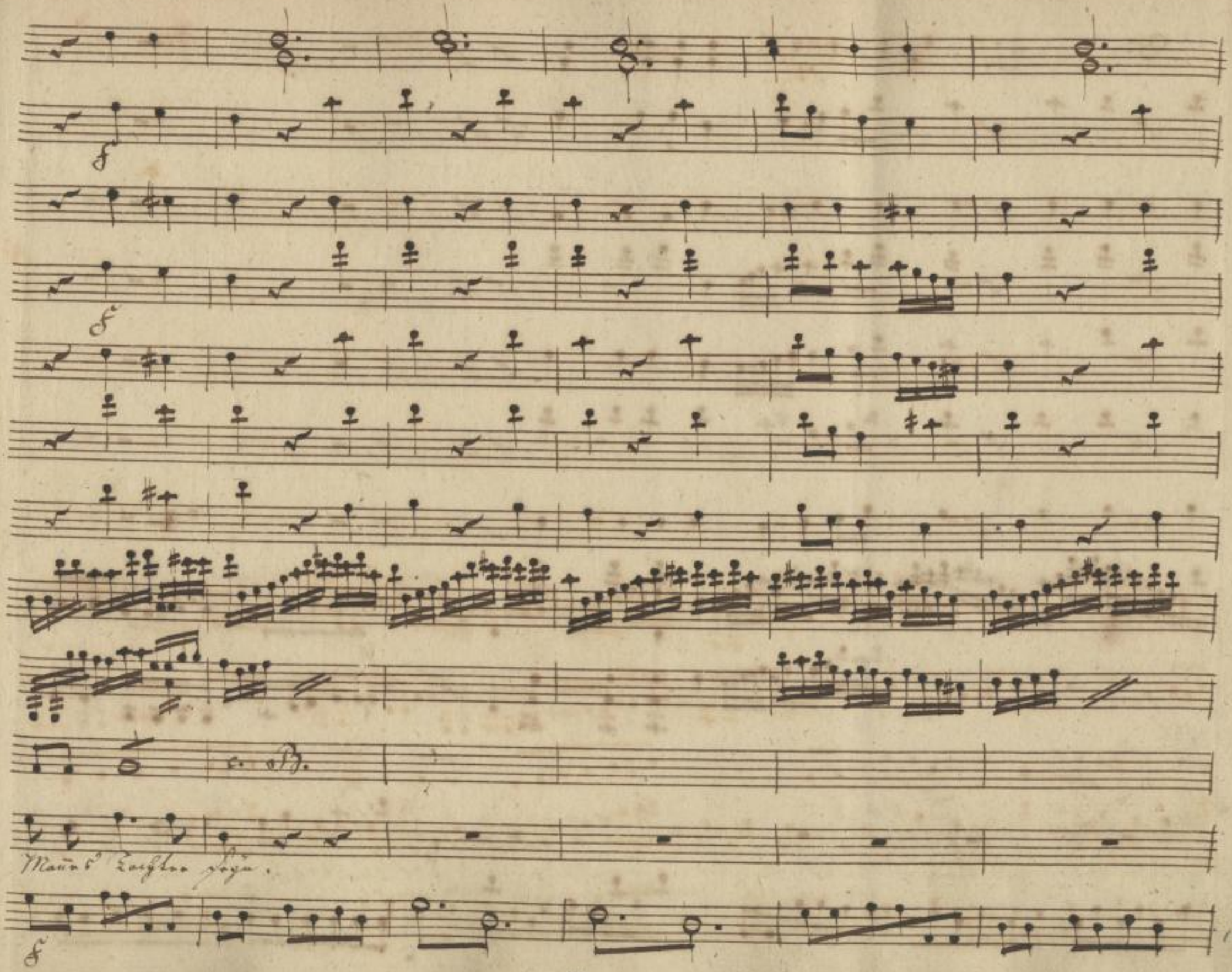
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/518
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



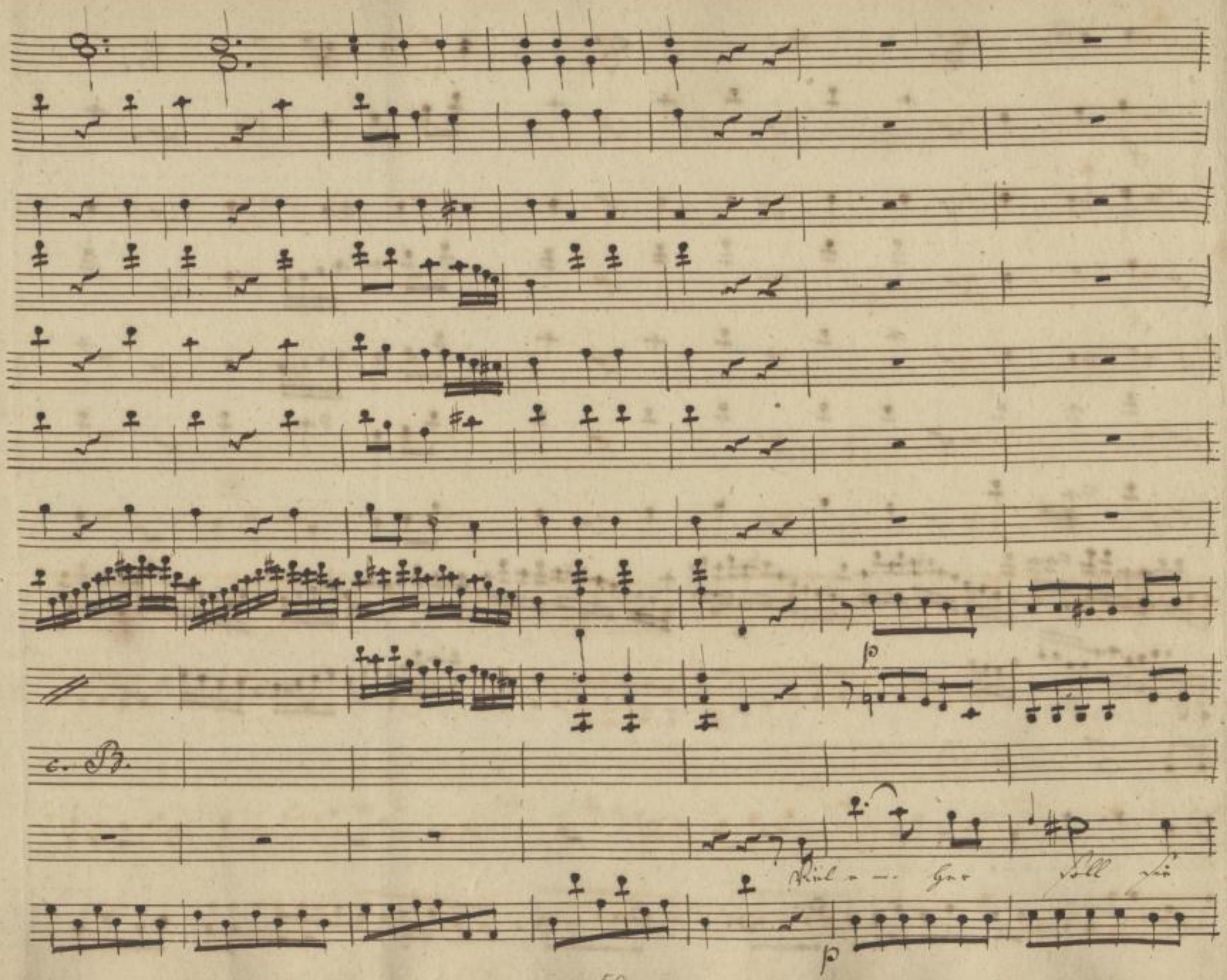
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/519
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



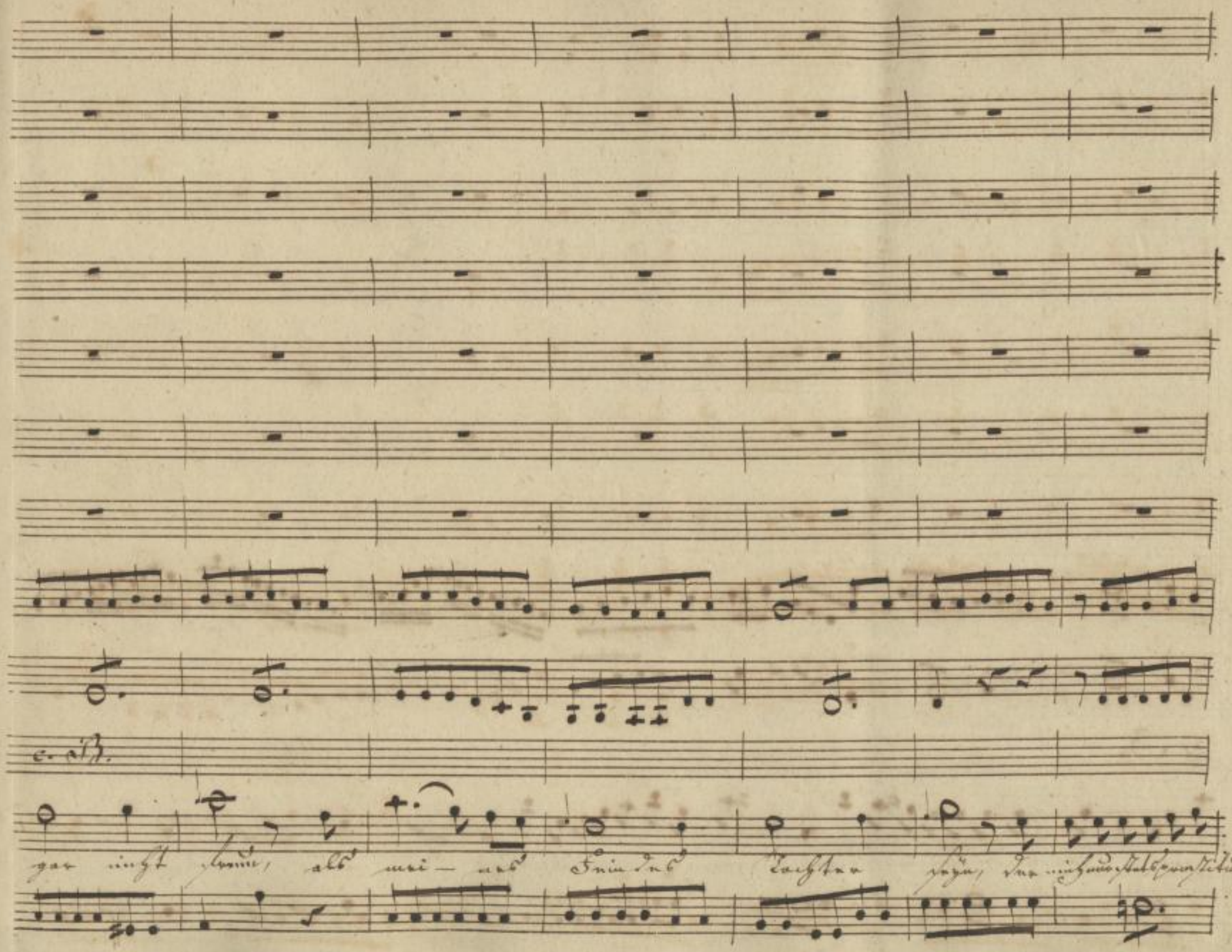
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/520
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



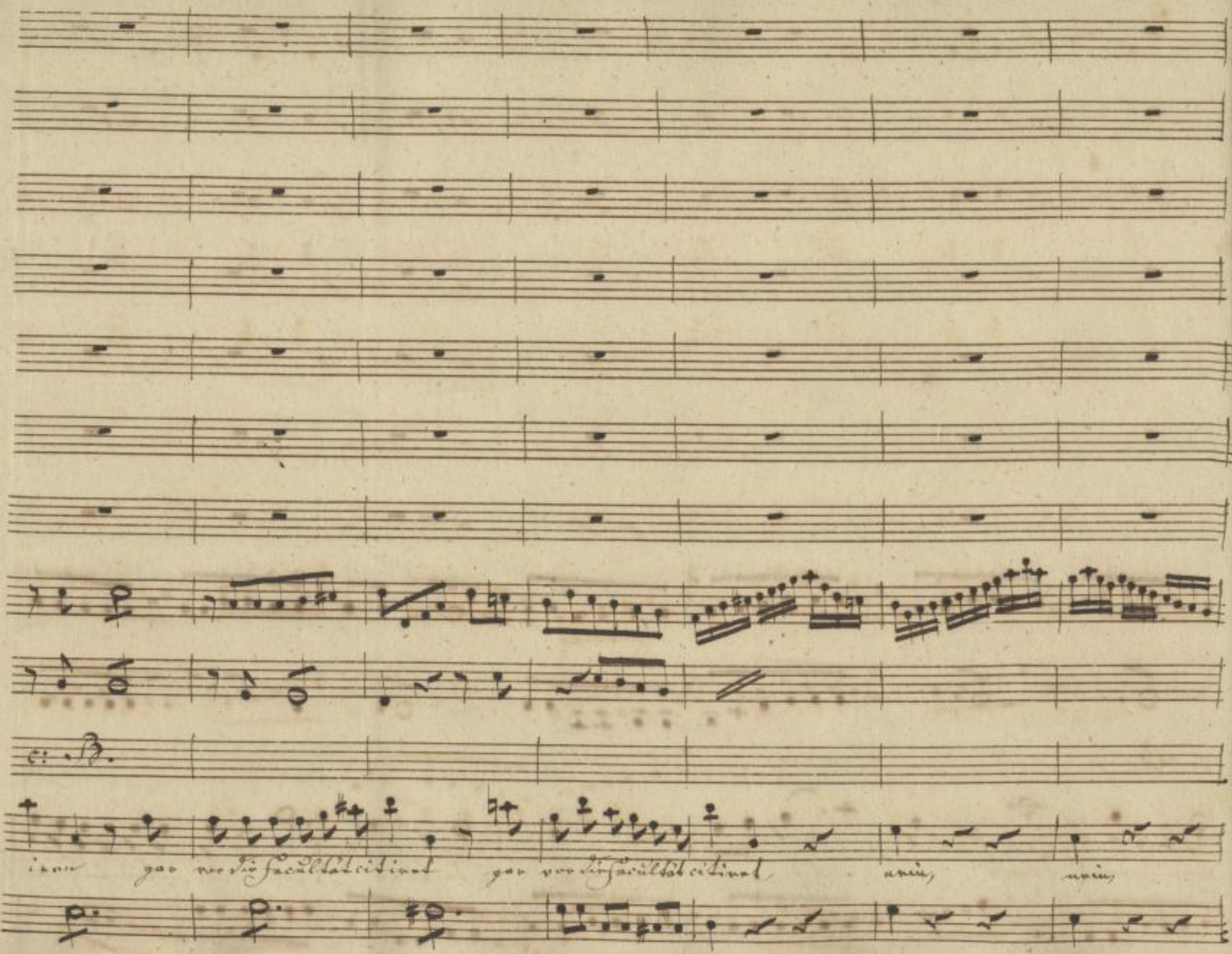
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



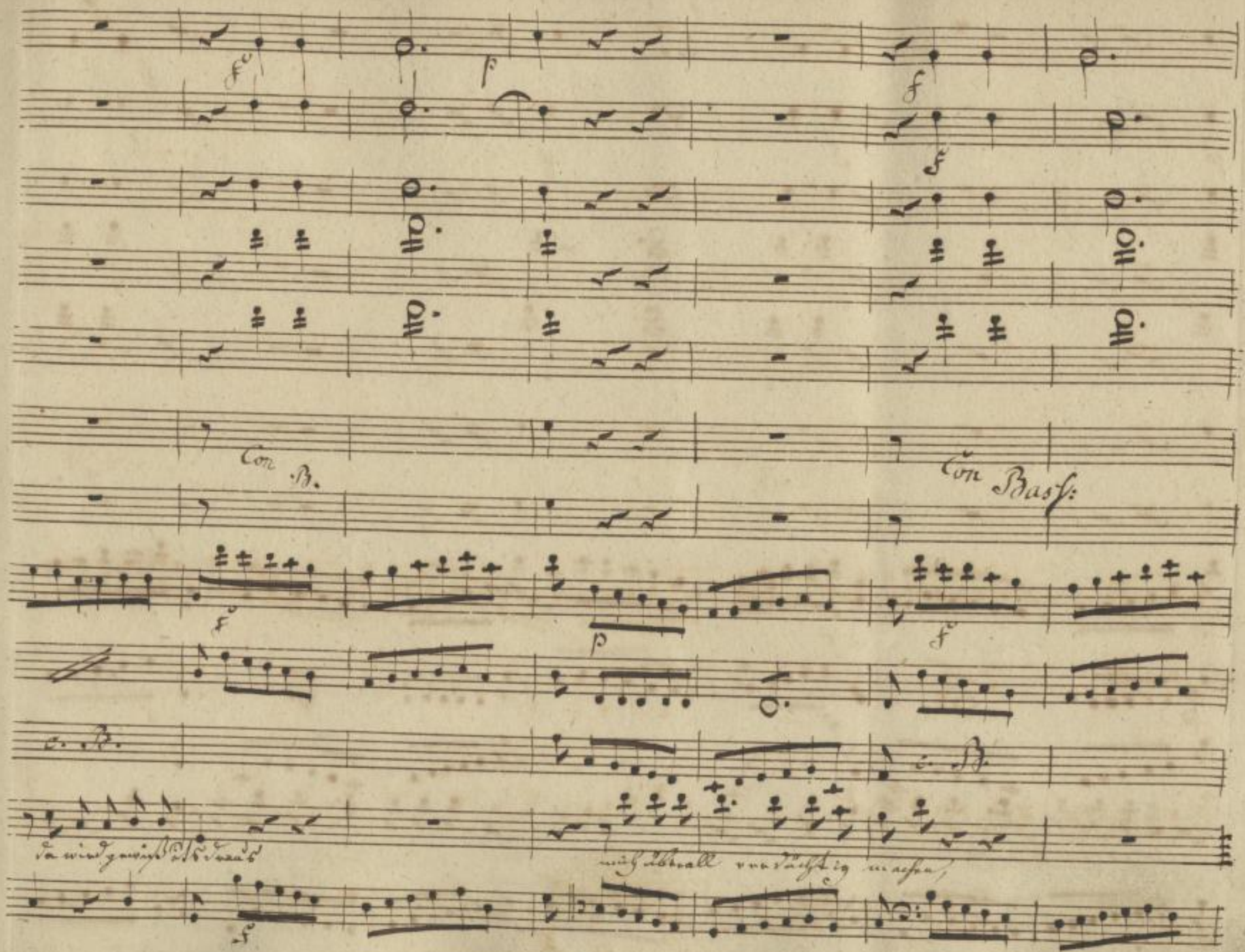
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



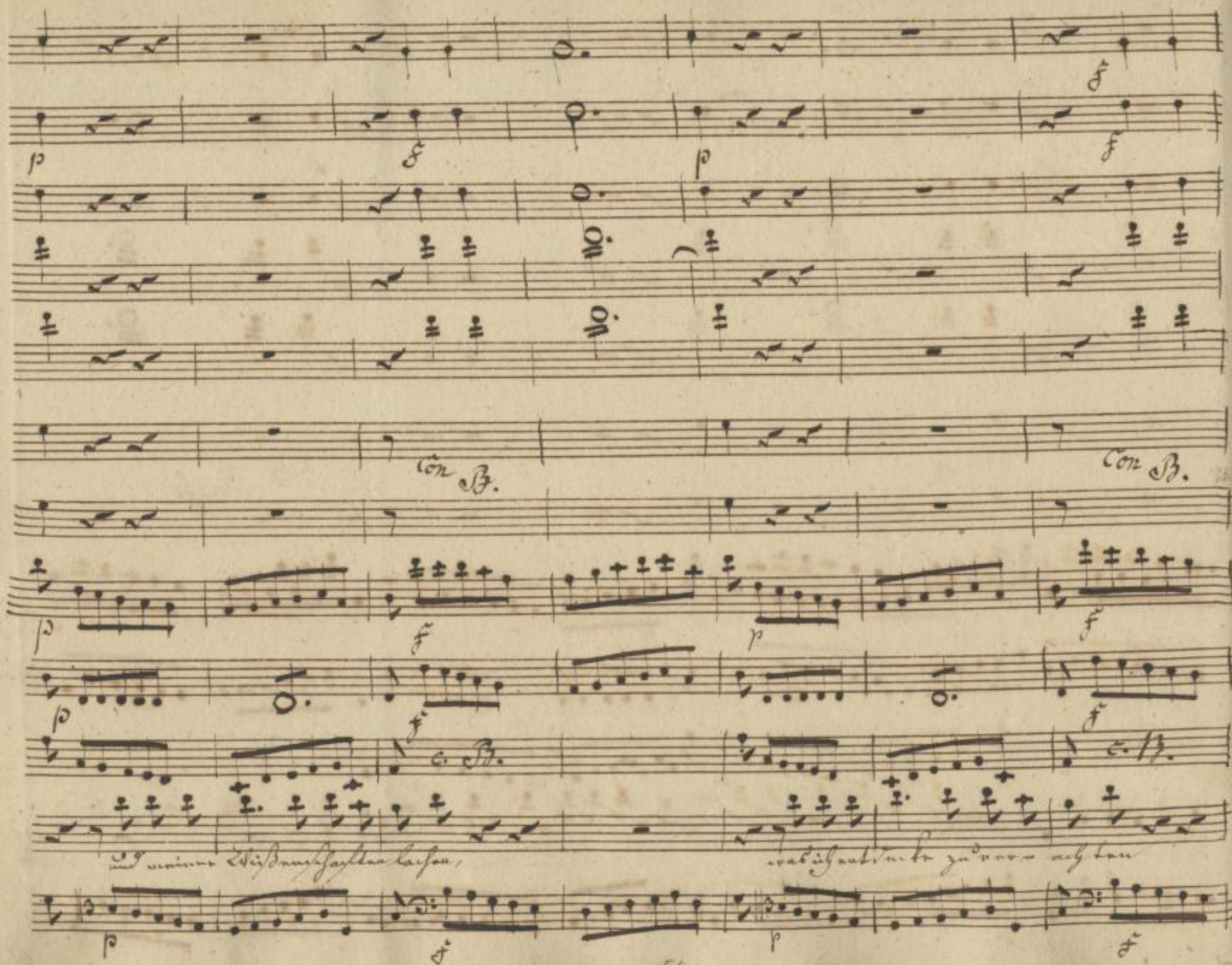
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/523
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

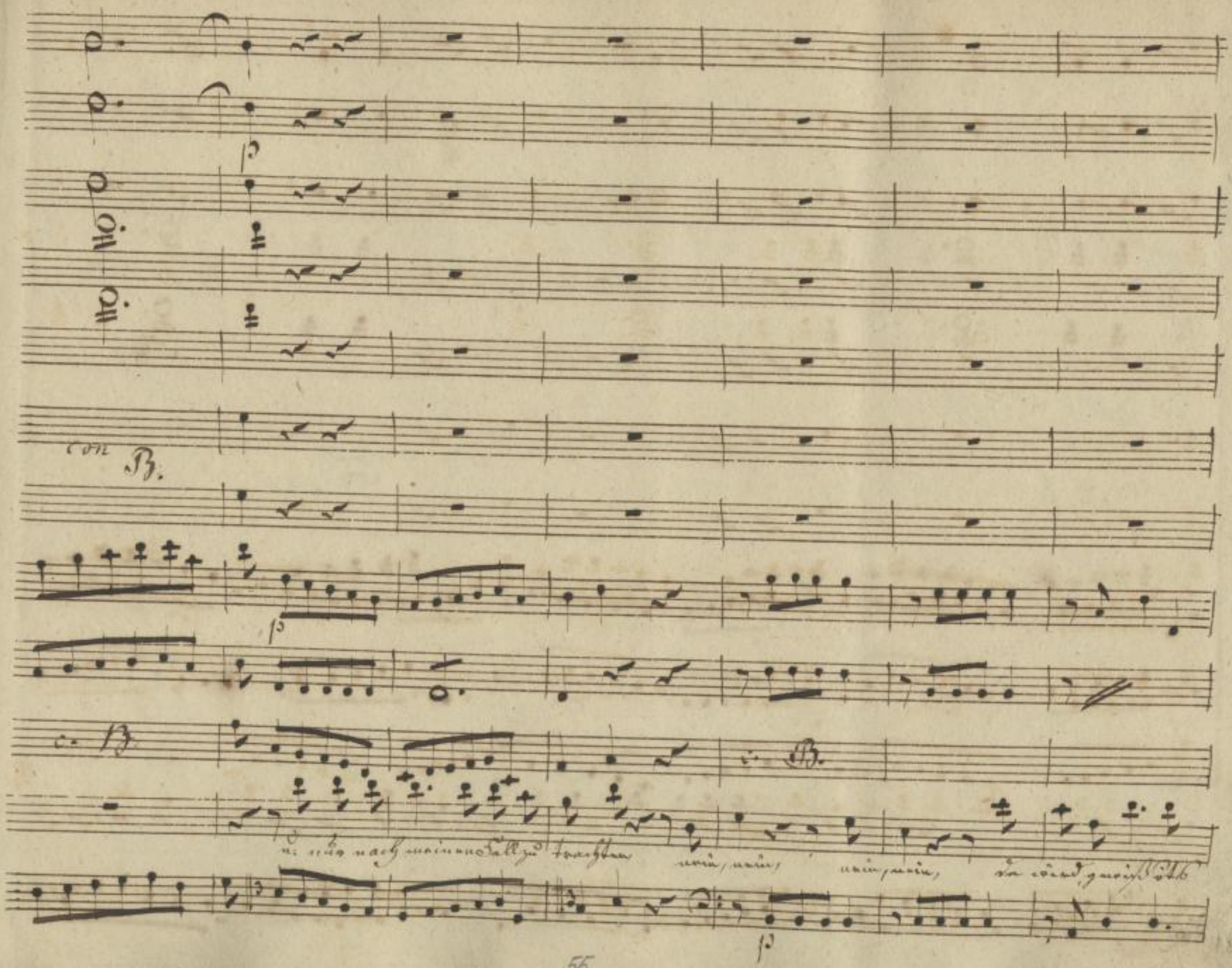


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/524
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

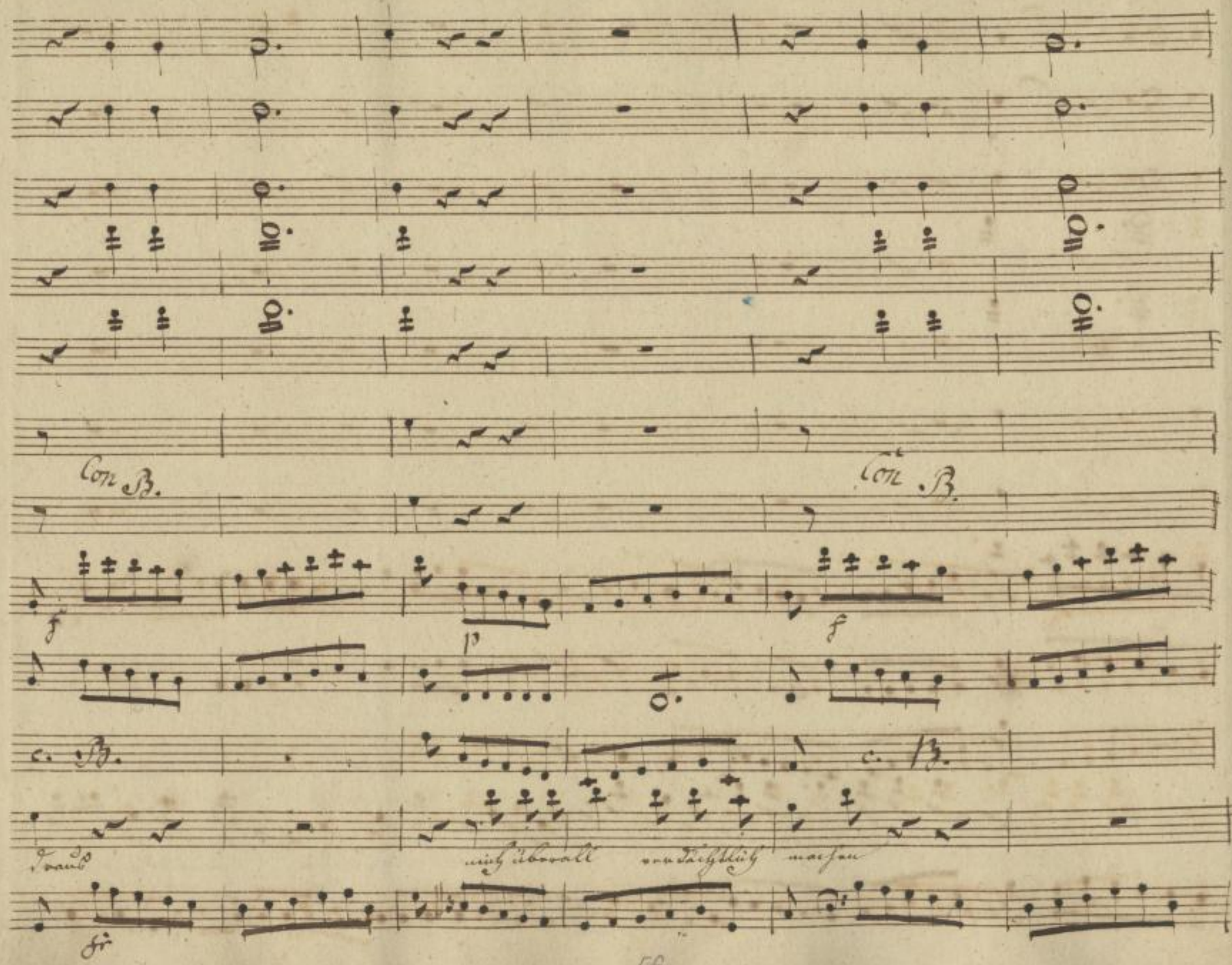


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/525
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

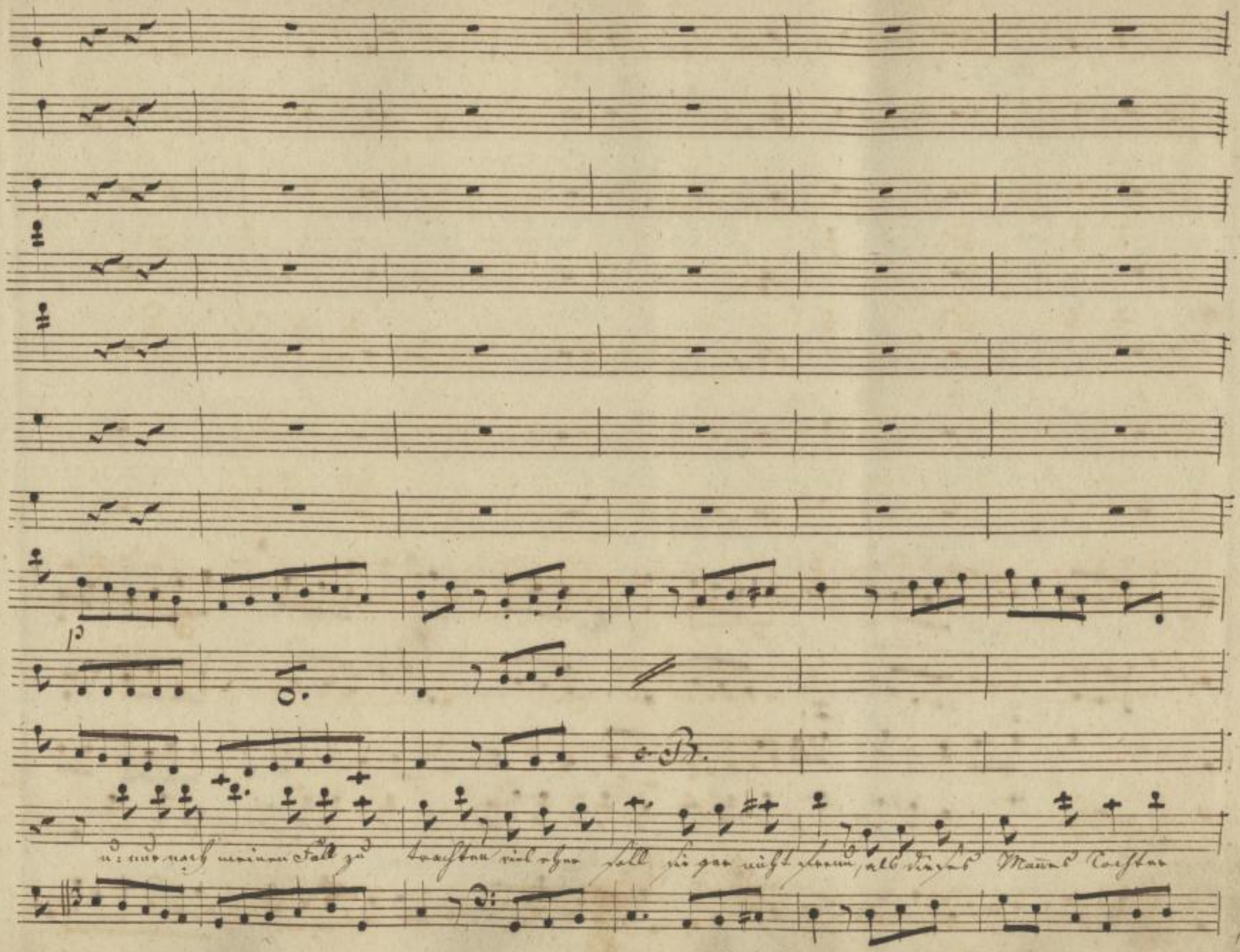

Con B.
Con B.
c. B.
c. B.
und meiner Wissenschaften lachen,
was ich entdecke zu verachten



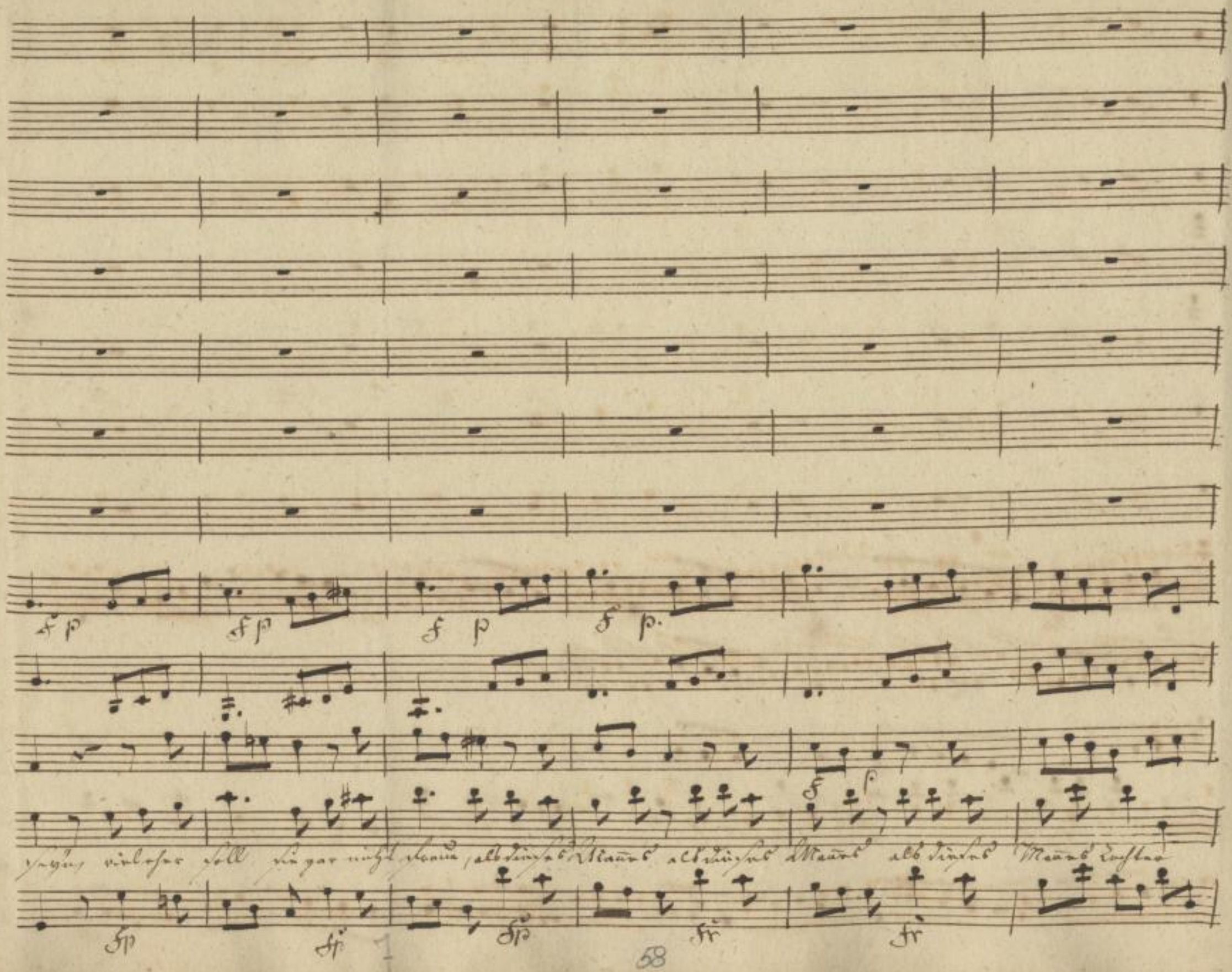
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/527
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



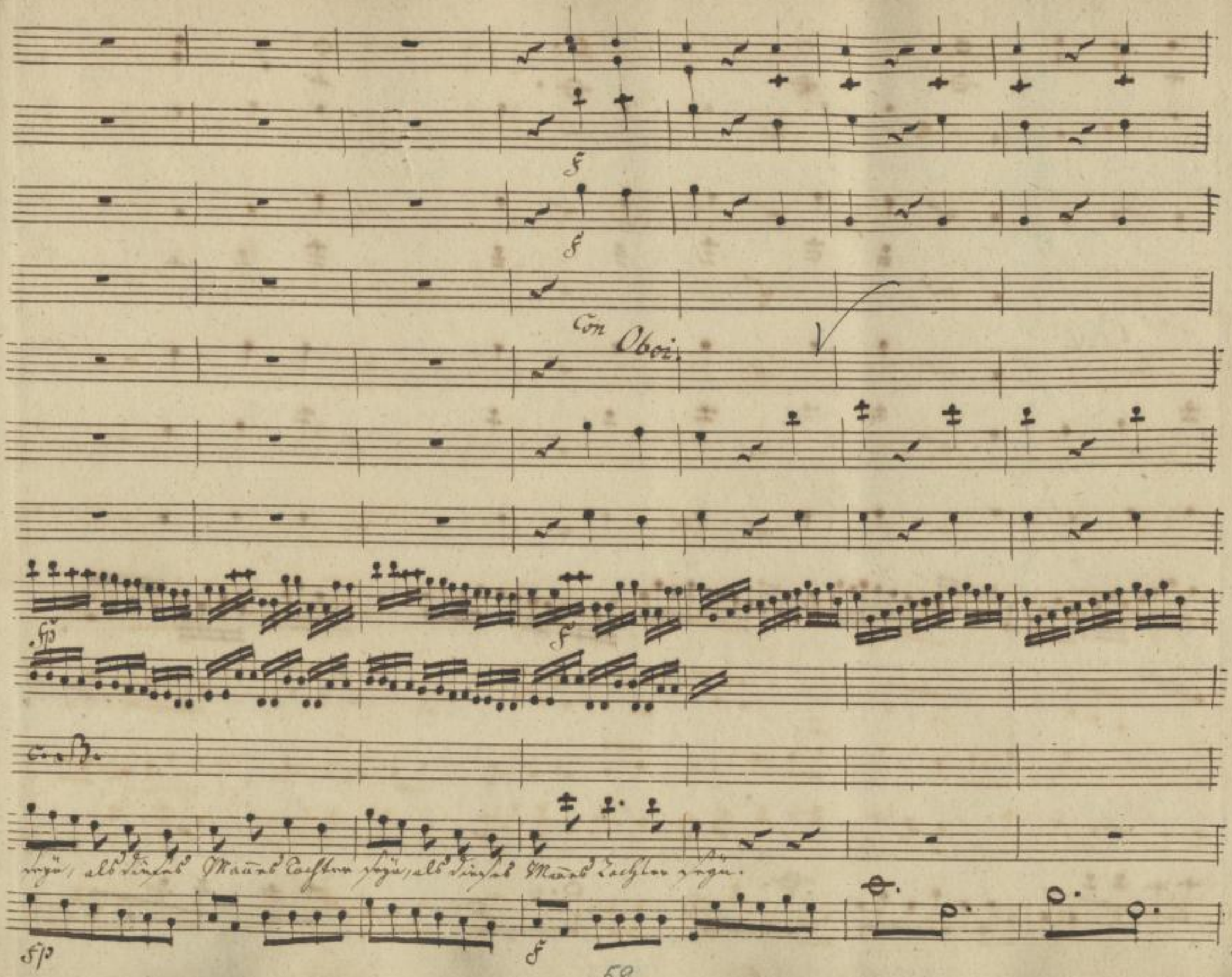
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/528
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



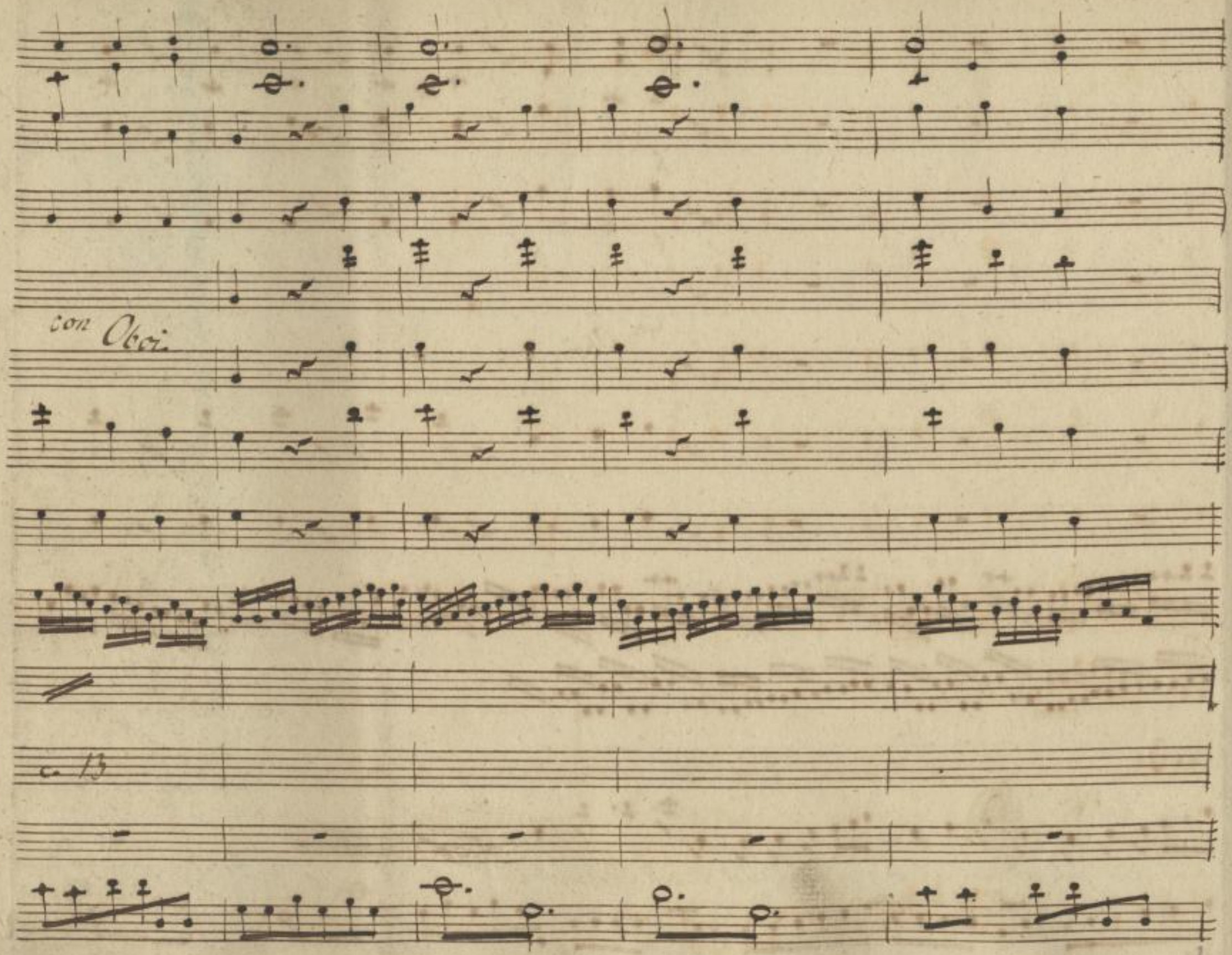
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/529
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



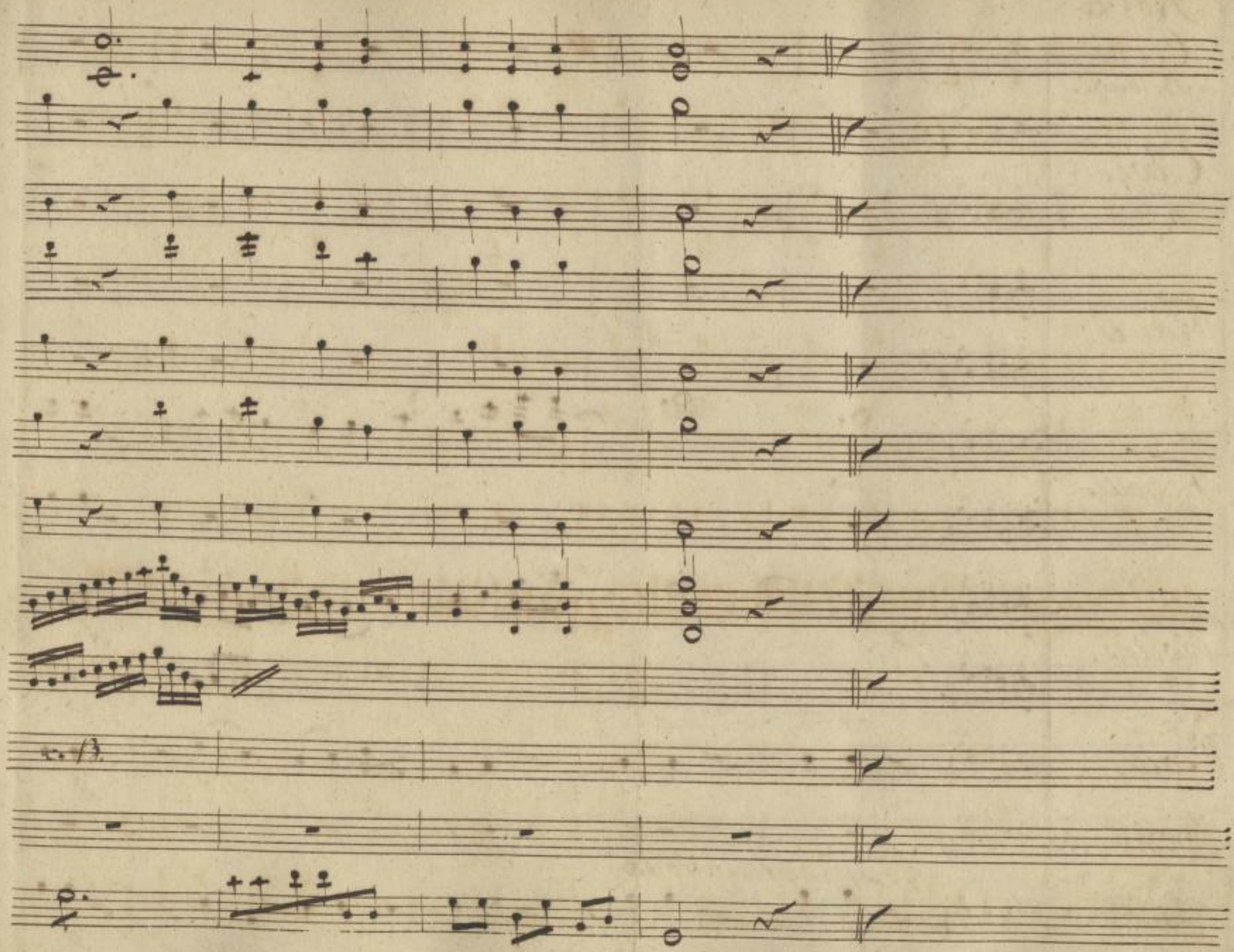
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/530
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/531
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 79006693/532
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/533
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No: 4.

Corni in B. bassi.

bleibt weg

Oboi.

Flauti.

Fagotti.

Solo.

Violini.

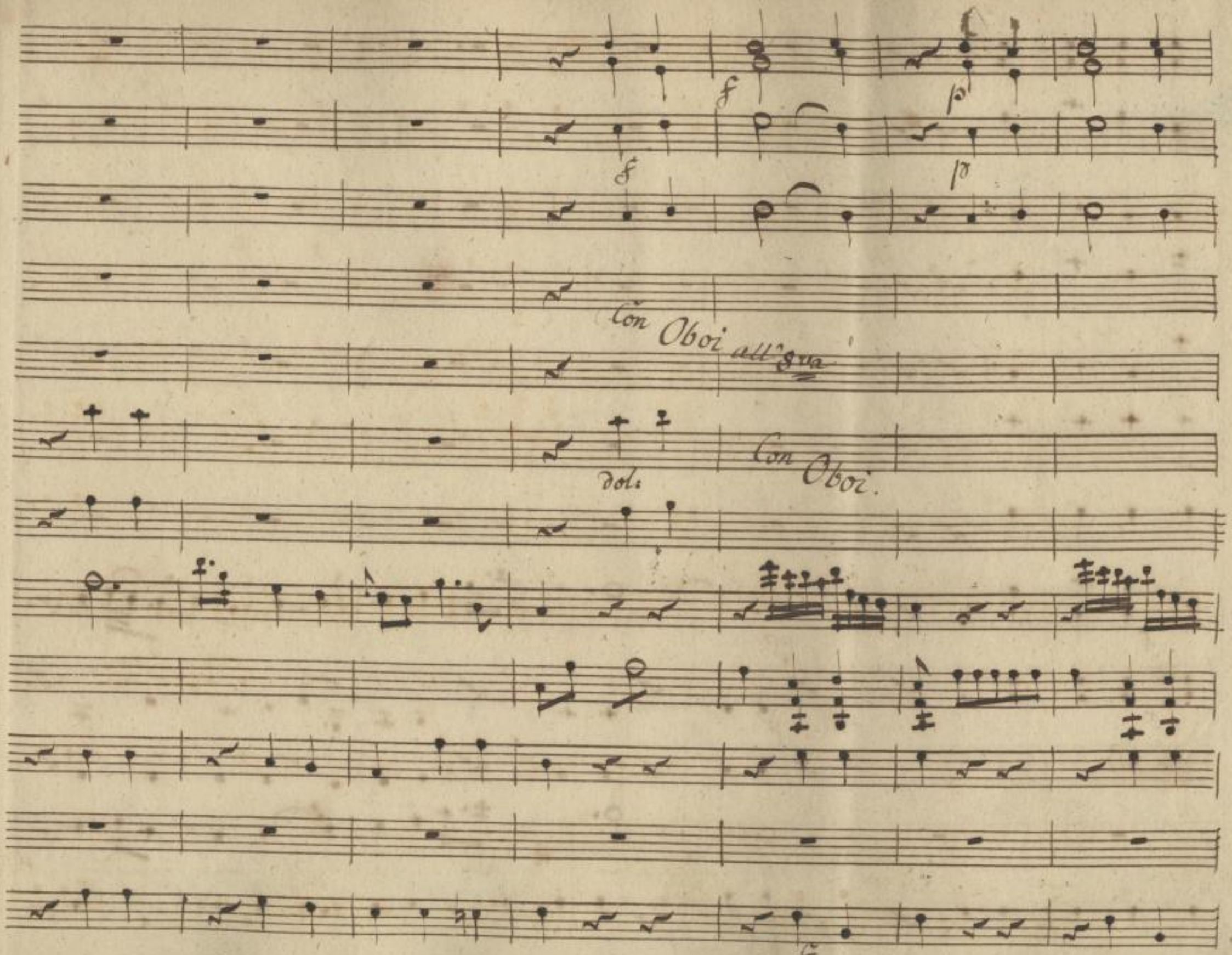
Viola.

Bottiglia.

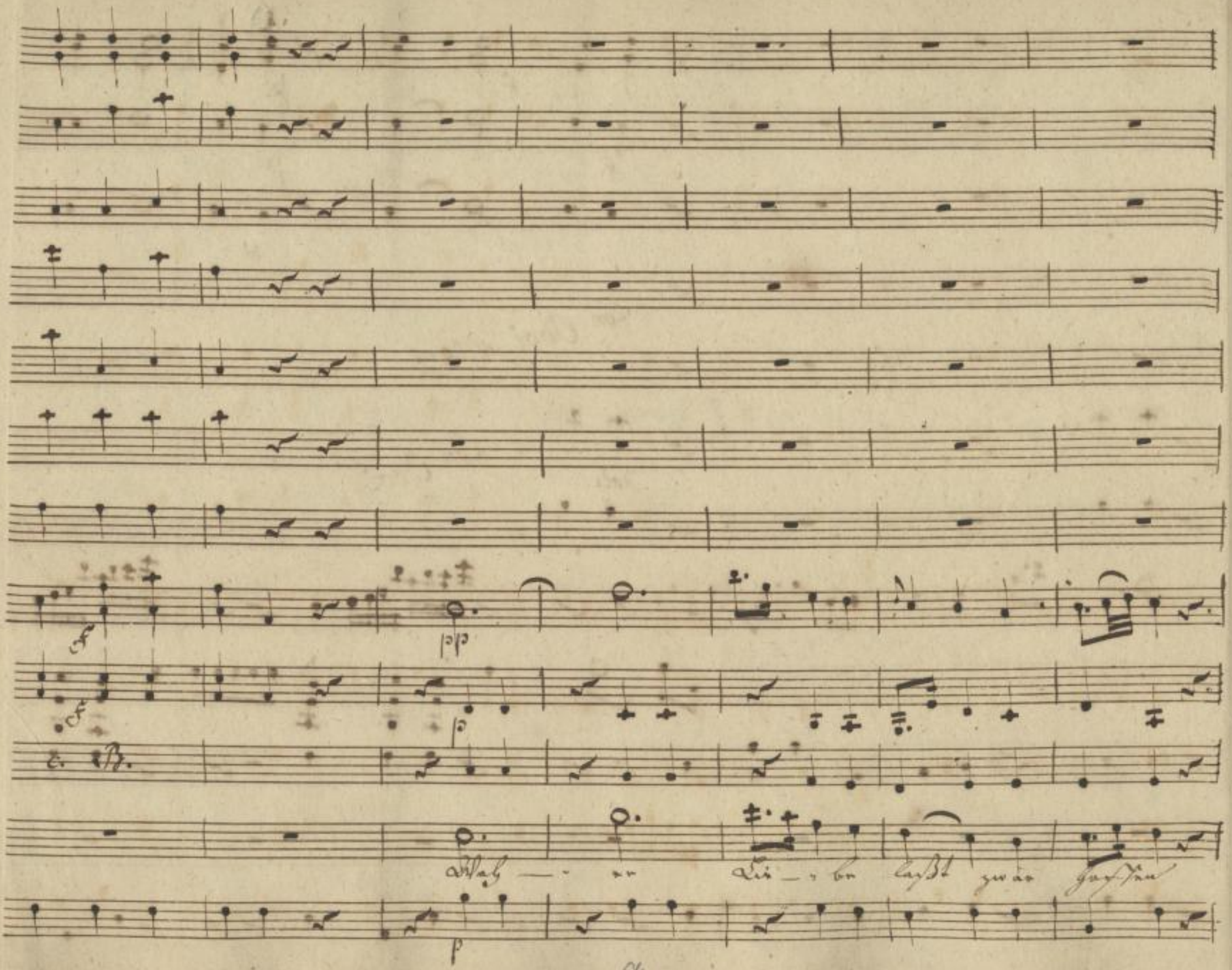
Tempo di Minuetto

Basso.

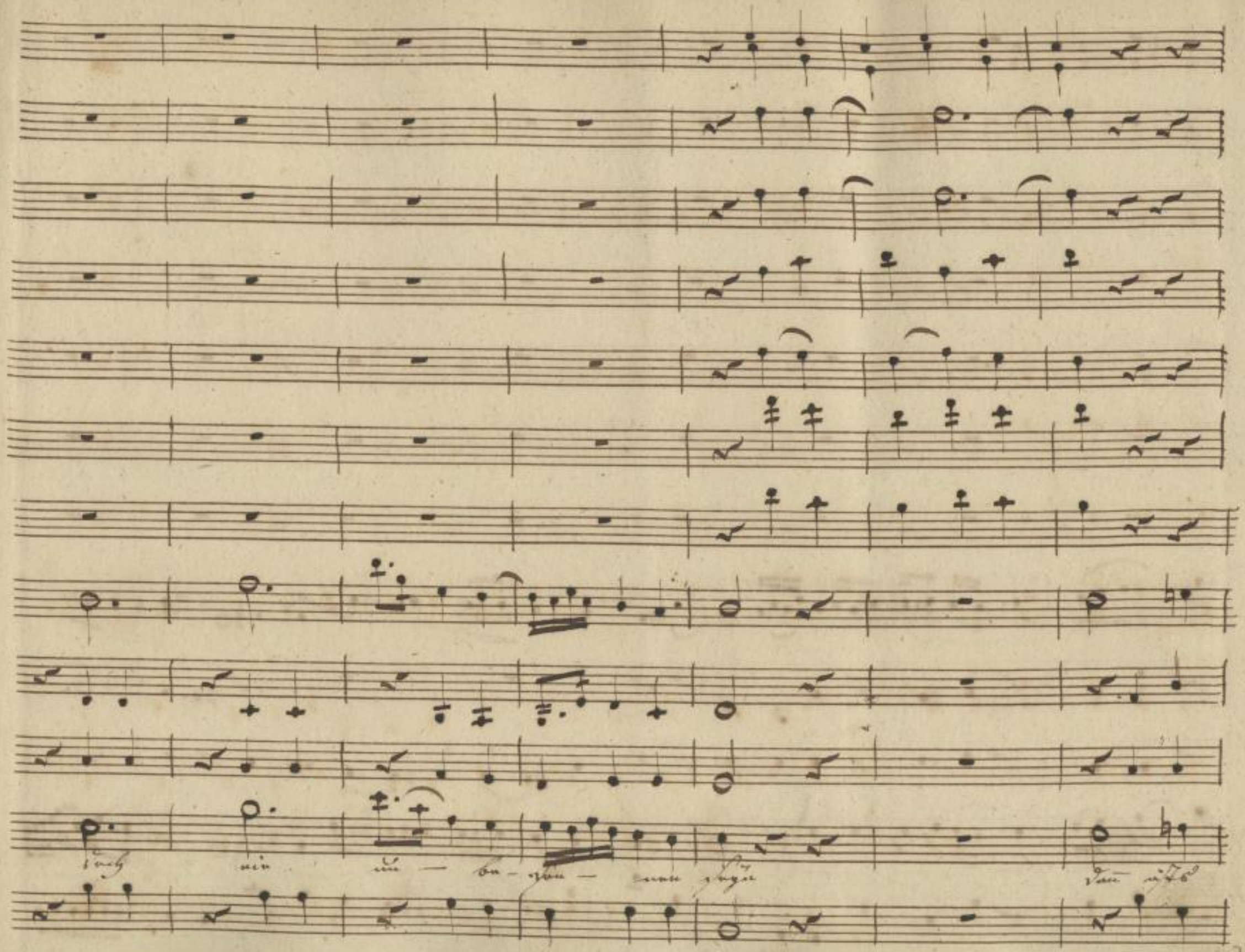
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/534 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



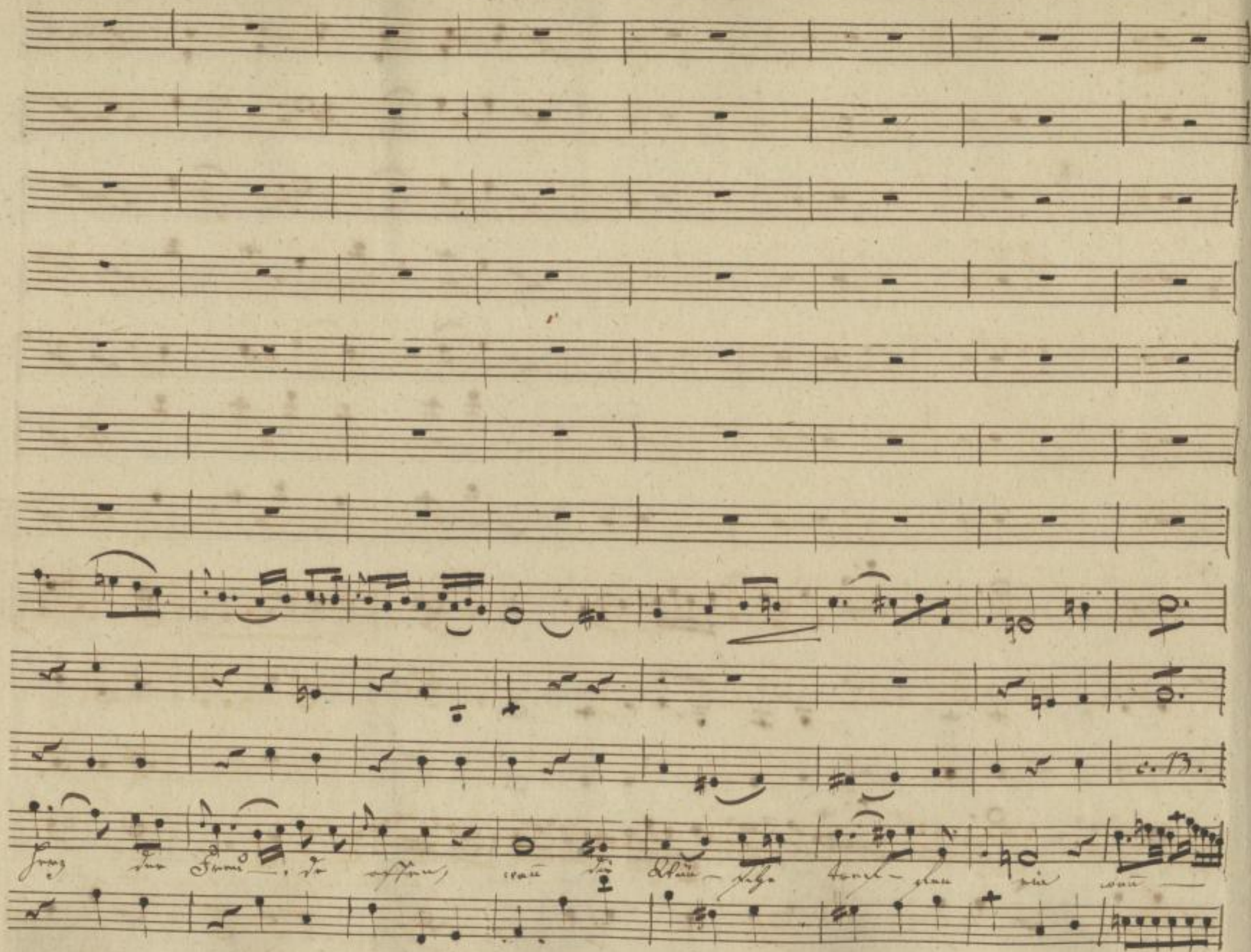
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079006693/535
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



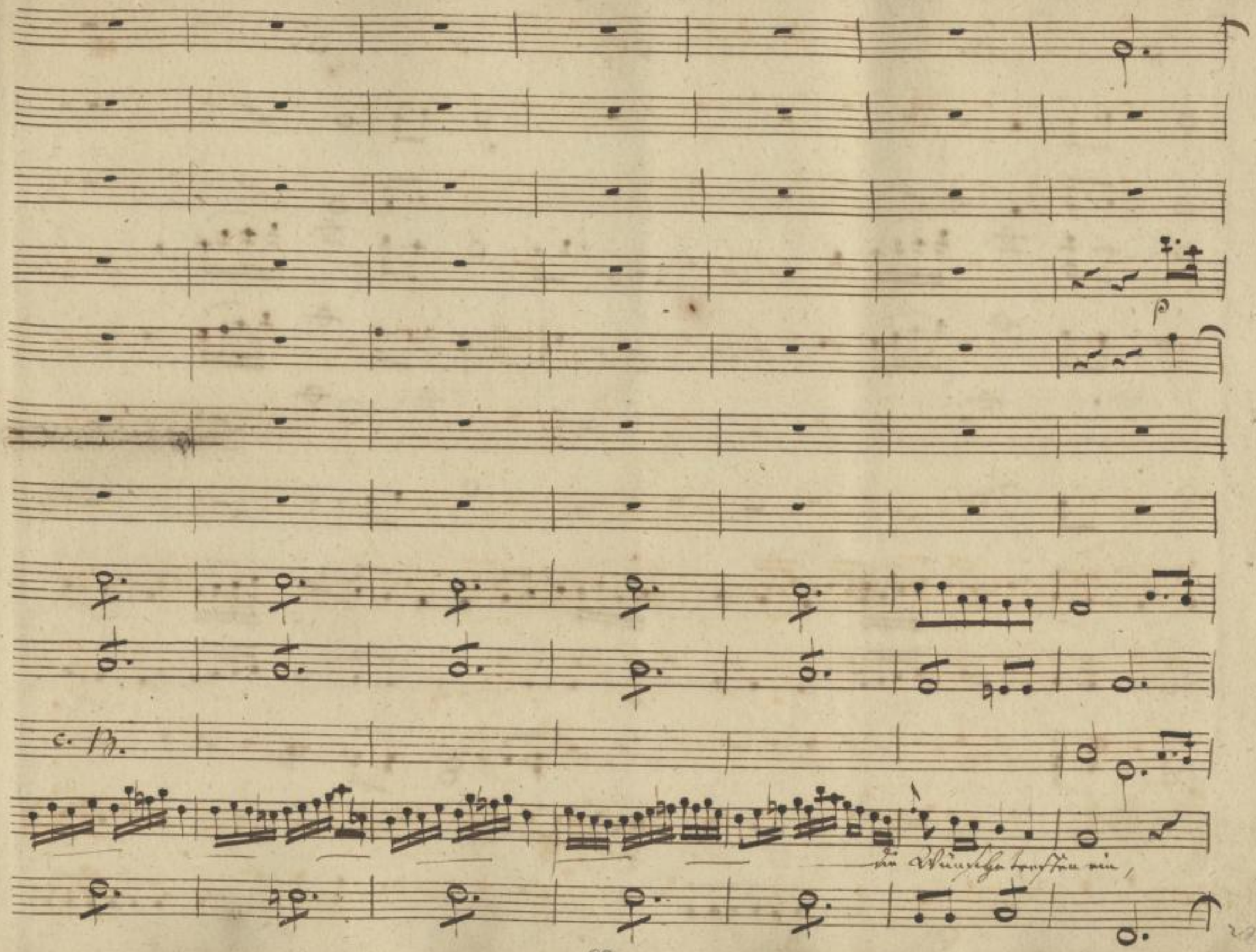
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/536
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



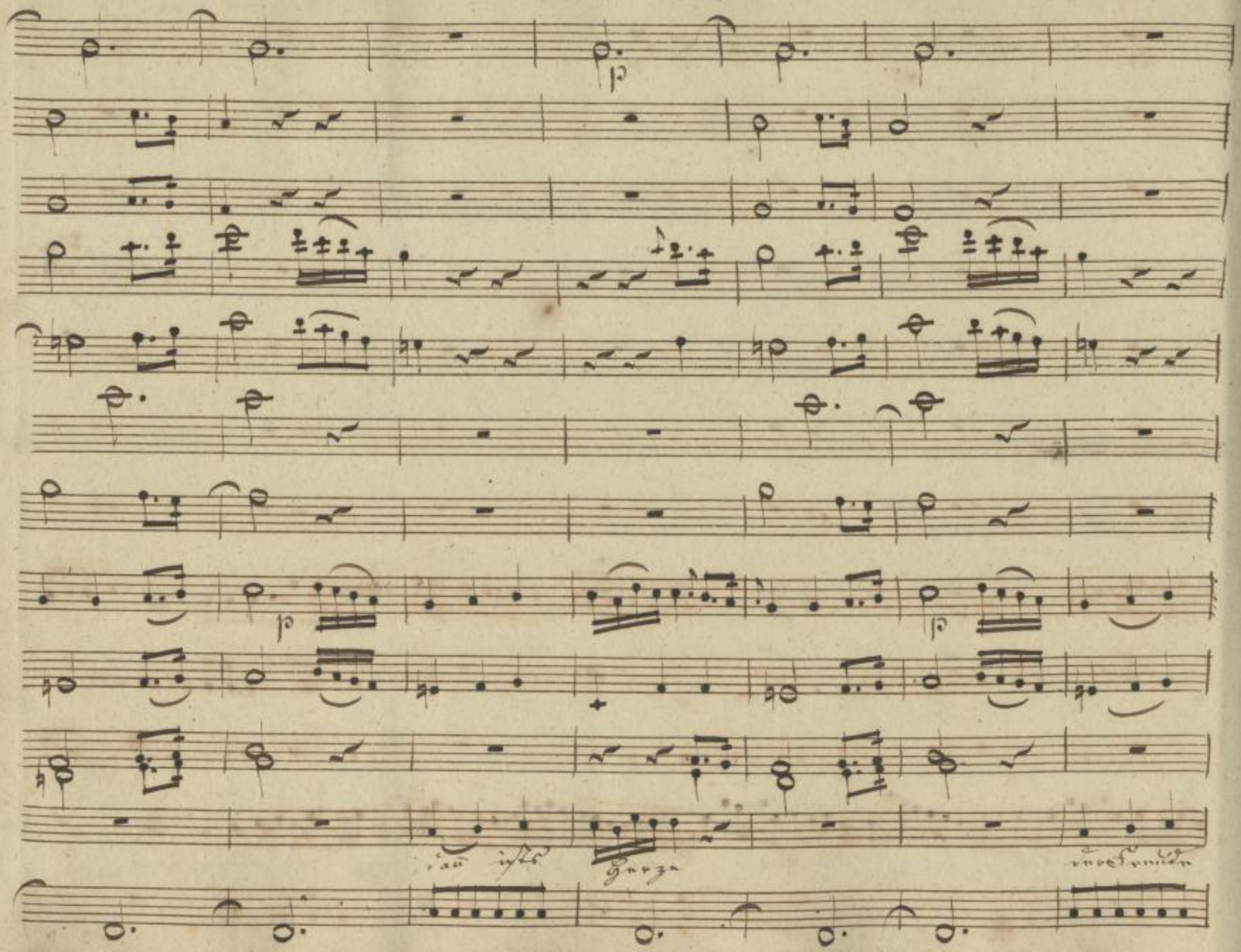
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/537
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



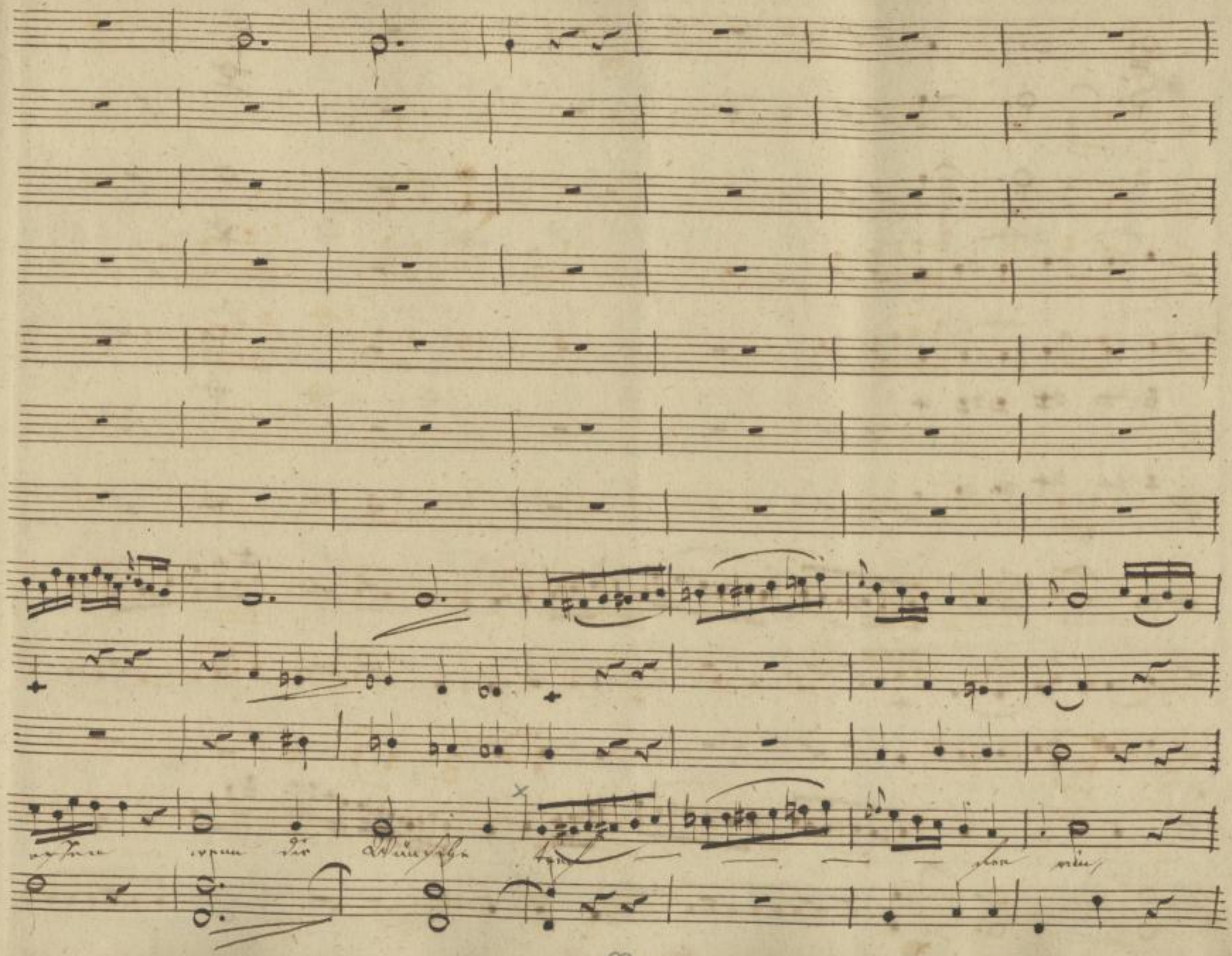
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



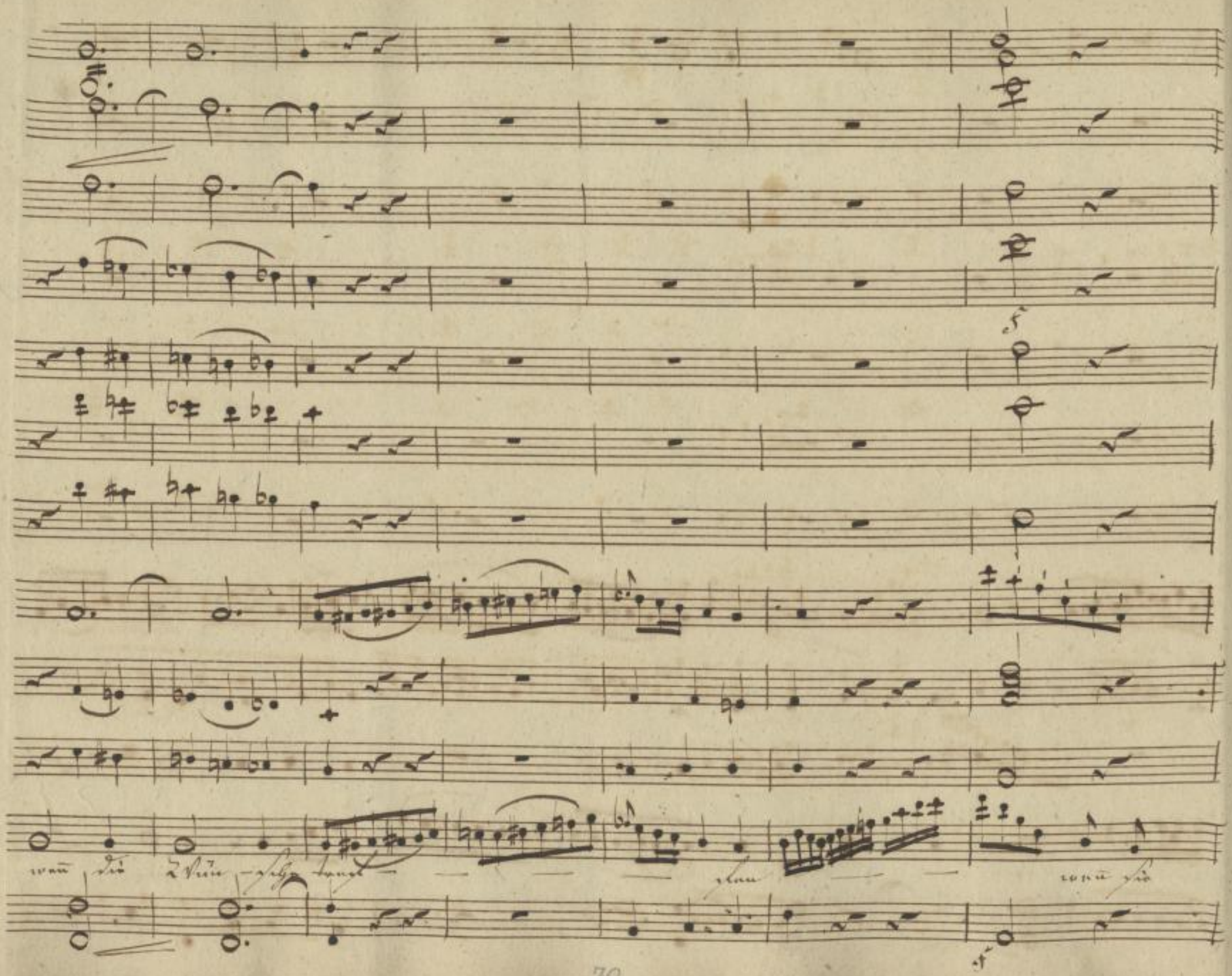
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/539
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



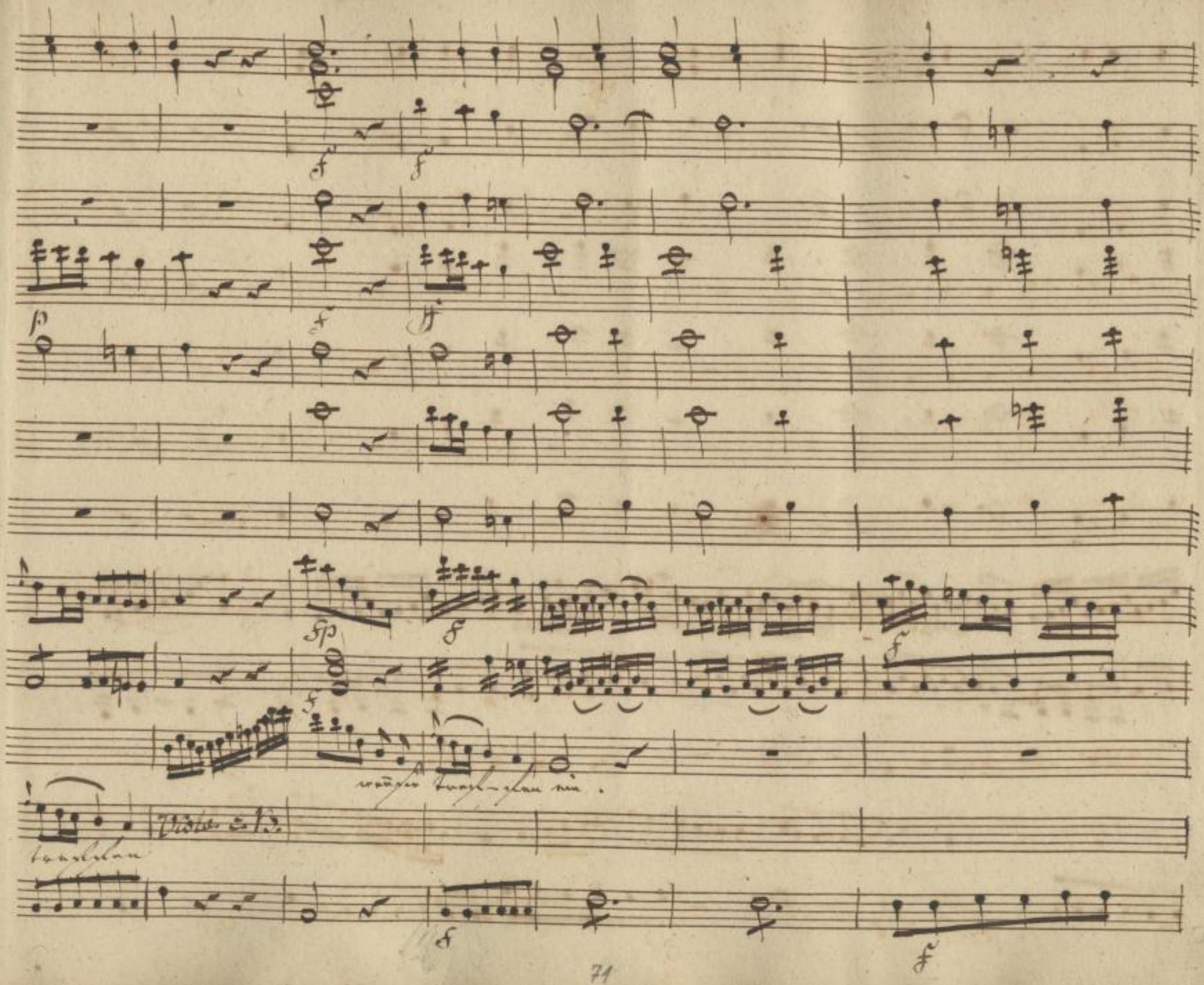
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



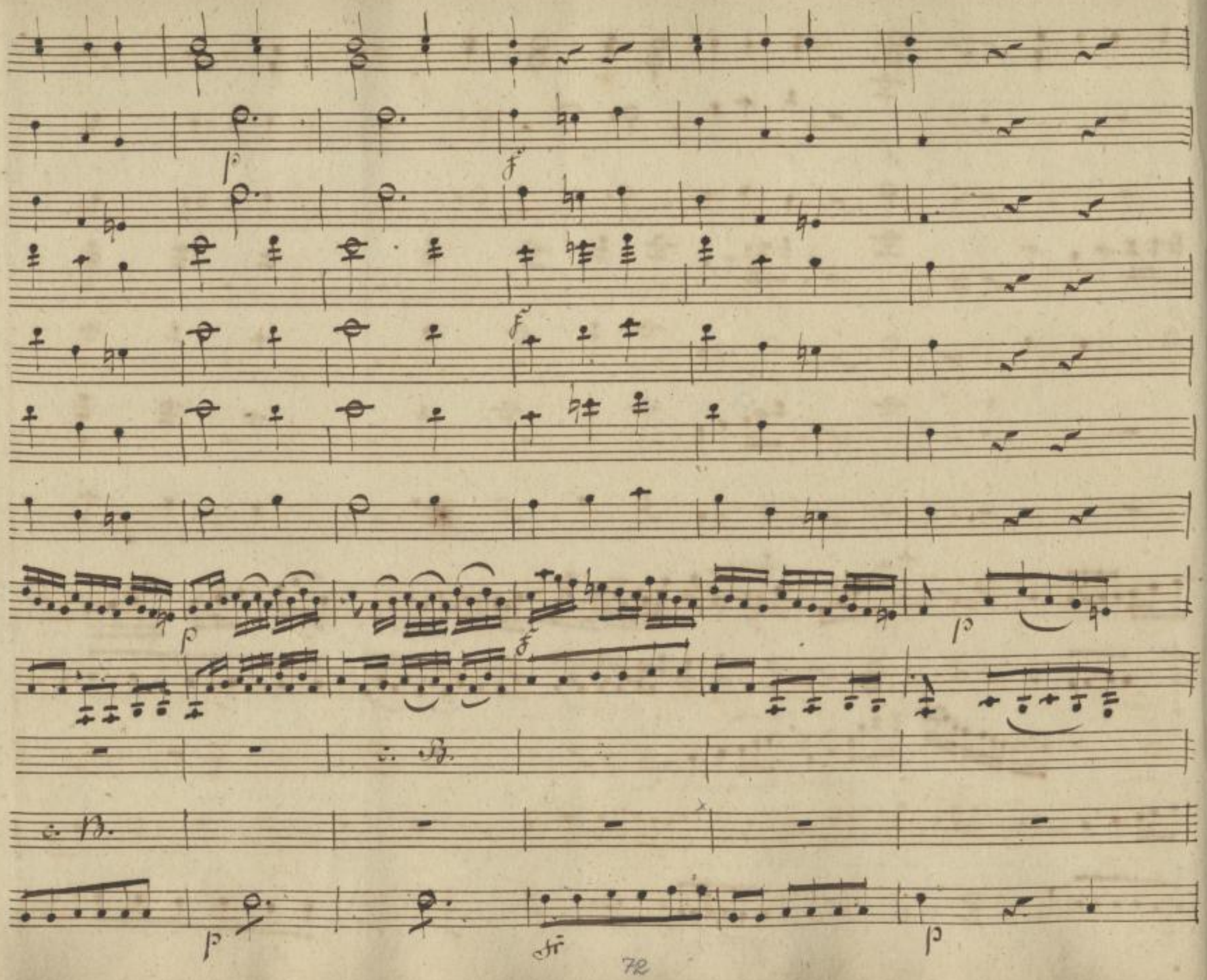
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/541
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



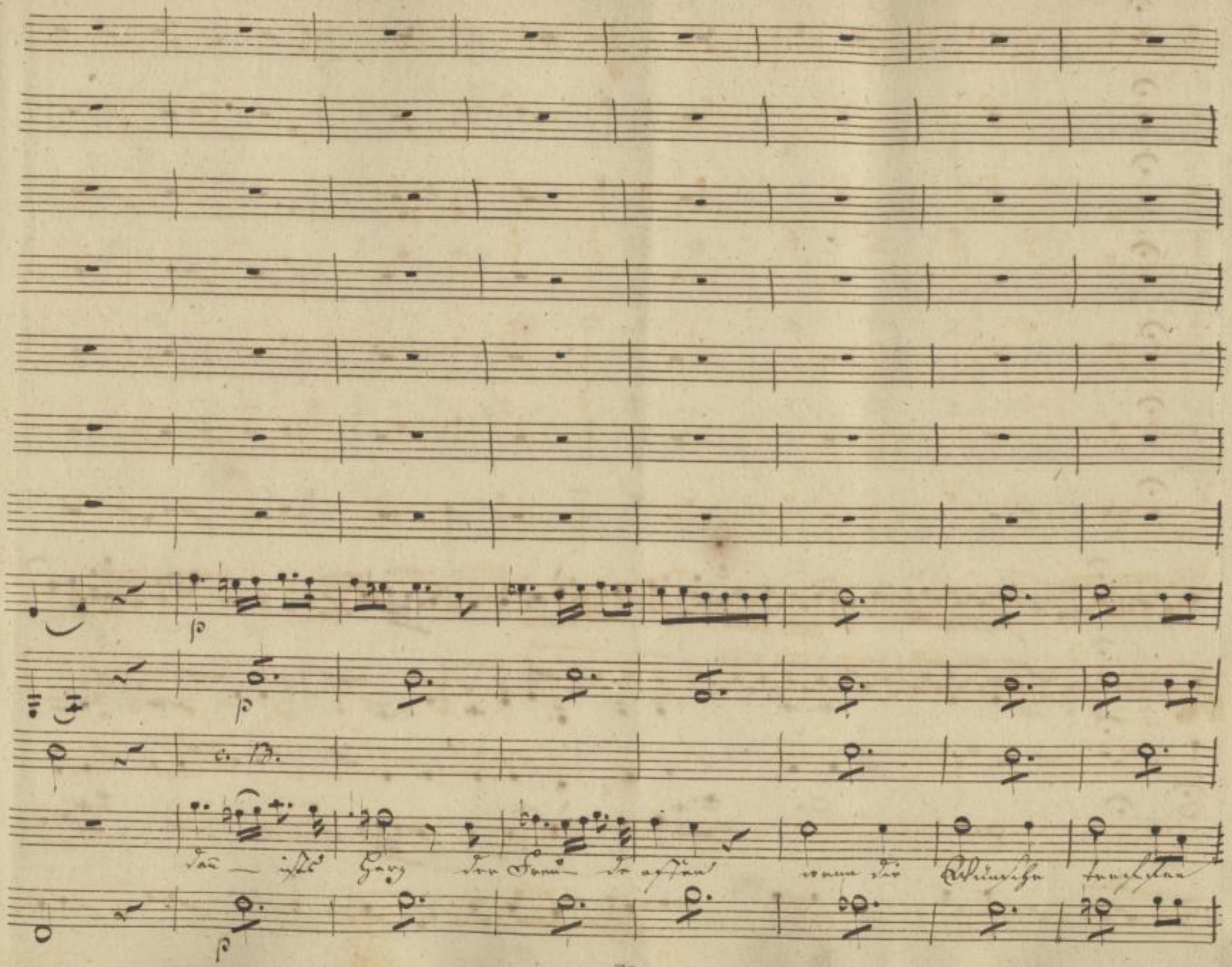
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/542
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



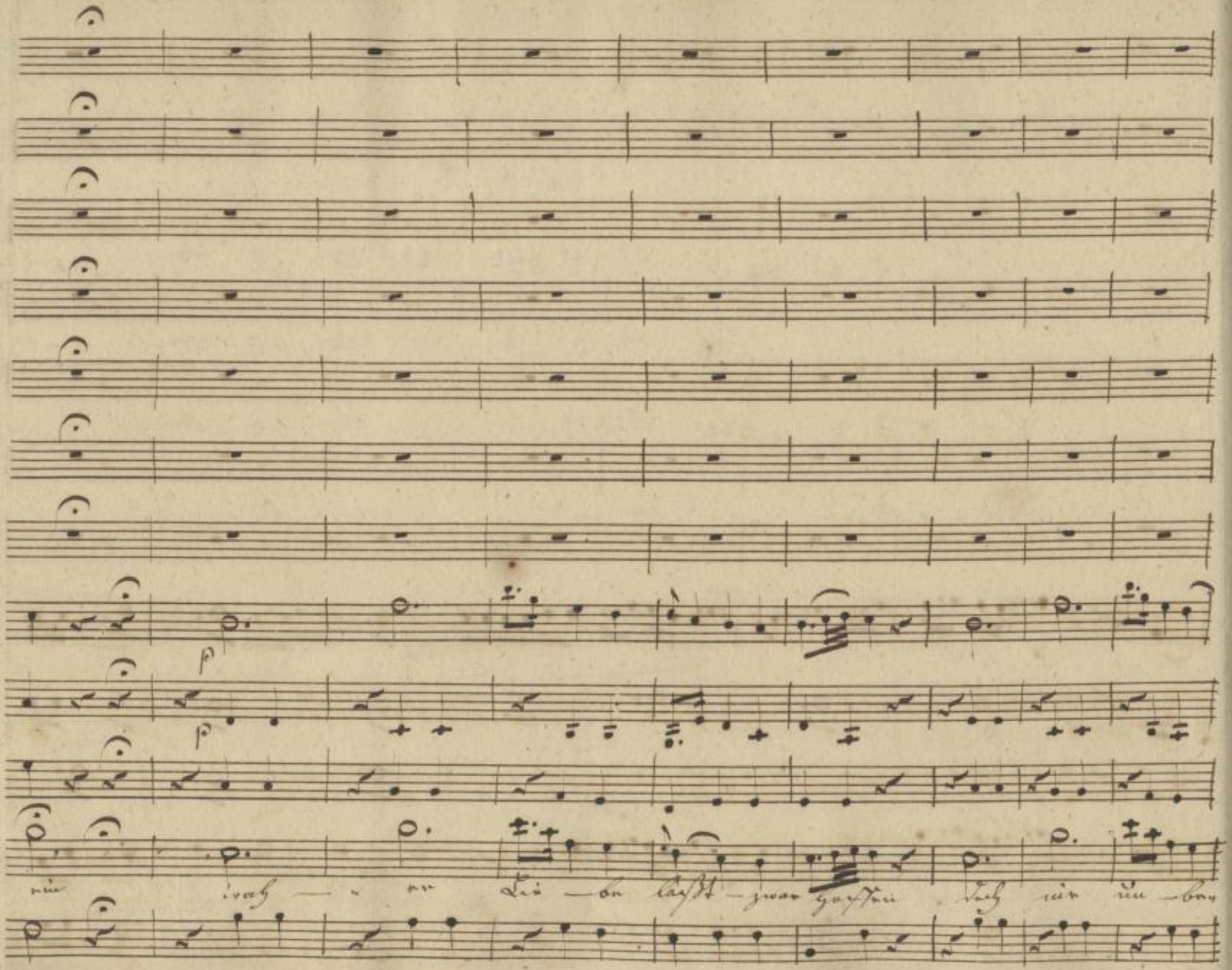
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/543
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



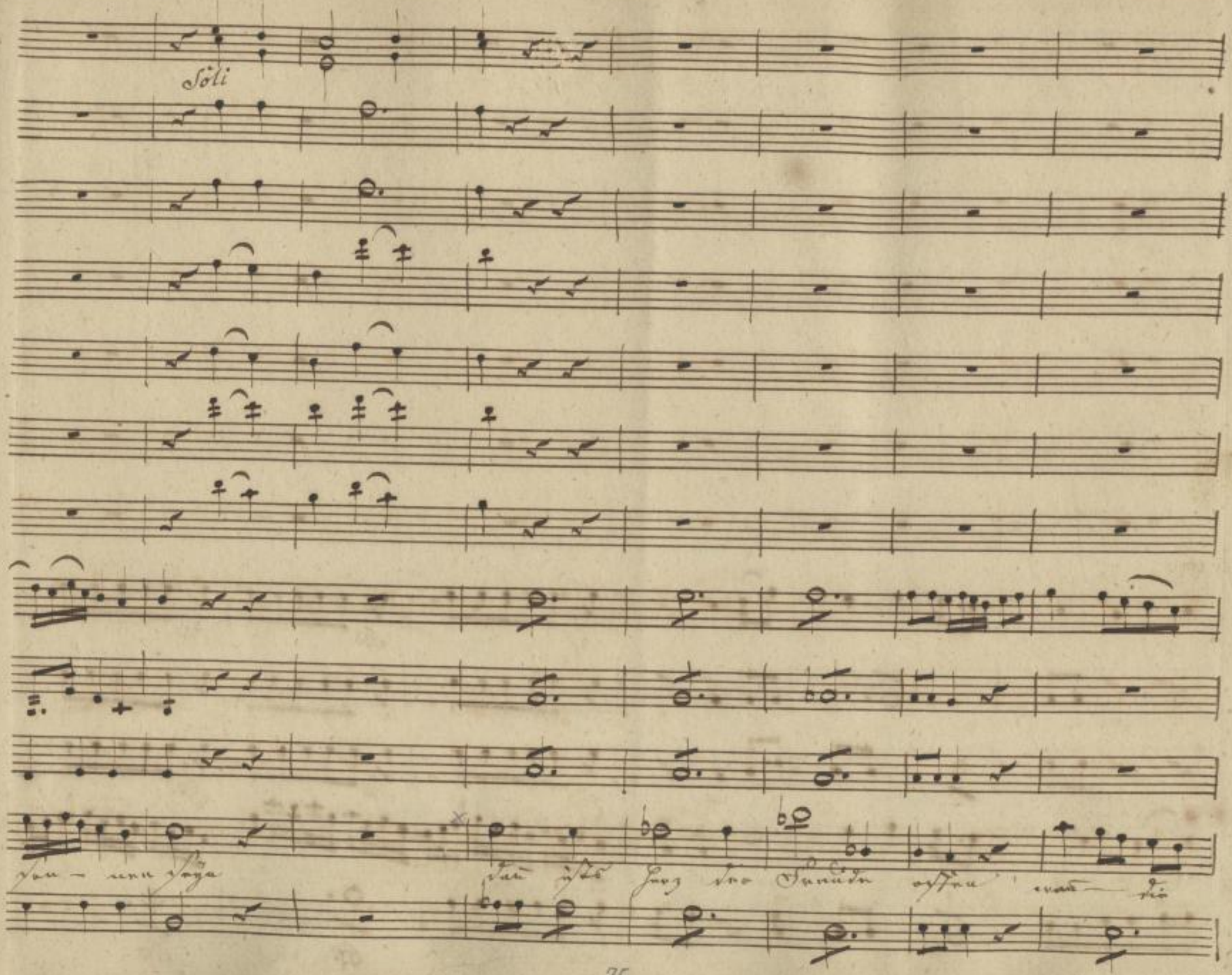
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/544
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



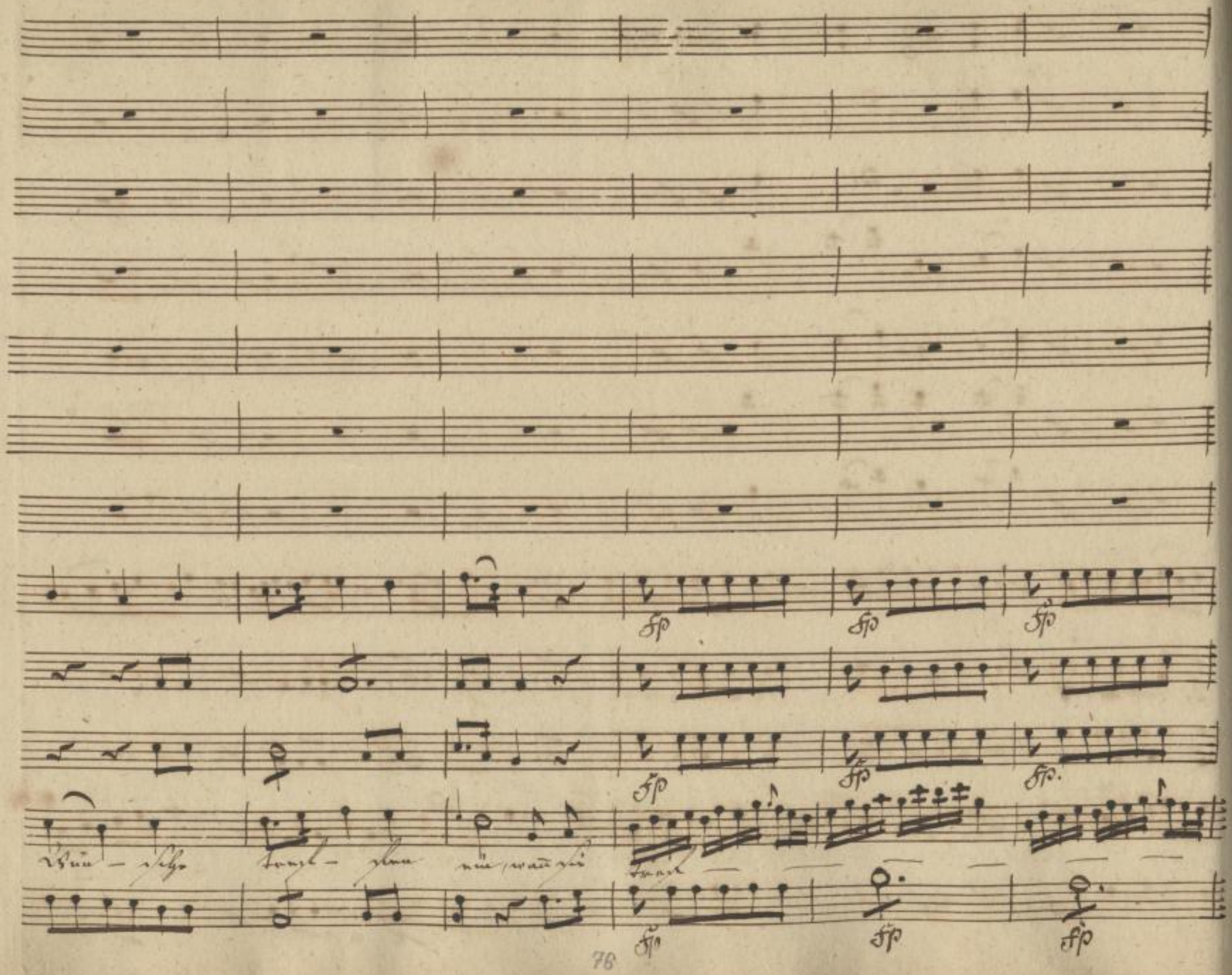
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079006693/545
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



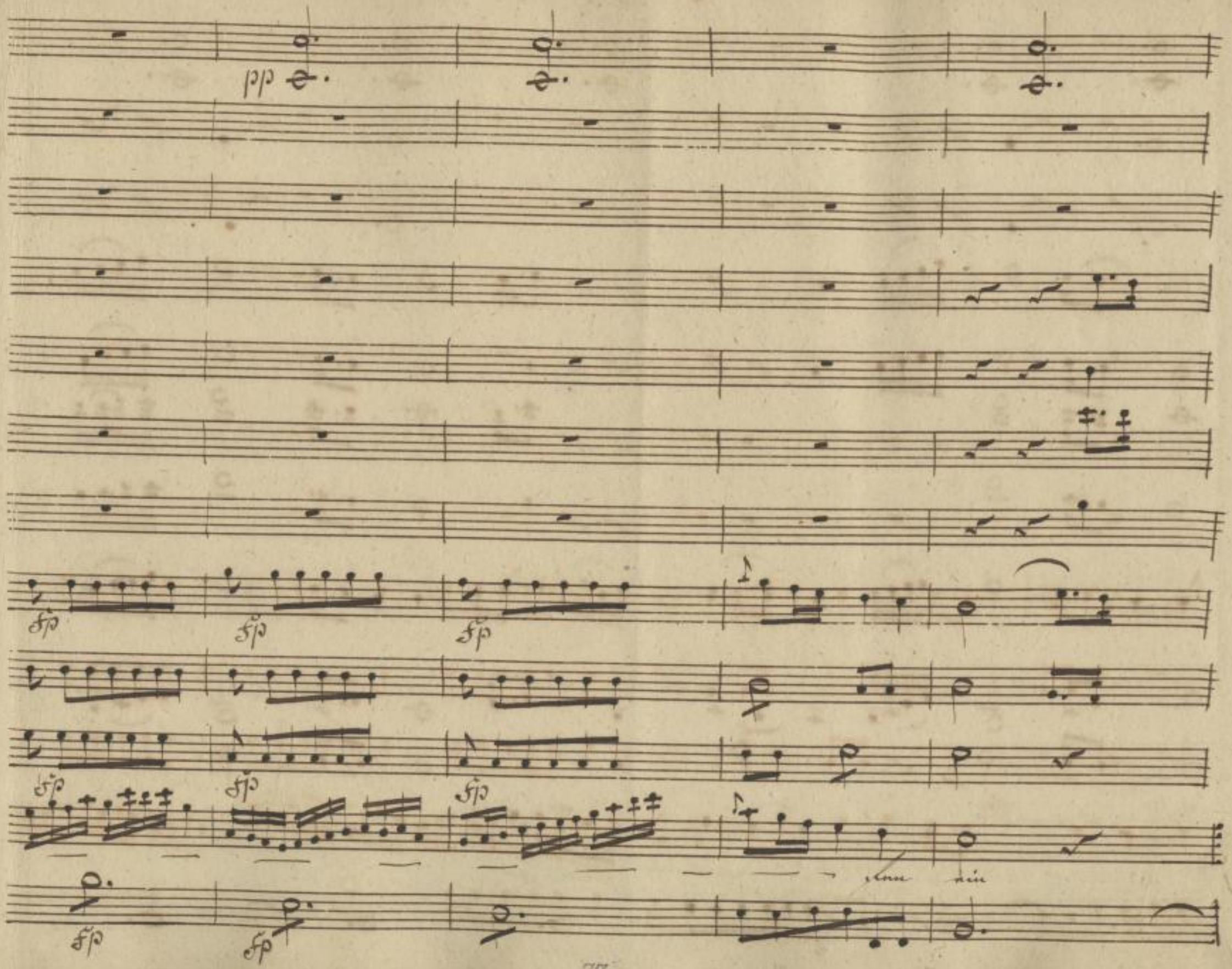
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



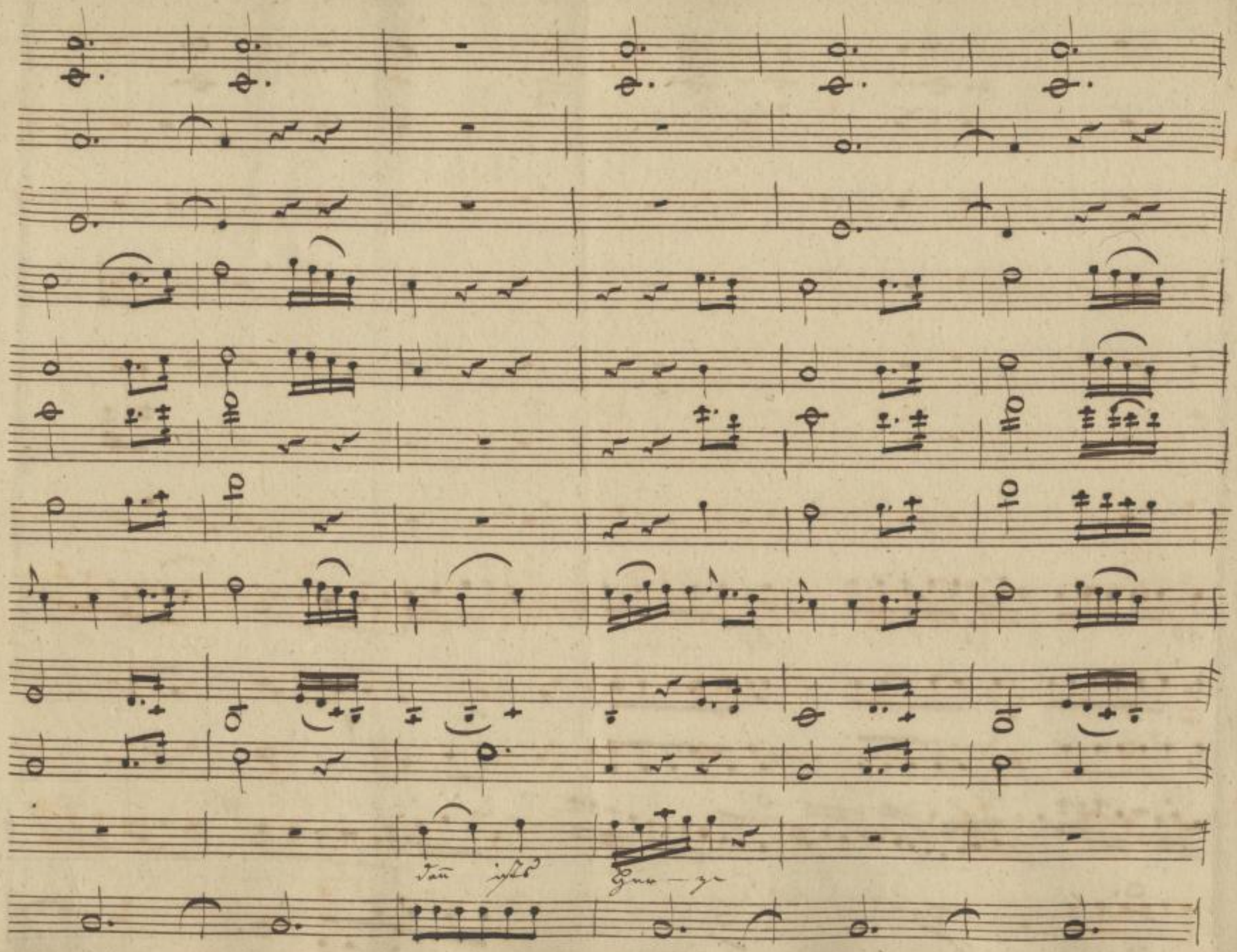
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379006693/547
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



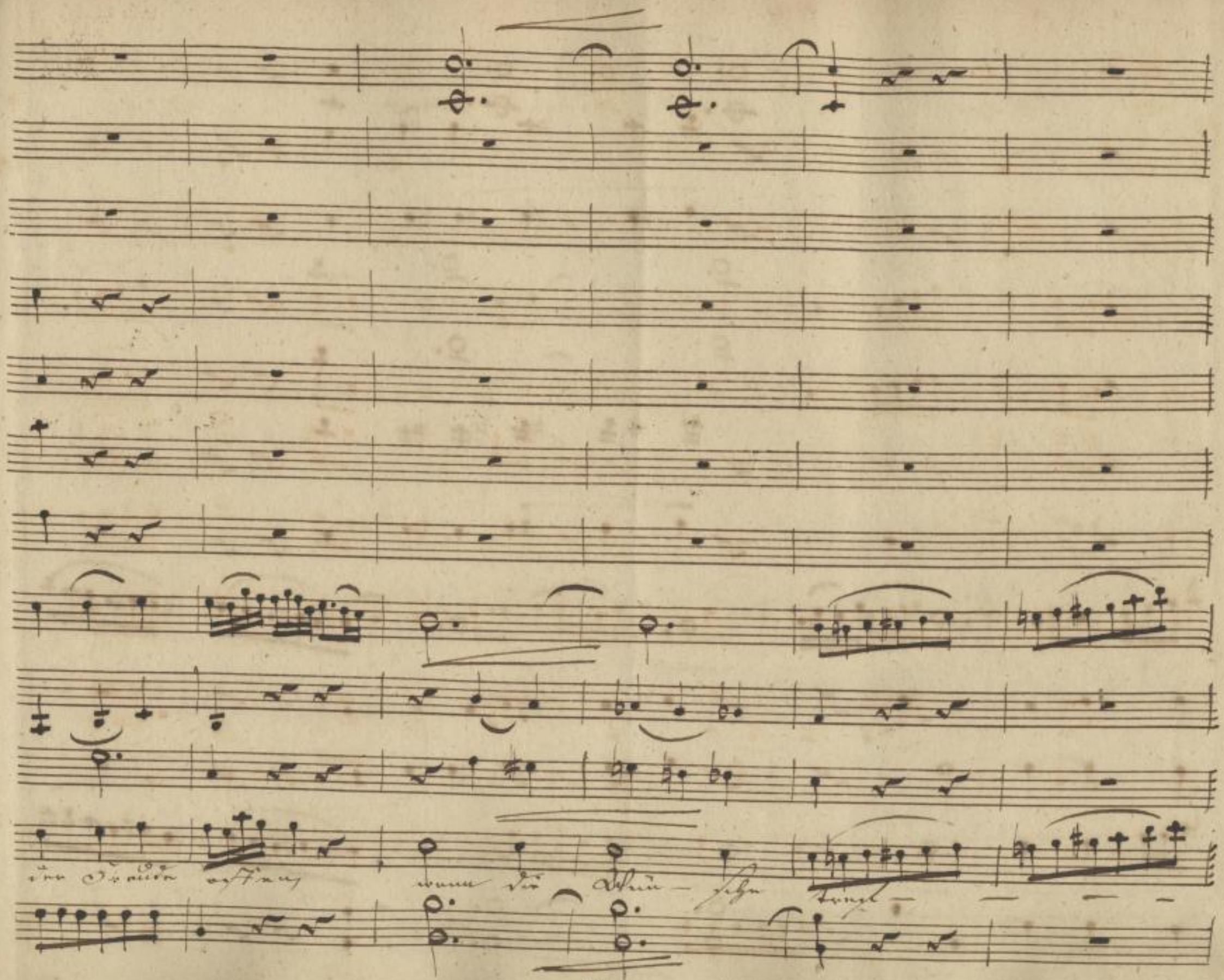
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/548
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



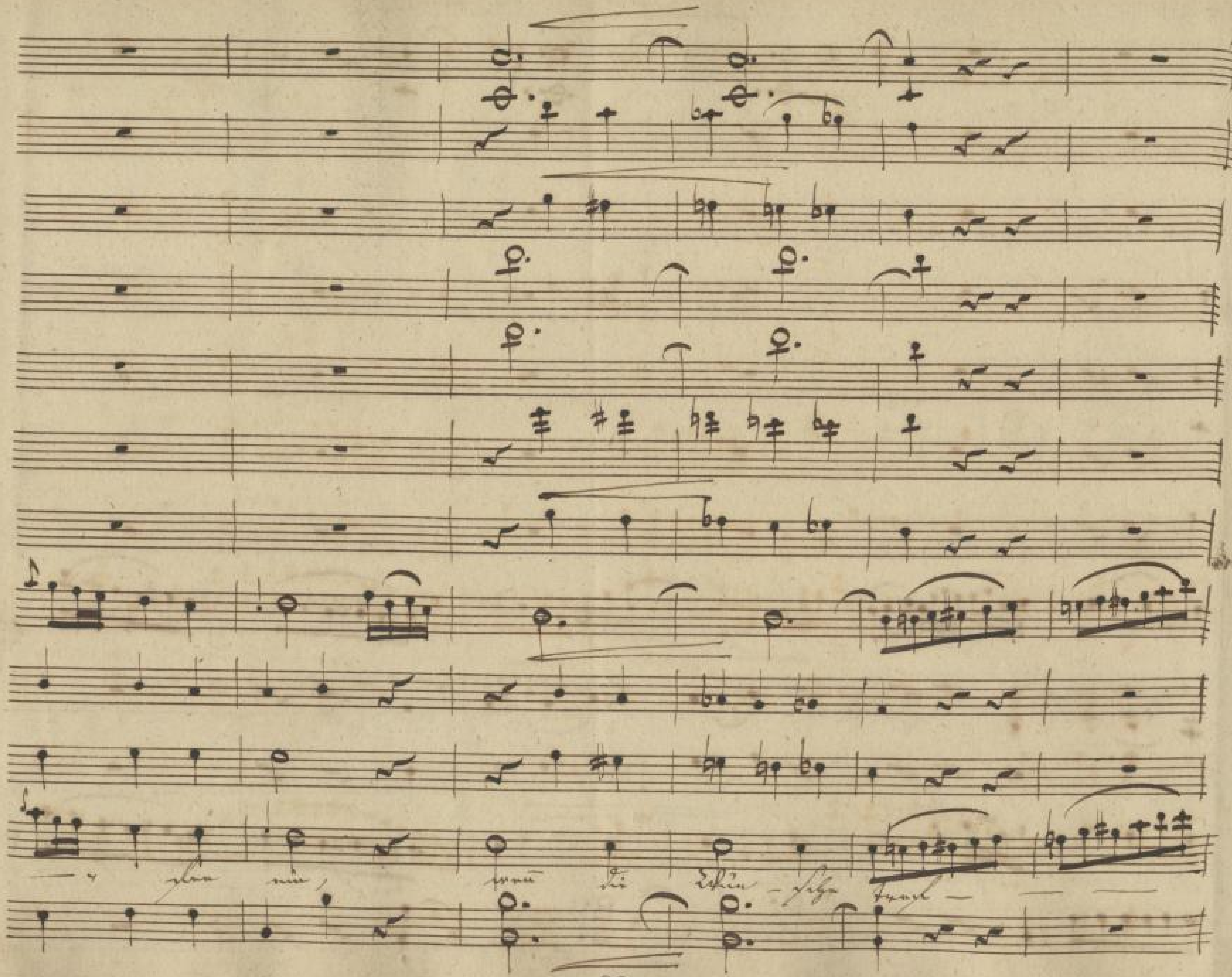
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/549
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



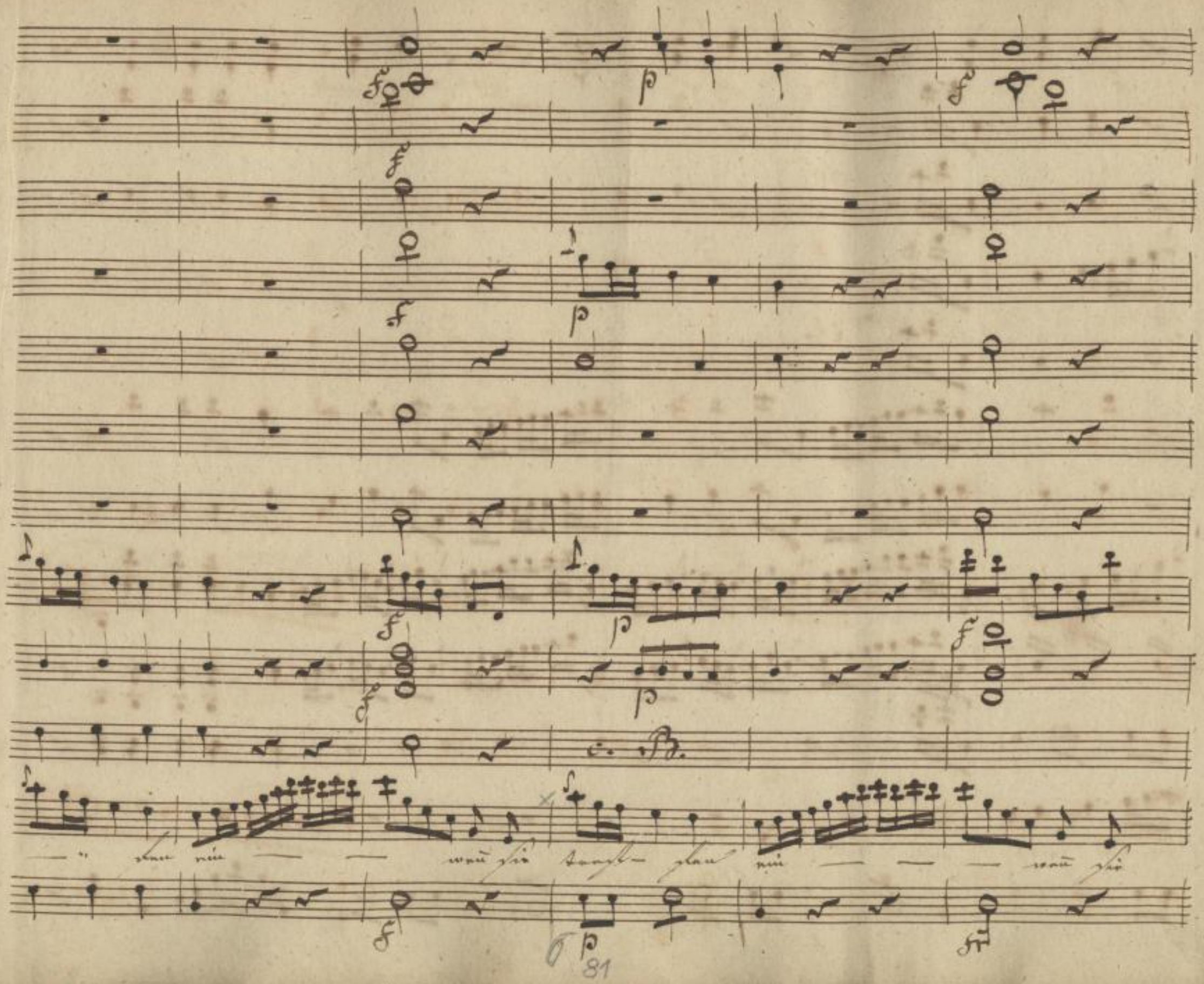
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379006693/550
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



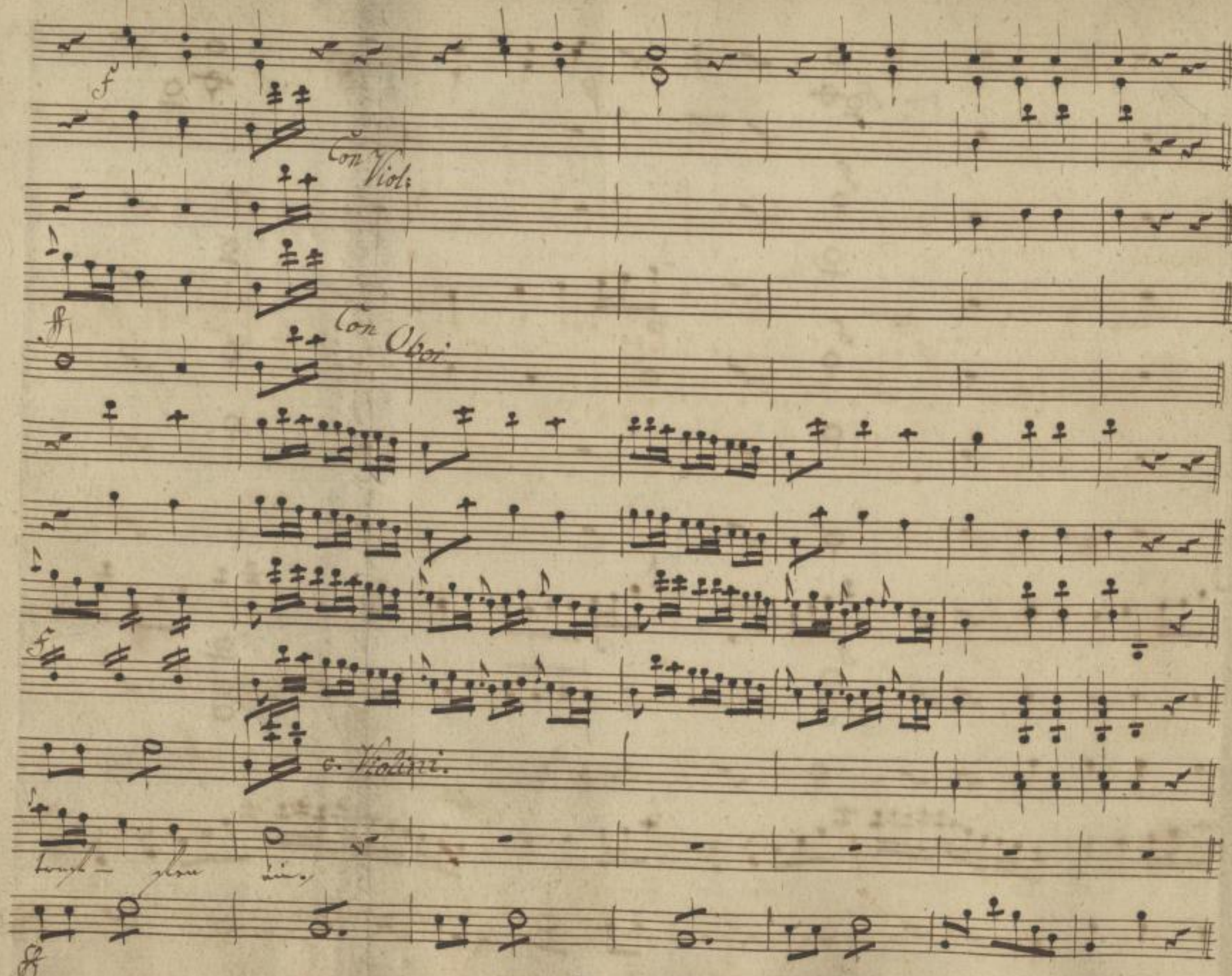
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervivum 379006693/551
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... /id279006693/552
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/553
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nun wenn Sie es [illegible] wollen

5. Sexletto. Daß du dich klug aufführst, (~~Leonore~~ Leonoren) nichts in den Kopf setzest, sonst –

Corni in F.

Ich unterschreibe nicht.

Oboi.

Flauti.

Fagotti. c. Bass:

Moderato

Violini. fr

Viola. f c. B.

Eleonore.

Rosalia.

Claudia.

Gotthold.

Tichel. fr

Stössel.

Moderato.

Basso.

83

c. B.

p

p

c. B.

c. Viol: 2.

Klaudia.

Was ist das für ein Betragen du er-

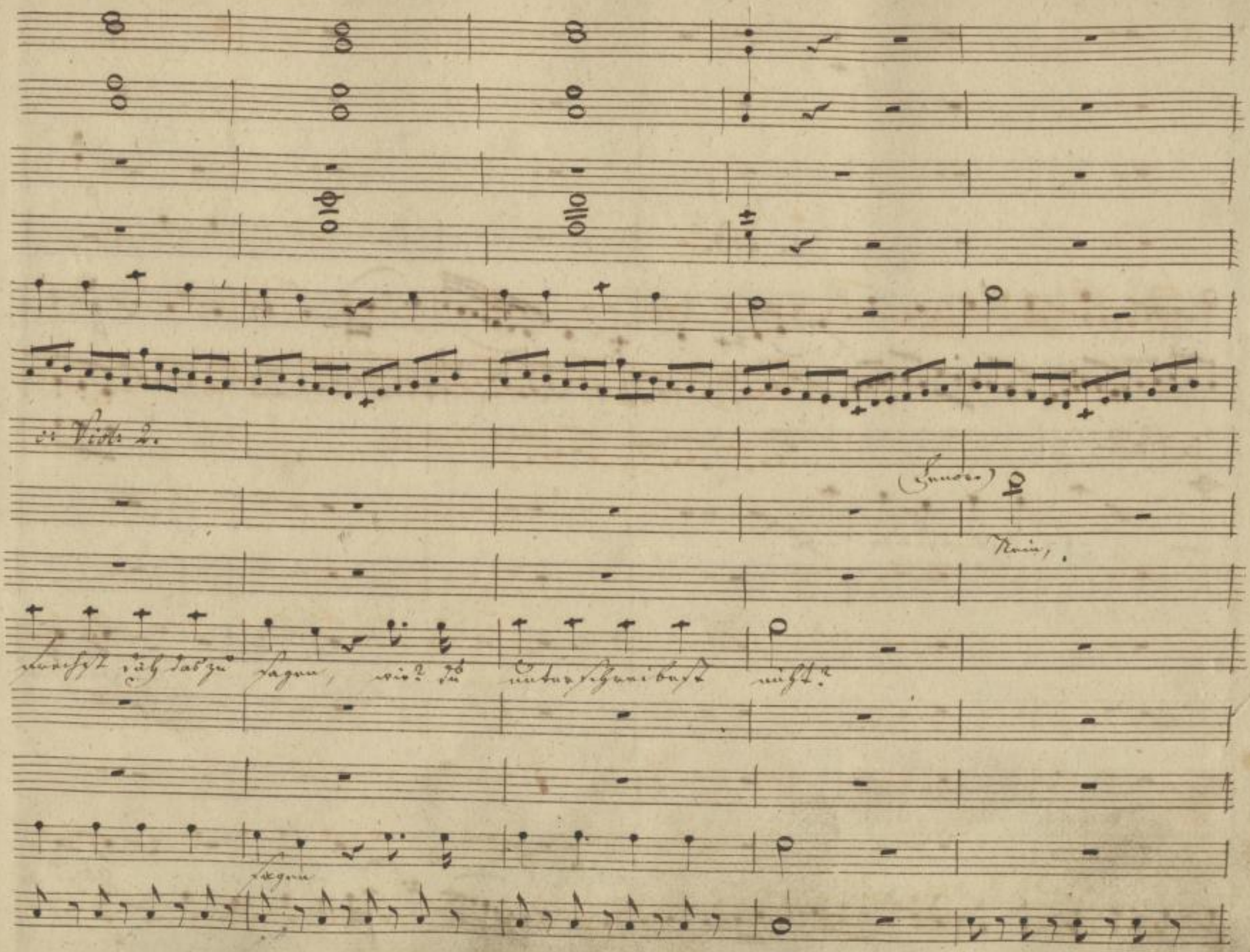
Stößel.

Was ex-

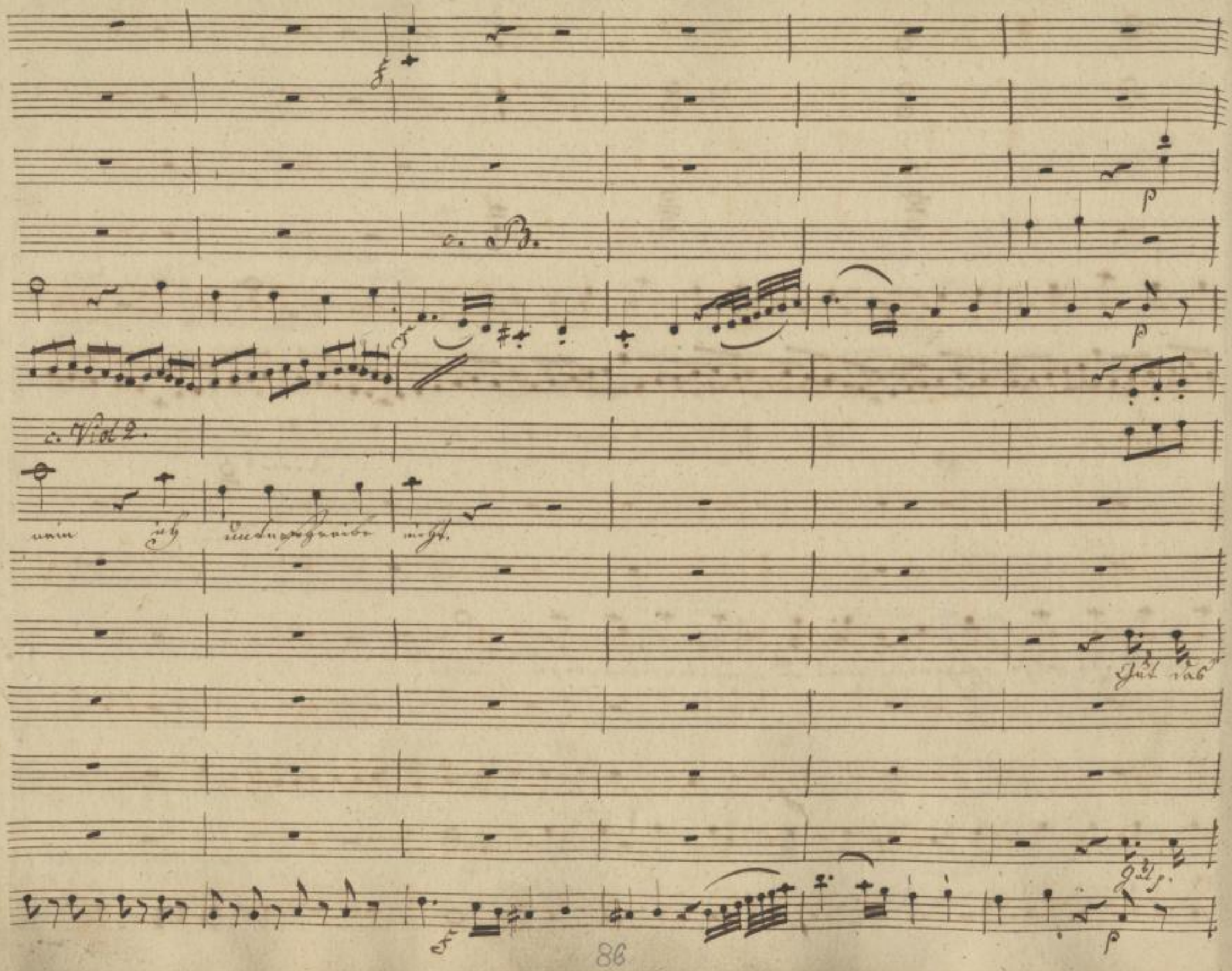
p

84

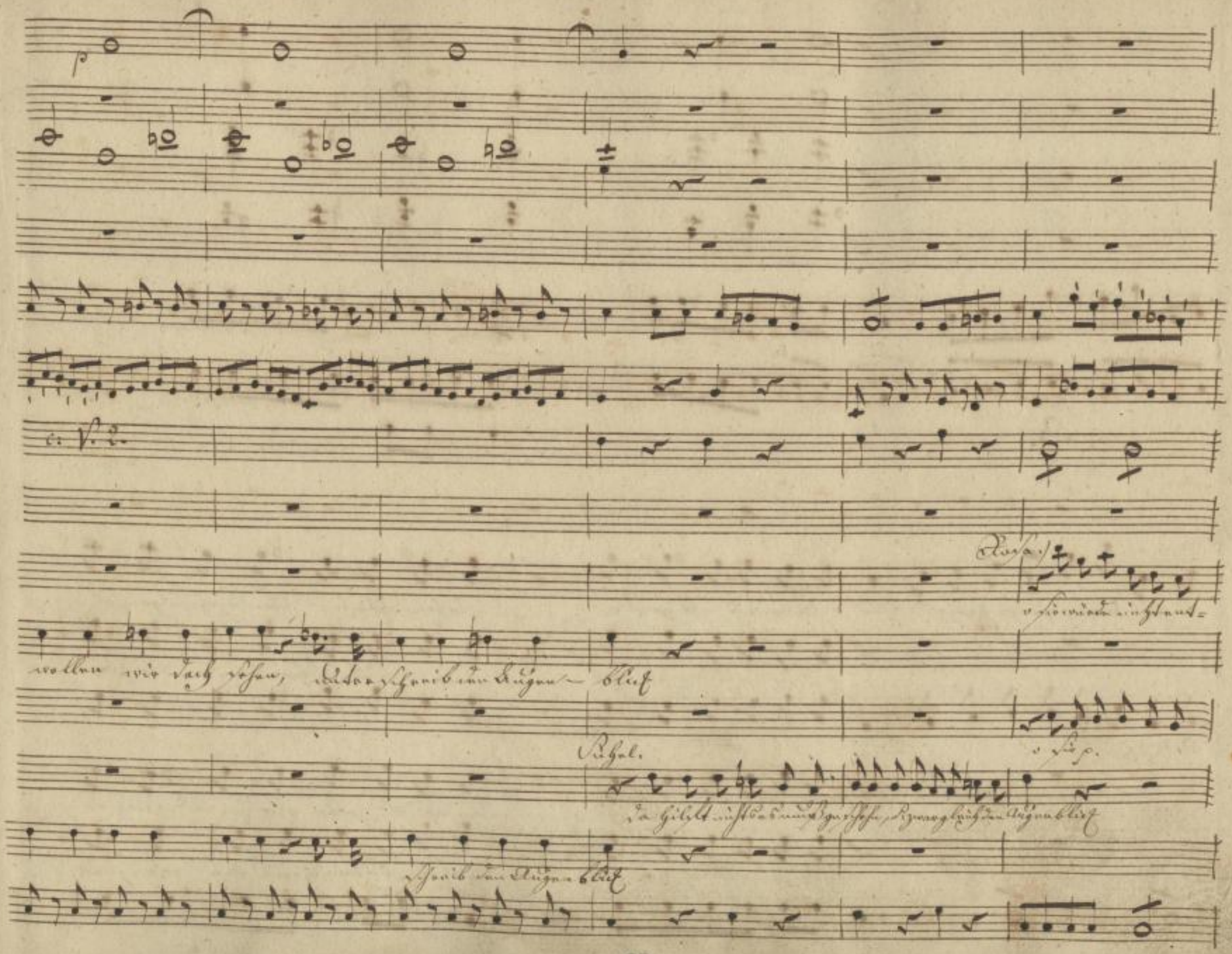
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
...79006693/556
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/557
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/559
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. B.

c. B.

Stehen, konnte sie ihr ganzes Glück o sie würde nicht ent=

stehen, könnte sie ihr ganzes

gut das wollen wir doch

sehen, unterschreib den Augen=

Stehen.

Cliffe

da hilft nichts es muß ge=

schehen, ob zwar gleich den Augen=

gut das wollen wir doch

sehen unterschreib den Augen=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/560 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

Flöte 1 für wunde Herzen Stand — Balsam spende Liebe ganze Flöte Tonnte die Ihr ganze

Blöte gut soll wollen wir Euch retten, Tuten und Blasen um Augen blöte Tuten und Blasen um Augen,

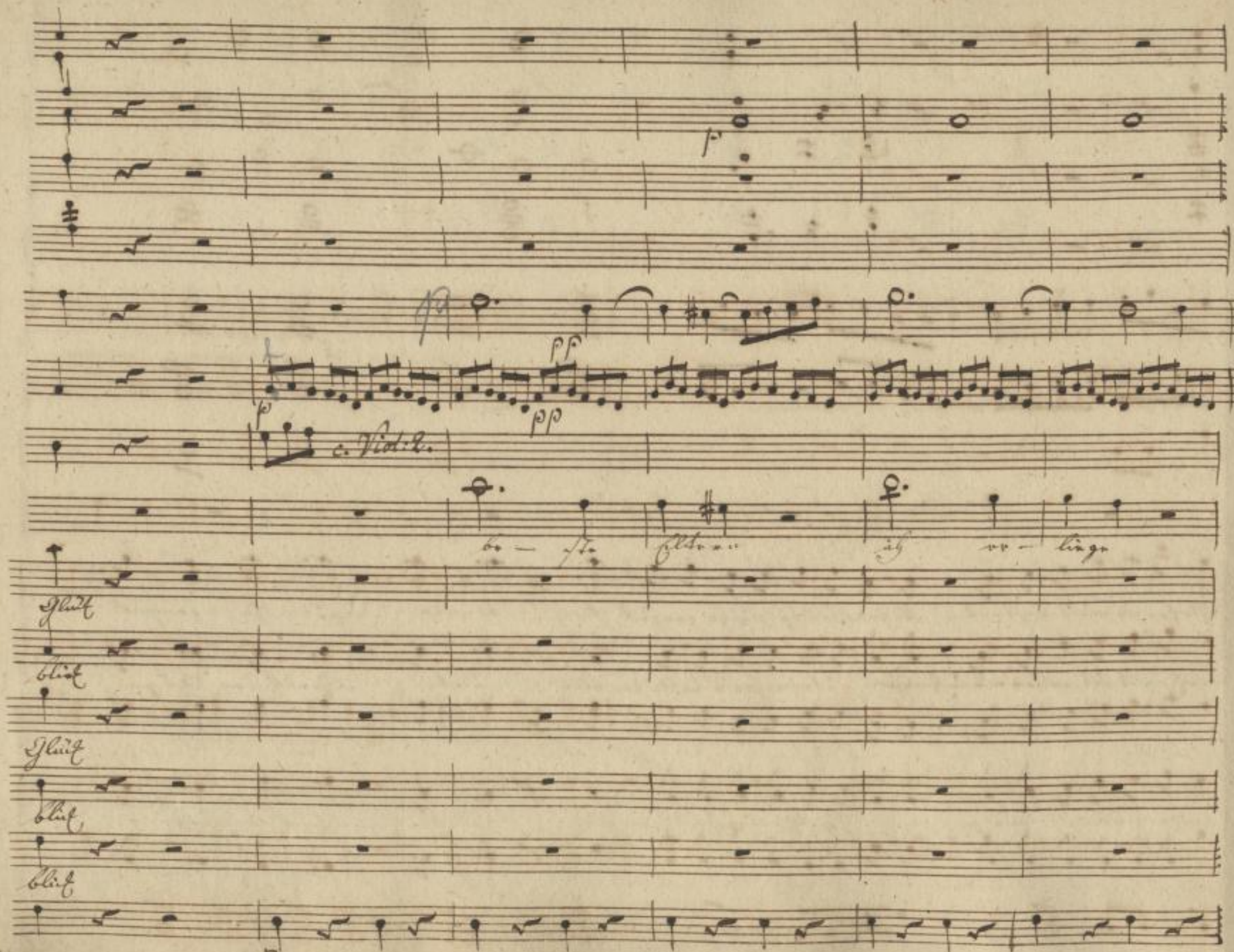
Flöte 2.

blöte für Gefühl wirkt Wunder 2c. — Schalmey, Pizaro Flöte Tuten und Blasen um Augen blöte Tuten und Blasen um Augen,

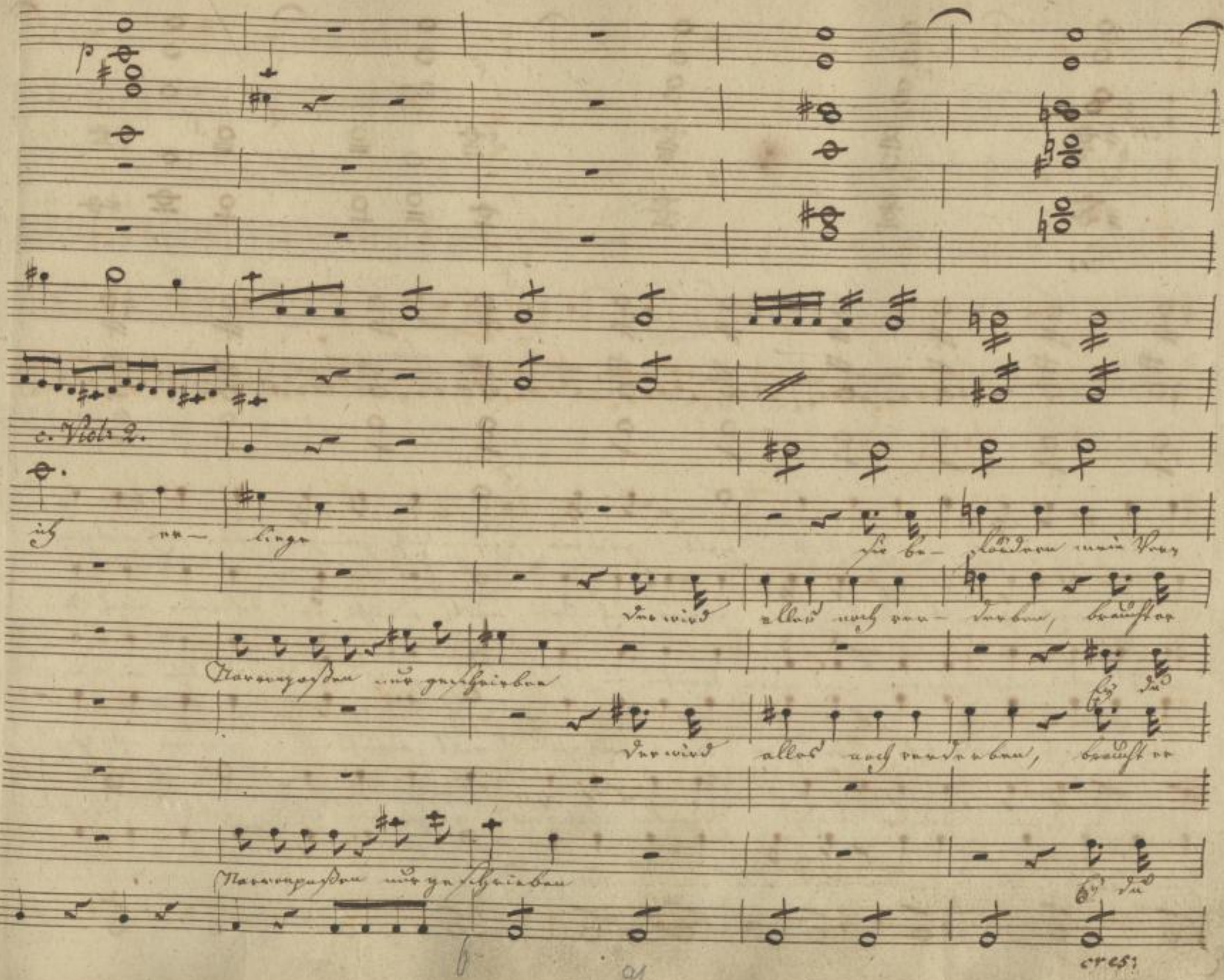
blöte gut

f.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sadpre/id/379006693/561 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


p
c. Viol. 2.
ich er- liege
sie be- fördern mein Ver-
der wird alles noch ver- derben, braucht er
Narrenpassen nur geschrieben
Ey du
der wird alles noch verderben, braucht er
Narrenpassen nur geschrieben
Ey du
cres:

cr:

cr:

cr:

cr:

f

f

f

f

f

Farbau zwingan sie mich mit Ge- walt zwingan sie mich zwingan sie mich mit Ge-

sparan nach Gewalt brauchan sparan nach Ge- walt, brauchst du sparan nach Ge-

wirst Farbau nicht Farbau sind sanft, brauchan wir Ge- walt, sind sanft brauchan wir Ge-

sparan nach Gewalt brauchst du sparan nach Ge- walt, brauchst du sparan nach Ge-

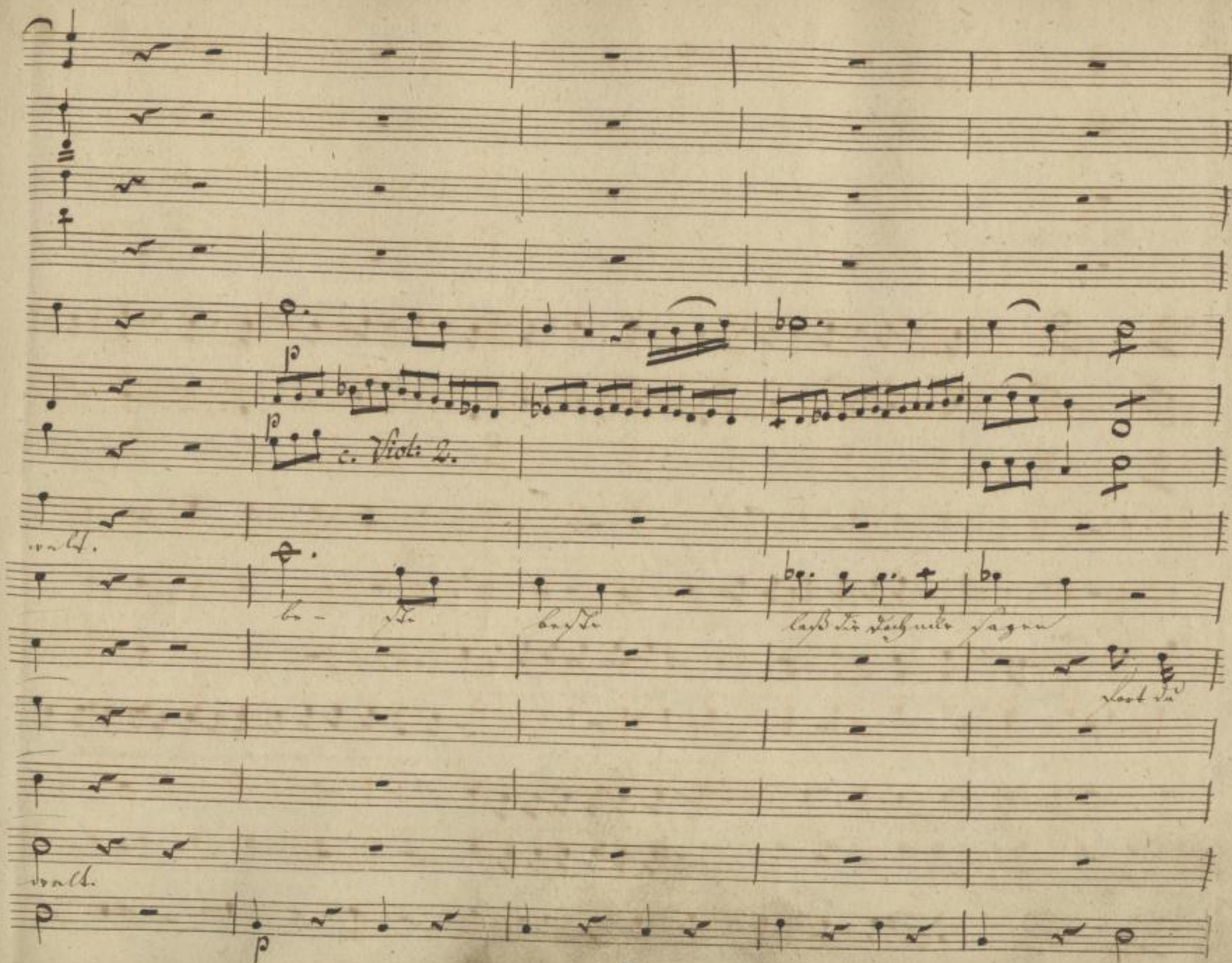
Farbau Farbau sie nicht Farbau, sind sanft brauchan wir Ge- walt Ge-

wirst Farbau nicht Farbau, sind sanft brauchan wir Ge- walt sind sanft brauchan wir Ge-

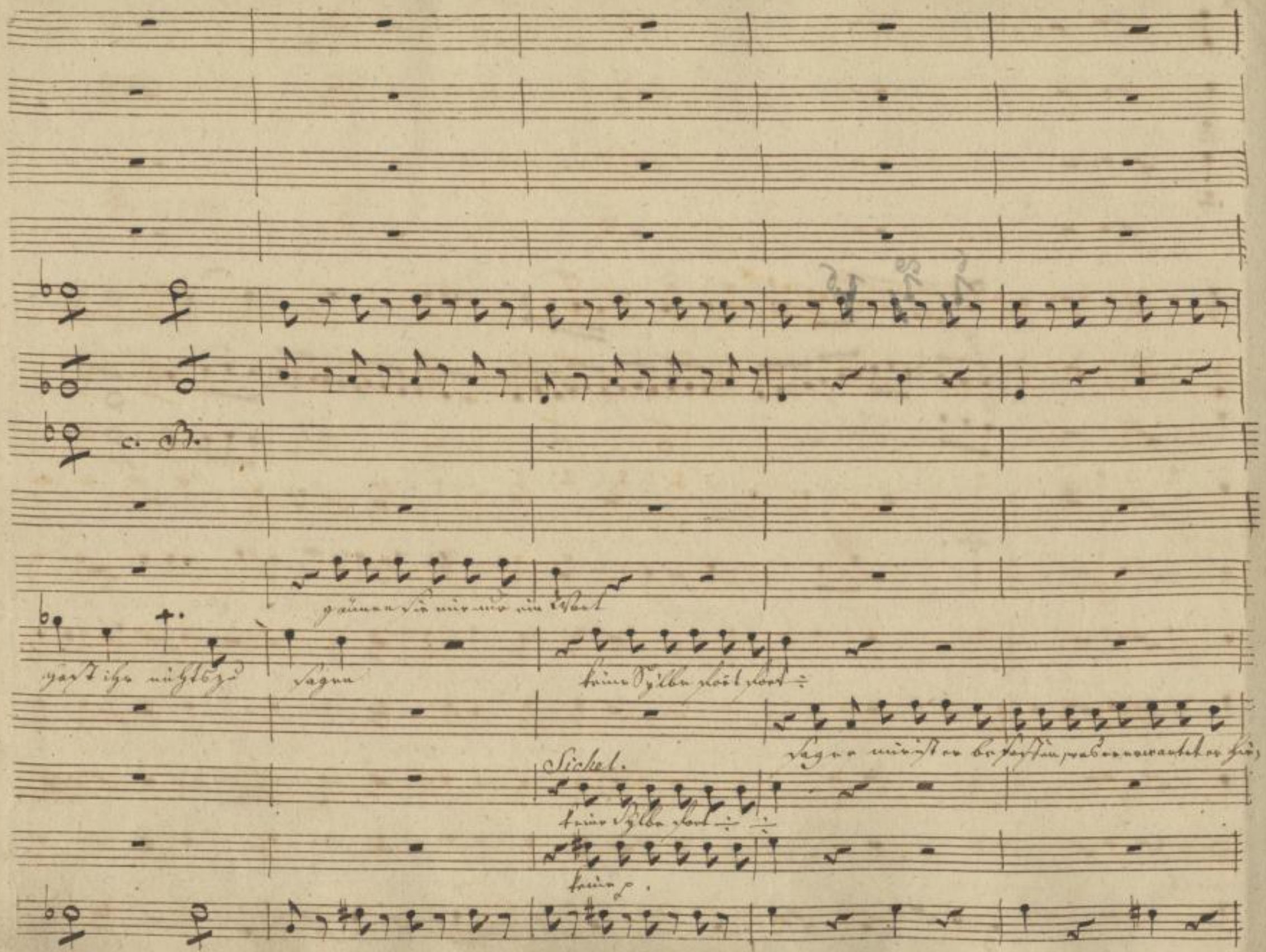
ff

92

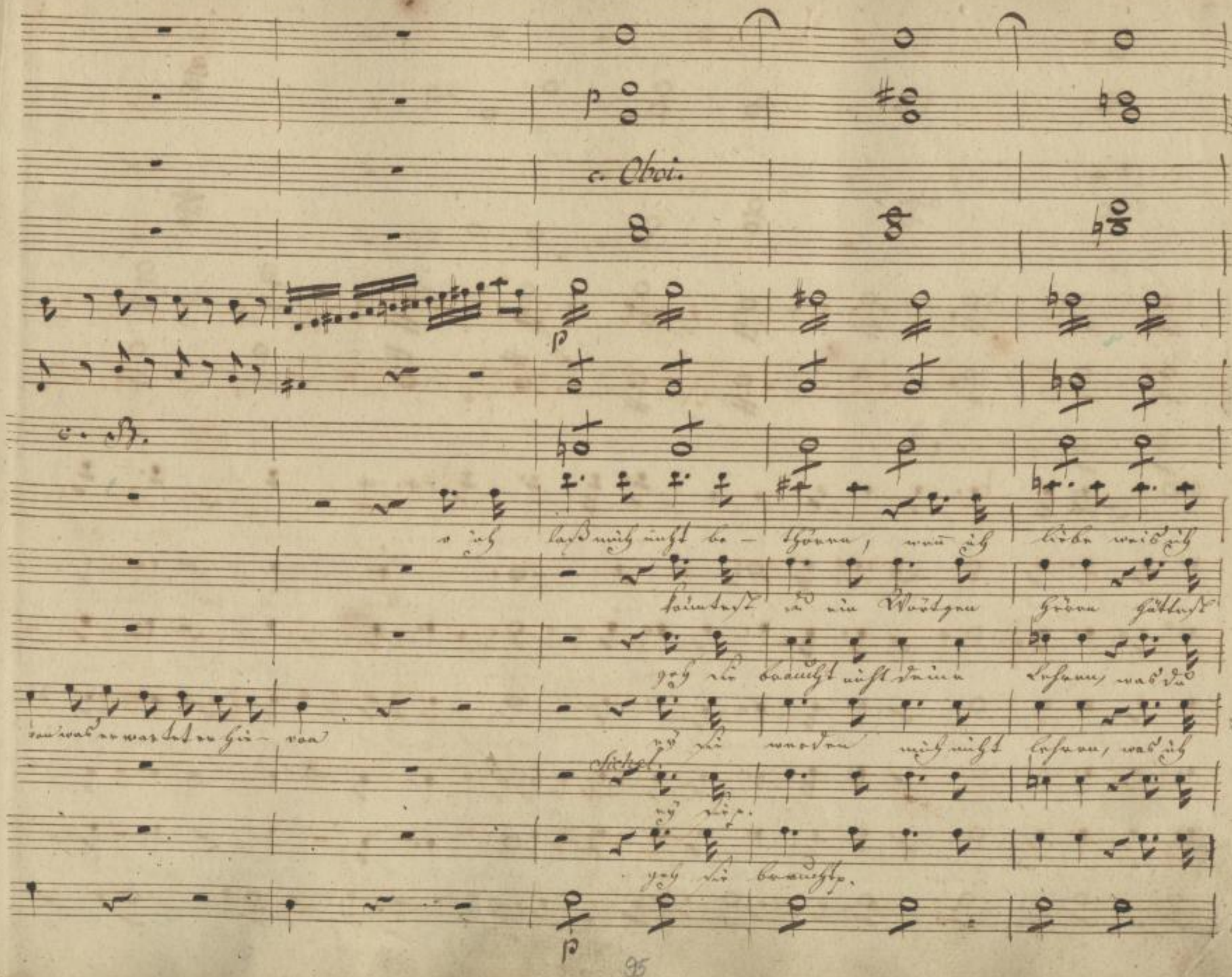
SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/...79006693/564 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



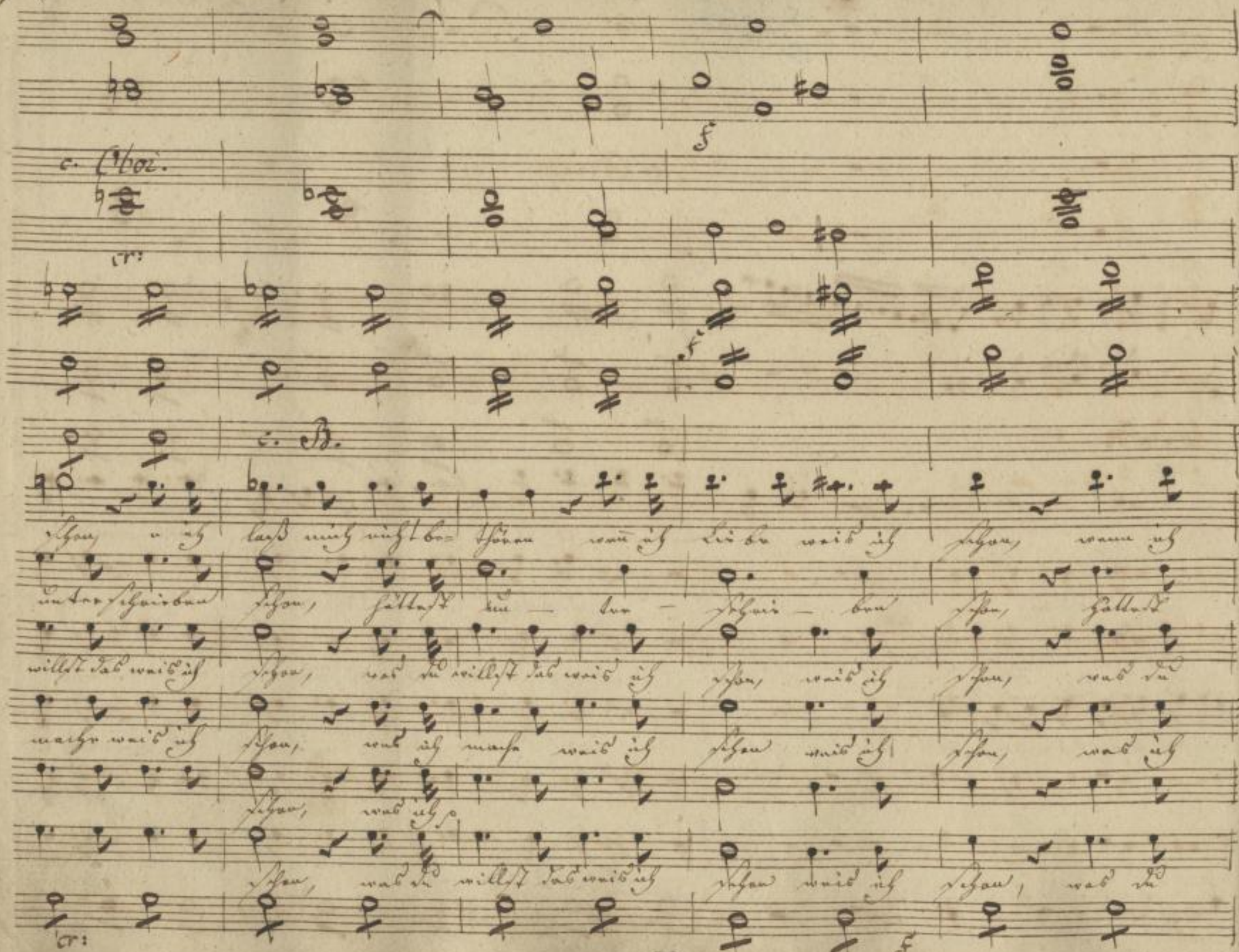
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/565
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper 379006693/566
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/567
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


c. Oboi.
cr:
c. B.
schon, u. ich laß mich nicht be- thören wenn ich Liebe weis ich schon, wenn ich
unterschreiben schon, hättest un - ter - schrie - ben schon, hättest
willst das weis ich schon, was du willst das weis ich schon, weis ich schon, was du
mache weis ich schon, was ich mache weis ich schon weis ich schon, was ich
schon, was ich
schon, was du willst das weis ich schon weis ich schon, was du
cr:

Oi

in Es.

ff

c. Oboi.

pp

c. B.

liebe weiß ich schon.

unterschrieben schon.

willst das weiß ich schon

mache weiß ich schon.

mache weiß ich schon

Still! still! das rath ich einen jeden ich will

willst das weiß ich schon.

p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/569 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Obsi Sva

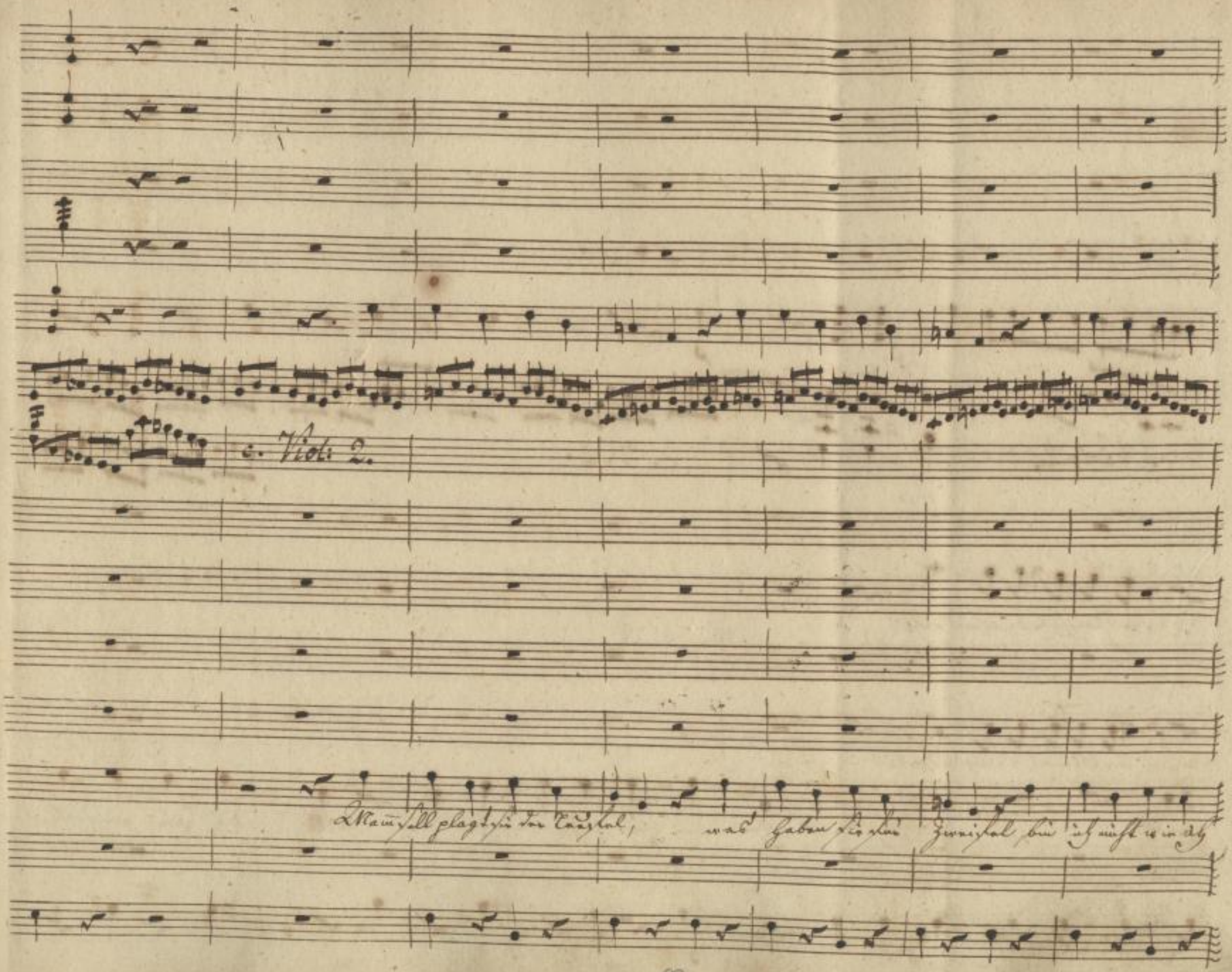
c. B.

f

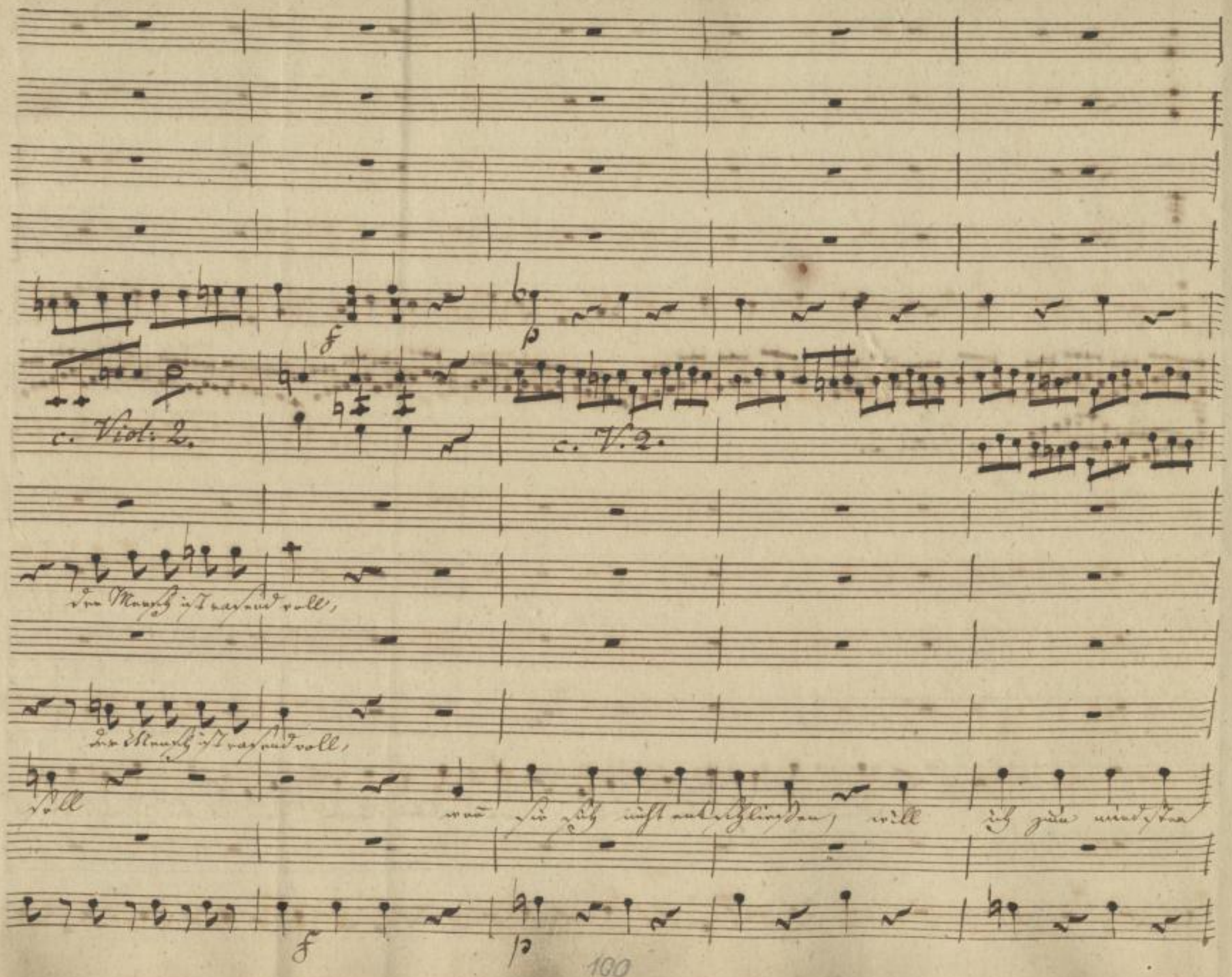
jetzt als Bräutgam reden unter-brechen man mich nicht

f

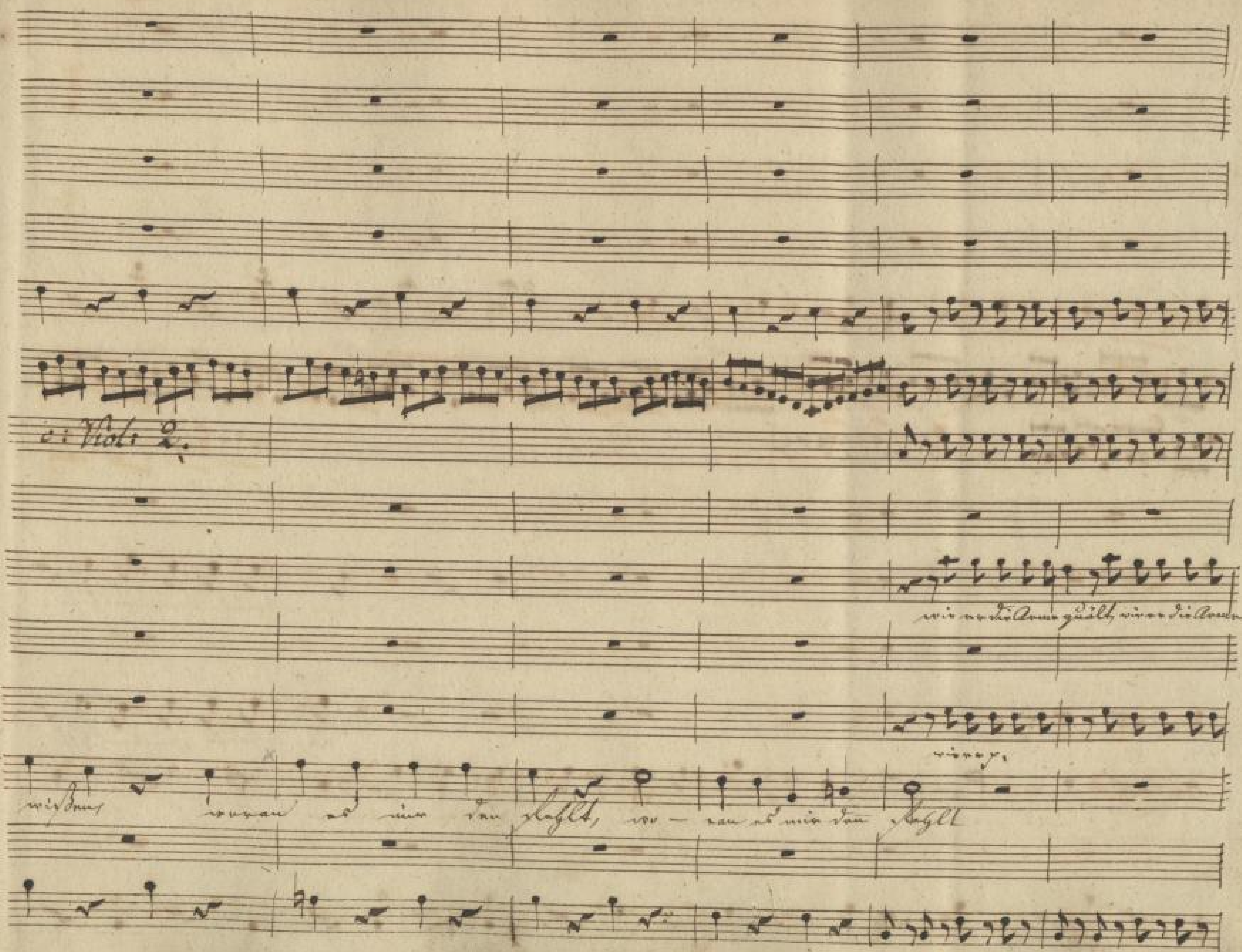
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/570
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



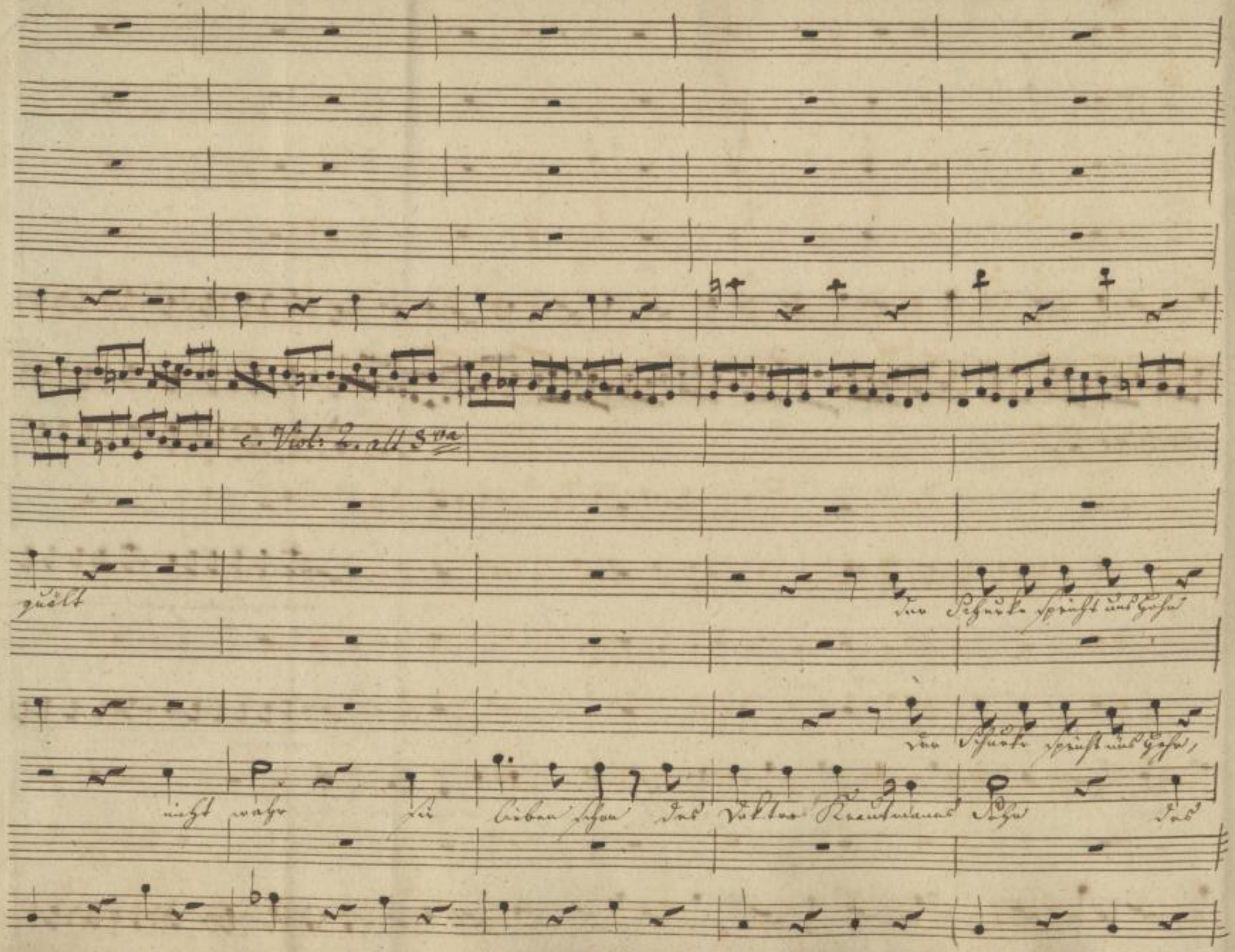
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahrb. 1879006693/571
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

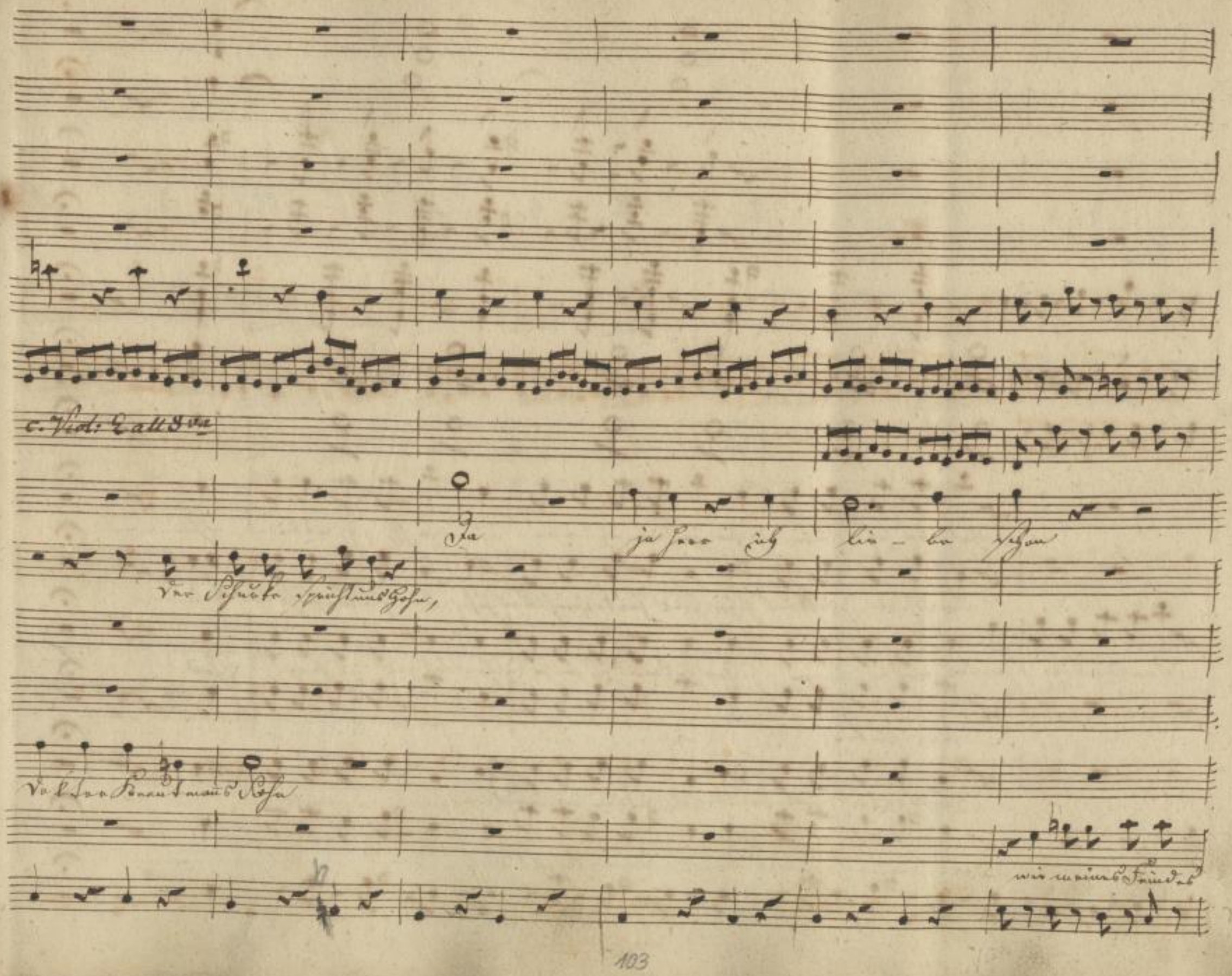


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/573
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


c. Viol: 2. all 8va
quält
der Schurke spricht uns Hohn
der Schurke spricht uns Hohn,
nicht wahr sie lieben schon des Doktor Kreutmanns Sohn des



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ja Herr ich liebe schon, ja Herr ich liebe schon, ja H. ich liebe schon

der Schurke spricht uns Hohn, der Schurke spricht uns Hohn, der Schurke spricht uns Hohn,

das weis ich lange schon, das weis ich lange schon das weis ich lange schon, das weis ich lange schon

der Schurke p.

des Doktor Kreutmanns Sohn des Doktor Kreutmanns Sohn

Sohn wie meines Feindes Sohn, wie meines Feindes Sohn

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/576 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va

con Fagotti all'8va

Rin — wald wand ich ihn vor — gu Baw Lan — gu

Hat Ihn Tau — tel ihn bo — sa Baw Si — ghn

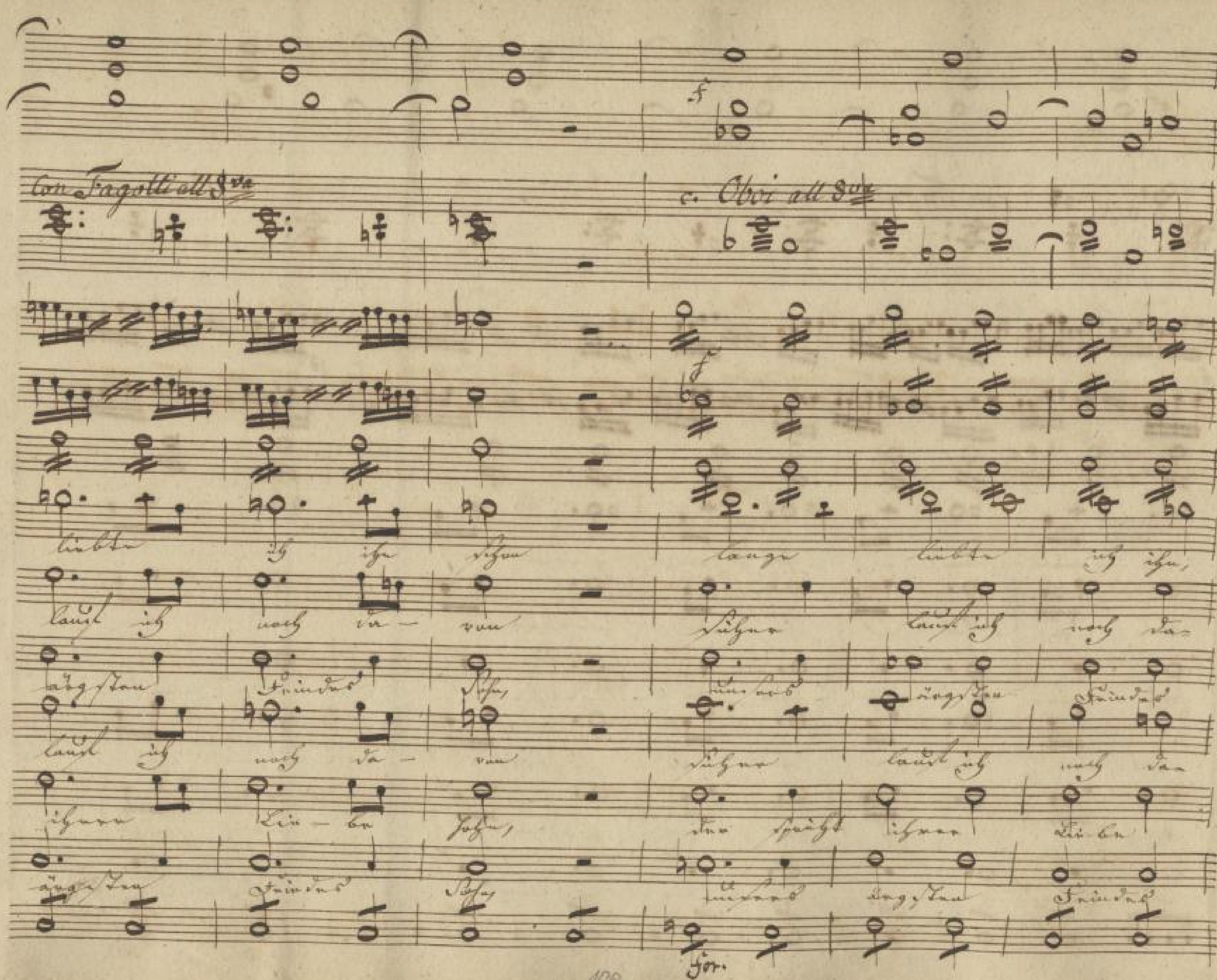
mein Vog, vor — zum mir bo — sa Baw Im — pfind

Hat Ihn Tau — tel ihn bo — sa Baw Si — ghn

Ihn Tau mir Baw vir vor — gu Baw Ihn spingt

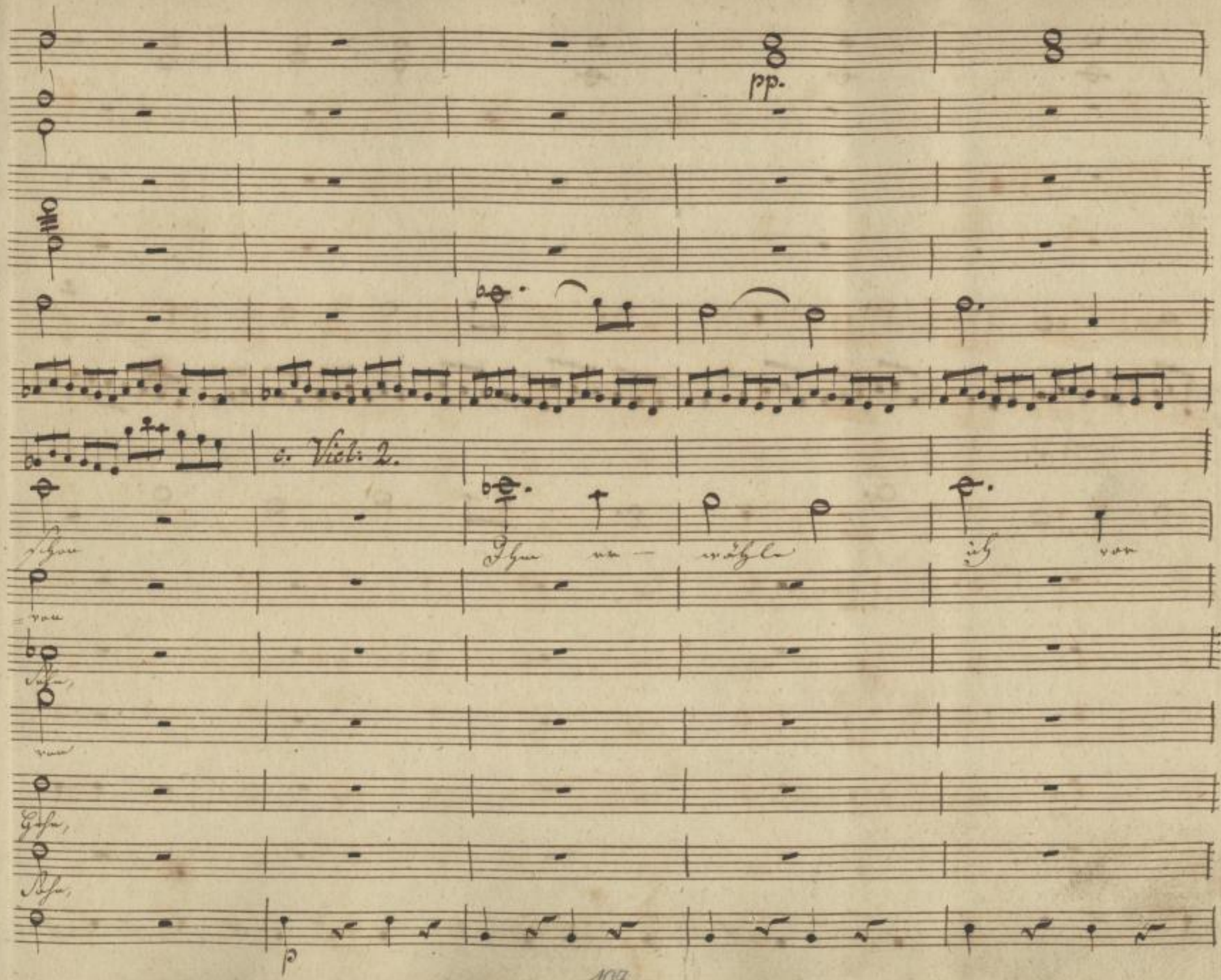
vom vor — wegen mir vor — wa Baw

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379006693/577 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

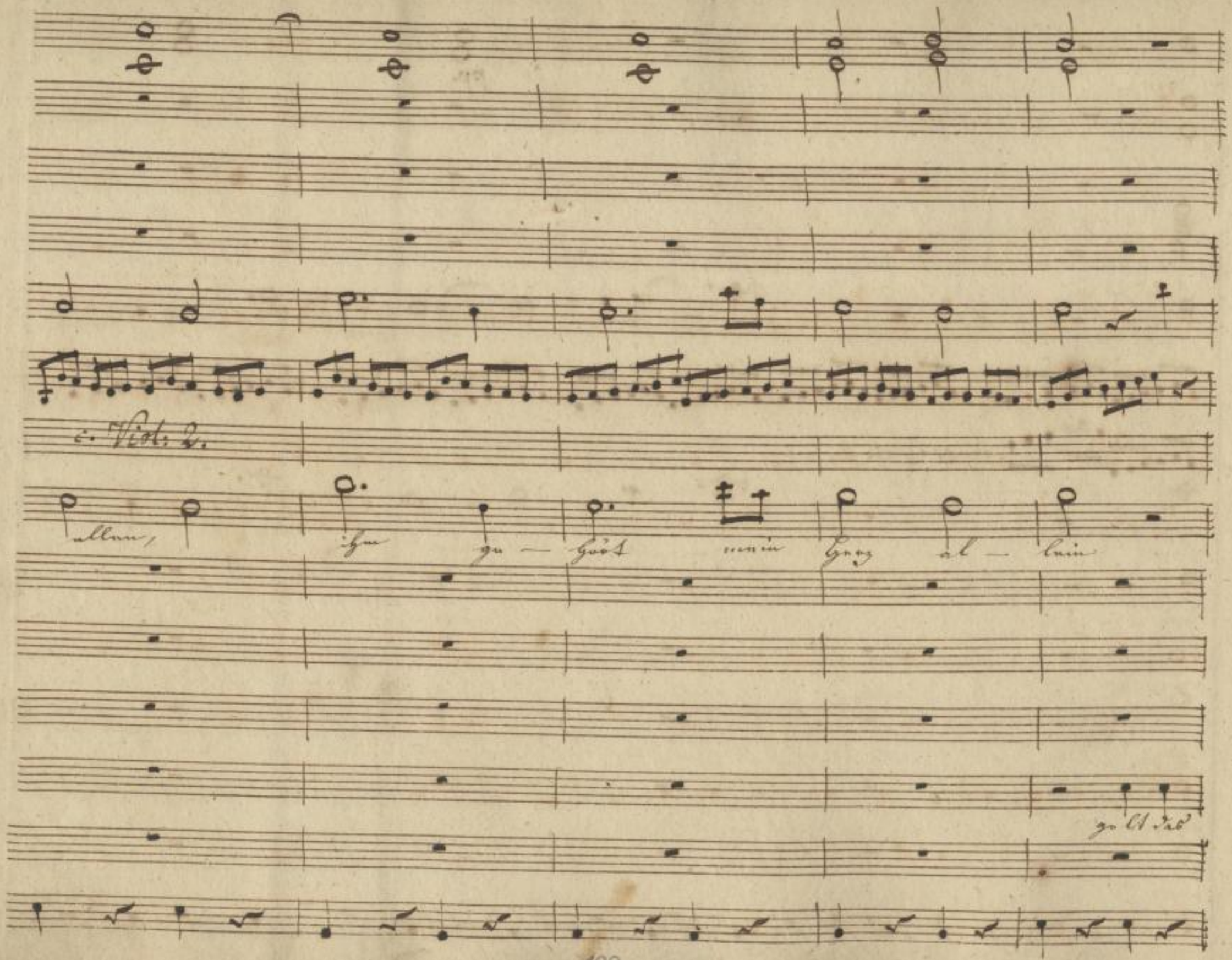


106

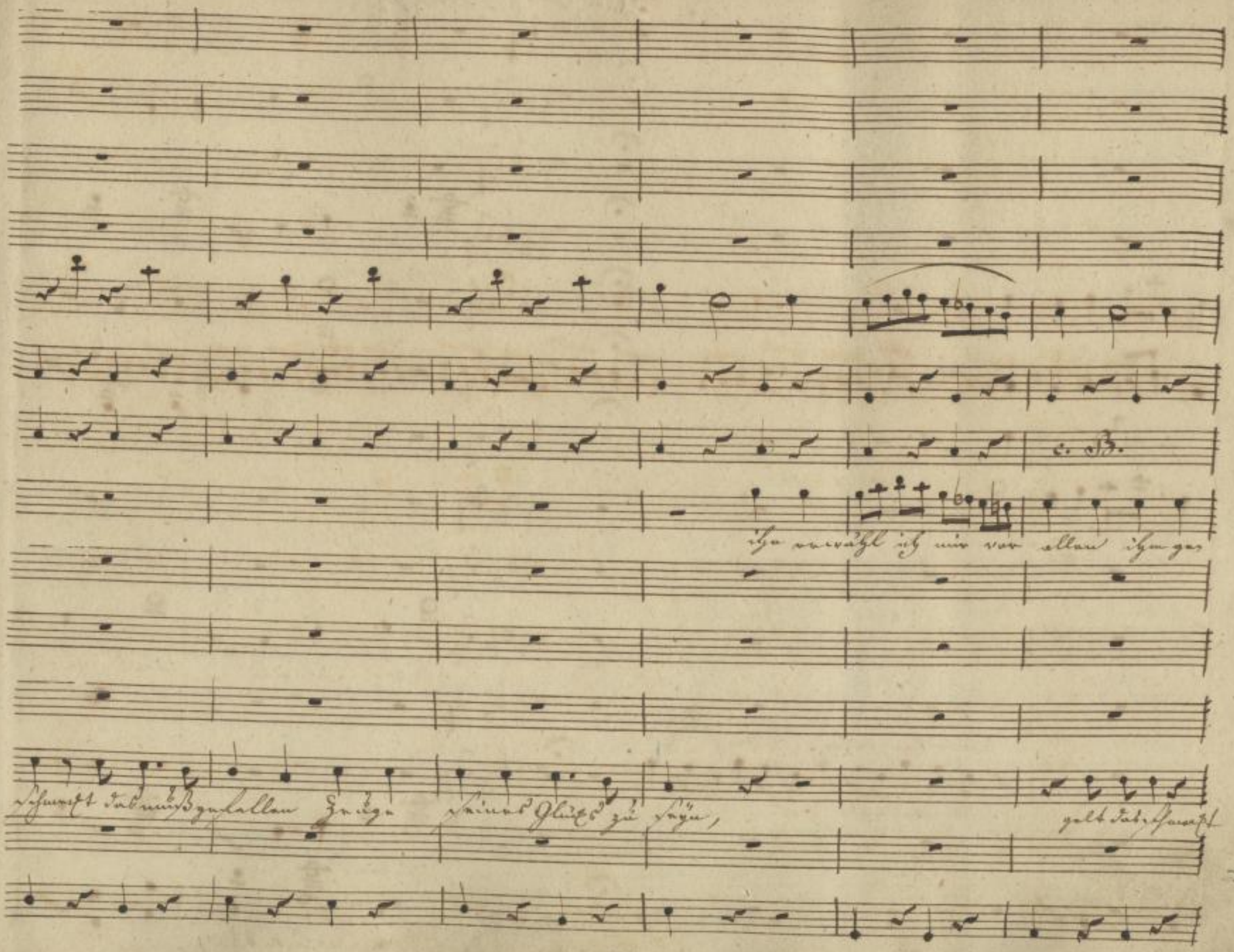
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/578
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379006693/580
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


c. B.
ihn erwähl ich mir vor allen ihm ge-
schmeckt das muß gefallen Zeuge seines Glücks zu seyn,
gelt das schmeckt

c. Oboi

prestissimo

c. B.

a piacere

hört mein Herz allein.

c. B.

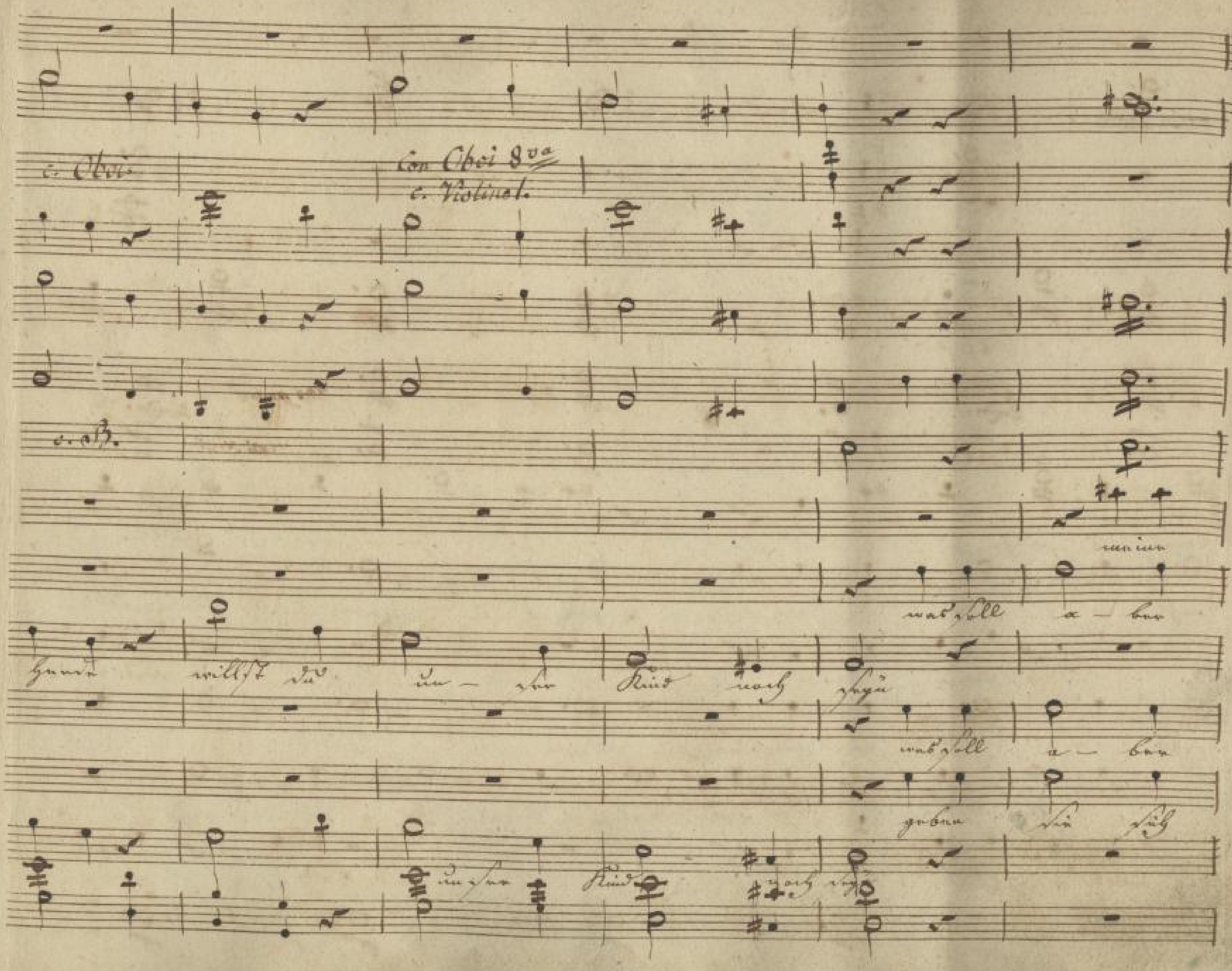
Prestissimo.

unter-schreibe fort be-

unter p.

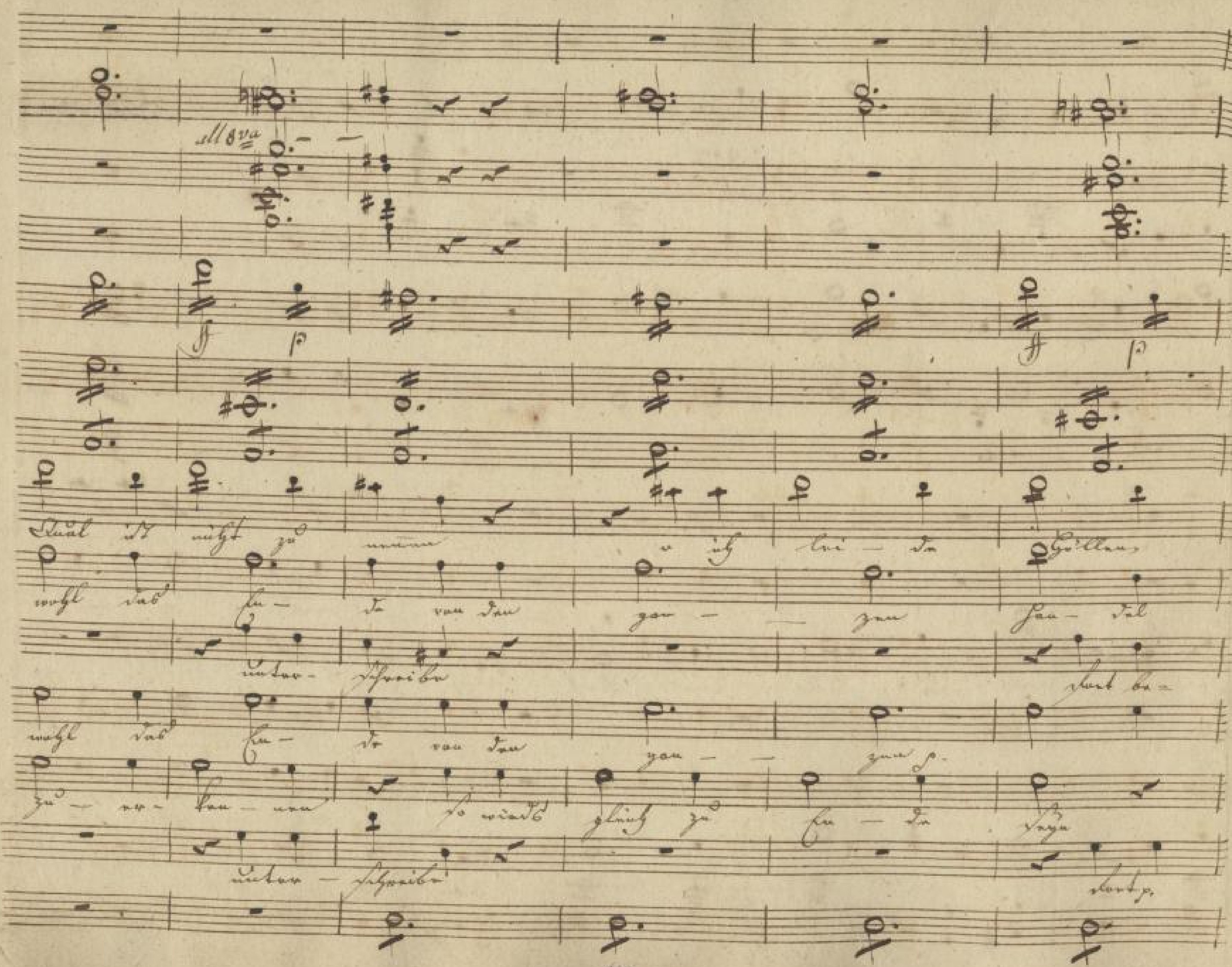
Prestissimo, Cello 8va

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379006693/582 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

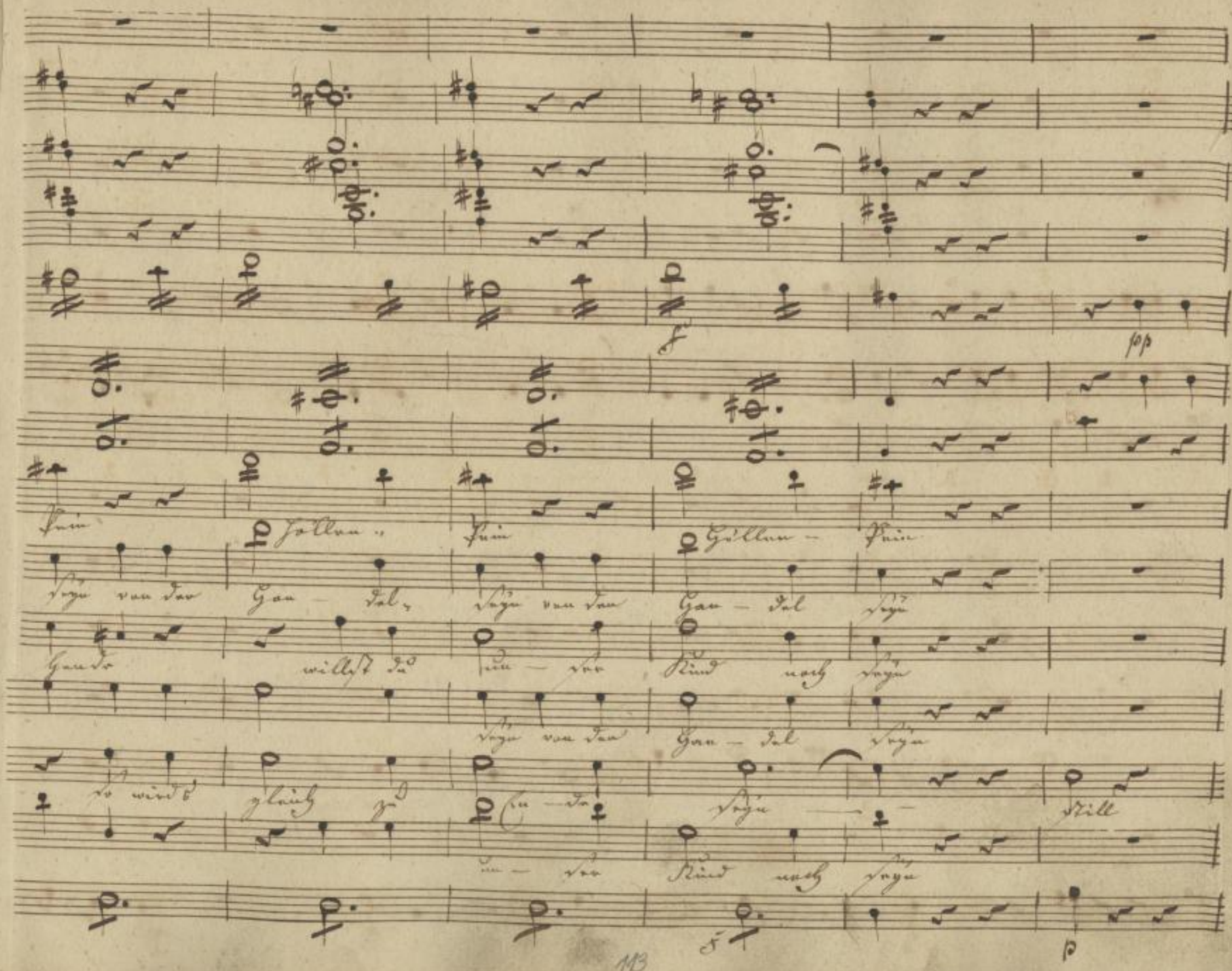


111

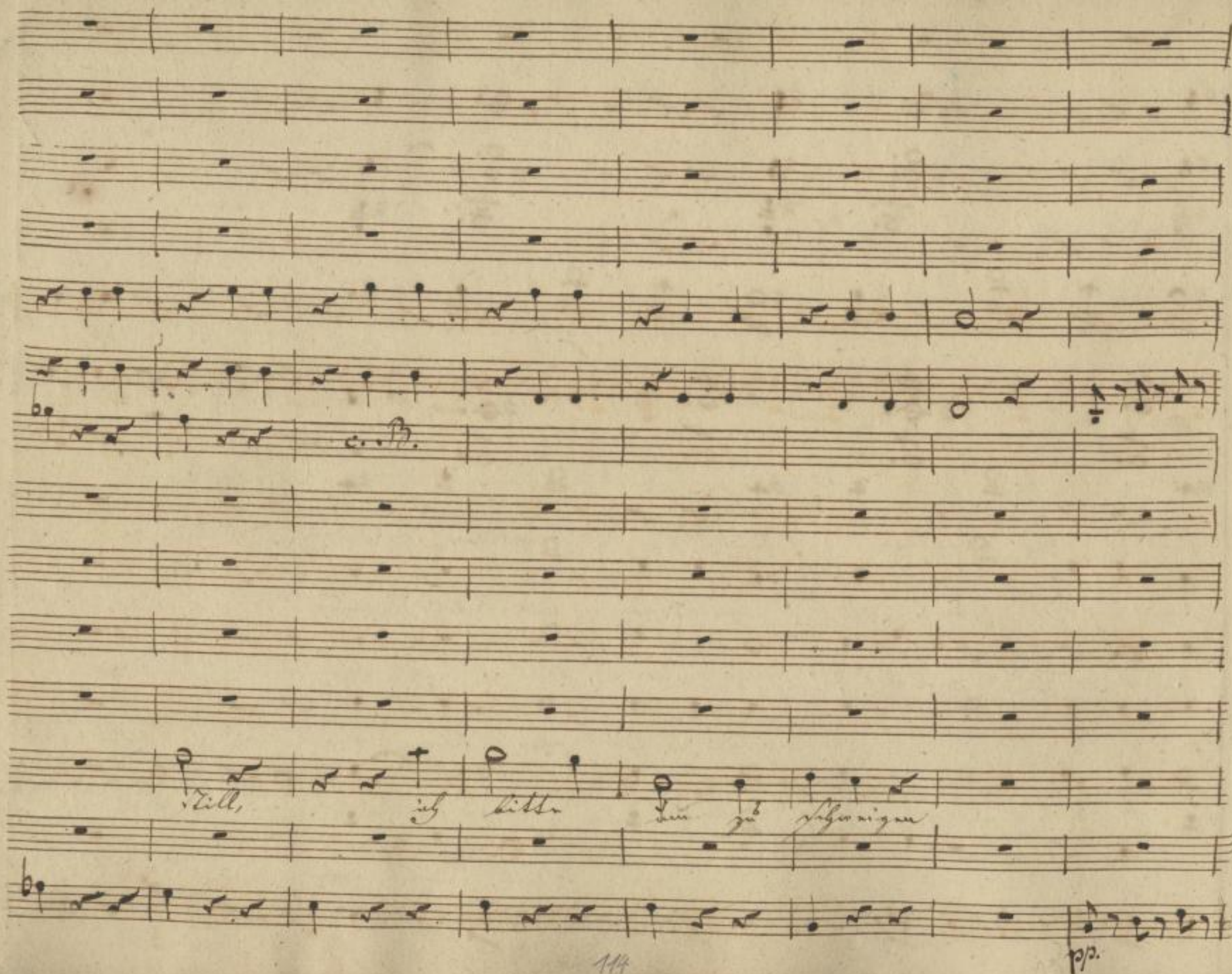
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/583
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



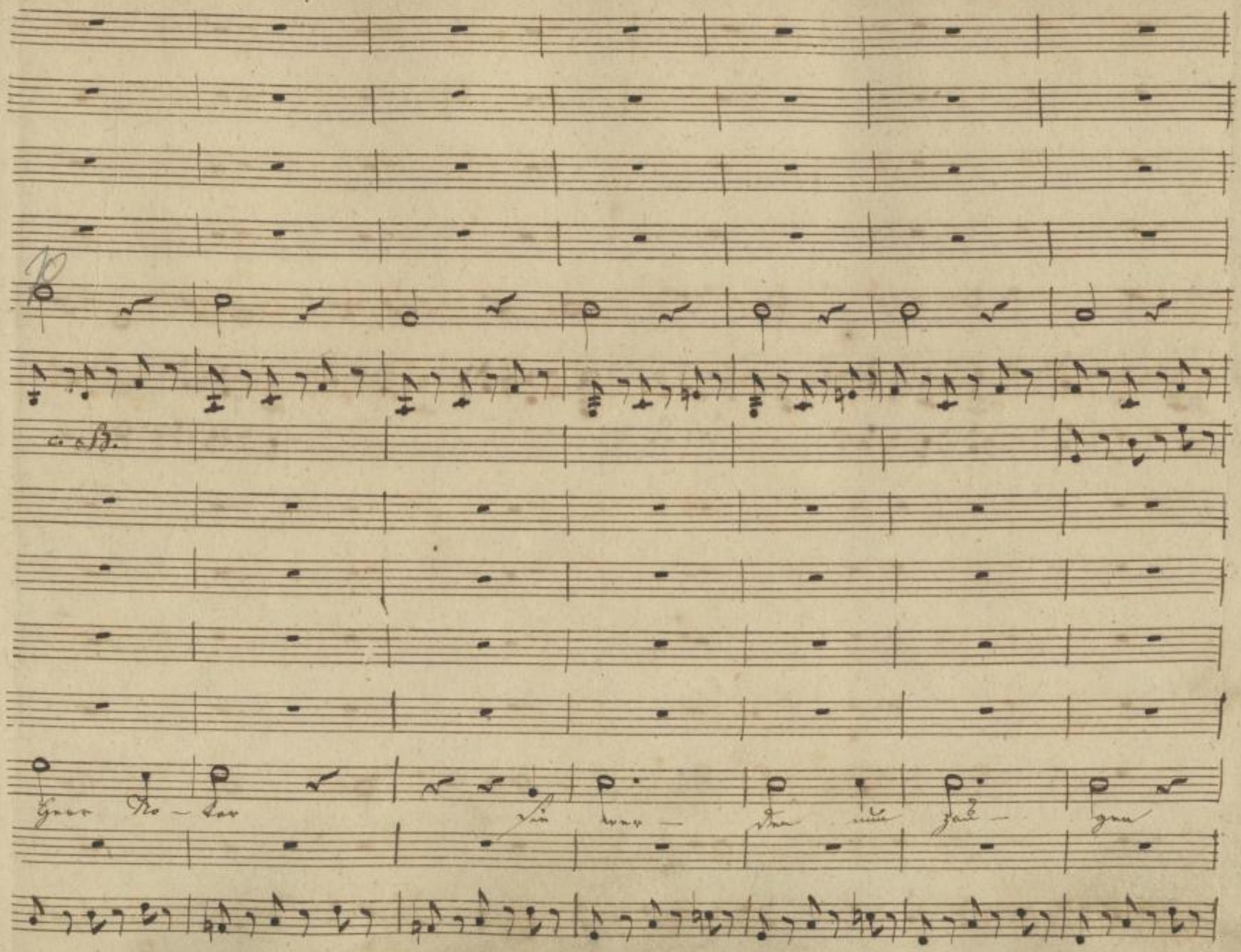
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/584
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079006693/586
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



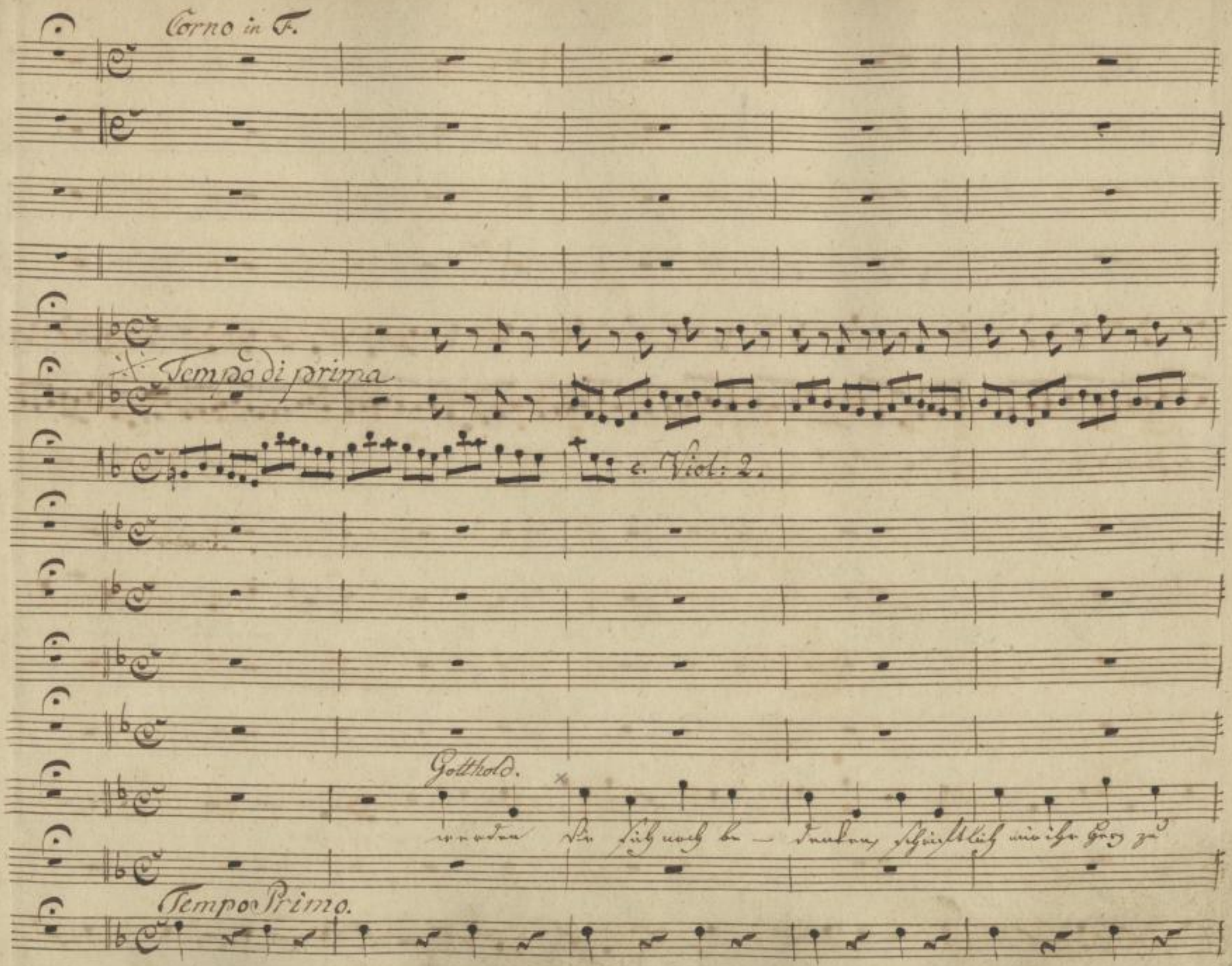
115

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079006693/587
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

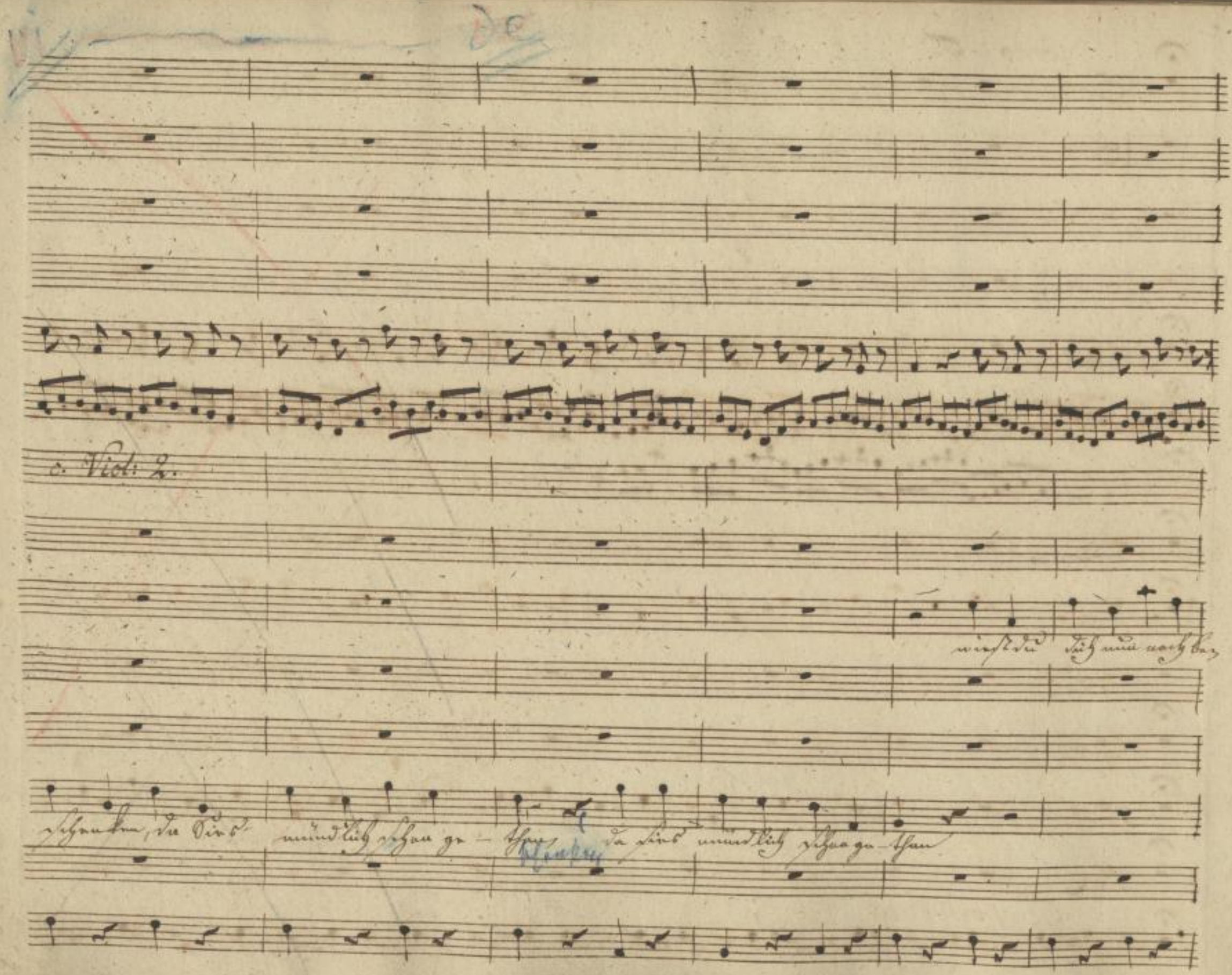
c. Viol: 2.

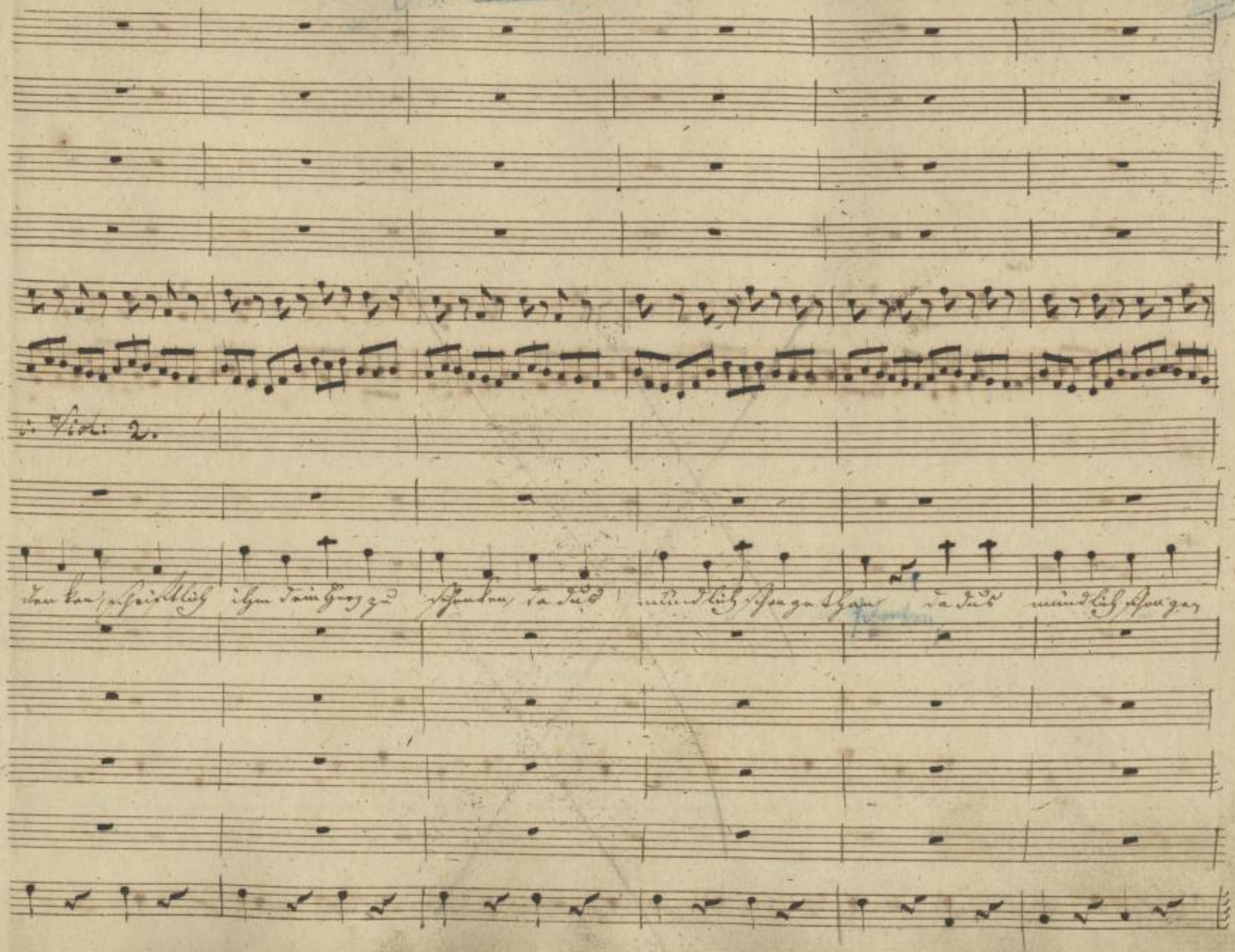
was Be — red — sam — keit ver — mag

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

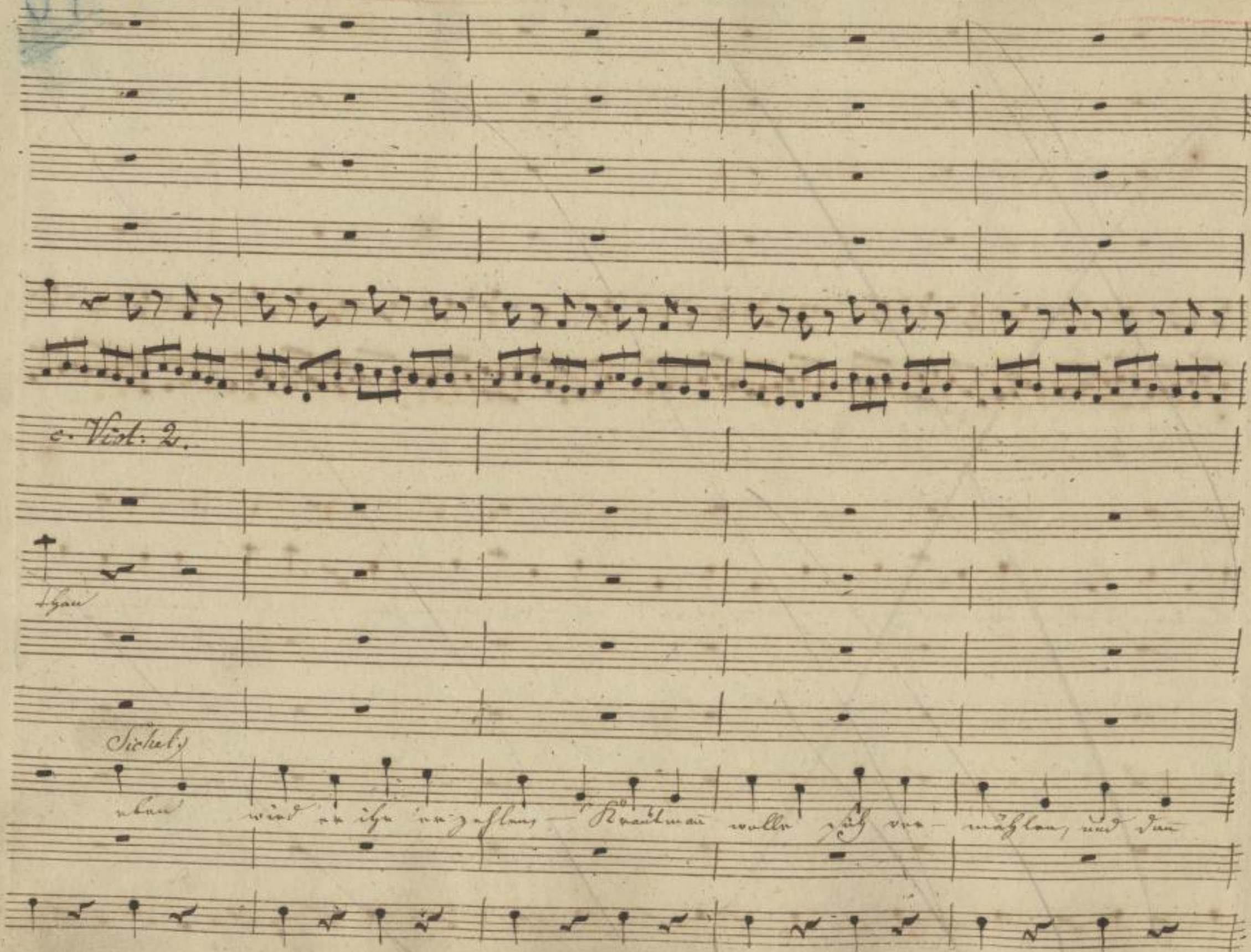


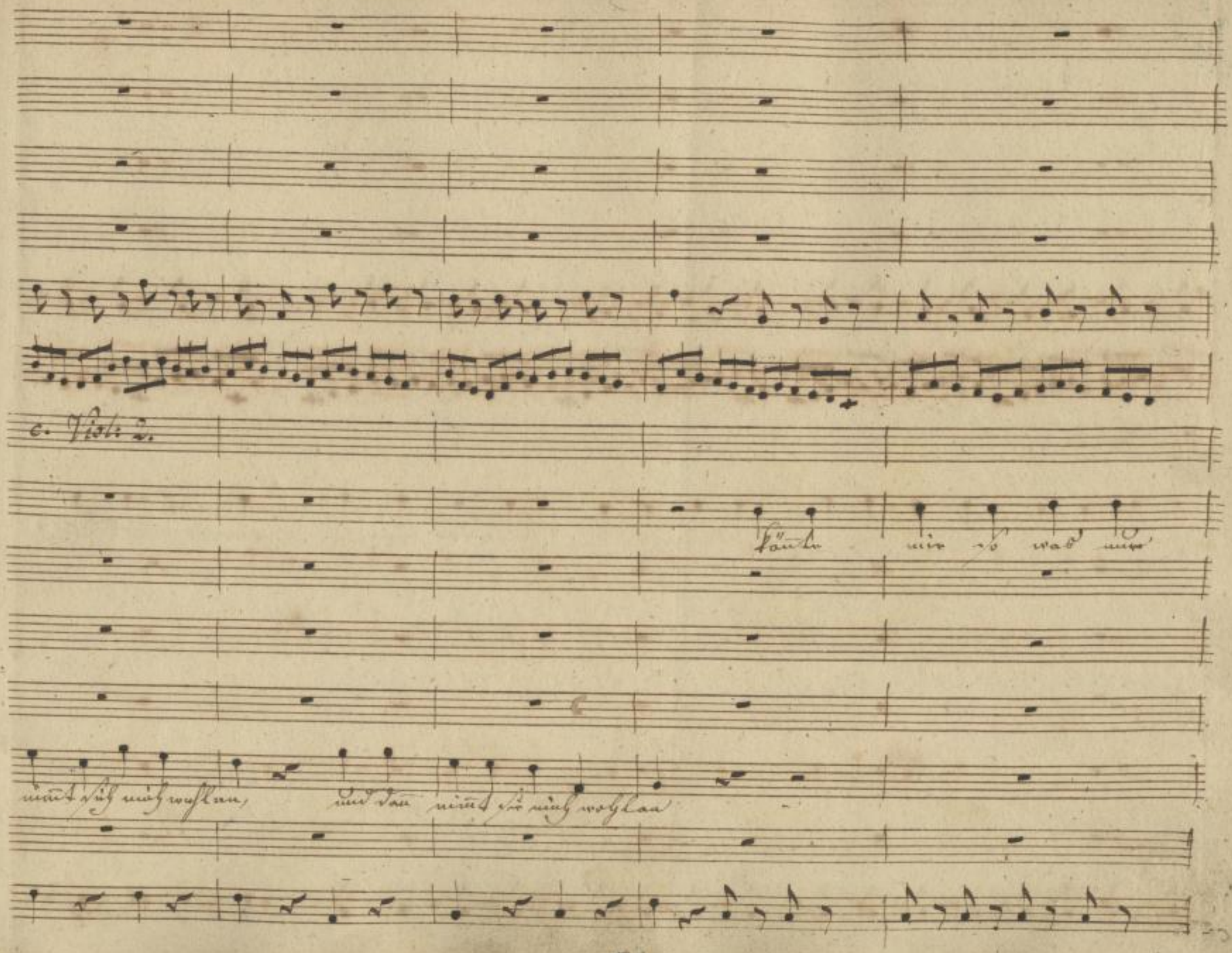
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


c. Viol: 2.
wirst du dich nun noch be-
schenken, da Sie's mündlich schon ge-then, da Sie's mündlich schon ge-then

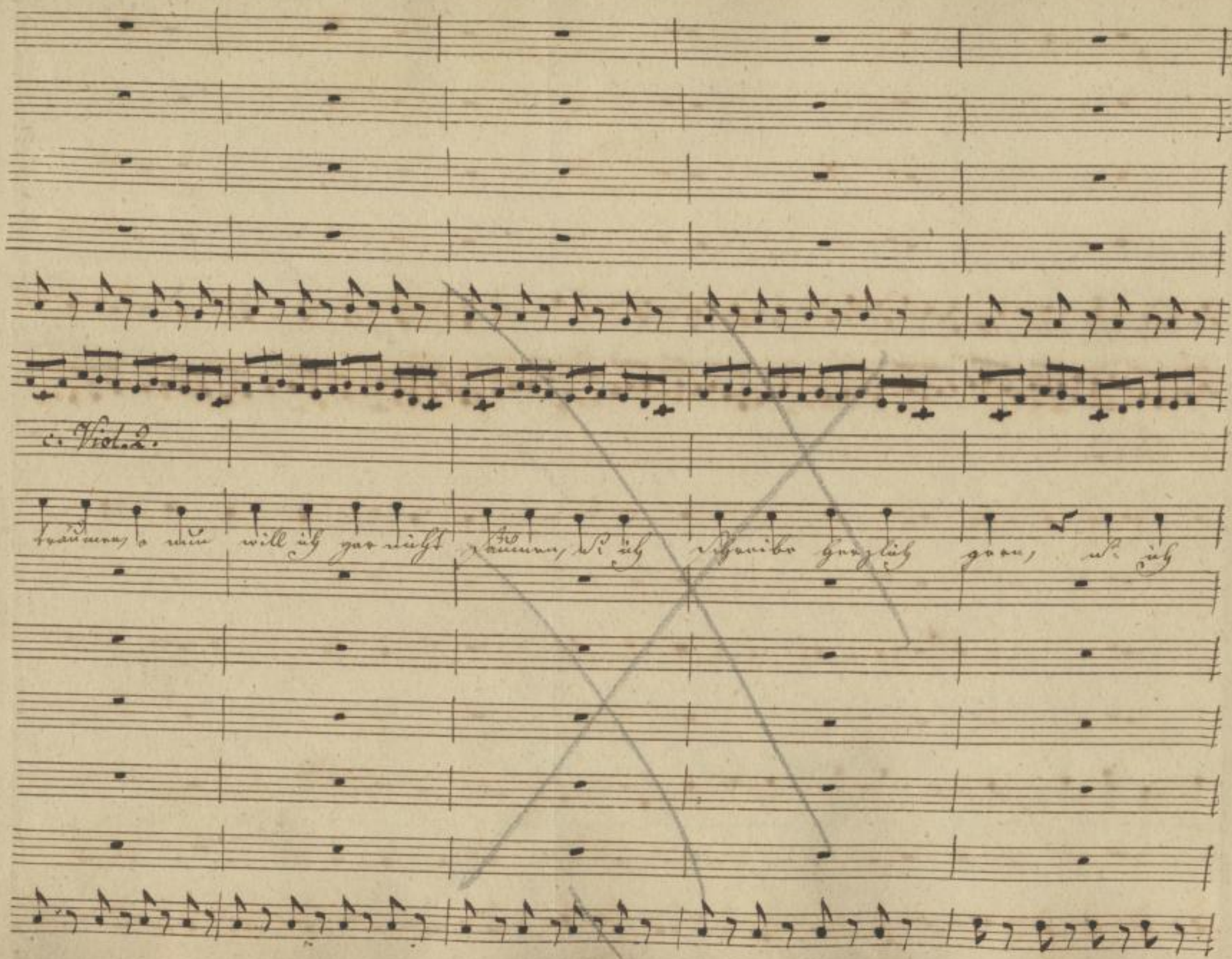


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

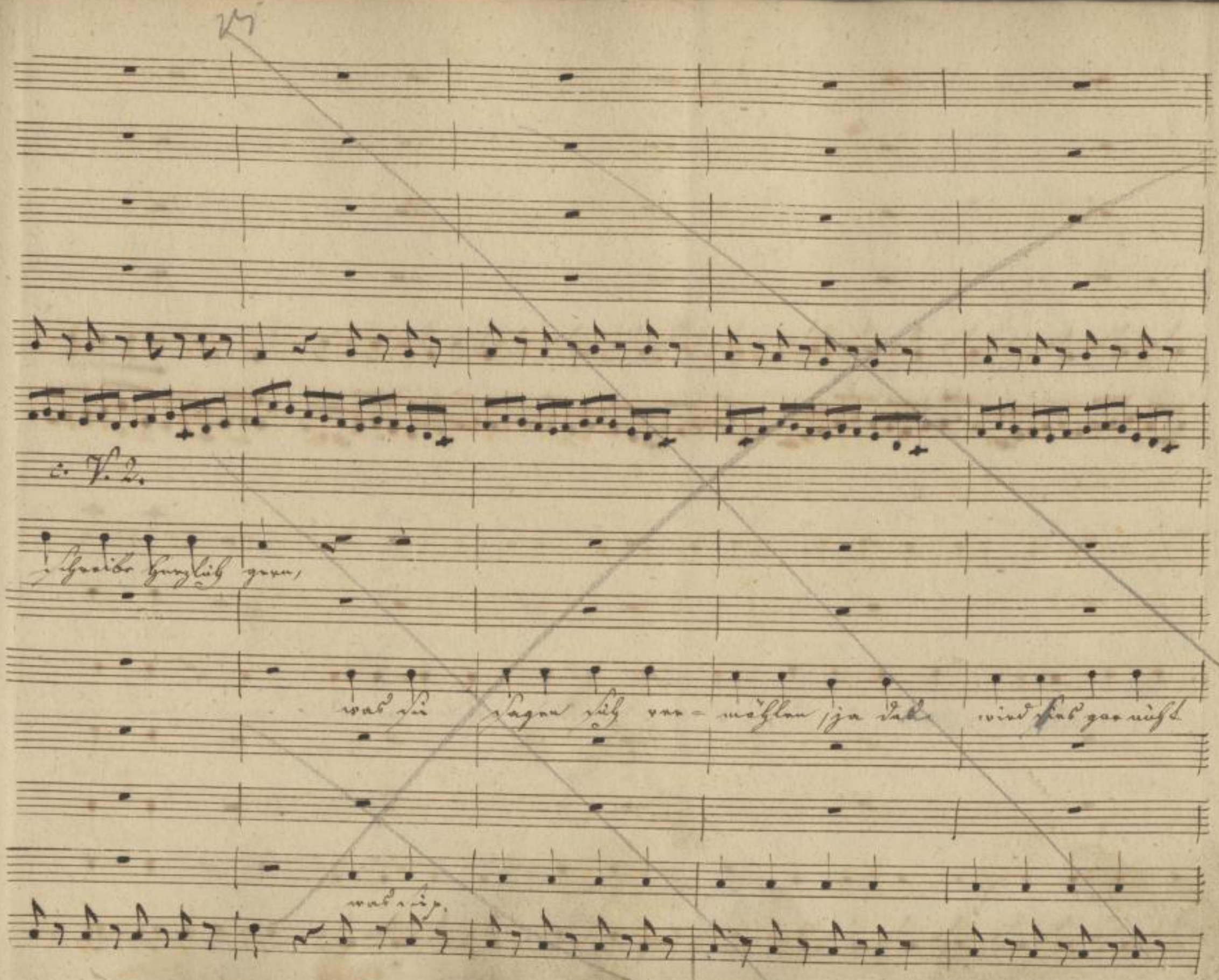

c. Vist. 2.
Thau
Sichel.
eben wird er ihr erzehlen — Kräutman wolle sich ver- mählen, und den



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/593
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/594
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. V. 2.

könnte

wirst du

fehlen, o nun unterschreibt sie gern, o nun unterschreibt sie gern was sie

werden

eben

fehlen, rp.

was sie

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/596 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp

con Oboi.

pp

c. Viol. 2.

mir so was nur träumen, o nun will ich gar nicht säumen, u. ich schreibe herzlich

dich nun noch be- denken, schriftlich ihm dein Herz zu schenken, da dies mündlich schon ge-

sagen sich ver- mählen ja dann wird es gar nicht fehlen, o nun unterschreibt sie

Sie sich noch be- denken schriftlich mir ihr Herz zu schenken, da sies schriftlich schon ge-

wird er ihr er- zählen Kräutmann wolle sich ver- mählen, u. dann nimmt sie mich wohl

sagen.

p

c. Viol. 2.

gern und ich schreibe herzlich gern

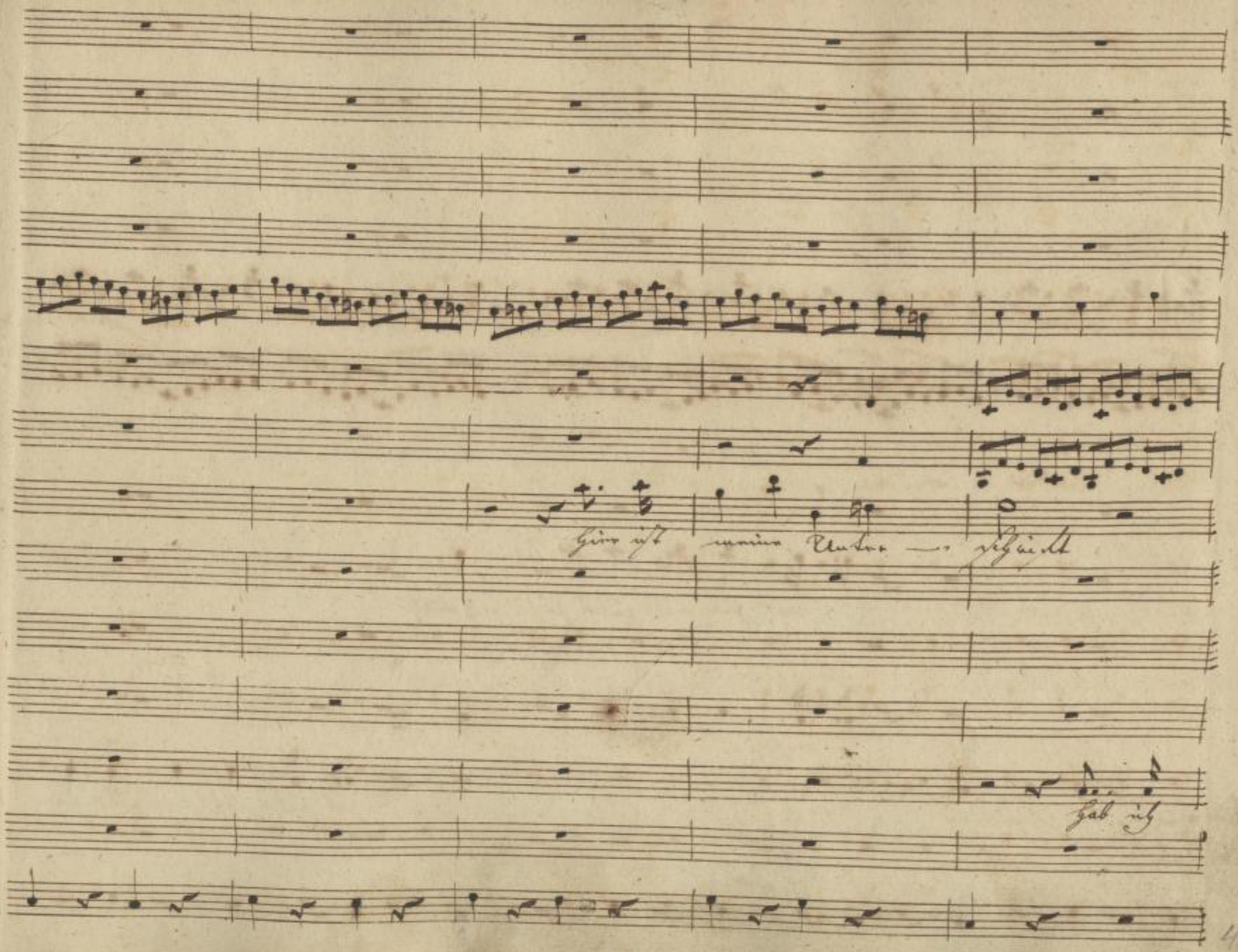
thun, da das mündlich schon ge- thun,

schon o nun unterschreibt sie schon

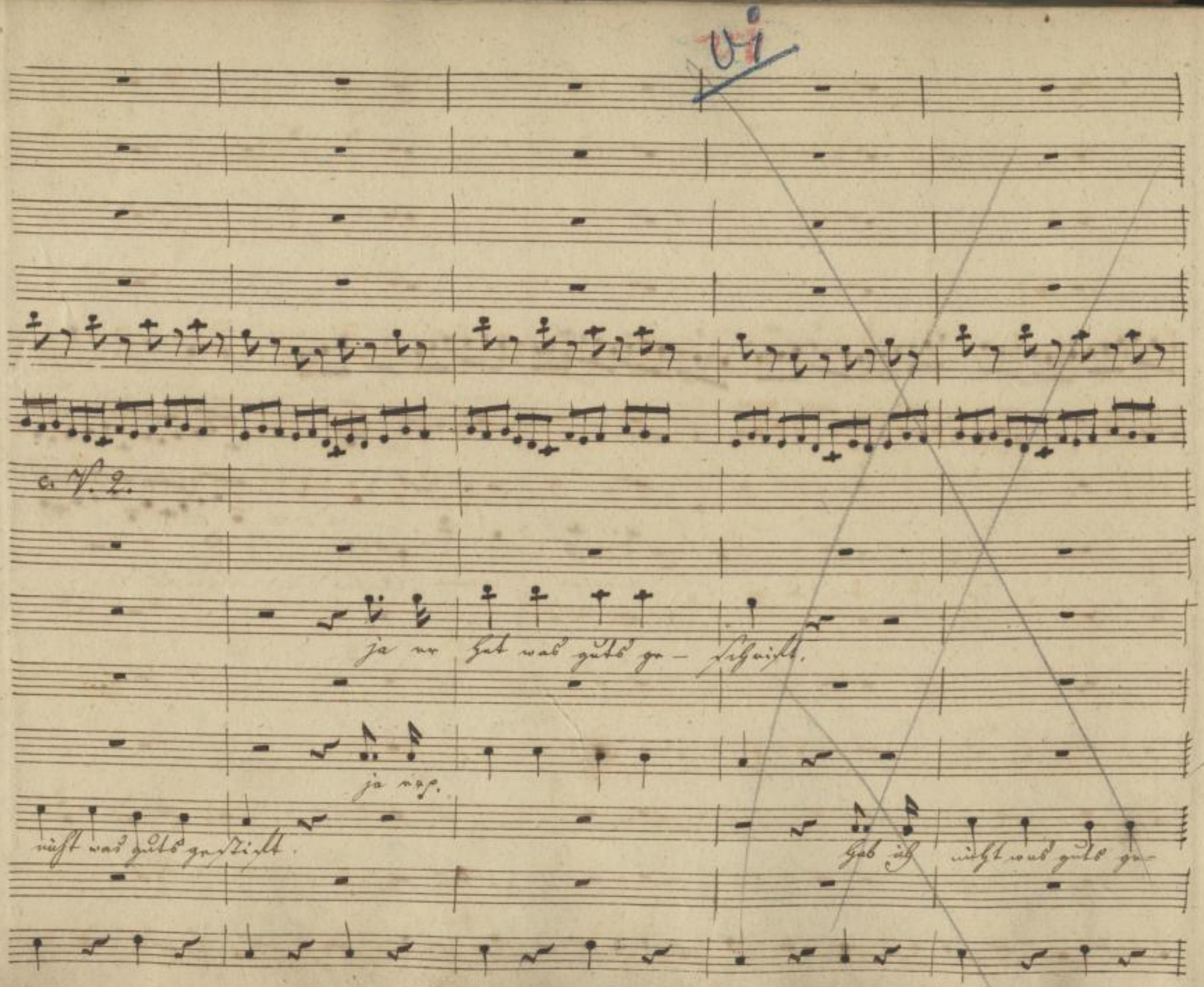
thun da sies schriftlich schon ge- thun

an und dann nimmt sie mich wohl an.

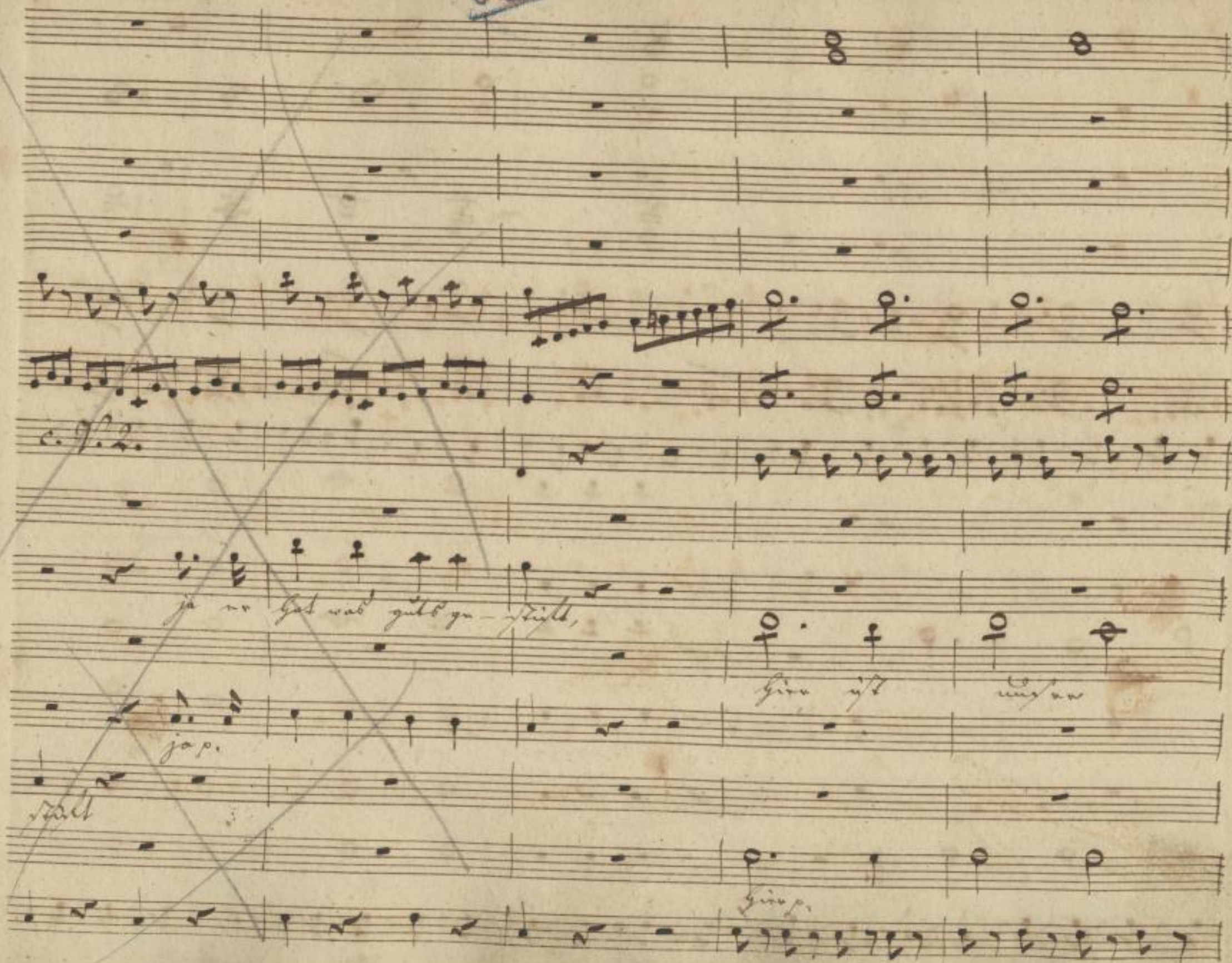
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/598 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



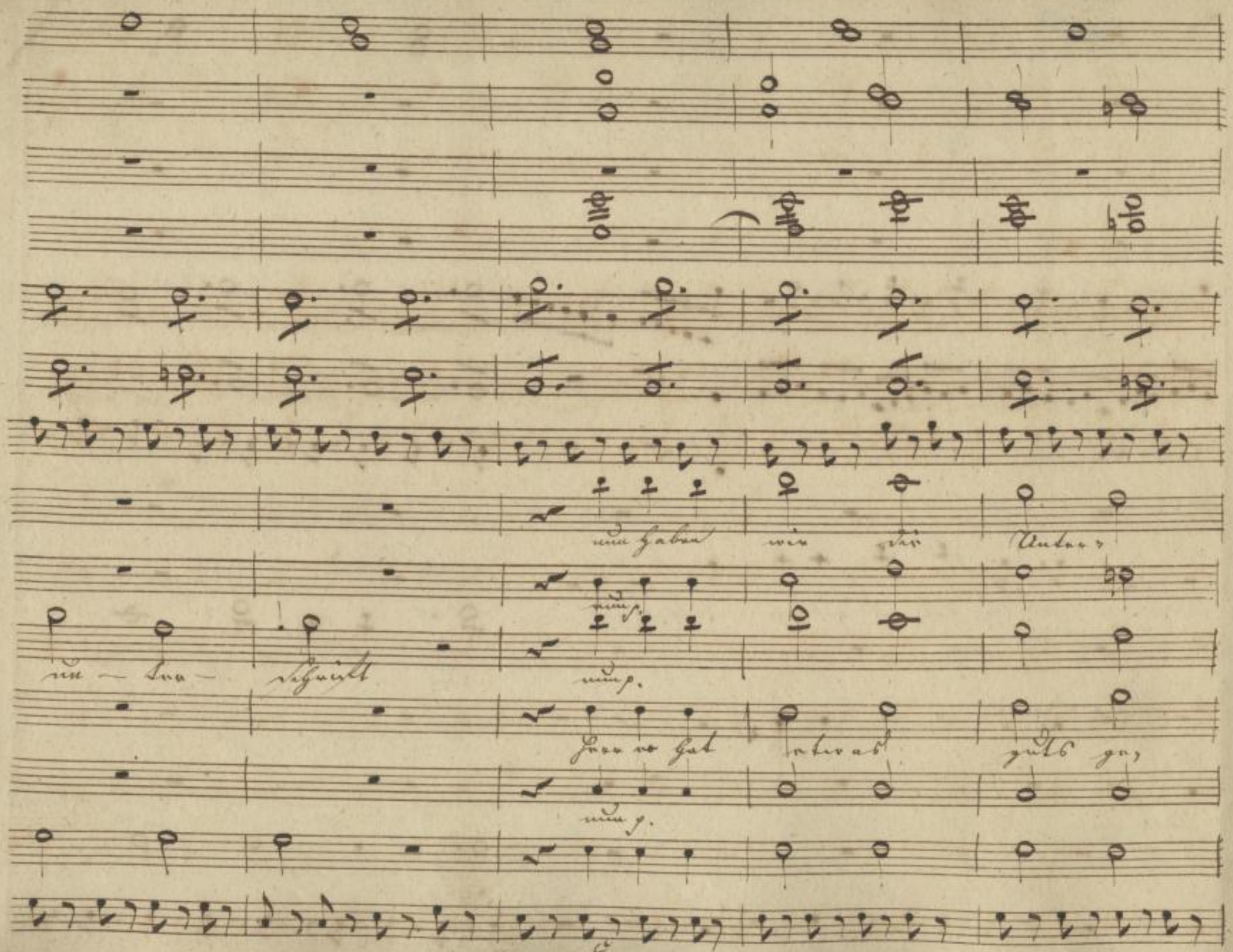
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/599
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

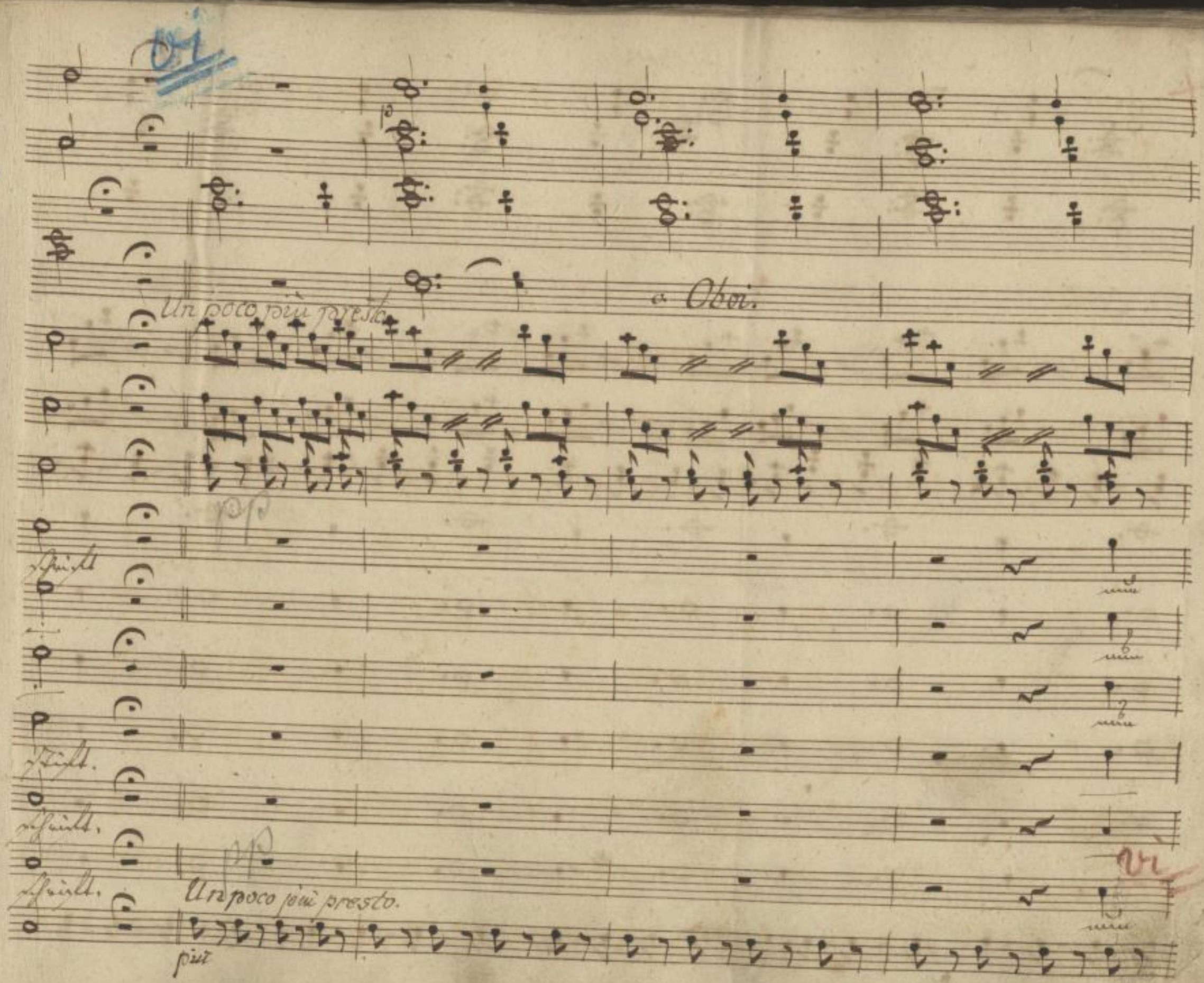


SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 079006693/600
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

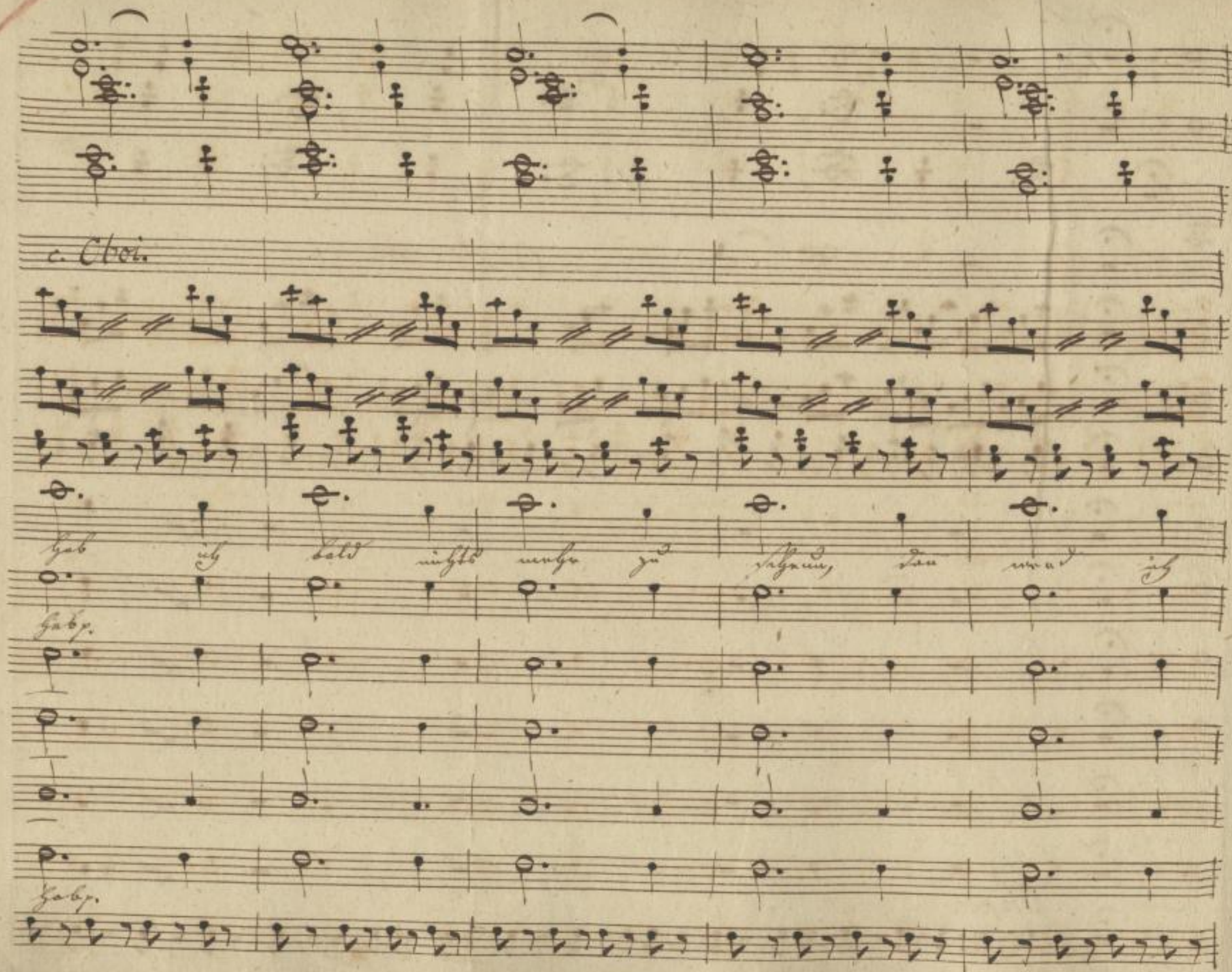


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


um haben wir die Unter-
un — ter — schrift
Herr er hat etwas guts ge-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/603
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/604
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

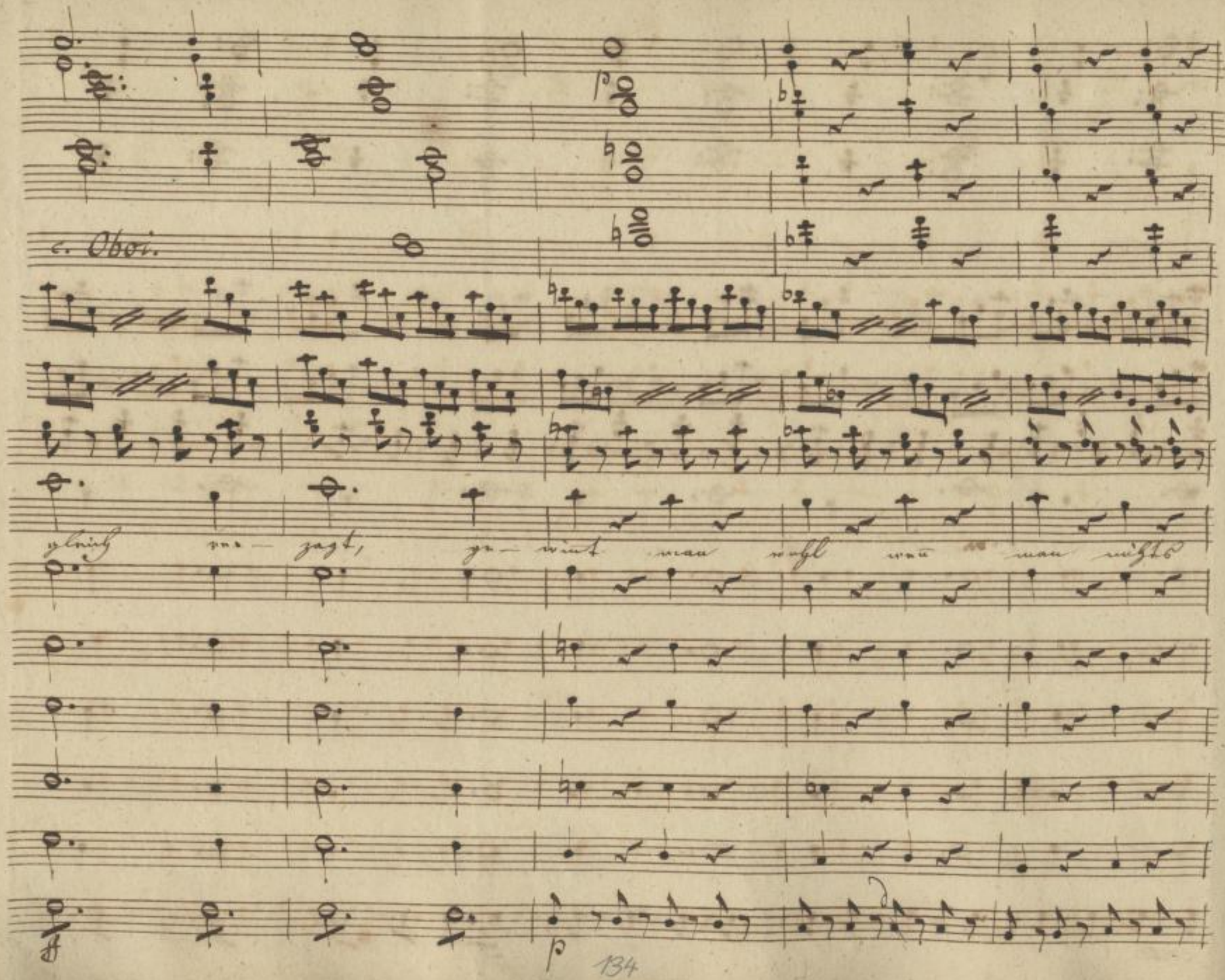
cr:

c. Oboi.

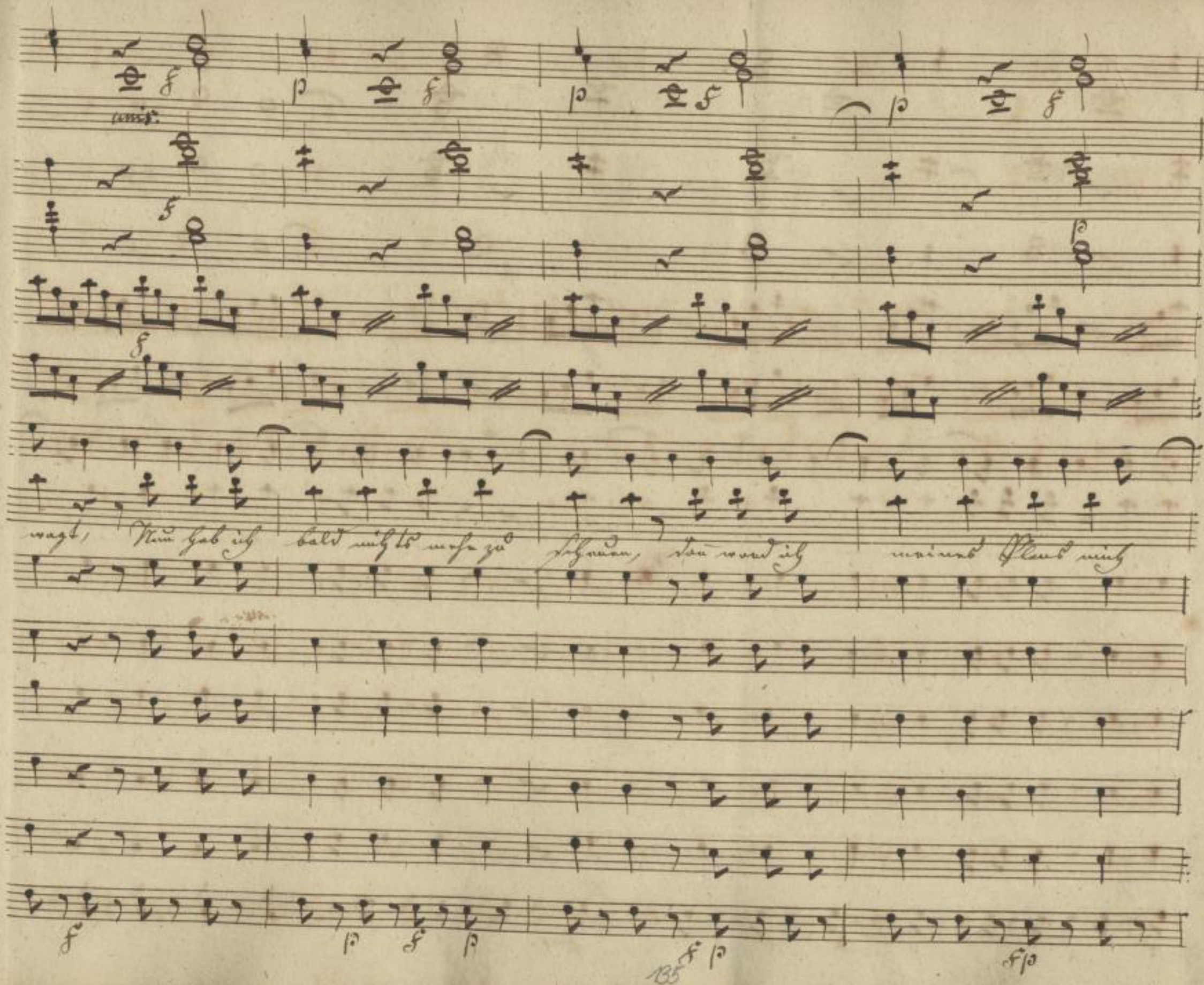
meines Plans mich freue, nur stand- hafft und nicht

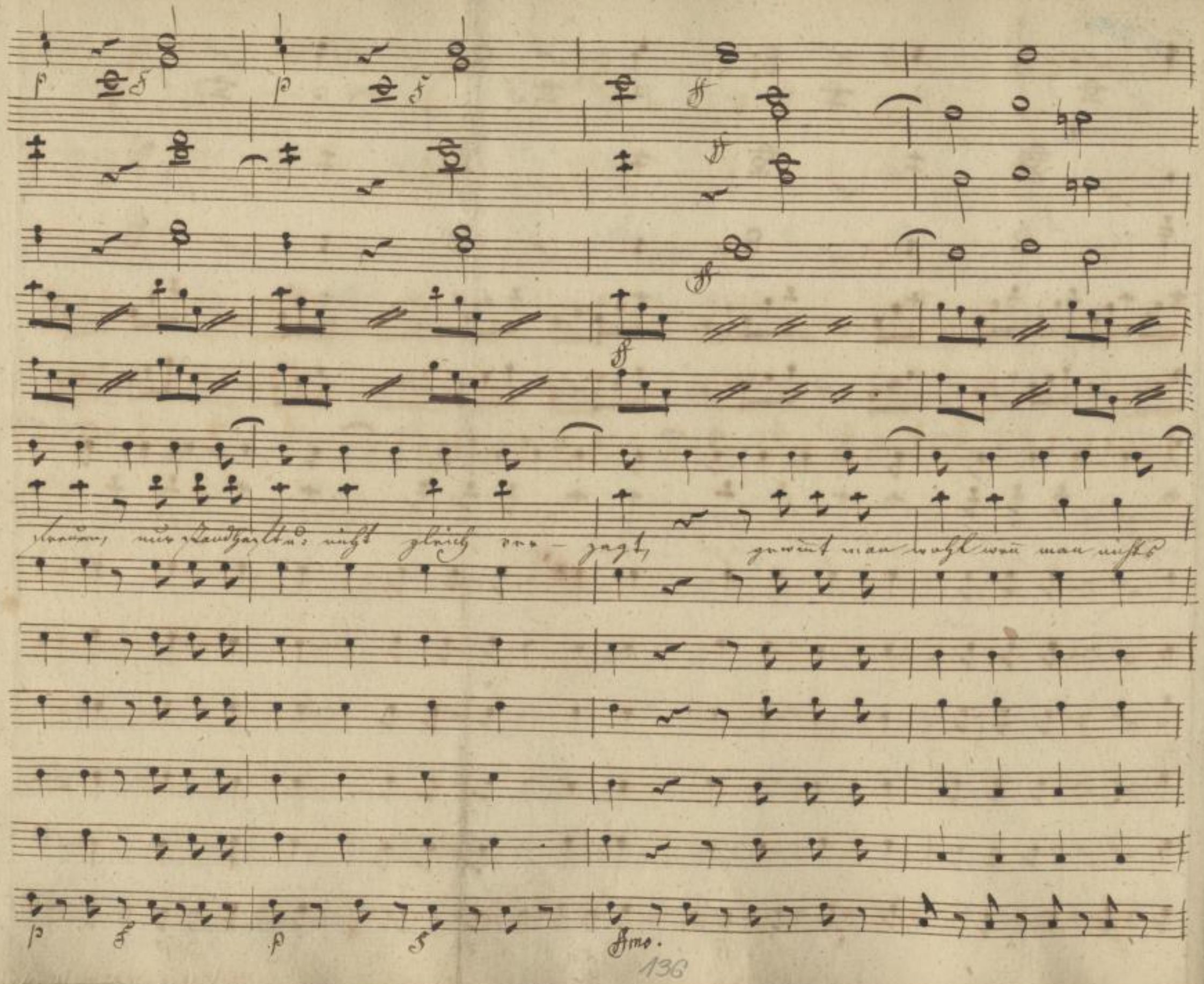
cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/605 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

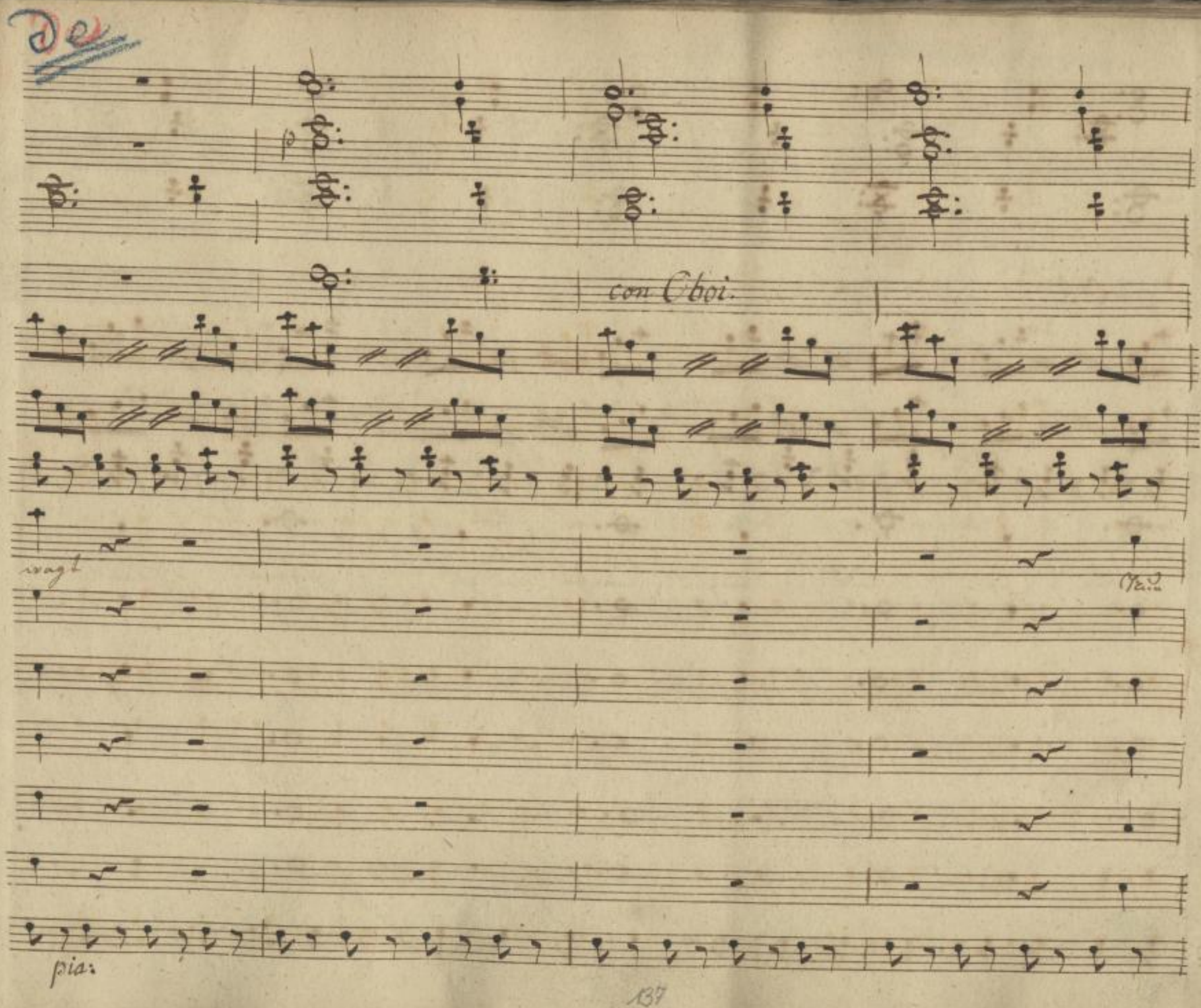


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

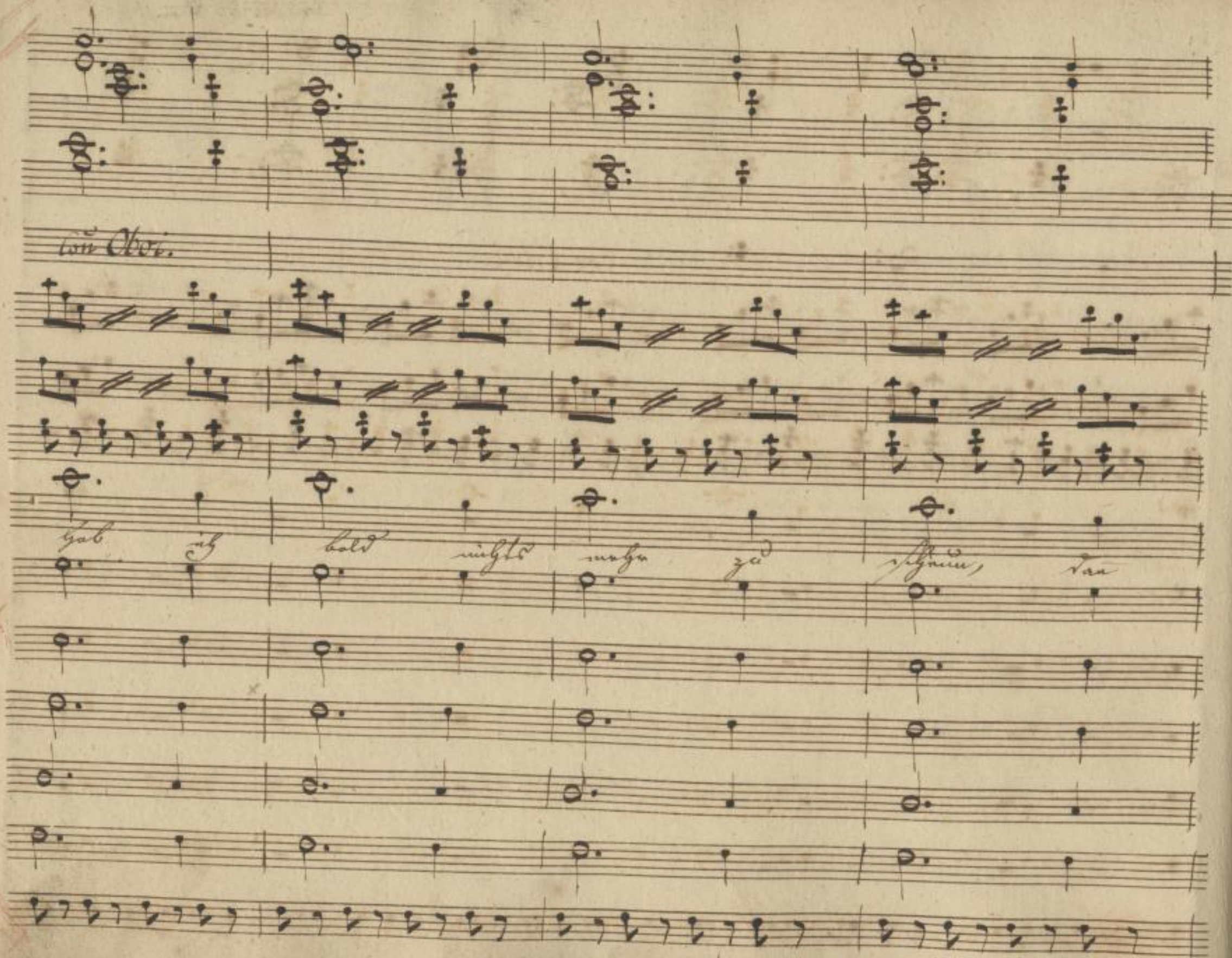

unis.
wagt, Nun hab ich bald nichts mehr zu scheuen, dann werd ich meines Plans mich



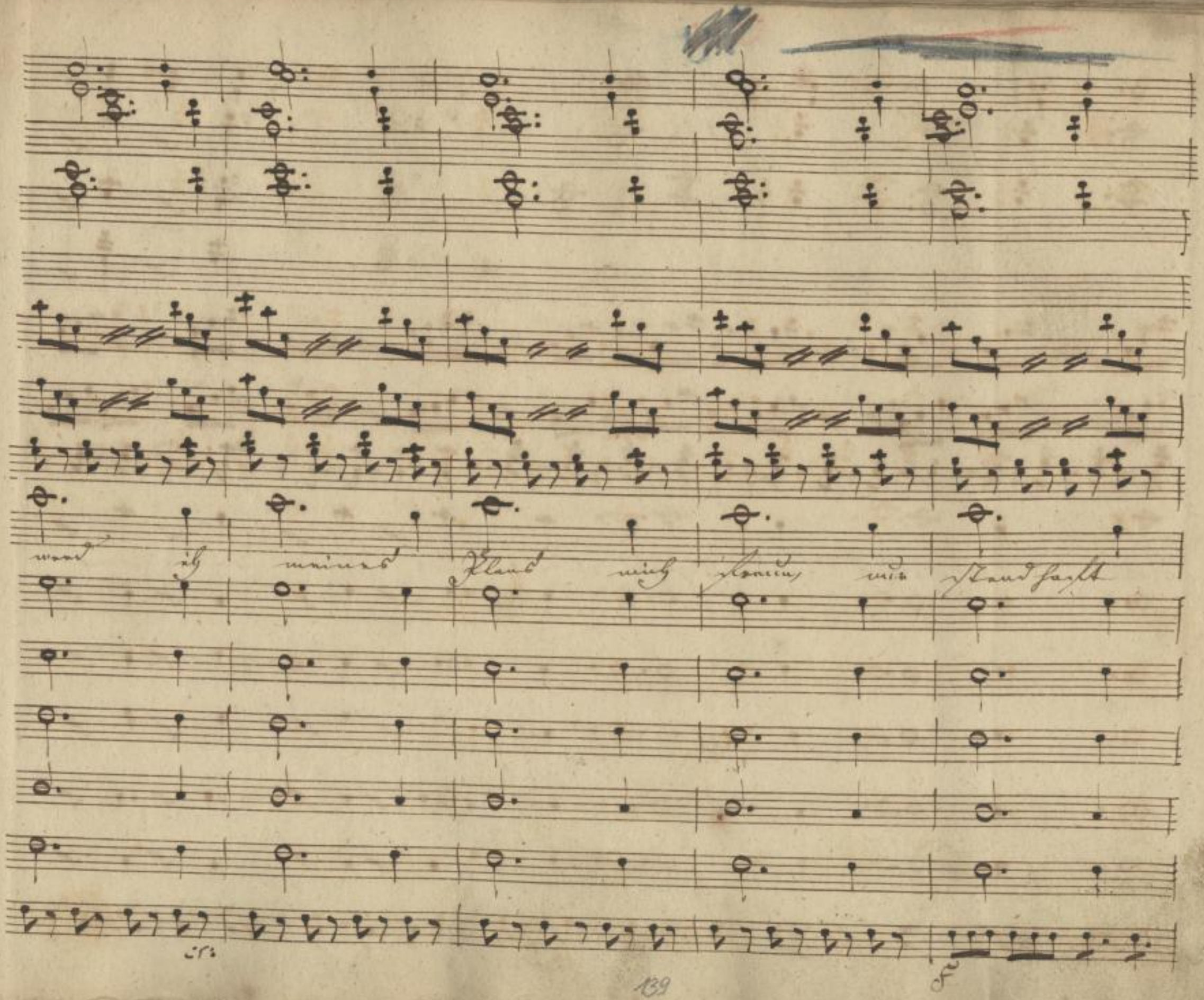
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/608
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



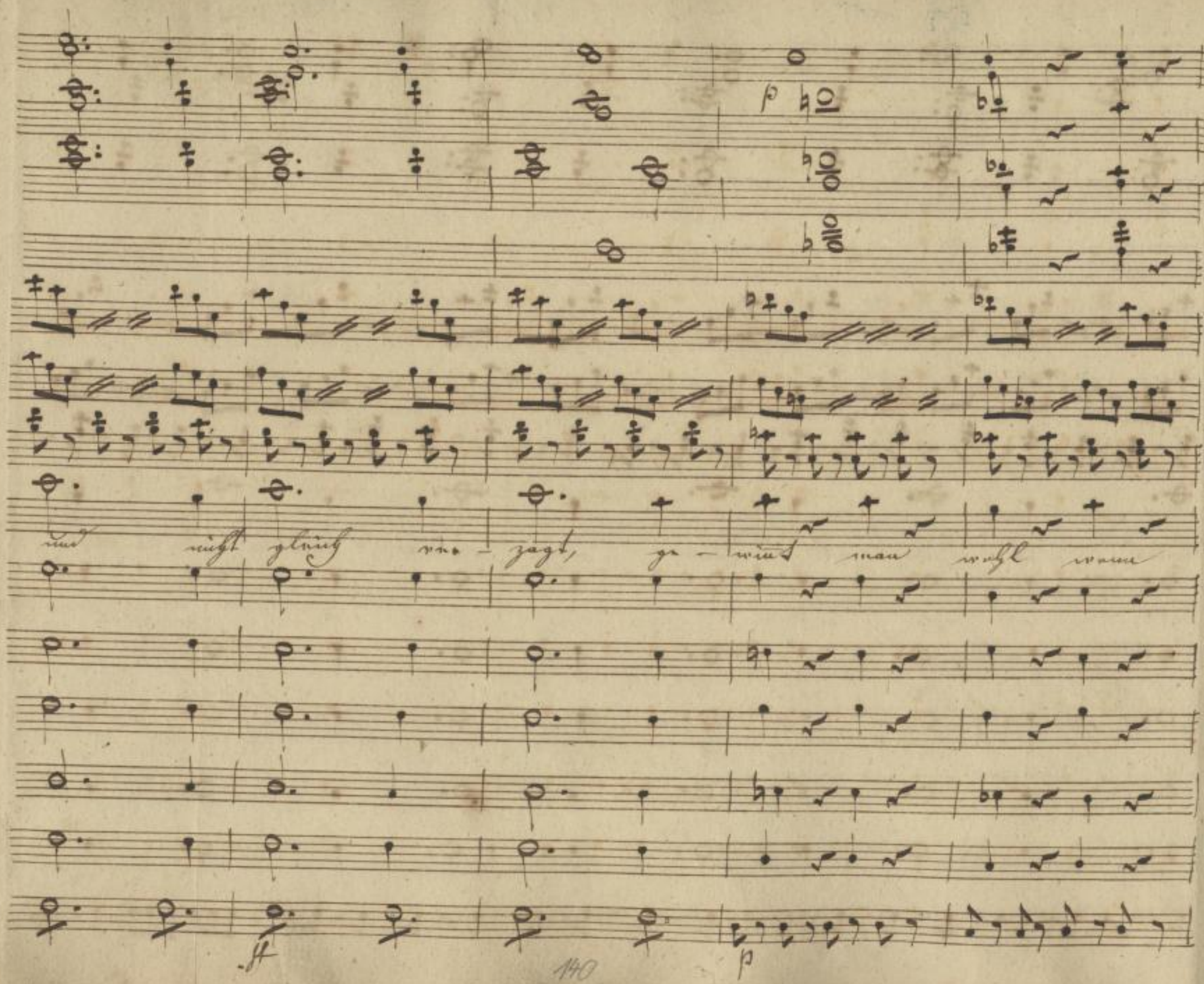
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 079006693/610
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079006693/612
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

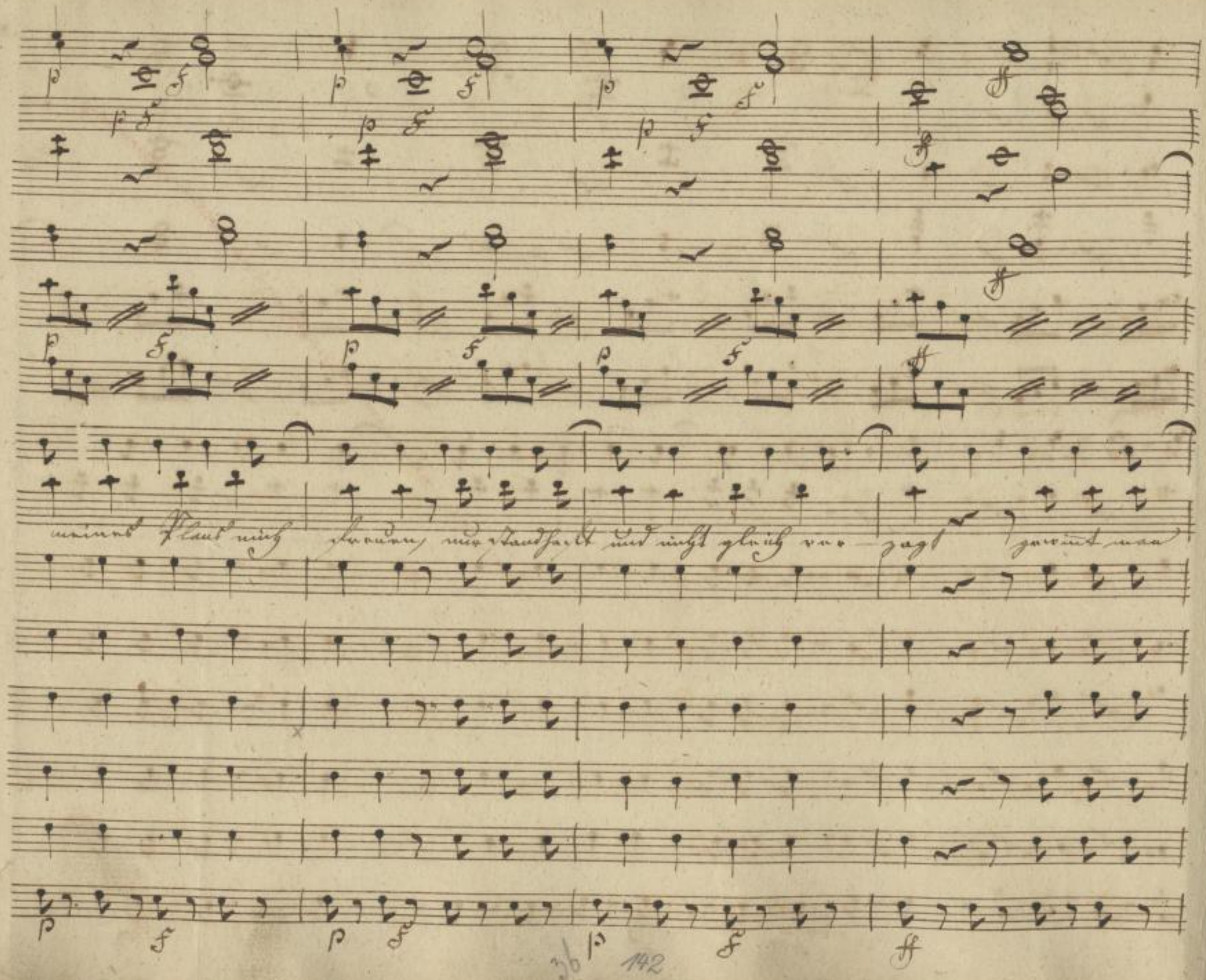
Vi —

man nichts wagt nun hab ich bald nichts mehr zu scheuen, dann werd ich

for p f p f

141

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/613 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

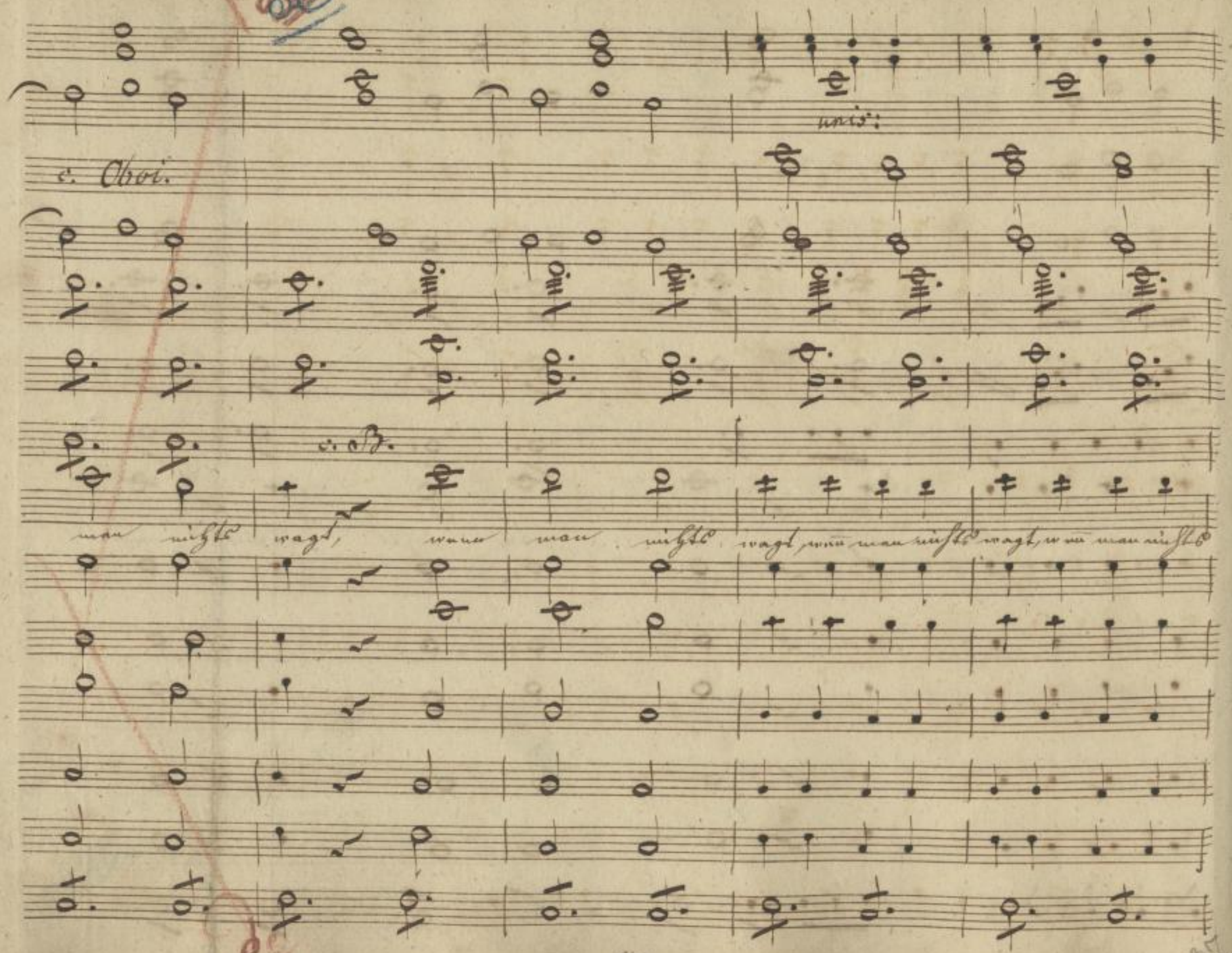

meines Plans mich freuen, nur standhaft und nicht gleich ver-zagt gewinnt man

c. Oboi.

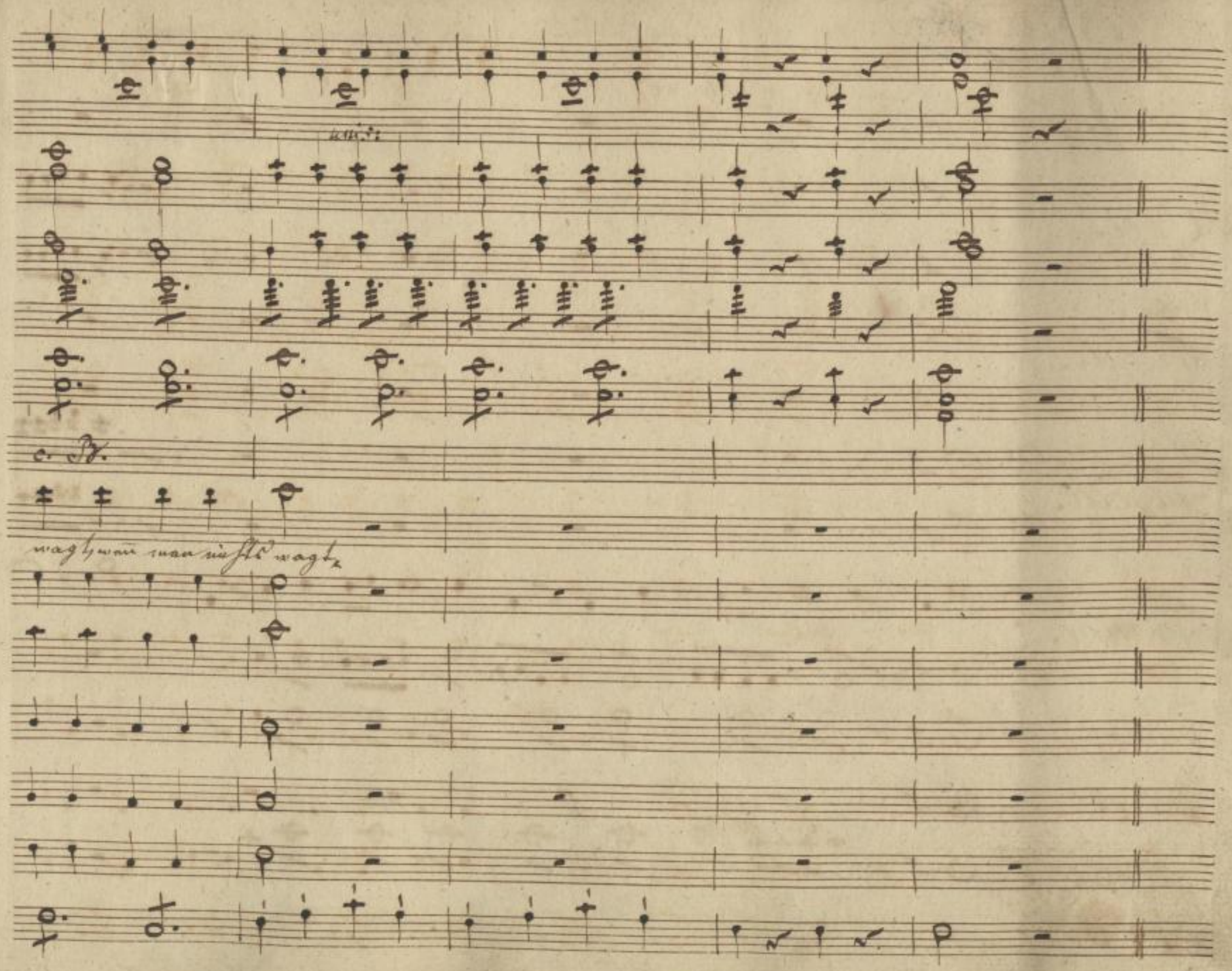
wohl wenn man nichts wagt, wenn man nichts wagt wenn

Vi =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/615
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereje ID 379006693/616
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No: 6. Aria.

Nun mein Kind, bist du nun zufrieden, ruhig?
Noch nicht lieber Vater. — Nun du wirst's schon werden.

Ich wünsche es.

Corni.

Oboi.

Flauti.

Fagotti.

Violini.

Viola.

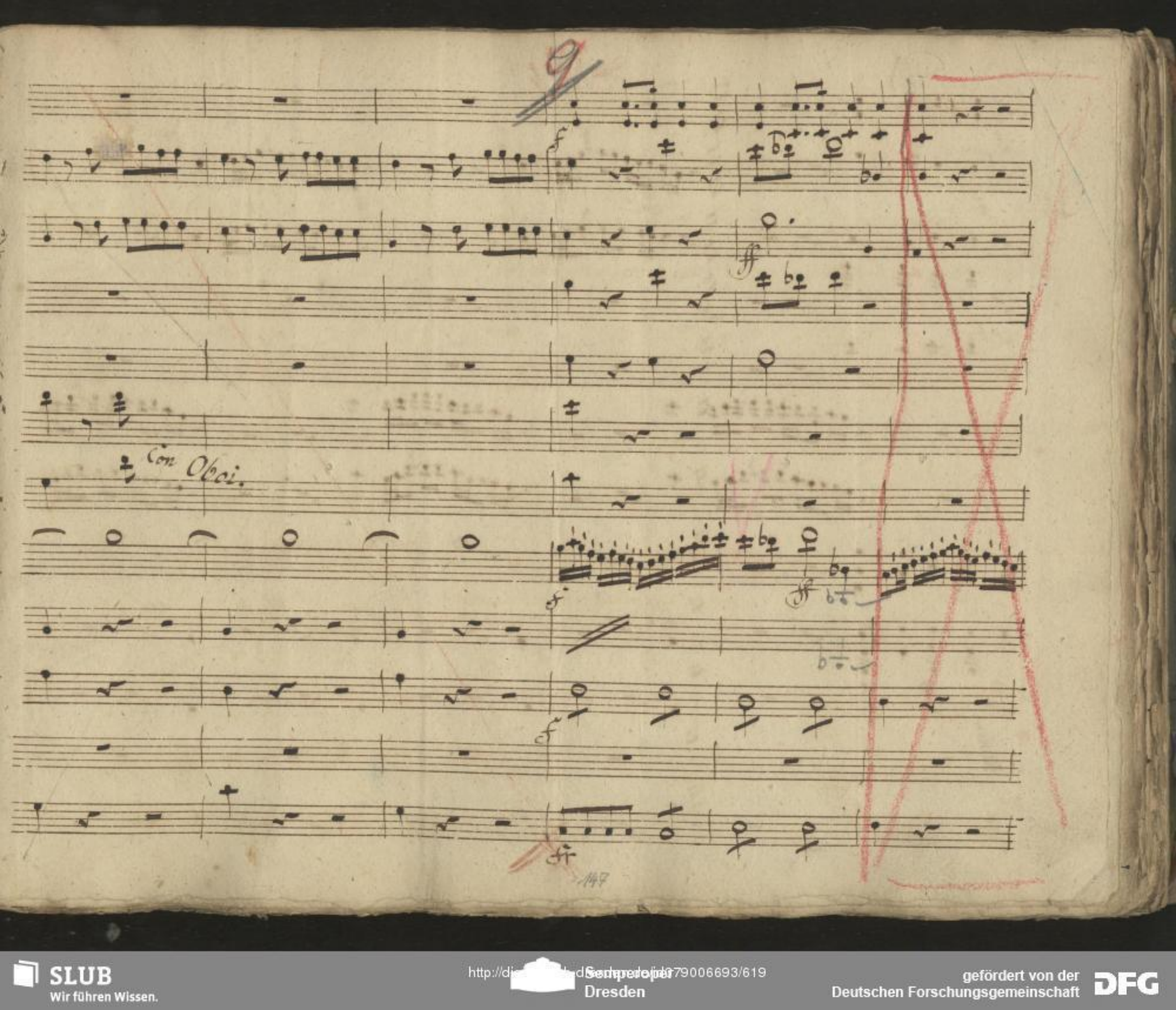
Tenore.

Basso.

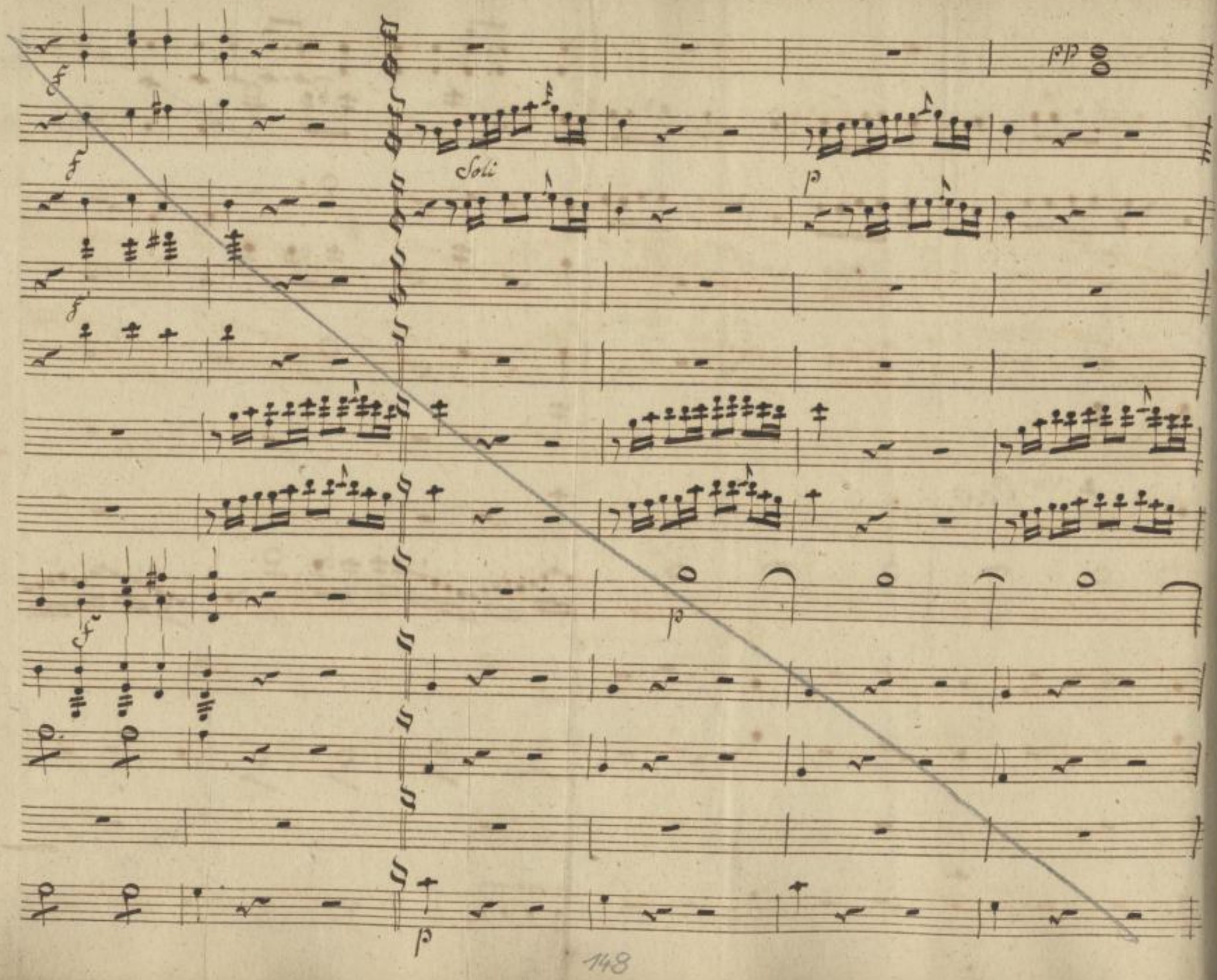
Moderato

p

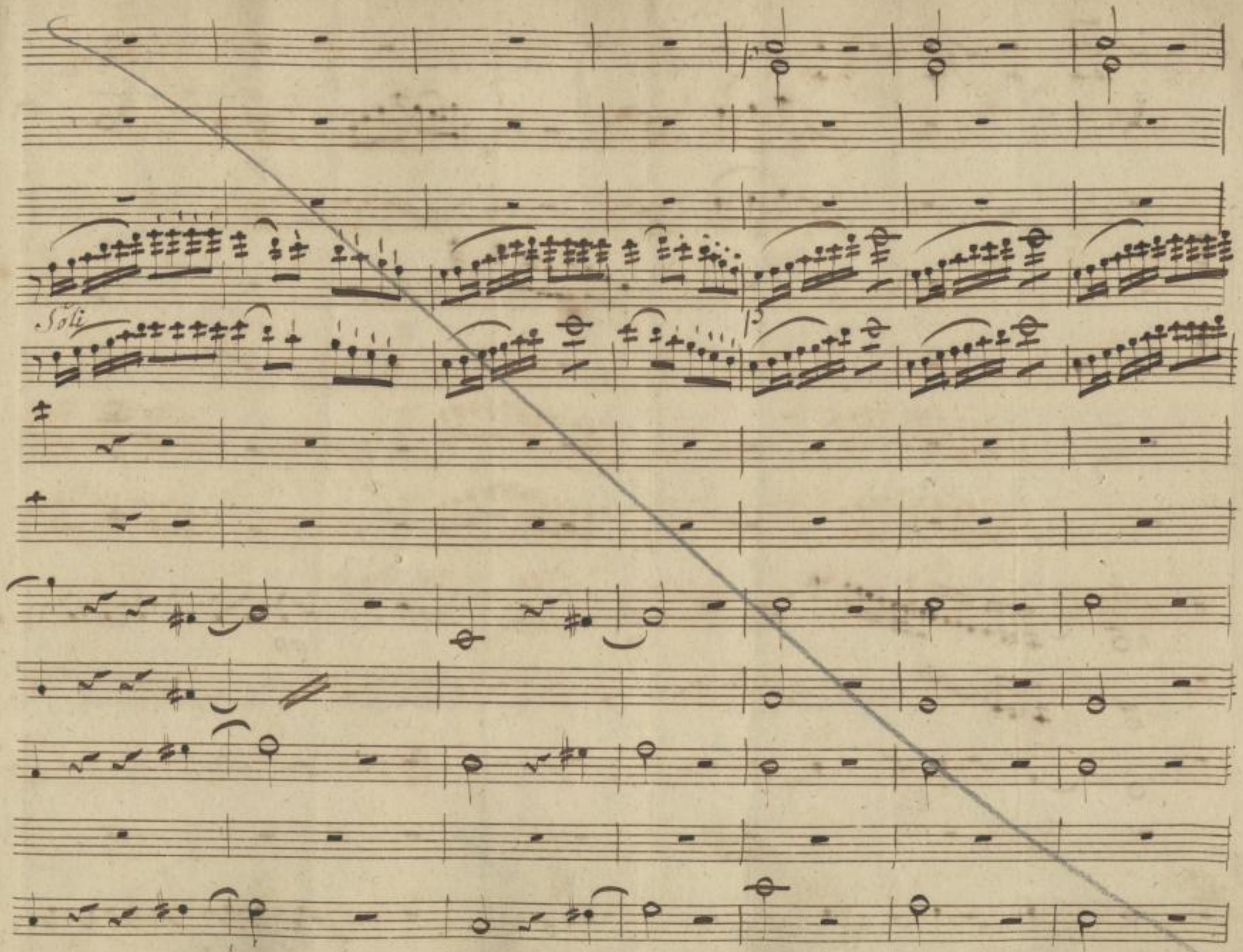
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/618 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



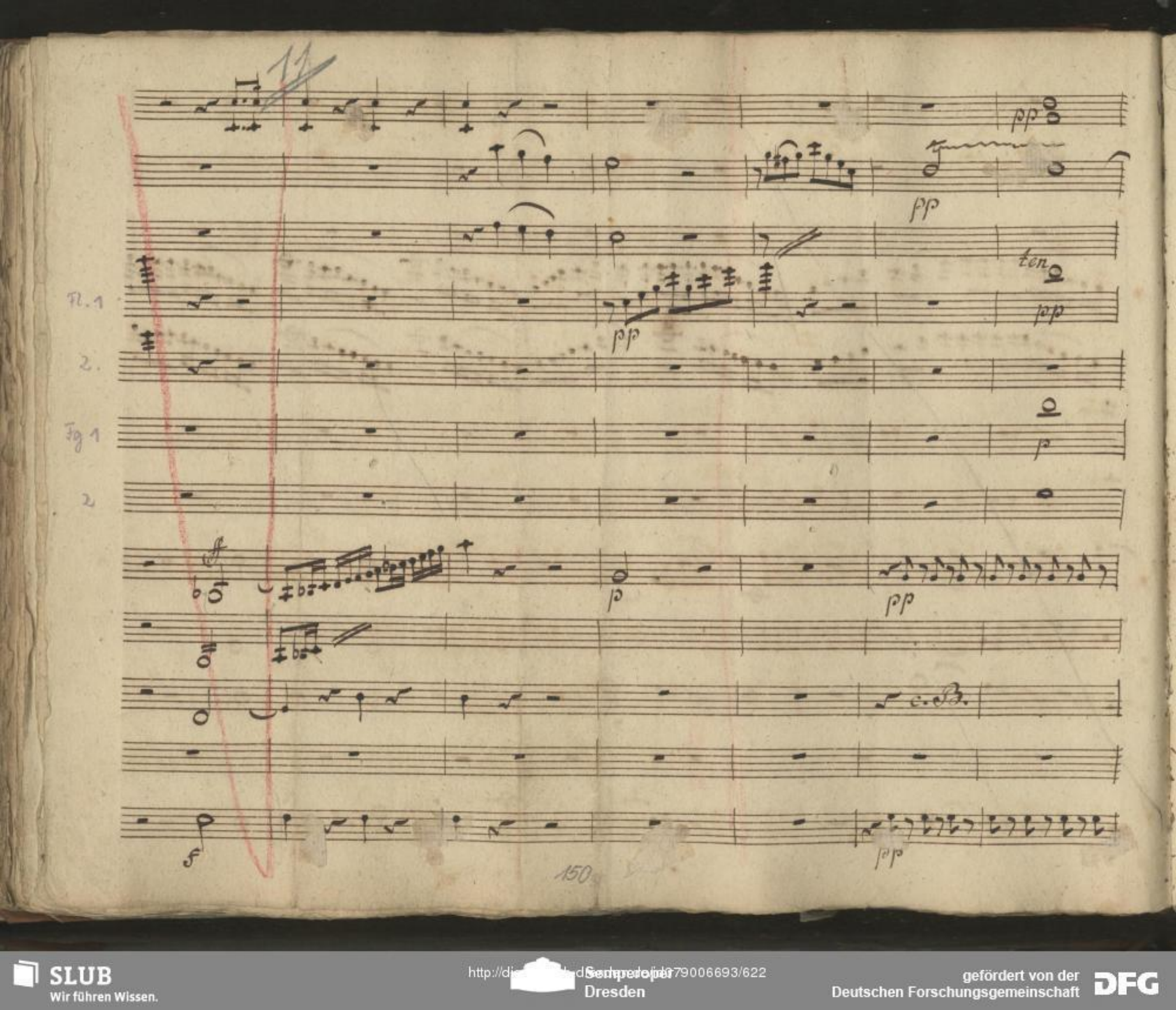
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/619
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



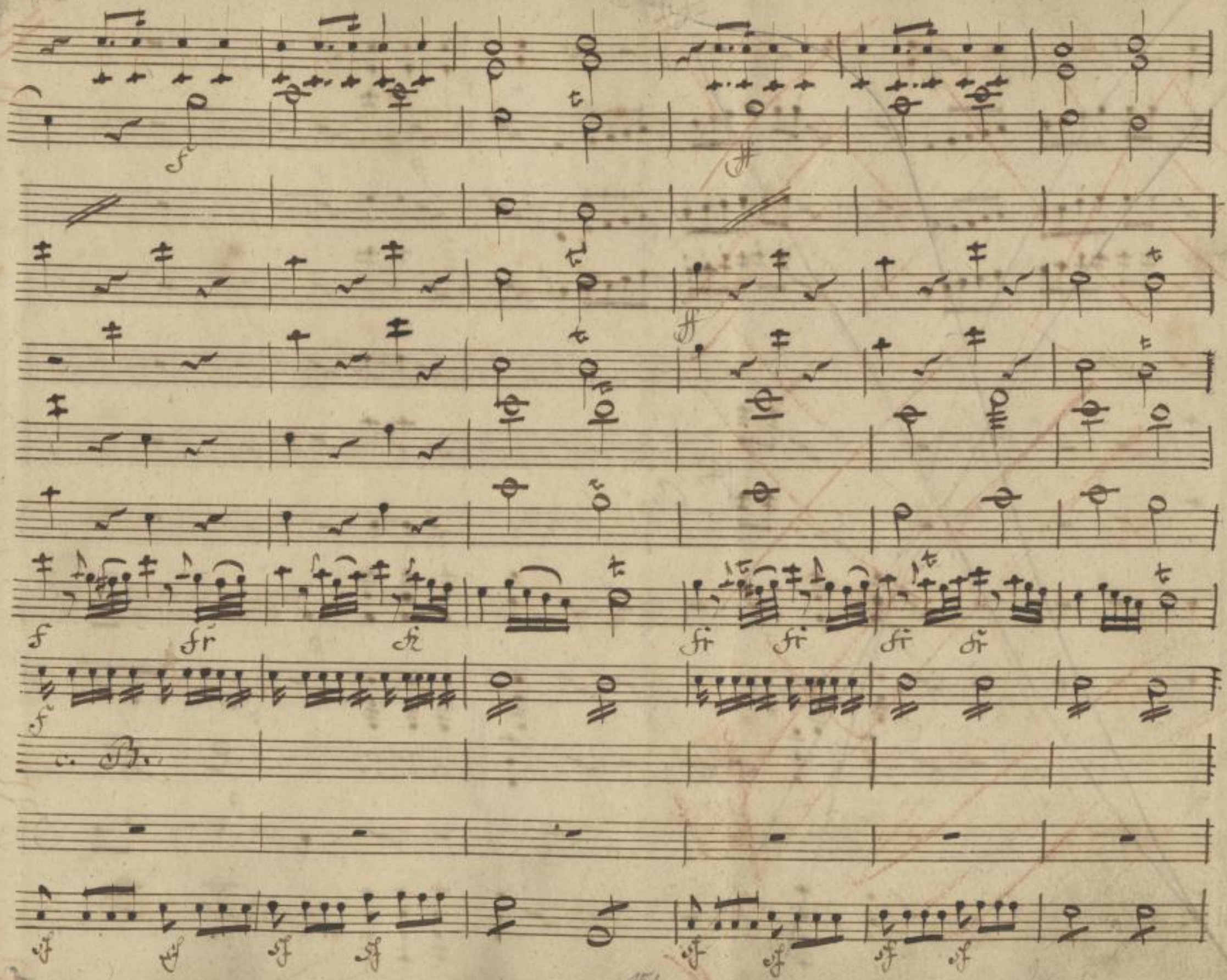
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



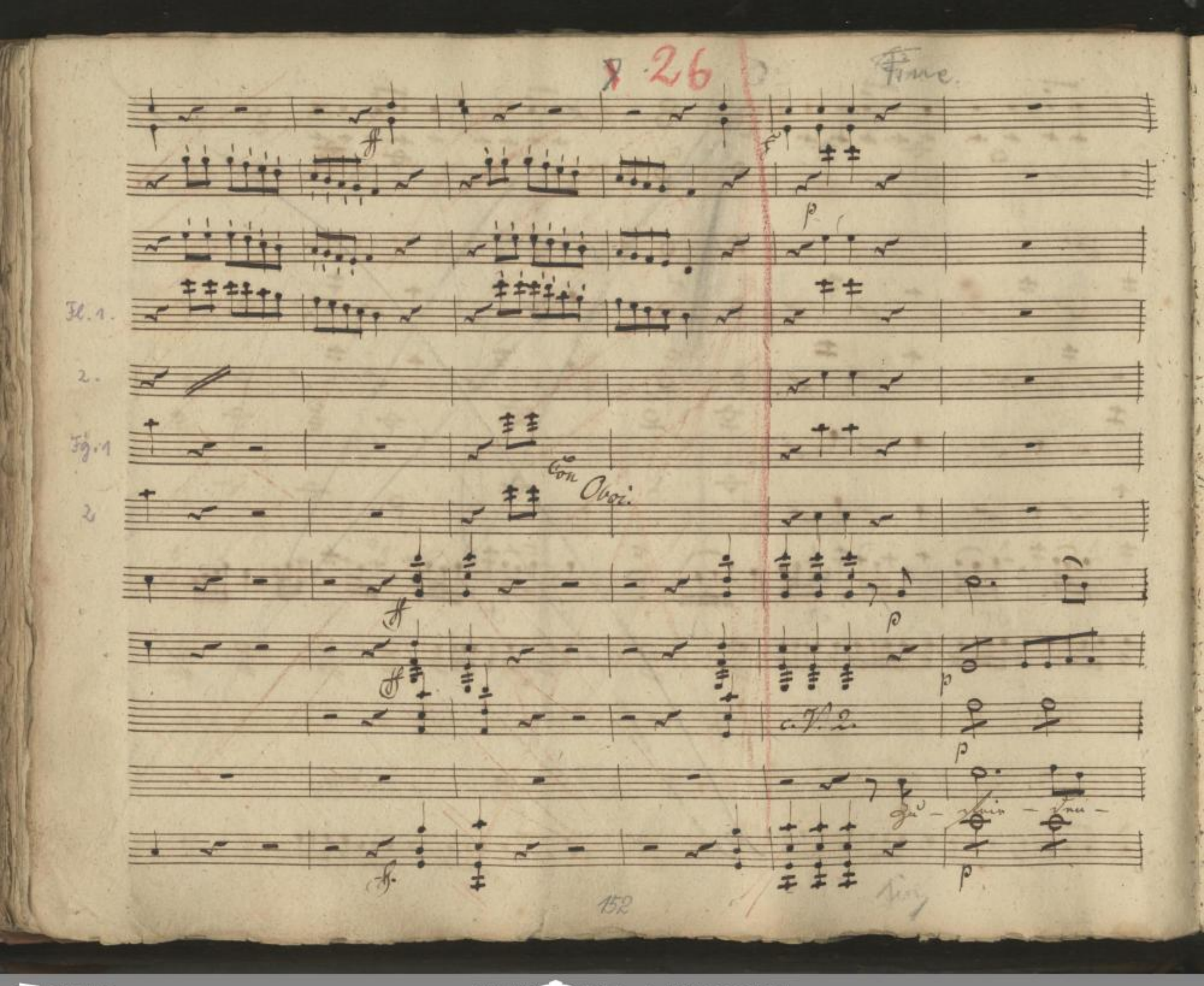
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/621
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

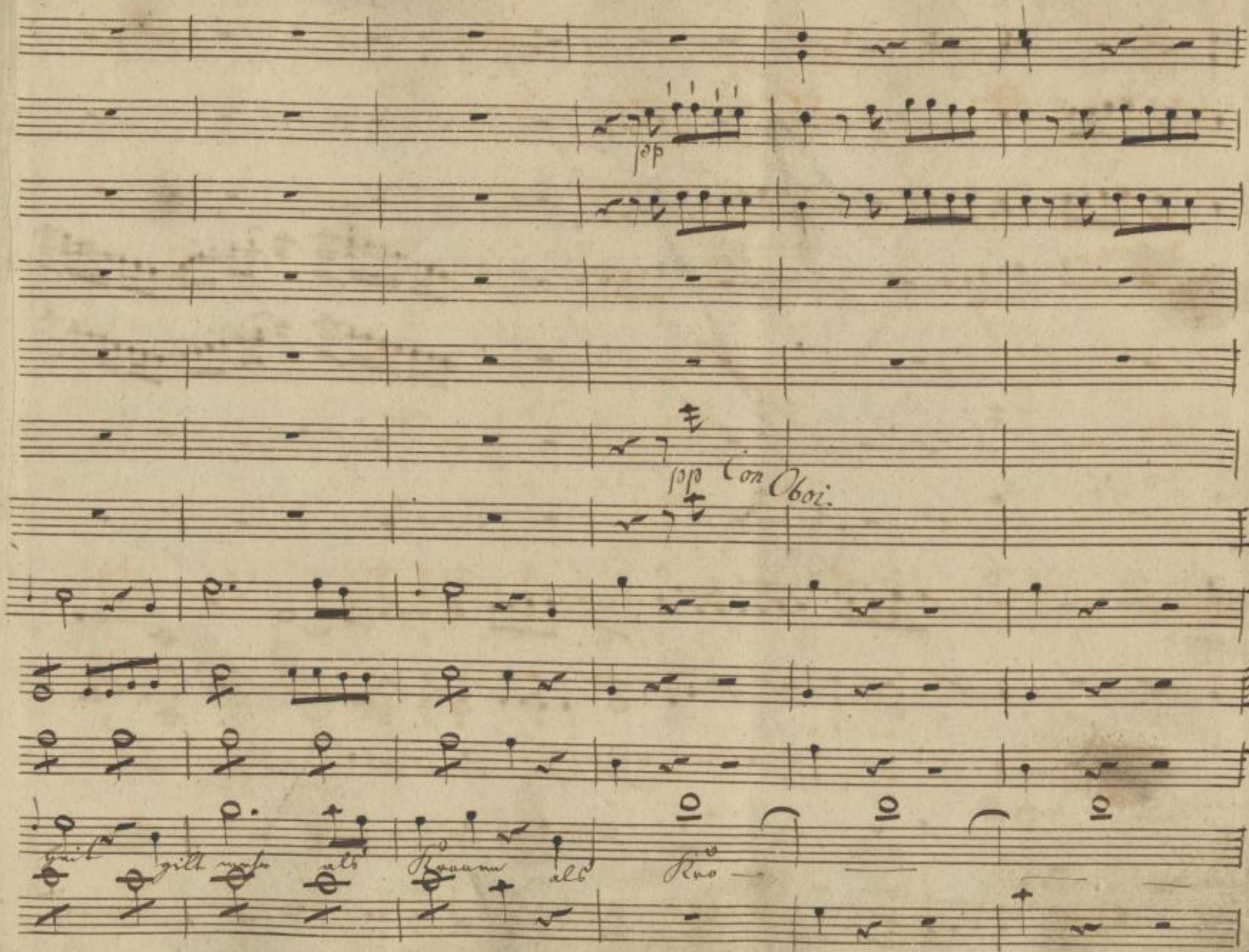


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


26
Fine
Fl. 1.
2.
Fg. 1
2
Con Oboi.
c. V. 2.
152



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/625
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fl. 1.

2.

Fg. 1.

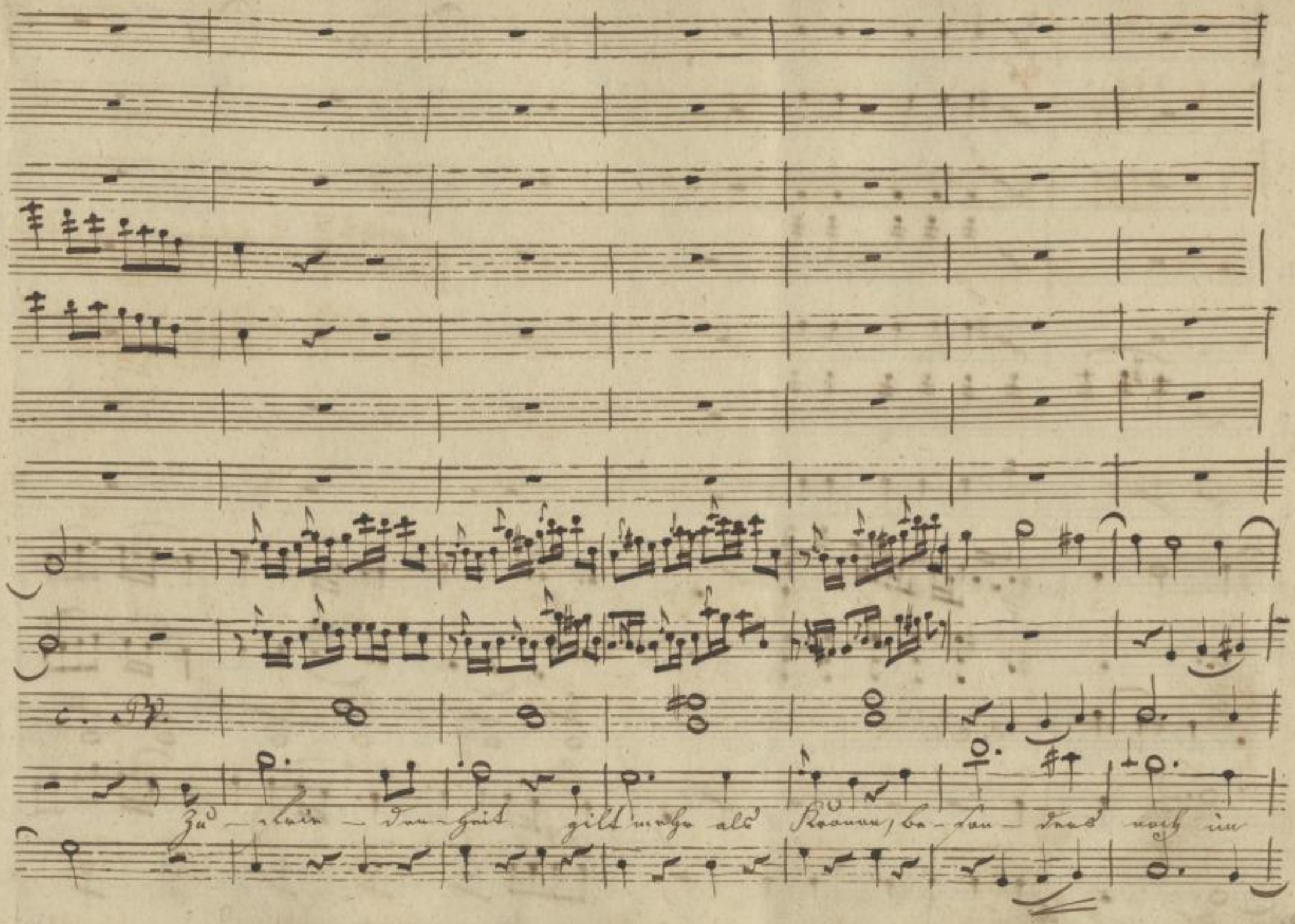
con Oboi.

2.

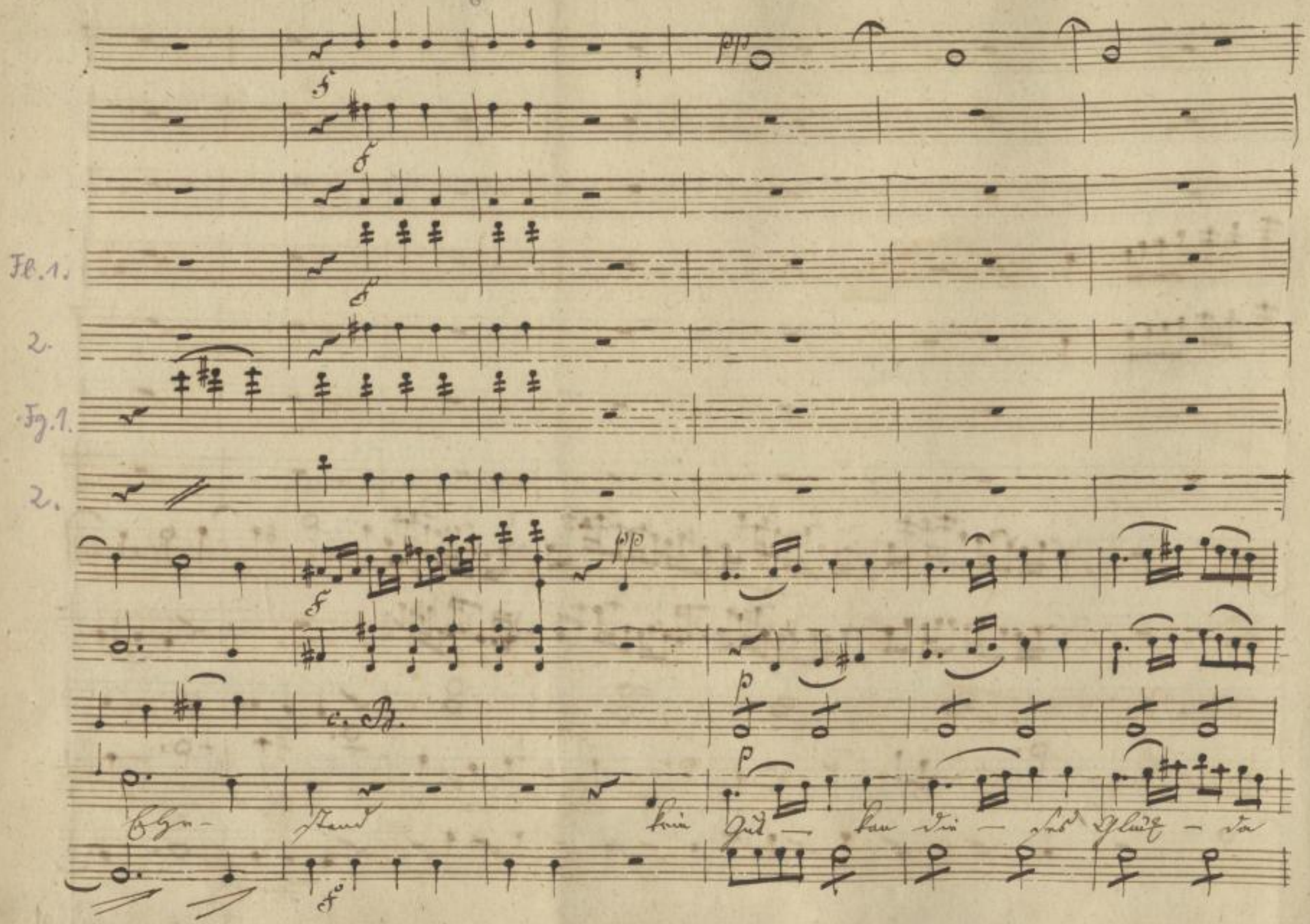
c. B.

— — nen gilt mehr gilt mehr als Kronen

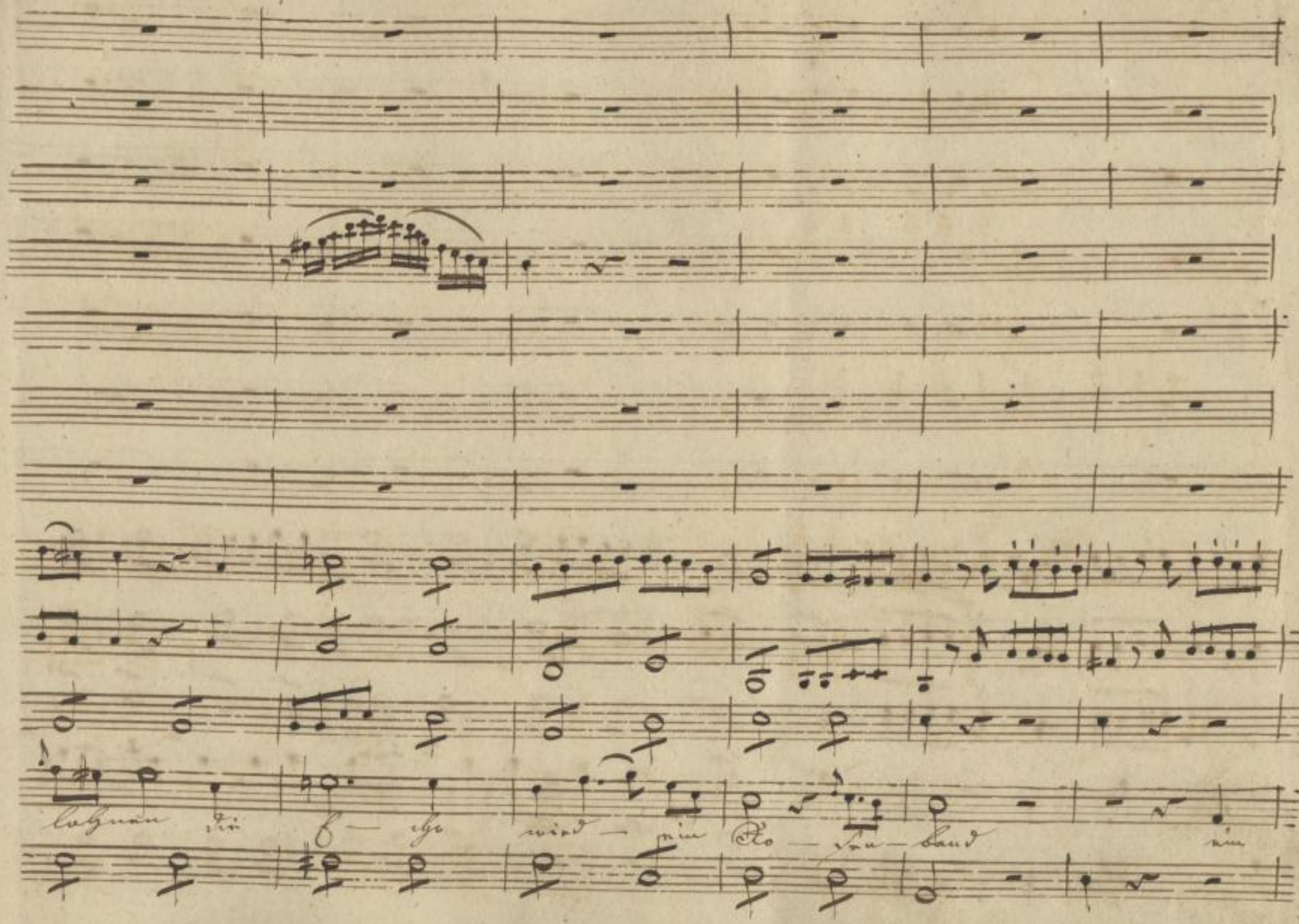
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/626
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



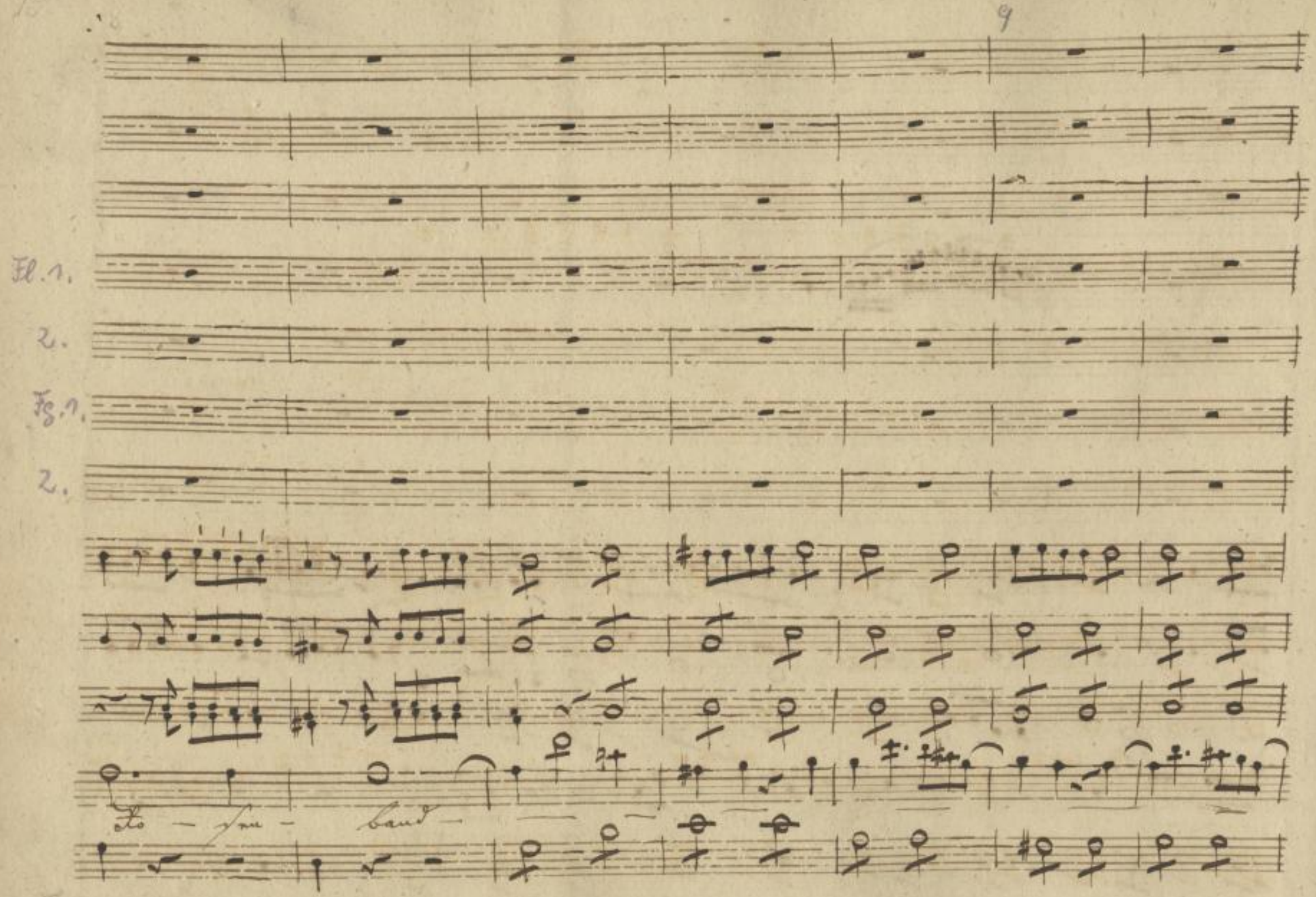
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachgebiet 379006693/627
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



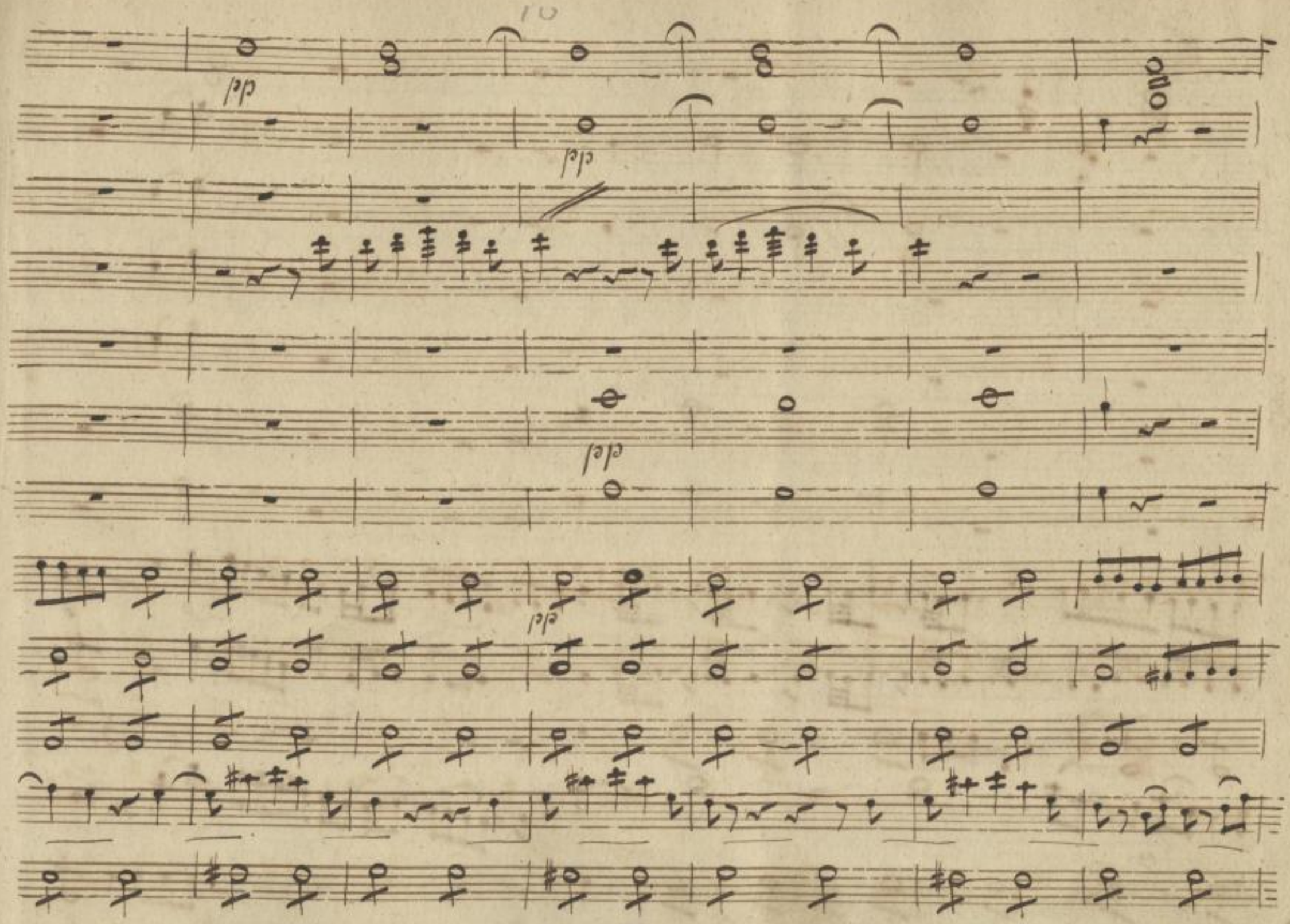
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/628
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



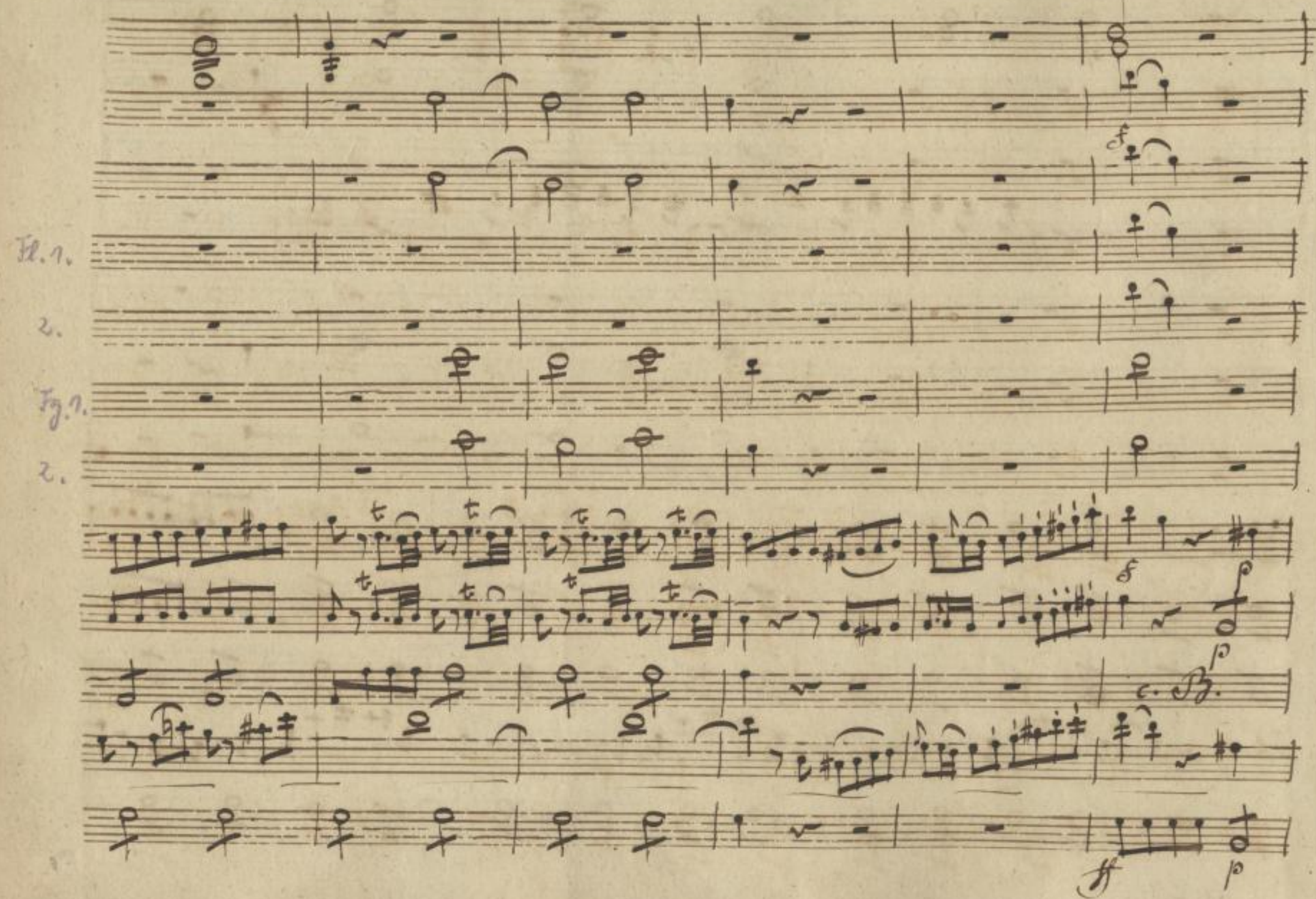
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/629
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



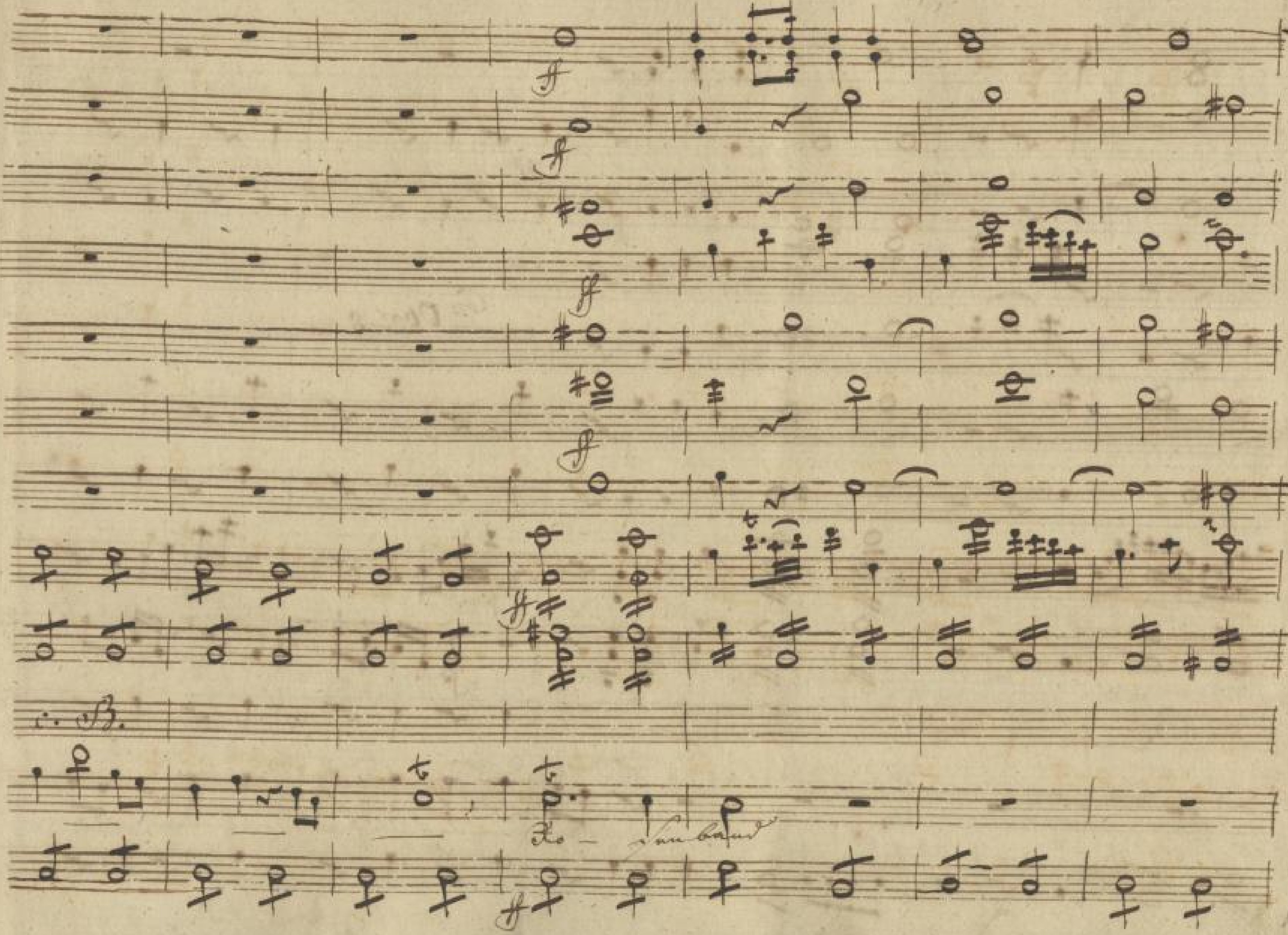
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079006693/632
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



161

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/633
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fl. 1.

2.

Con Oboi 8

Fg. 1.

2.

p

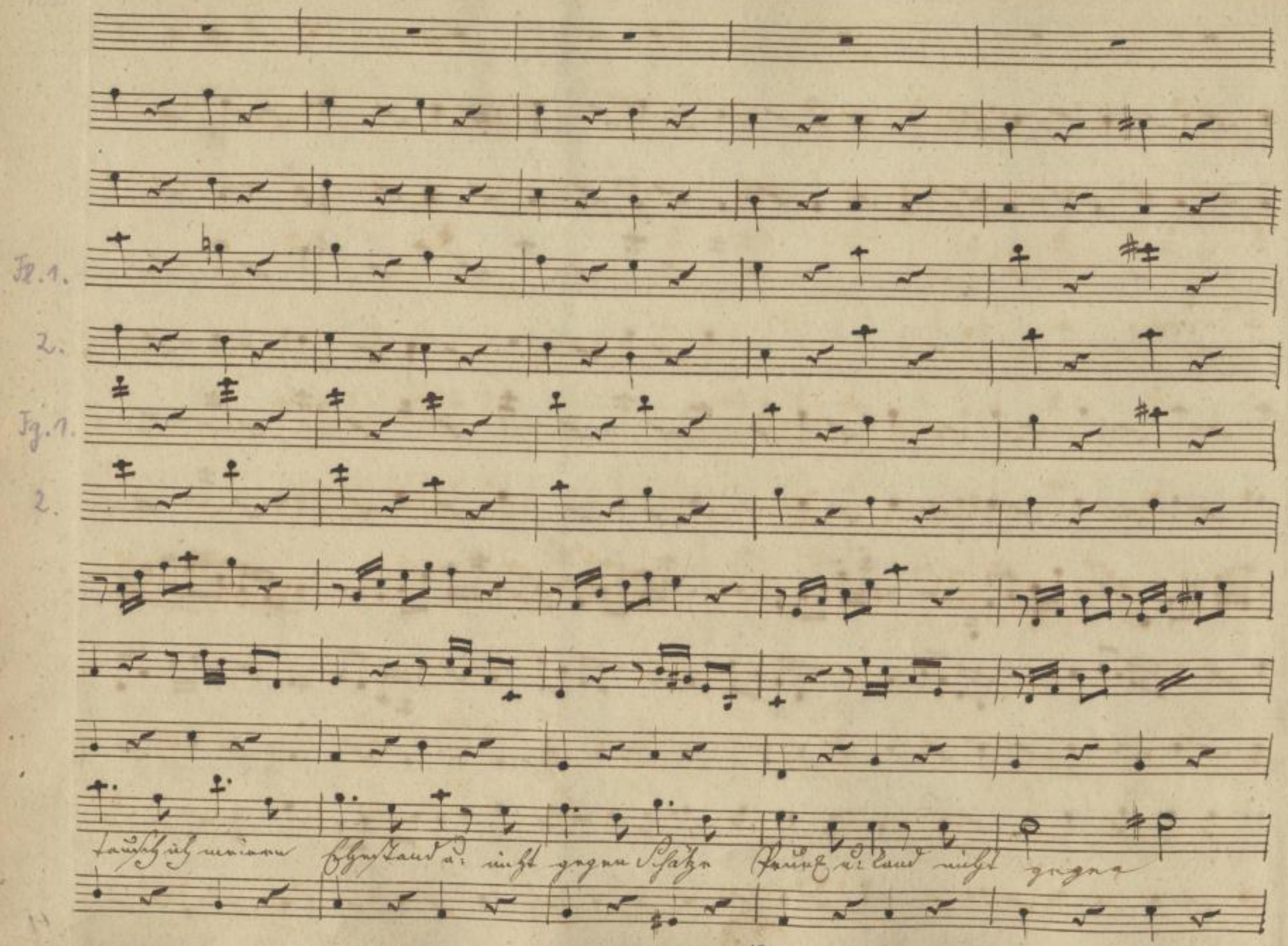
p

c. B.

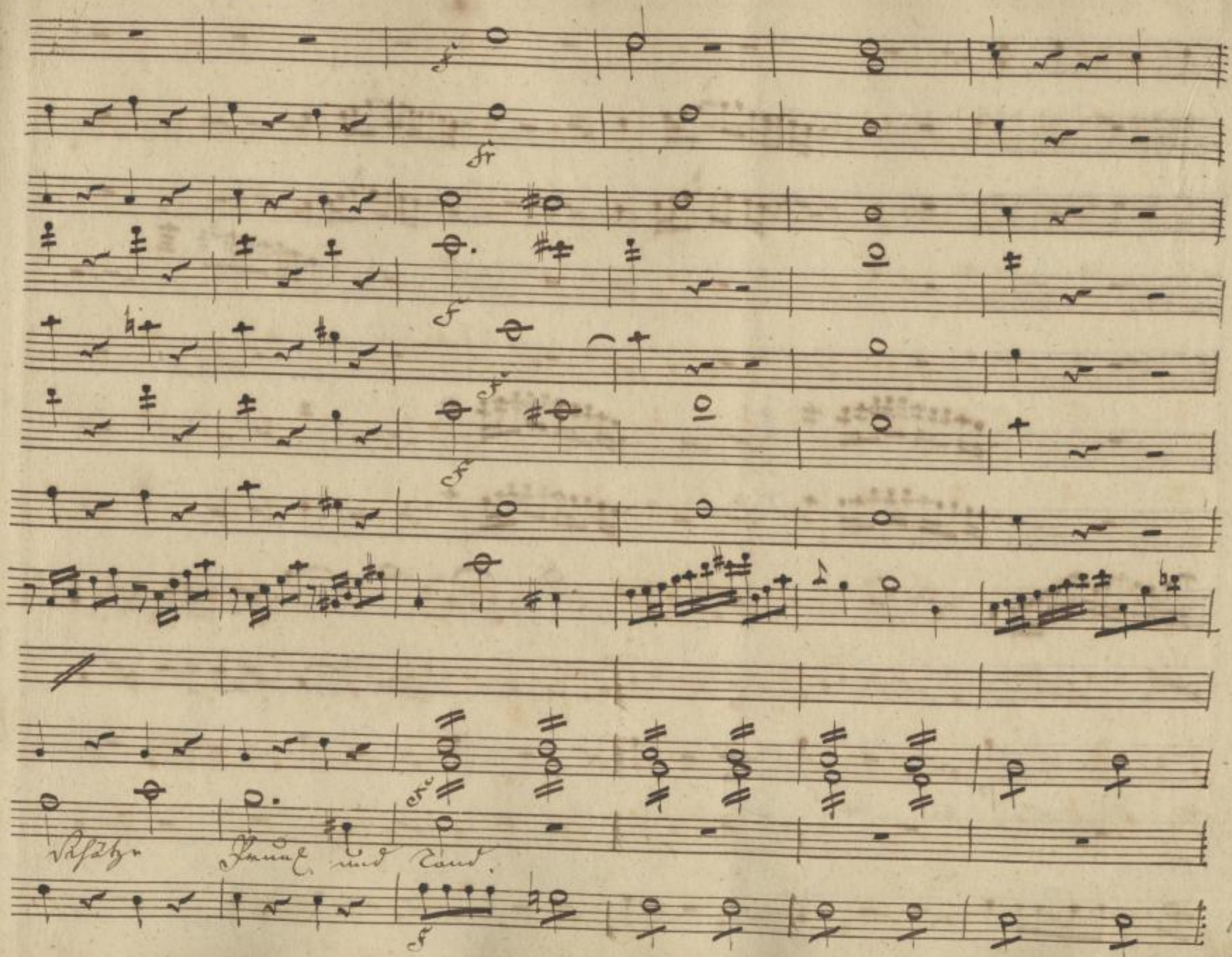
ist mir das Glück be- schieden, und

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/634
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

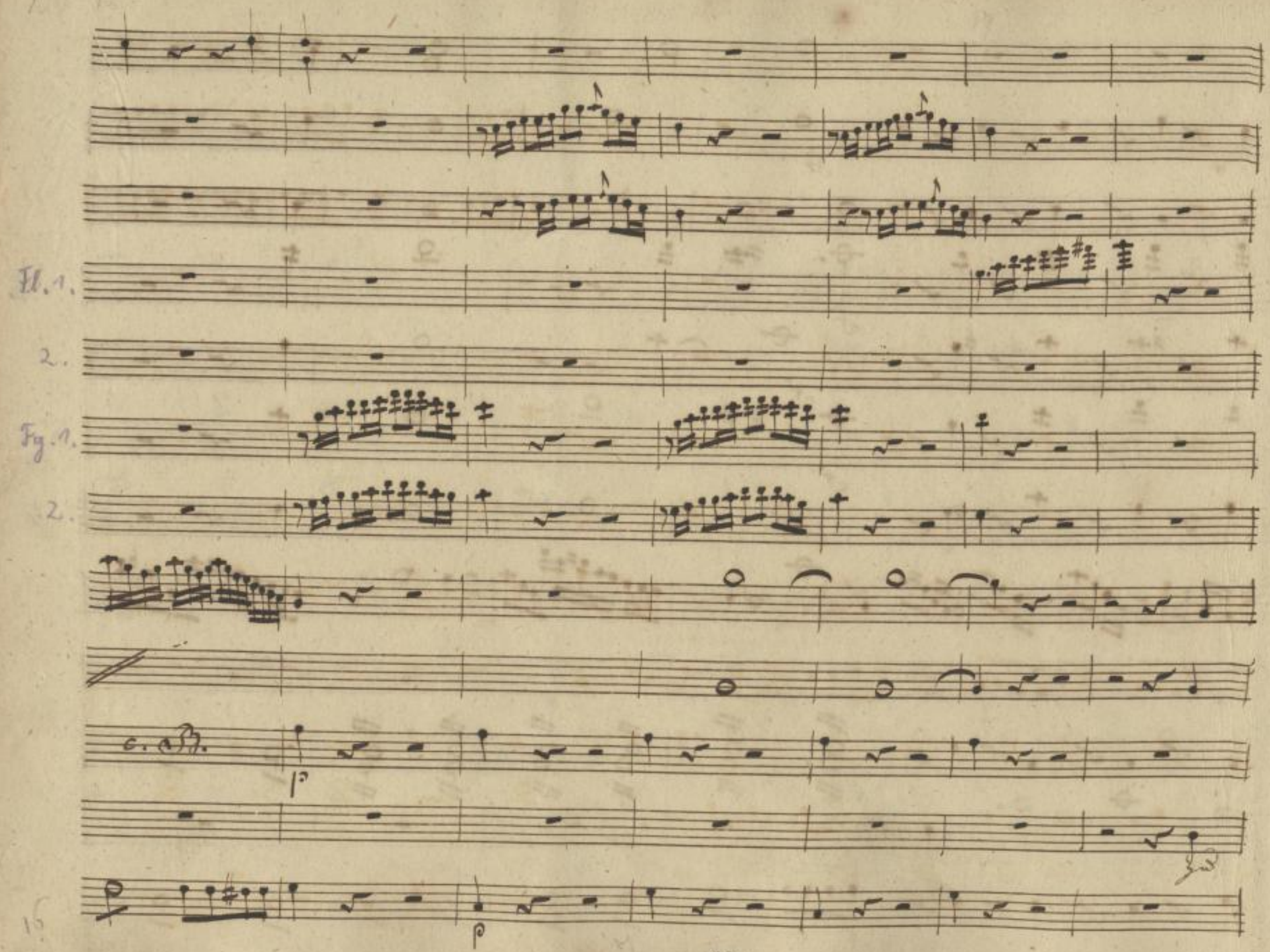
Con Oboi. 8



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/636
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/637
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



166

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempertopper 079006693/638
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

die Hörner um einen Takt zurück.

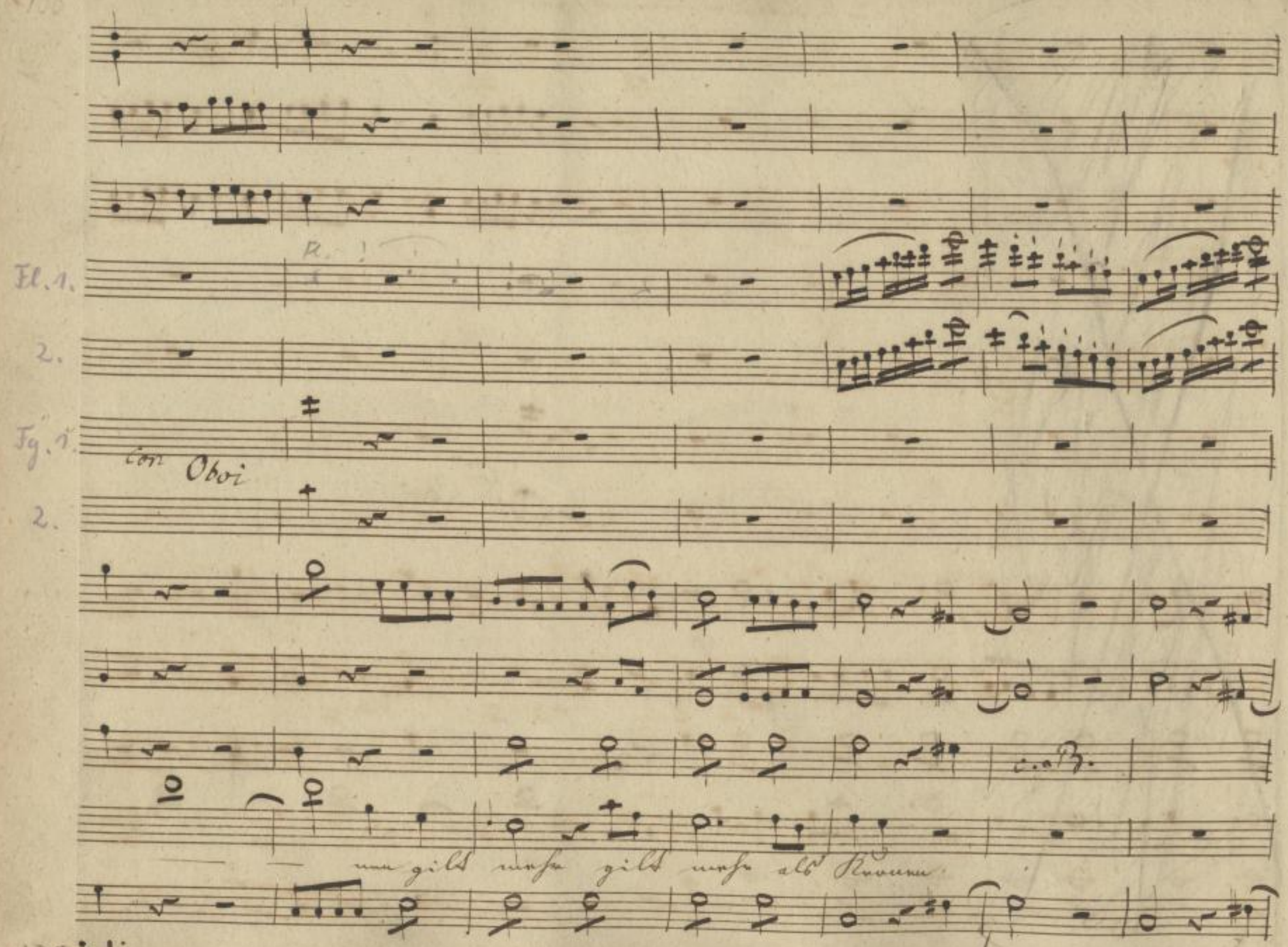
pp

Con Oboi.

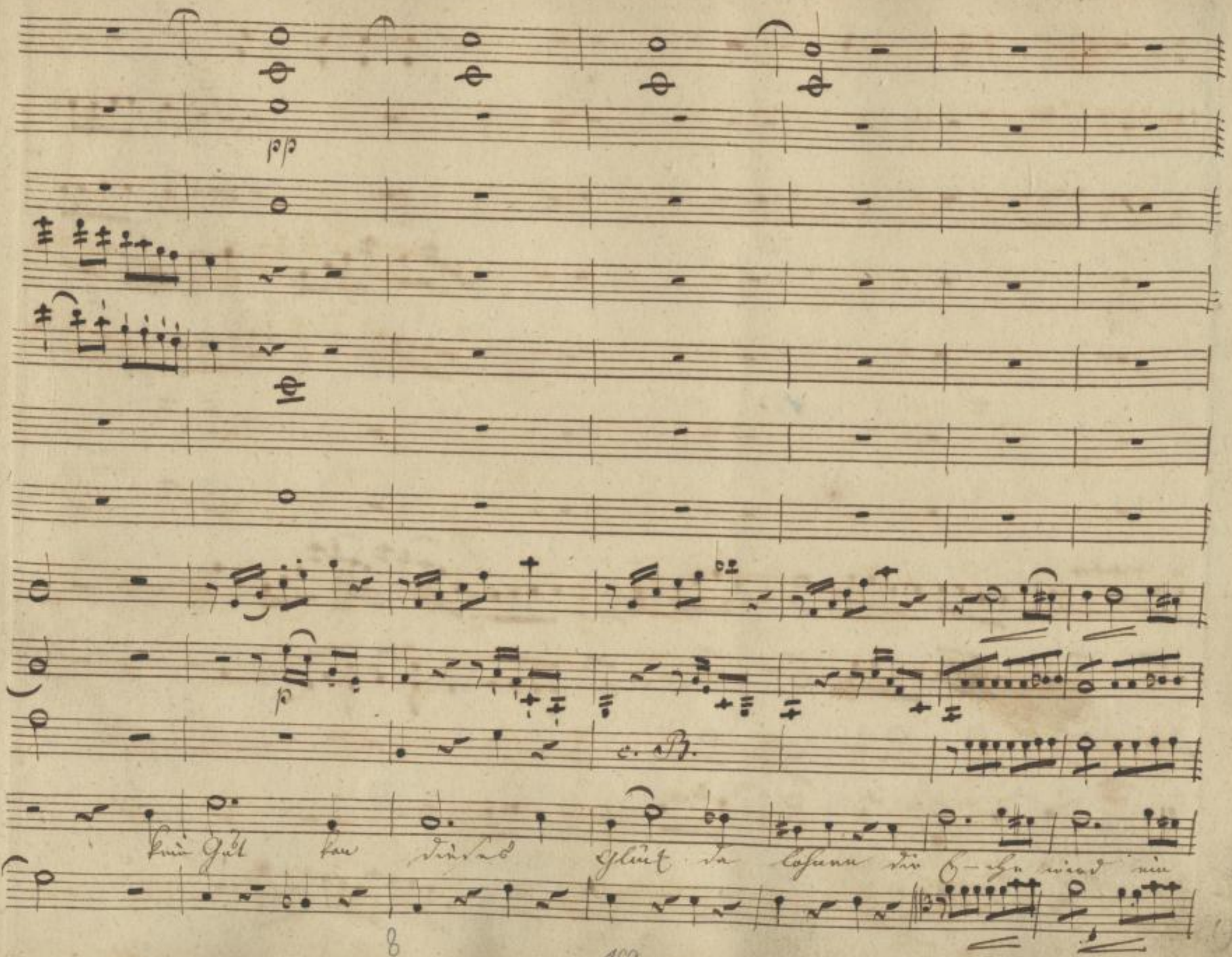
frieden-heit gillt mehr als Kronen als Kro-

p

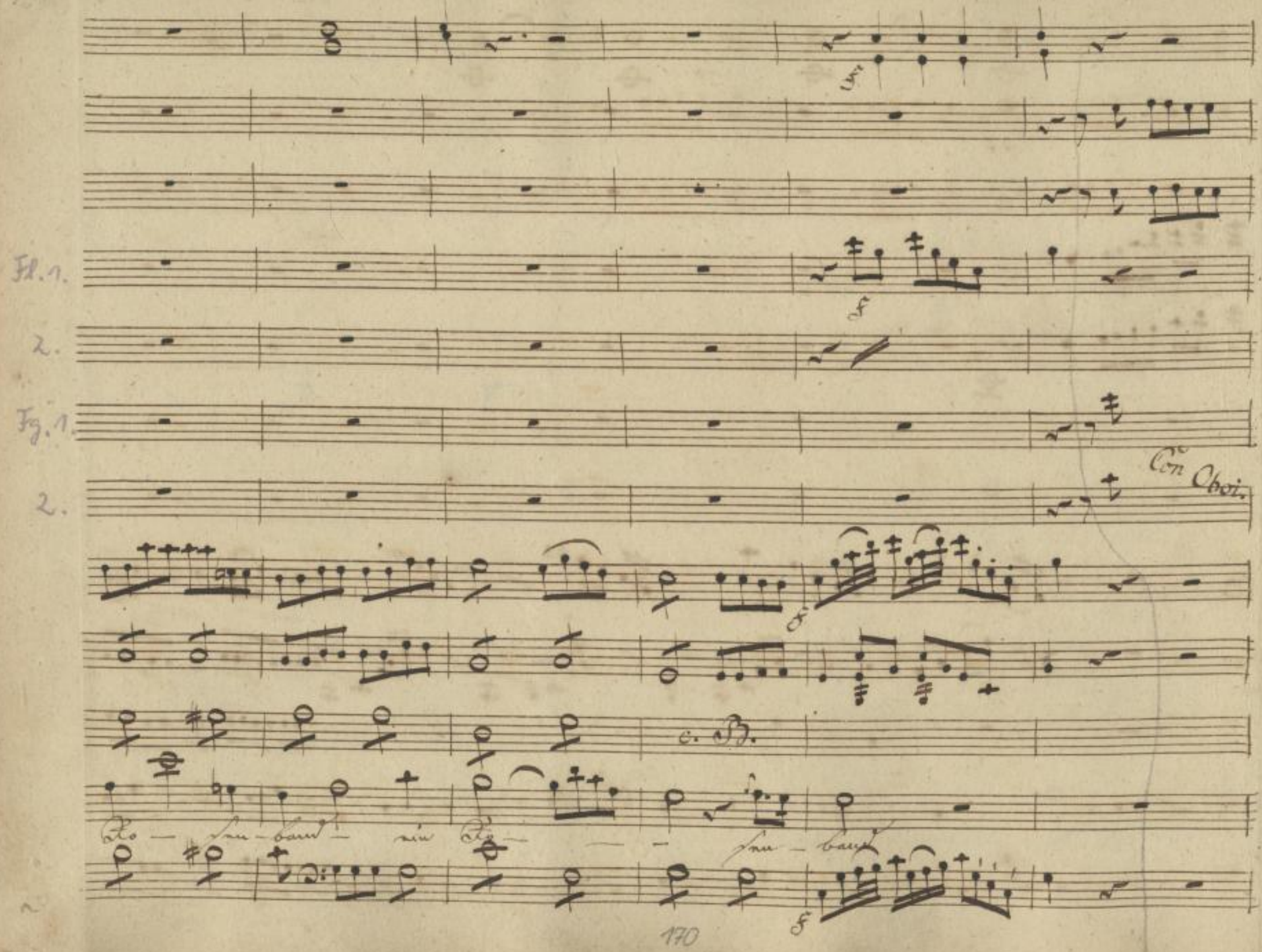
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/639 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



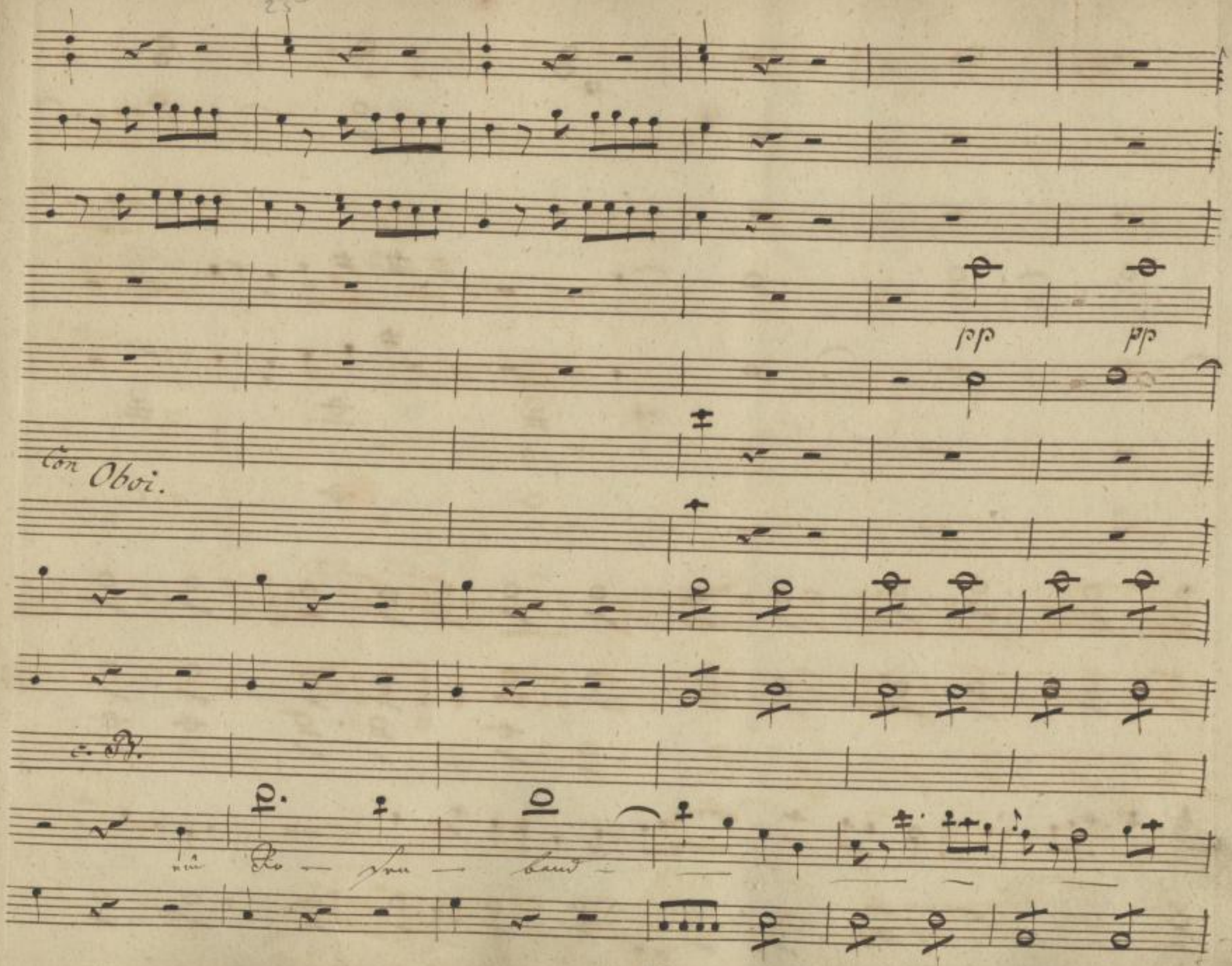
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/640
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



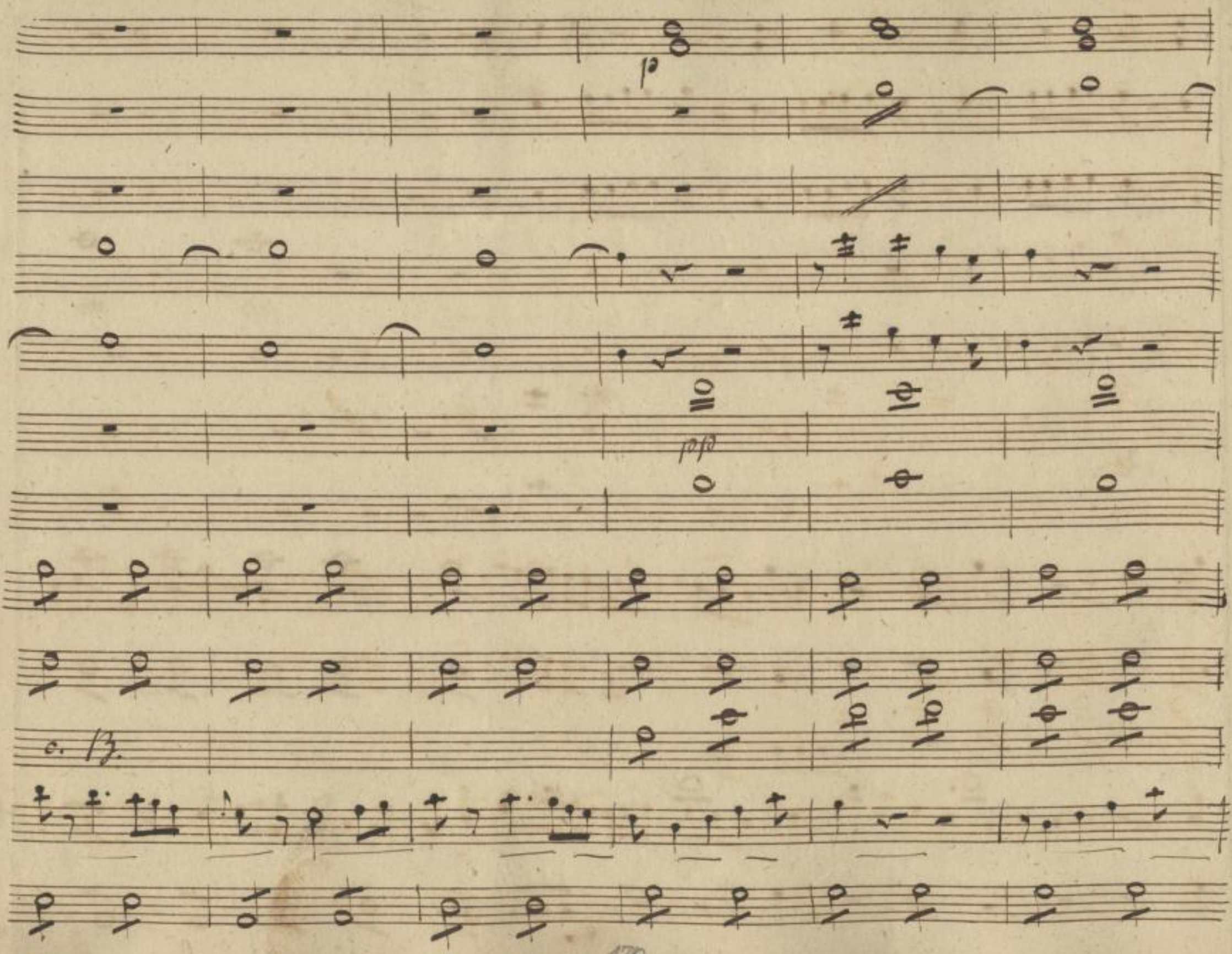
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1379006693/641
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



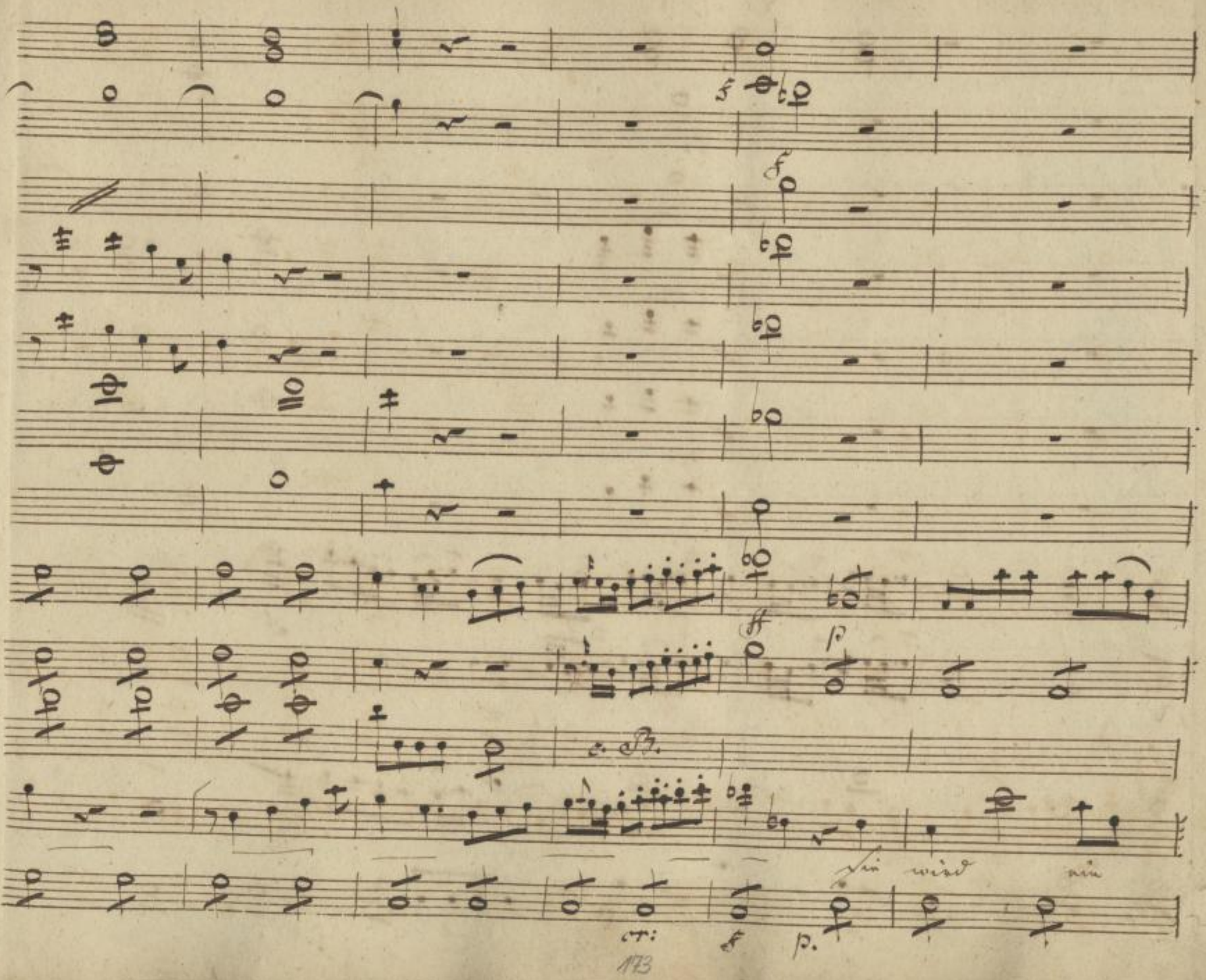
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 079006693/642
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



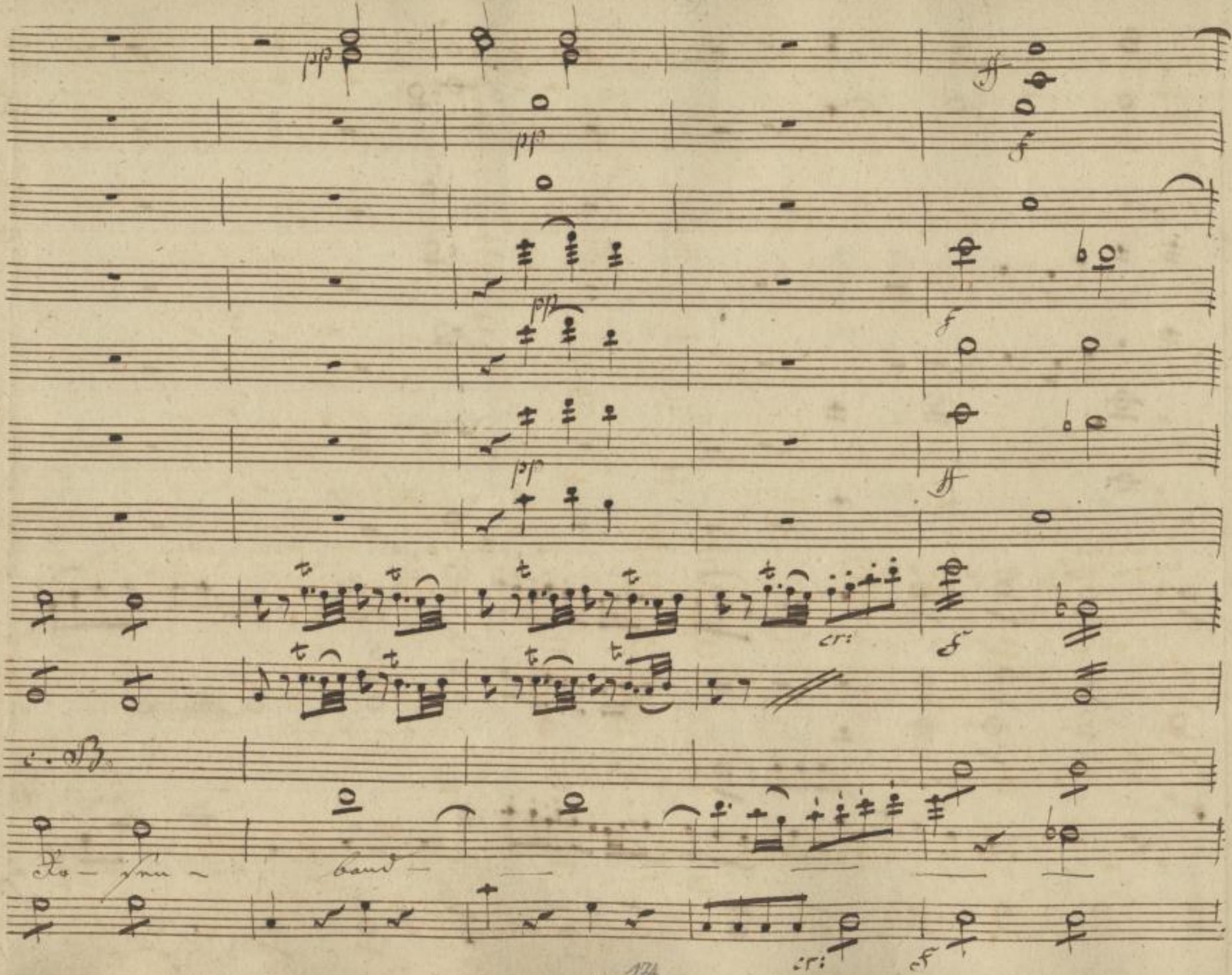
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



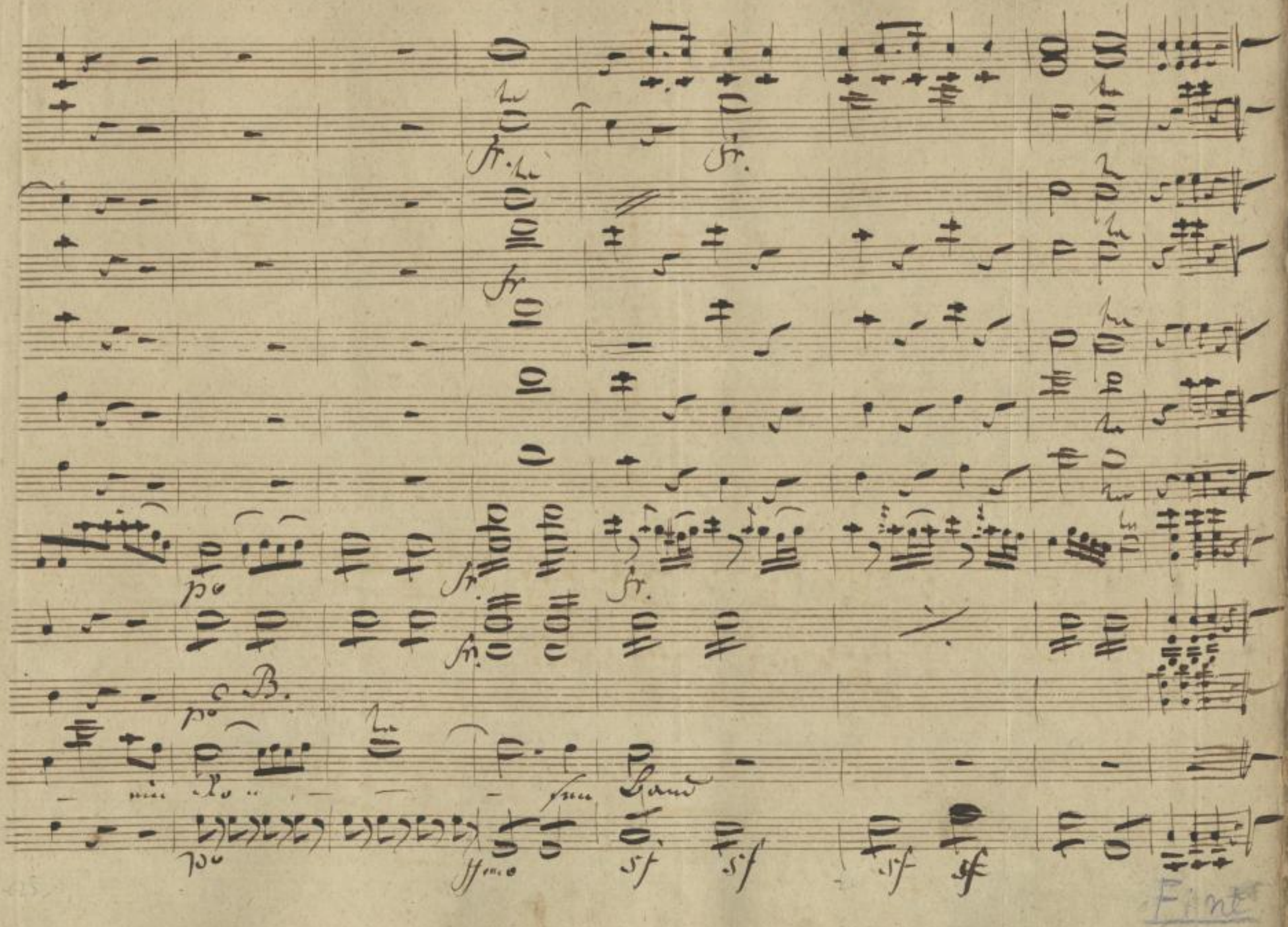
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/644
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079006693/645
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



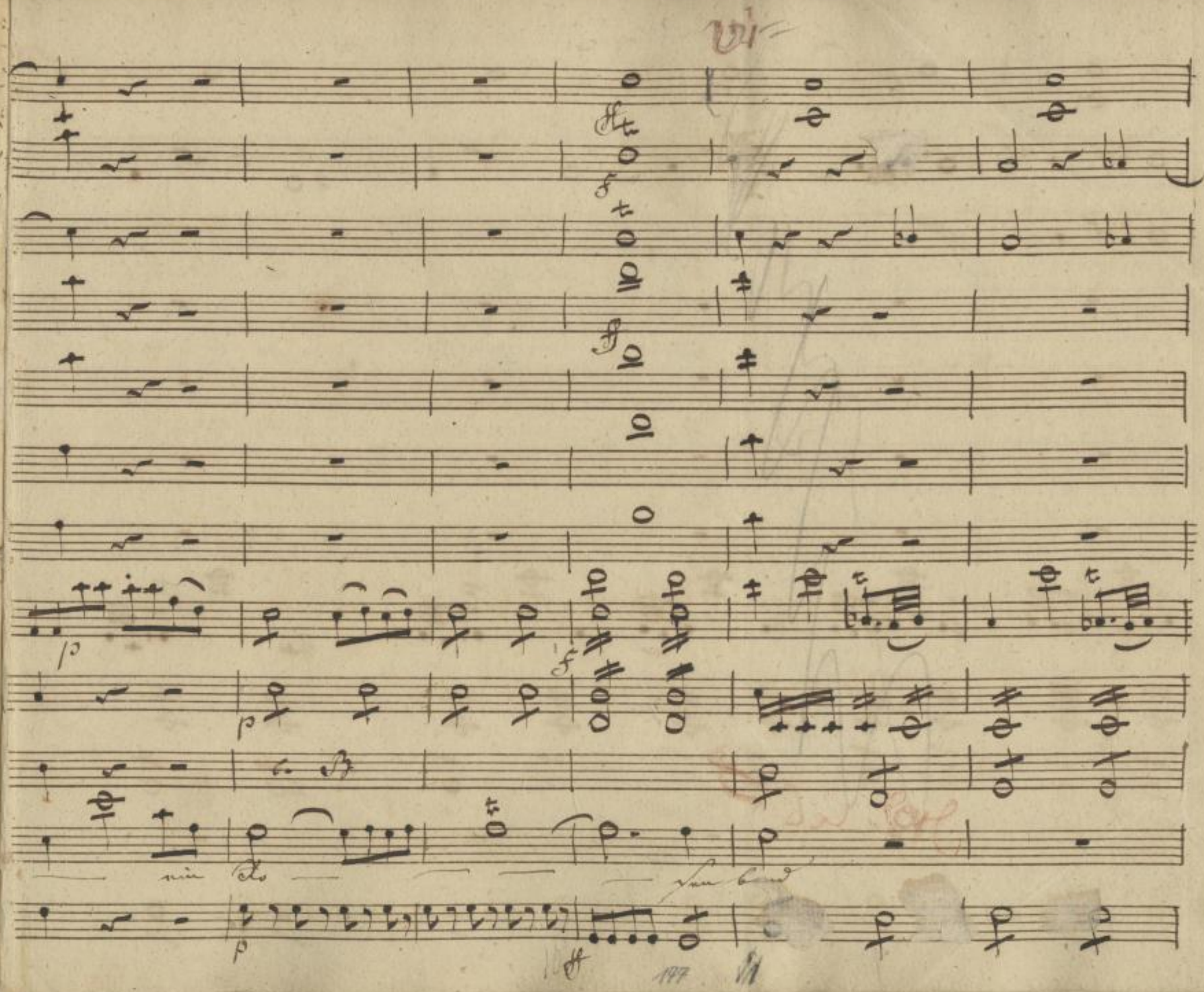
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/646
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



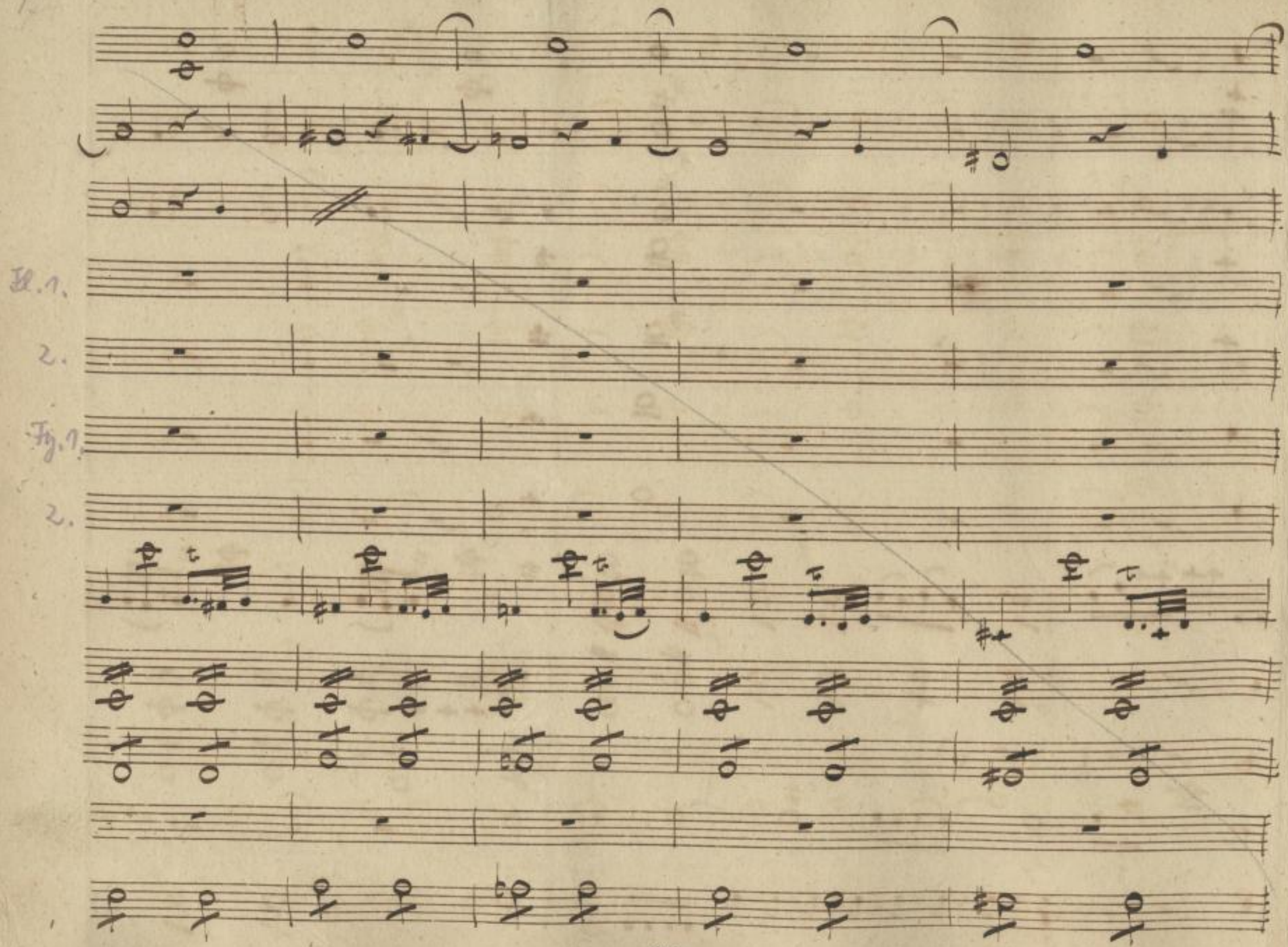
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/647
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

176

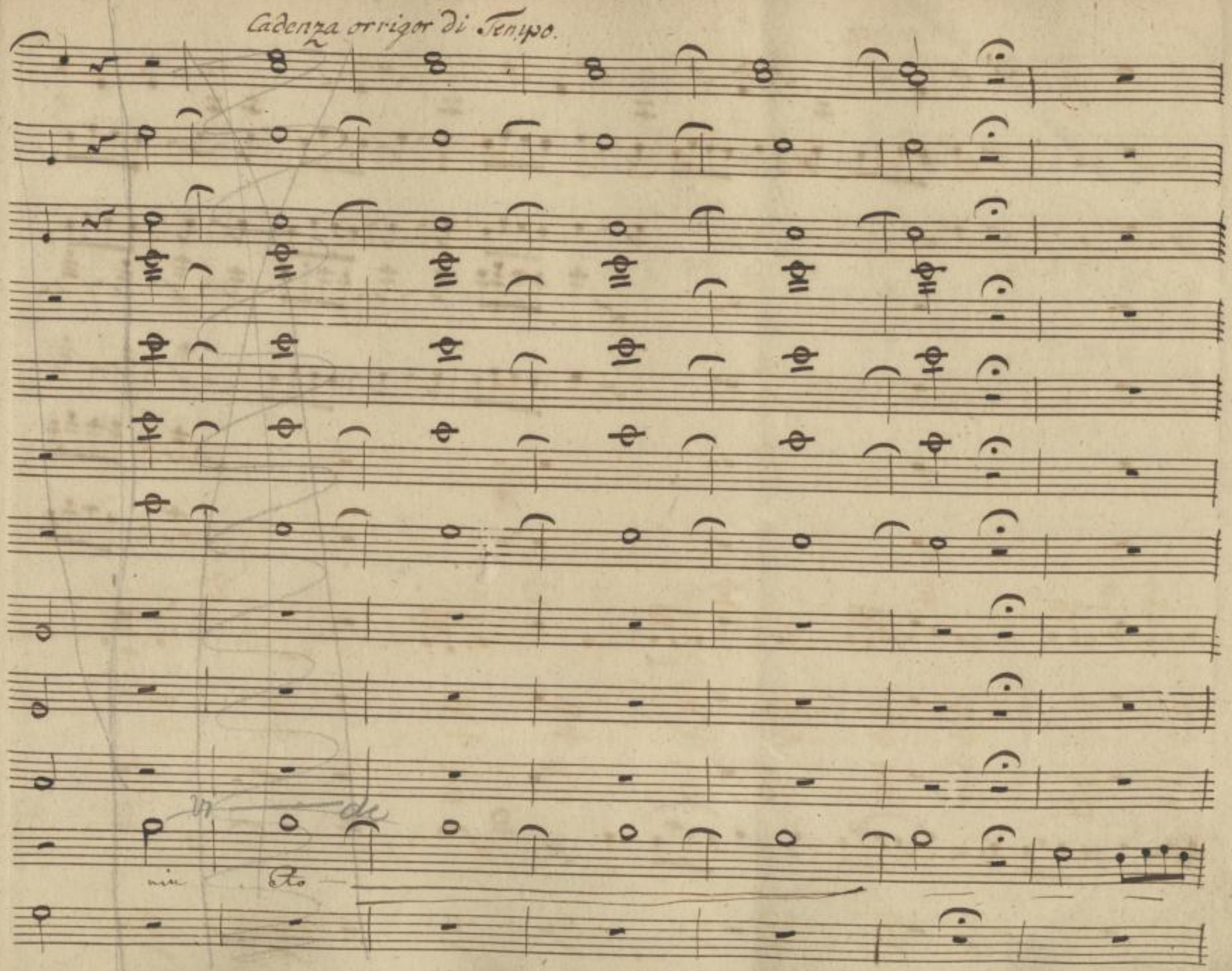
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/648
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



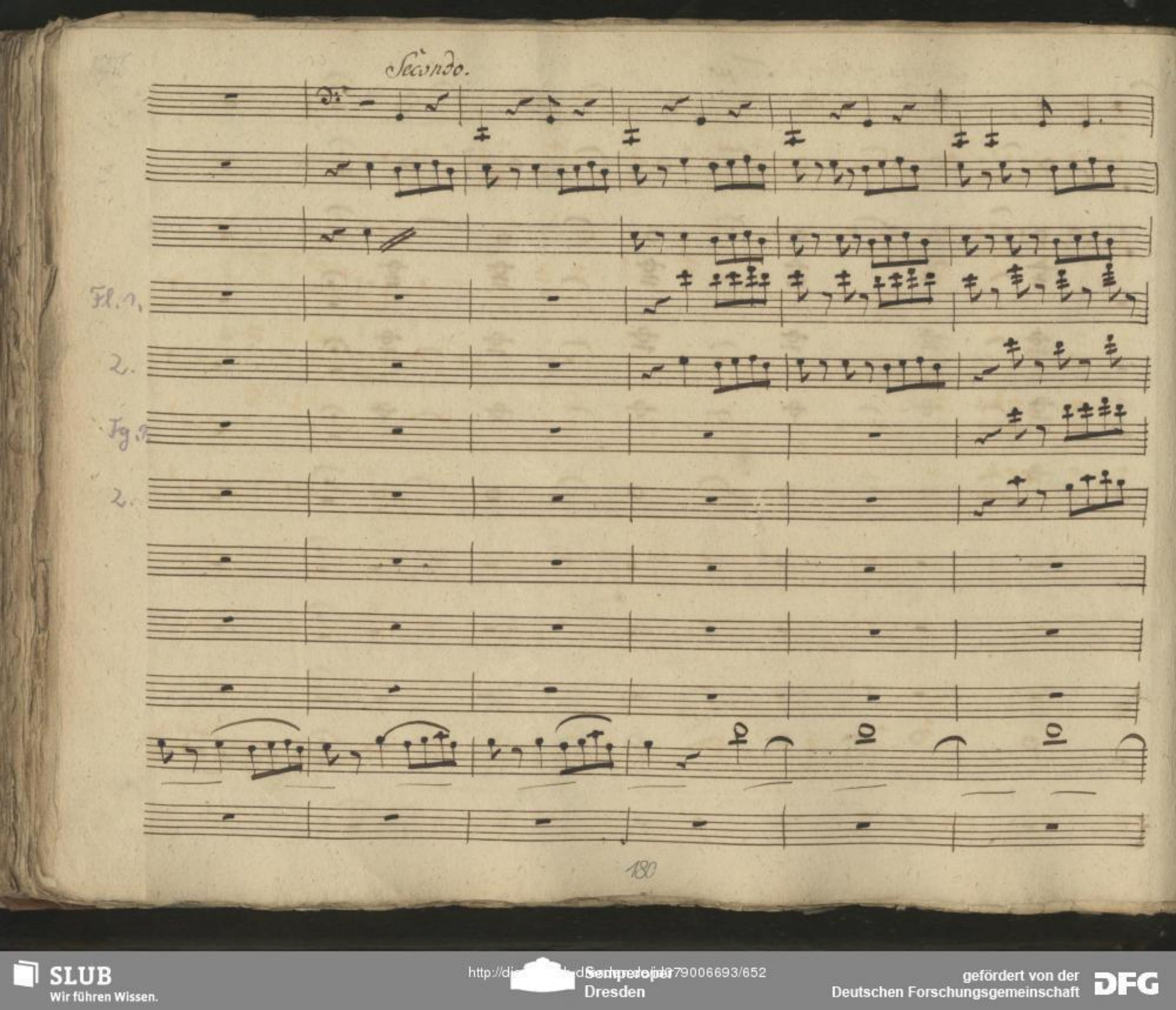
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079006693/649
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



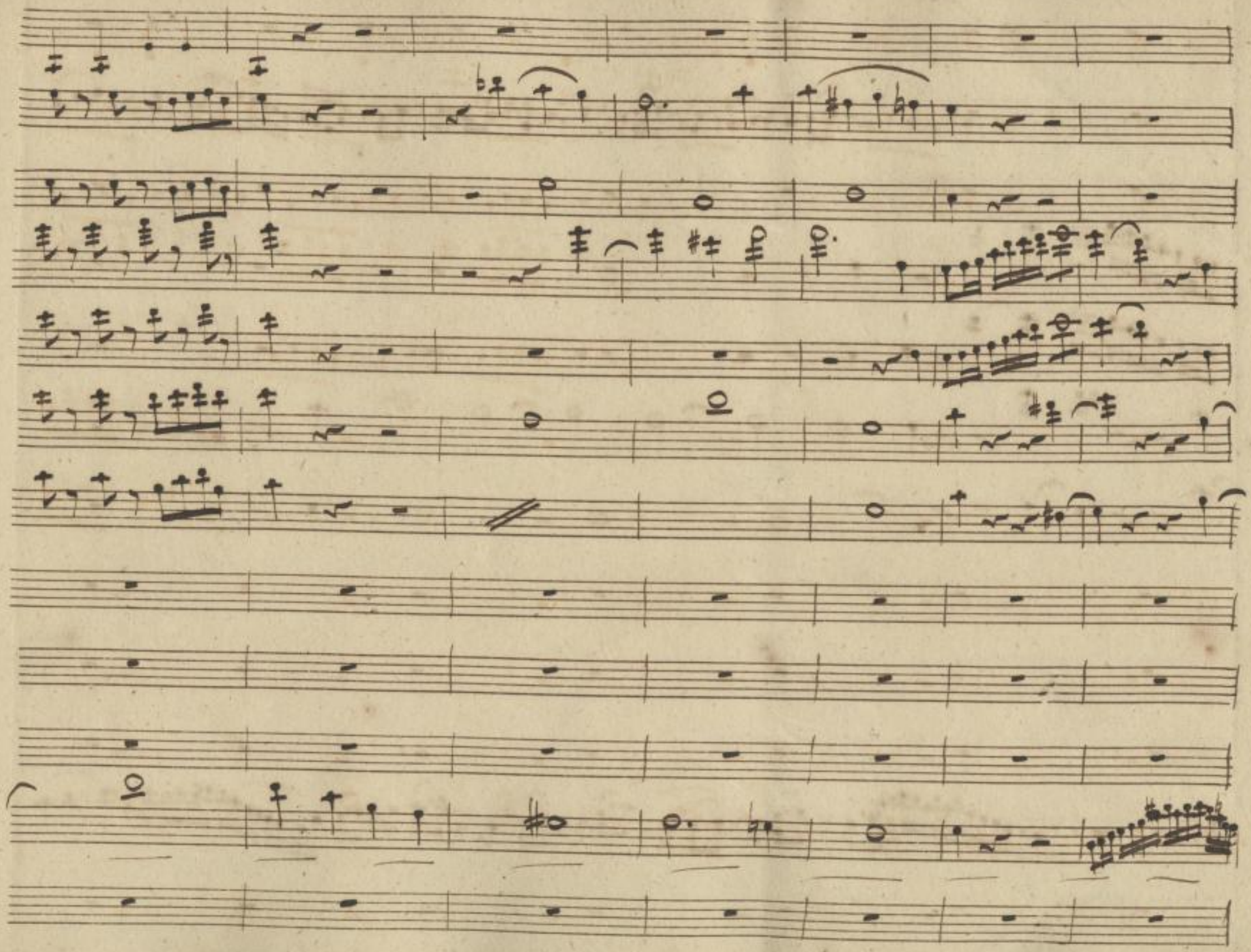
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



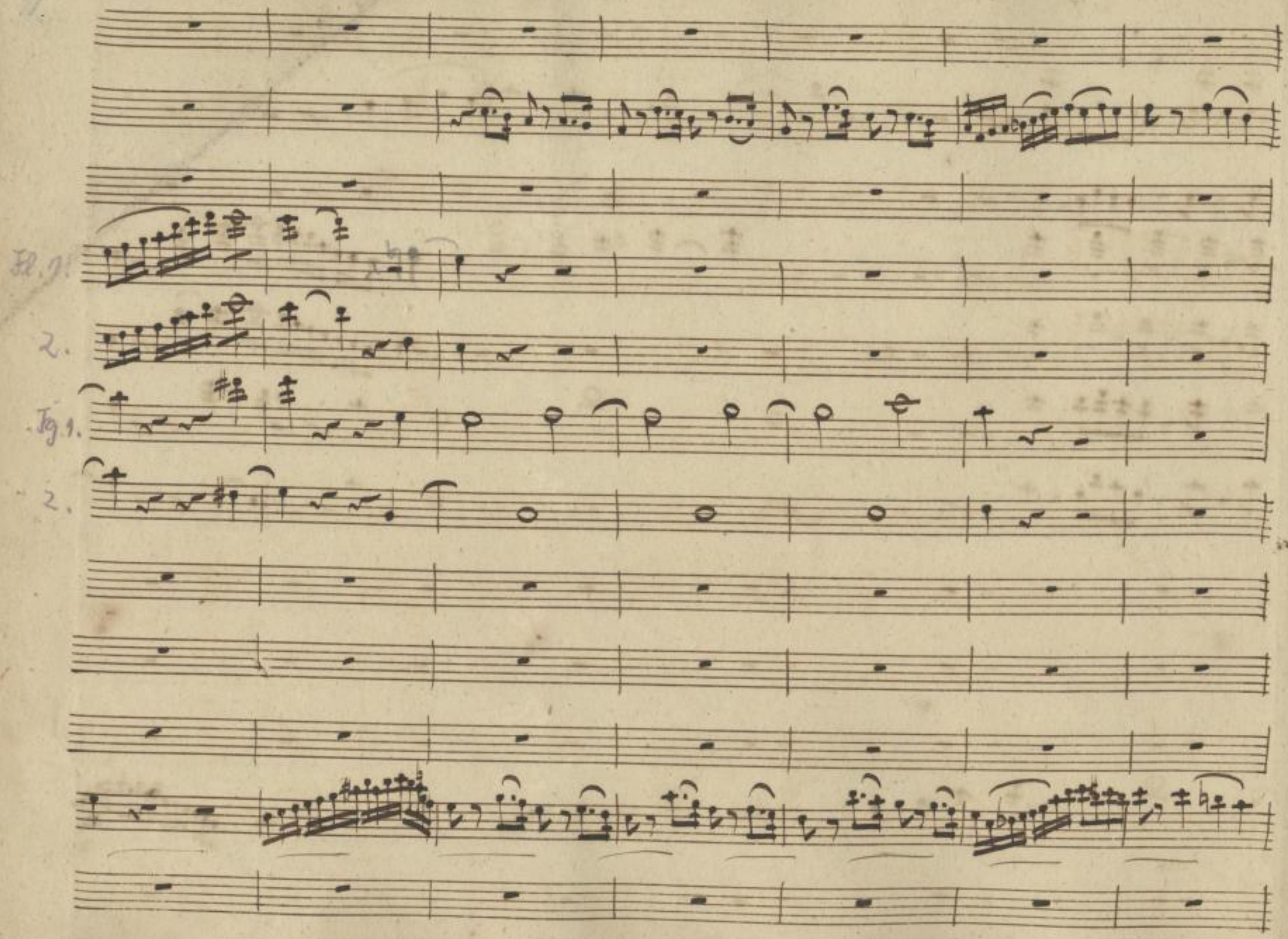
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/651
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



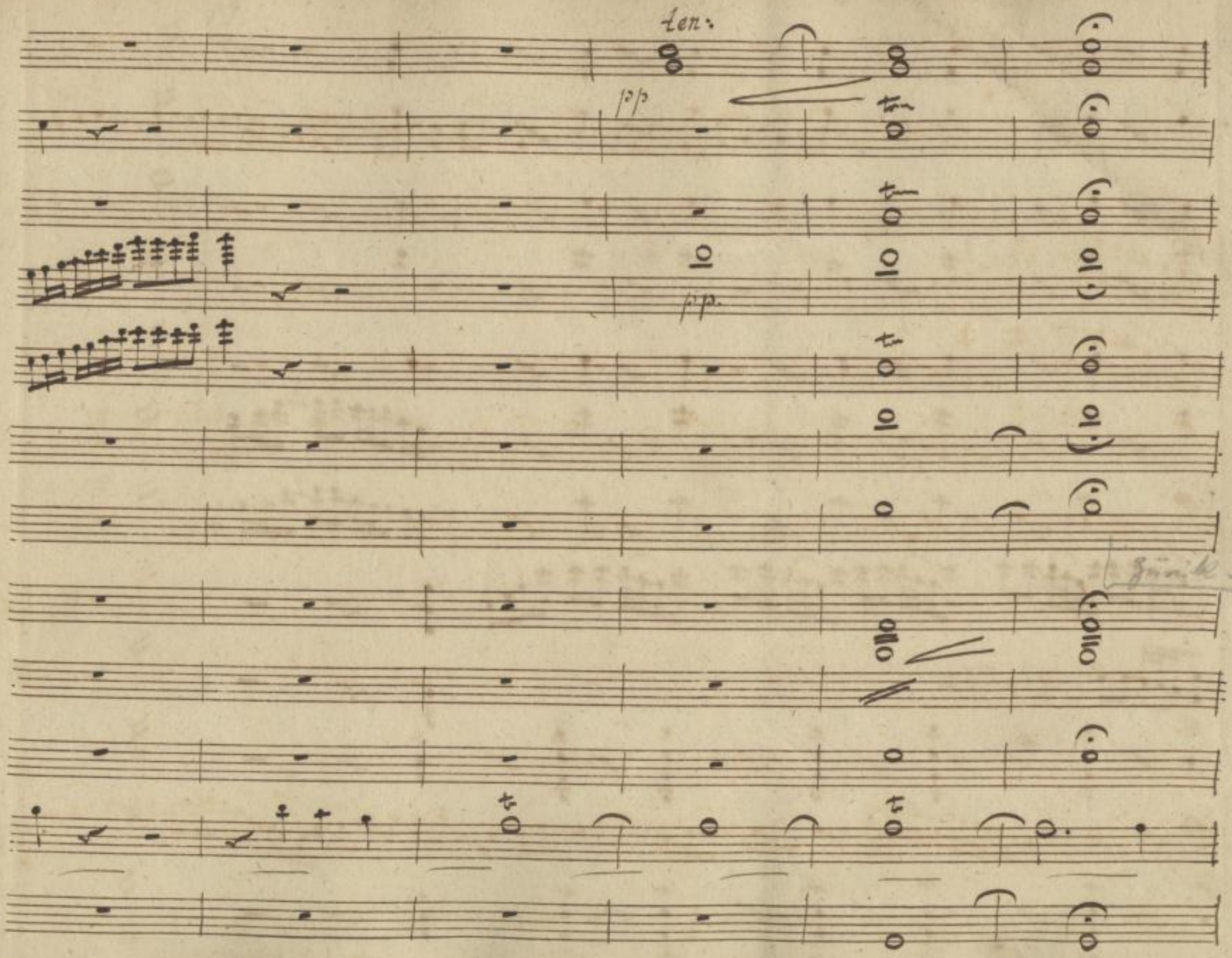
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79006693/652
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/653
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

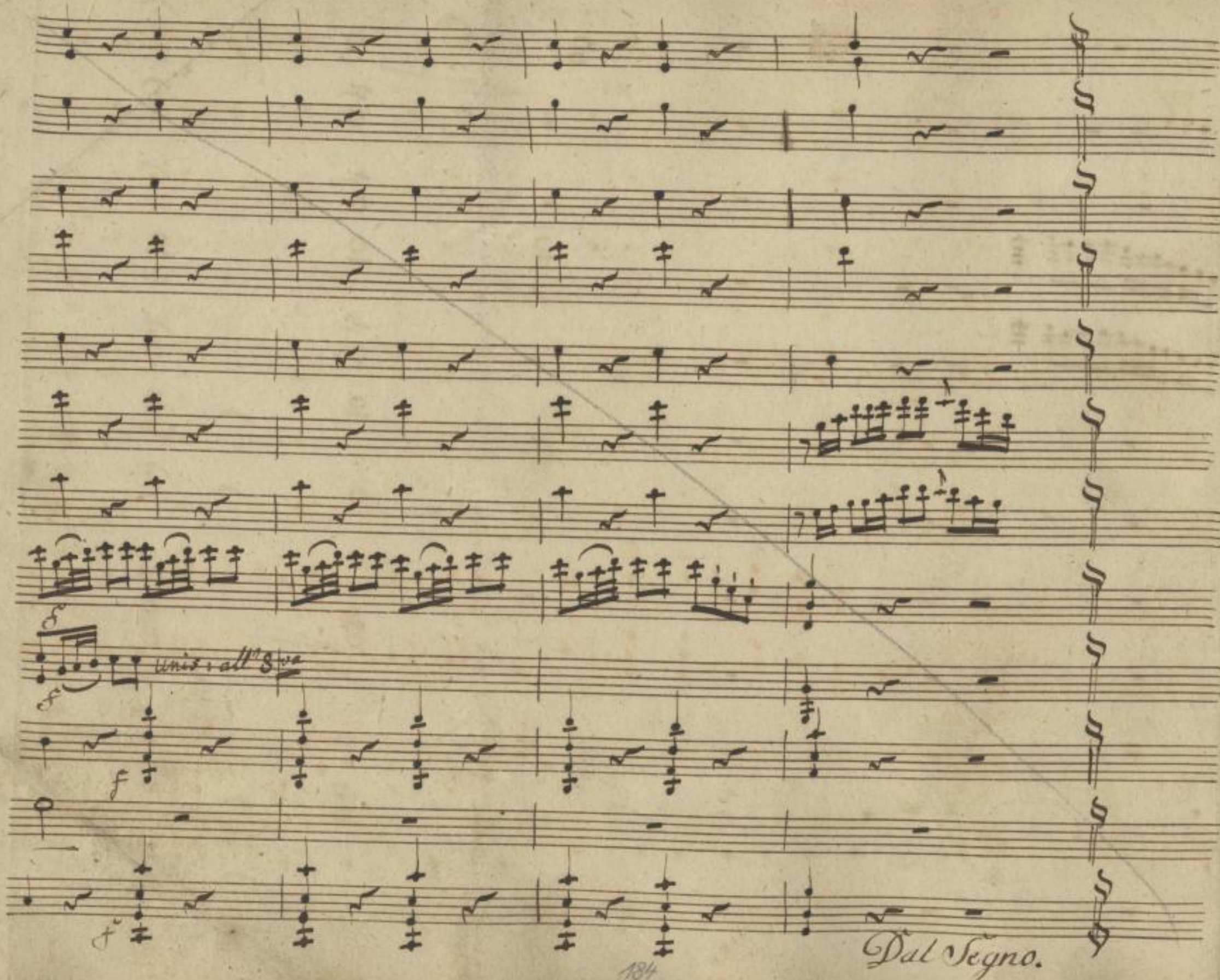


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Zurück S. 149

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/655
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/656
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ich wette das ist der junge Trautmann gewesen. Sagt ichs doch, Sie wollten mir nicht glauben Blitz und Donner! mich so zu prellen. Das soll dir theuer zu stehen kommen.

Clarini.

Timp:

Corni.

Oboi.

Flauti.

Fagotti.

Violini.

Viola.

Turmwald.

Basso.

ff Vivace

p

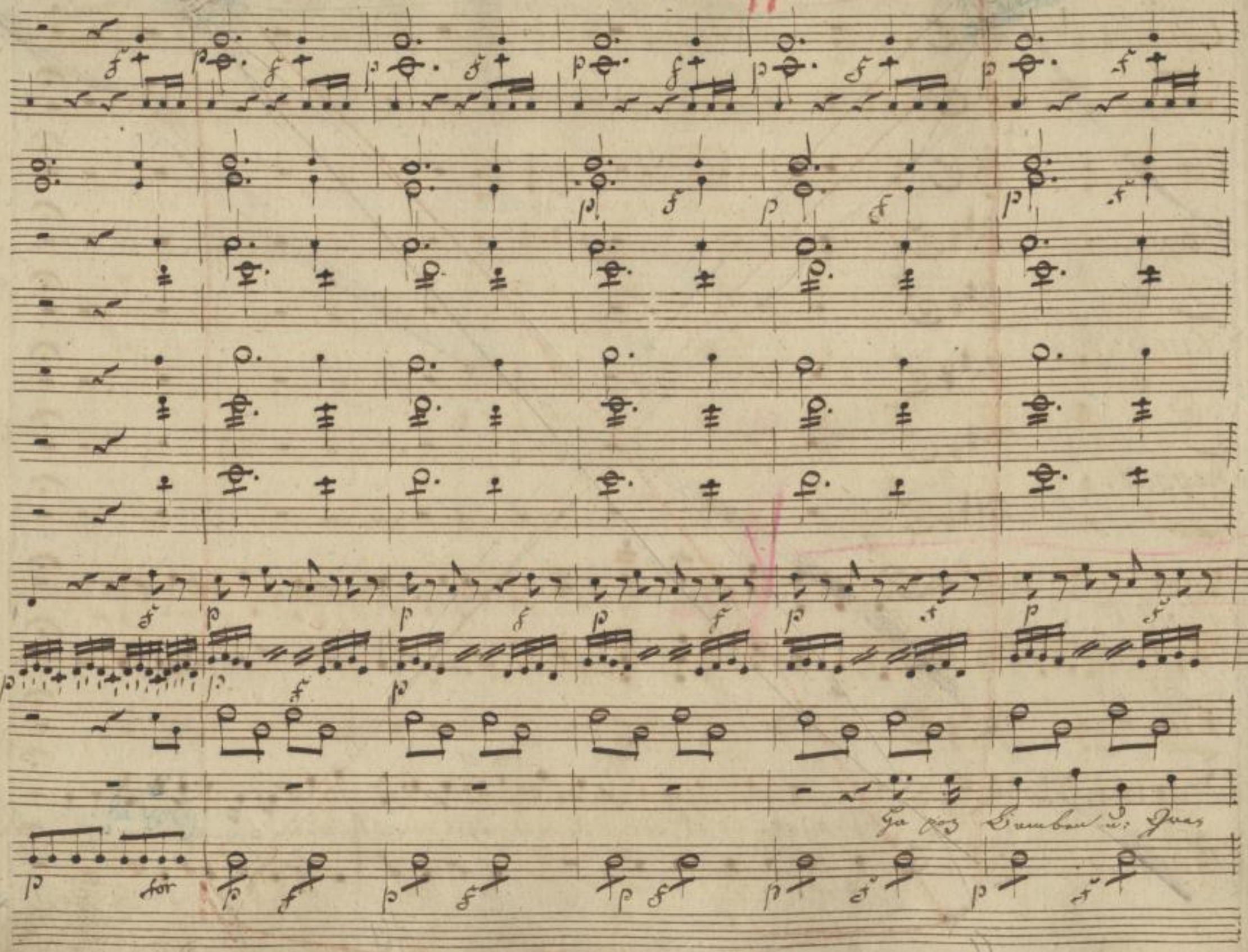
c. B.

Vivace.

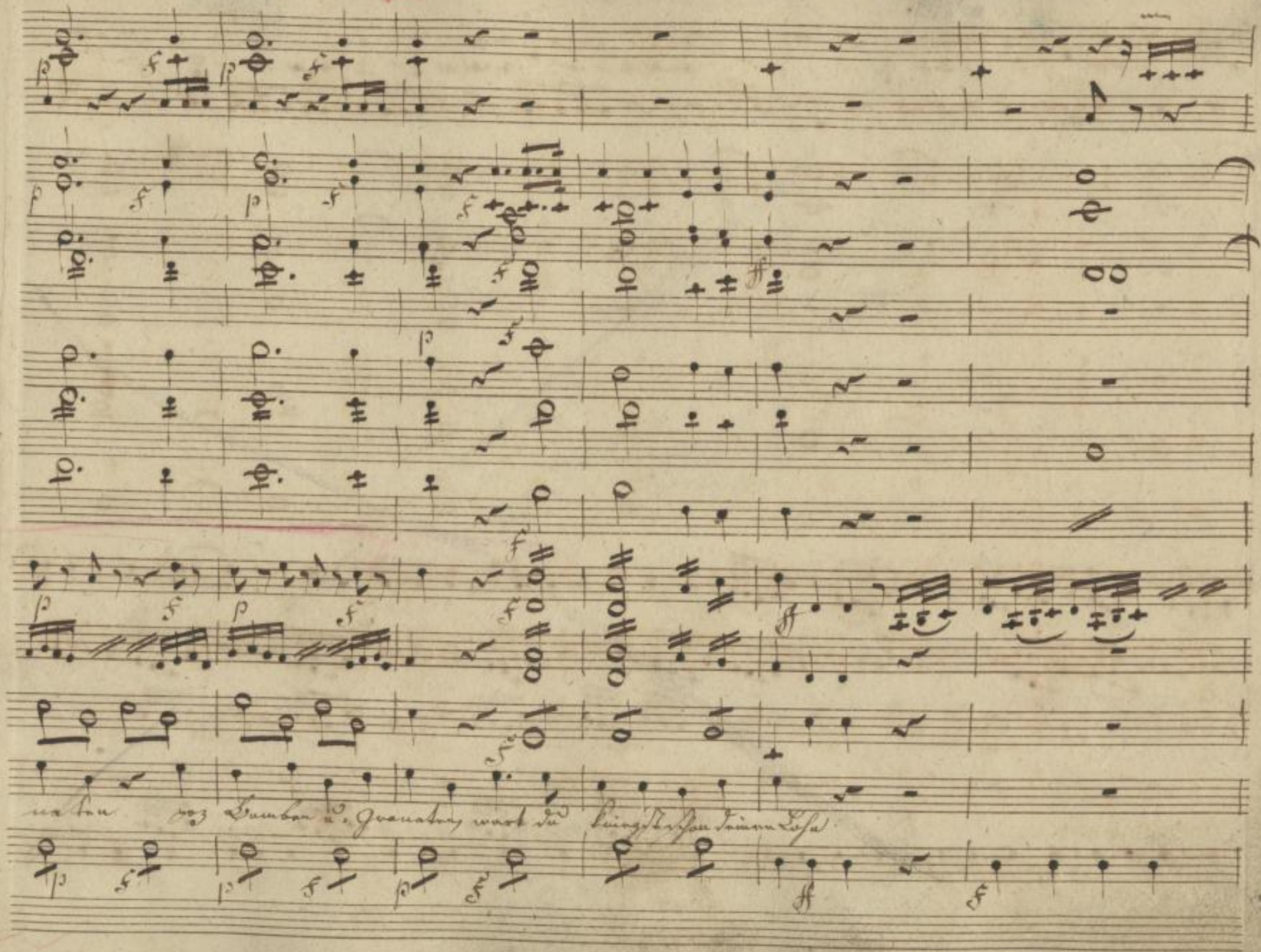
So verfährt man mit Soldaten so verfährt man mit Soldaten

ff

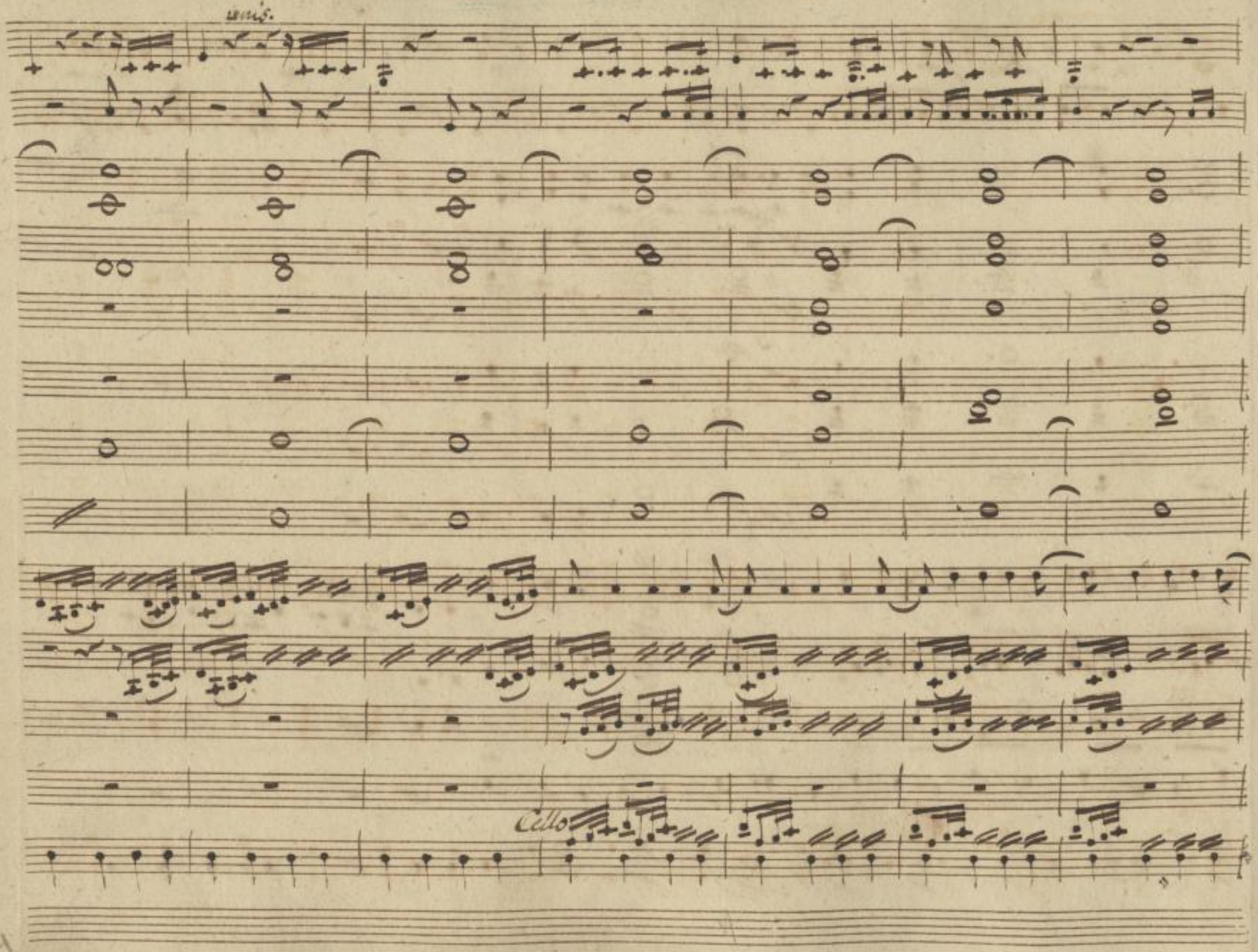
p



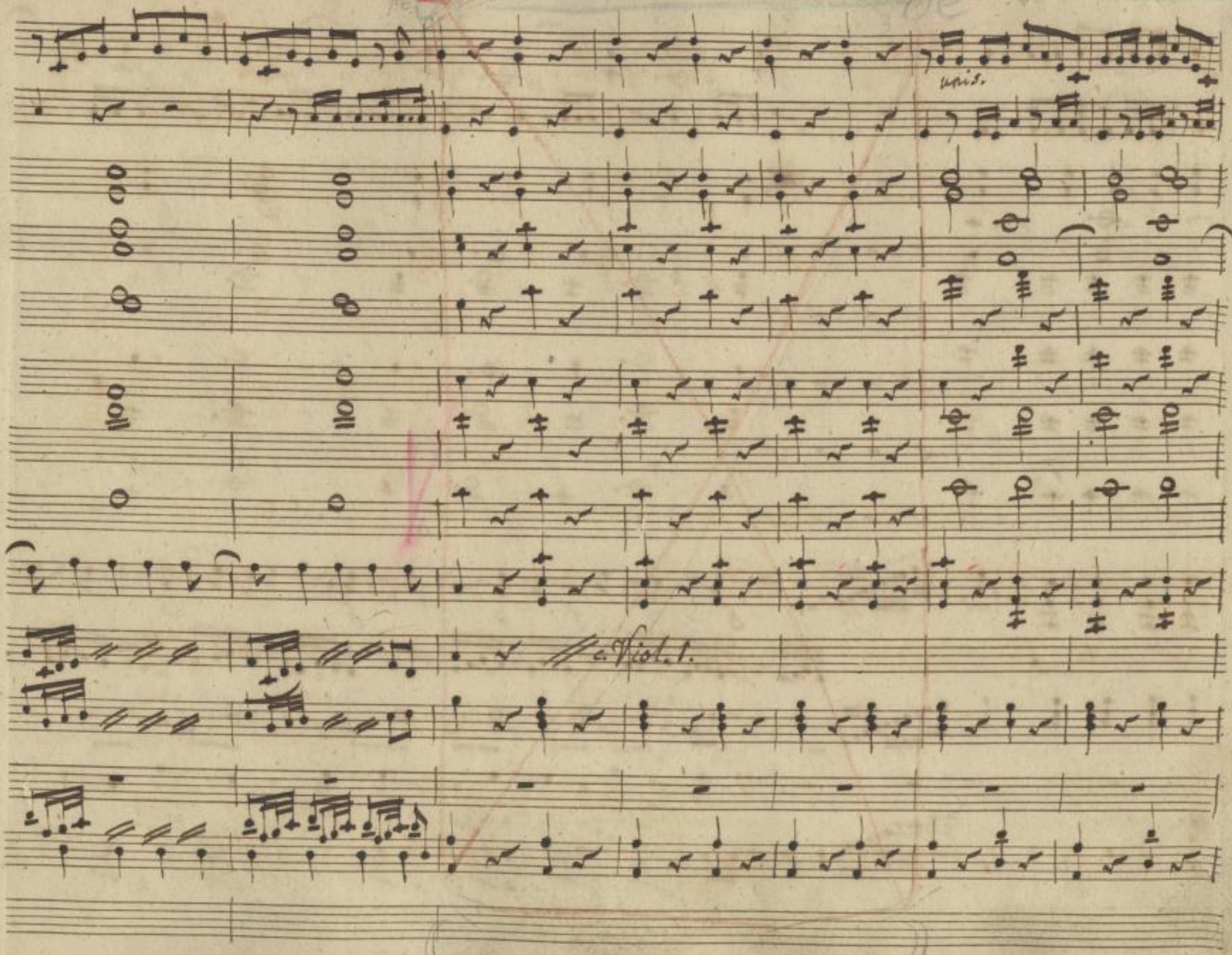
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



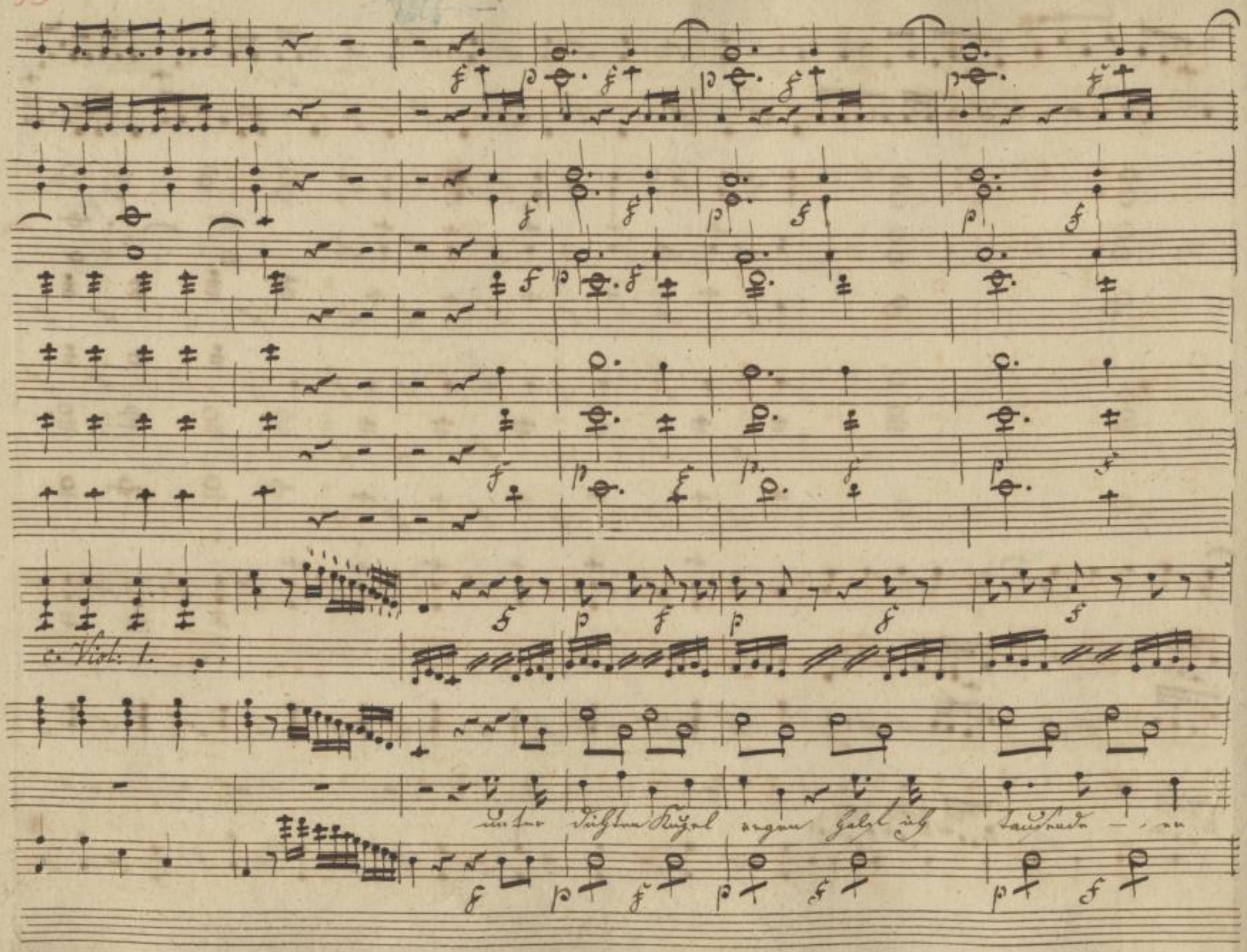
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/659
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



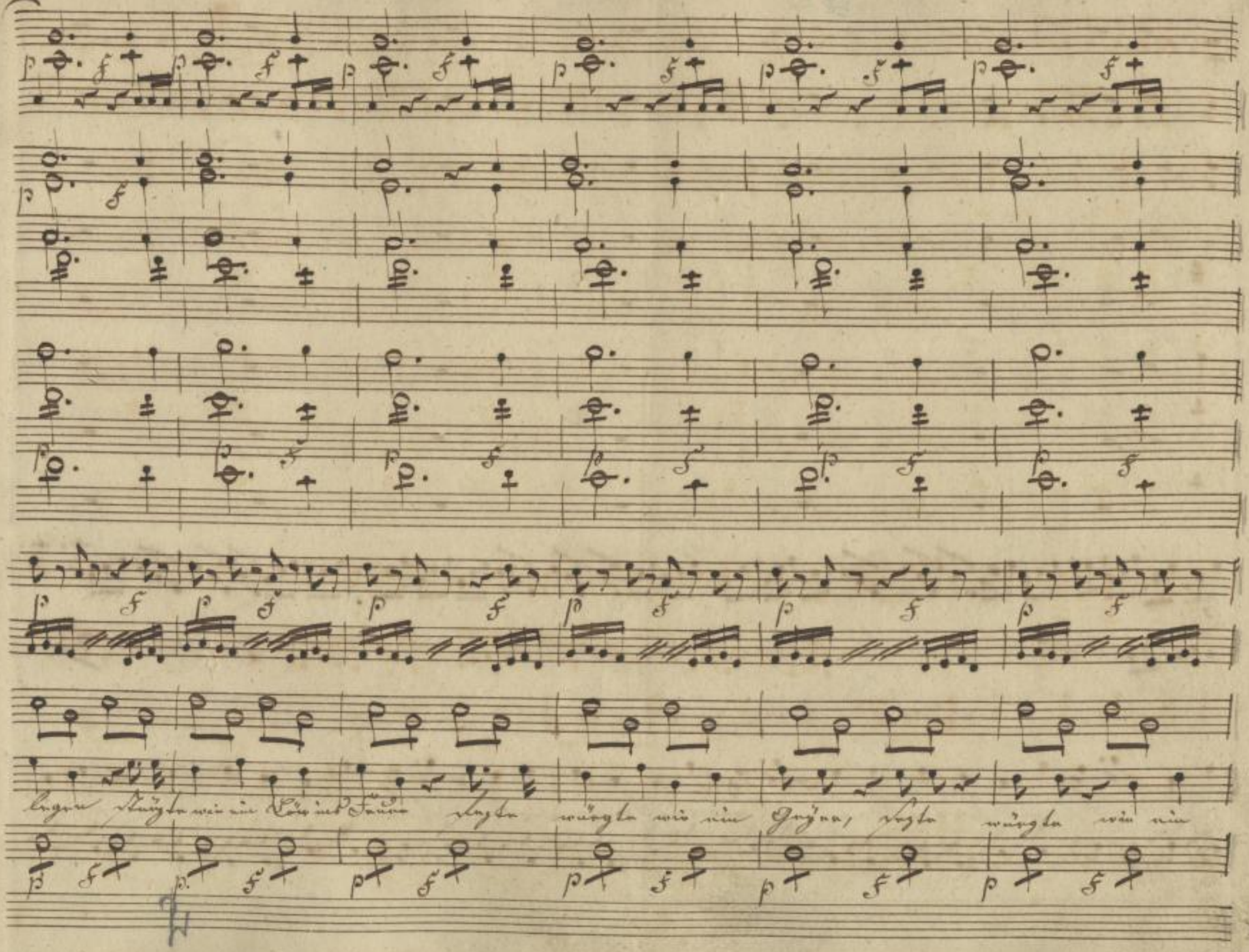
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



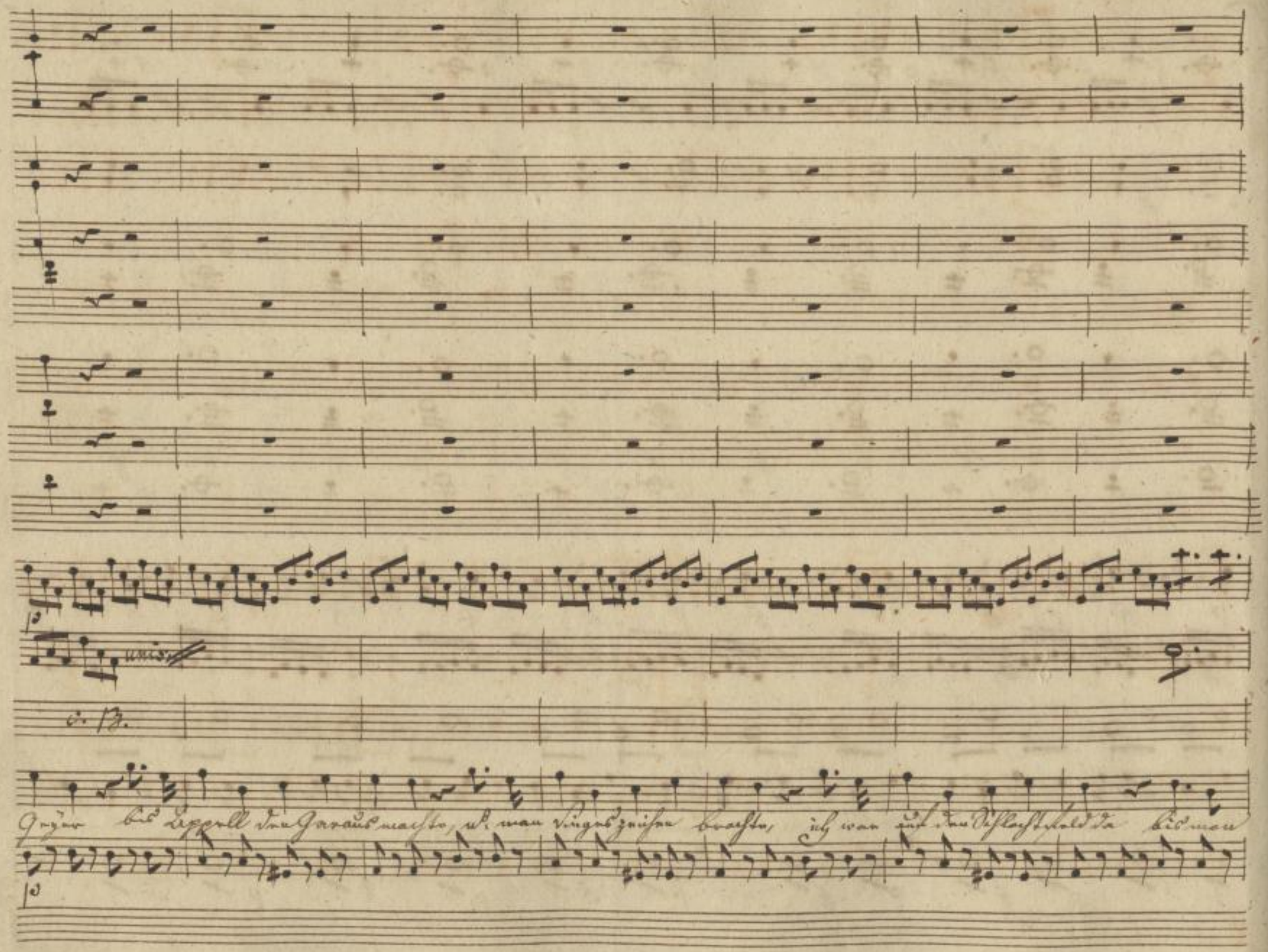
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Jahr 1979006693/661
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

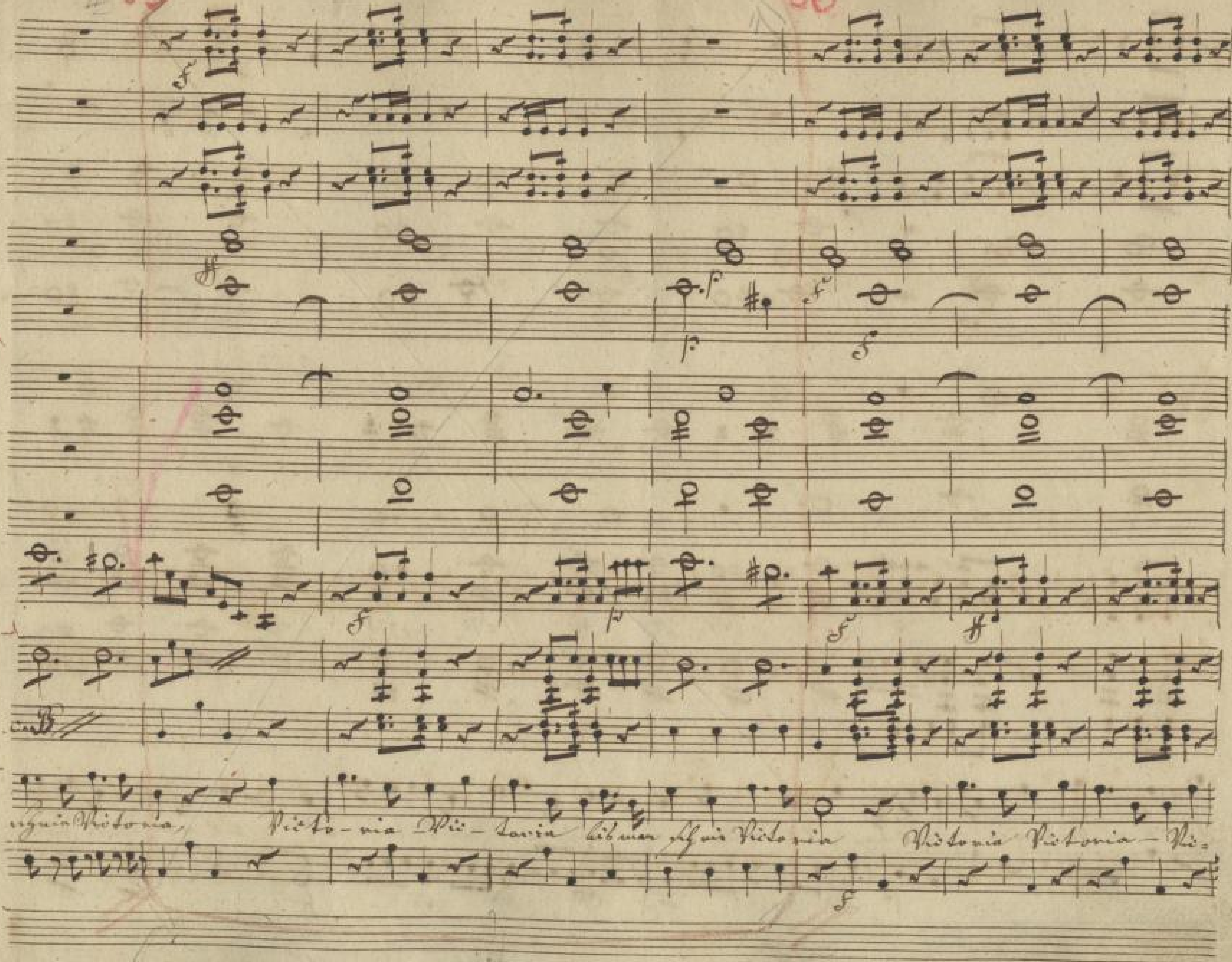


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/663
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



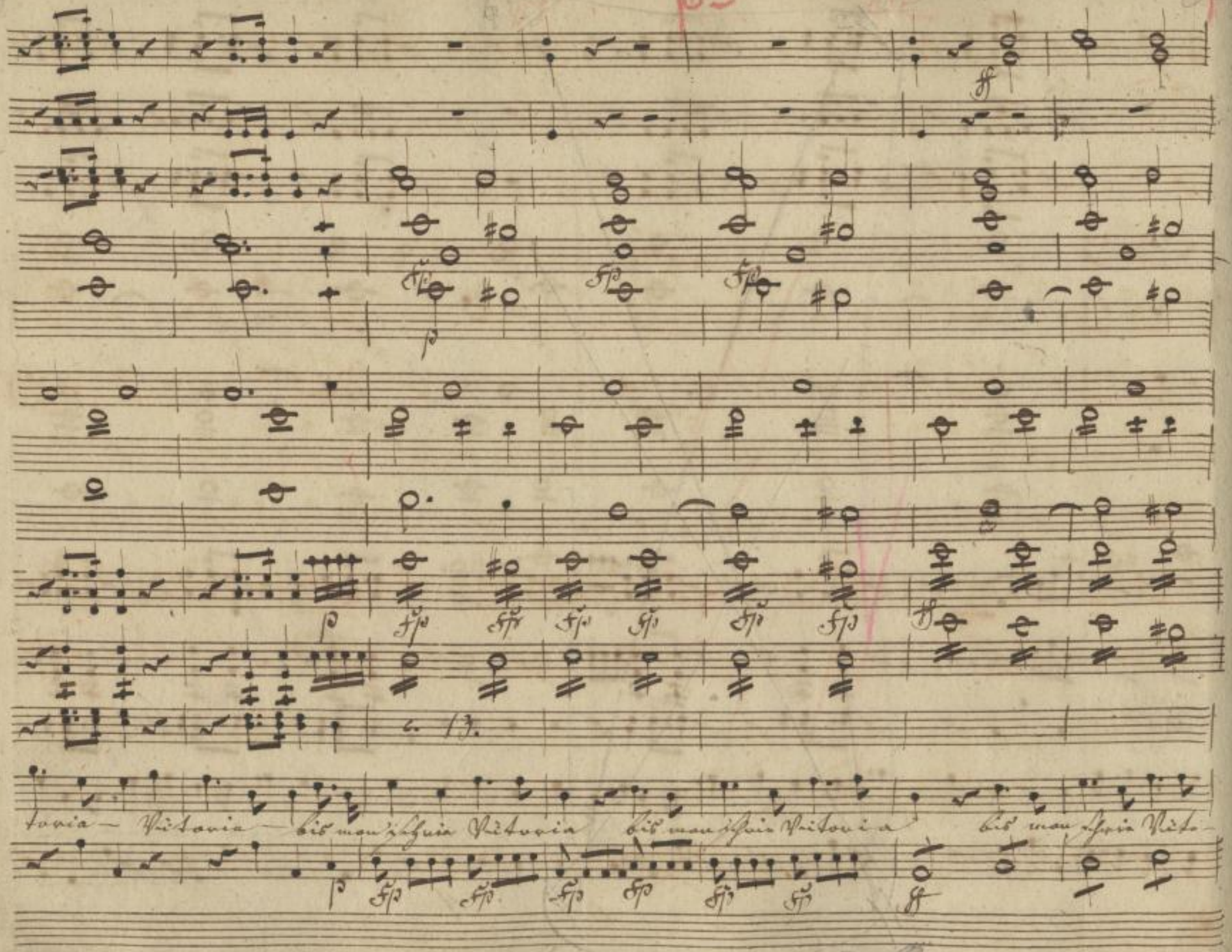
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/664
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

53 56

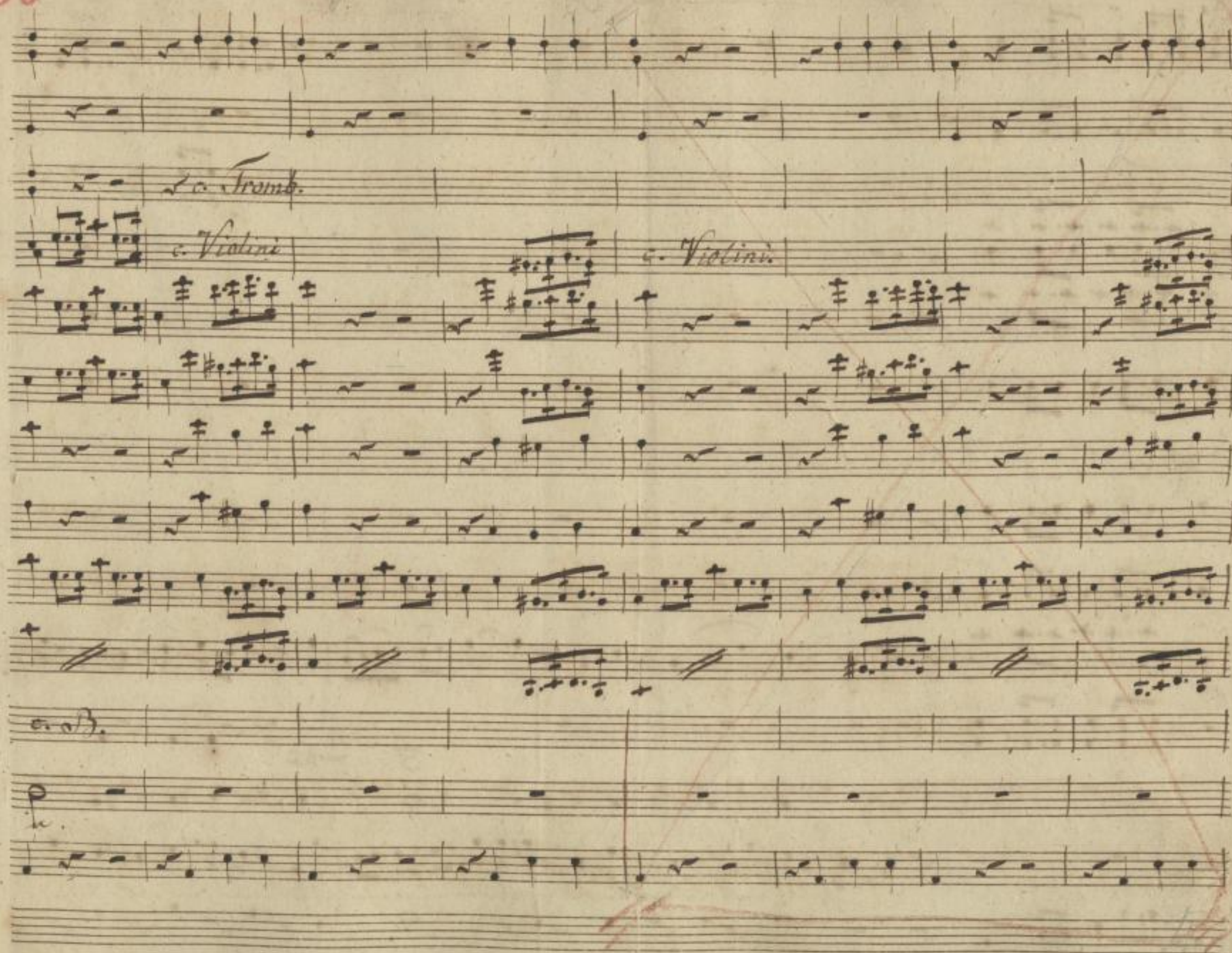


193

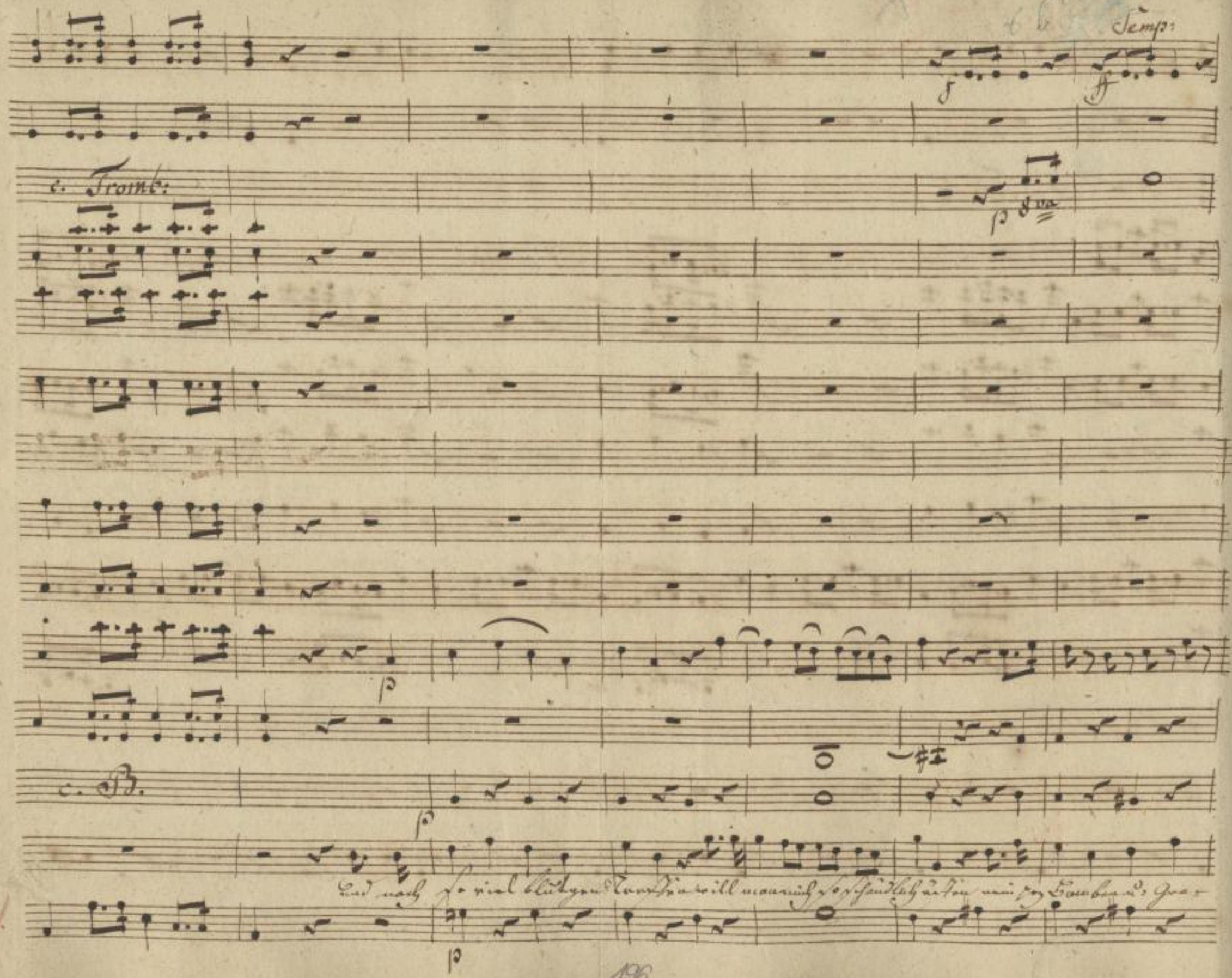
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/665
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



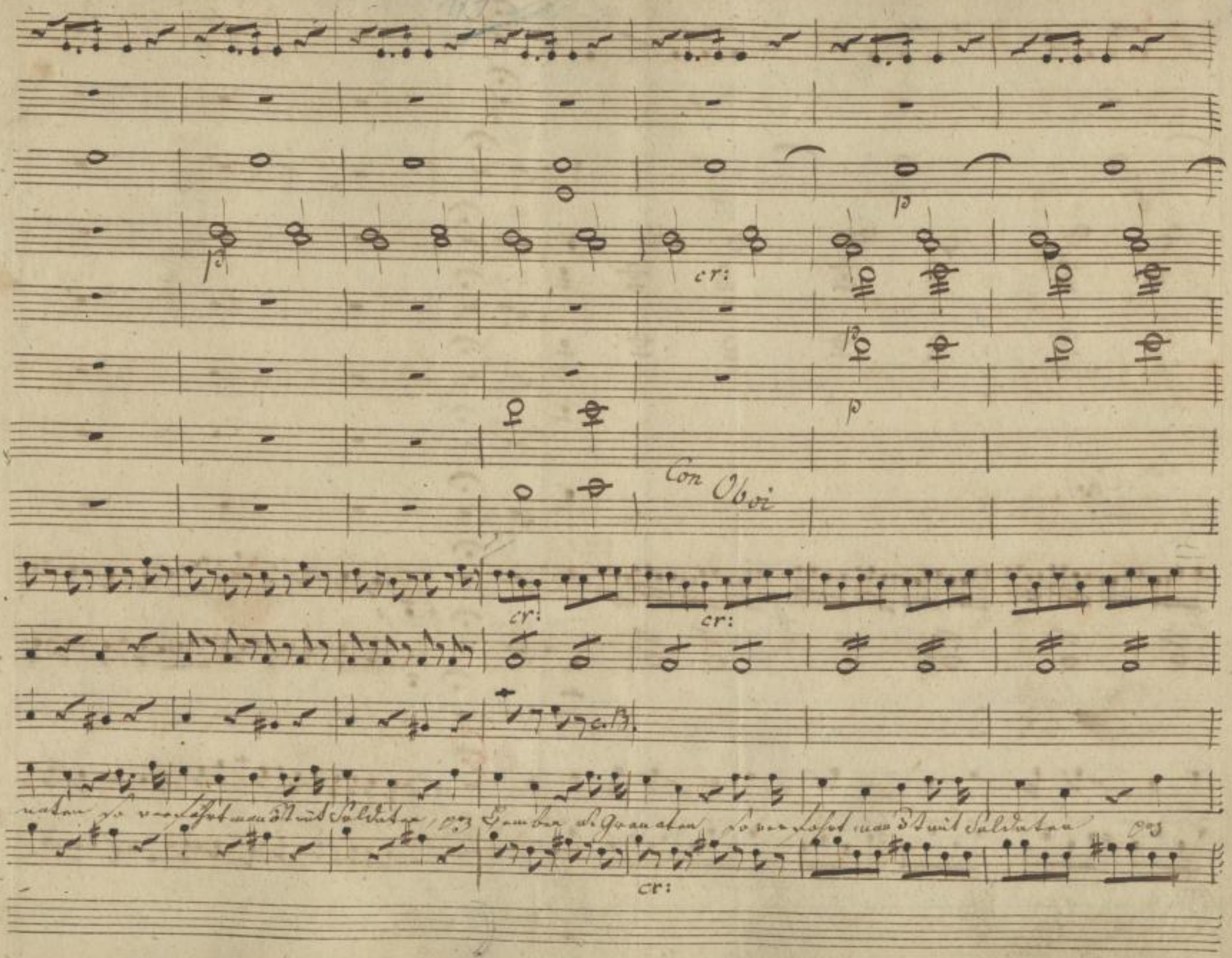
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoi 079006693/667
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



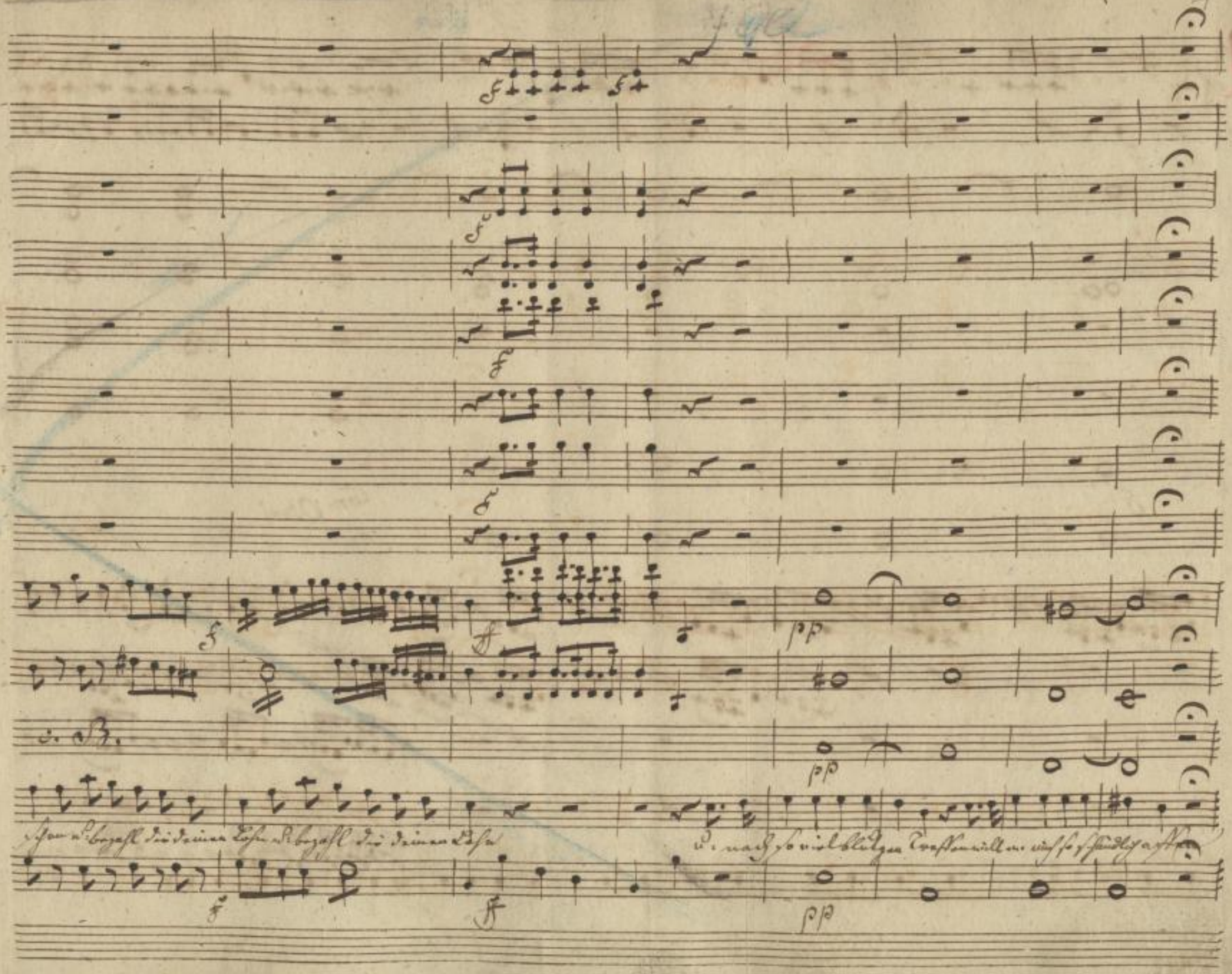
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/668
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



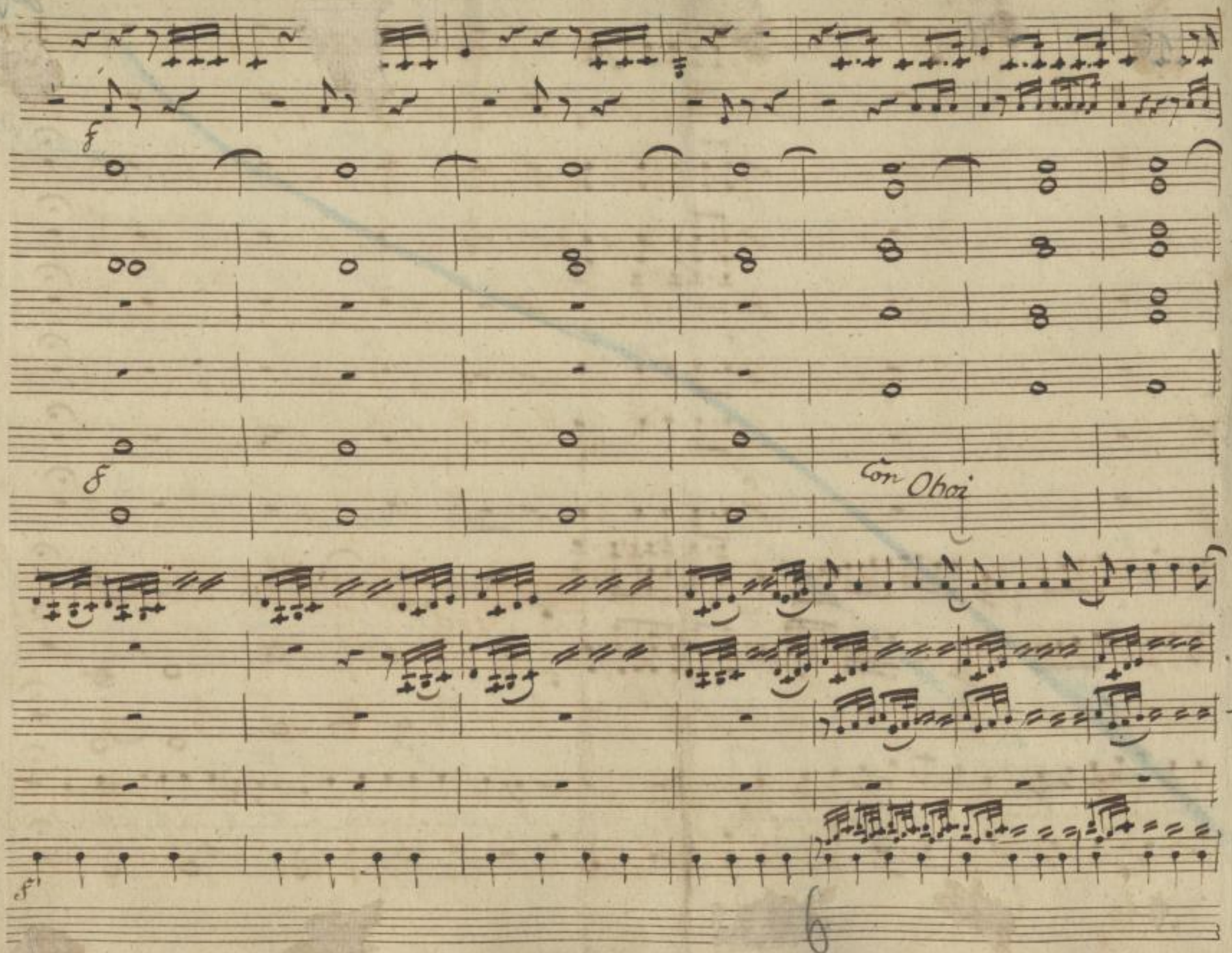
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 379006693/669
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

con Oboi.

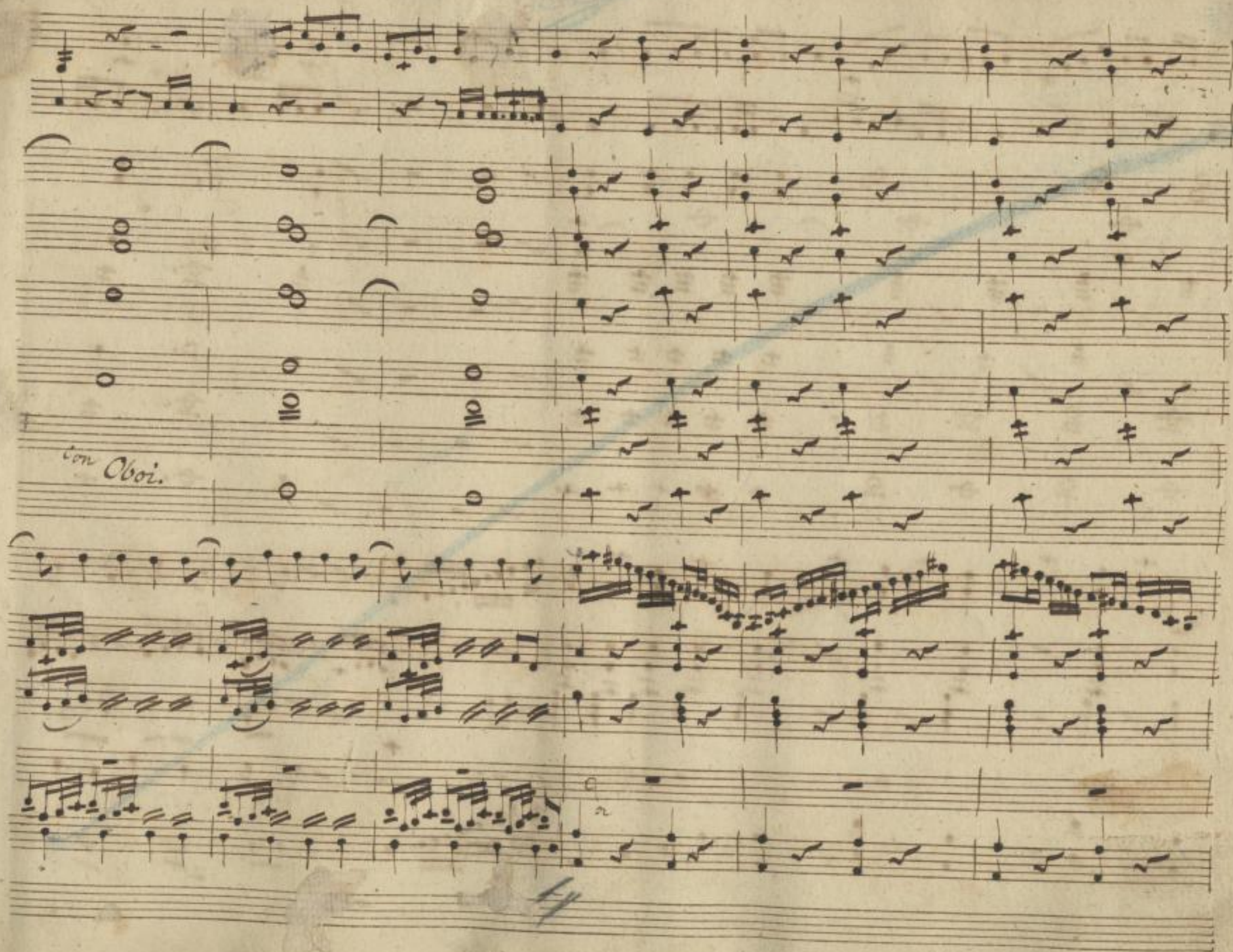
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



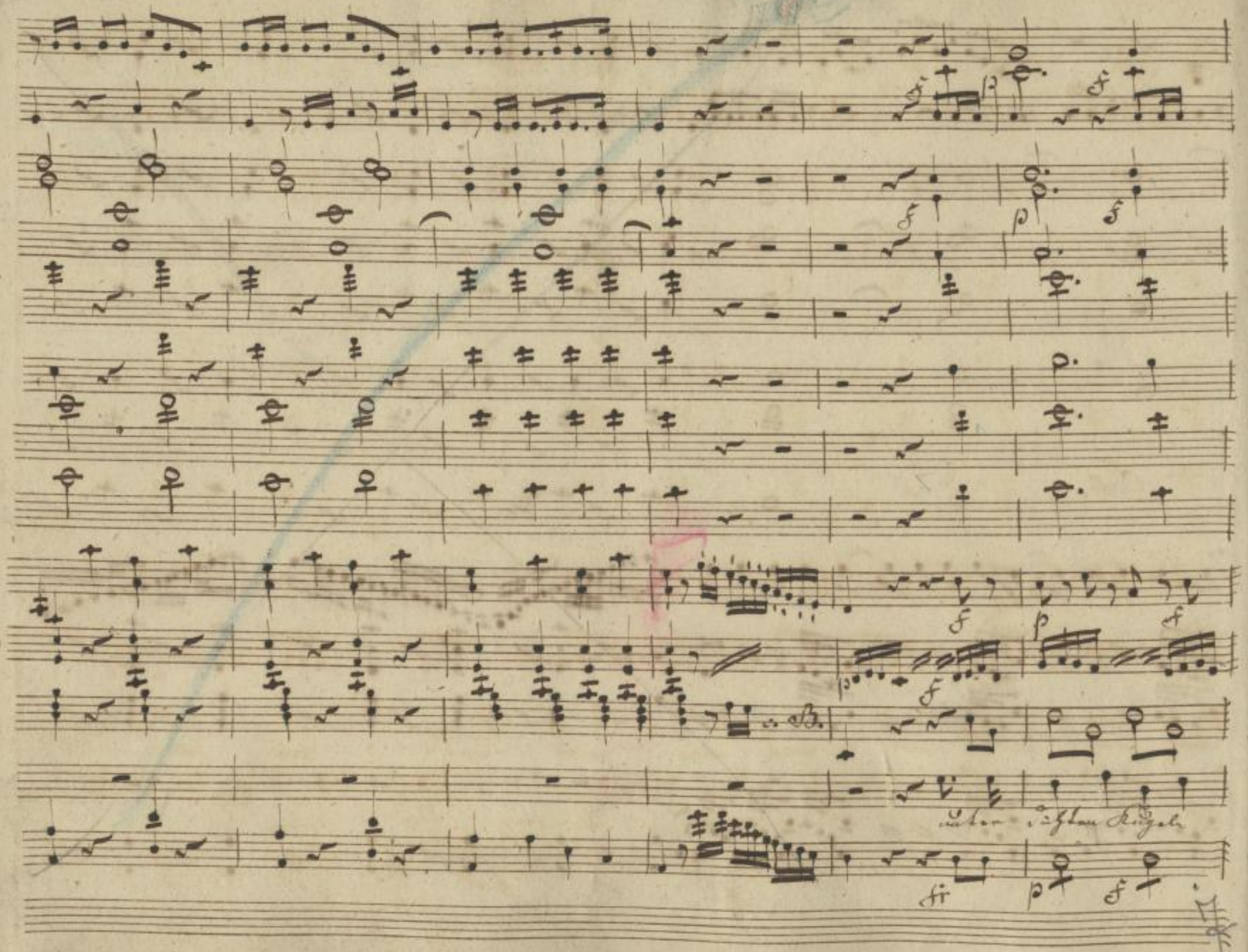
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/671
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



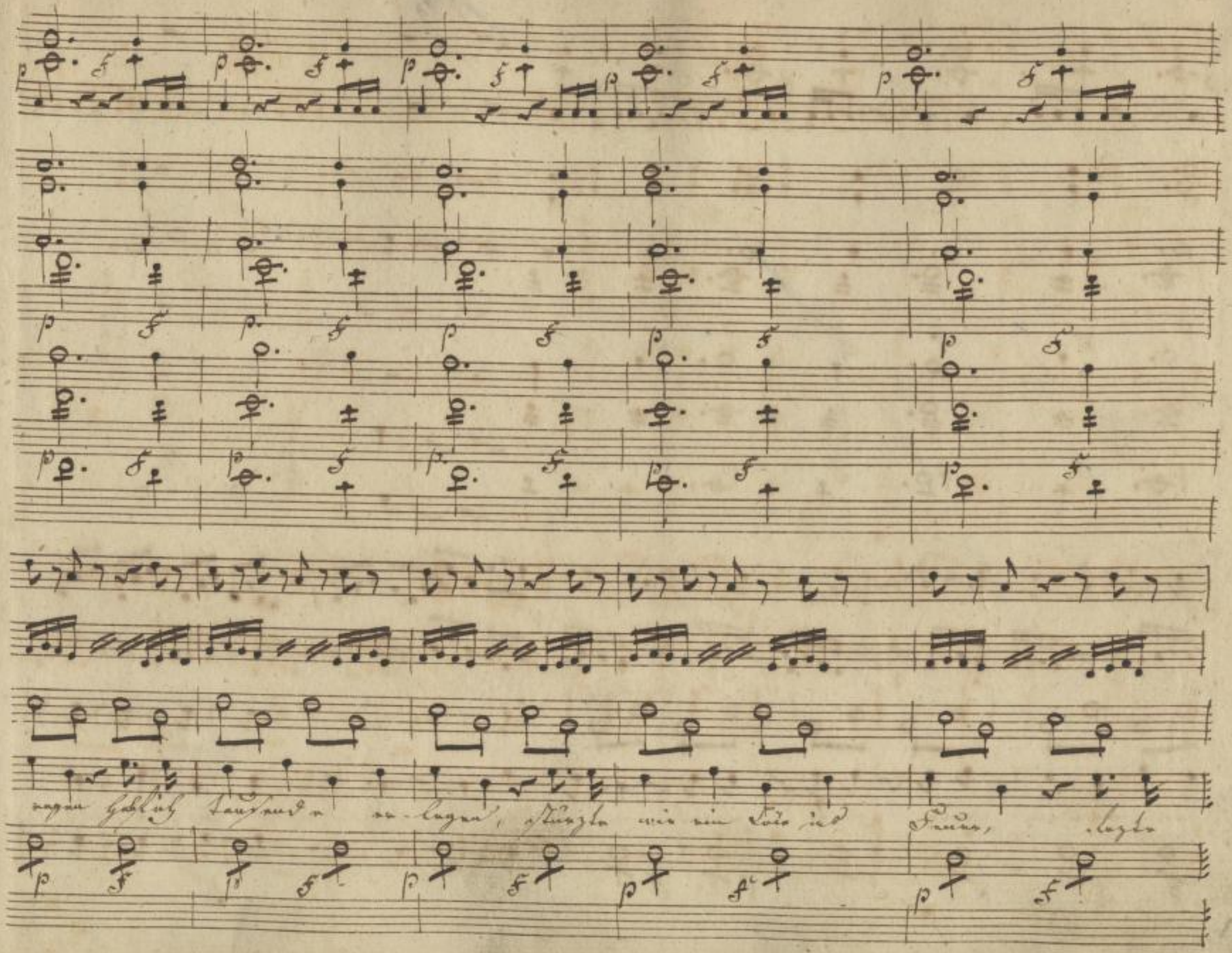
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/672
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

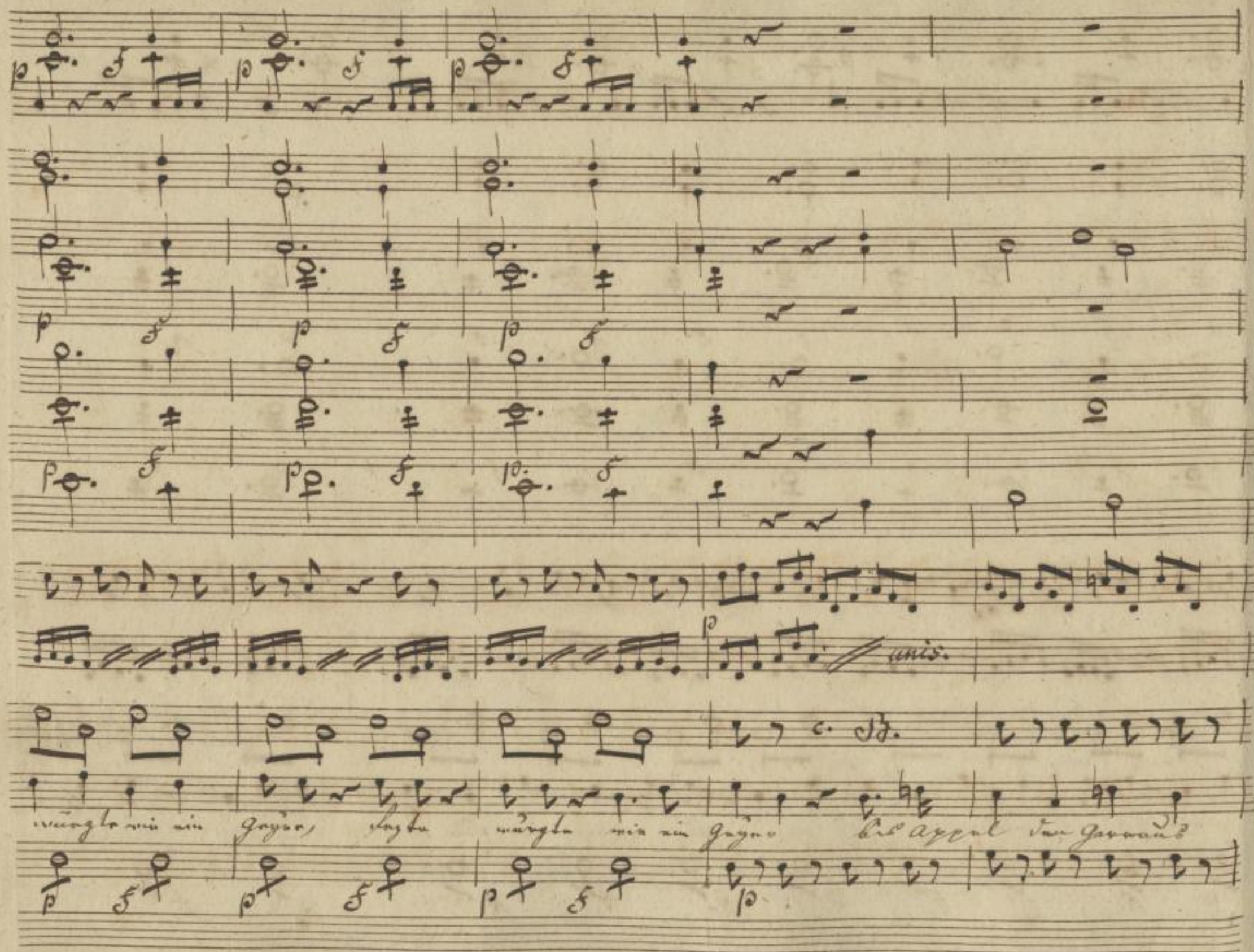


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/673
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

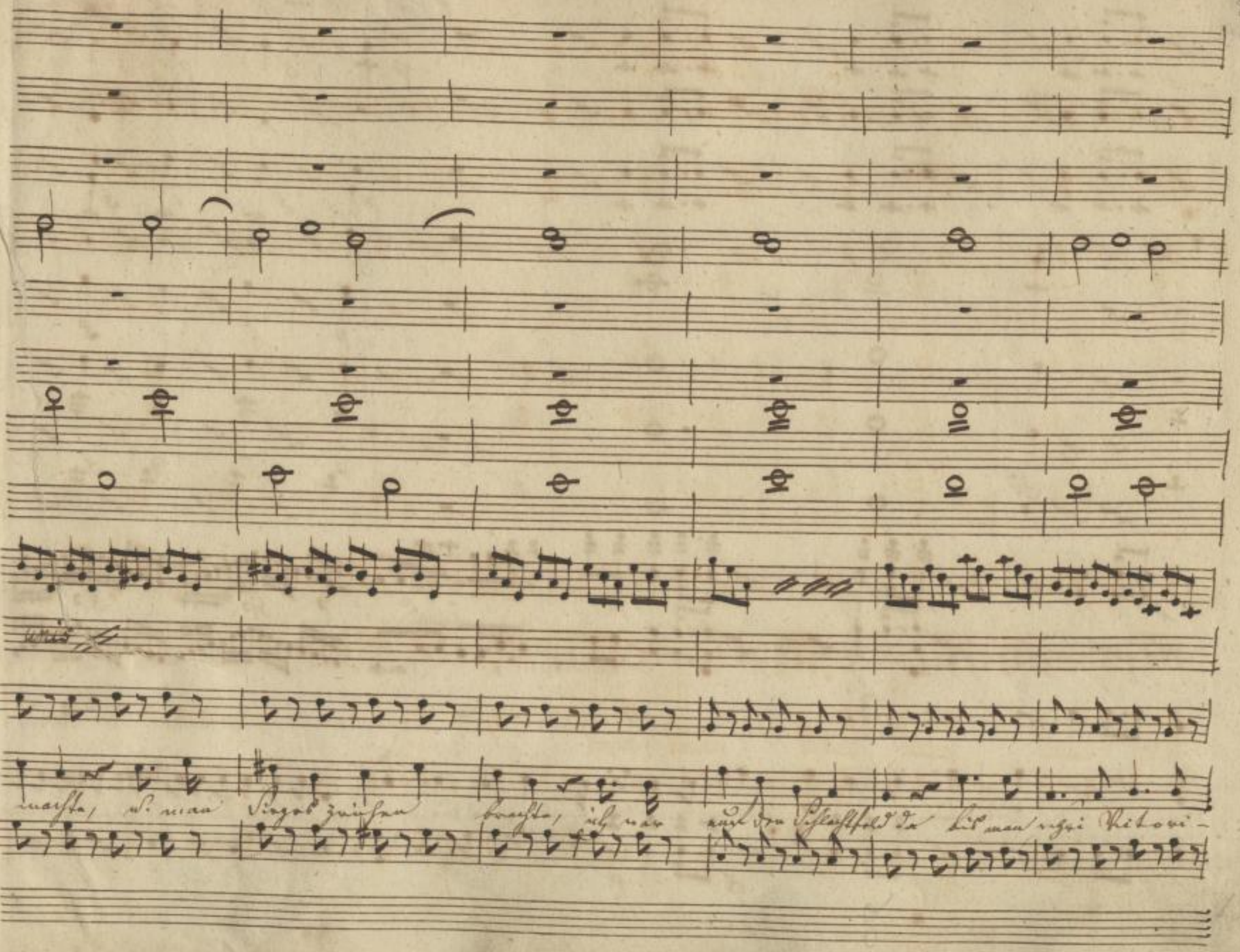


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

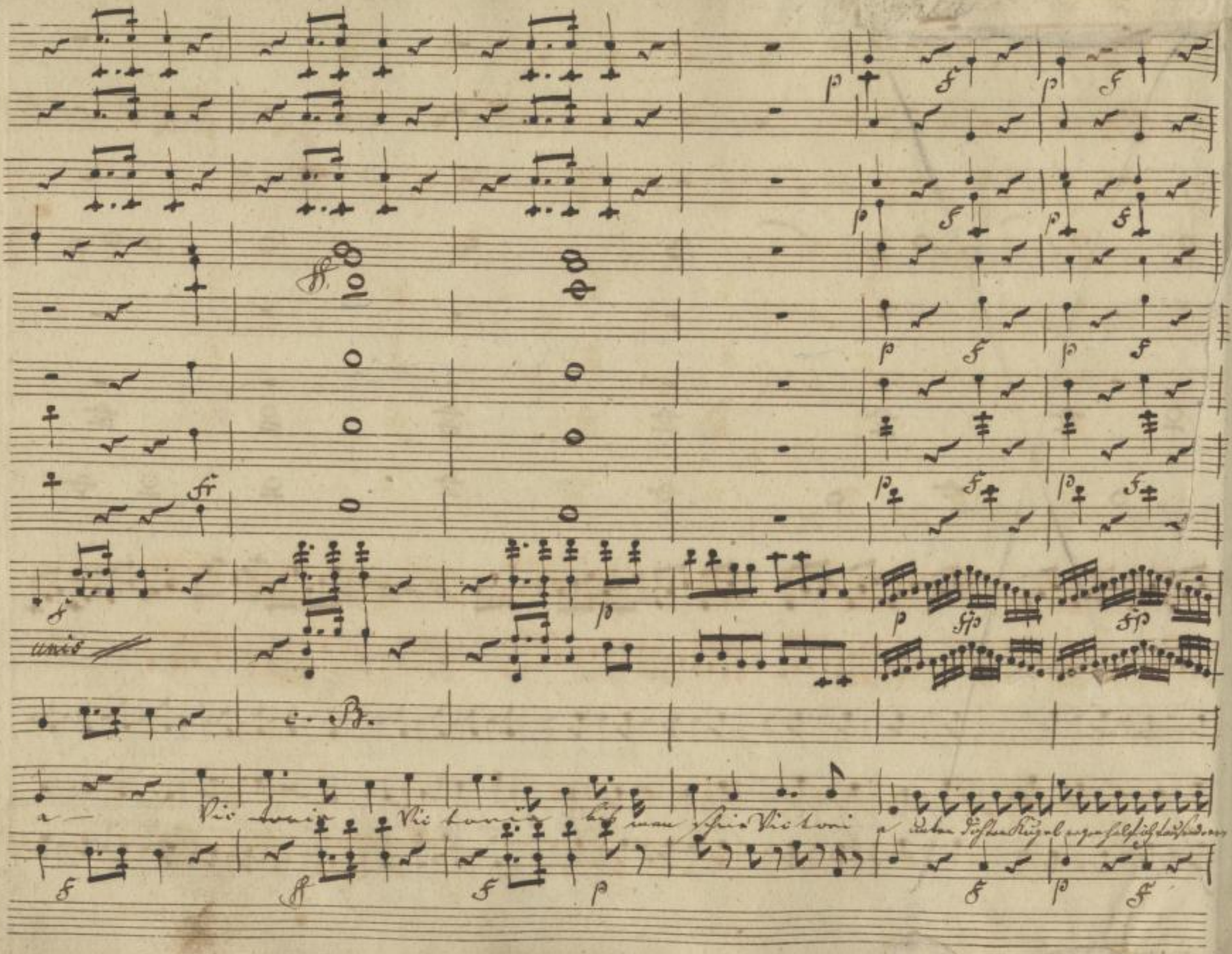

regen hab'ich tausende er-legen, stürzte wie ein Löw ins Feuer, legte



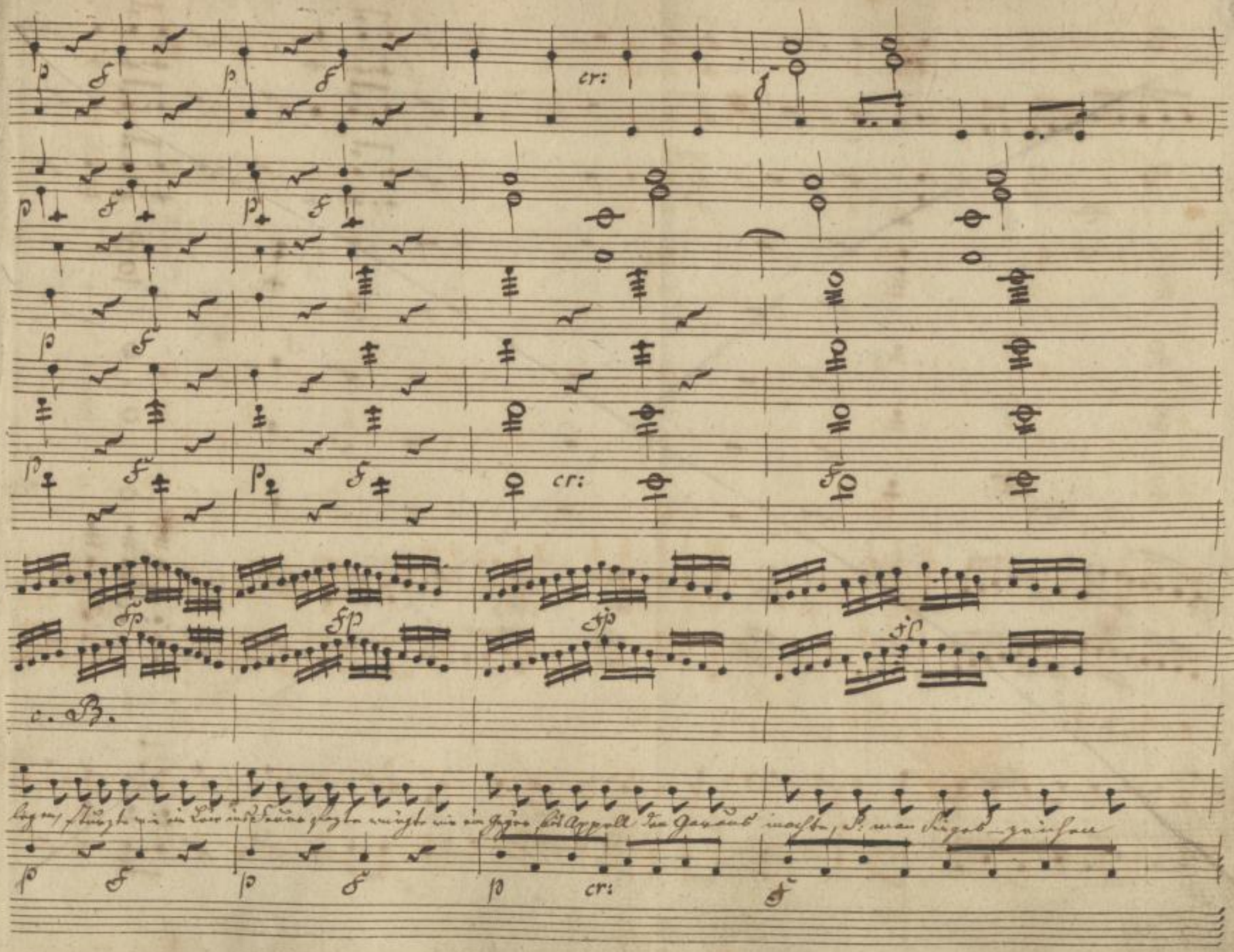
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/676
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



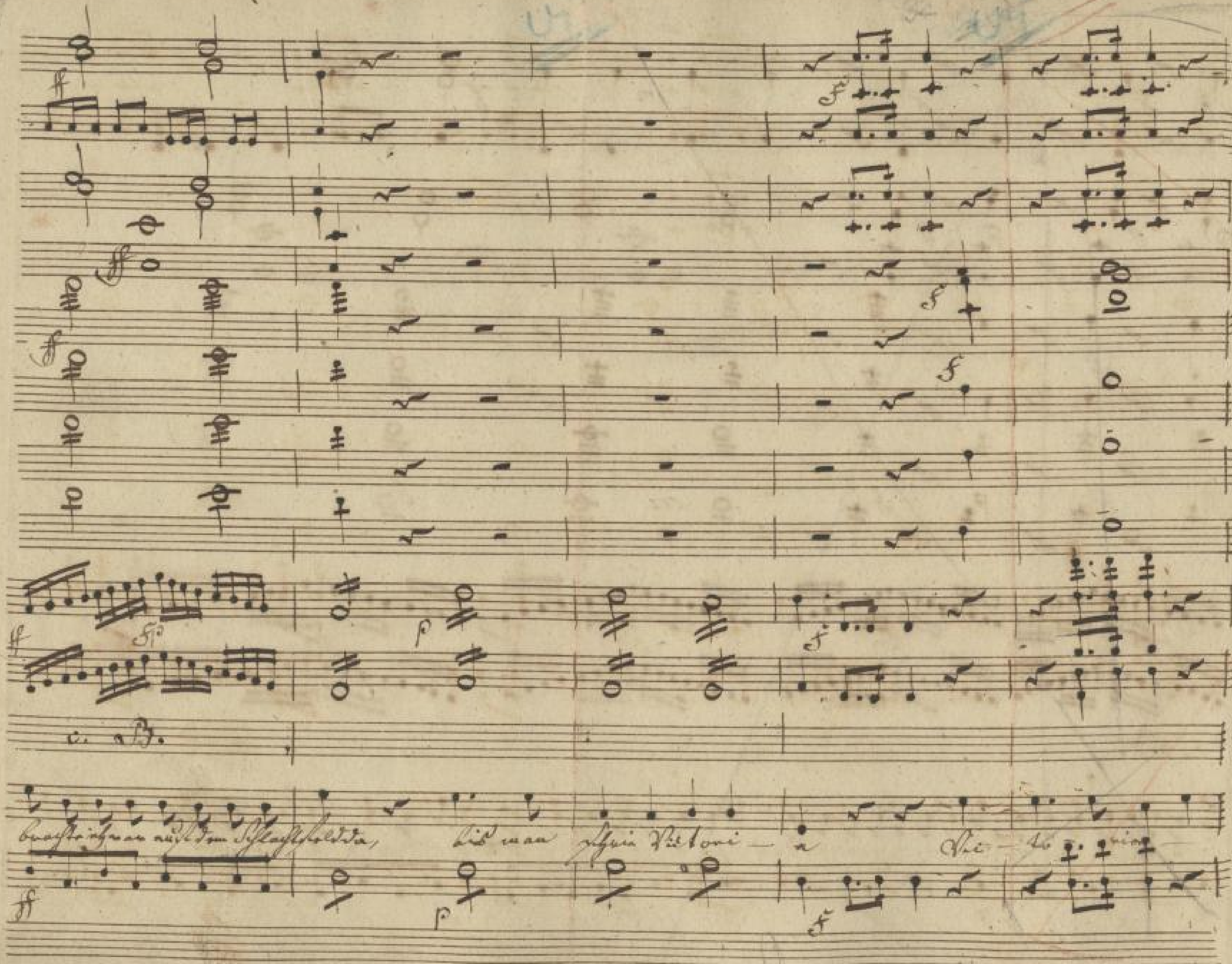
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 0379006693/677
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

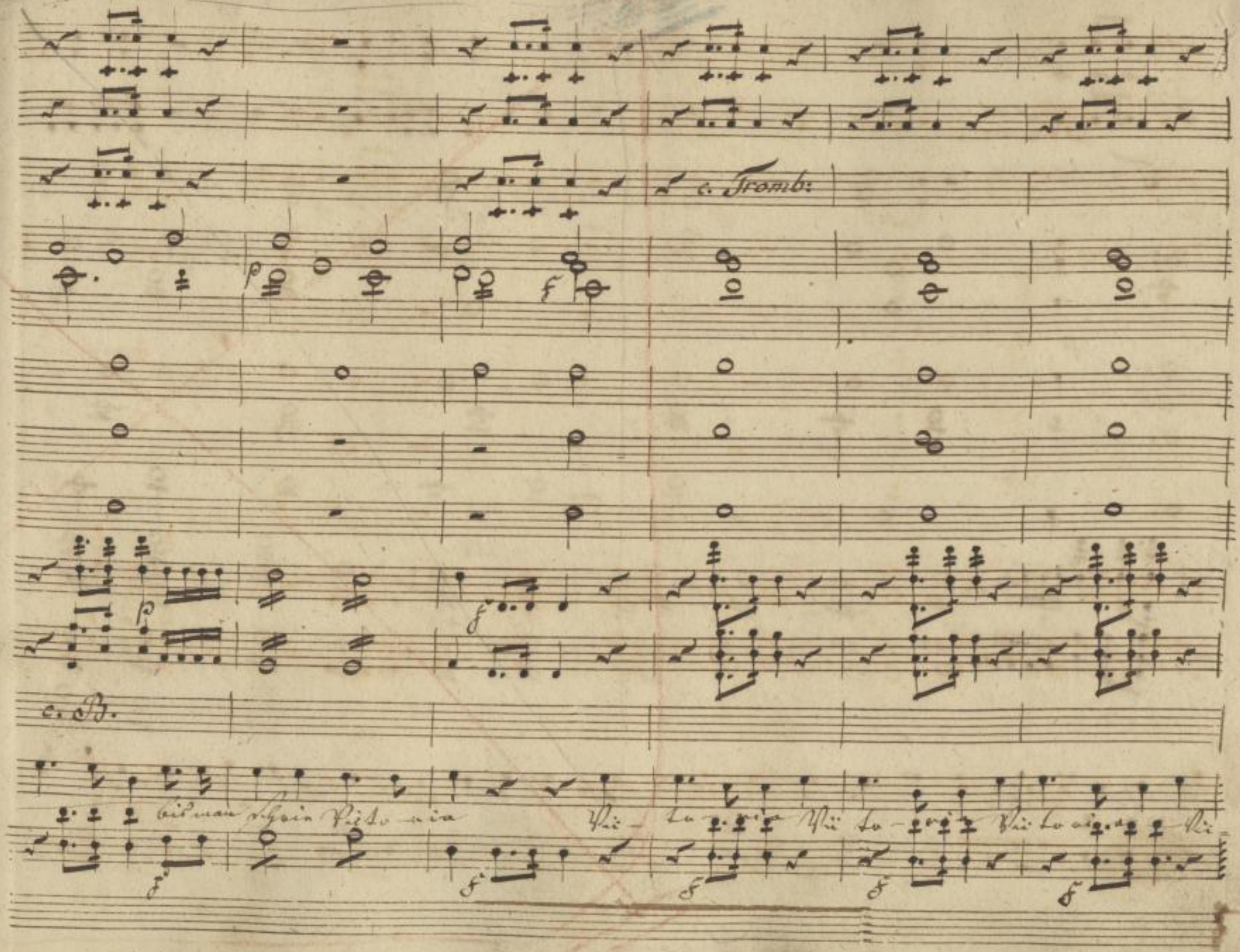


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

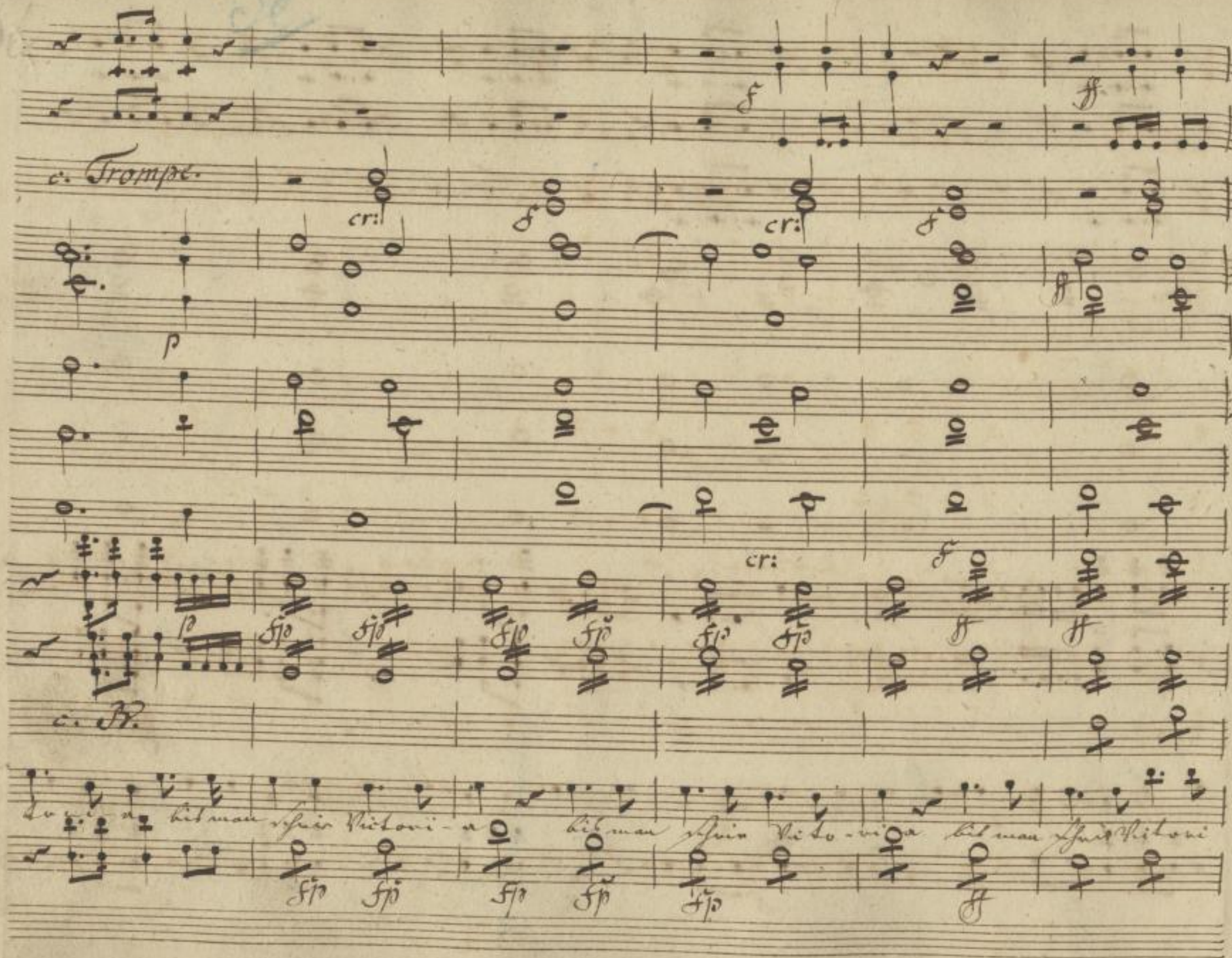


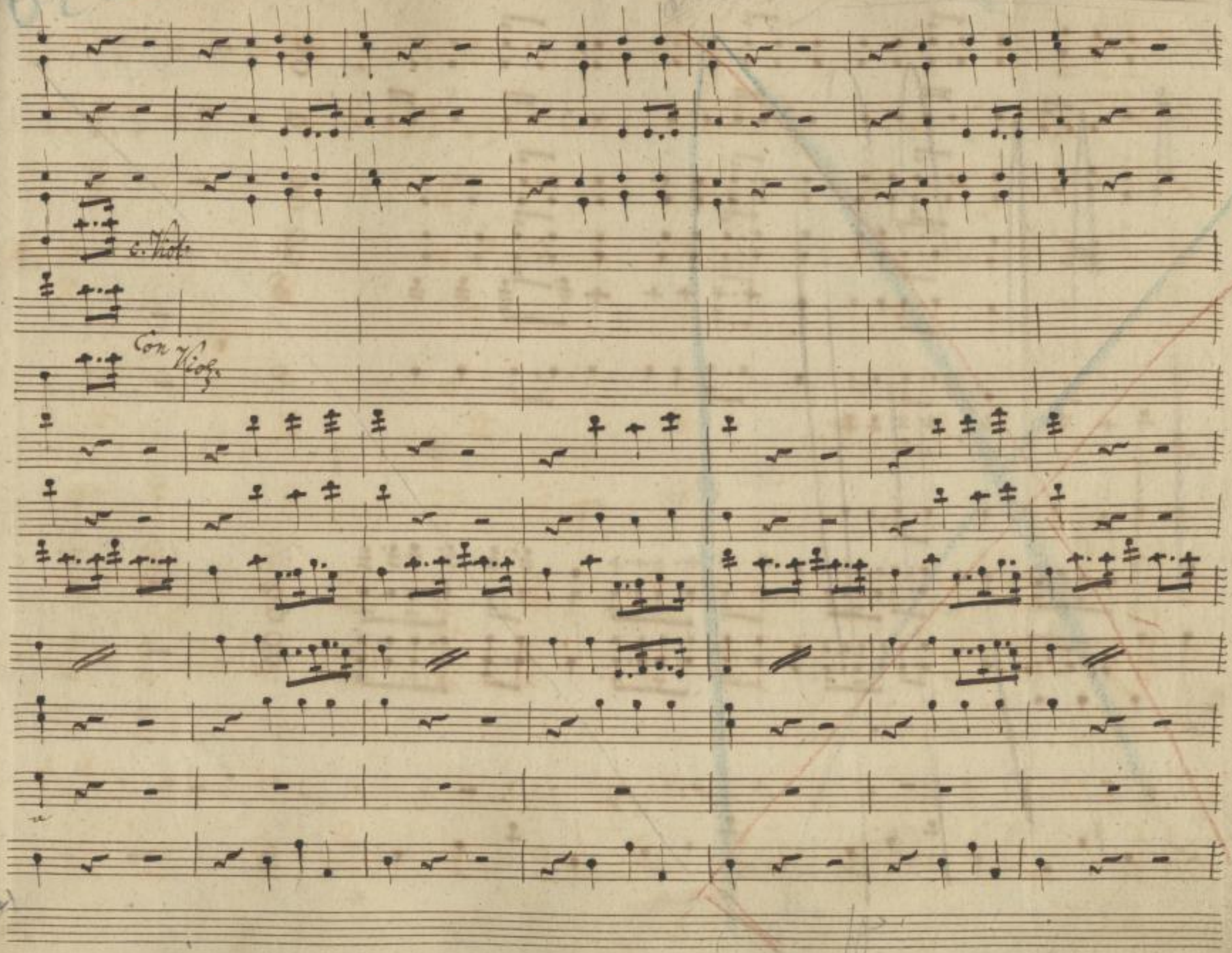
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/679
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


bis man schrie Victori - a
Vi - cto - ria

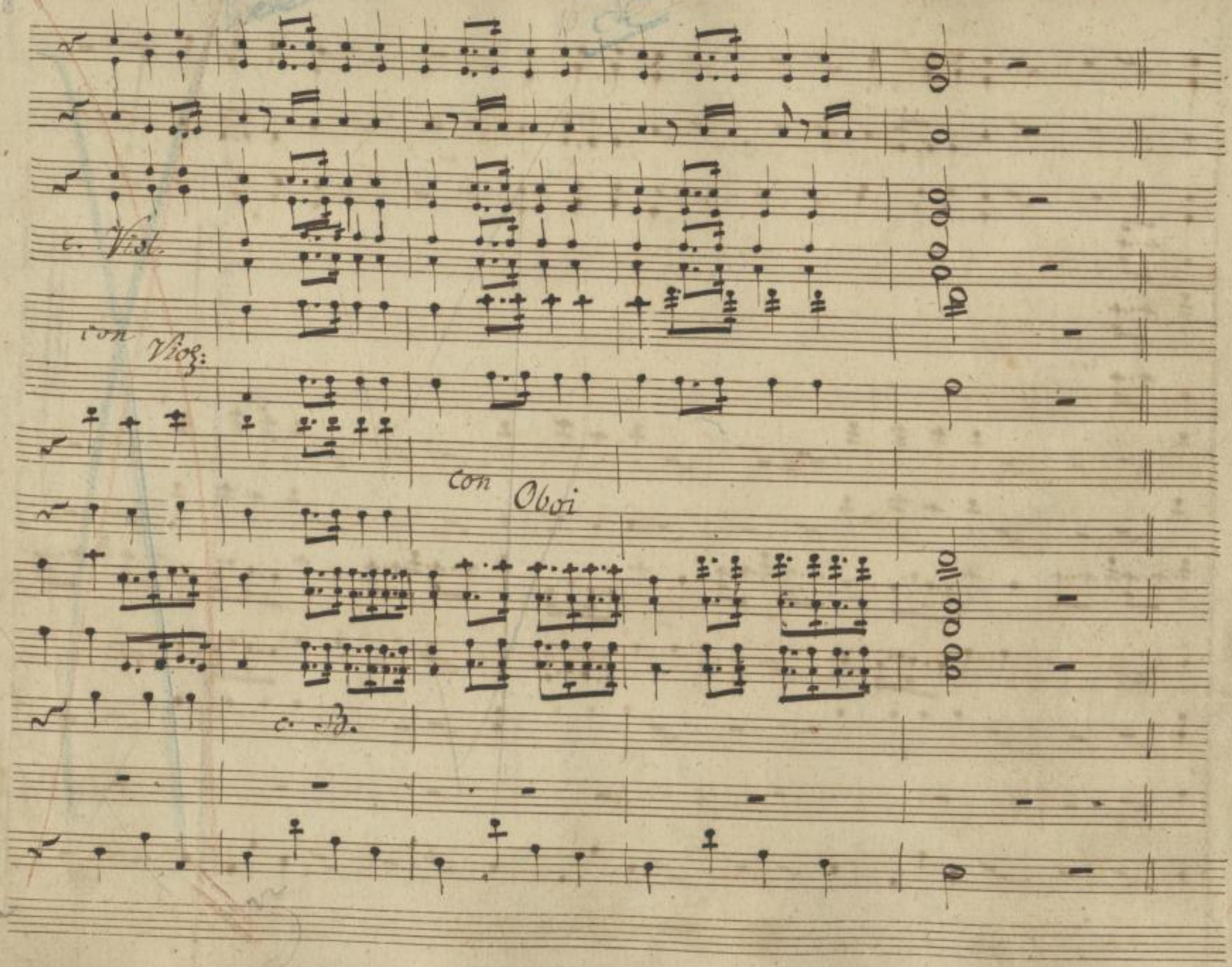


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/681
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


c. Trompe.
cr:
cr:
cr:
c. B.
bis man schrie Victori-a bis man schrie Vito-ri-a bis man schrie Vitori



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/683
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 079006693/684
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No 8 Aria

der Andere ist hier den Augenblick verschwunden. Er muß mit dem Teufel sein Spiel haben. Er mit dem Teufel nicht.

Oboi

Allegro molto.

Violini

unis:

Viola

c: B:

Klaudia

Allegro molto.

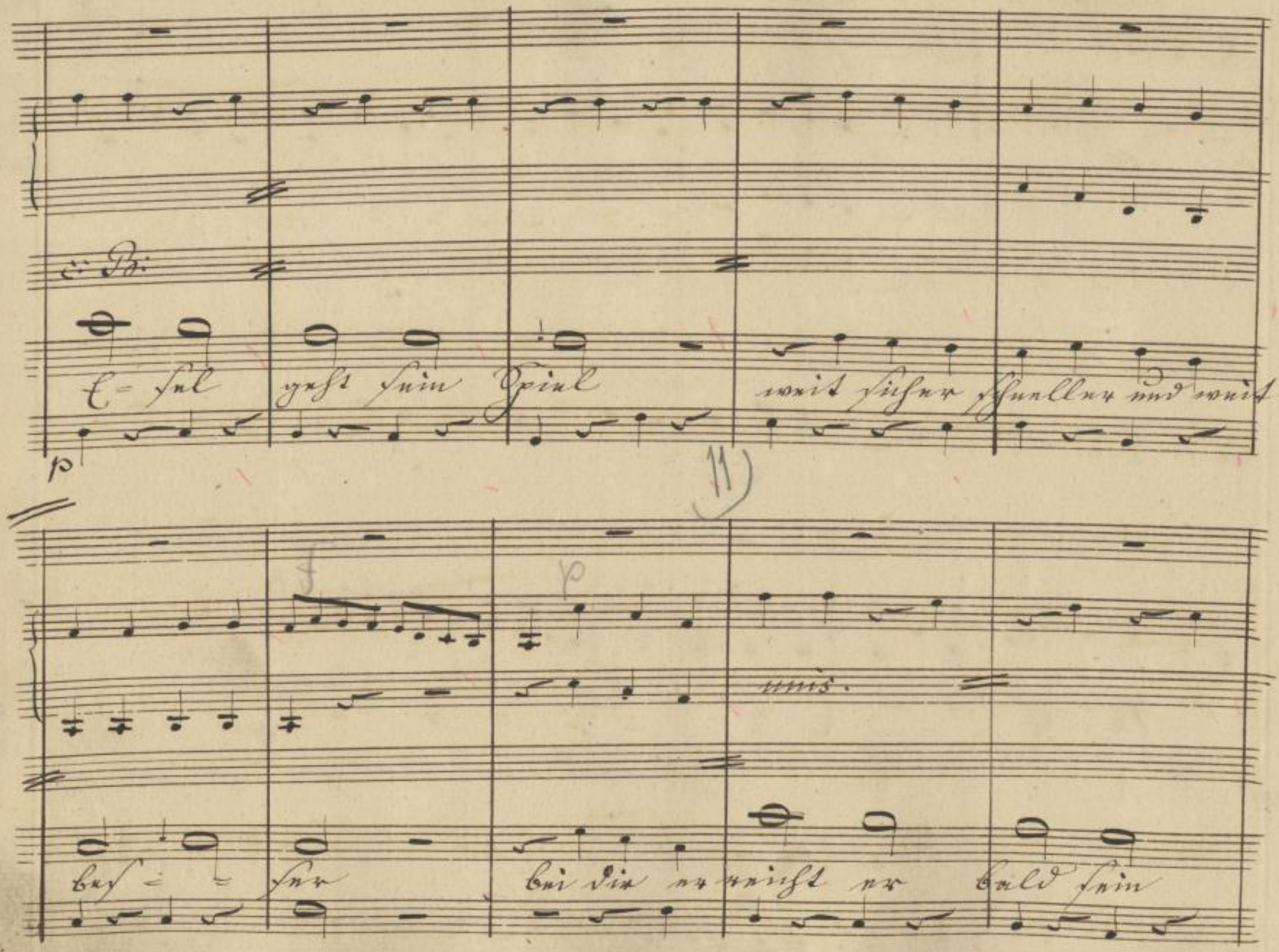
Basso

p

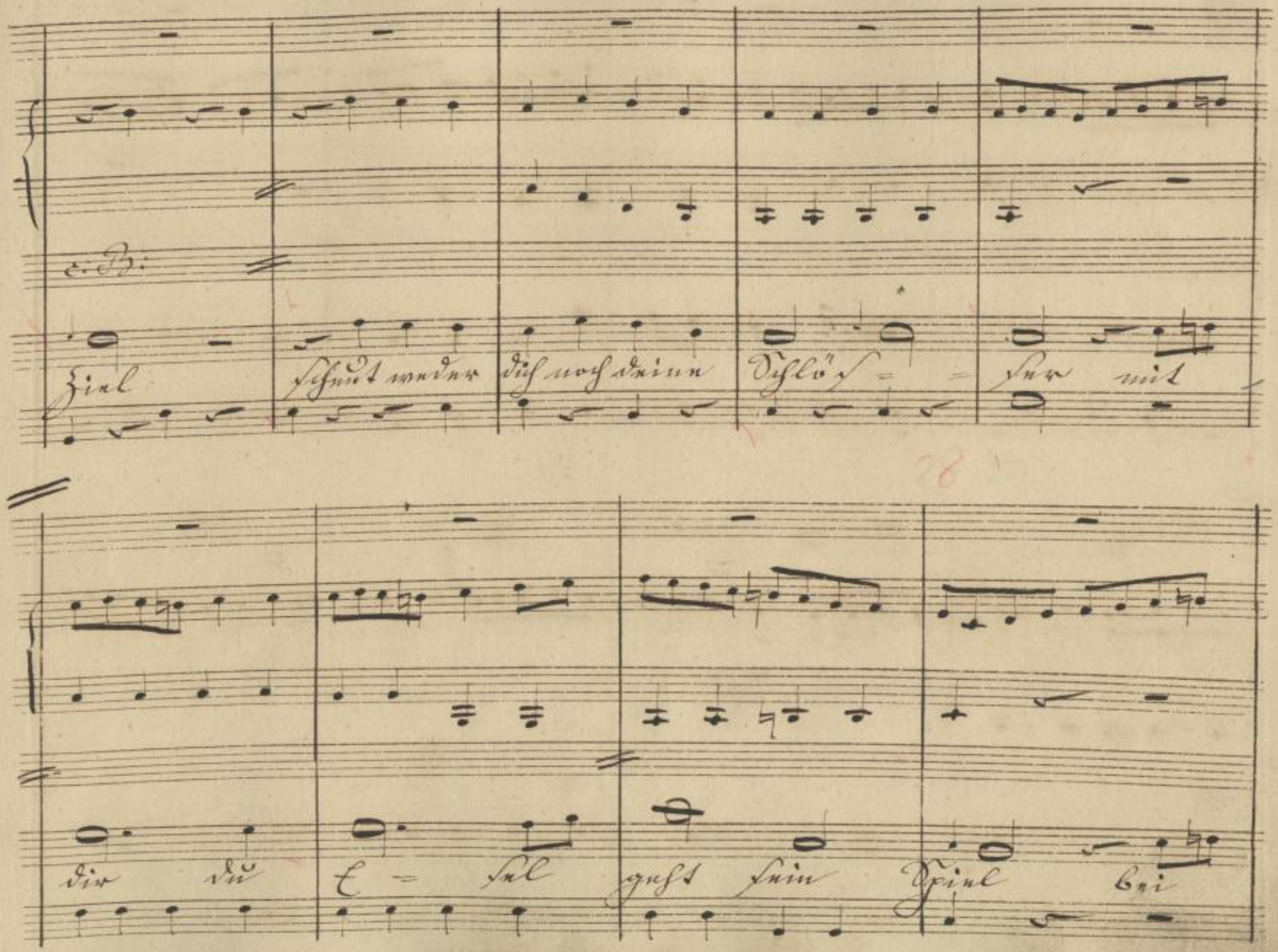
Mit dir du

p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 1379006693/685 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/686 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


c: B:
Ziel scheut weder dich noch deine Schlös = = ser mit
dir du E = sel geht sein Spiel bei

c: B:

dir du Ä = sel er = reicht er bald sein Ziel du

pp

in 8va

Ä = sel siehst mit offnen Augen nicht drum

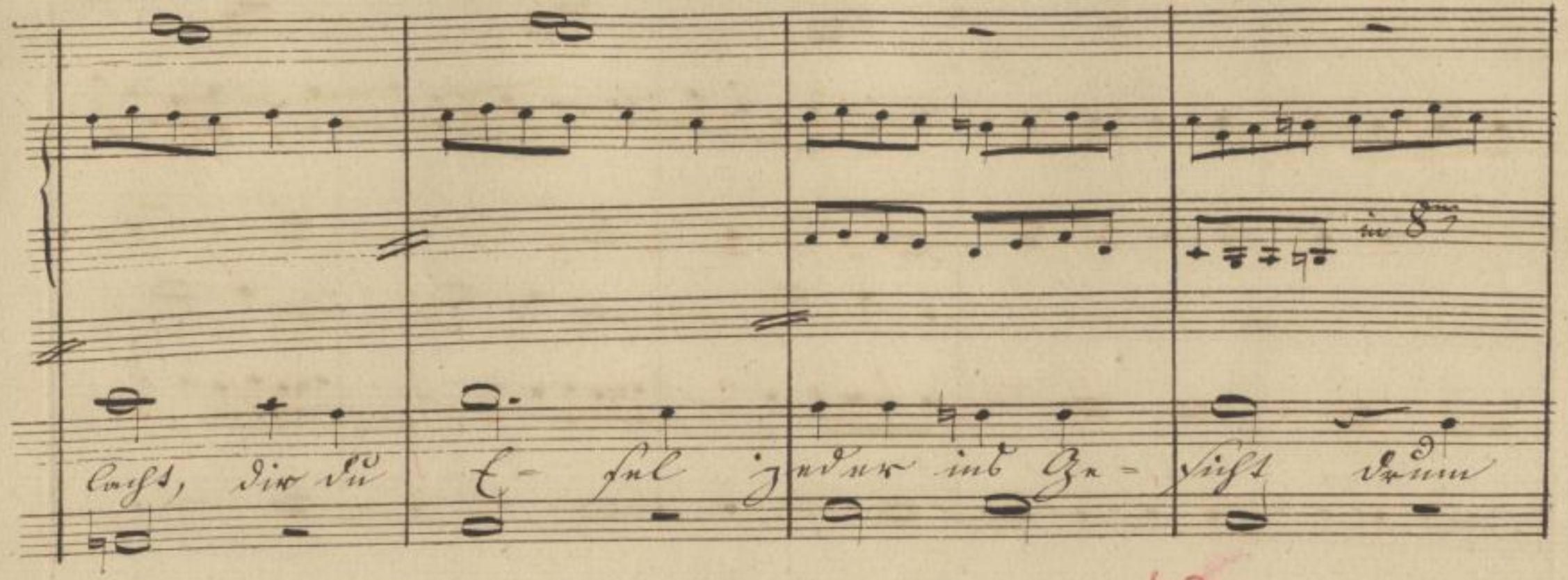
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/688 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 8va

lacht, dir du E- sel jeder ins Ge- sicht drum

43

lacht dir du E- sel jeder ins Ge- sicht



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/689 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

c: B:

drum lacht dir je

218

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

der ins Ge-

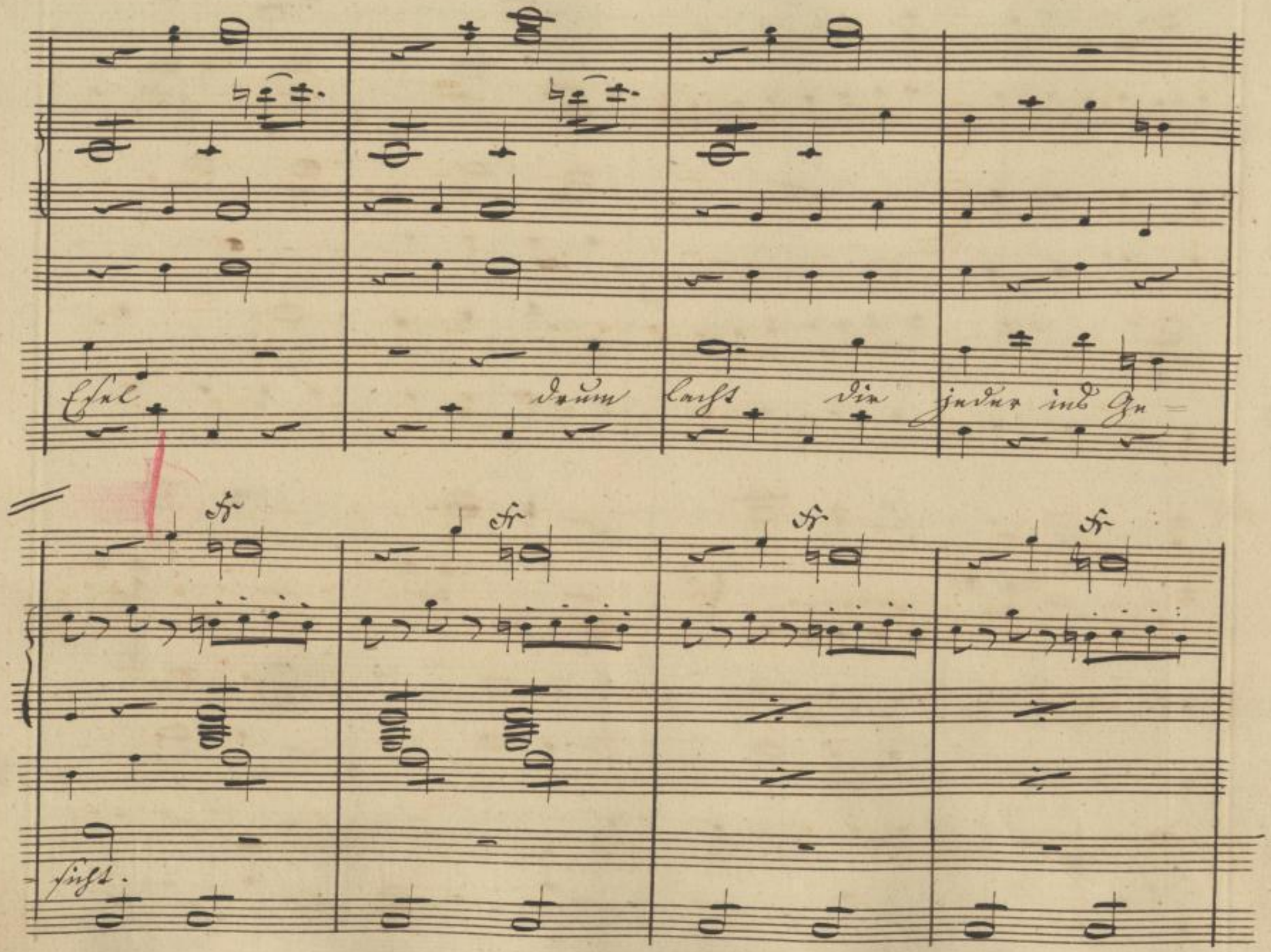
58

p

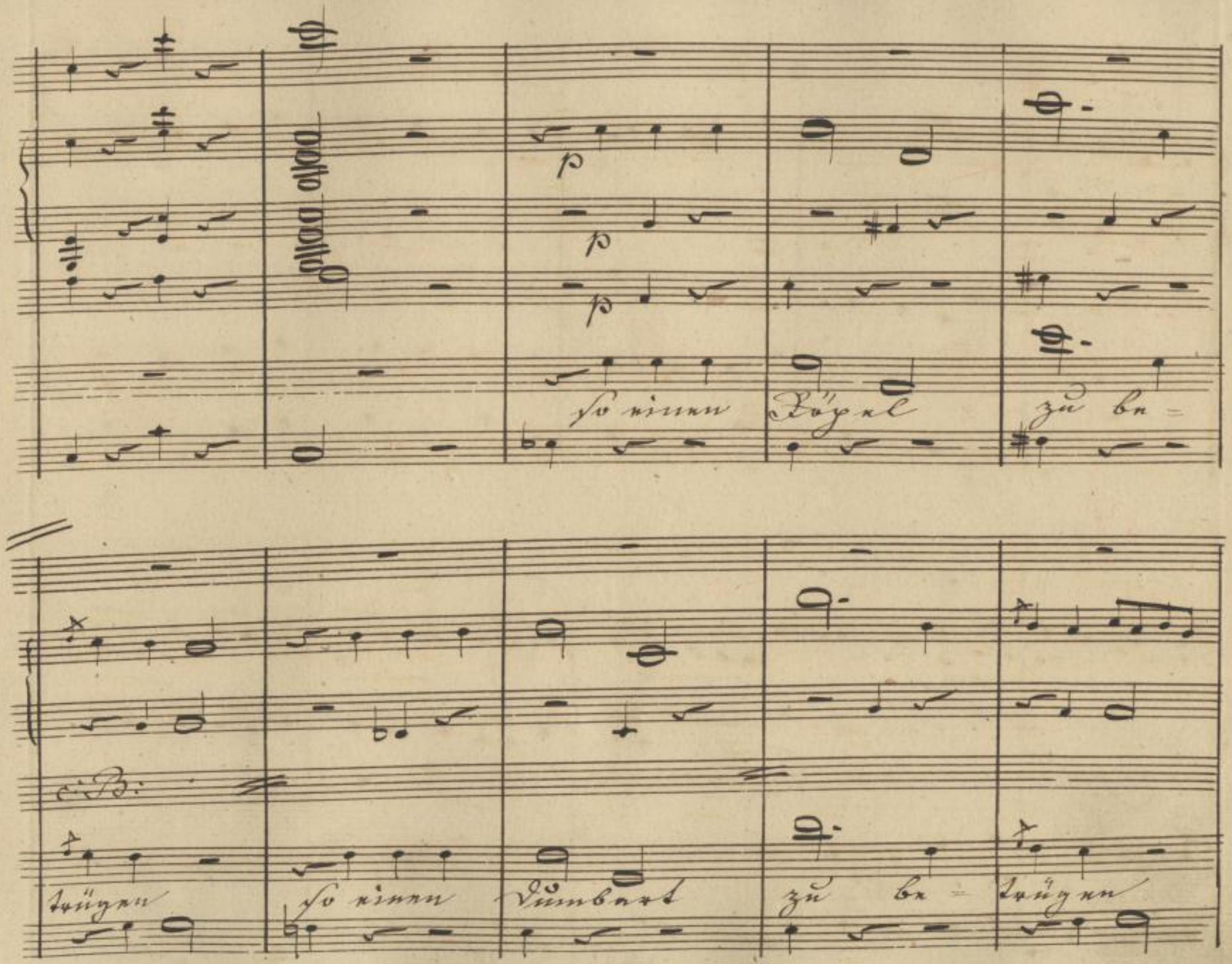
p

sucht du Esel du

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79006693/691 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

unis:

c: B:

mit dir du L- = sel

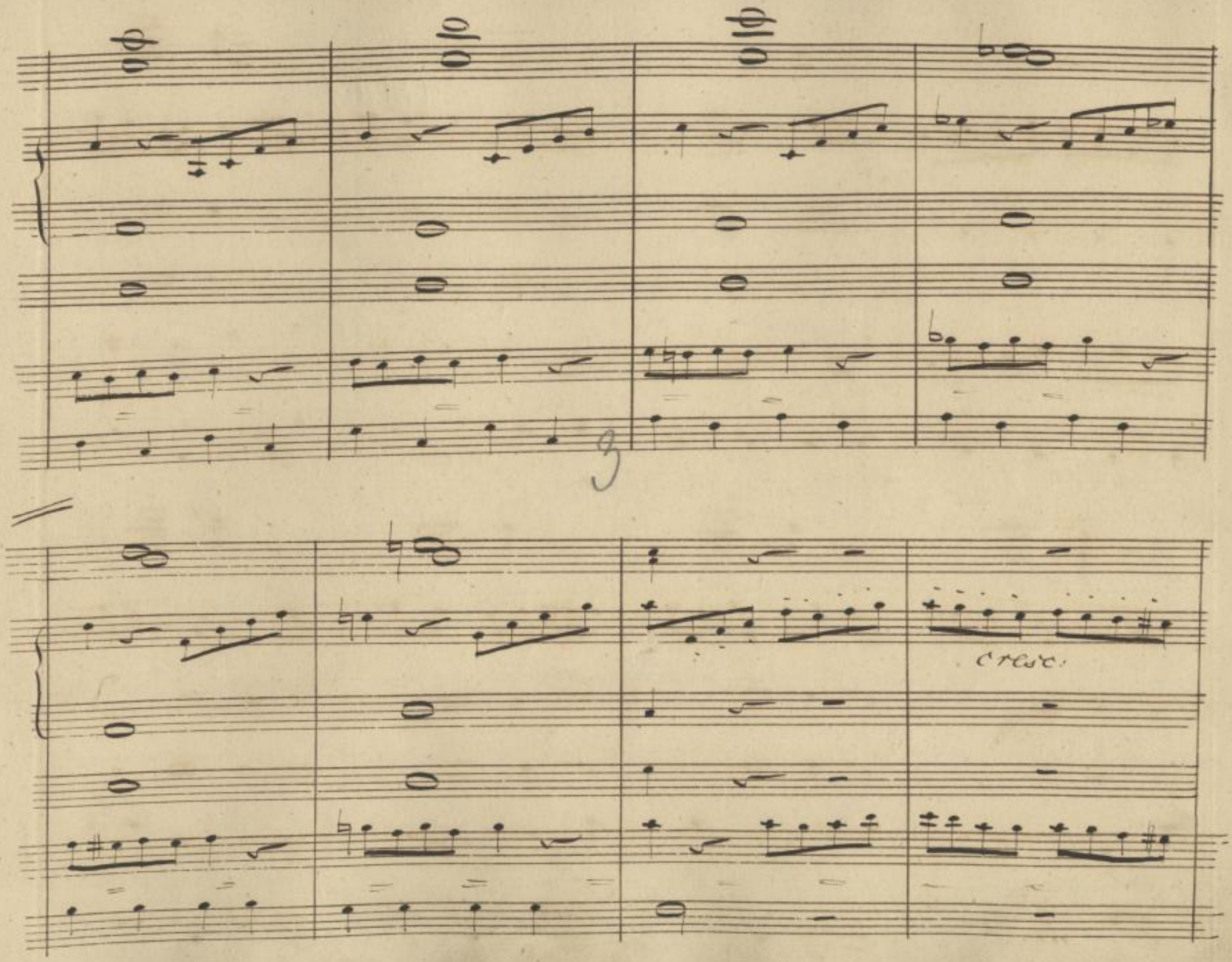
geht sein Spiel weit sicher schneller und weit bes = =

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/695 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

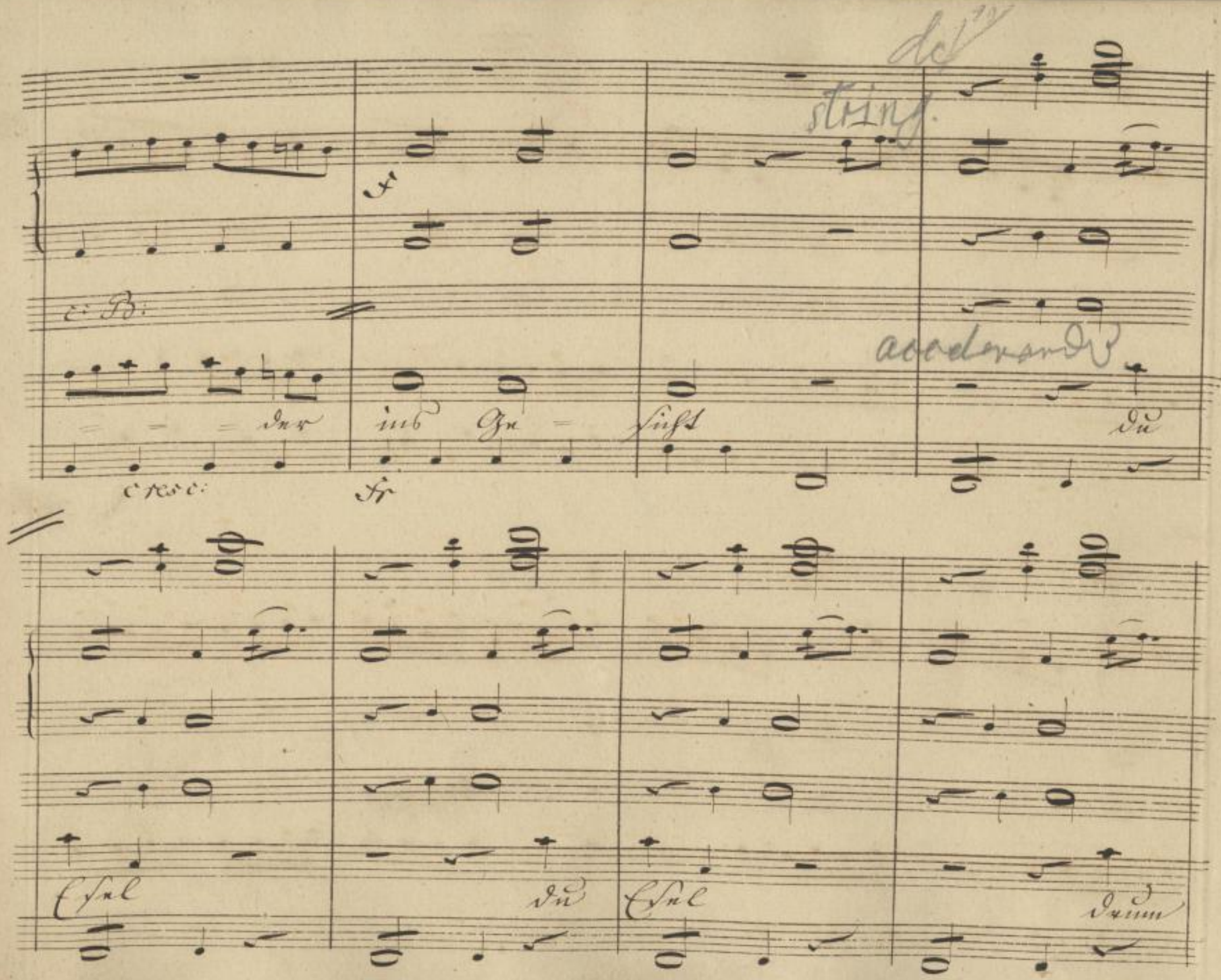
ser du siehst mit offnen Augen nicht, drum lacht dir jeder

ins Gesicht du Esel du Esel dir lacht je-

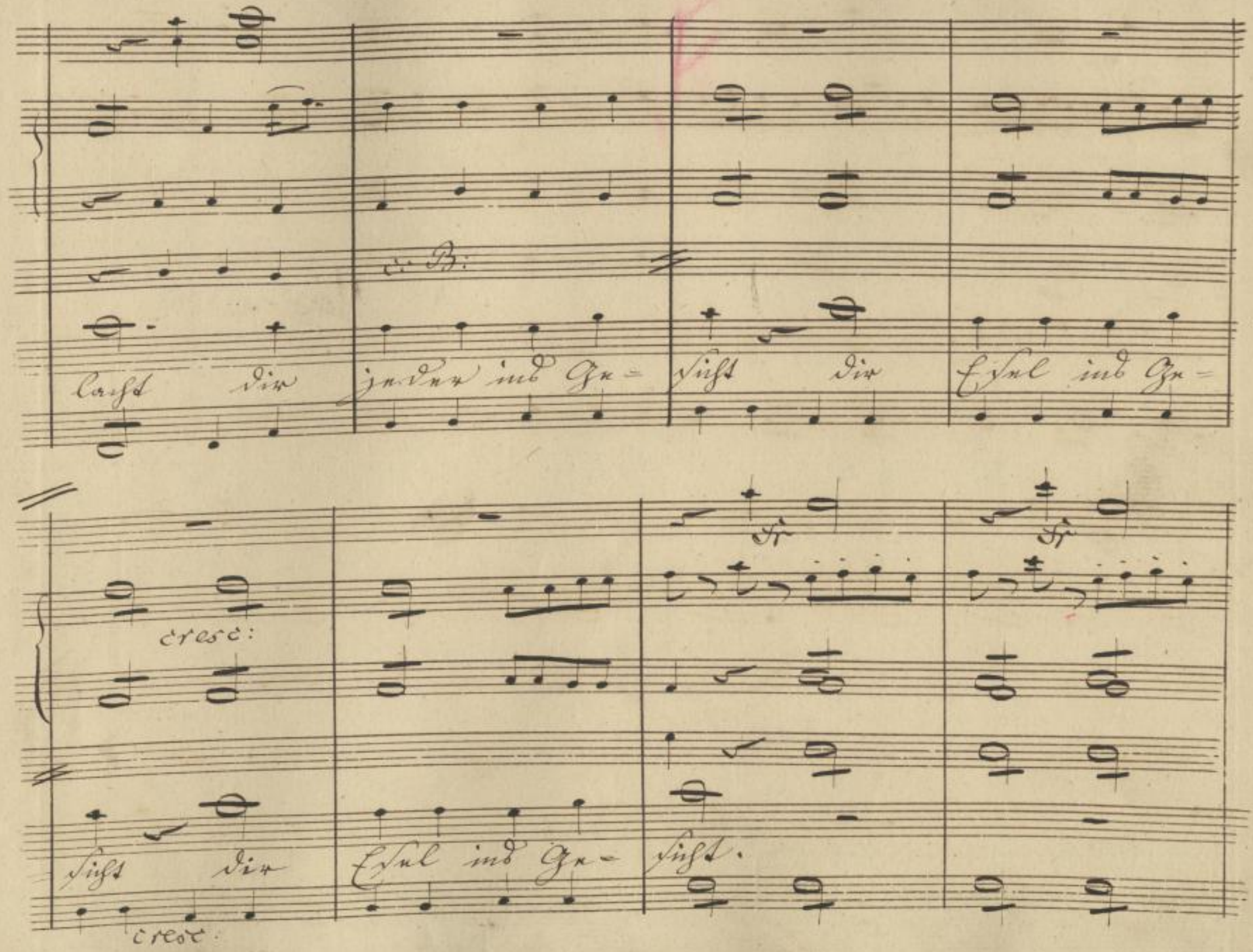
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/696 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

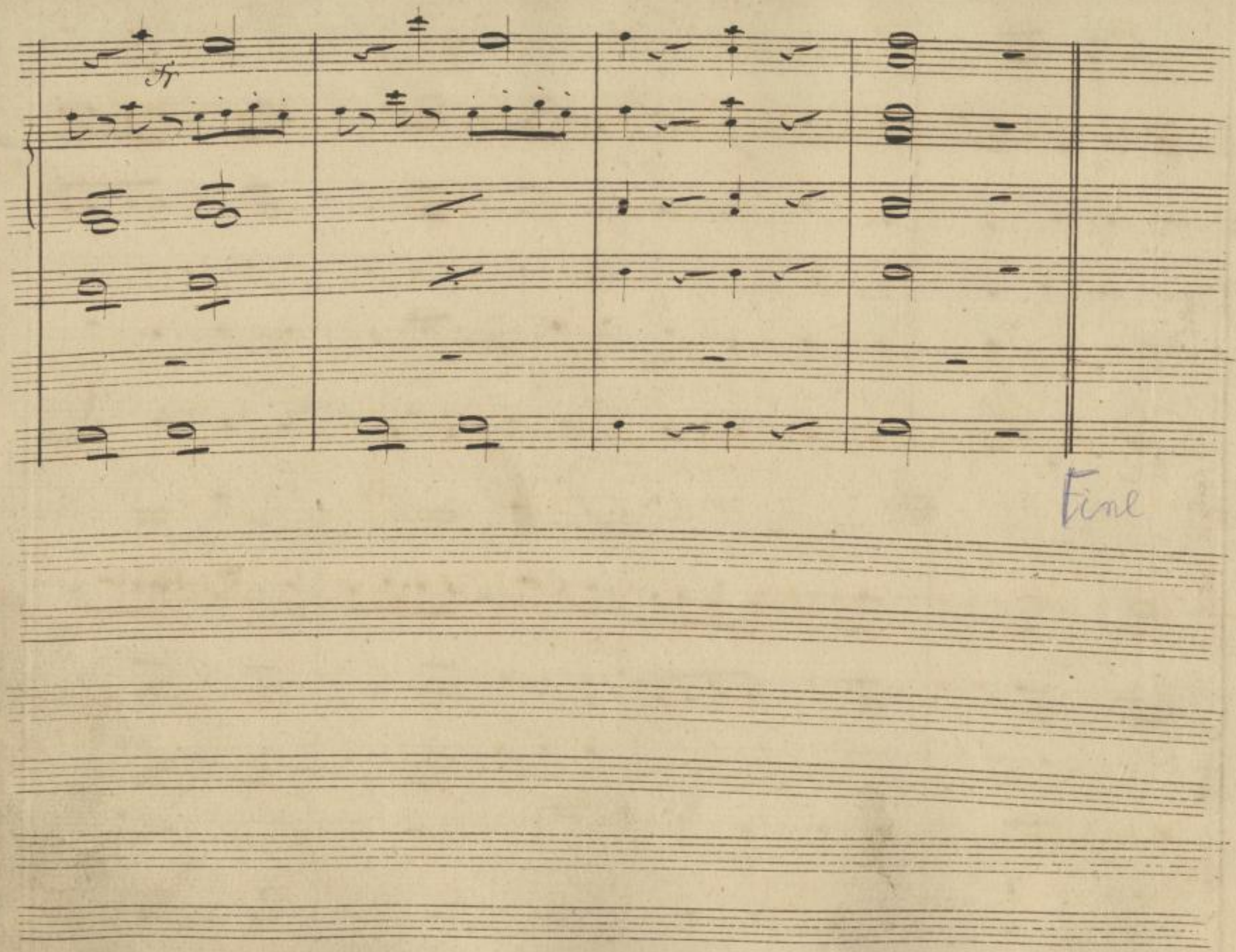


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/697
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

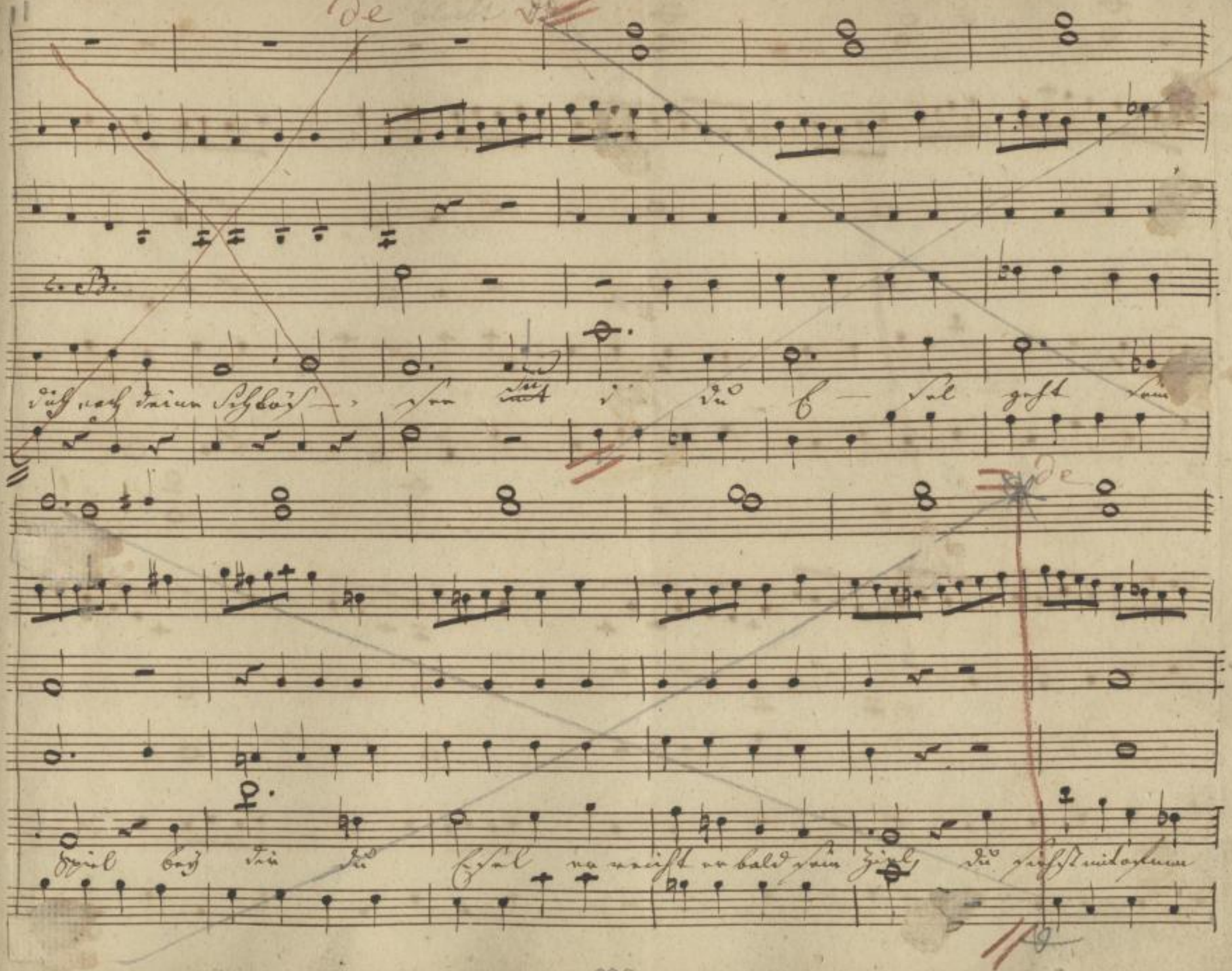


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

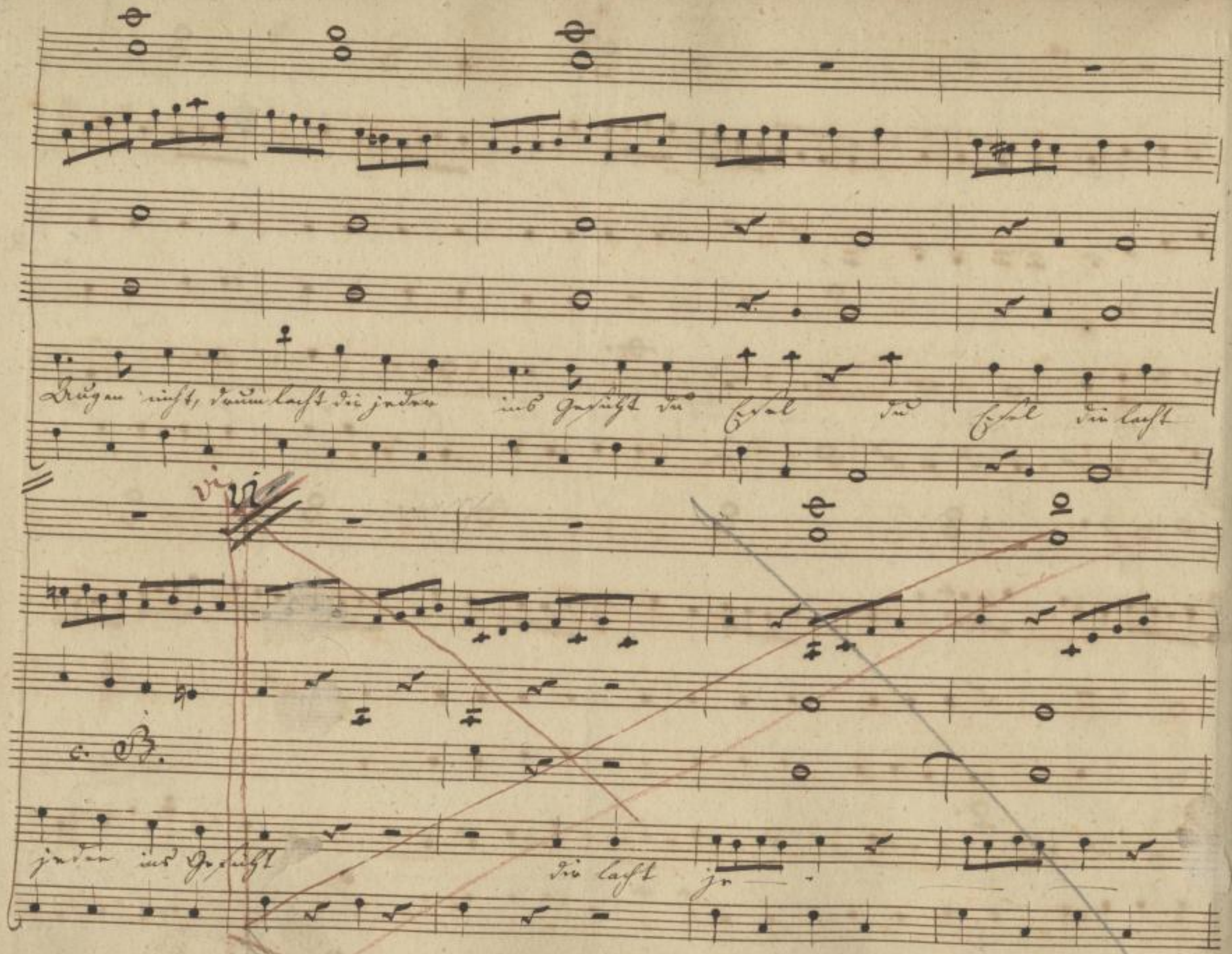

lacht dir jeder ins Ge-
sicht dir Esel ins Ge-
cresc:
sicht dir Esel ins Ge-
sicht.
cresc:



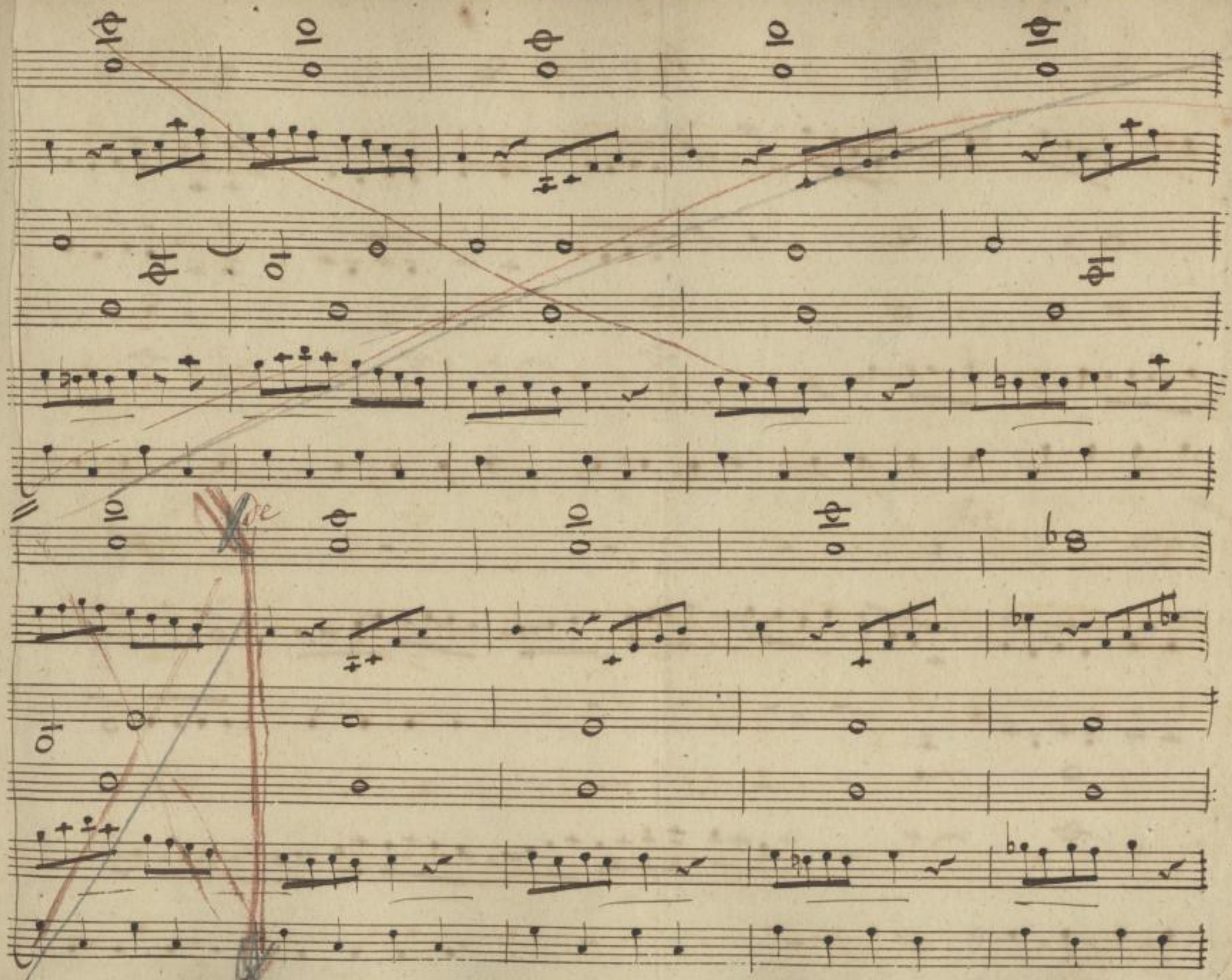
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/700
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



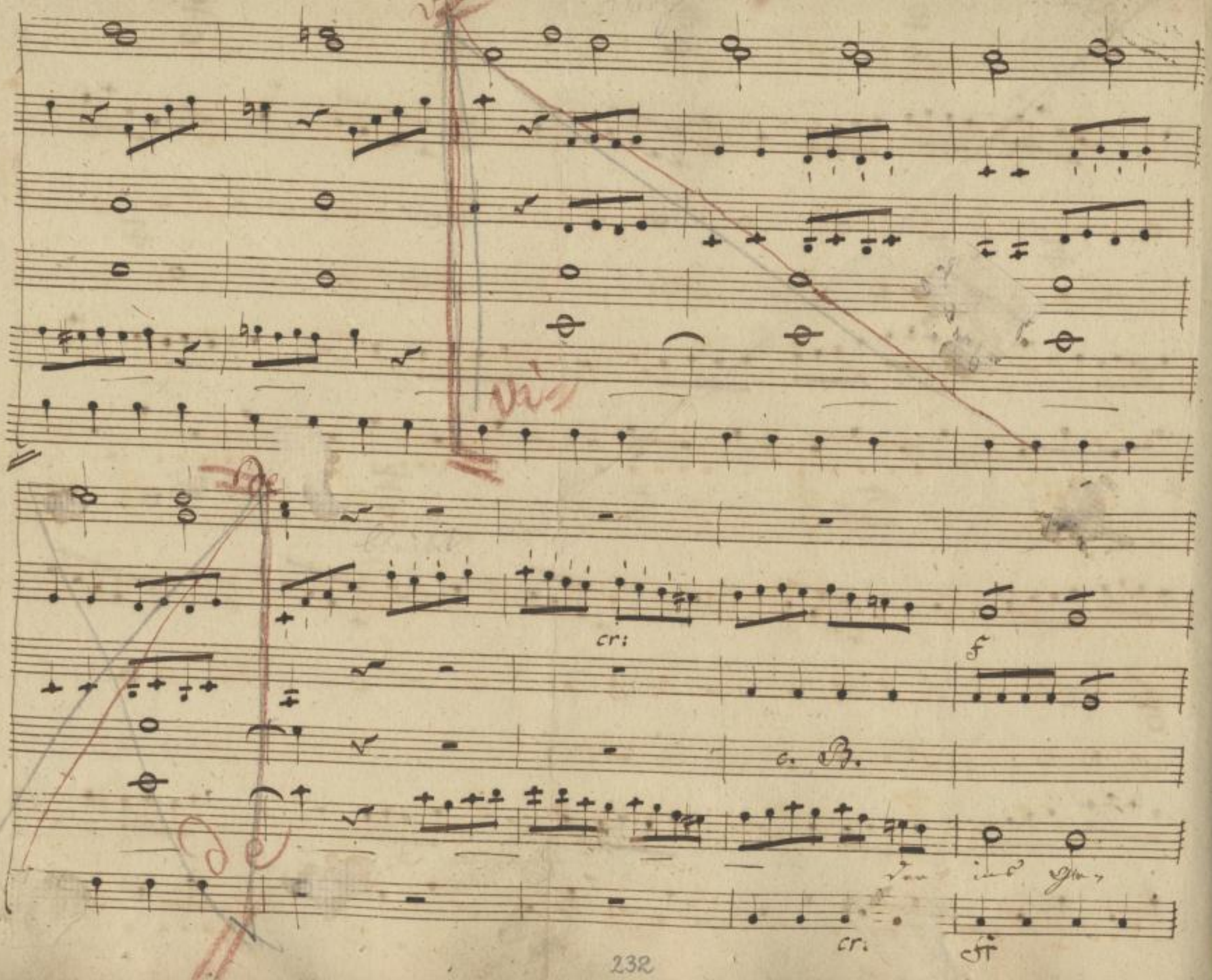
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/701
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



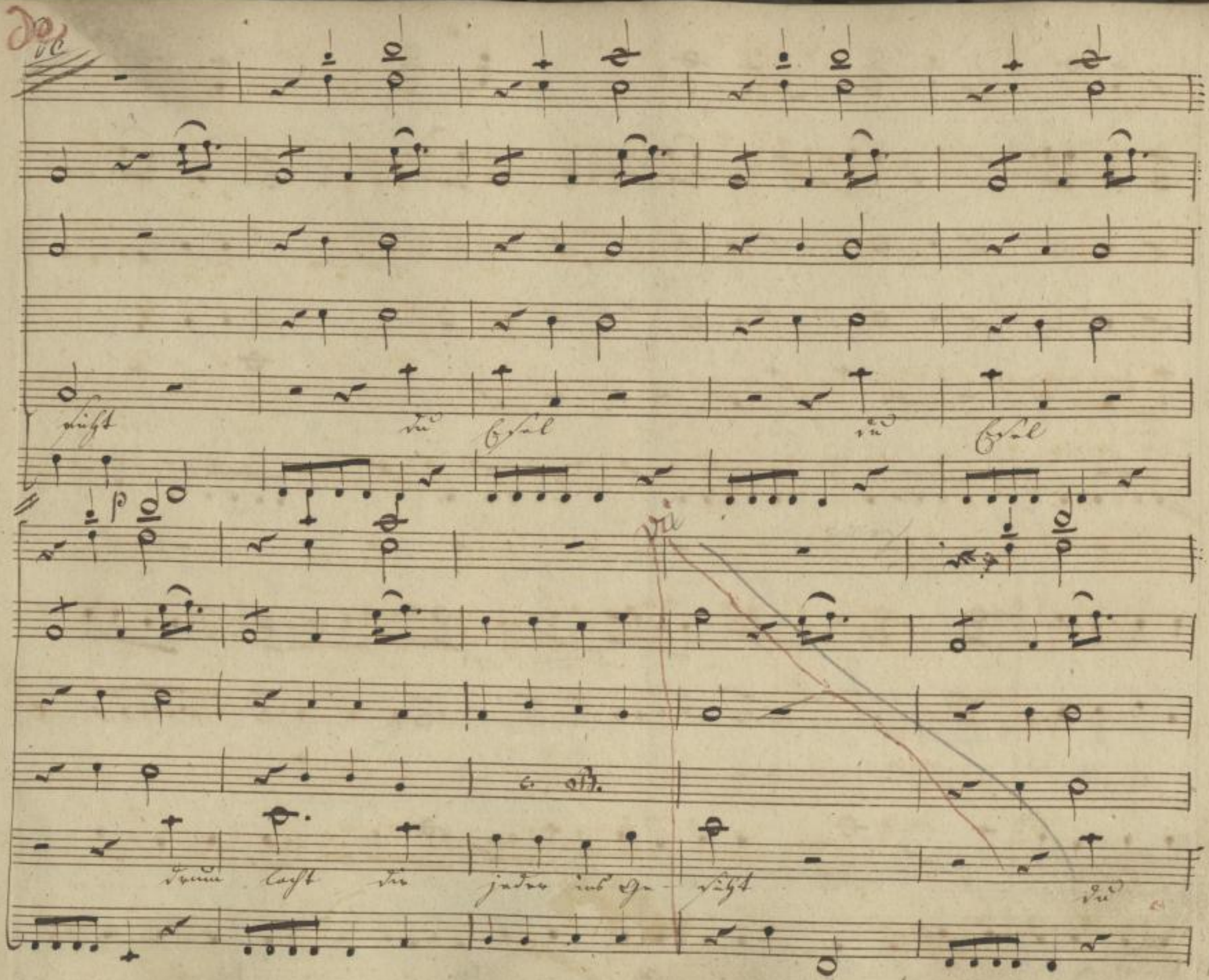
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/702 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/703
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/704
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Esel und Esel drum lacht dir

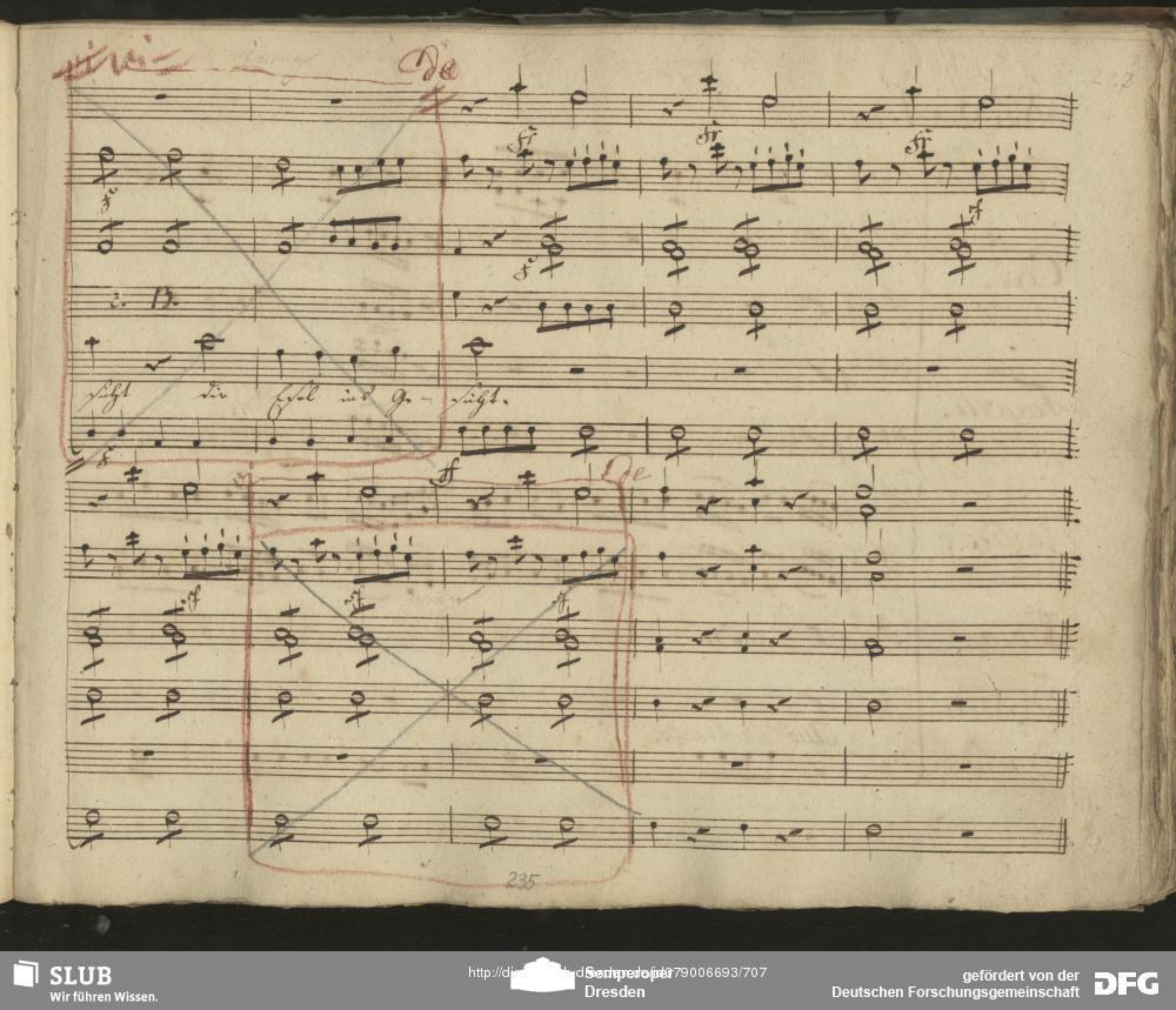
cr:

c. B.

jeder ins Gesicht dir Esel ins Gesicht dir Esel ins Ge-

cr:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0079006693/706 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1379006693/707
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

NB Sichel) Das verdammte ~~Fenster~~ Fenster hat ein Gitter; ich muß also versuchen hier zu entkommen.

No: 9. Aria.

Ich sehe doch einen weiblichen Figur ziemlich. Blitz, wenn ich in dem Anzuge Eroberungen machte. Hahaha. Das wäre zum Todtlachen!

mf

Corni.

Oboi.

gilt

Con Viol:

Fagotti.

Con Viol:

Allegro brillante

Violini.

Viola.

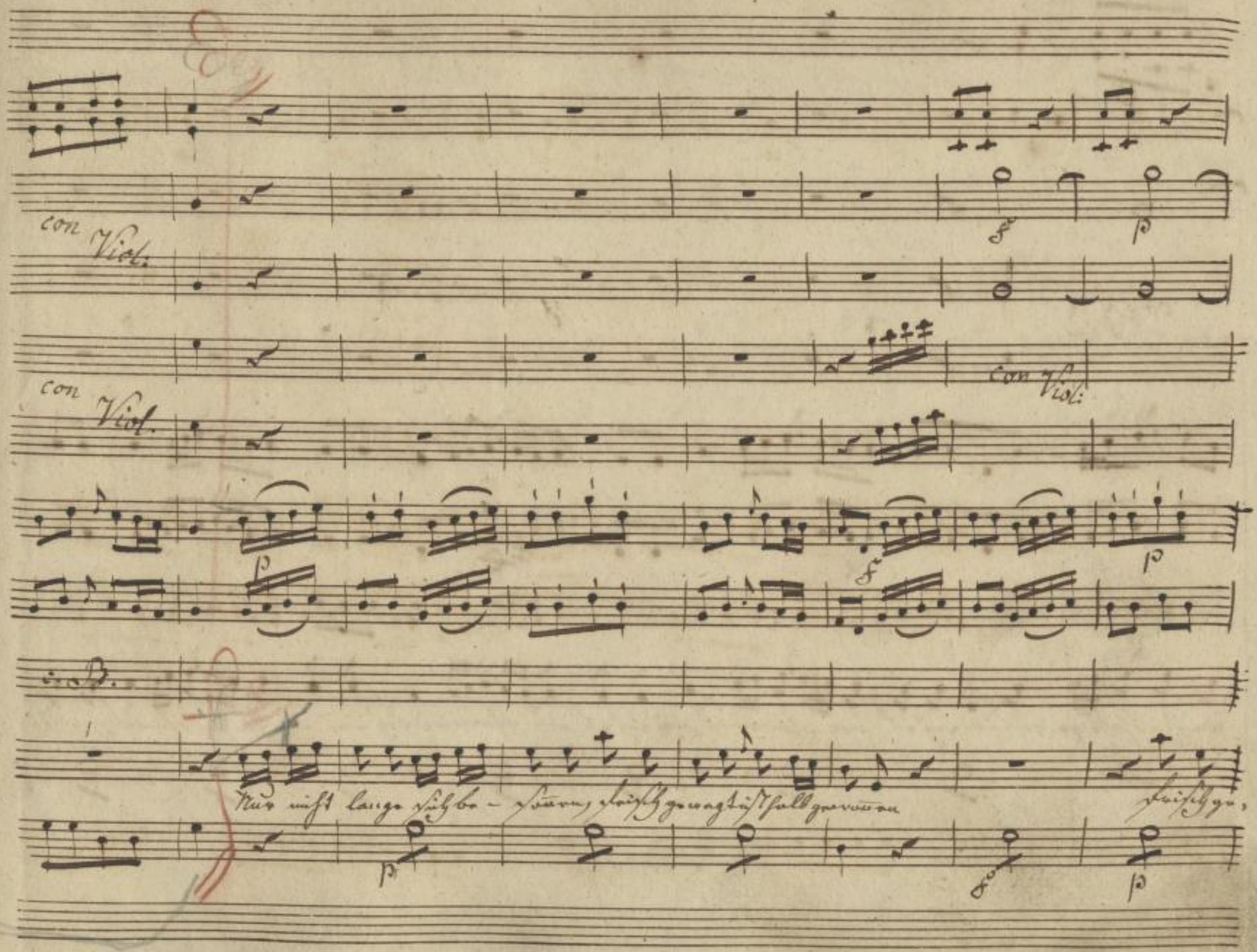
c. B.

Fichet.

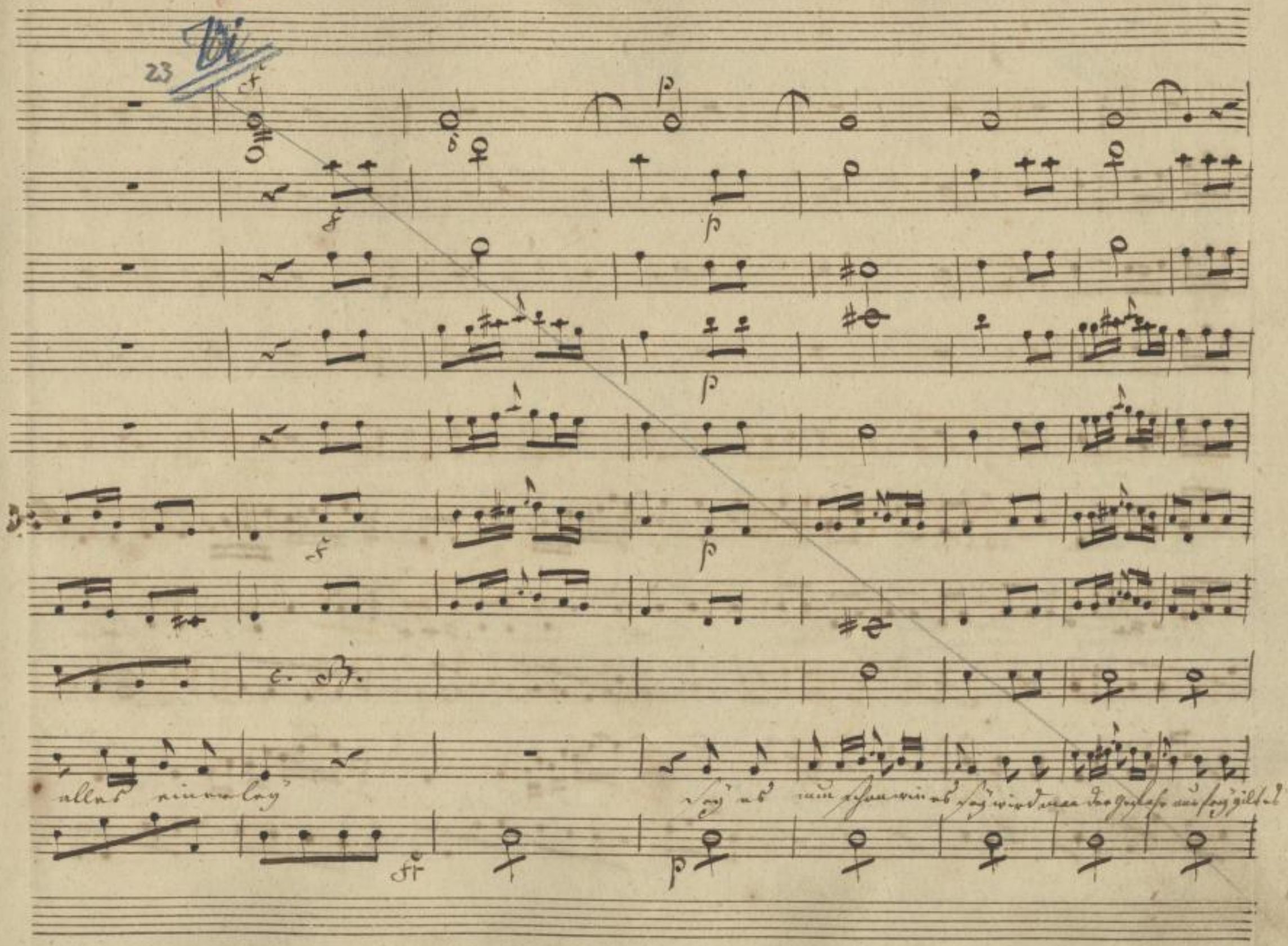
Allo: e brillanto.

Basso.

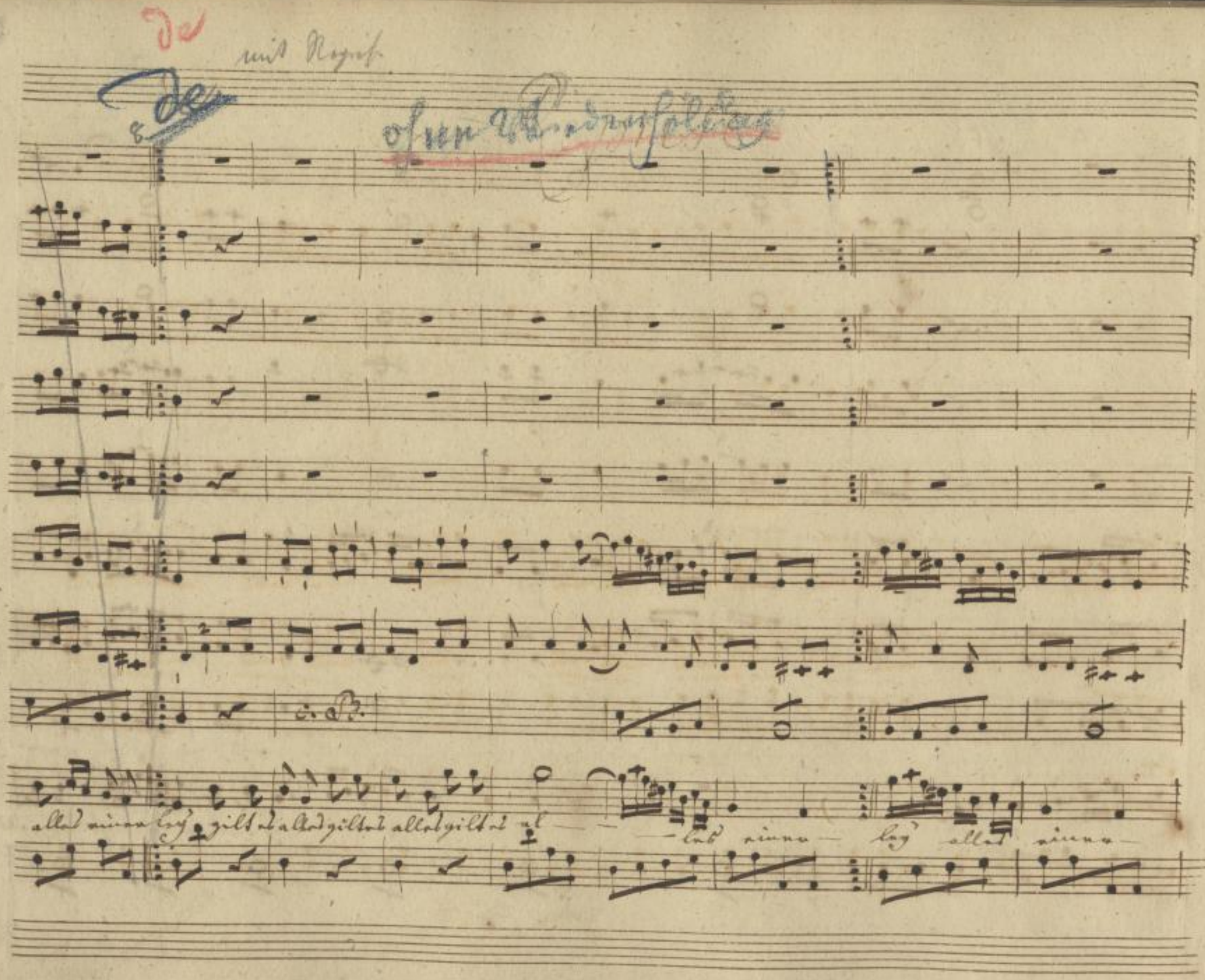
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/708 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


con Viol:
con Viol:
con Viol:
c. B.
Nur nicht lange sich be - sonnen, frisch gewagt ist halb gewonnen
frisch ge,

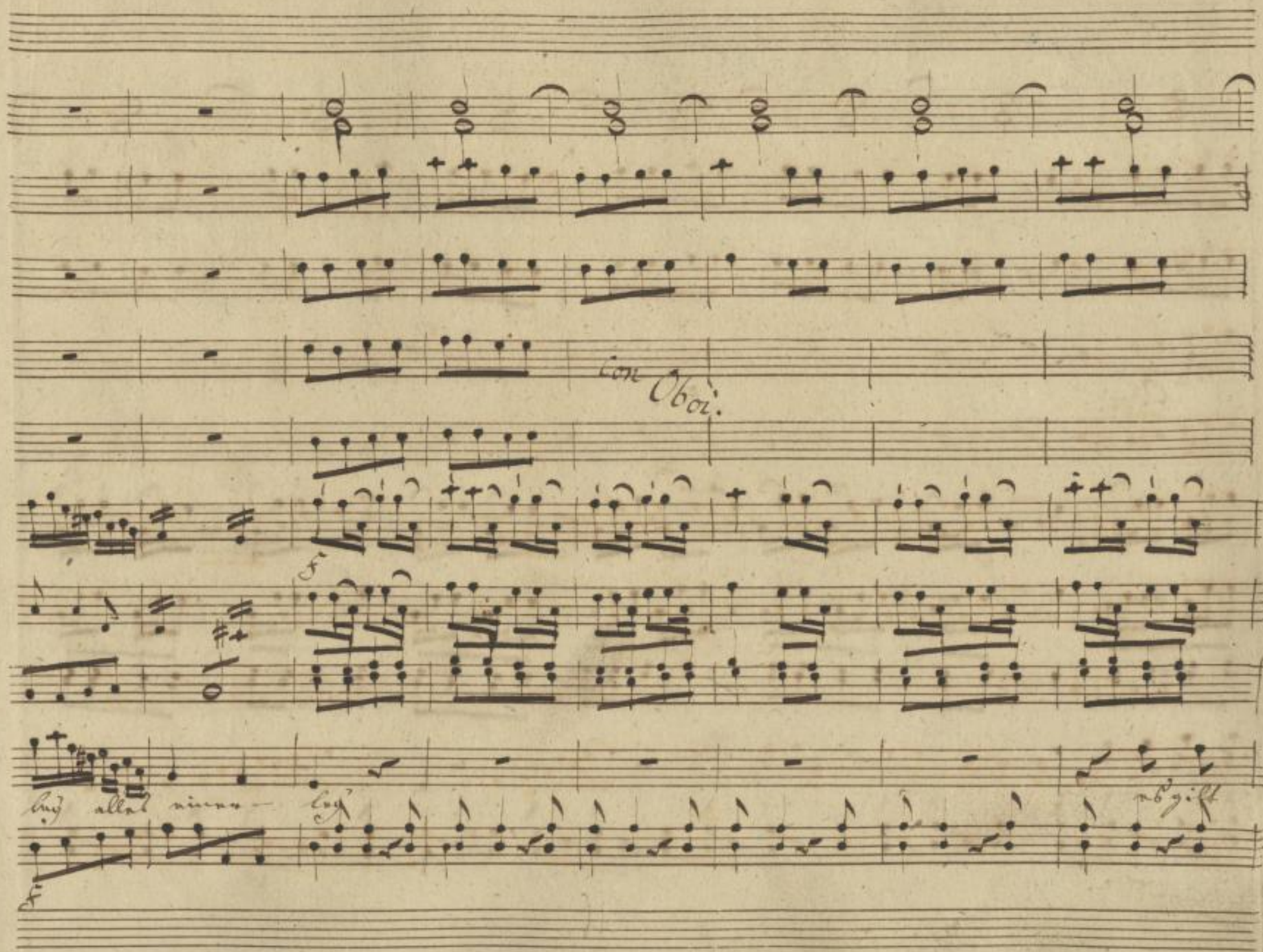
con Viol.



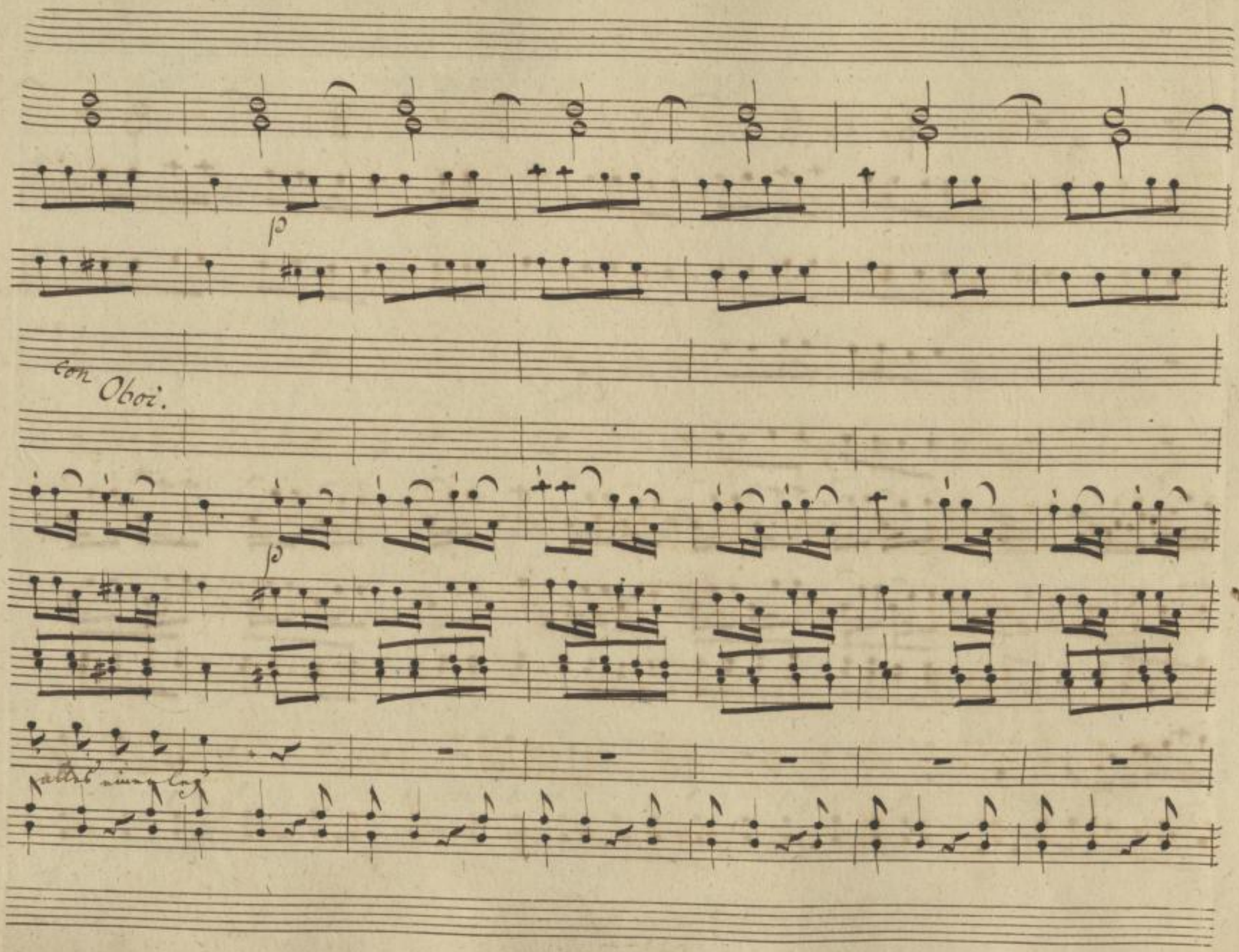
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



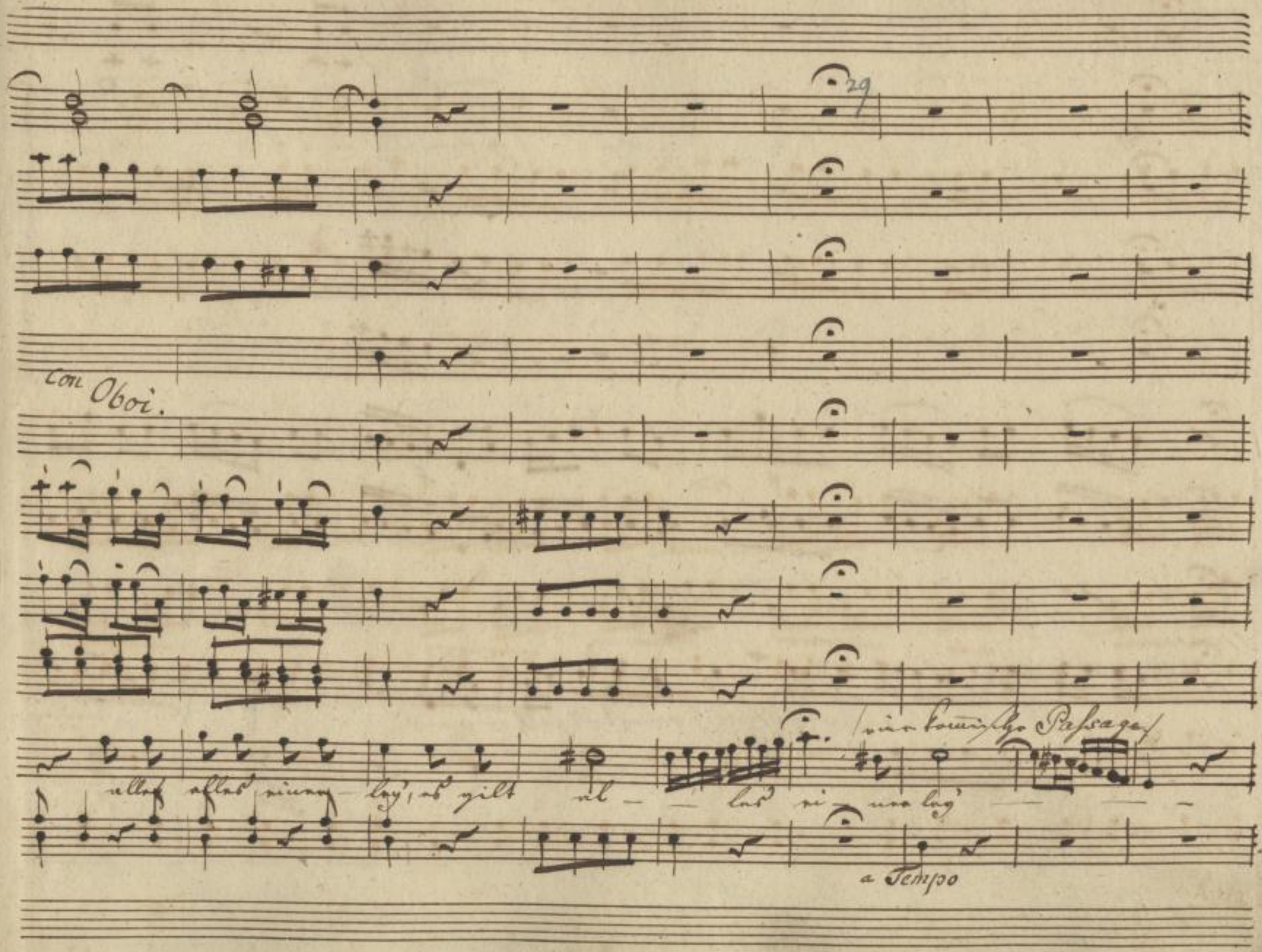
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/712
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



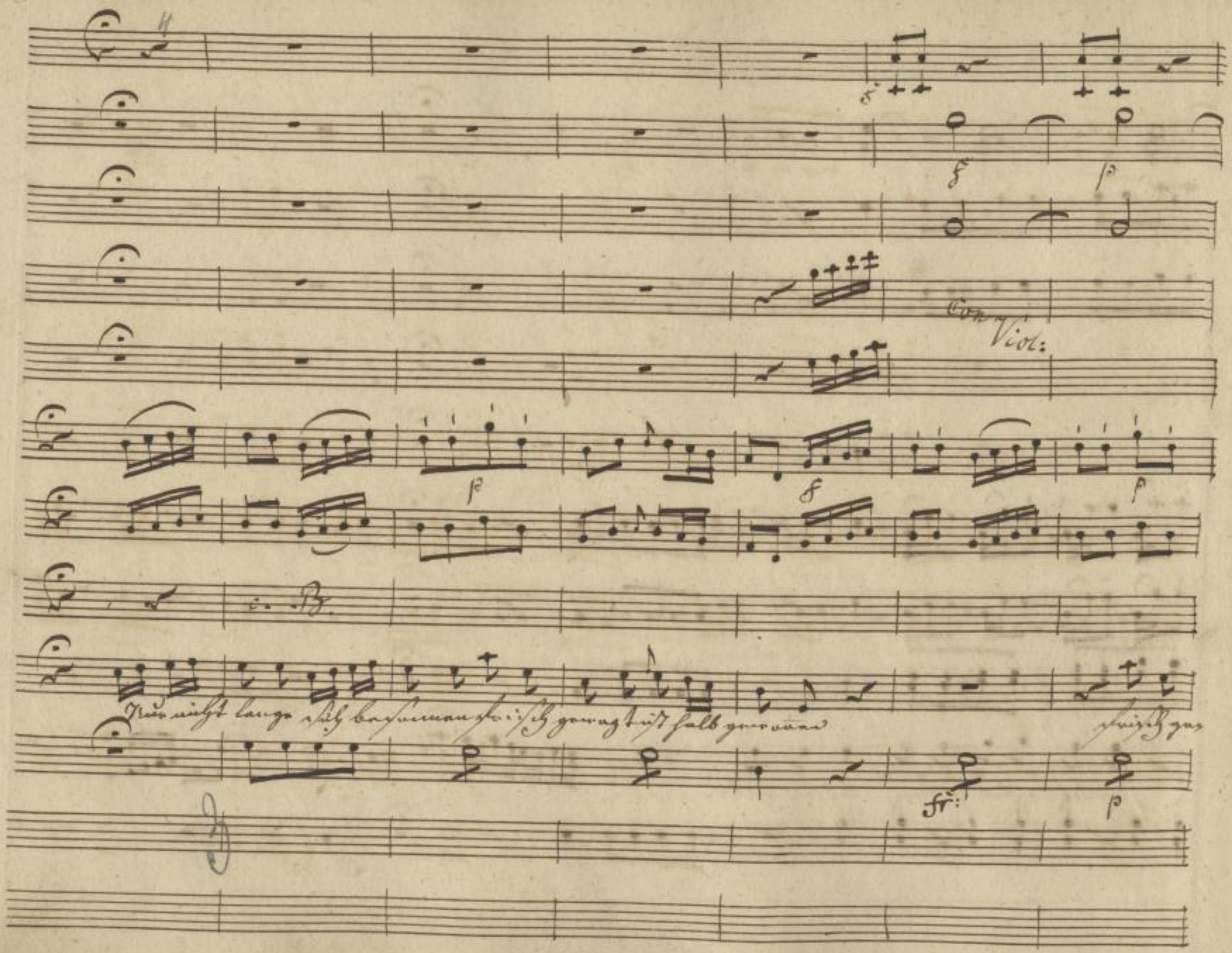
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

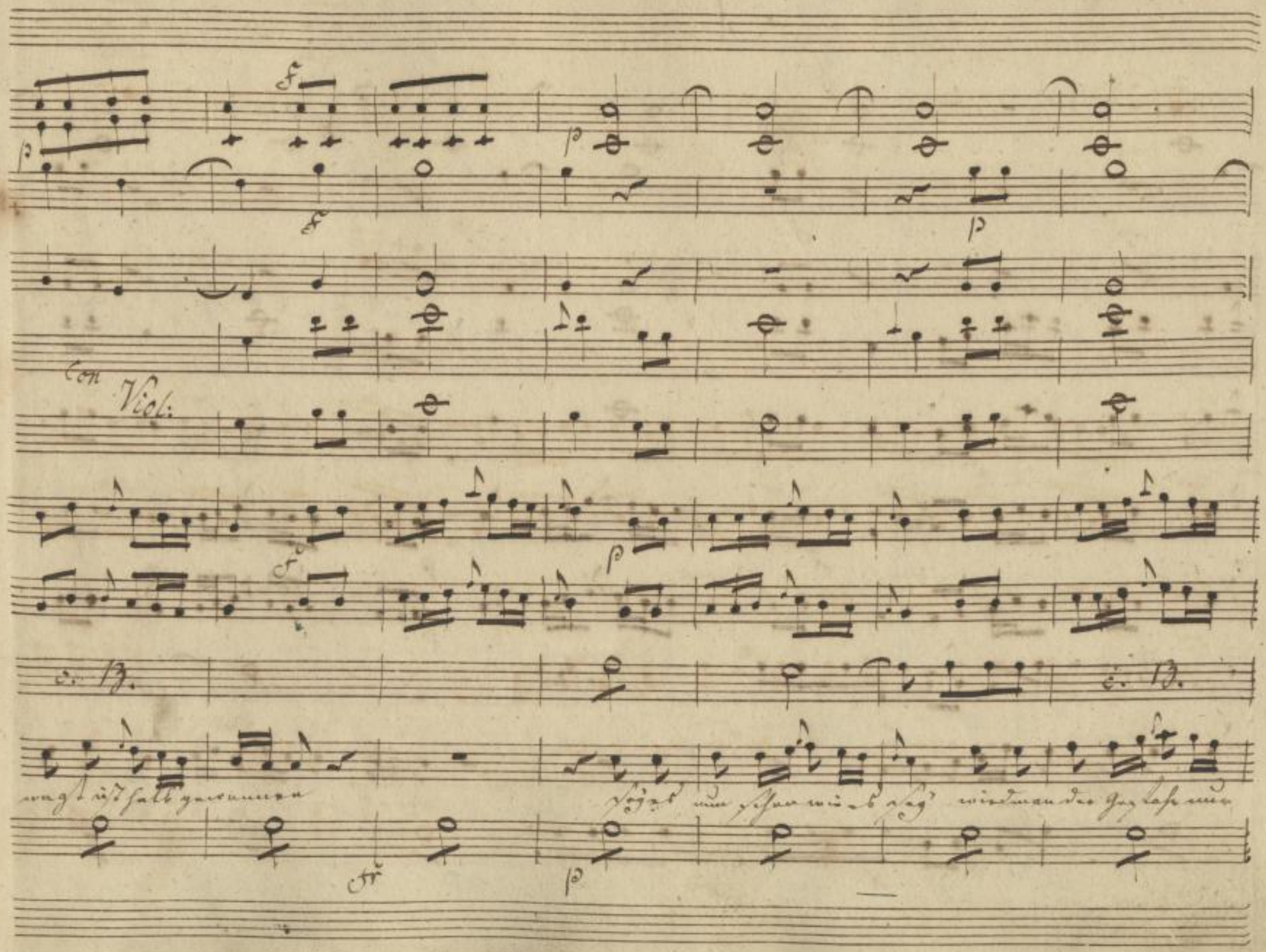


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79006693/714
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

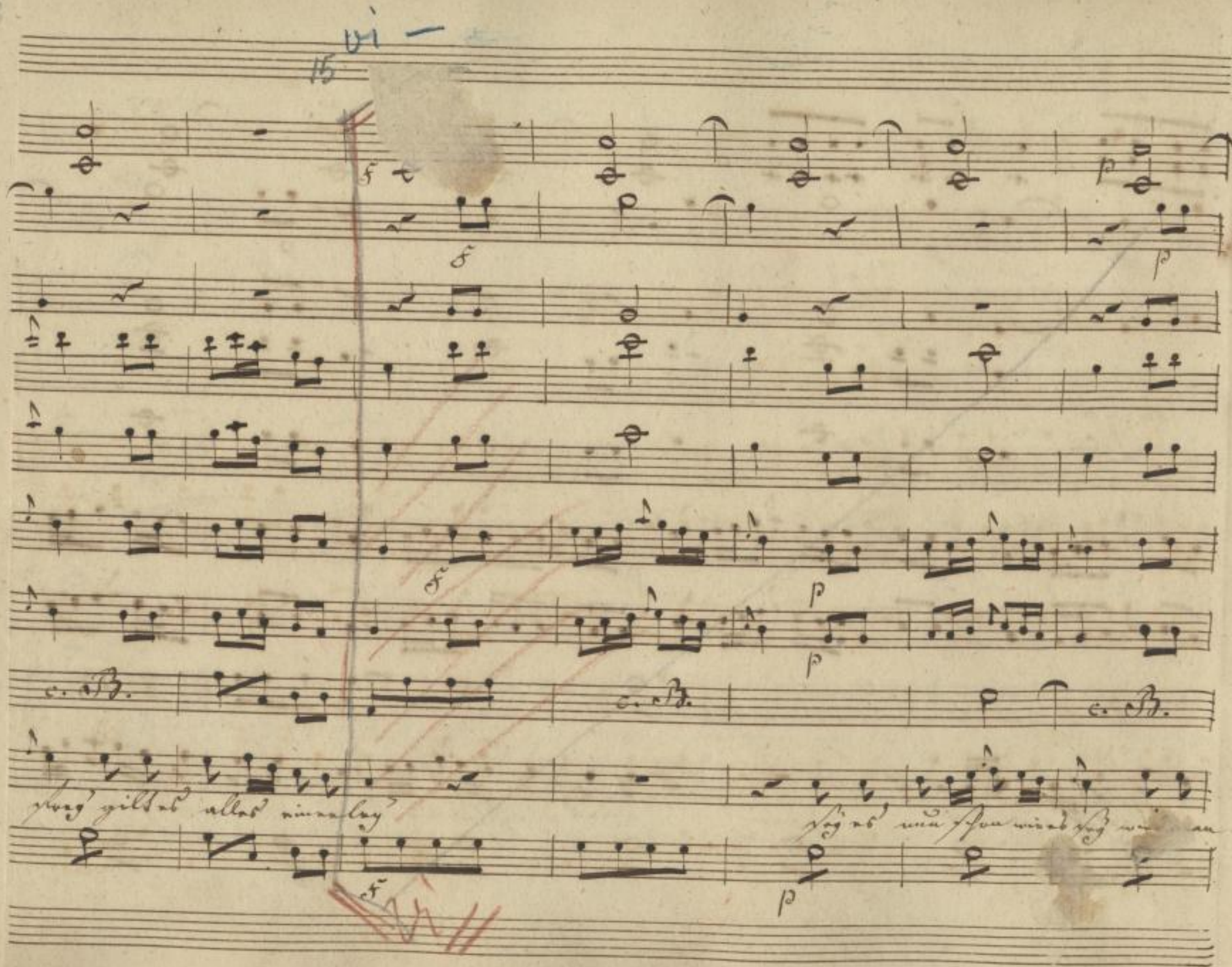


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 079006693/715
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

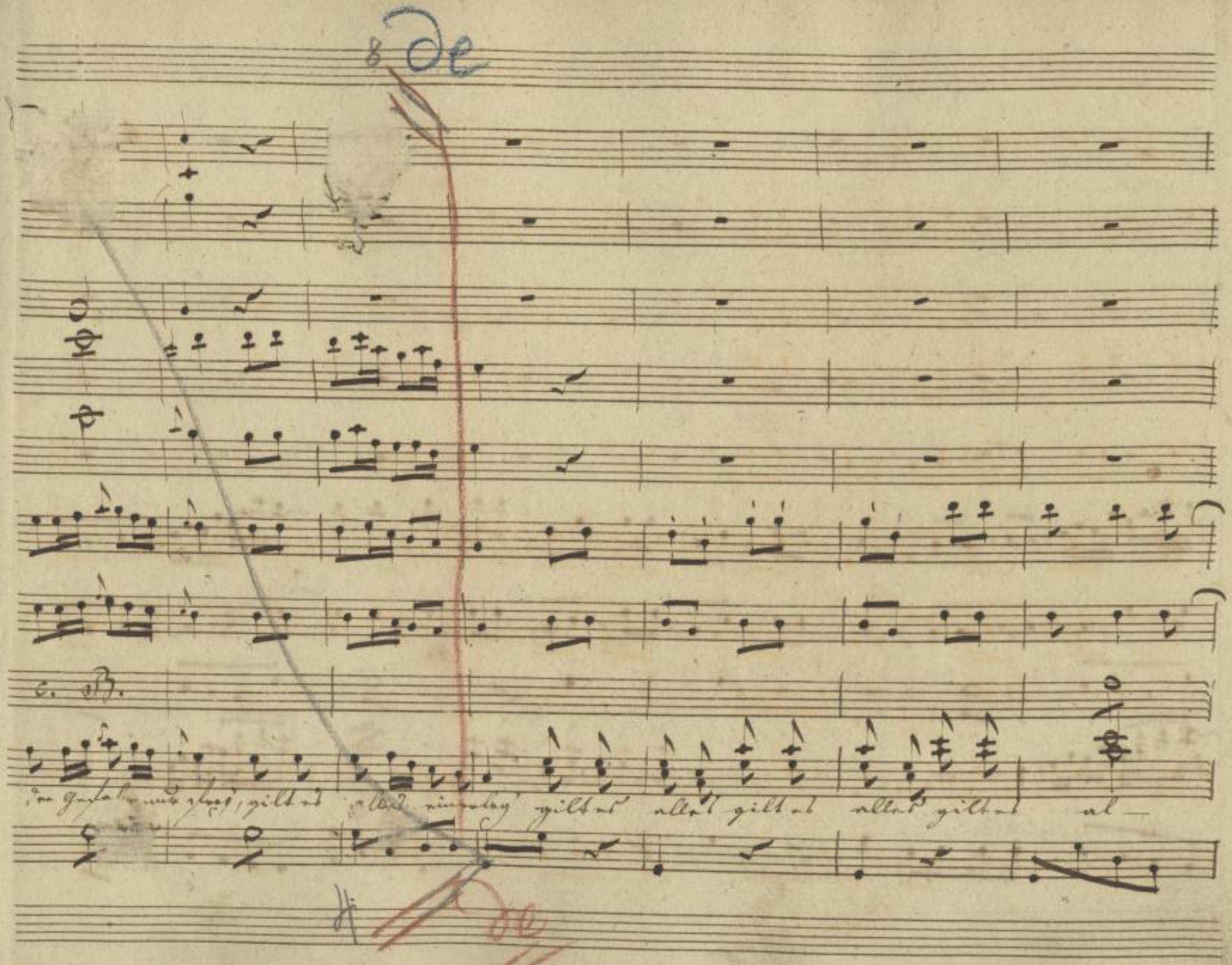

Con Viol:
c. B.
Nur nicht lange sich besonnen frisch gewagt ist halb gewonnen
frisch ge-



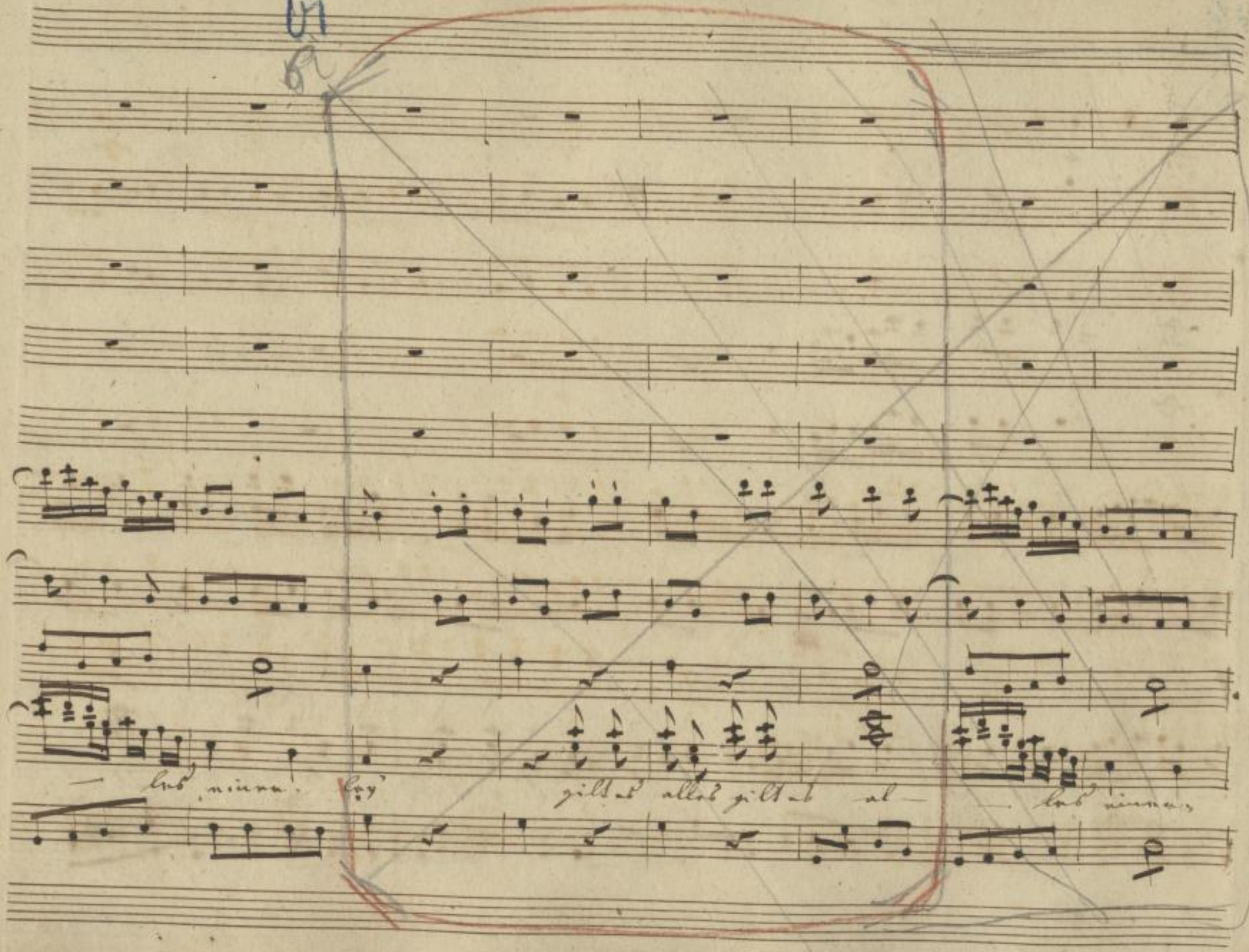
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



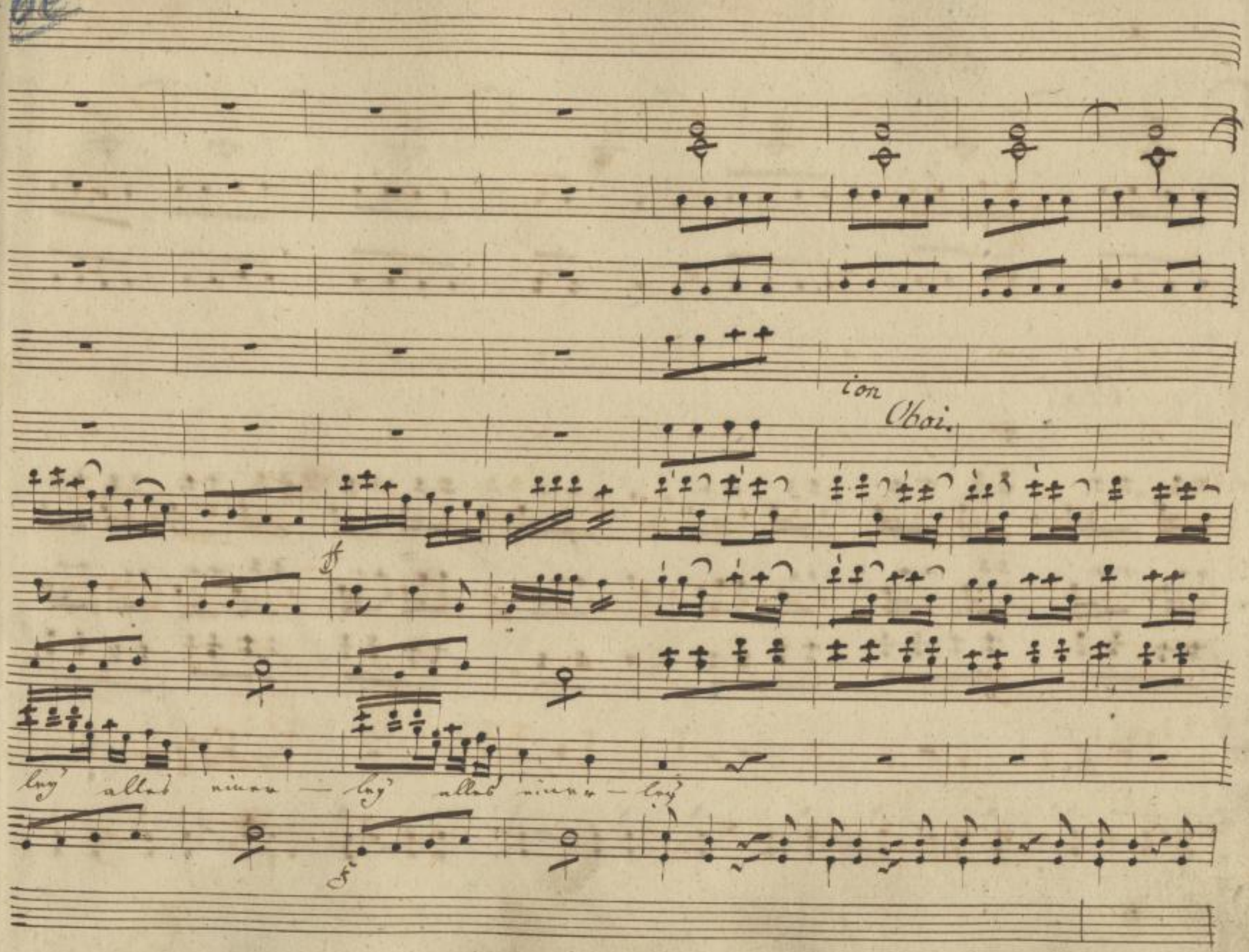
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachgebiet 379006693/718
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



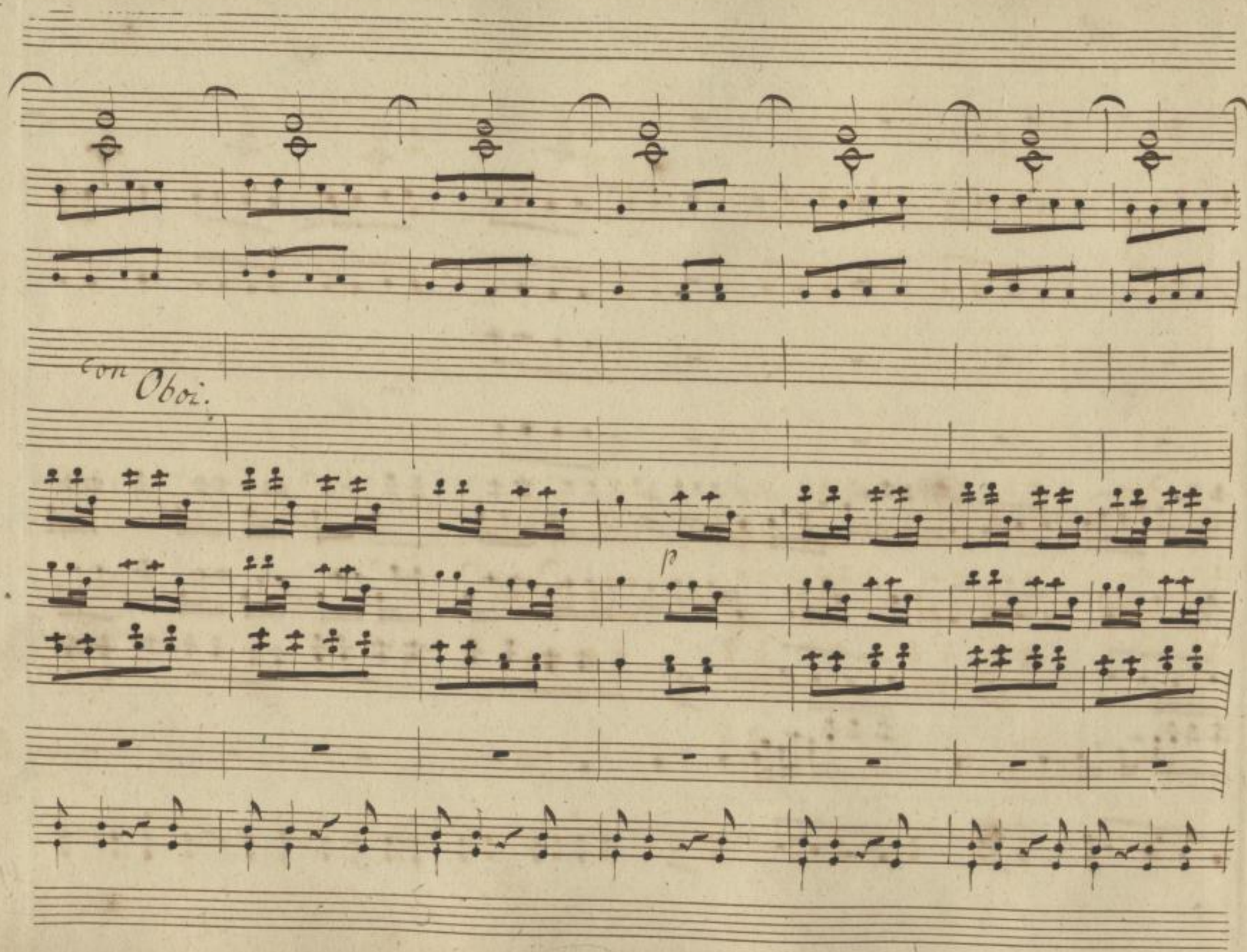
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



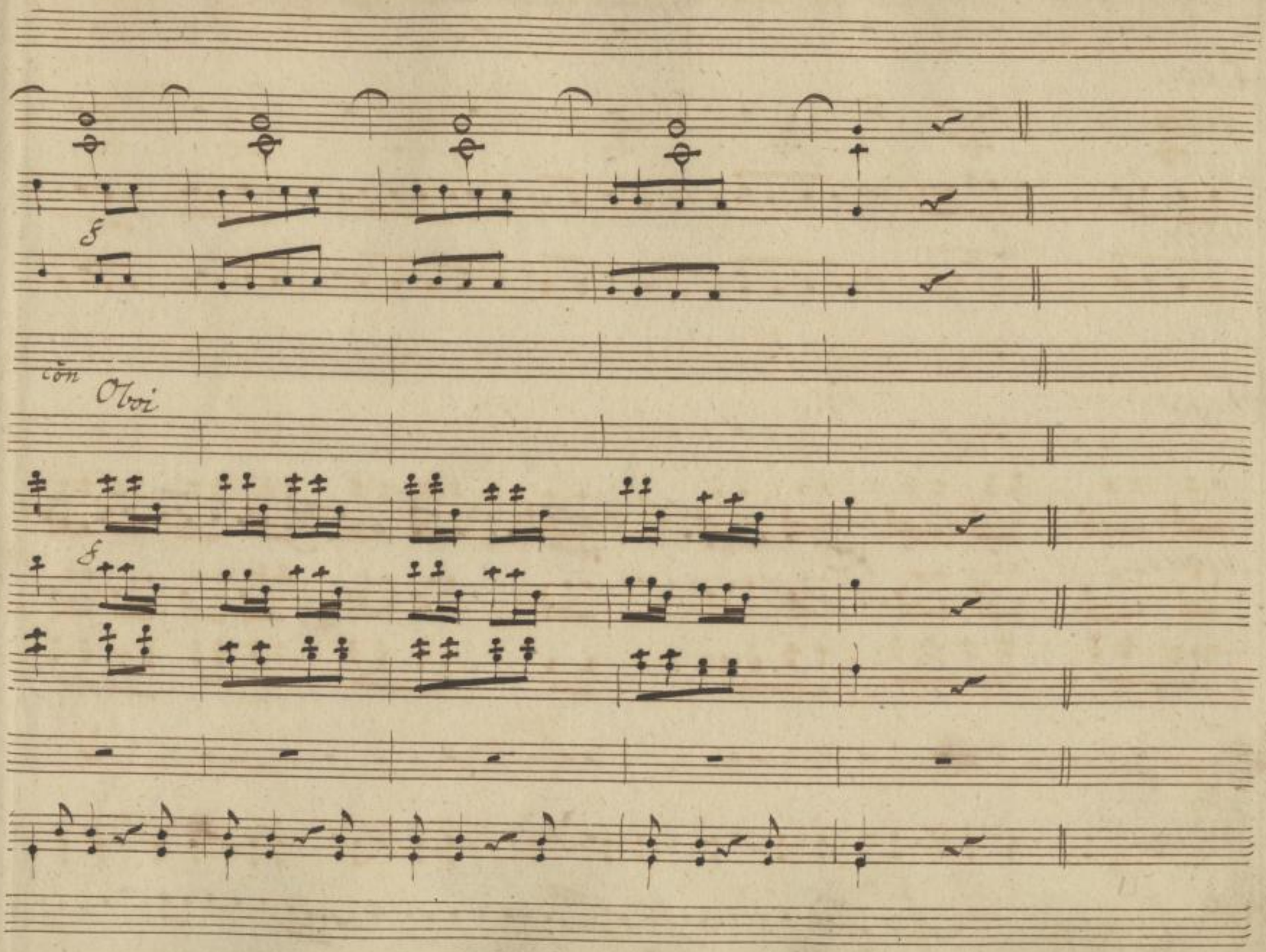
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/723
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No: 10. Duetto. Darüber sollen Sie mir vor der Fakultät Antwort geben
Und Sie beym Criminal Gericht wegen Ihres Sohnes.

Oboi.

Flauti.

Fagotti. Con B.

Violini. Vivace unis.

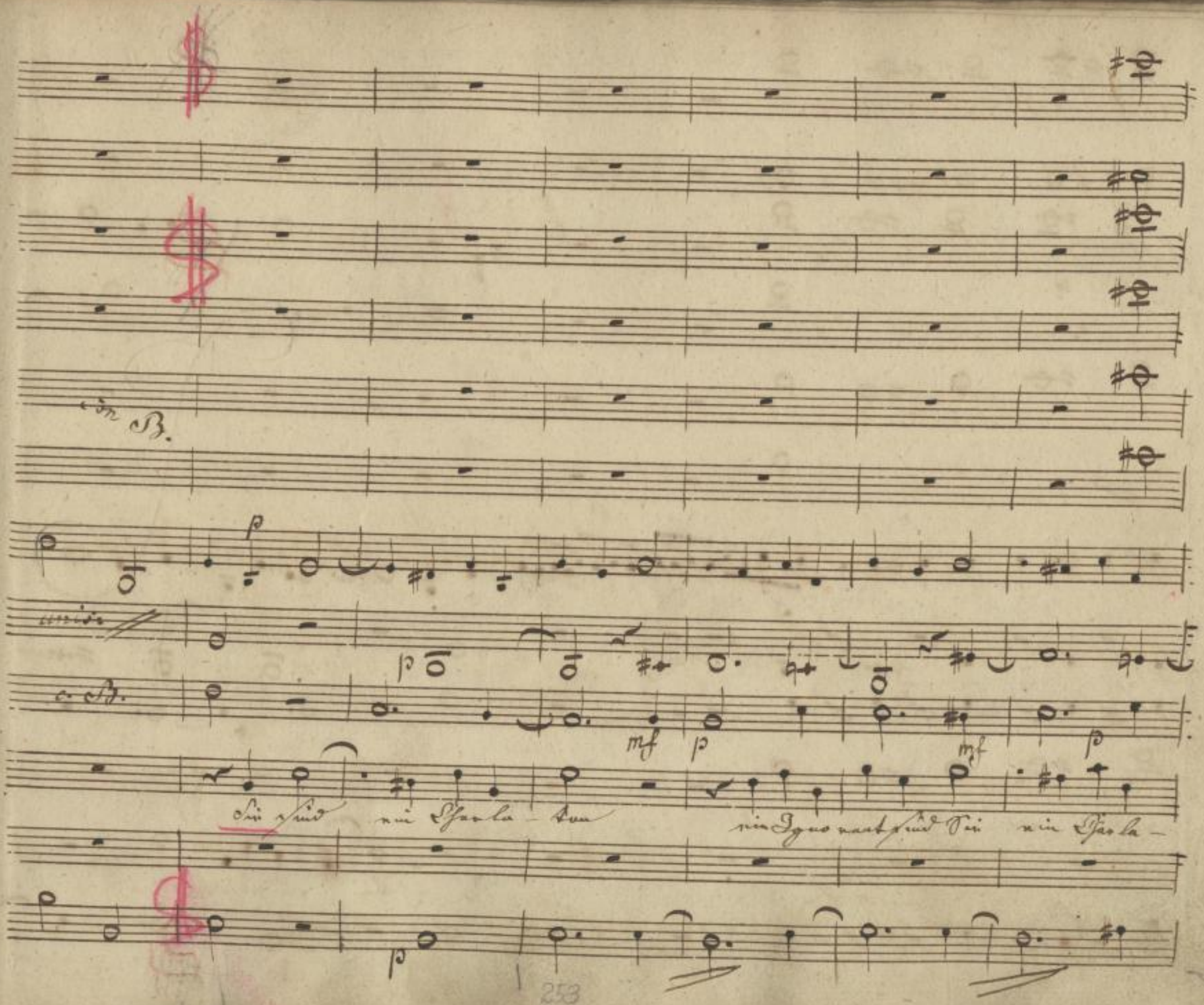
Viola. B.

Krautmann.

Stössel.

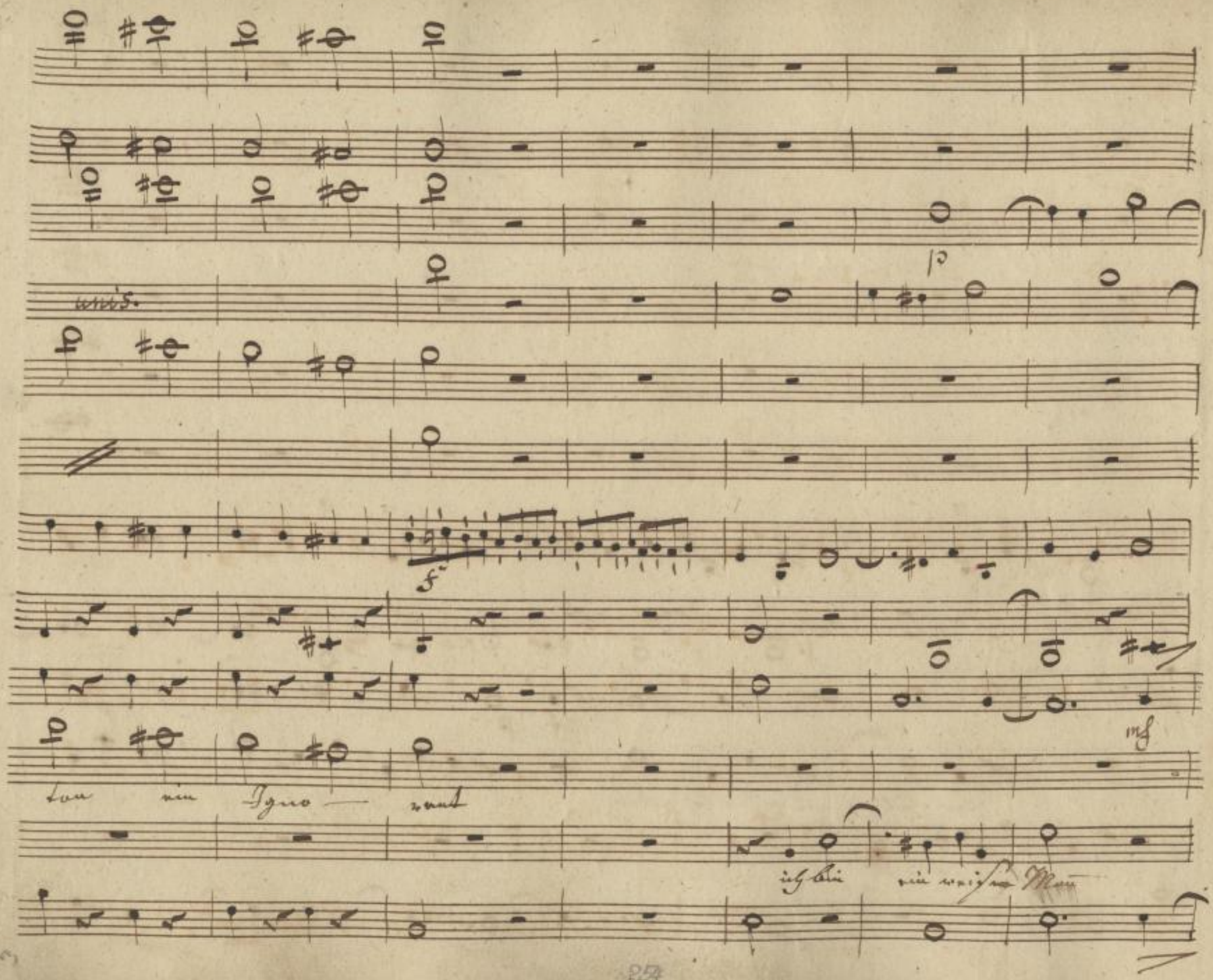
Basso. Vivace.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/724 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

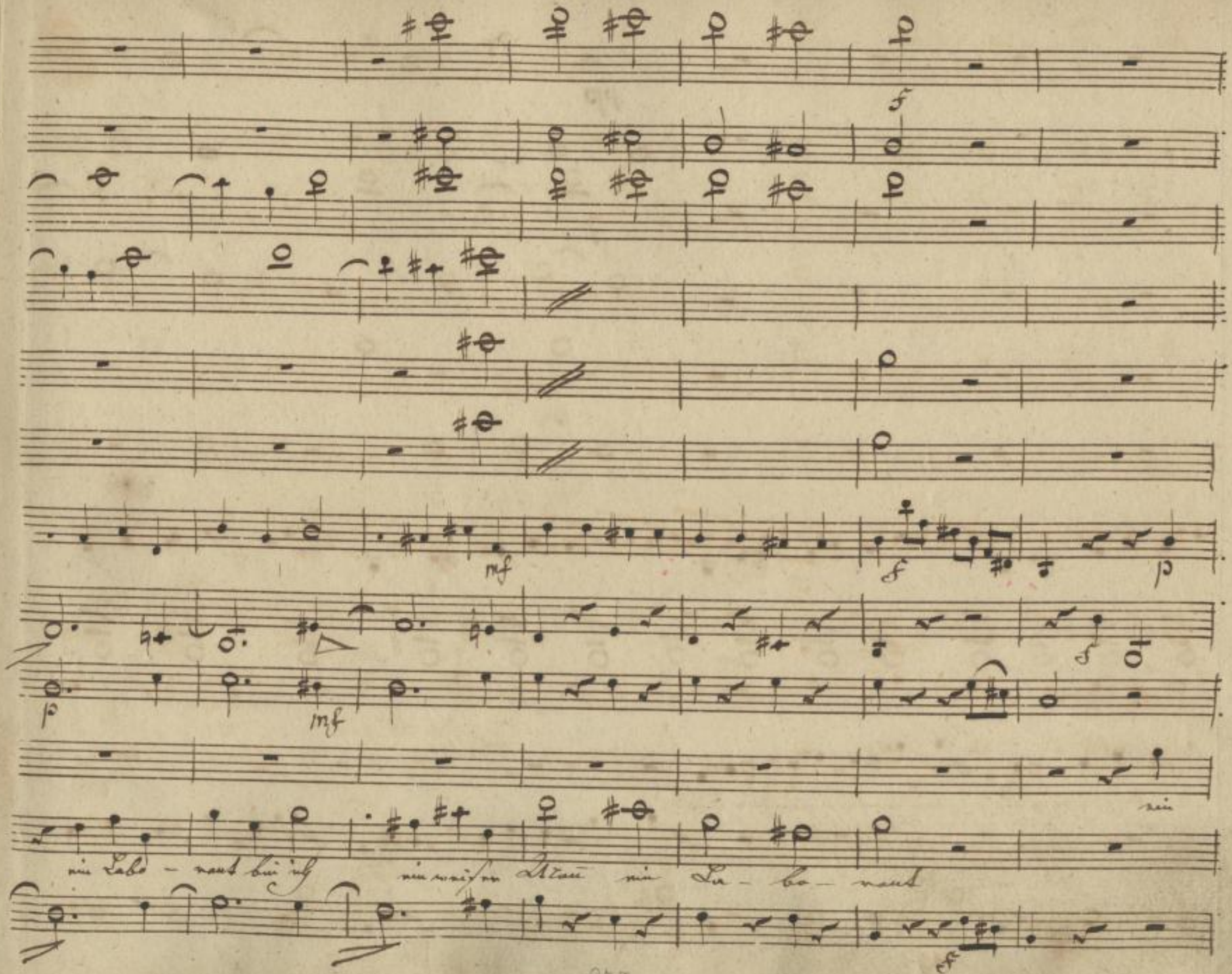


253

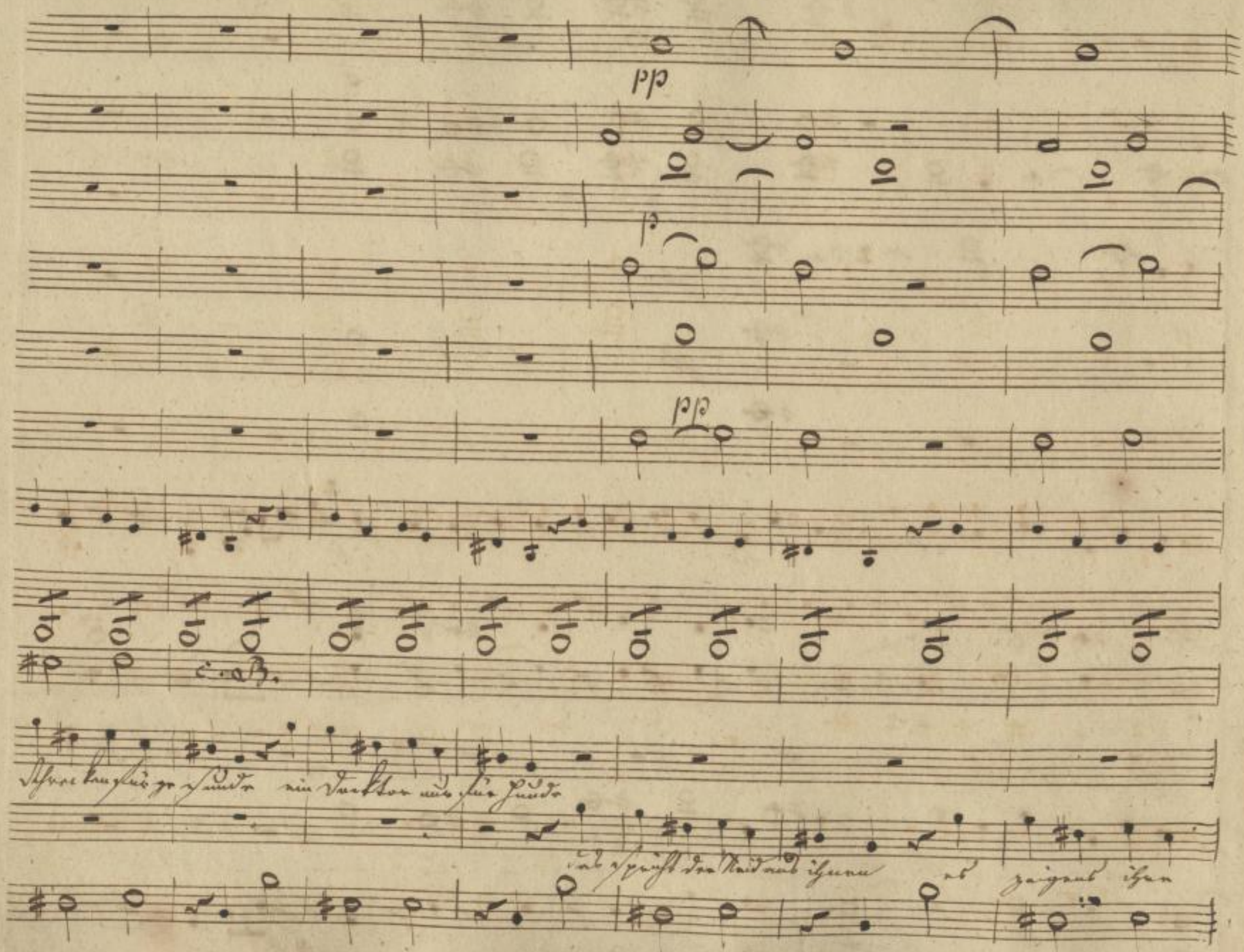
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



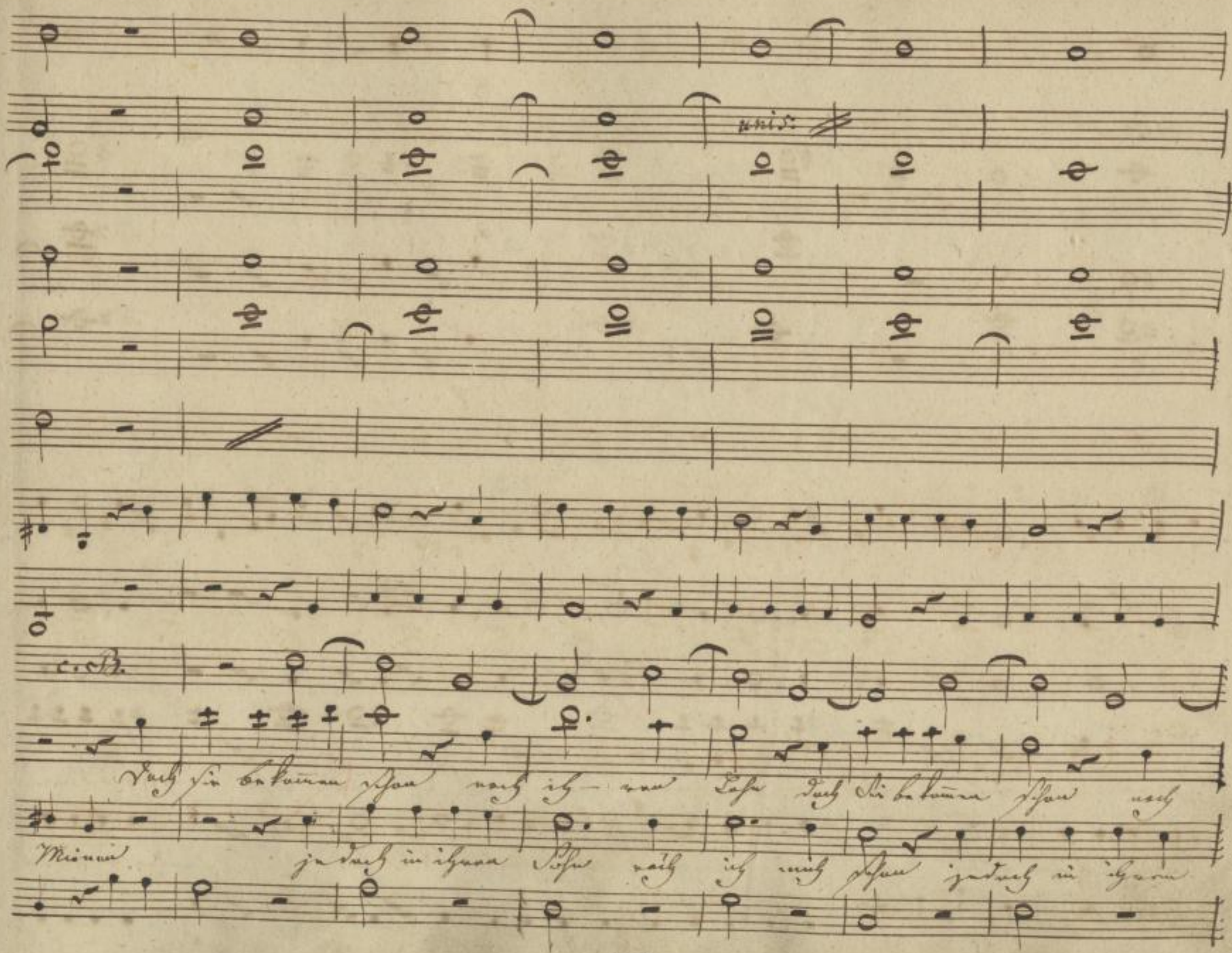
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/726
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



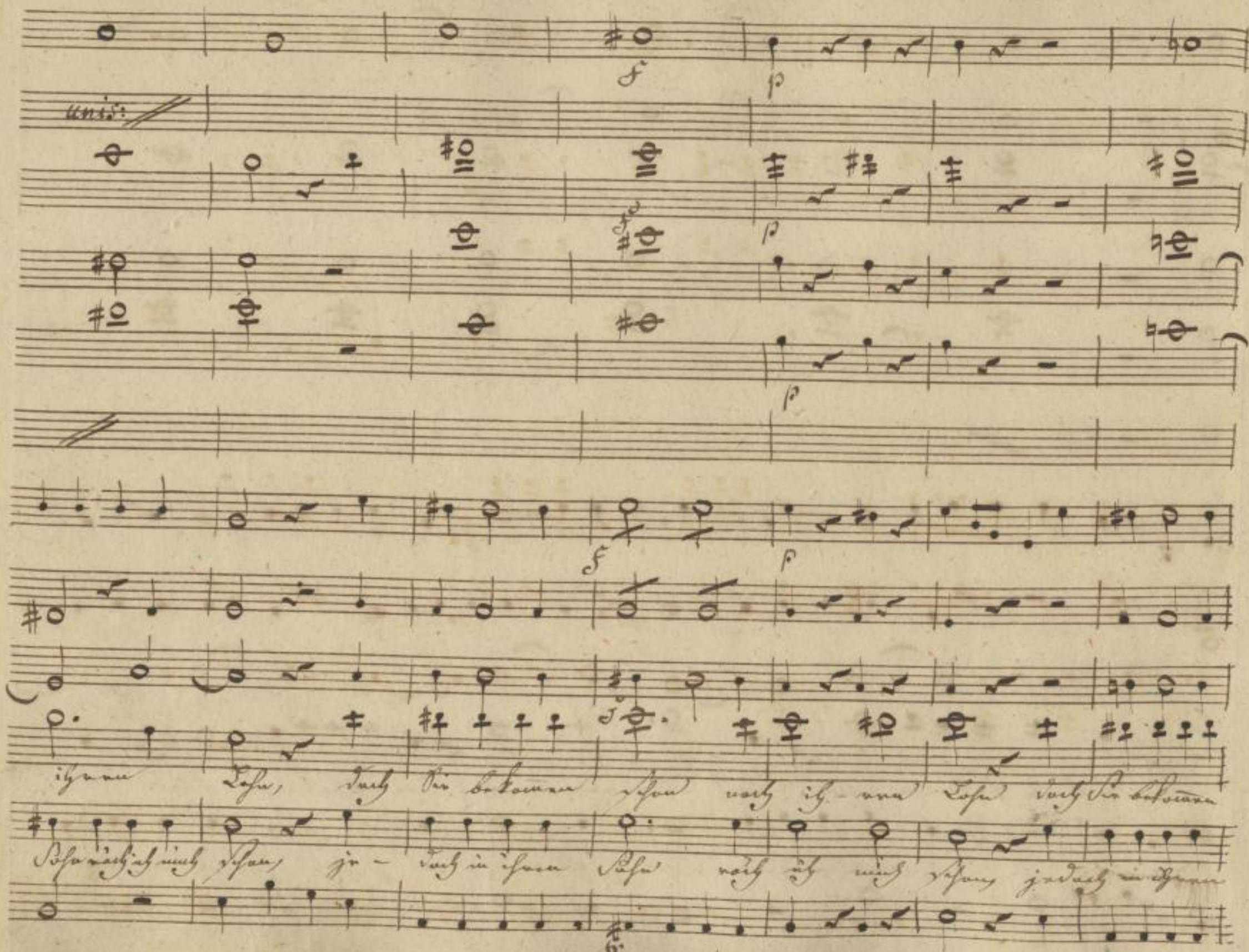
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



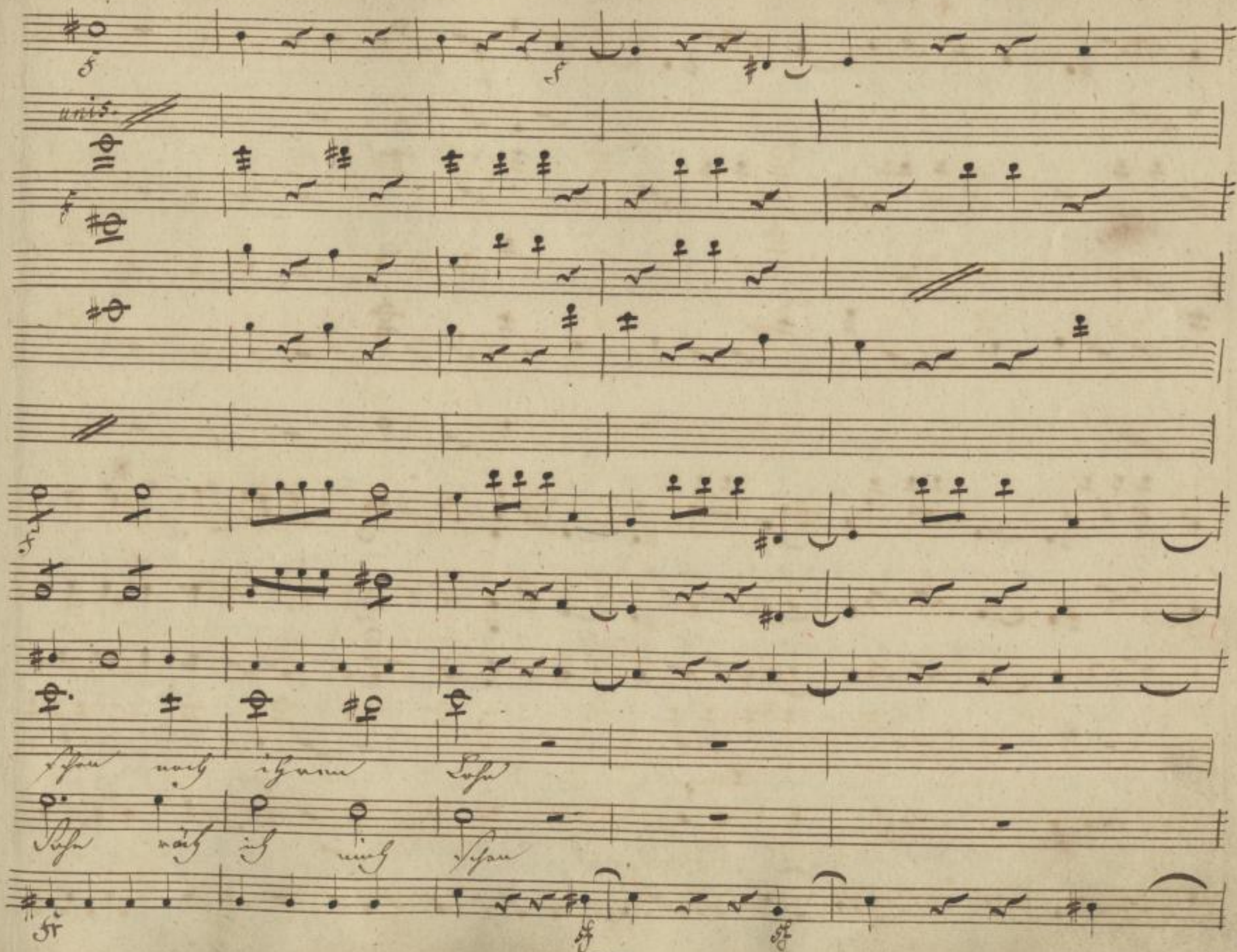
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Lied 079006693/728
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



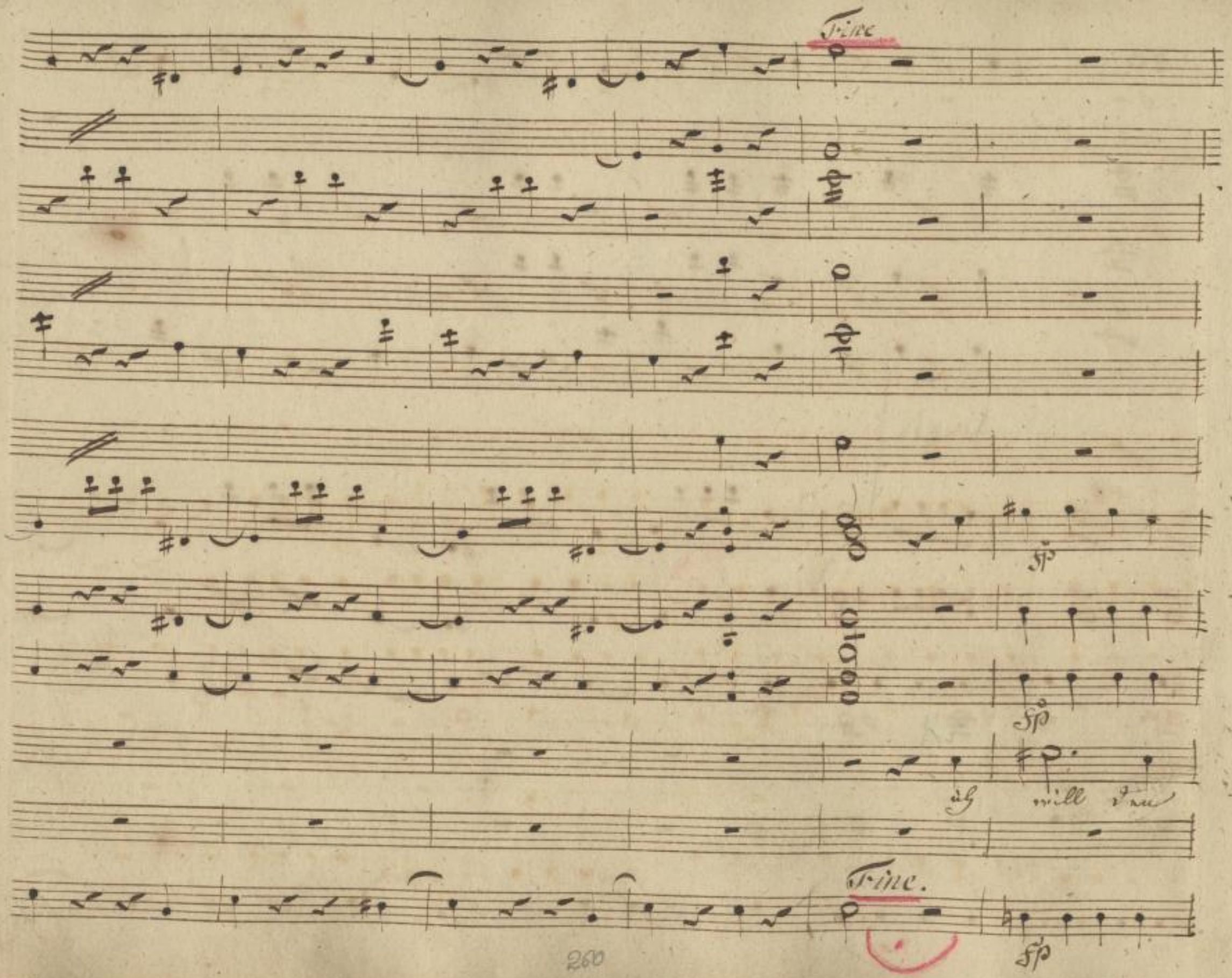
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/729 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



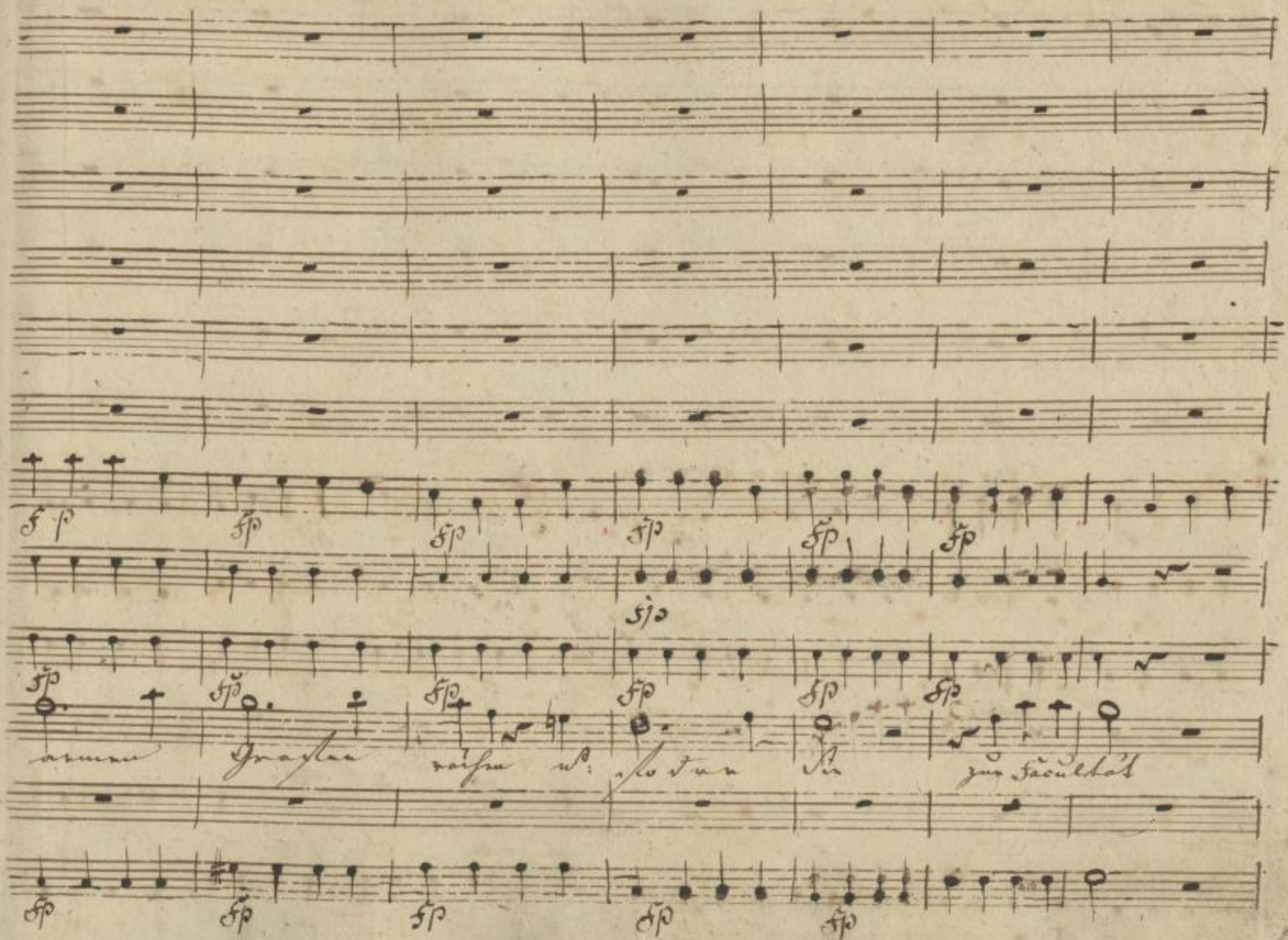
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



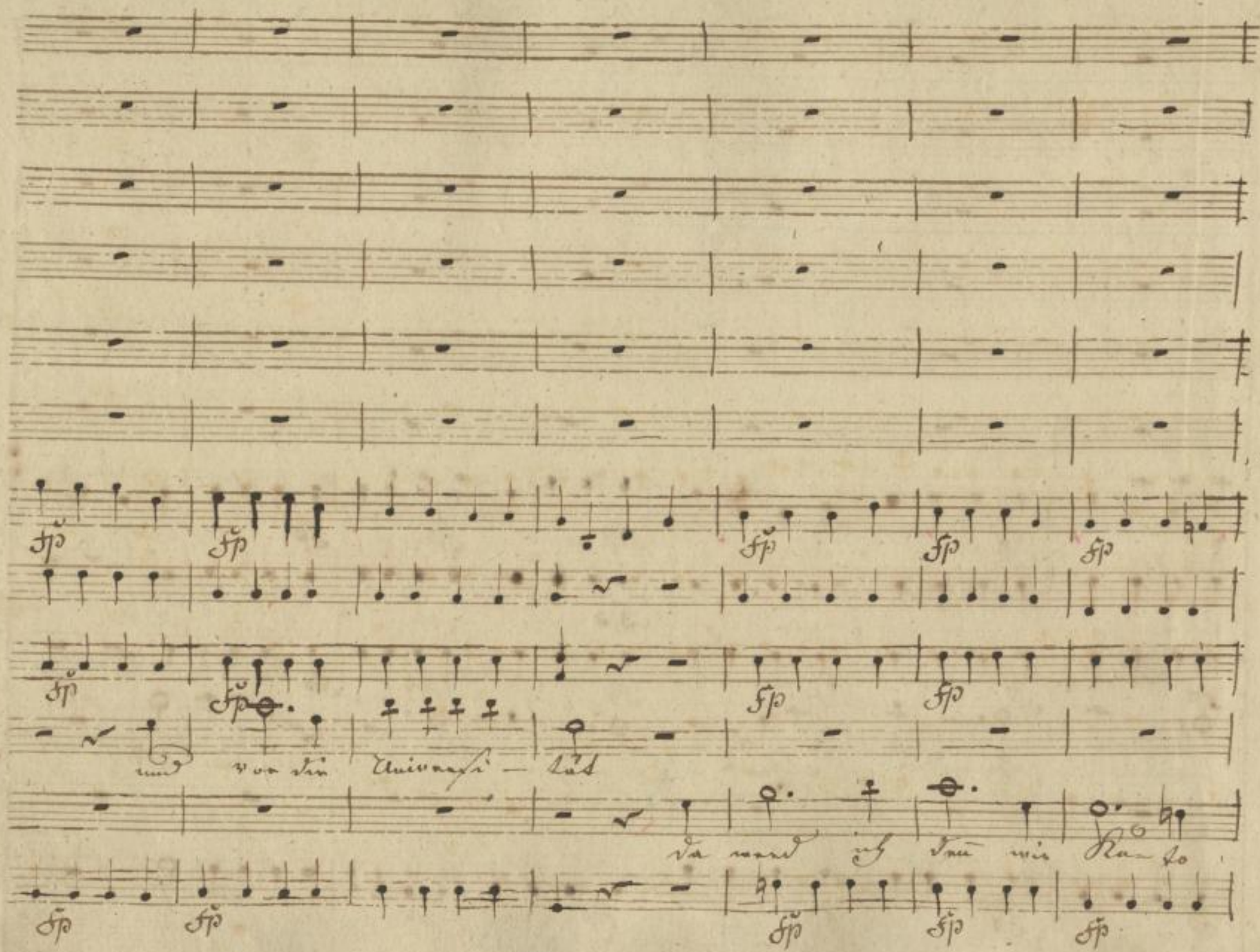
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/731
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



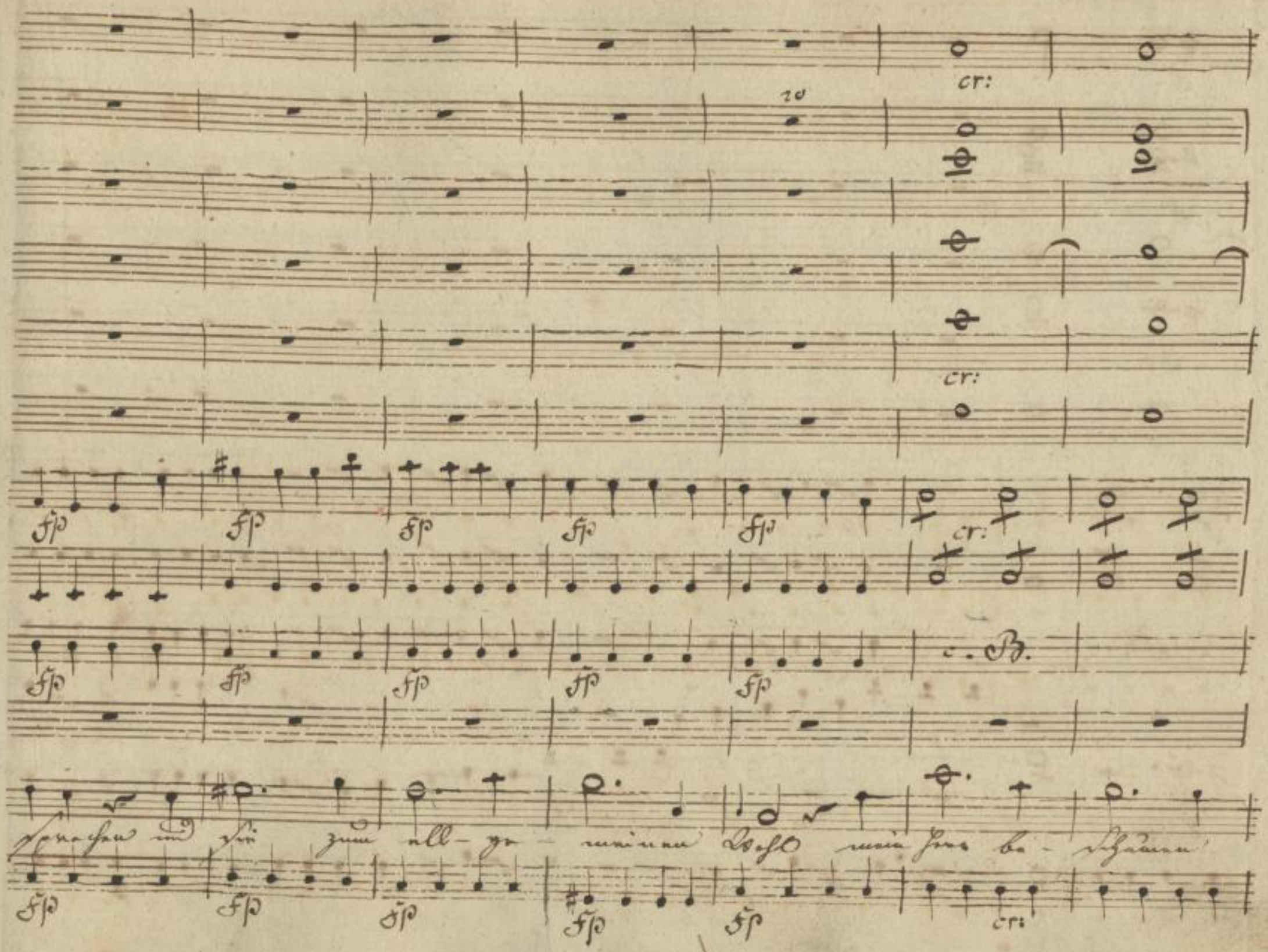
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379006693/732
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



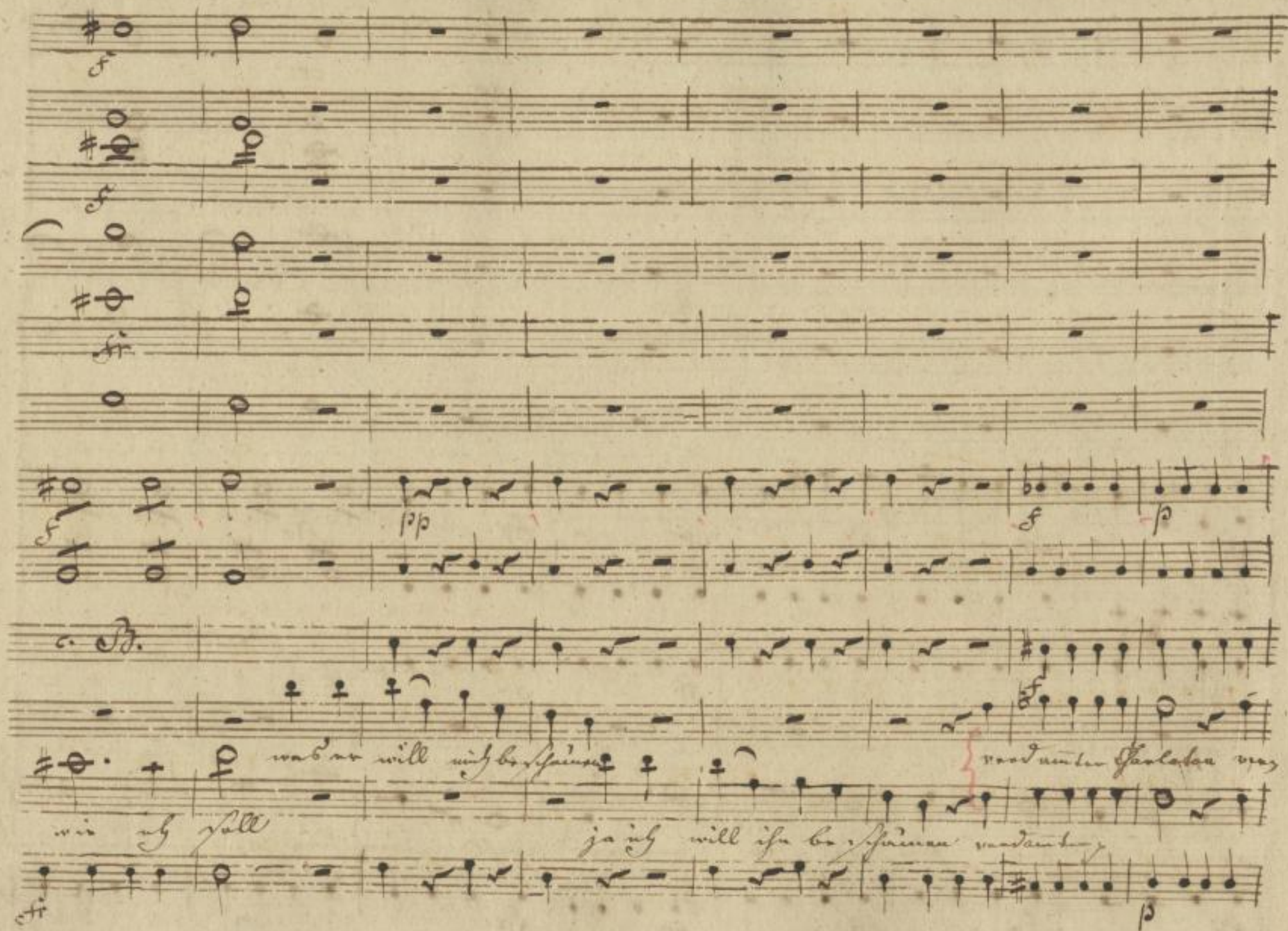
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 379006693/733
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



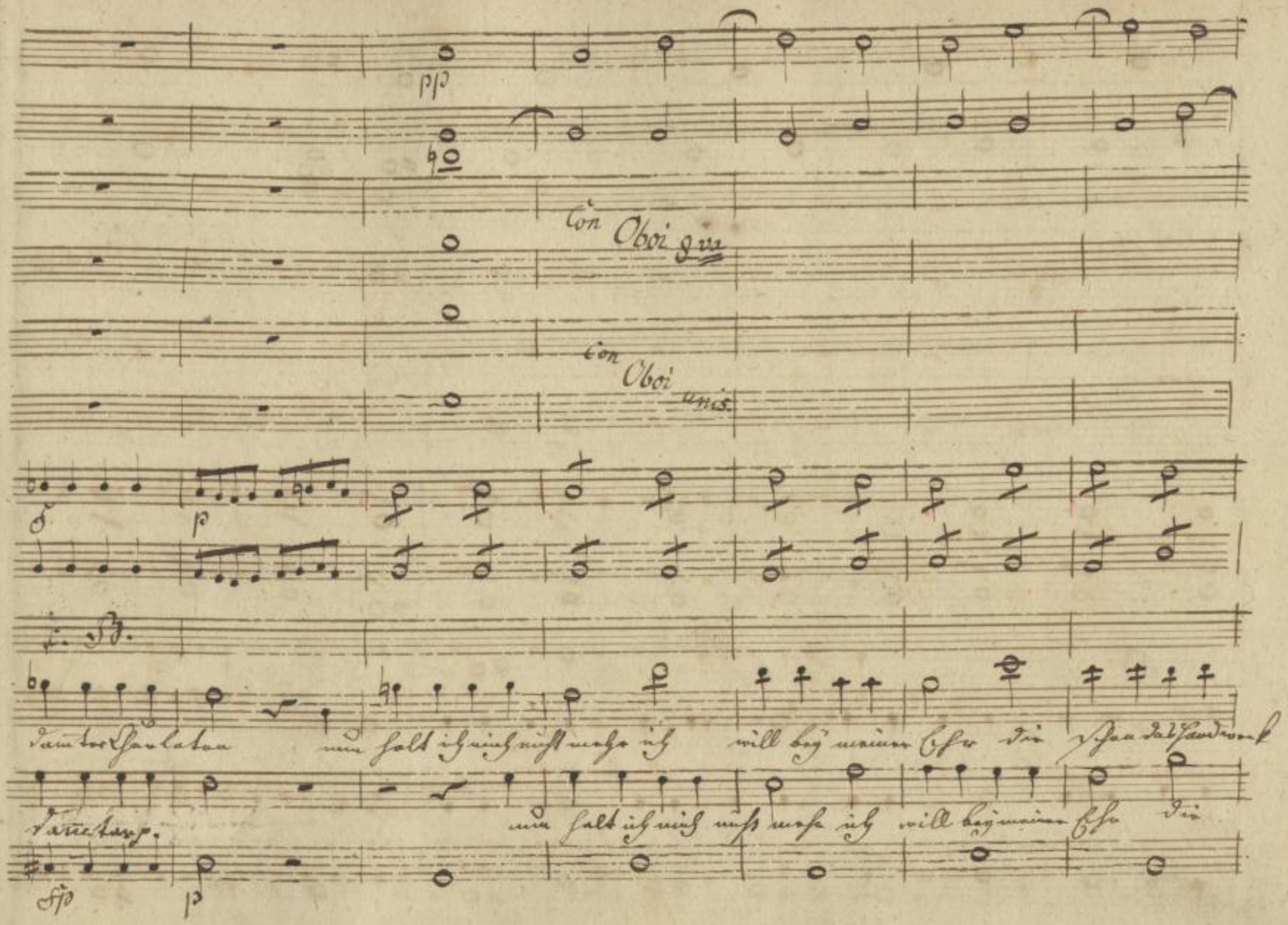
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/734
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/735
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/736
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


pp
Con Oboi 8va
Con Oboi unis.
p
f. B.
Damit Charlaten nun halt ich mich nicht mehr ich will bey meiner Ehr die schon das Handwerk
Damit Harp. nun halt ich mich nicht mehr ich will bey meiner Ehr die
fp
p

Con Oboi 8va

Con Oboi 8va

Con Oboi unis

Con Oboi unis.

crescendo

c. B.

c. B.

legen du sollst dich nicht mehr regen, zu Boden Igno-rant, da Pillen Fabri-

schen des Handwerk legen du sollst dich nicht mehr regen Boden Ignorant Rev

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/738 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Oboi 8va

con Oboi unis:

N.B:

Dal Segno

c. B.

kant du Pillen Fabri- kant.

ceptra Fabricant Fabrikant.

Da Capo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/739 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No: 11. Aria.

Corni.

Oboi.

Flauti.

Fagotti.

Violini.

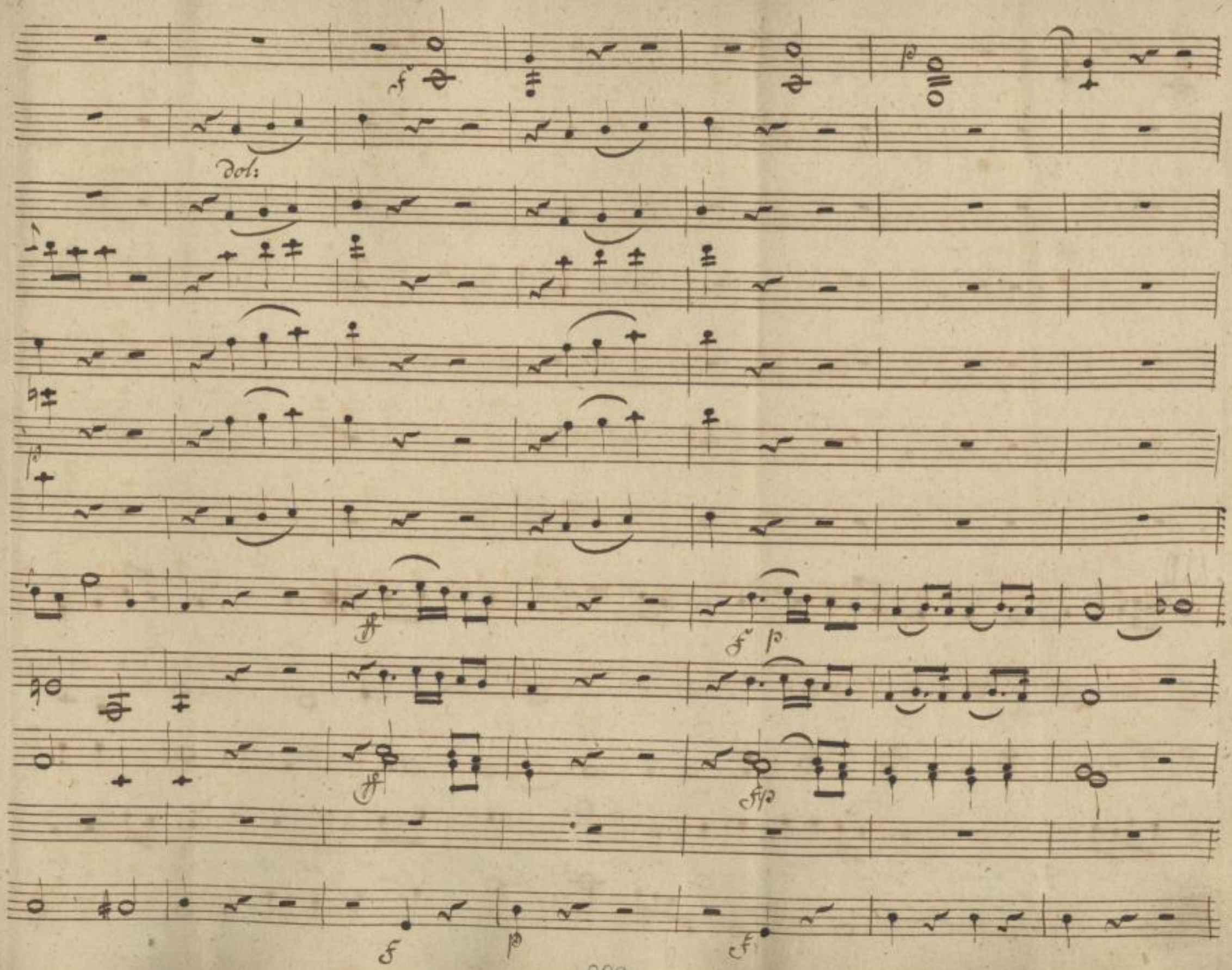
Viola.

Rosalia.

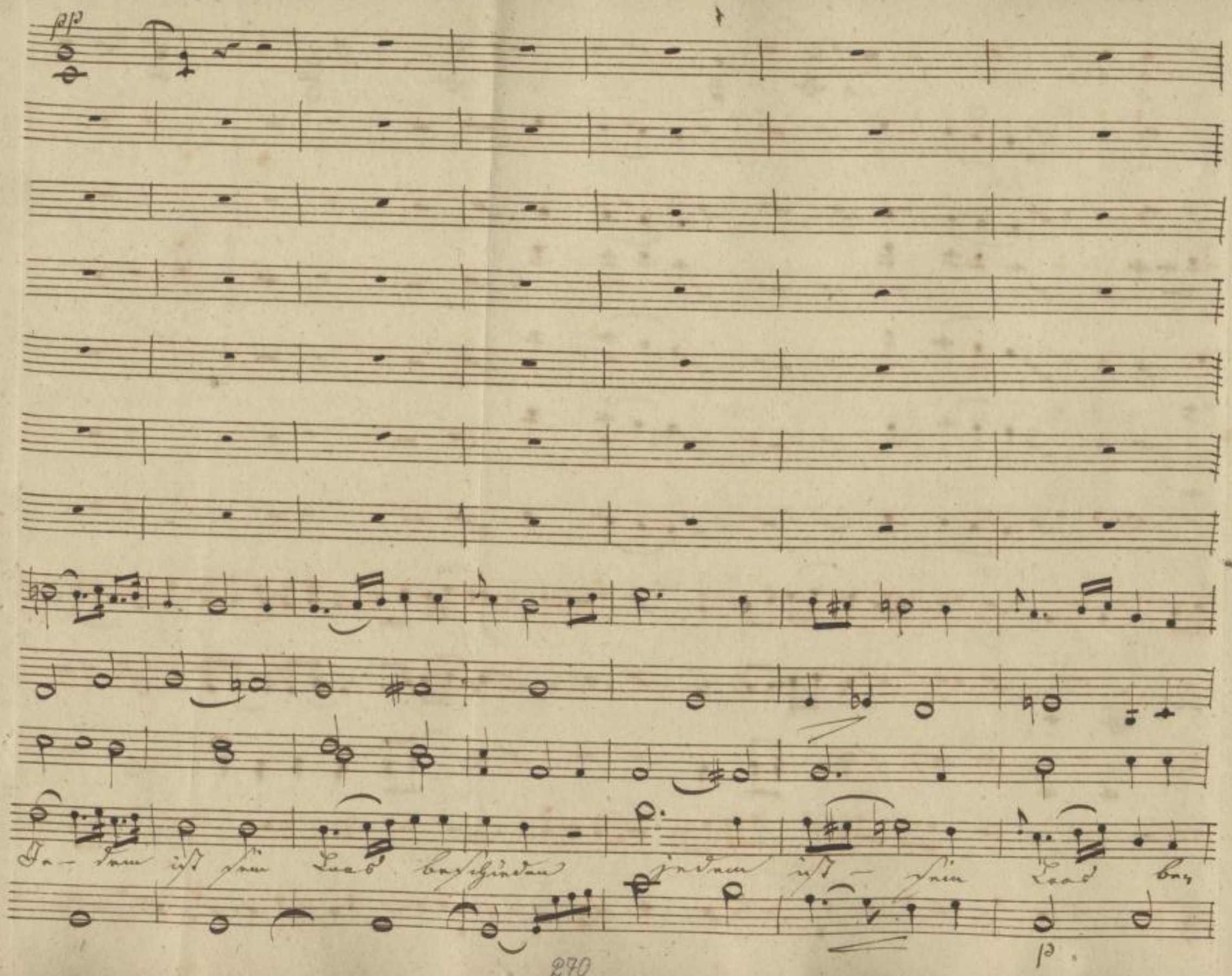
Andantino

Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/740 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



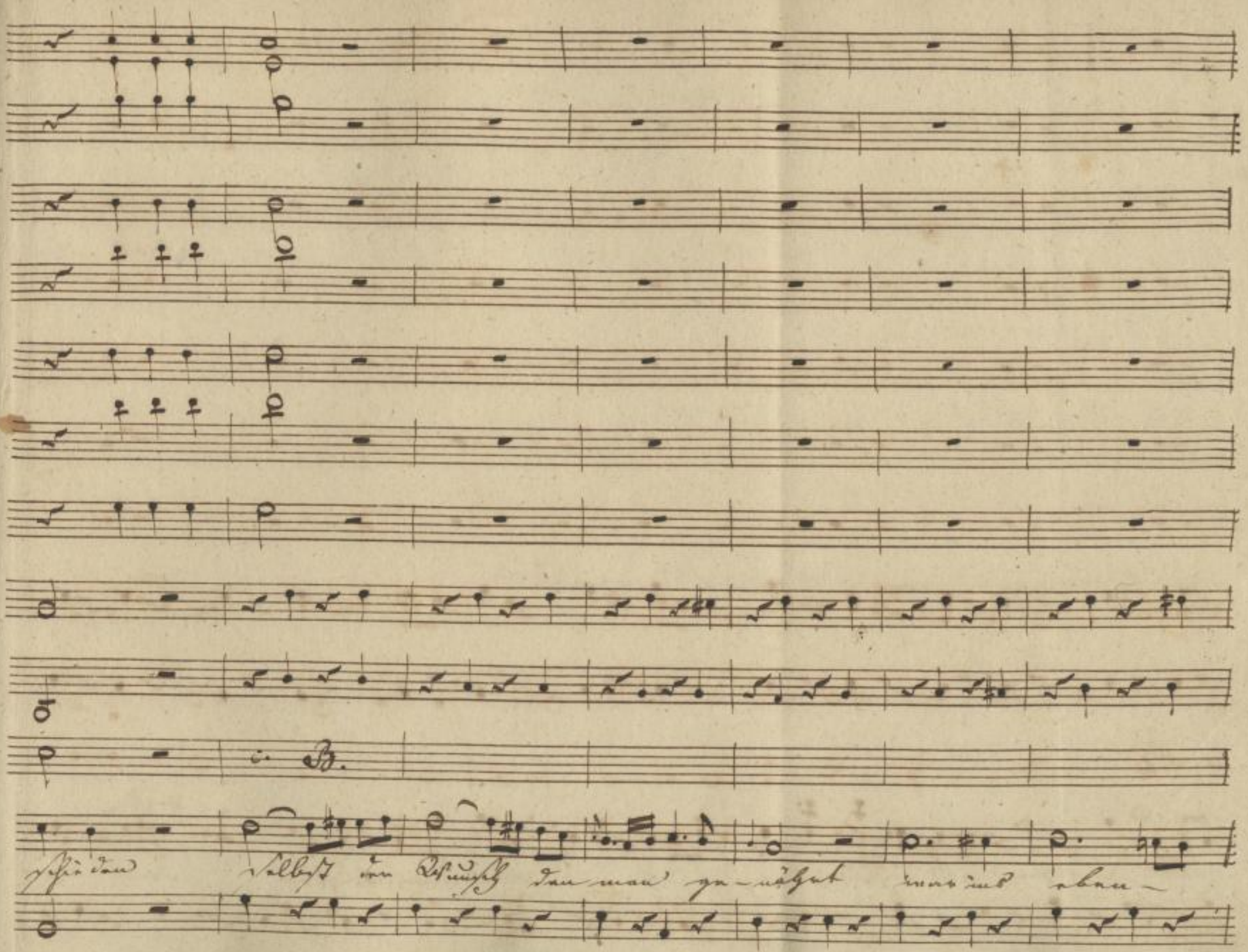
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



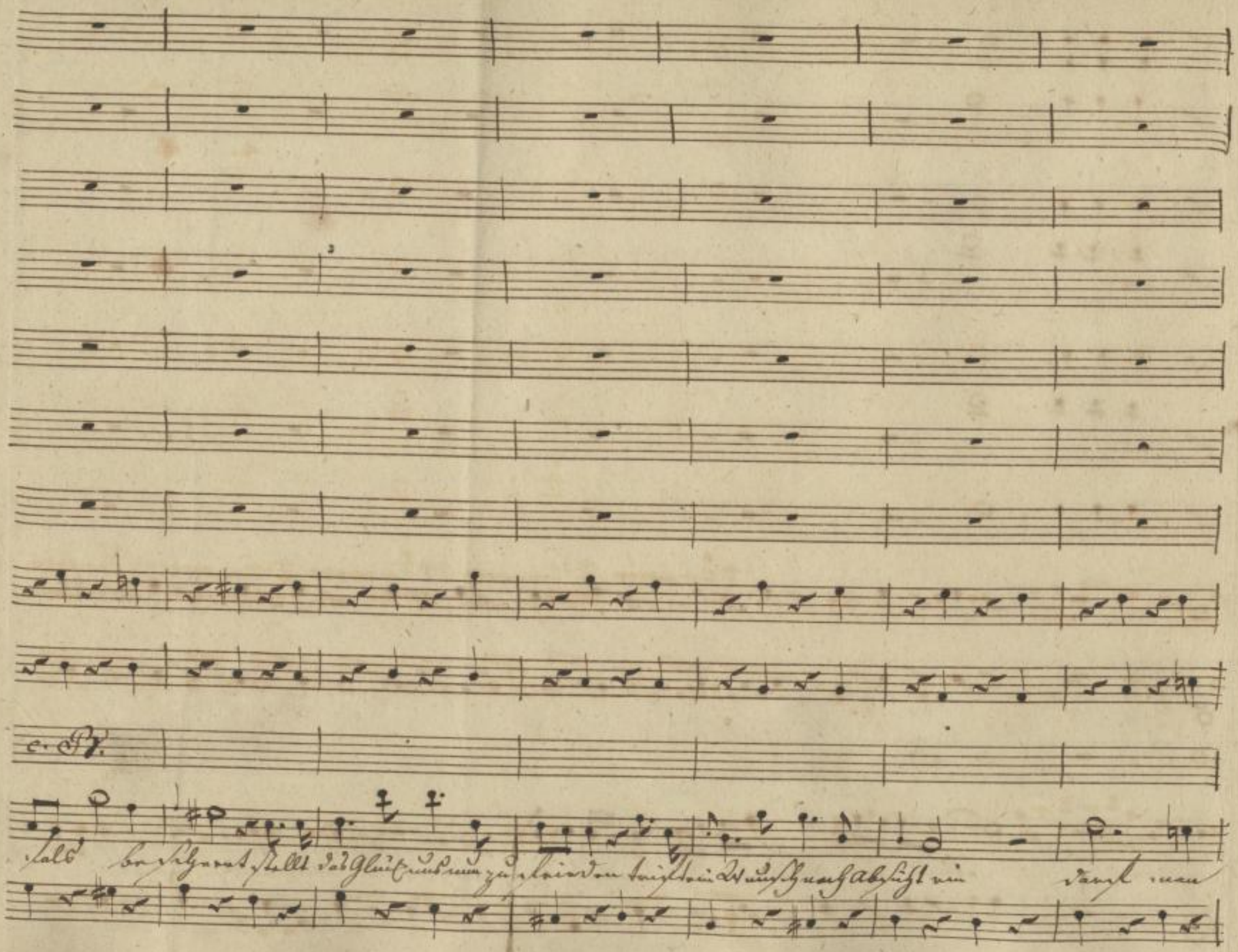
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

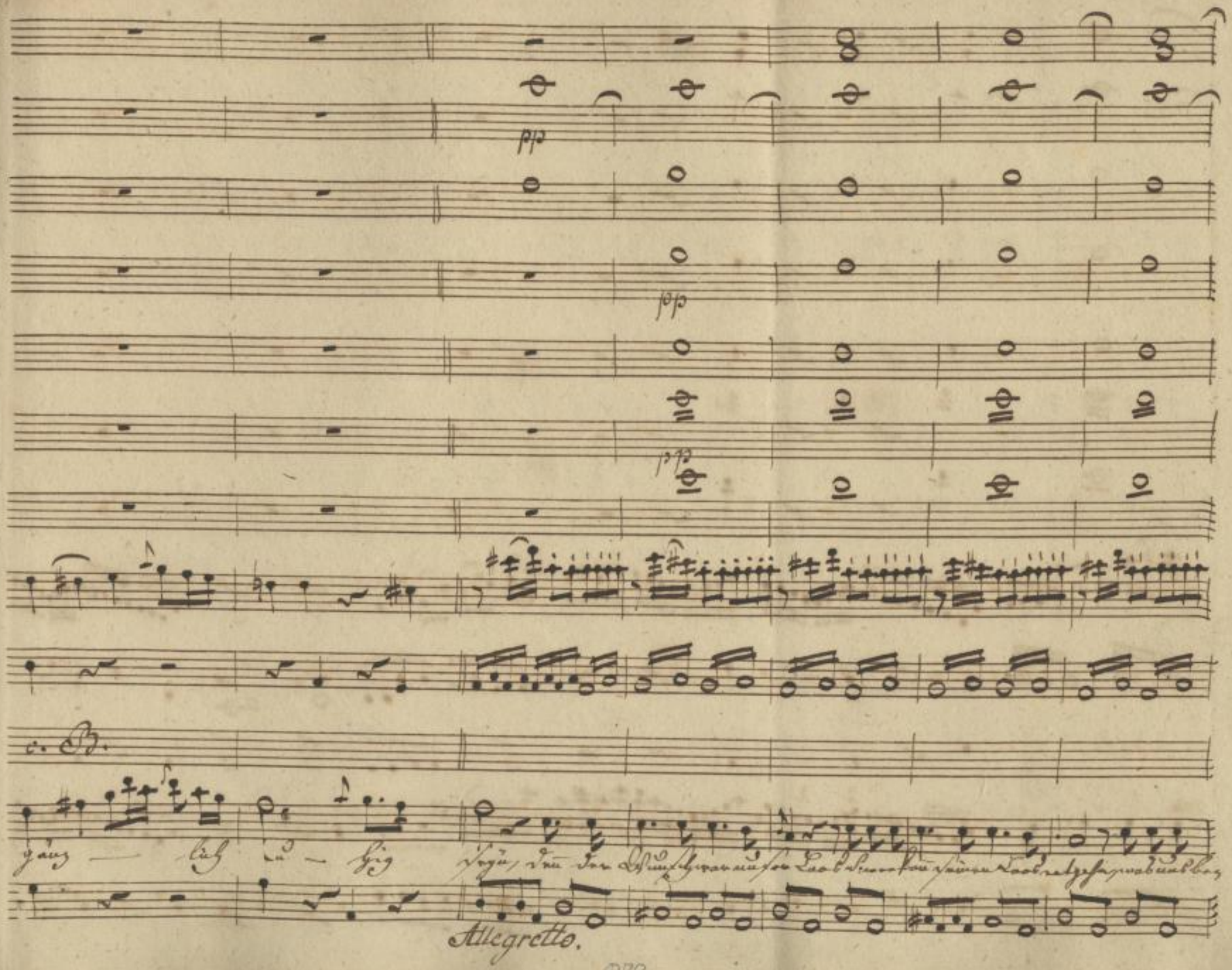
schieden selbst der Wunsch den man ge-nähret war ins eben-



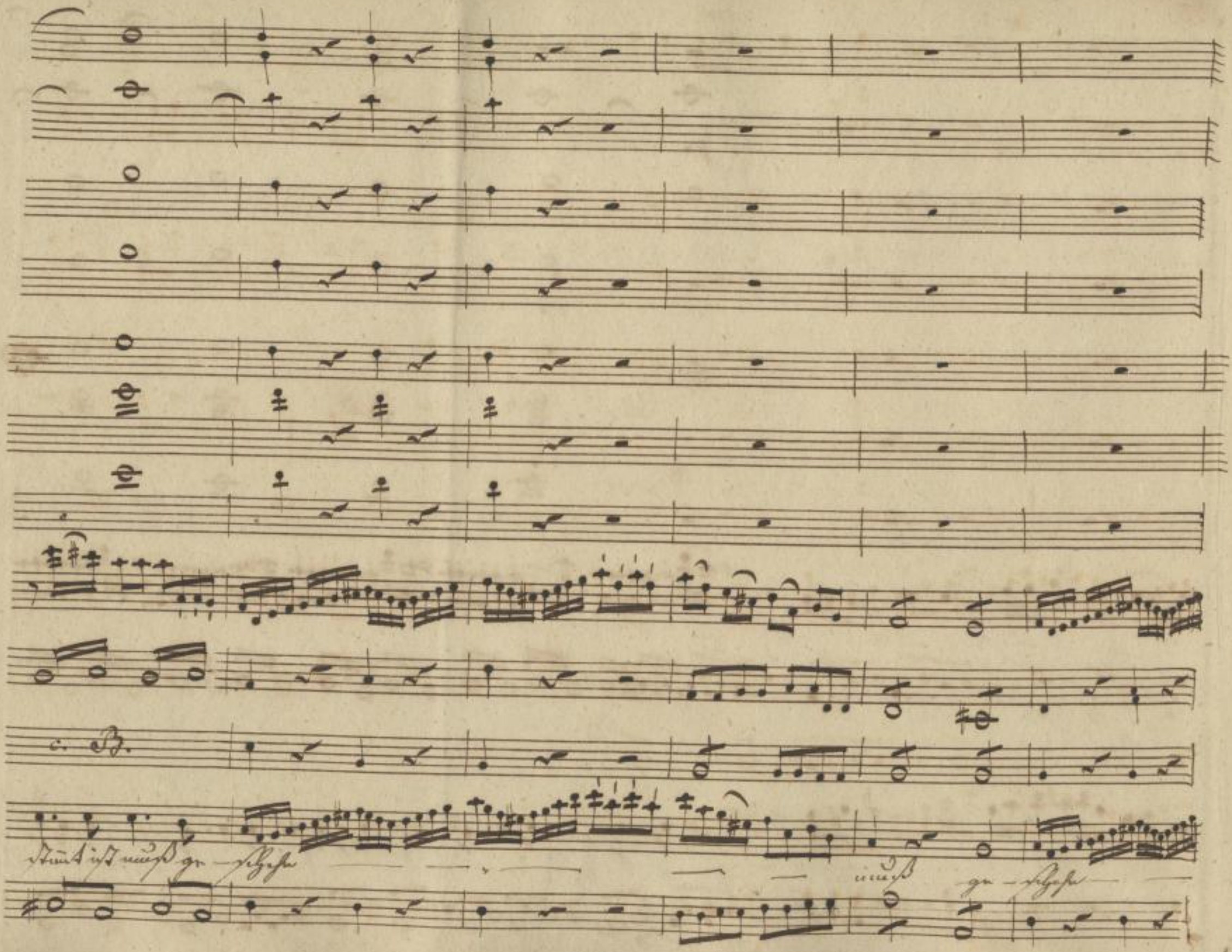
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/743 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



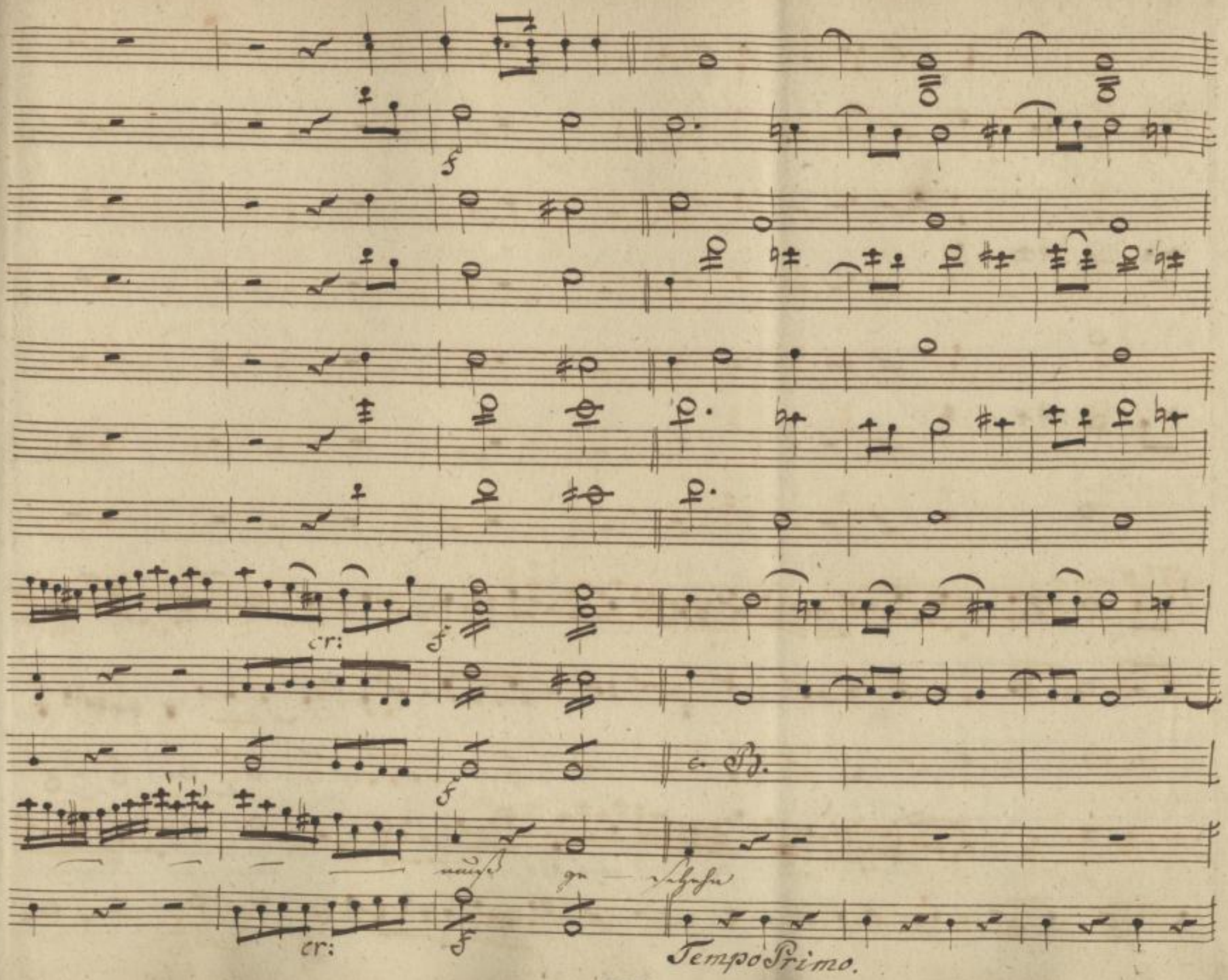
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoper Dresden
Sempervoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



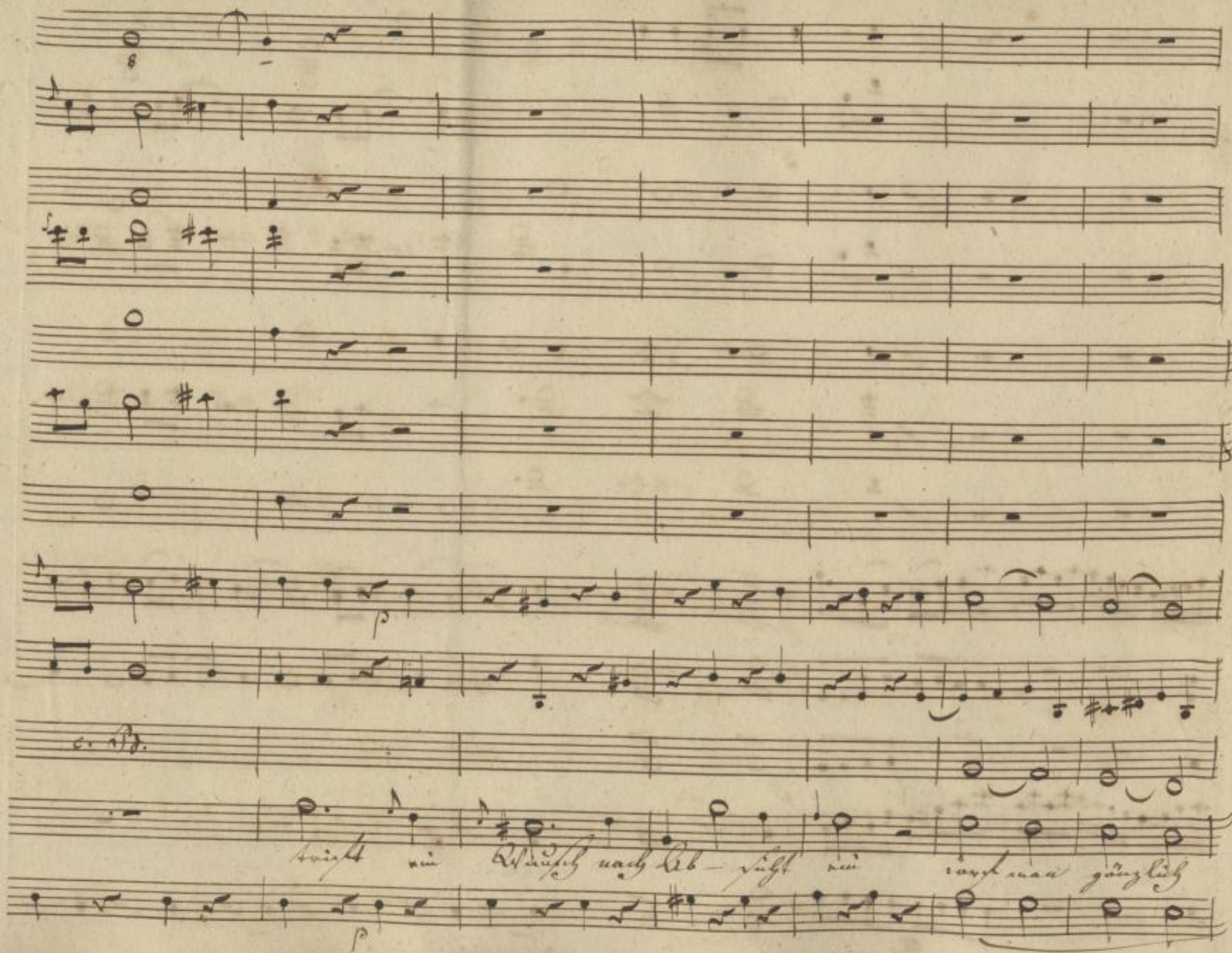
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelnummer 379006693/745
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



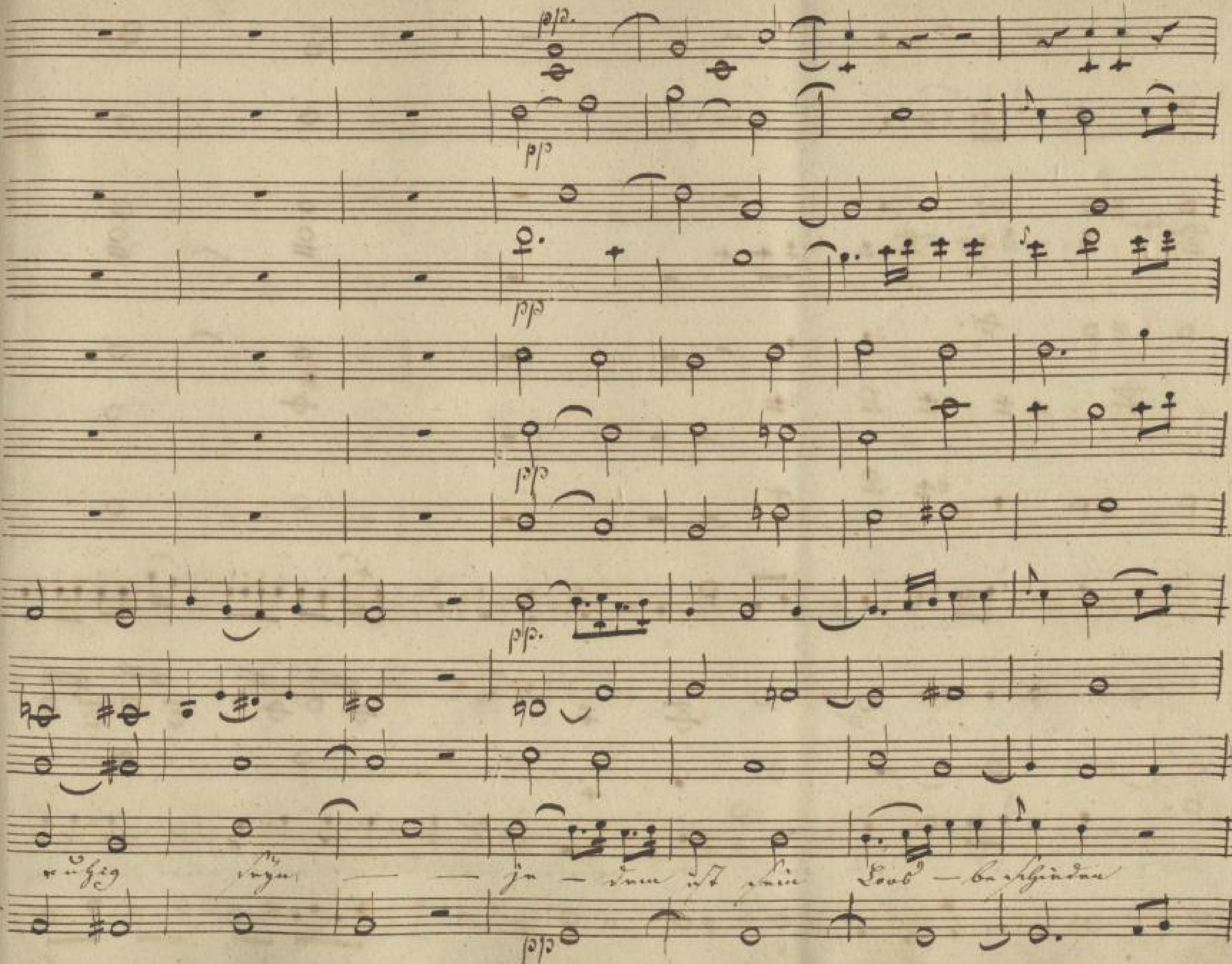
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



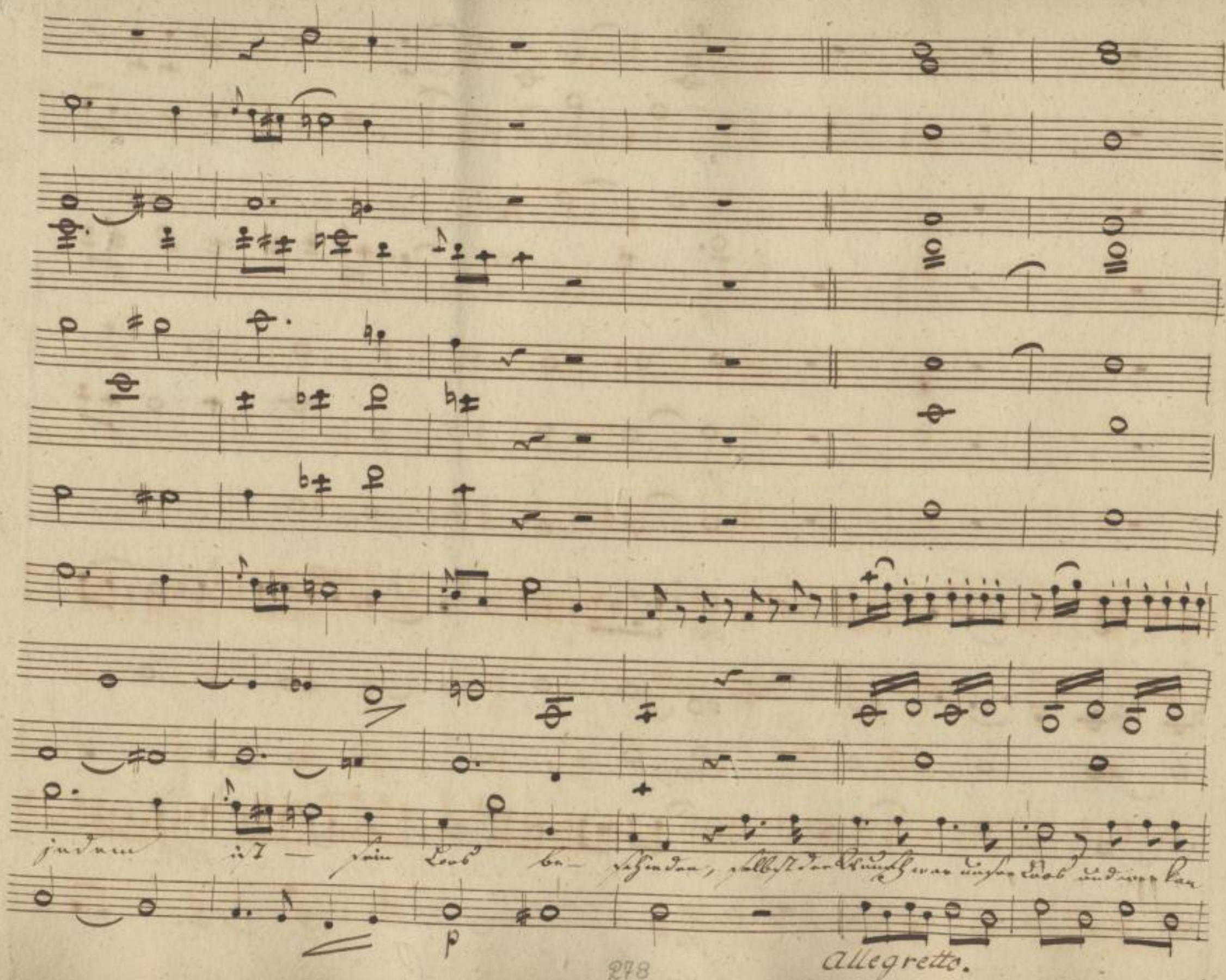
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



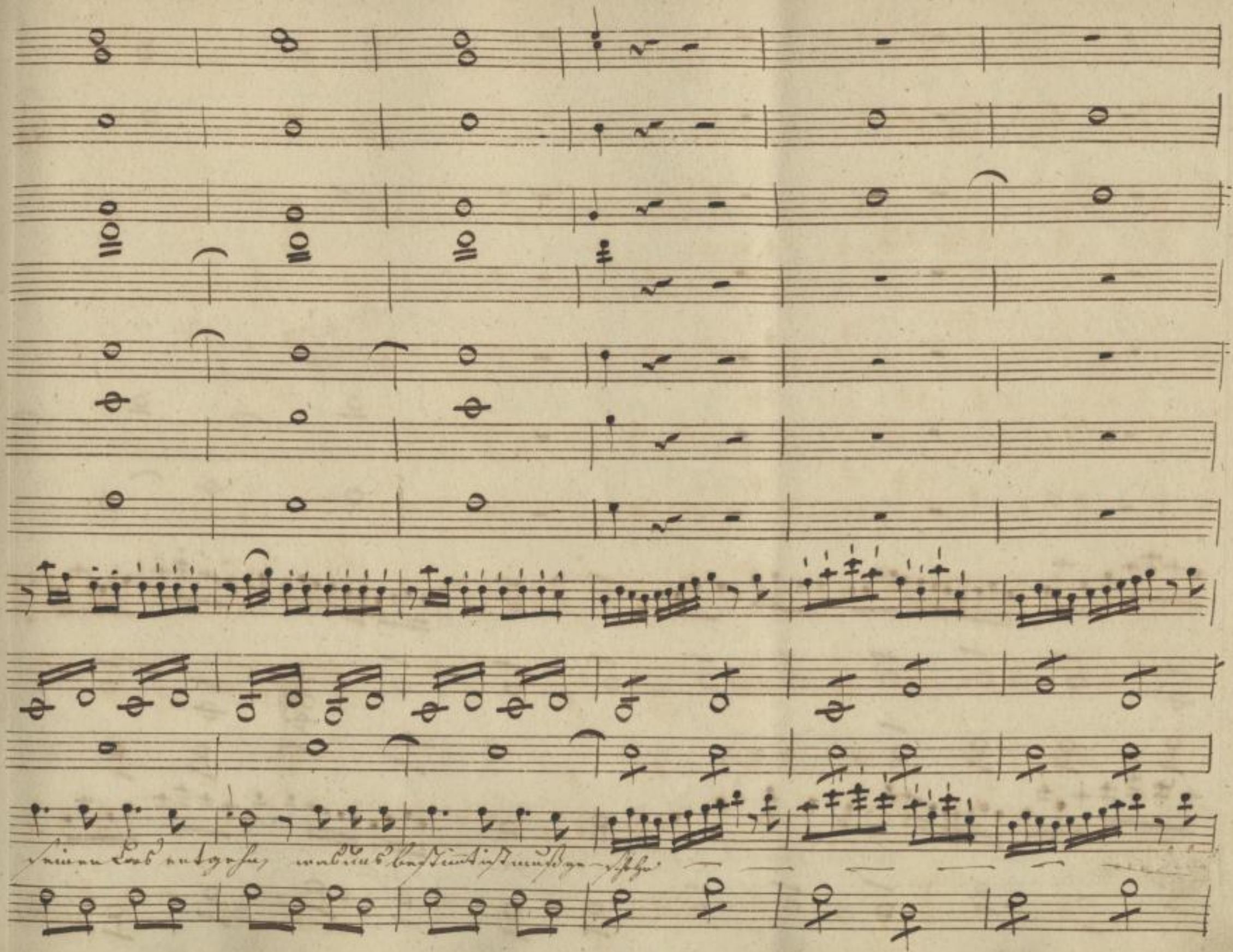
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden-Leipzig 379006693/748
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



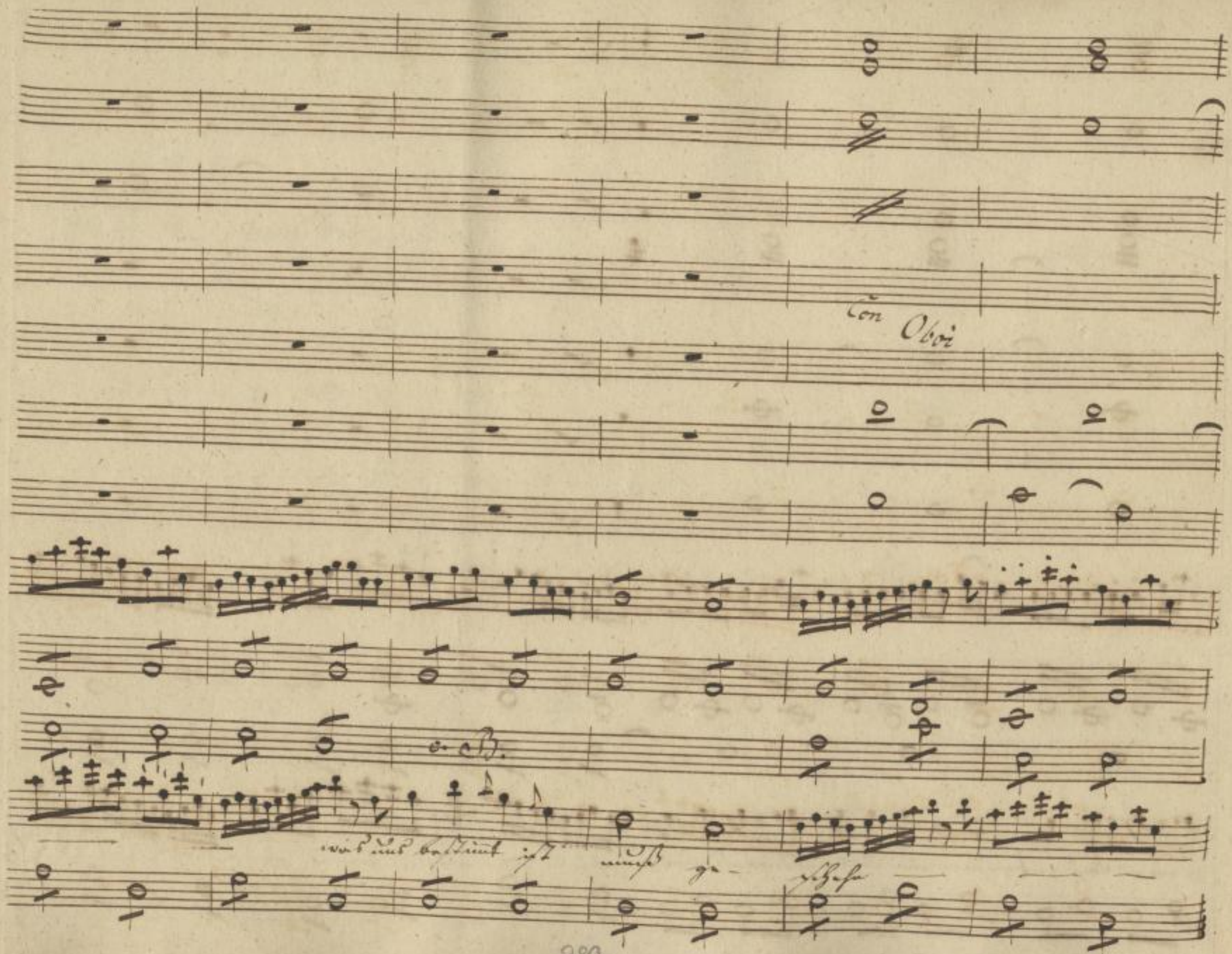
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/749
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



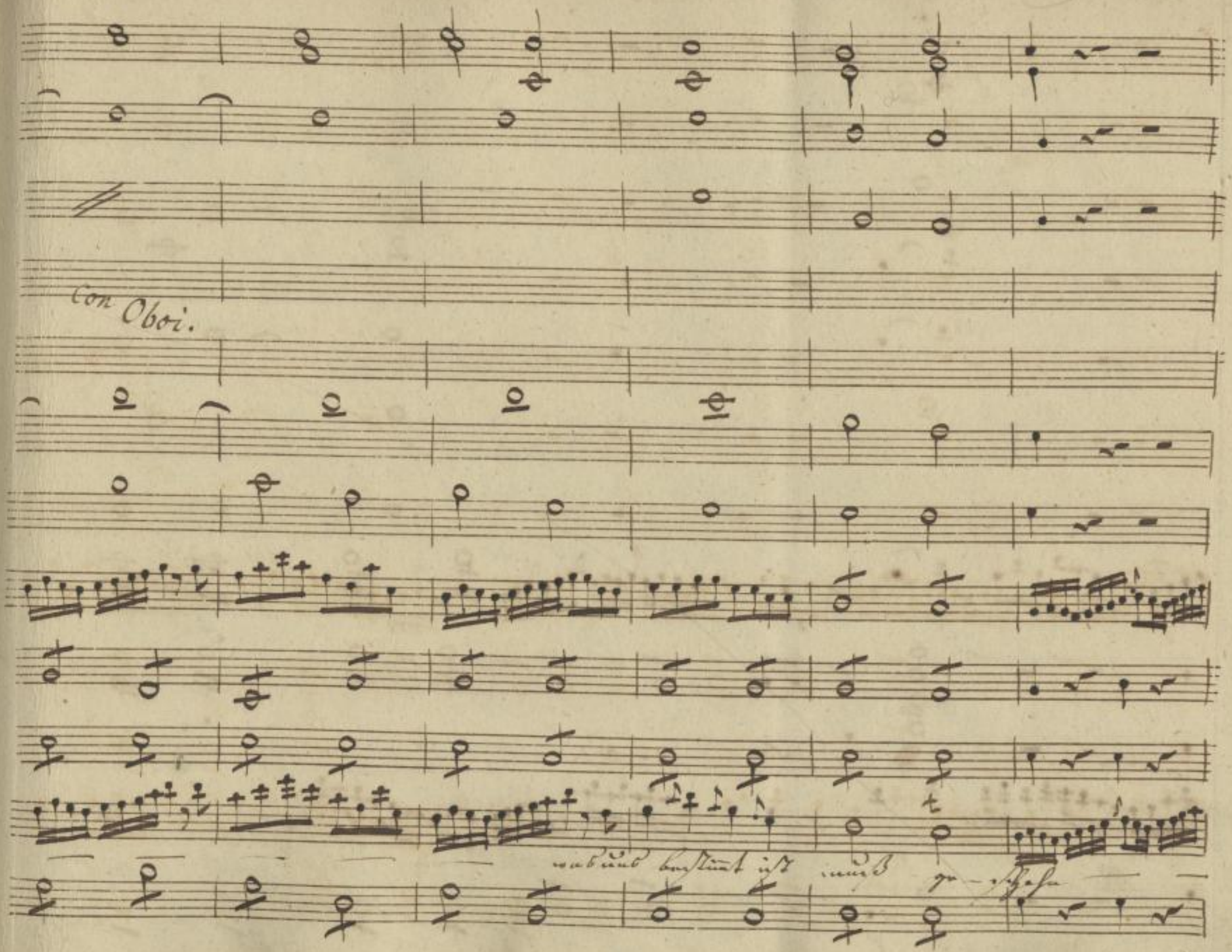
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/750
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



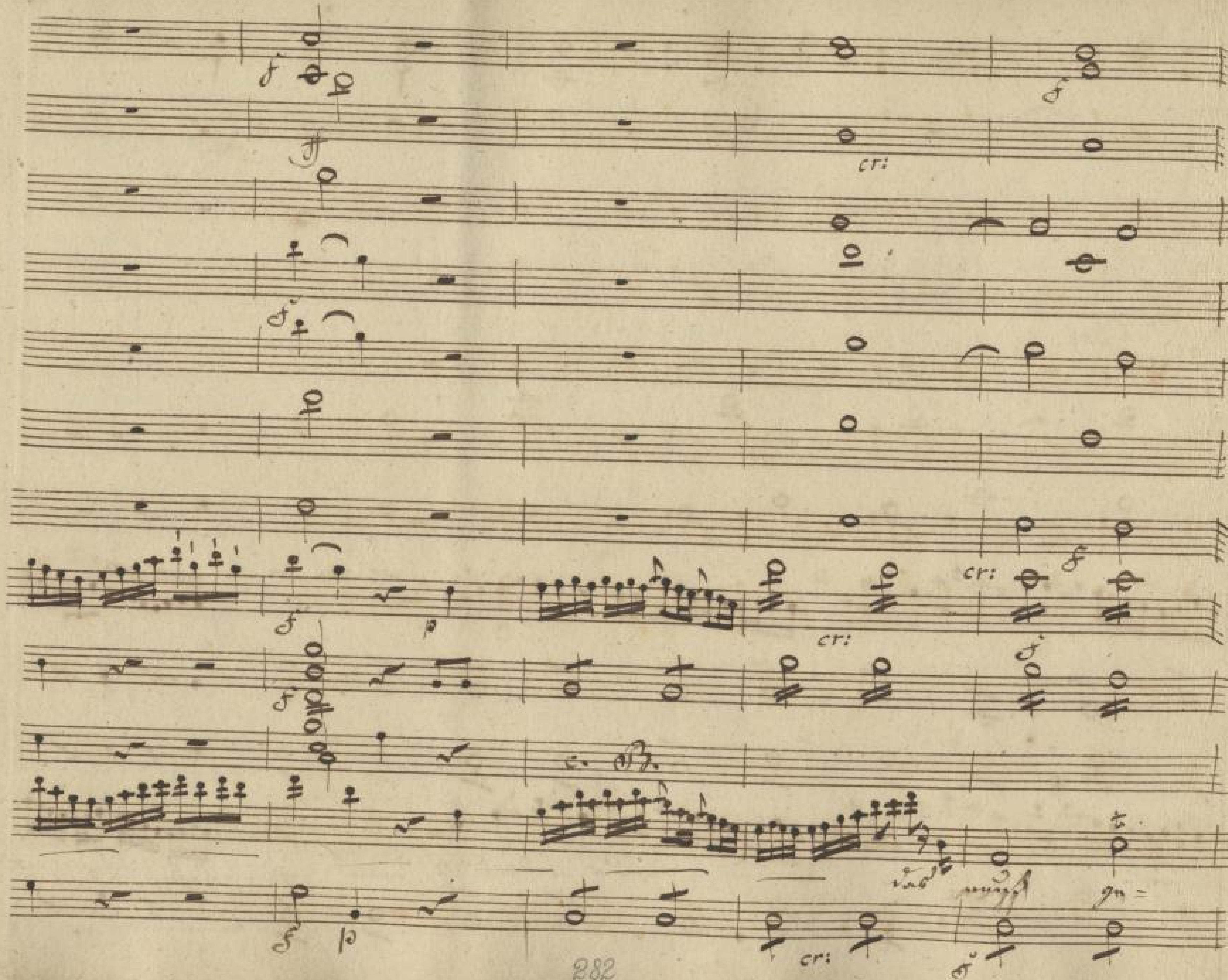
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79006693/751
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



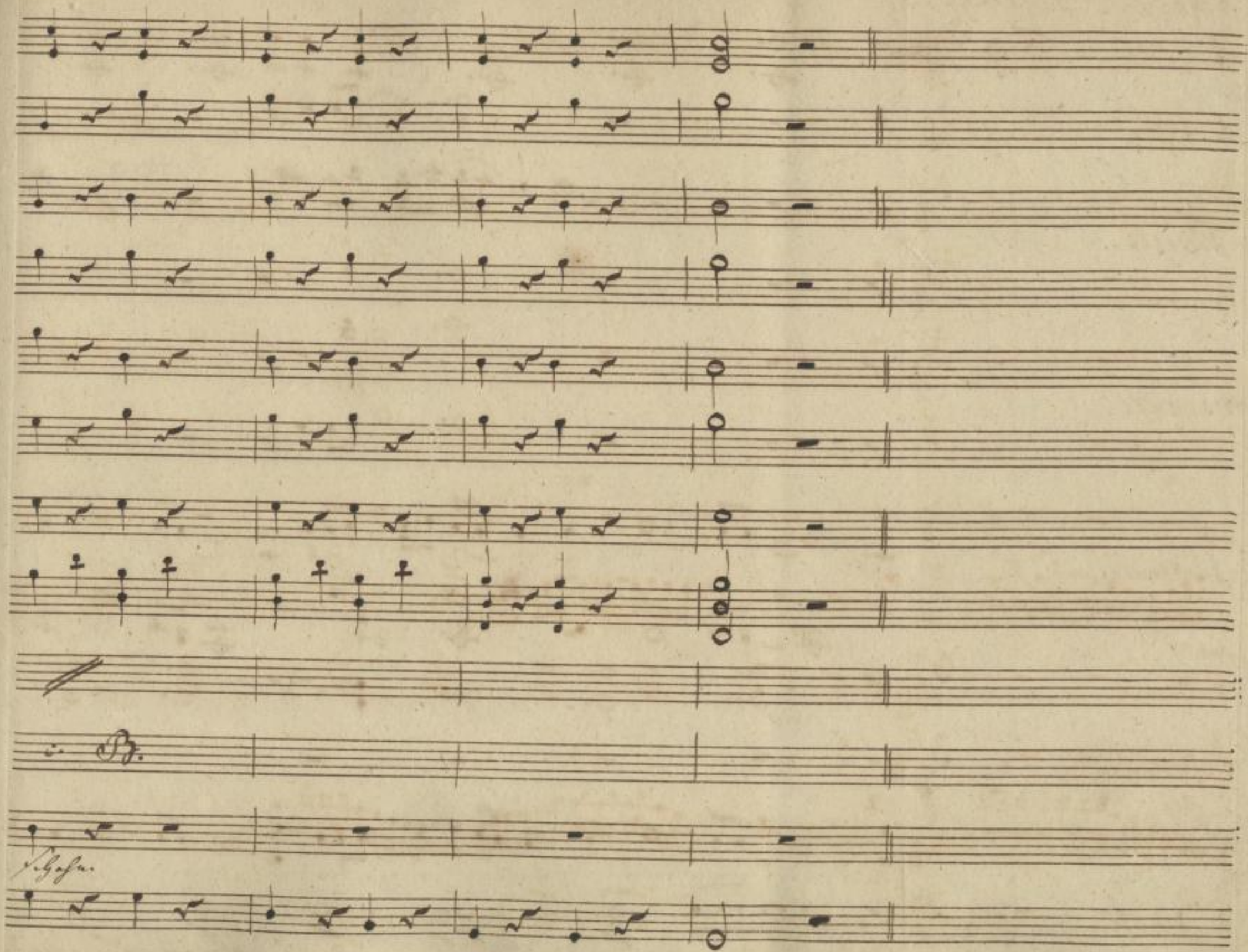
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/752
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/753
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/754
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/755
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No: 12. Duetto.

Corni in F.

Oboi.

Flauti.

Fagotti.

Violini.

Viola.

Tenore.

Bellhold.

Basso.

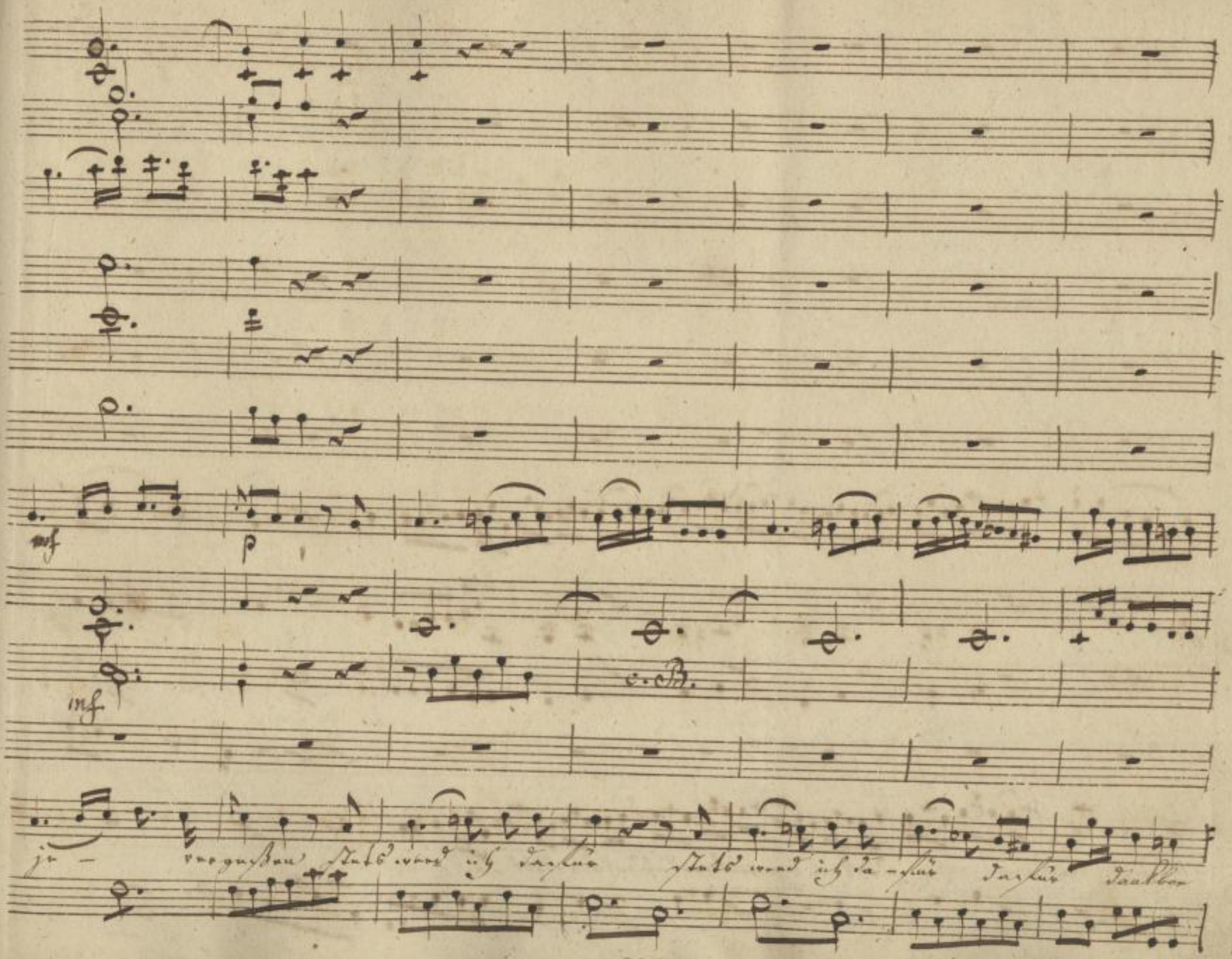
Leon.

Nie werd ich mich so weit vergessen und ihre Liebe

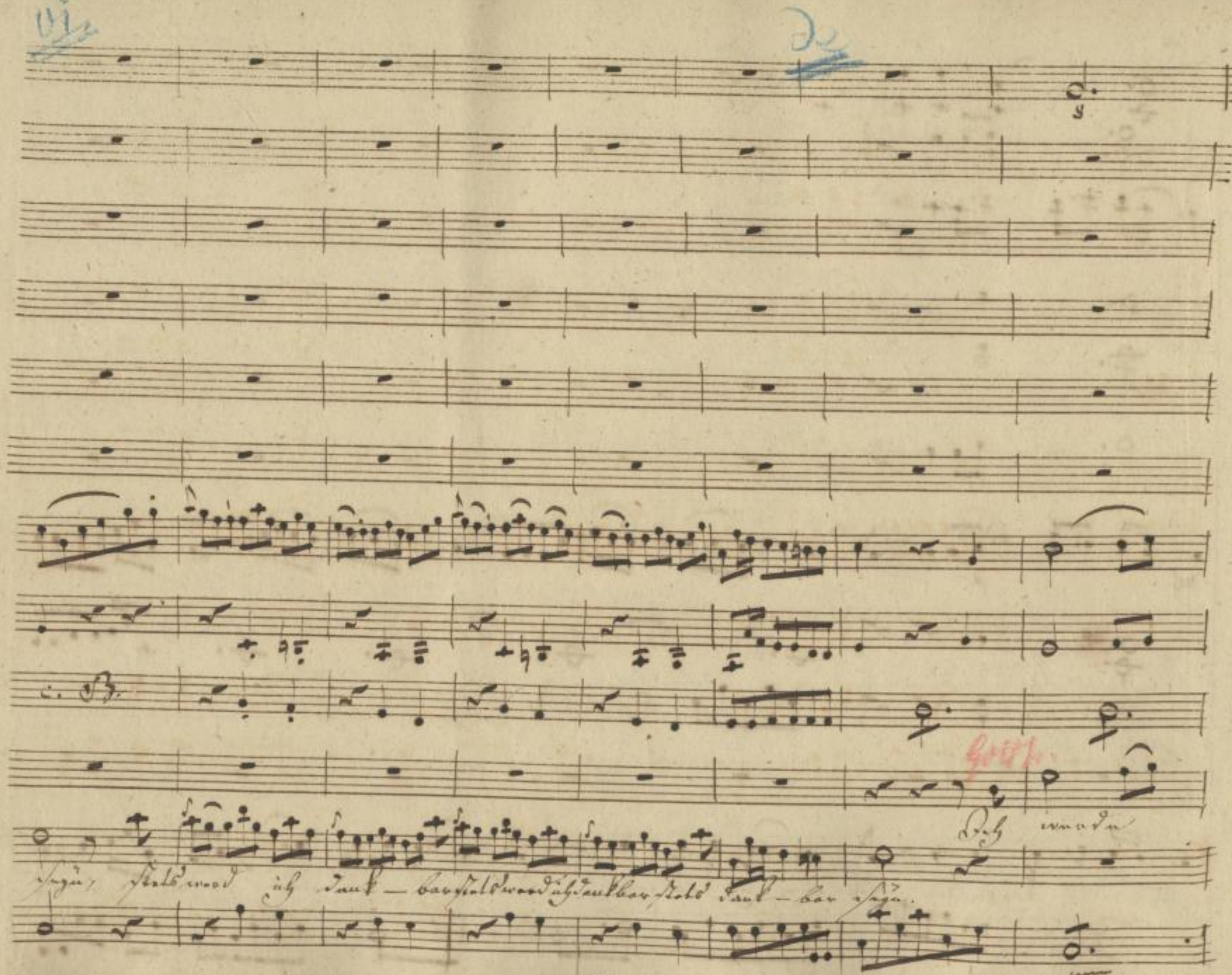
Andante

Sempre mormorando.

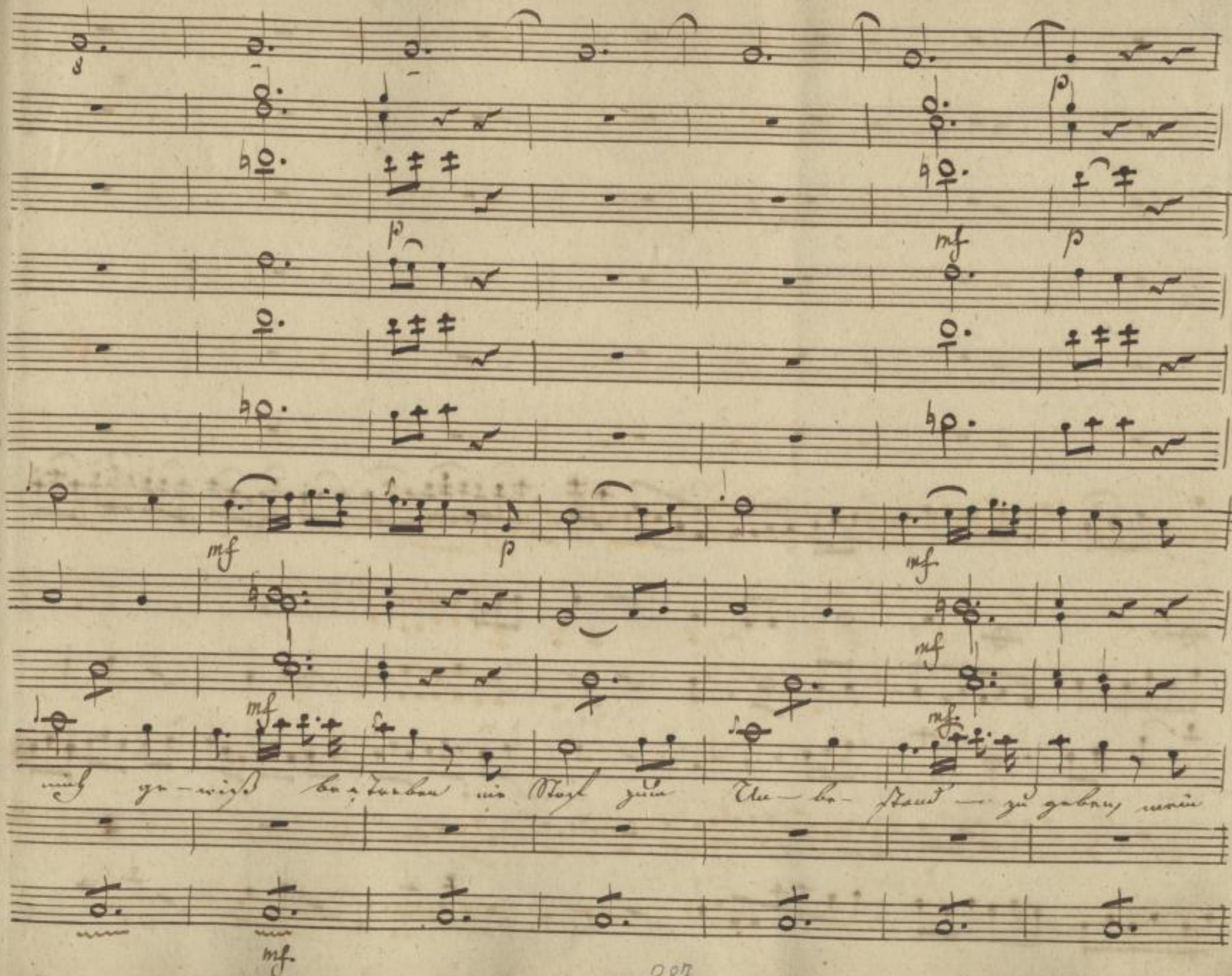
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/756 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



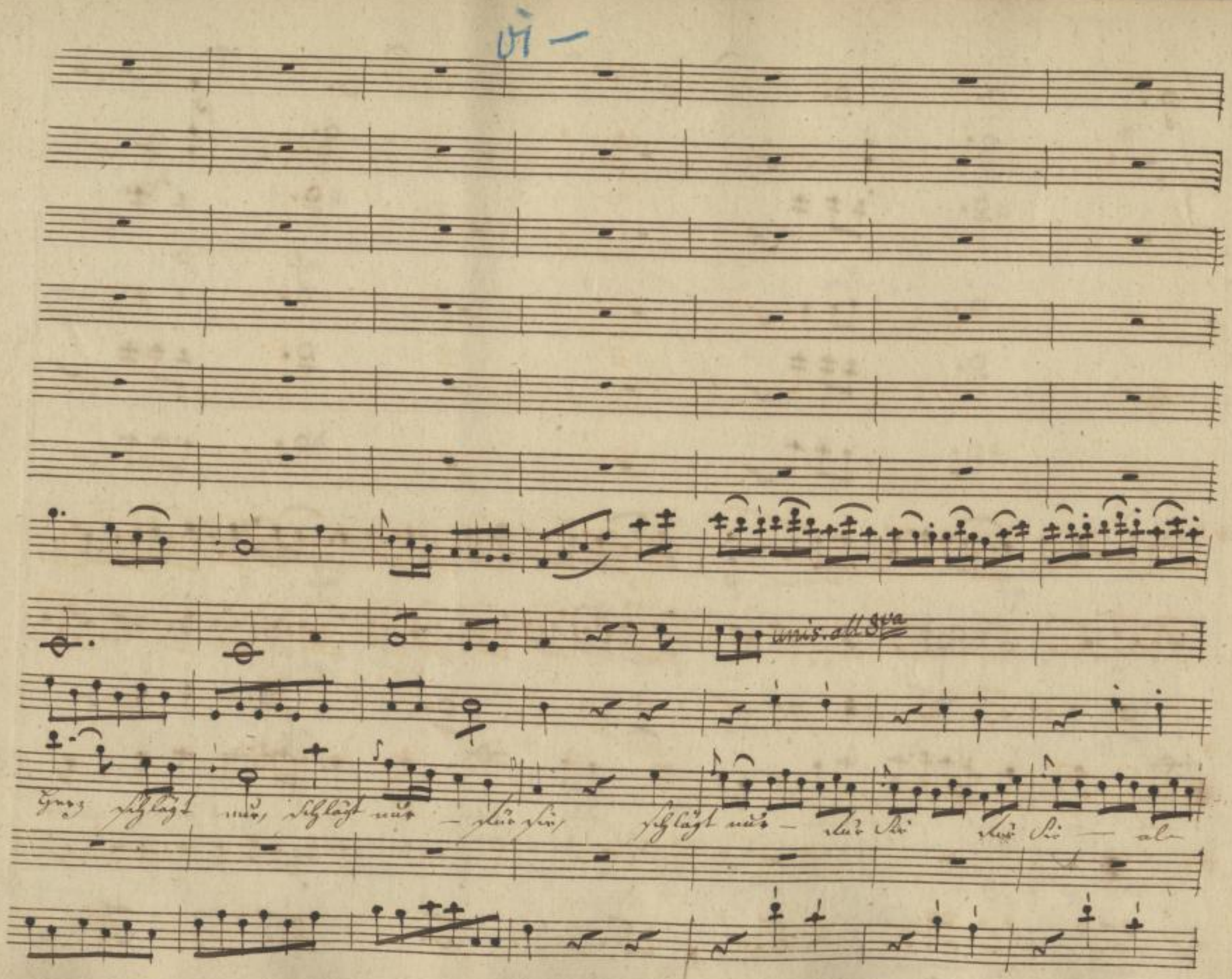
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



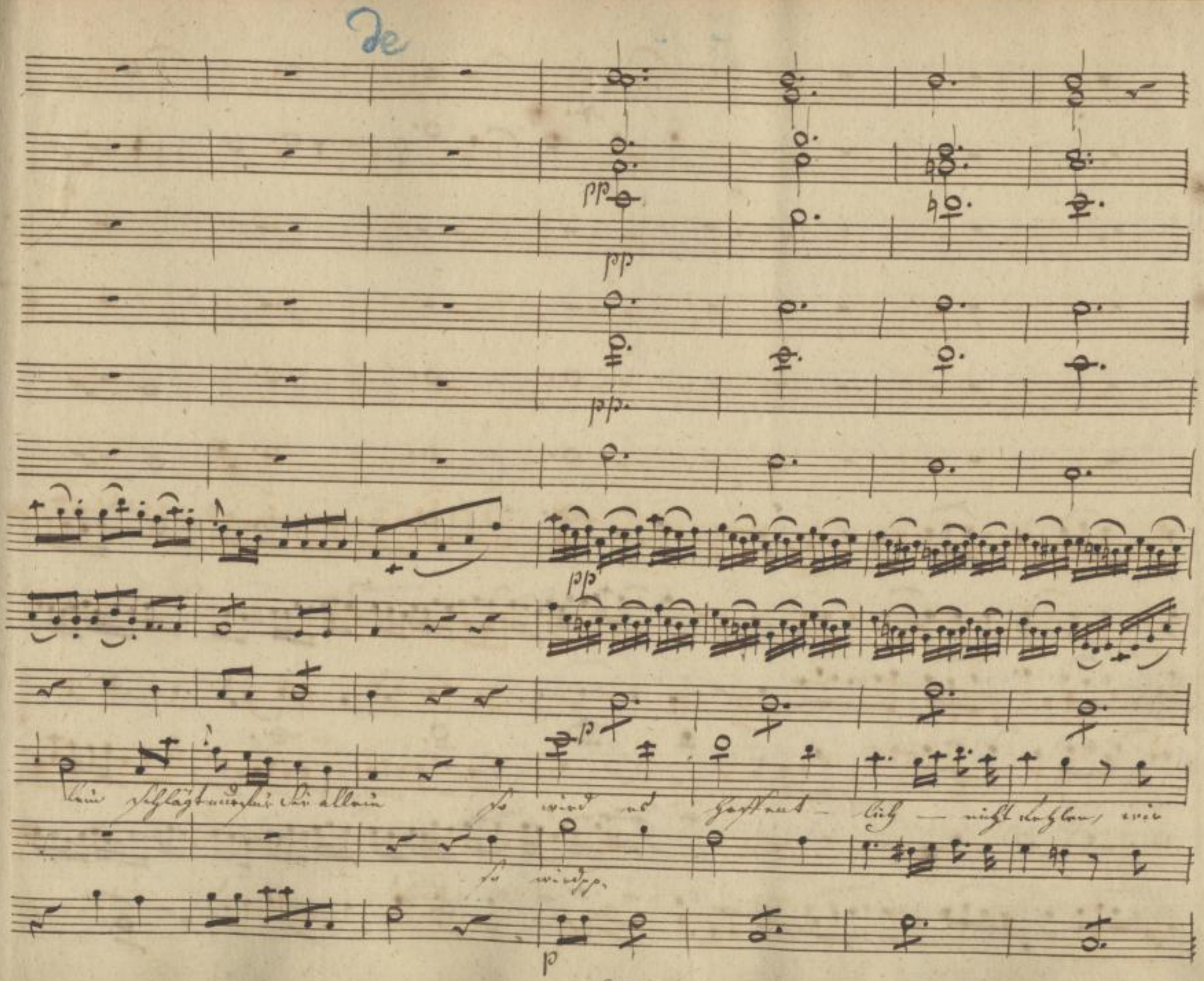
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/758
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



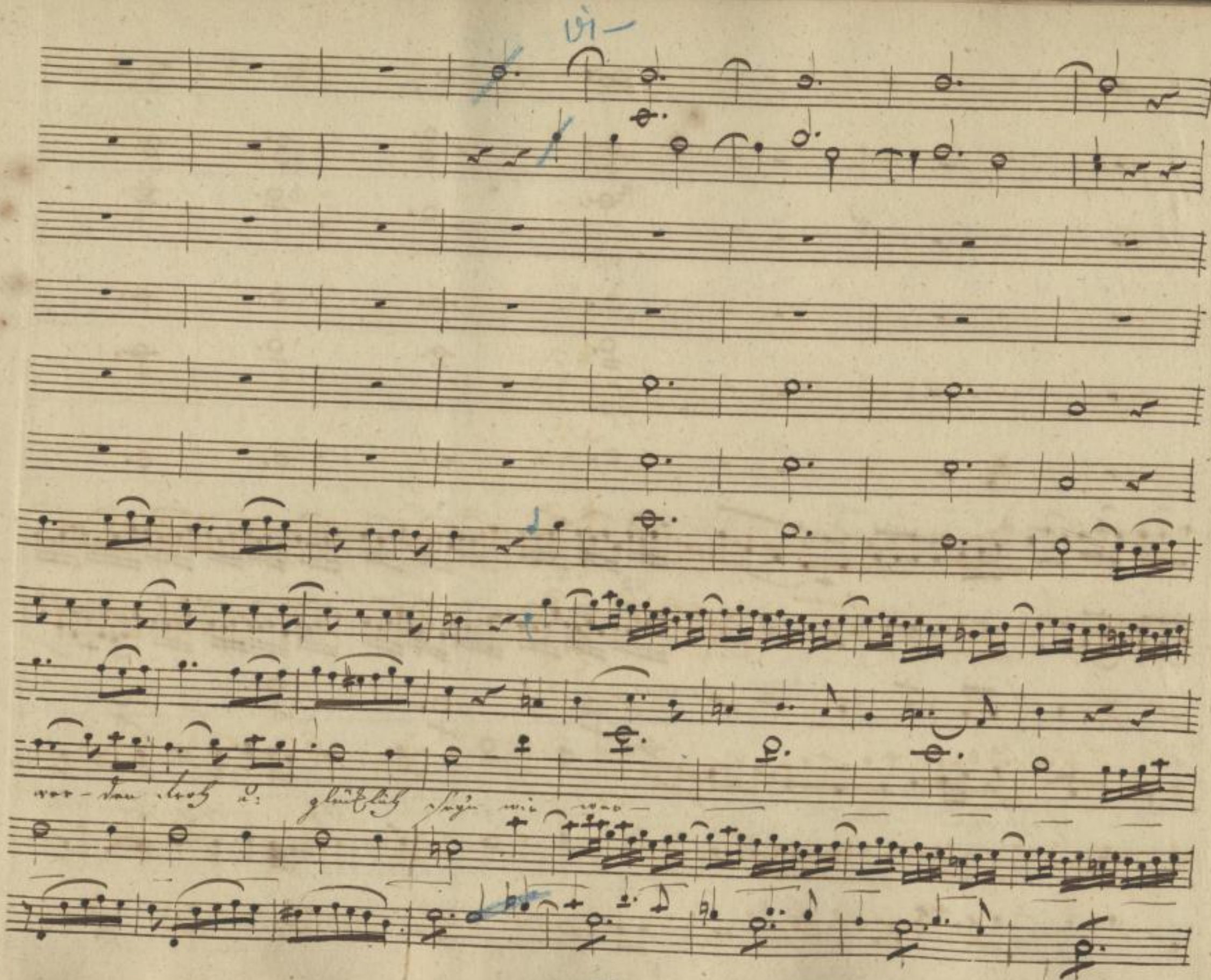
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



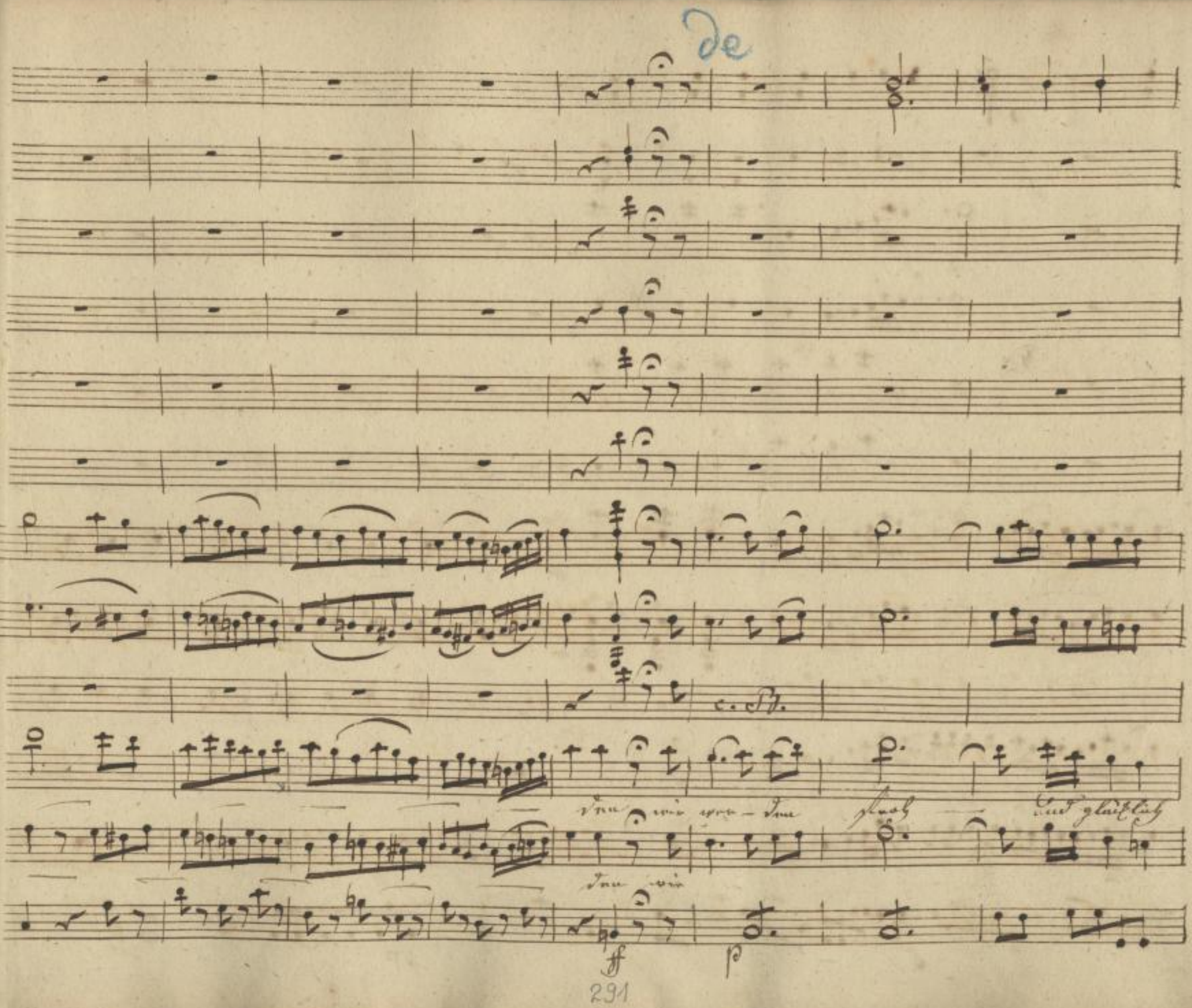
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/760
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



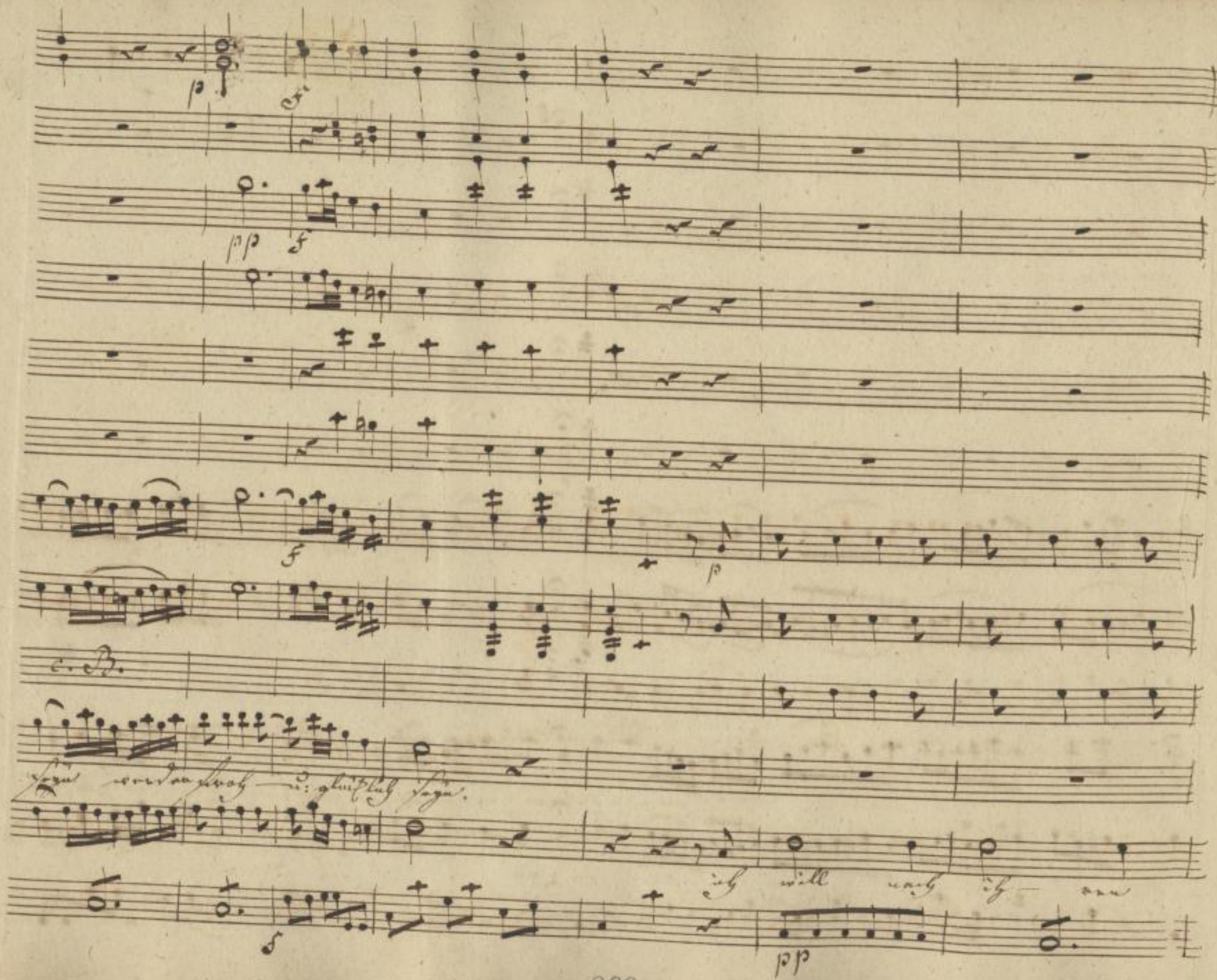
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/761
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



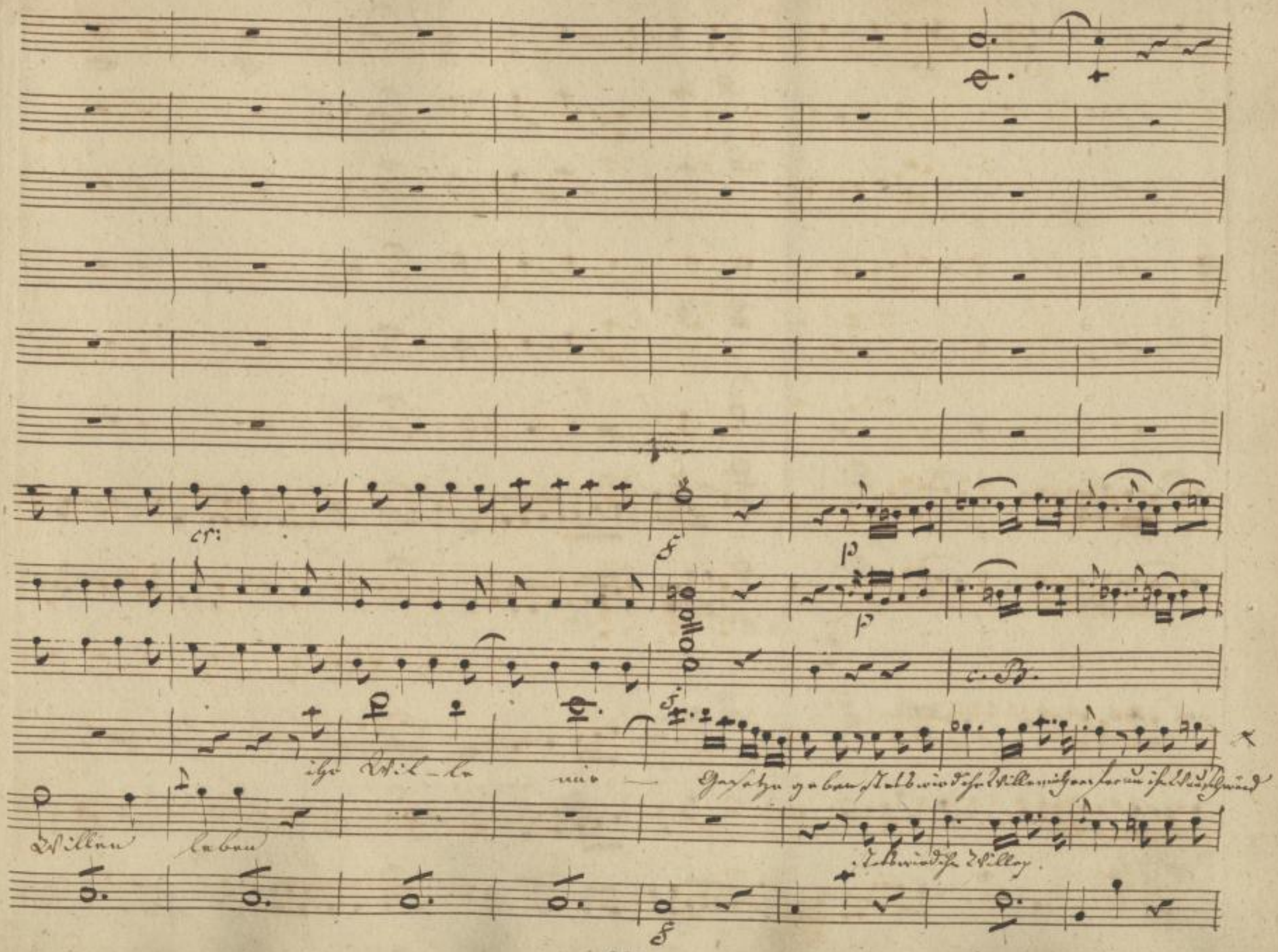
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/762
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



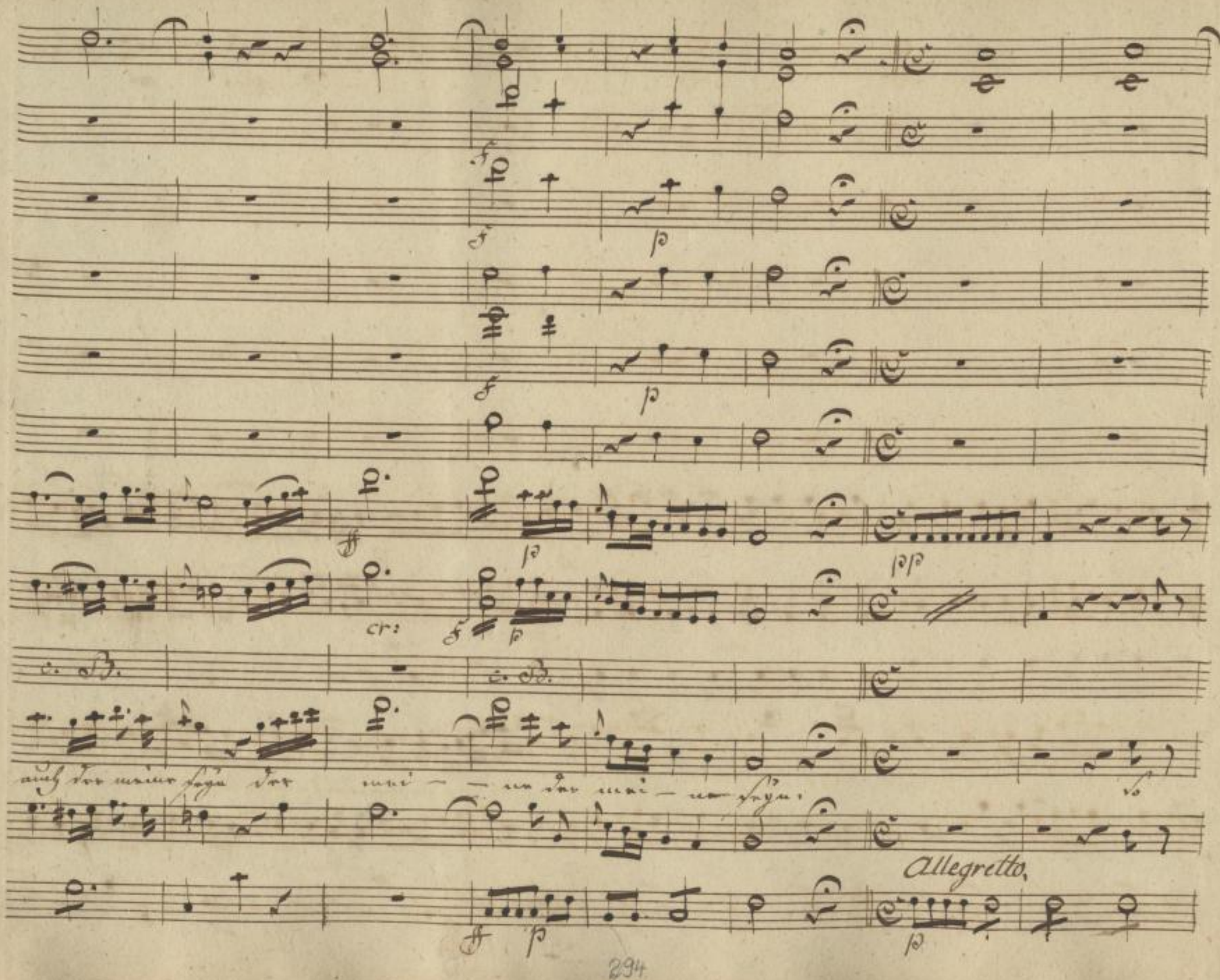
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379006693/763
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



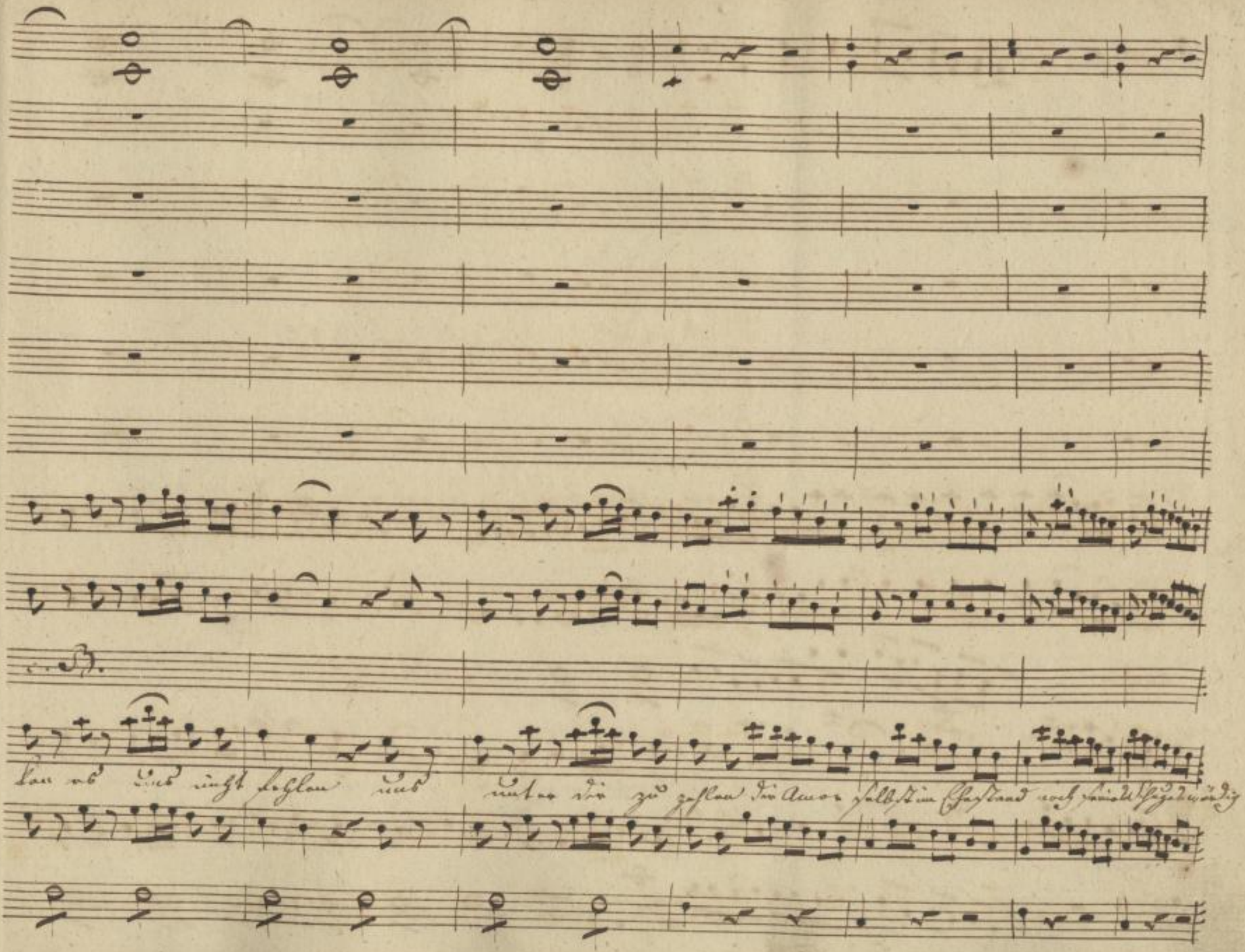
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/764
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/765
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



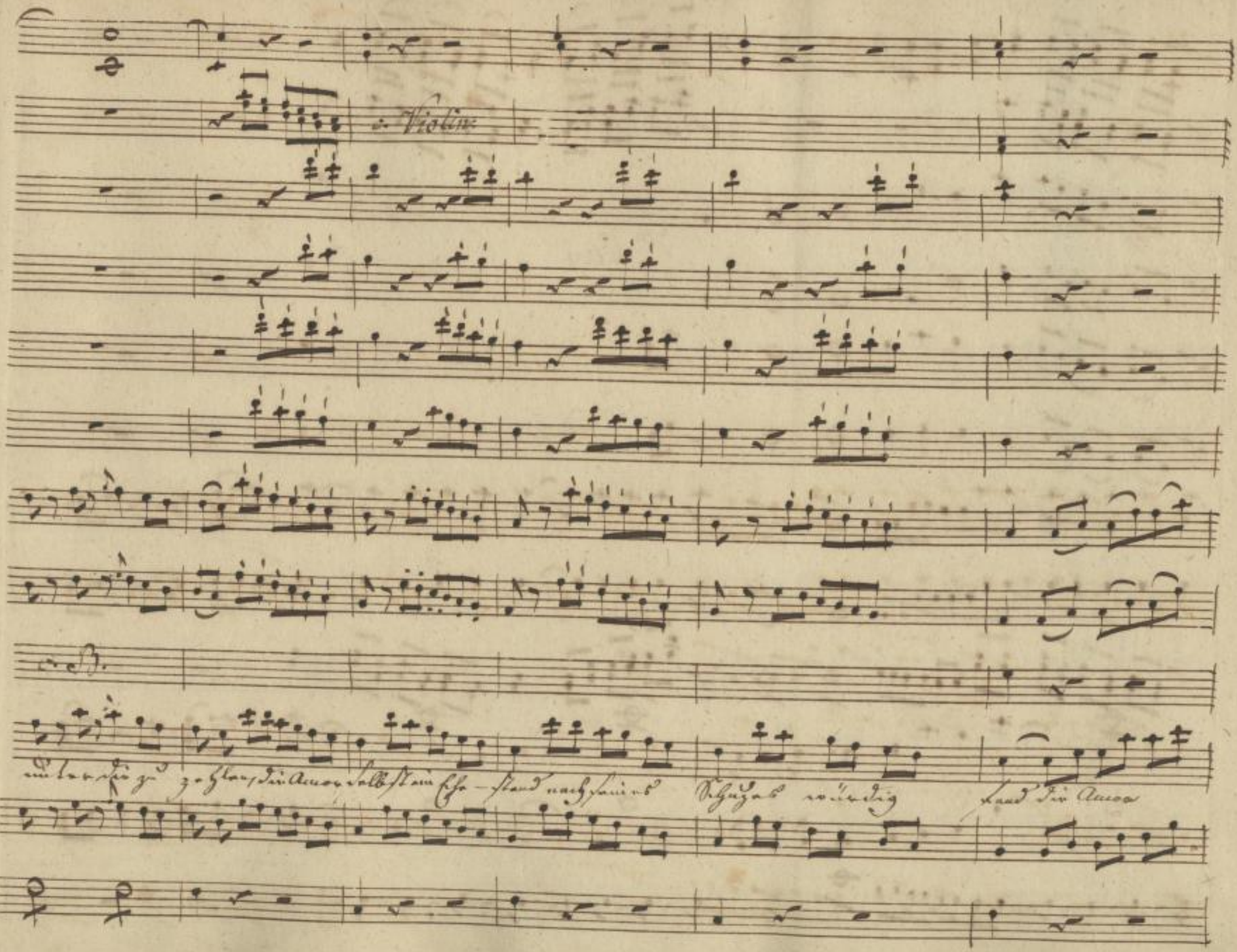
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/767
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. B.

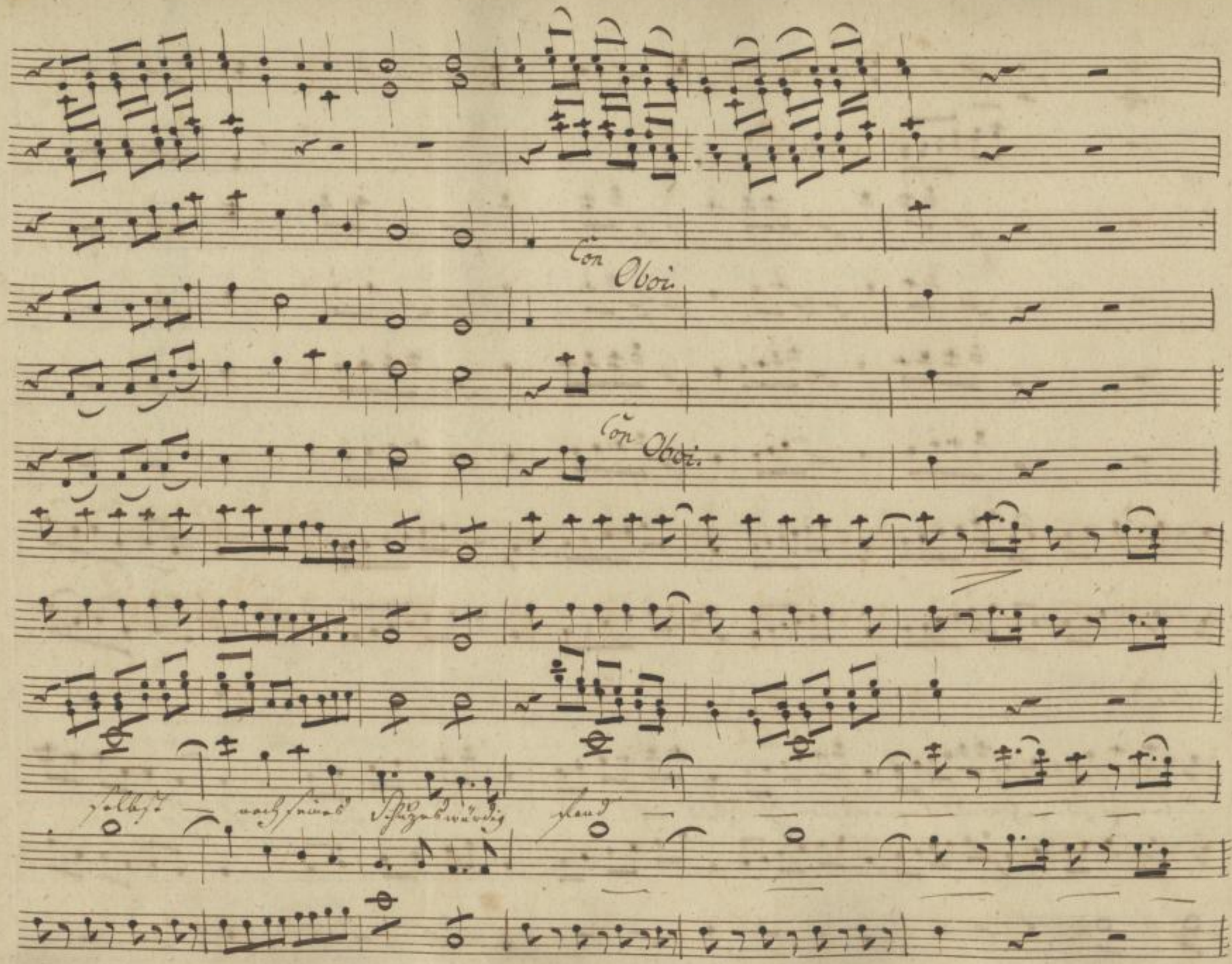
c. B.

Hand die Amor selbst — noch seines Schutzes würdig, Hand so kan es den nicht fehlen uns

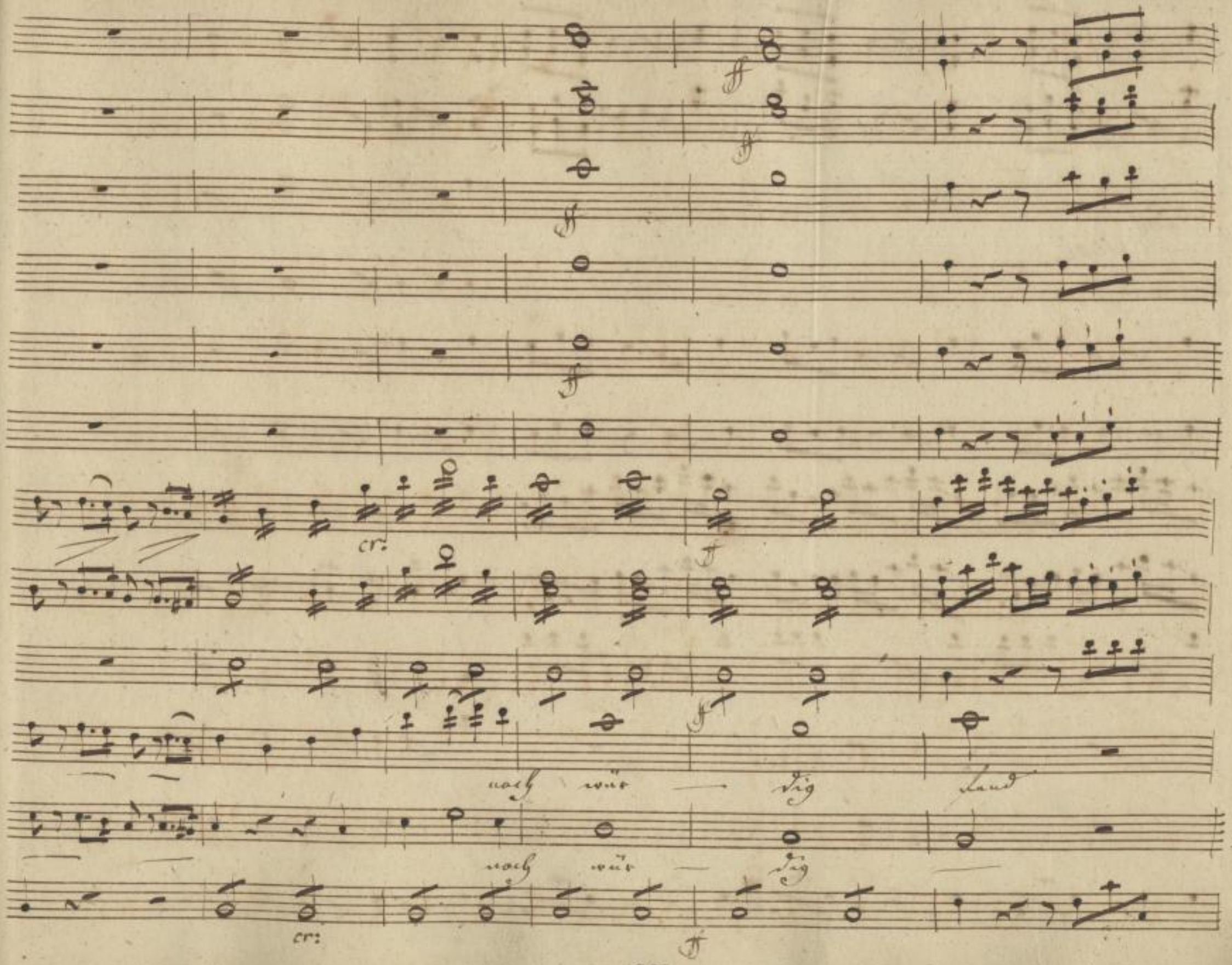
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



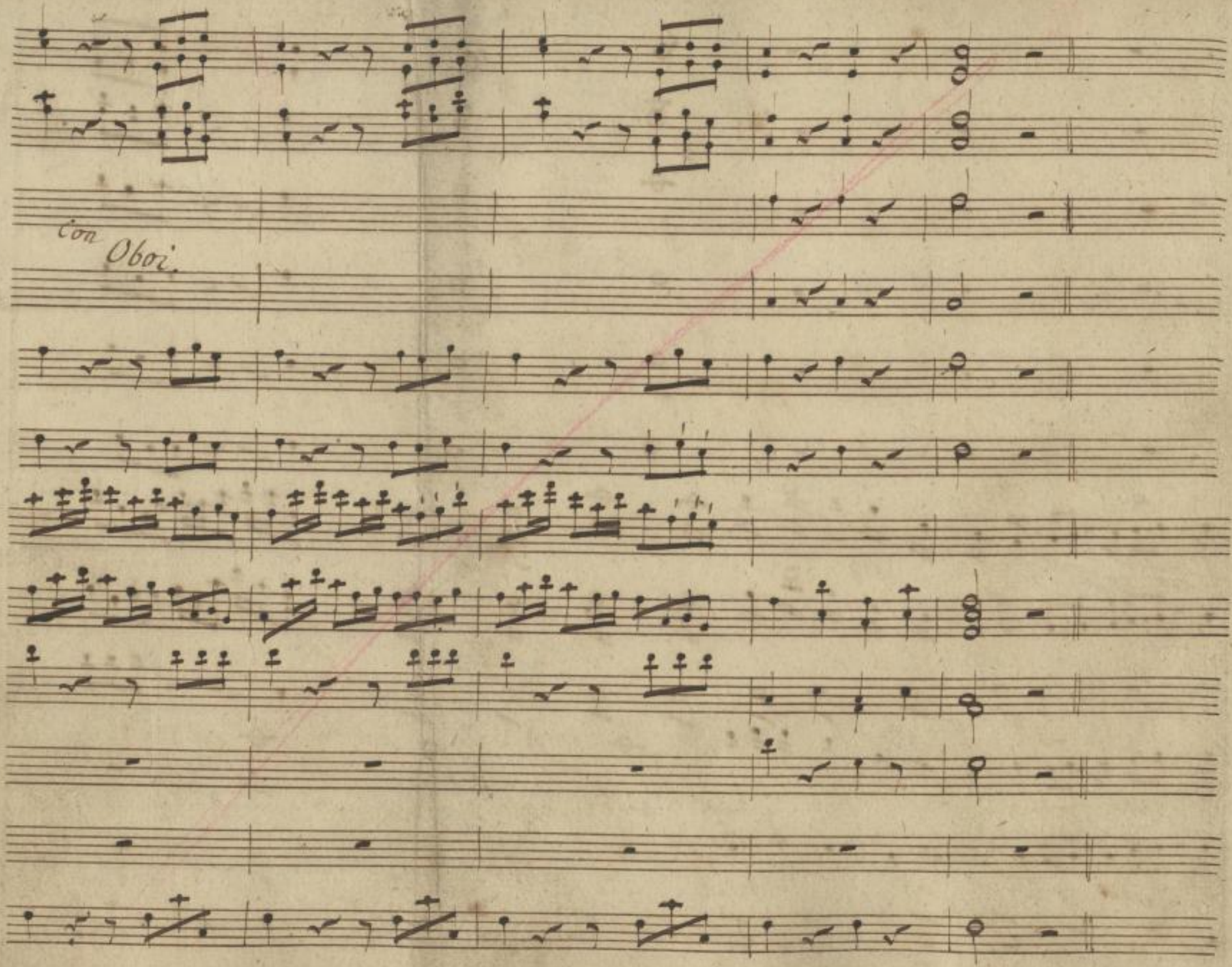
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/772
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Finale. II. /: Tromb: & Timpani. stehen zuletzt. Herr Rössel hören Sie mich! Nur fort, Sie sollen für Ihren Vater mir ~~Ant~~ Satisfaction geben.

Corni.

Oboi.

Flauti.

Fagotti. c. B.

Allegro Vivace

Violini.

Viola. c. B.

Lenore u: Rosalia.

Claudia.

Gotthold u: Sichel.

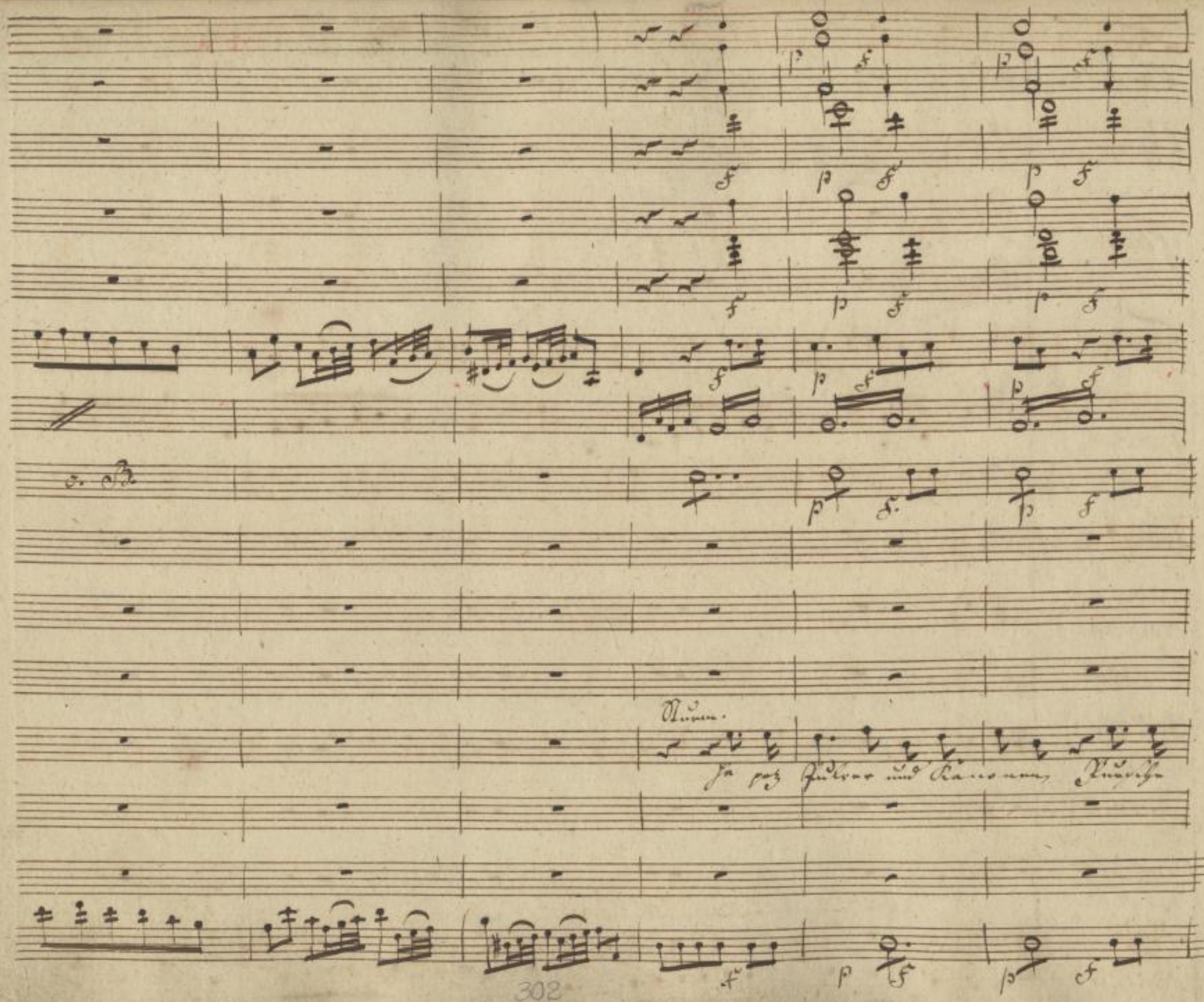
Sturmwald.

Comissar.

Rössel. Sie sollen mir für ihren Vater Satisfaction geben

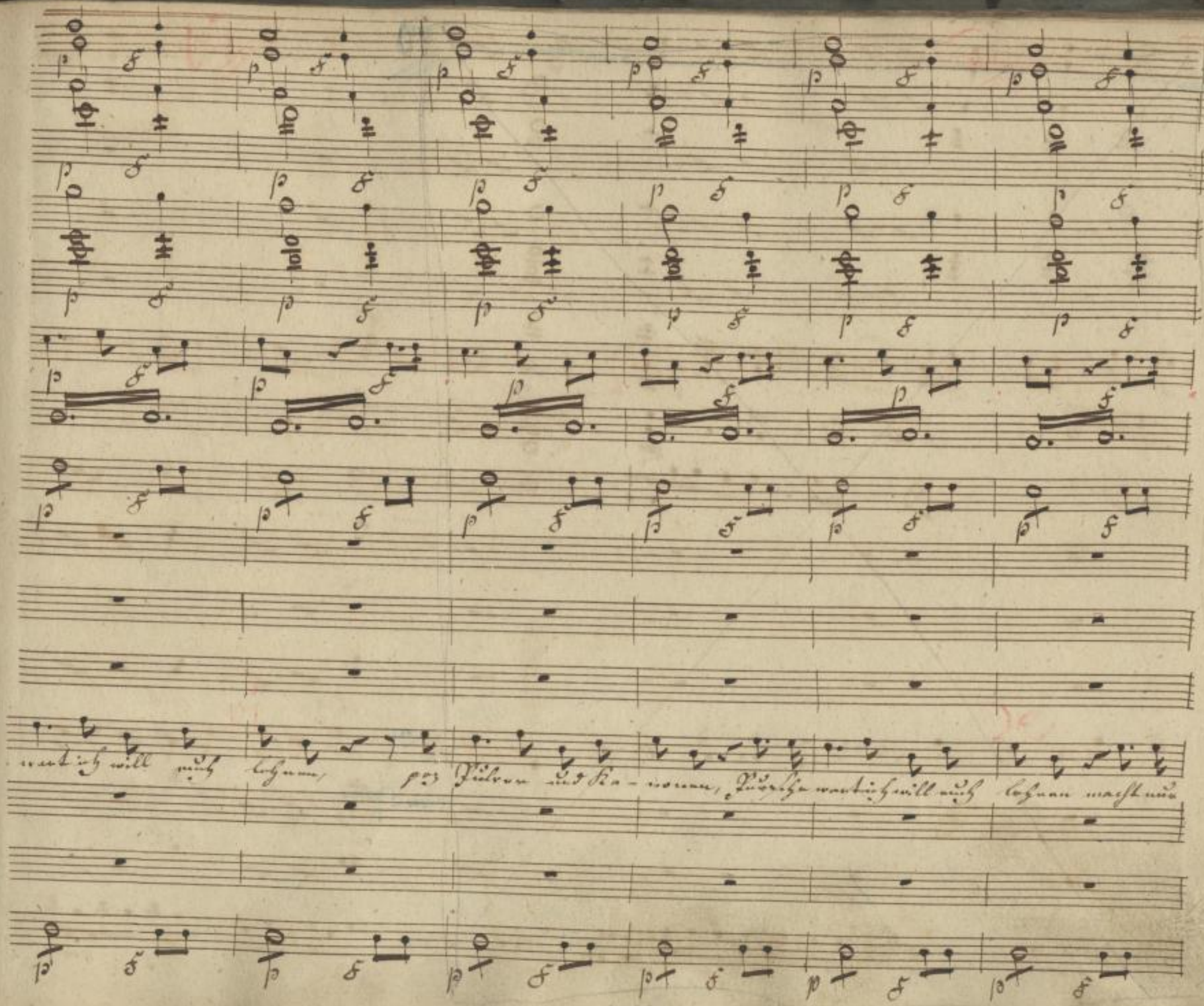
Basso. Allegro Vivace.

301

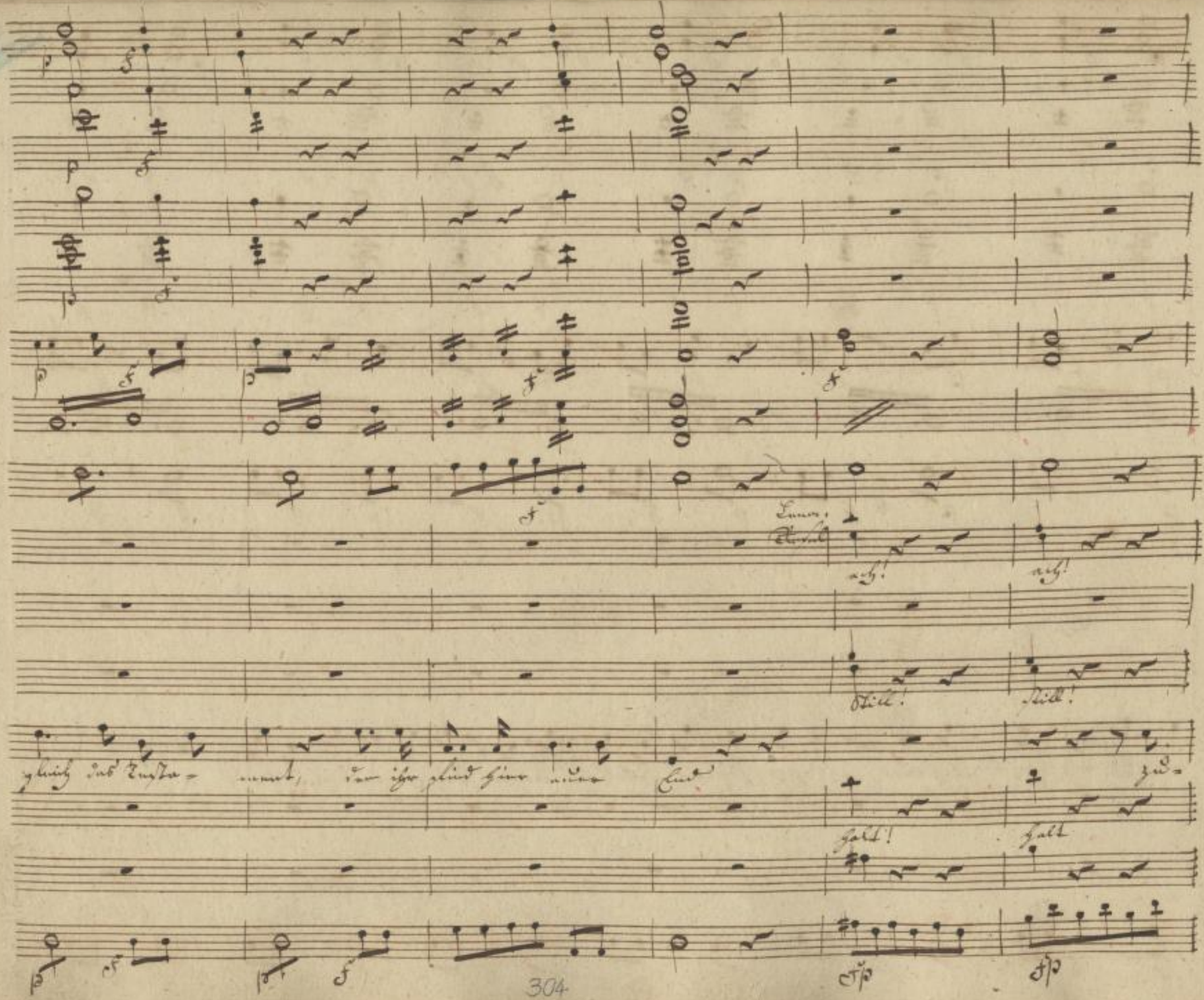


302

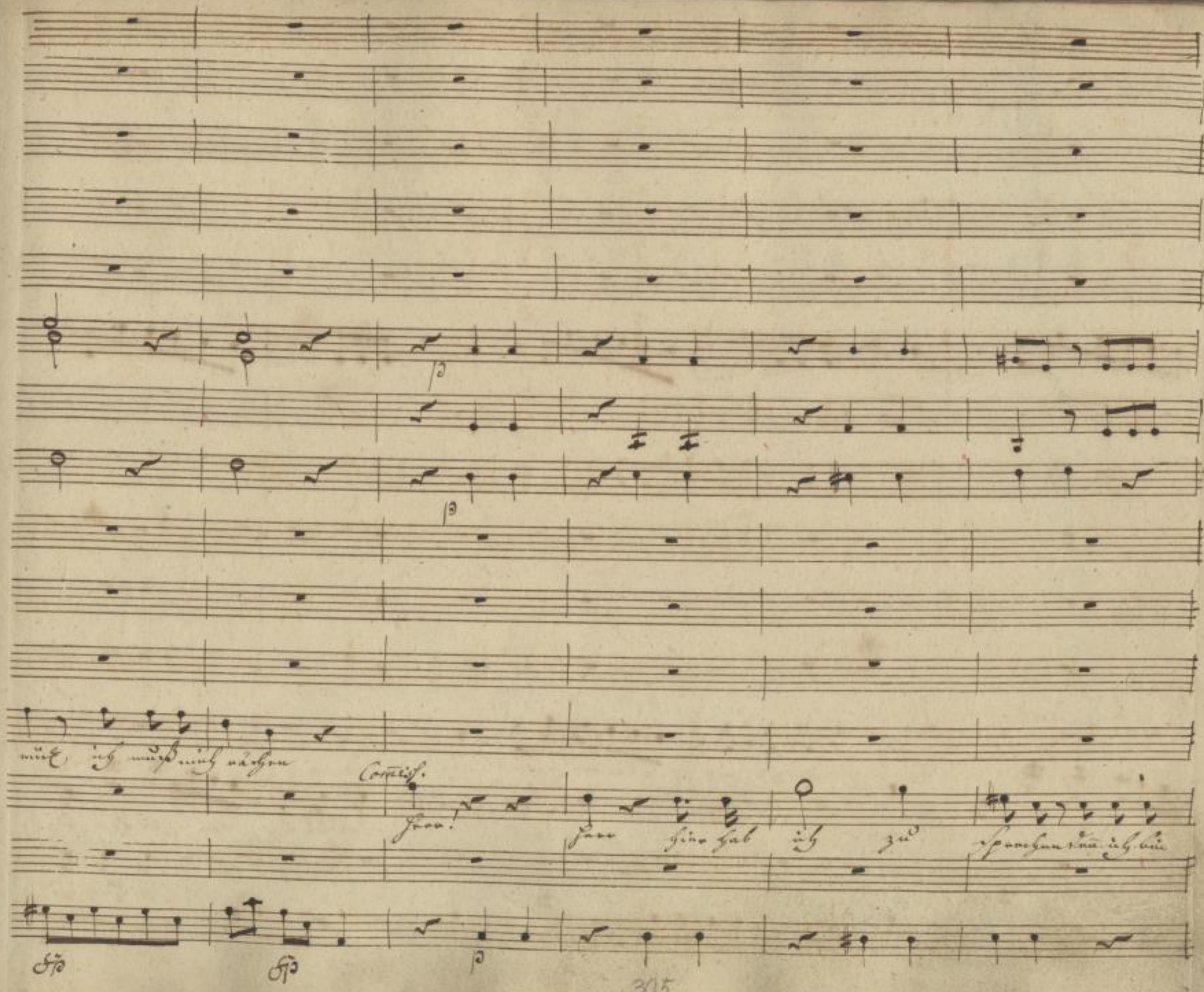
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



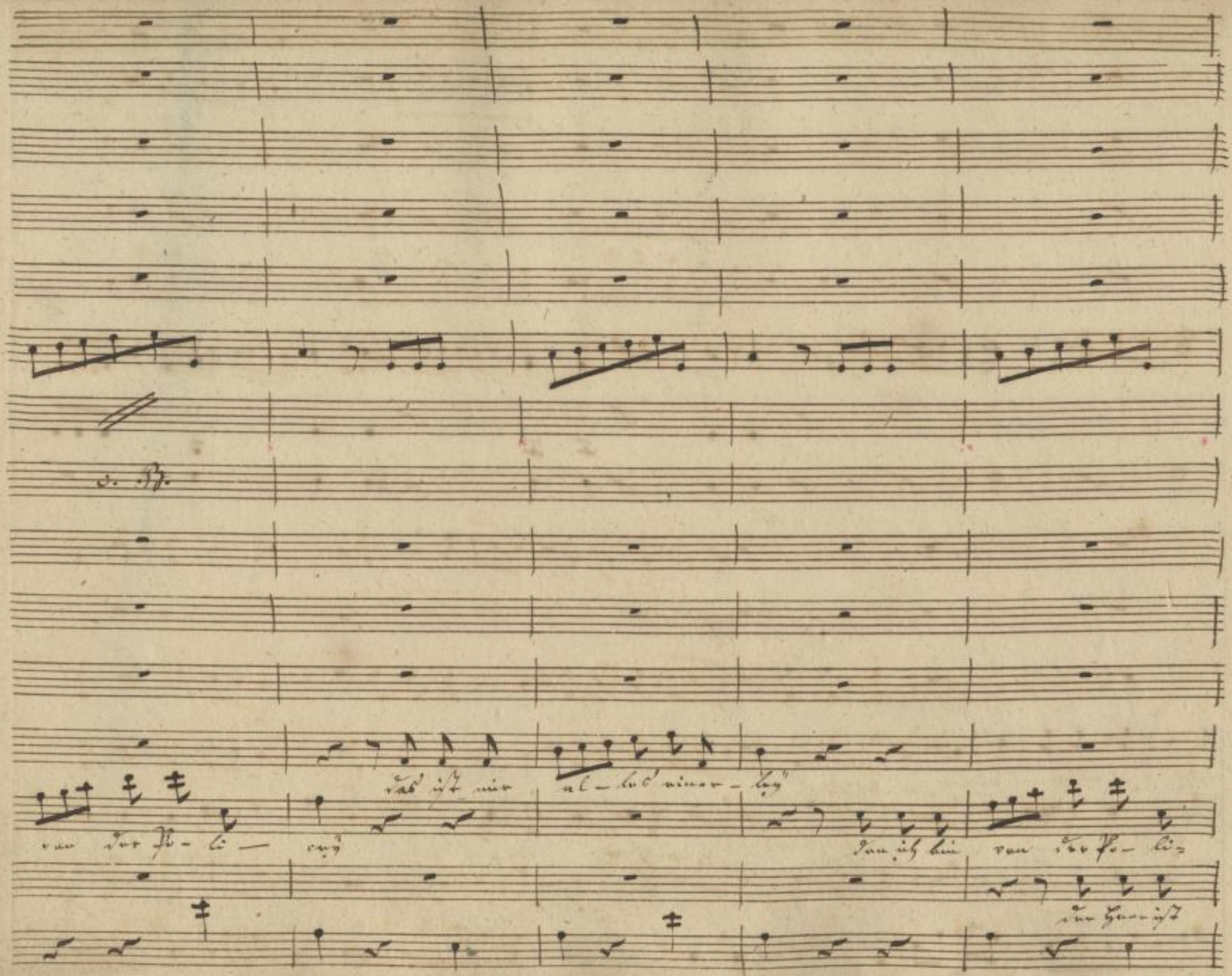
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/775
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



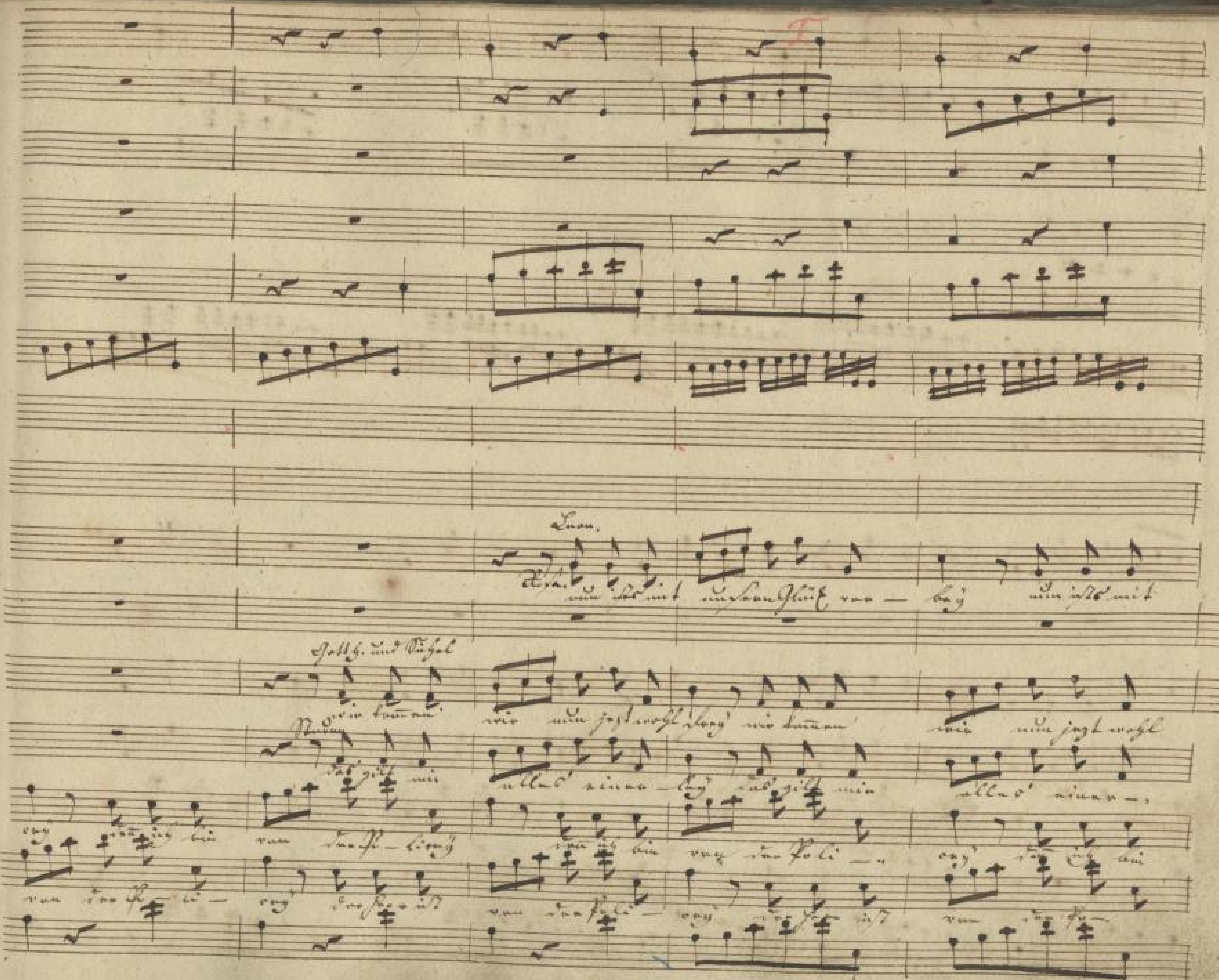
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/778
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/779
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis.

c. B.

unis. all 8va

unsern Glück vor-bey ists vor-bey ists vor-

drey wie kommen wir nun jetzt wohl drey ist wohl drey jetzt wohl

ley das gilt mir alles einer-ley einer-

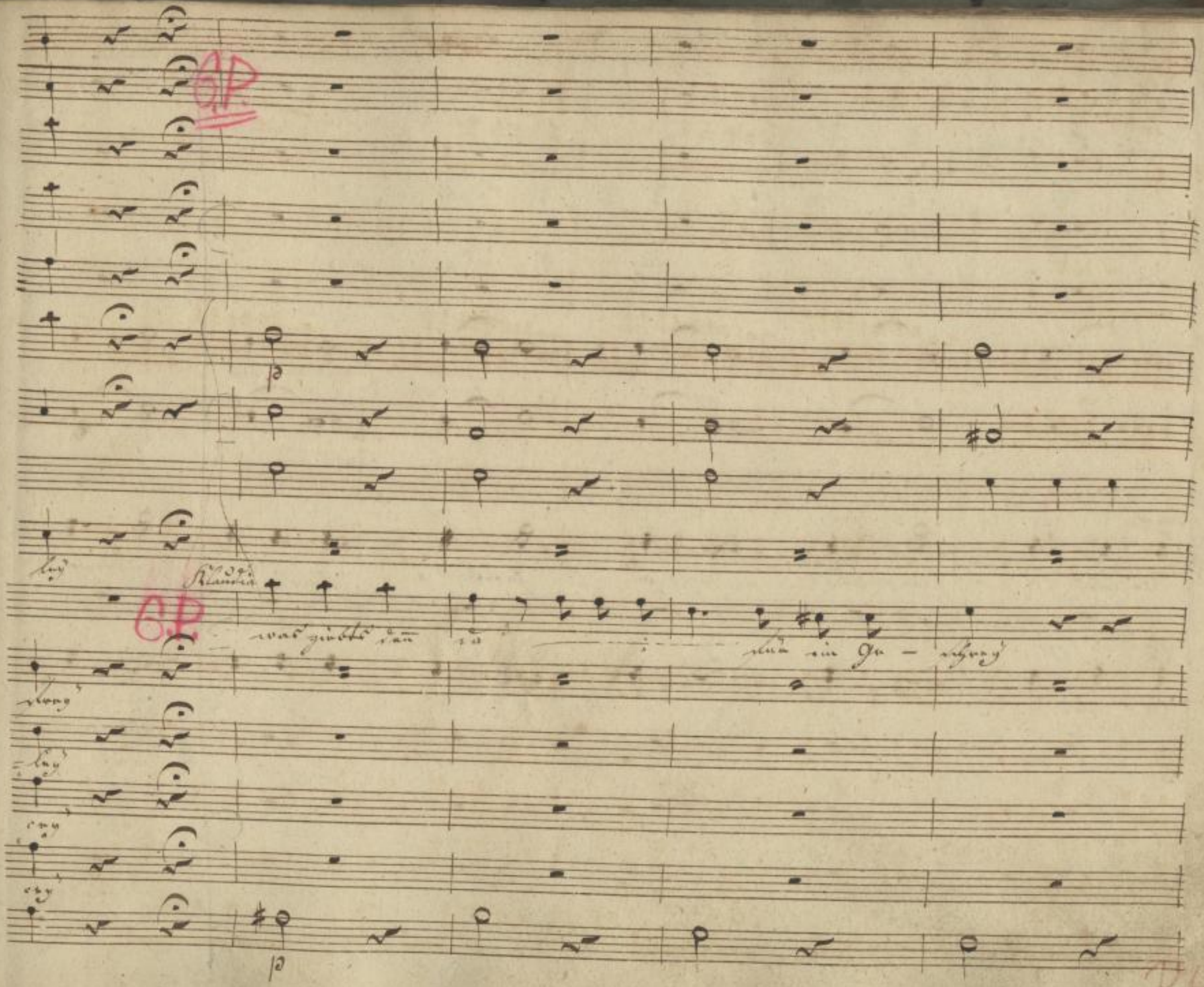
von der Poli-cey der Poli-cey der Po-li-

cey der Herr ist von der Po-li-cey der Po-li-

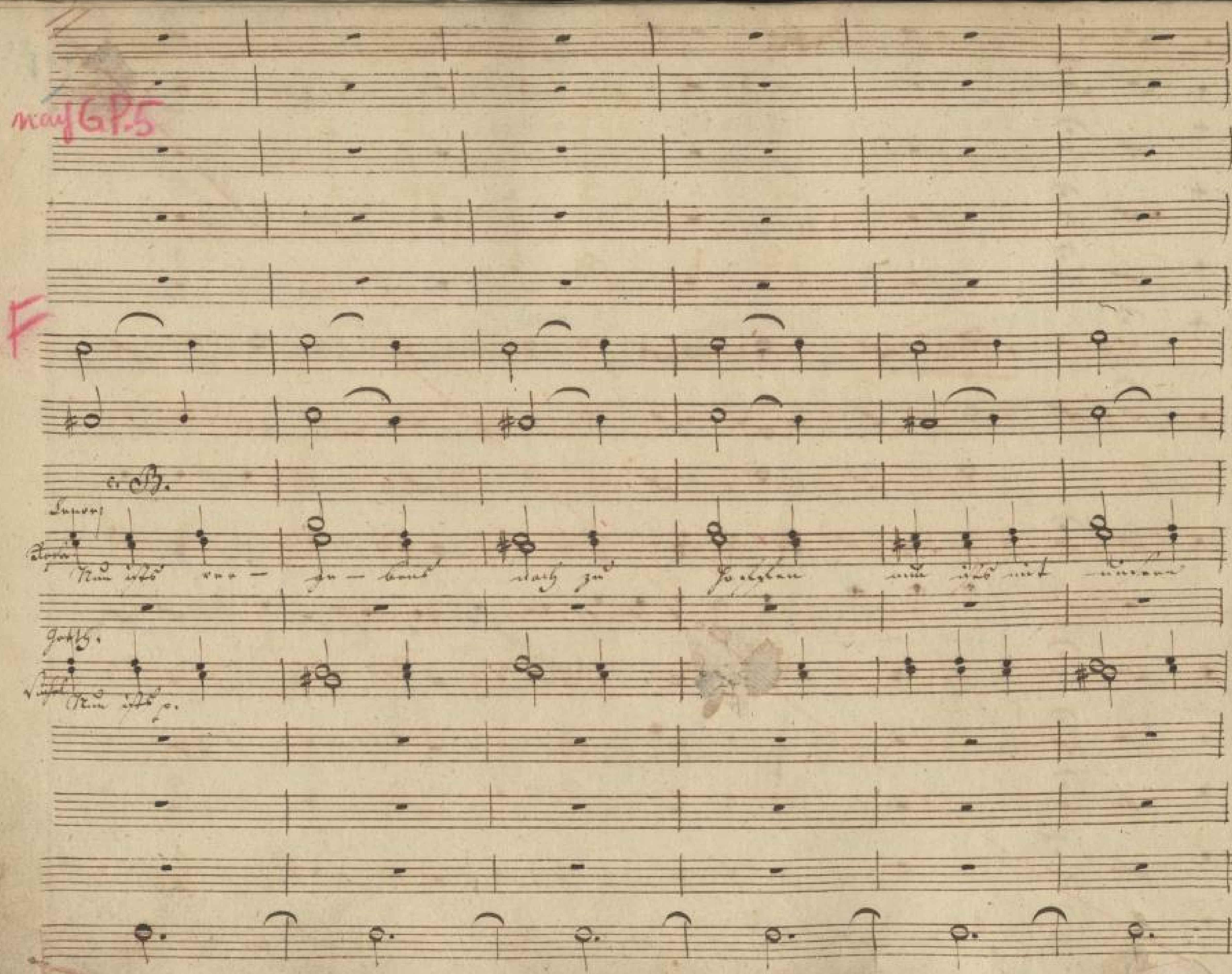
f f ff

308

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dis... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/781
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/782
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

c. Oboi.

p

c. B.

p

Glück vor- bey nun ists ver- ge- bens noch zu hoffen

p

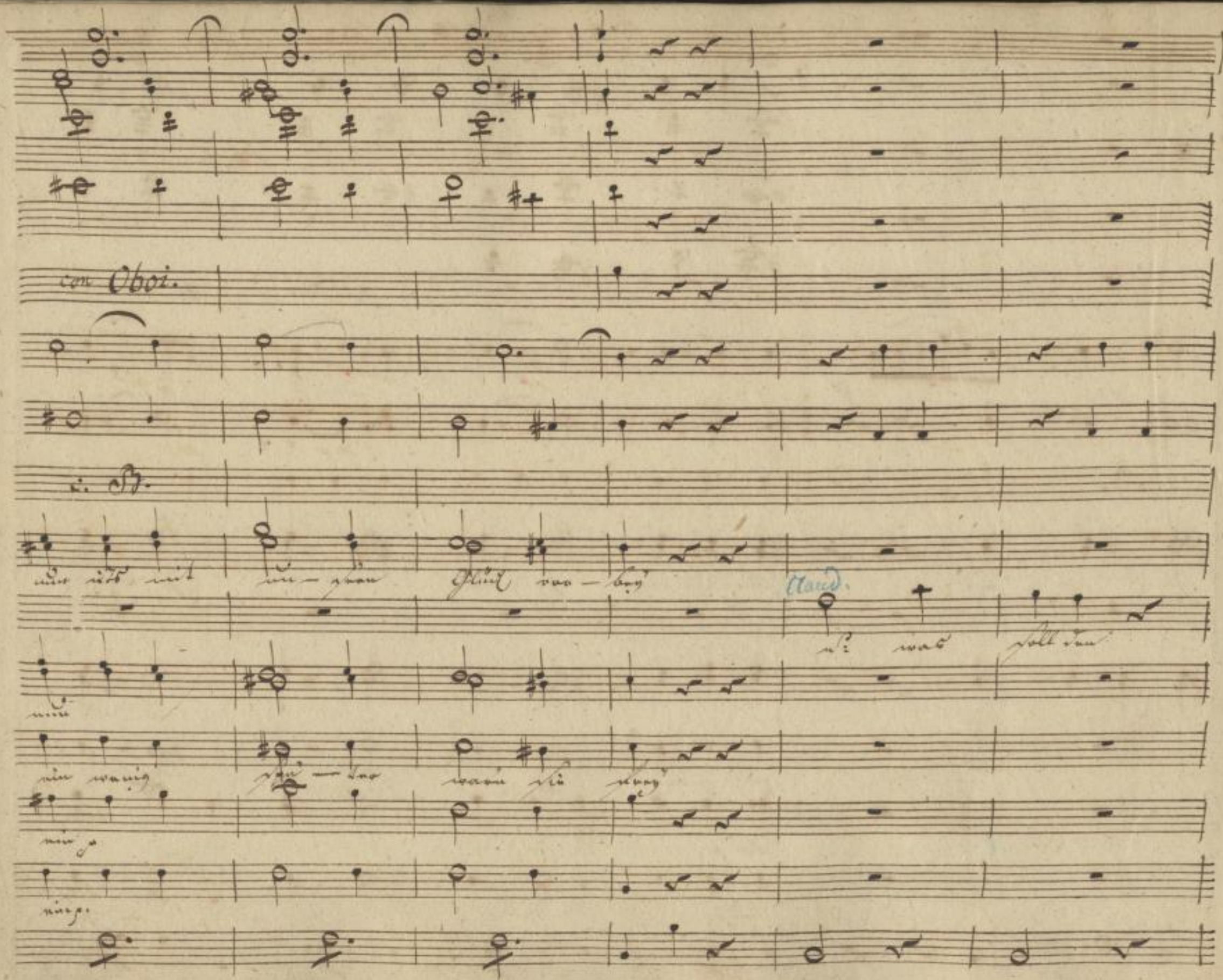
p

just haben wie sie noch ge- trotzen

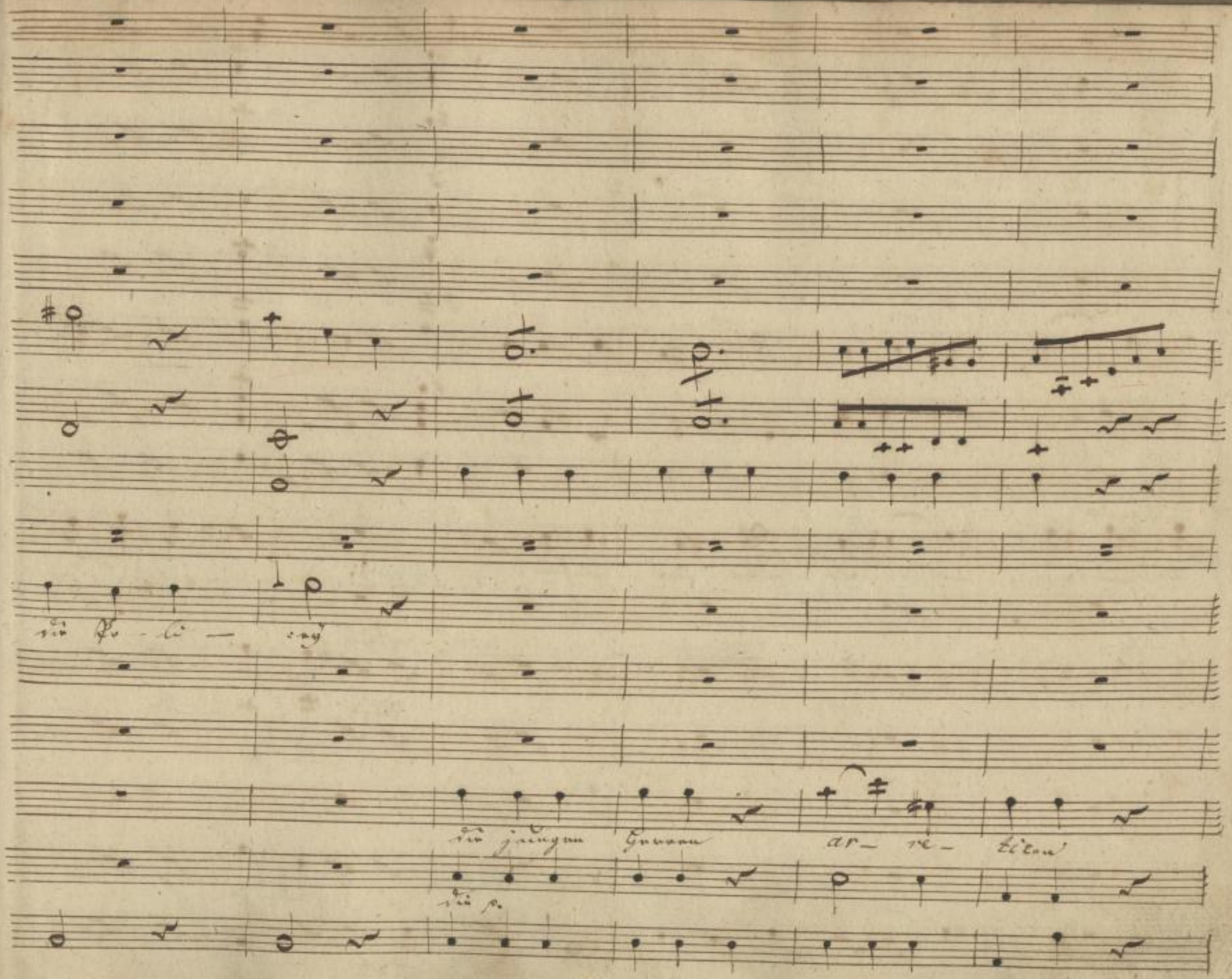
p just p.

just p.

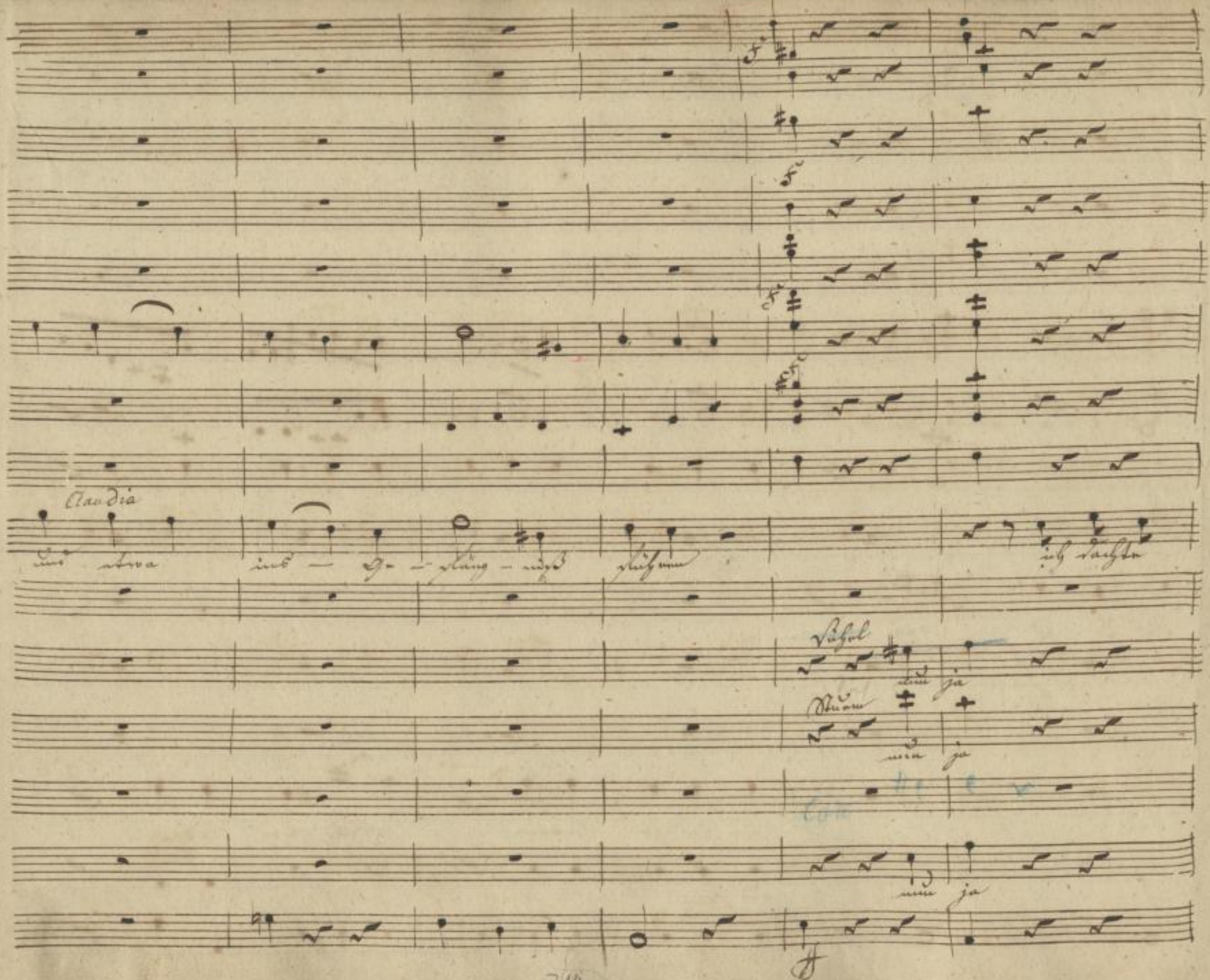
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0379006693/783 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



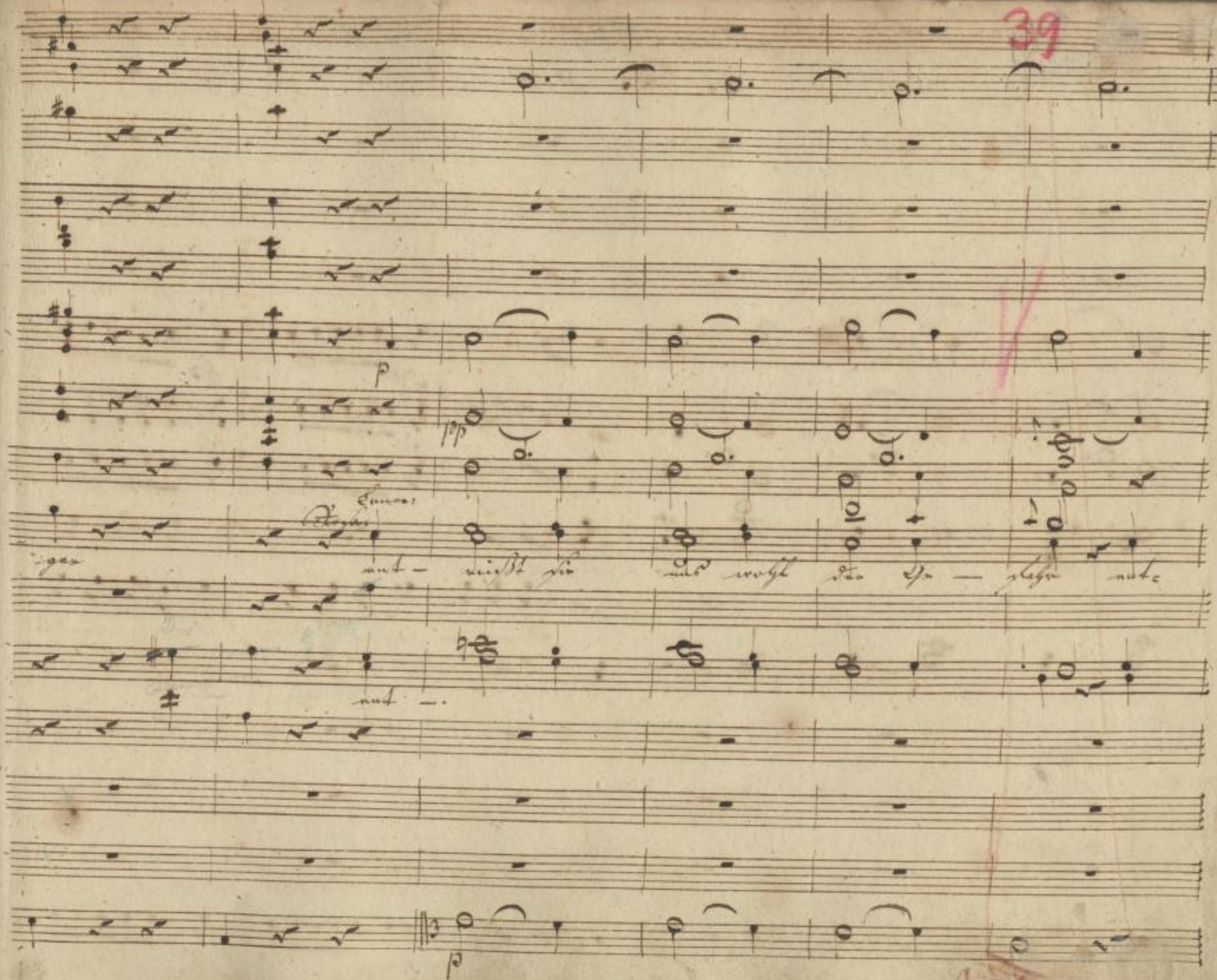
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 079006693/784
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



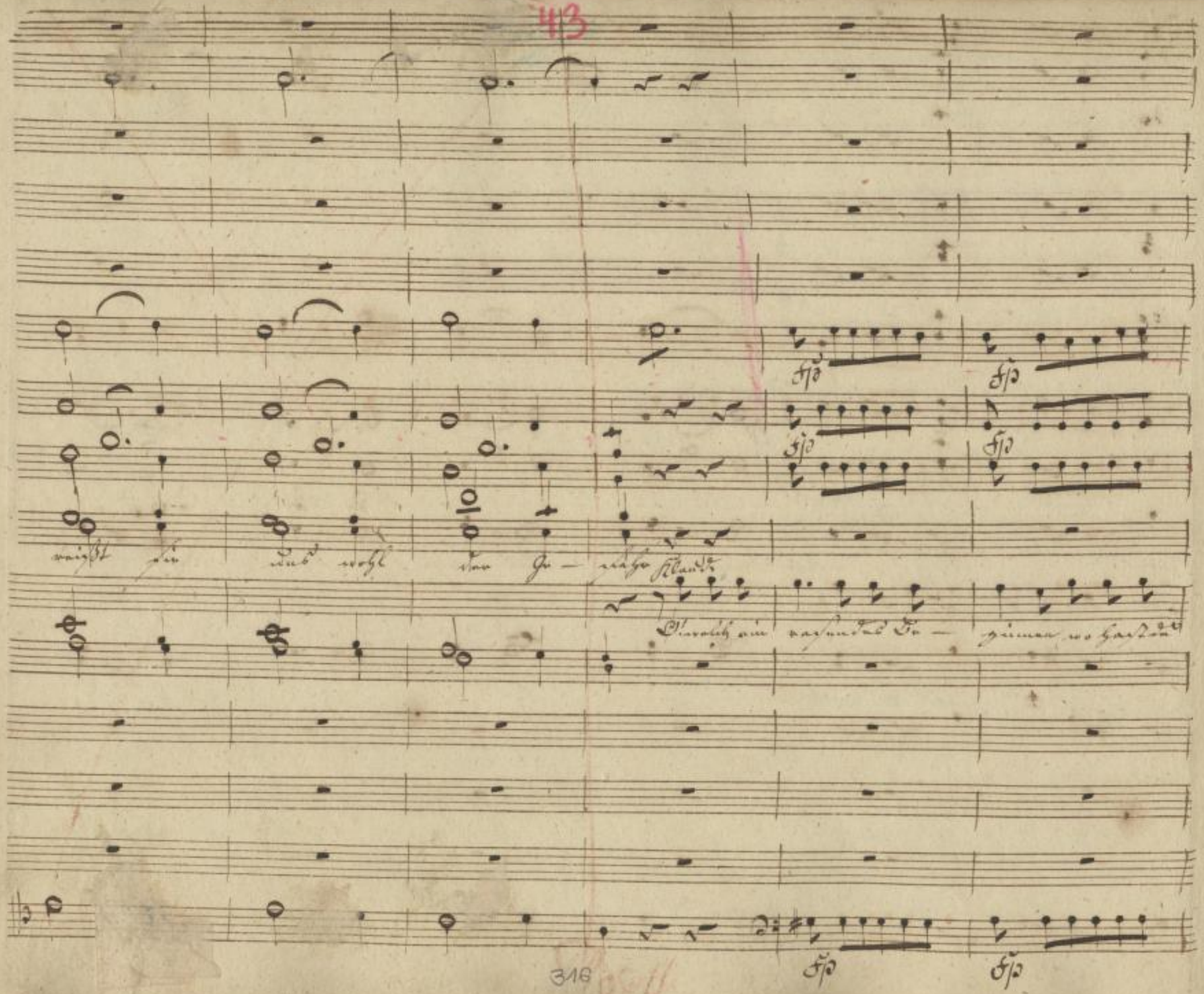
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf 079006693/785
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

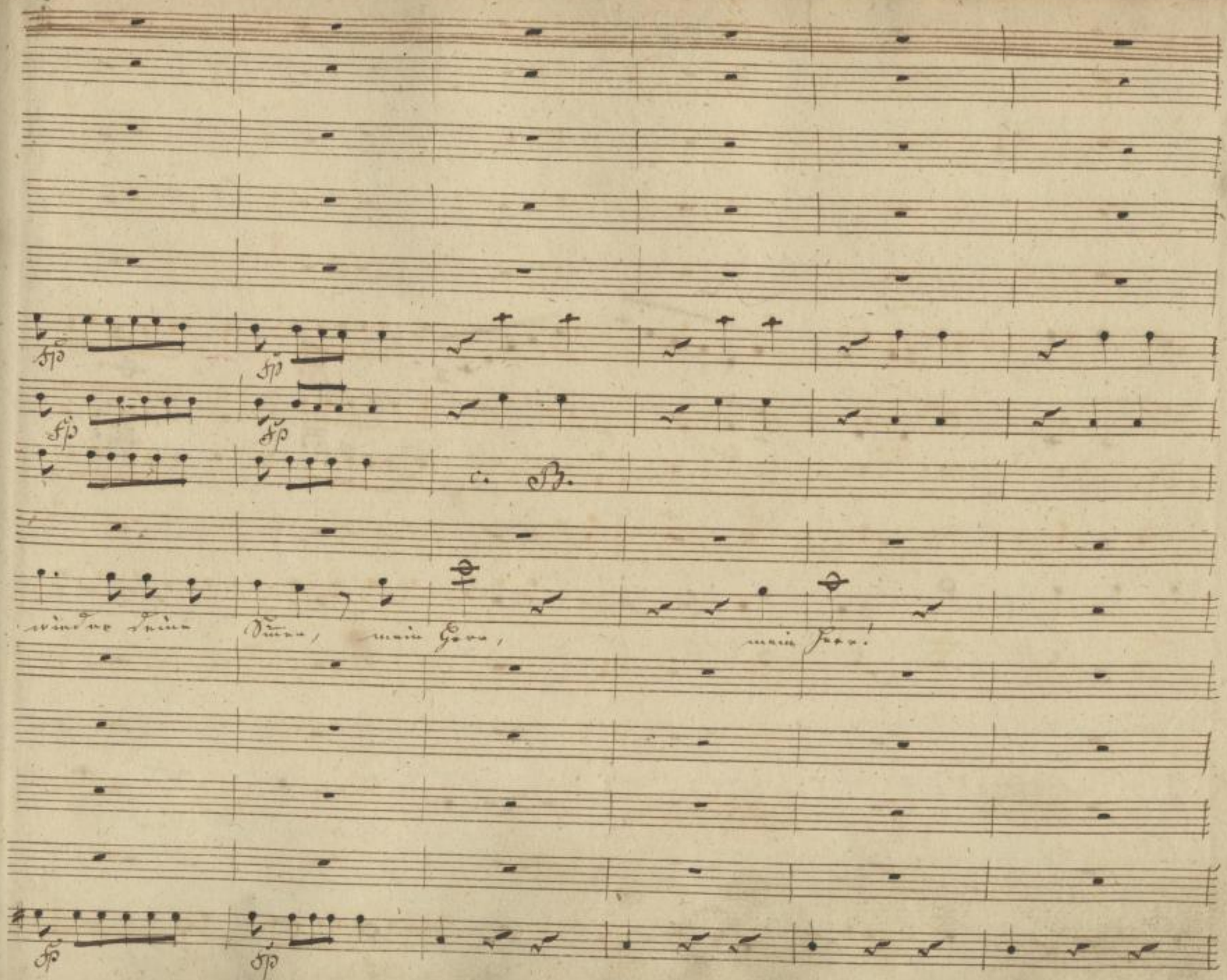


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

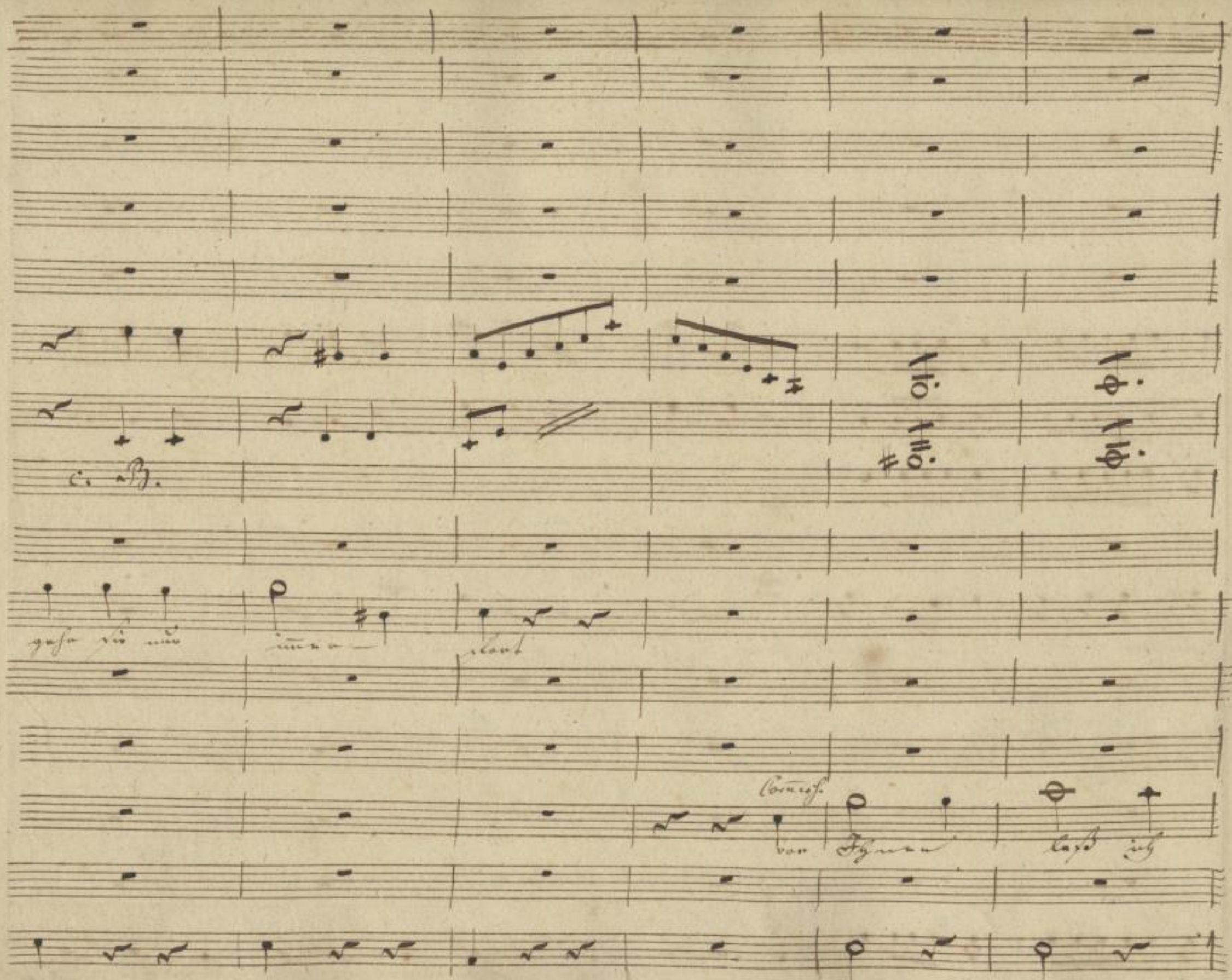


316

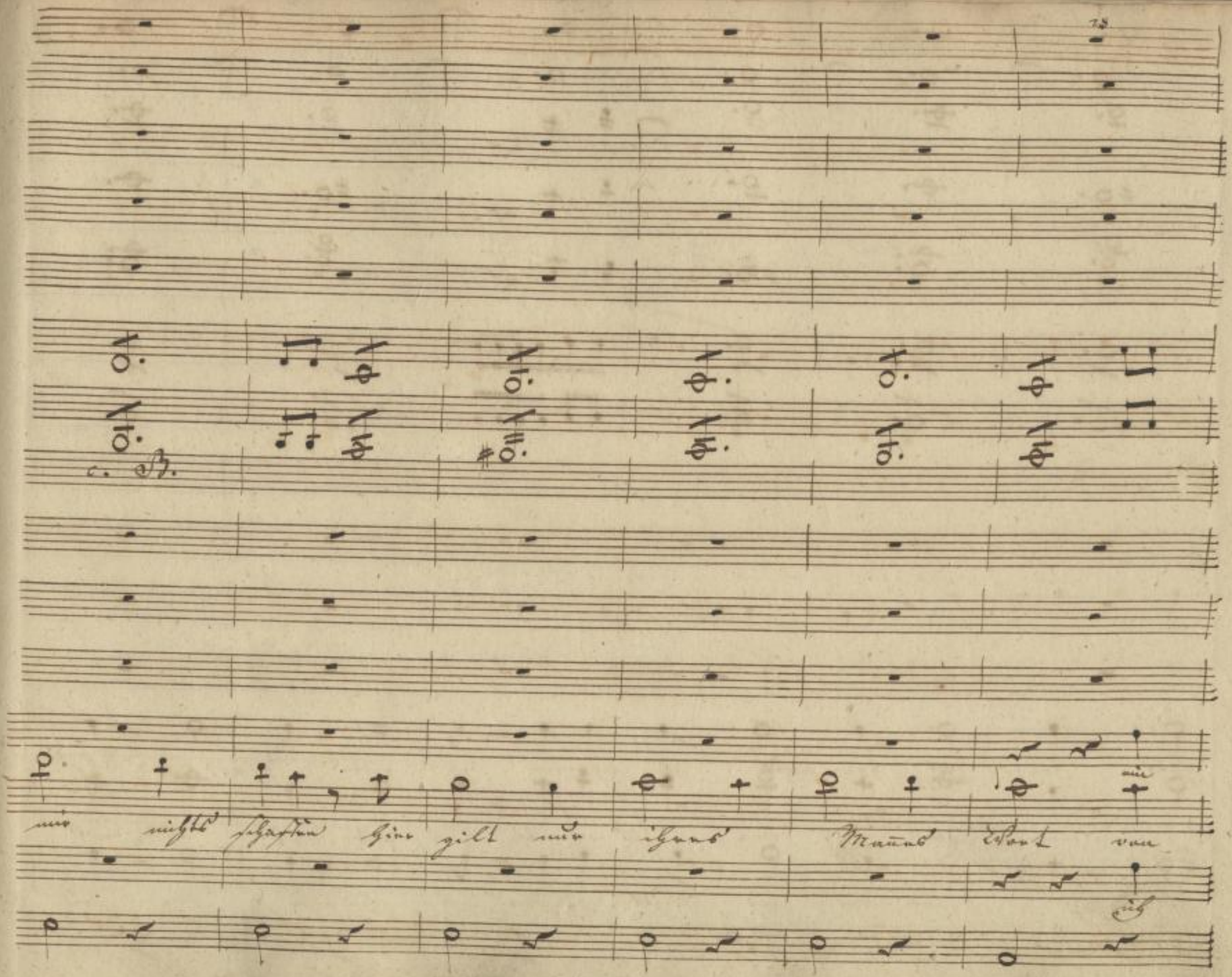
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79006693/789
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/790
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp

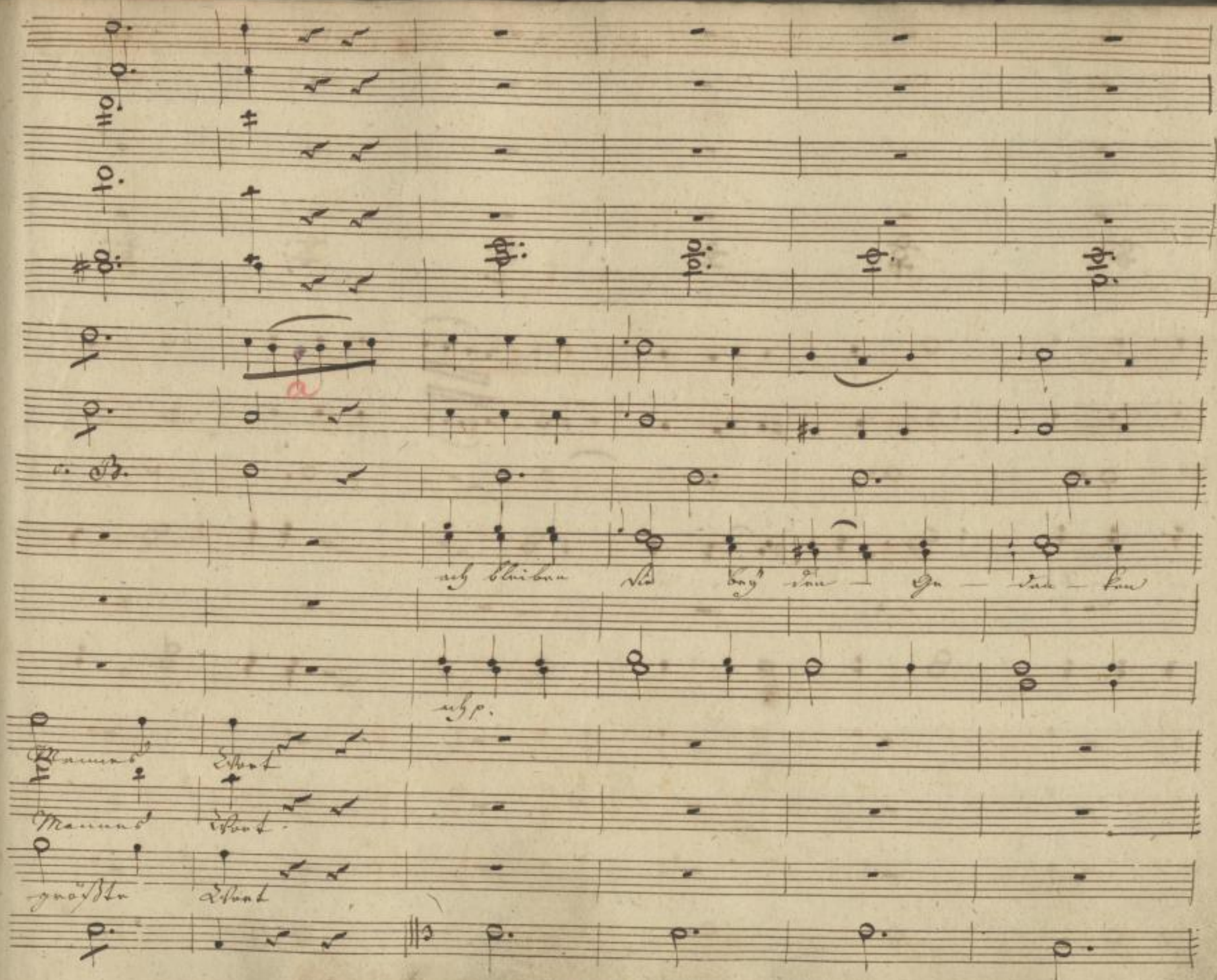
c. B.

Weib hat hier gar nichts zu schaffen es gilt nur ih- ers

ih- nen laß ich mir nichts schaffen, hier gilt nur ih- ers

laße mir von die nichts schaffen ich ge- be hier das

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/792 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

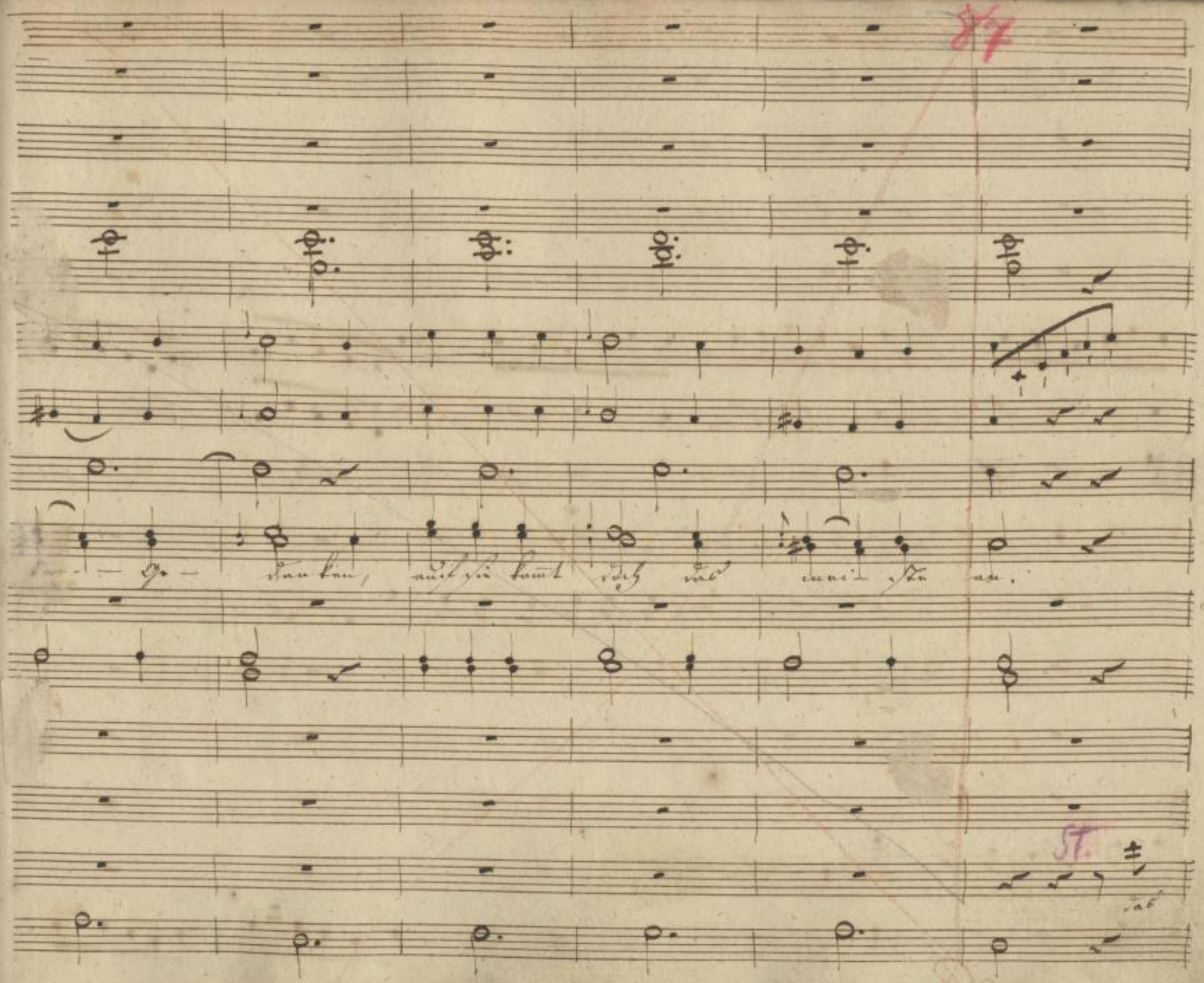


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

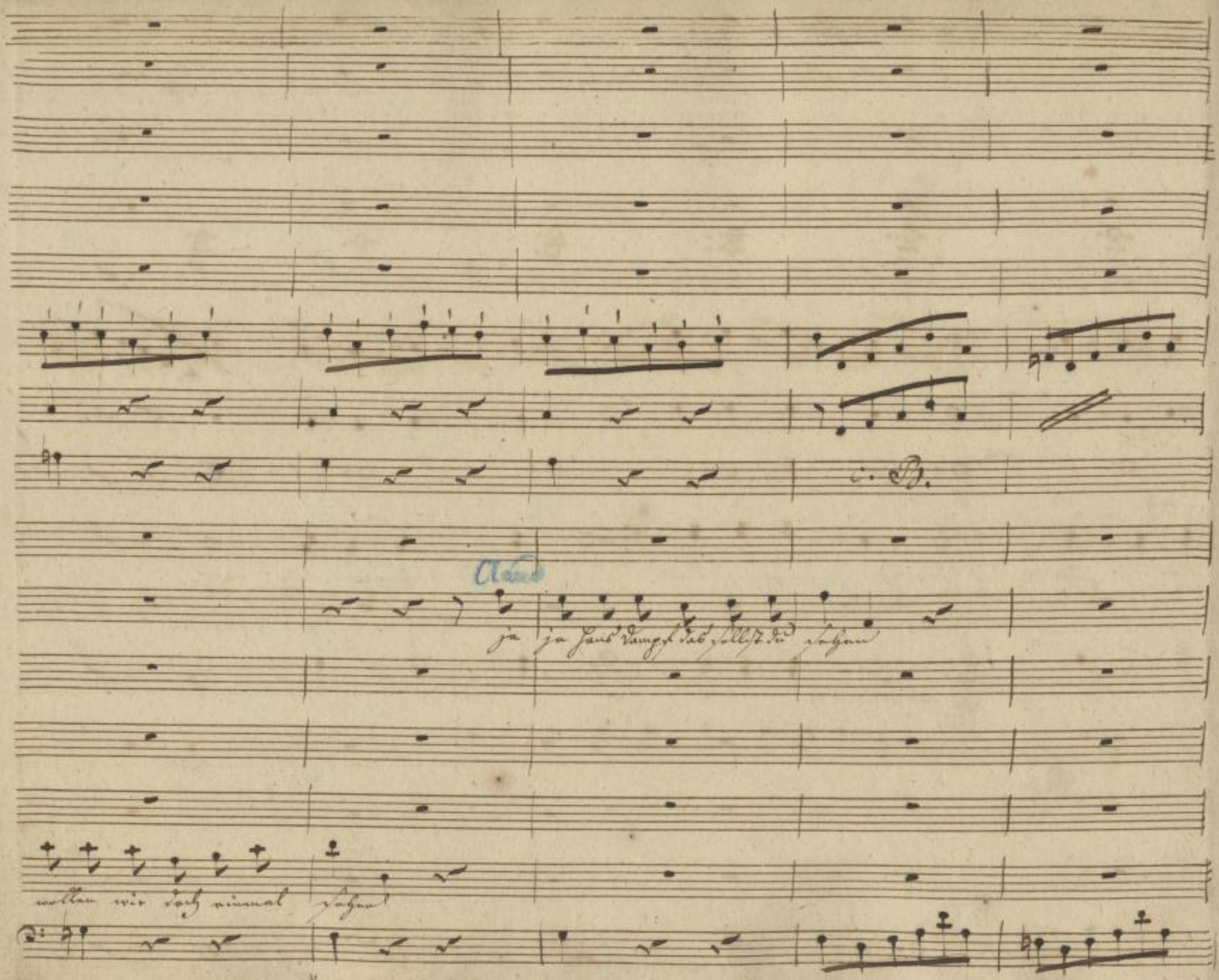
auf sie kommt doch das mei - ste an

bleiben bei

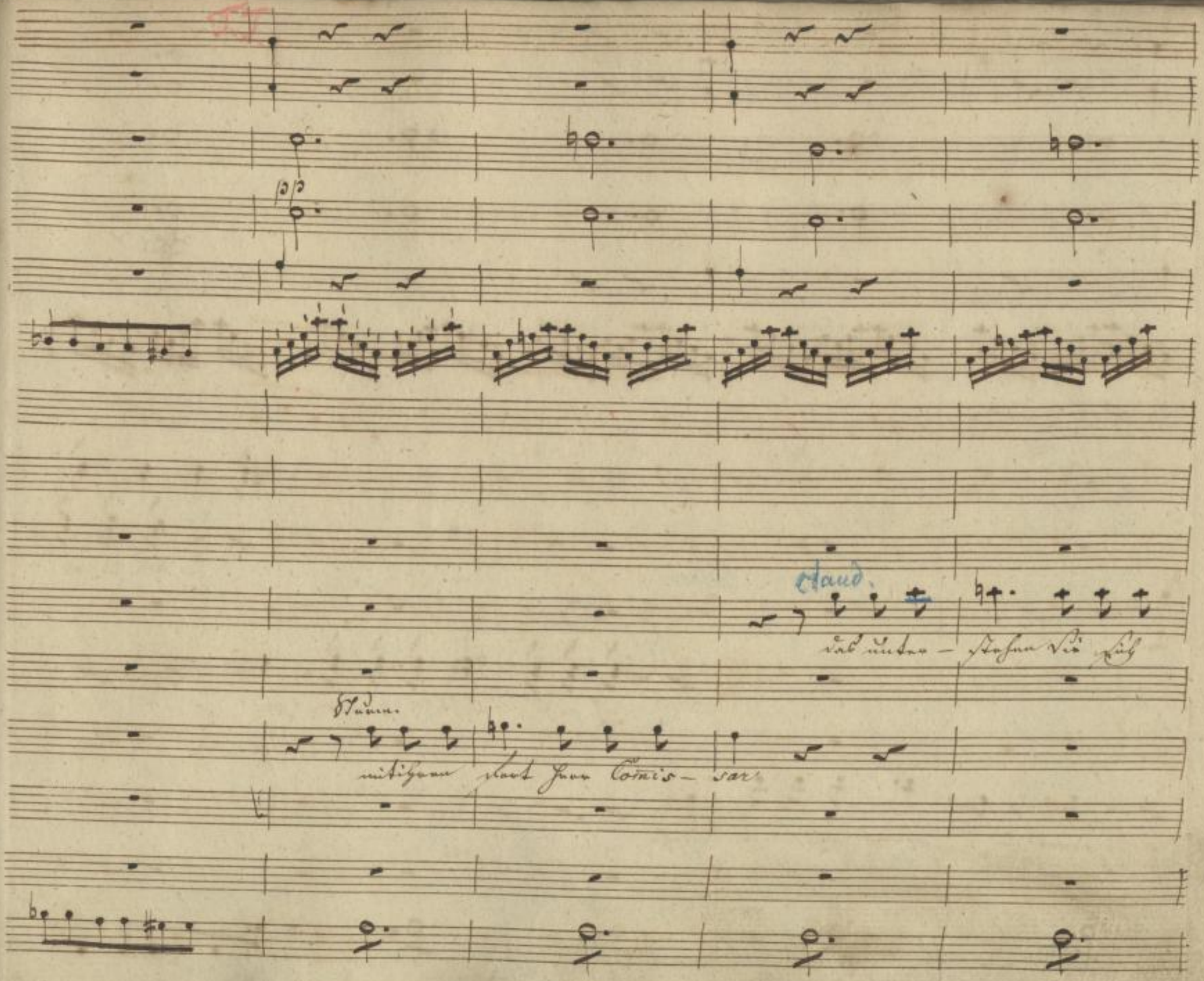
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/794
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



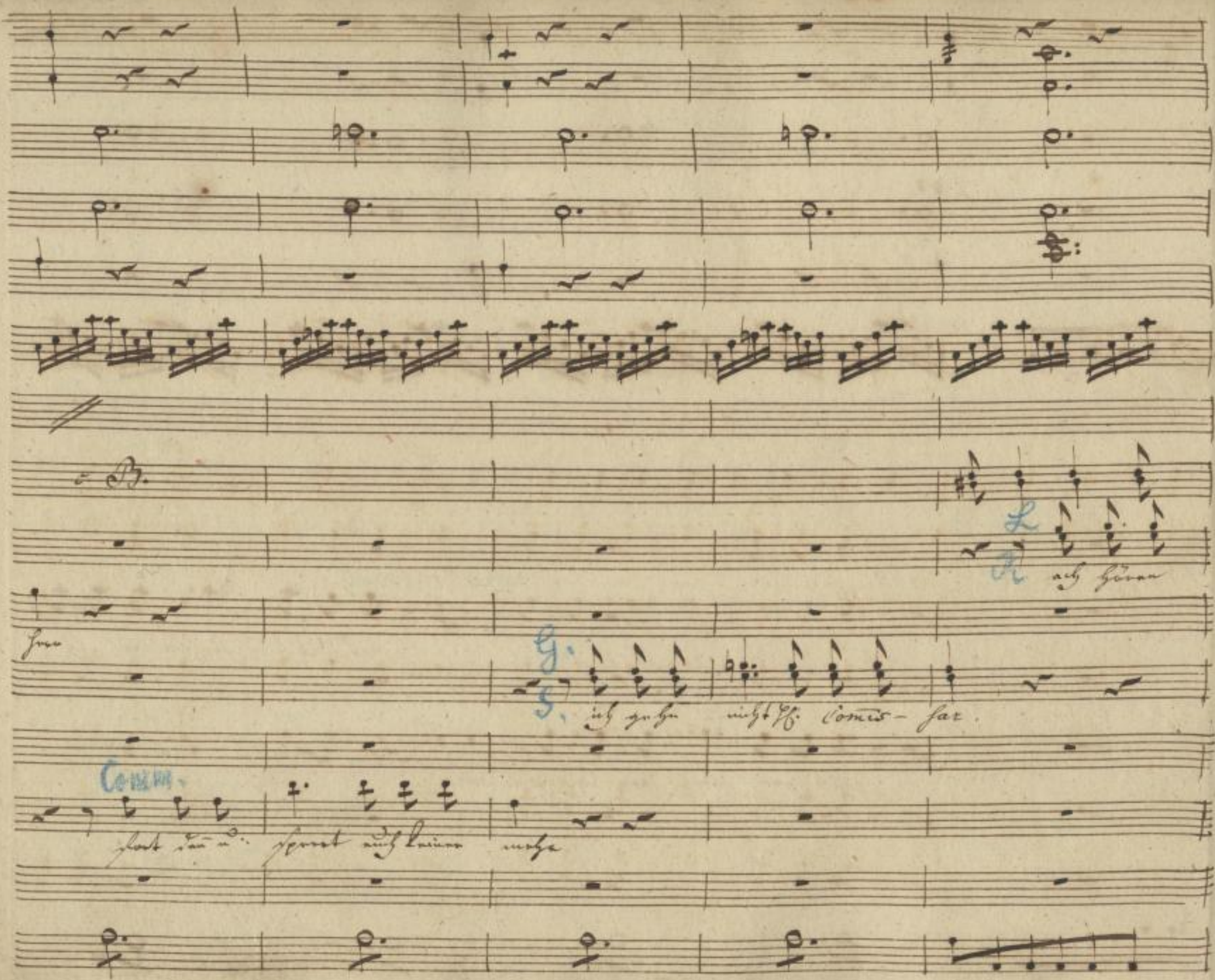
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
...79006693/795
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. Flauti.

cr:

Sie Herr Comis - sar — doch hören Sie Herr Comis sar — Herr Comis-

Klaus: das unter

Gotth. Sichel: ich gehe nicht Herr Comis sar — Herr Comis-

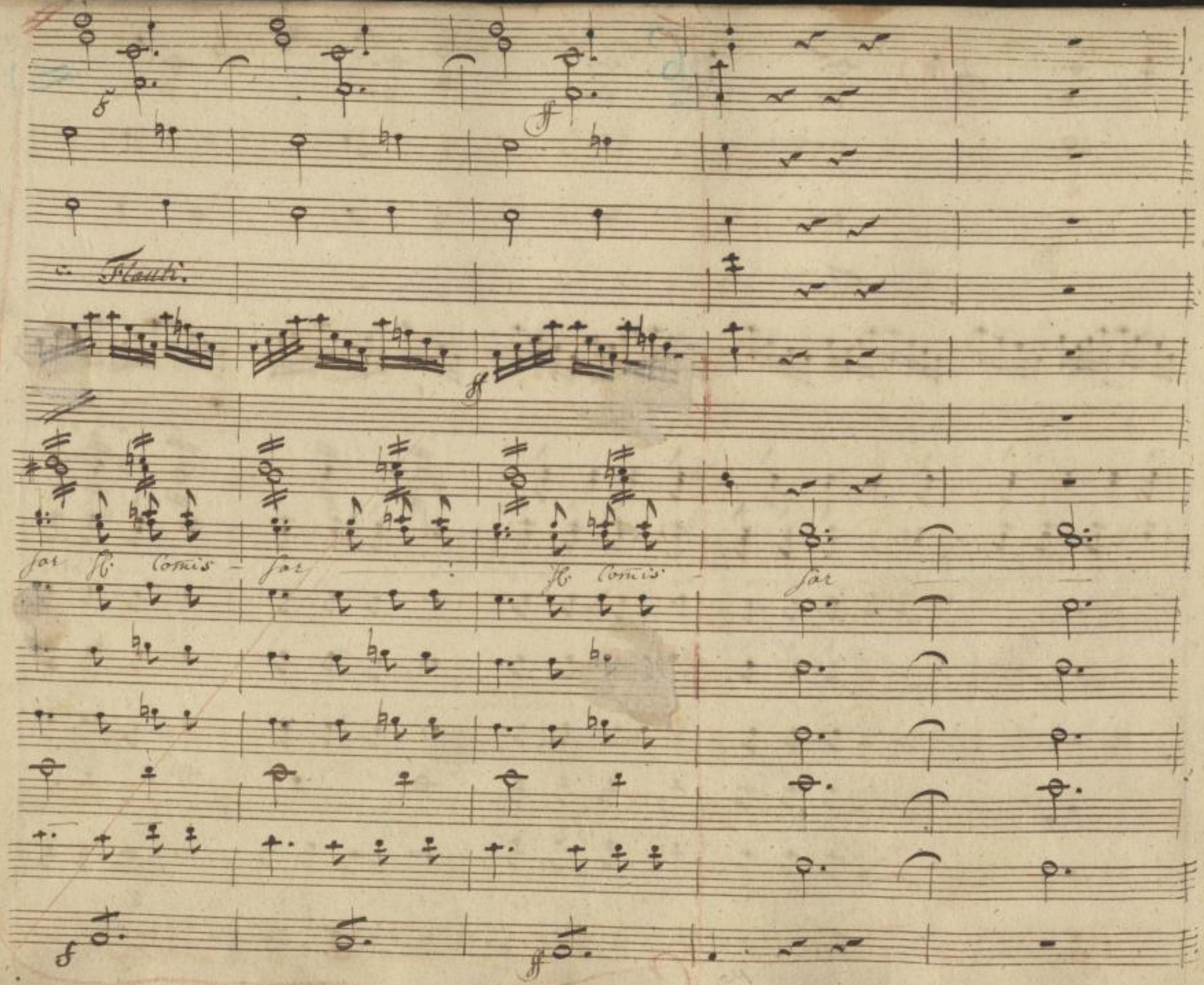
Sturm: mit ihnen fort H. Comis - sar — H. Comis-

Comiss: fort dann S: sperrt euch keiner mehr

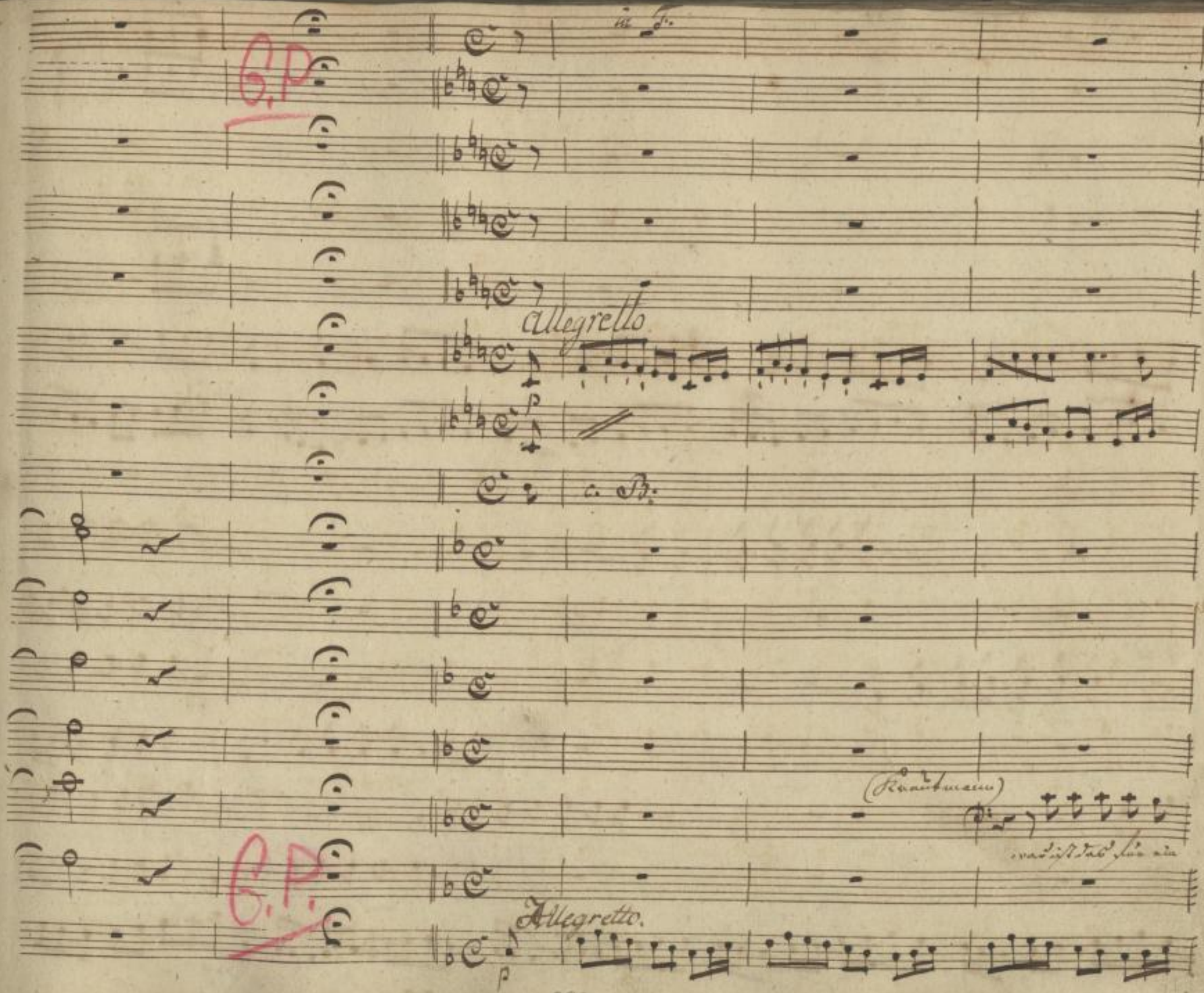
Stößel: mit ihnen fort H. Comis - sar — H. Comis-

cr:

327



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachgebiet 379006693/801
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Oboi.

c. Viol. 2da

mf

c. B.

Emor.

Cleofalia

man will sie arre – tiren

er läßt ihn arre –

Klaud.

er läßt p.

Gotth.

Fuchsl.

man will uns arre – tiren;

er läßt mich arre –

ich laß ihn arre – tiren, ich laß ihn arre –

tiren

wer will dich arre – tiren

Cornich.

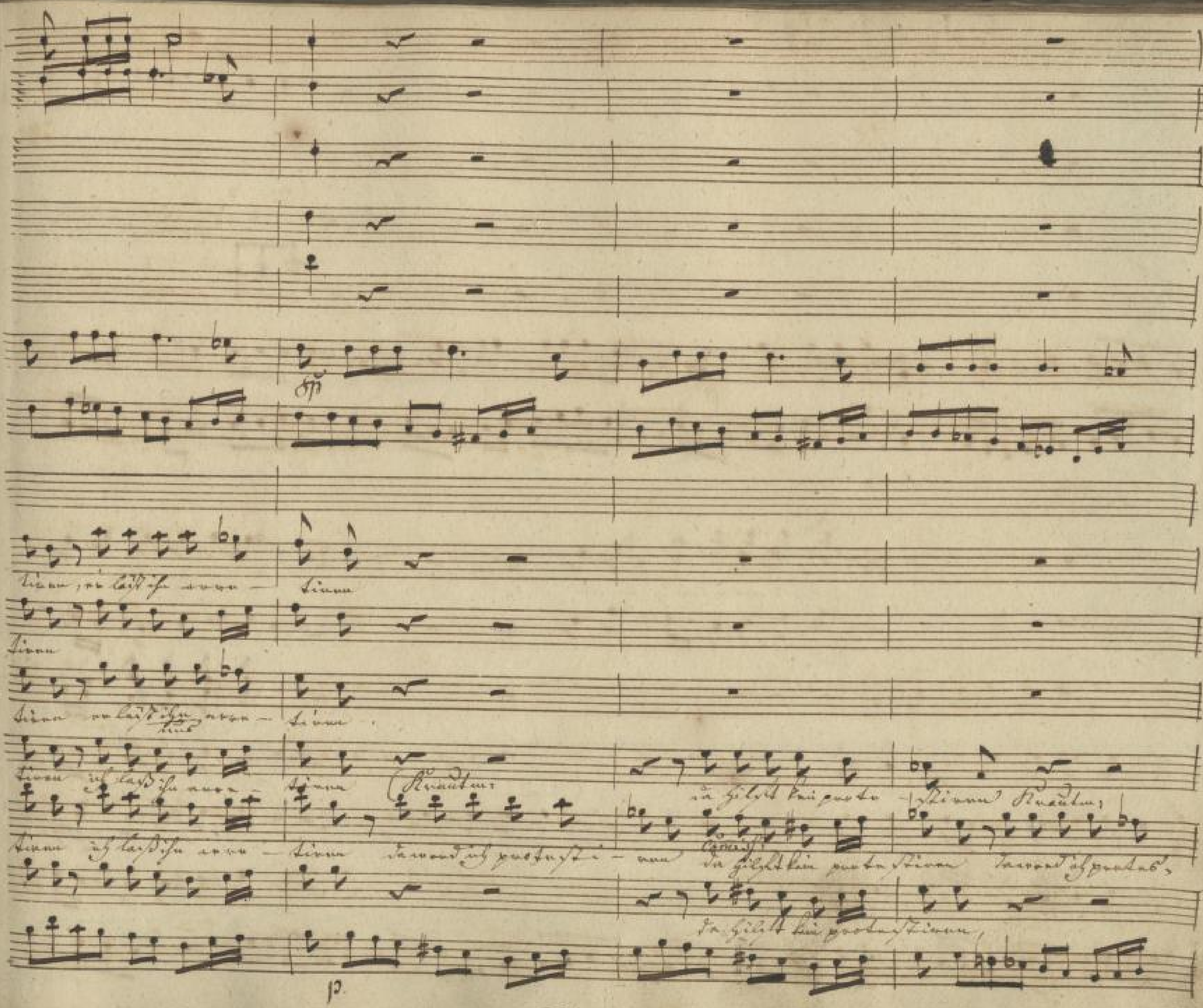
ich laß ihn arre –

Nöschel.

ich laß ihn arre – tiren, ich laß ihn arre –

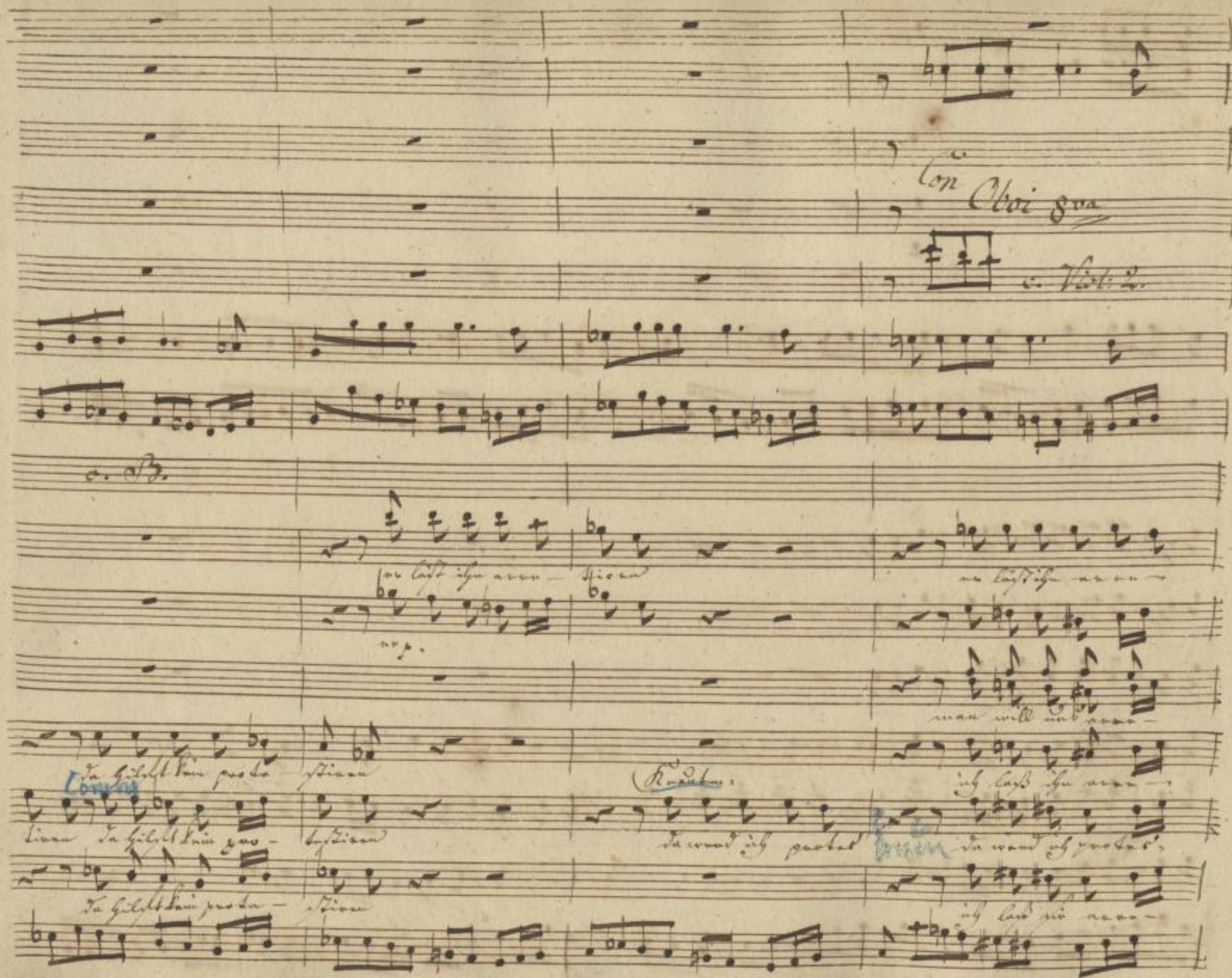
mf

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

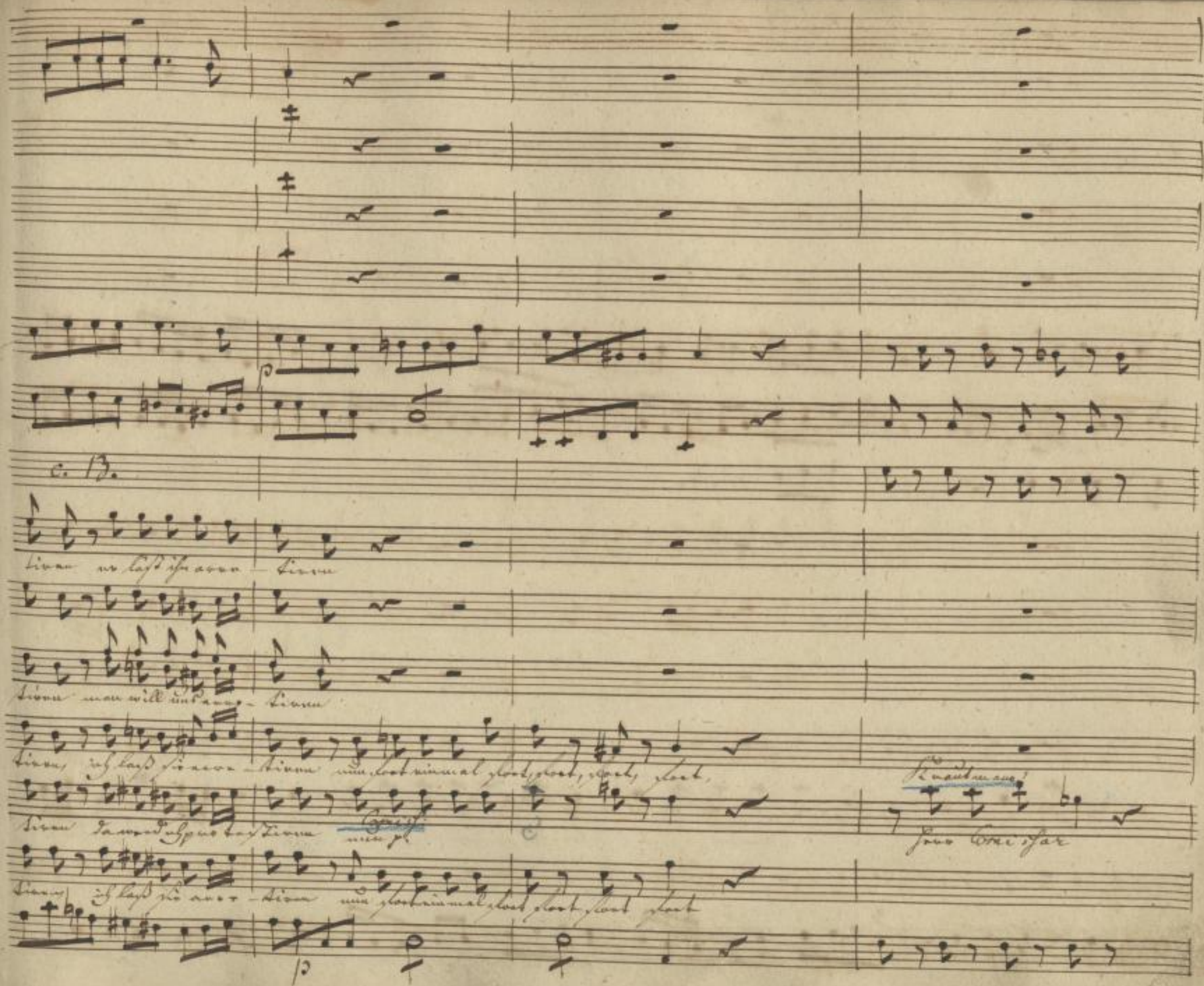


331

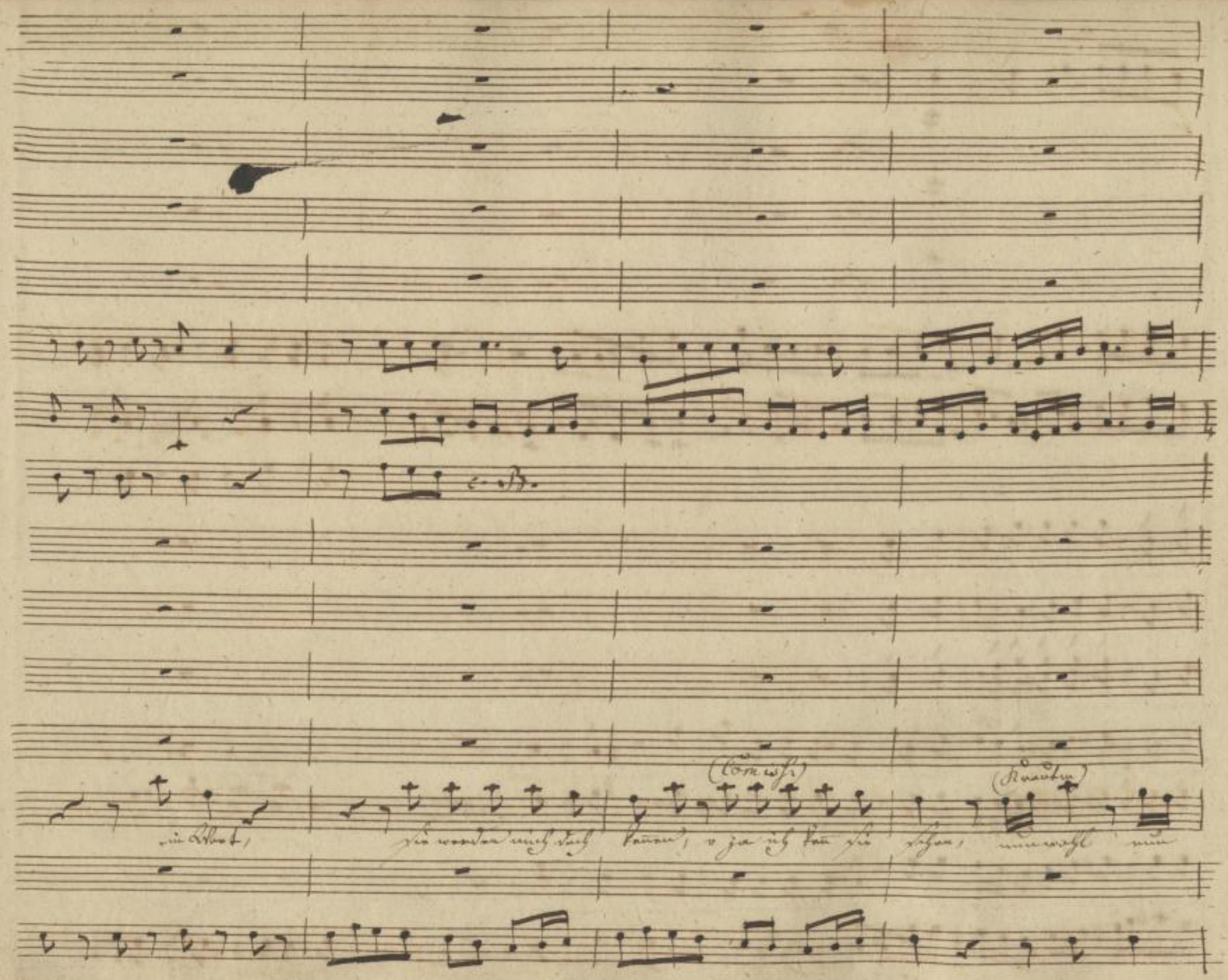
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/803
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379006693/805
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sturmw

(Comiss:)

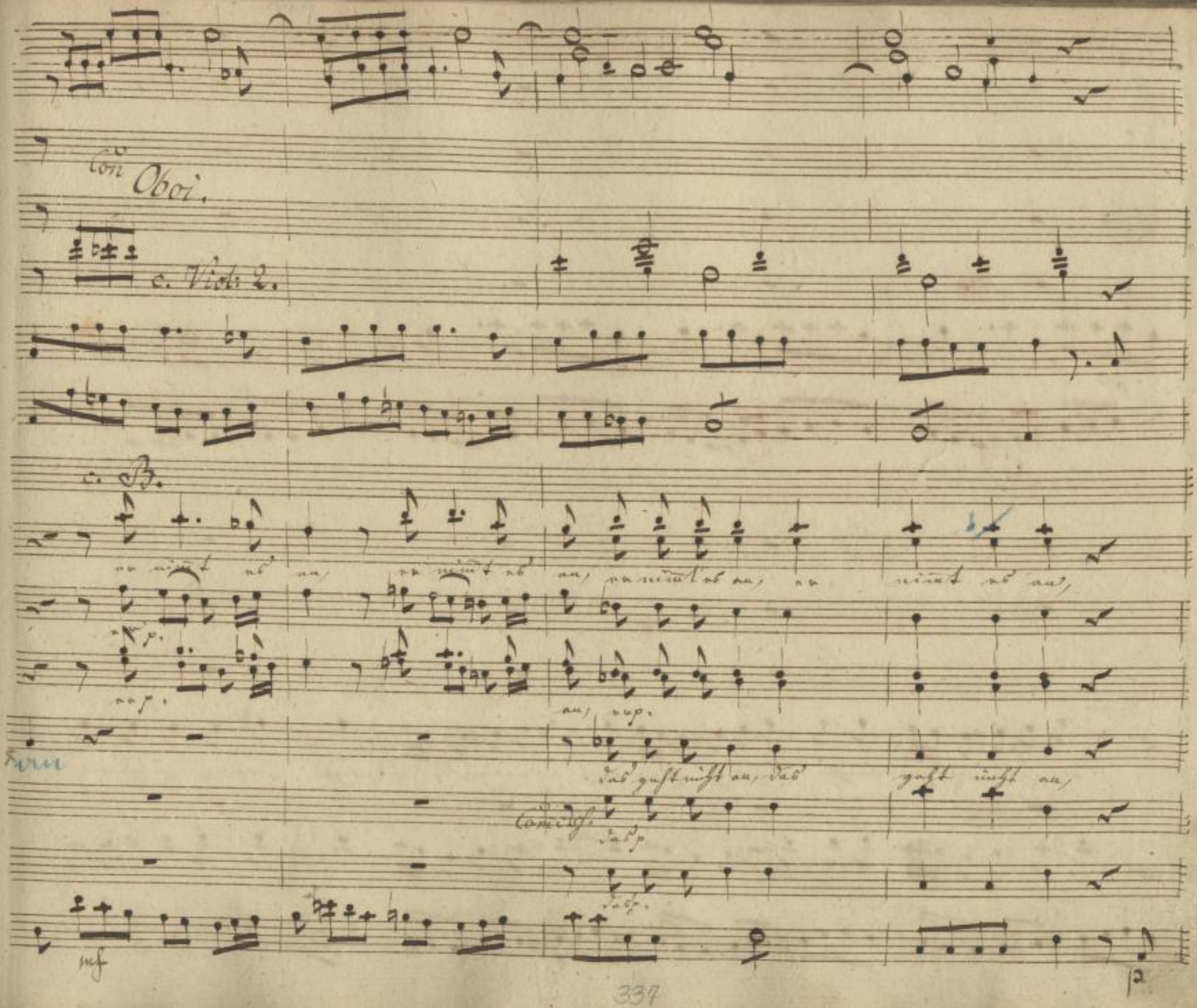
das geht nicht

wohl, ich stelle Caution das nehmen Sie doch an, das nehm ich an,

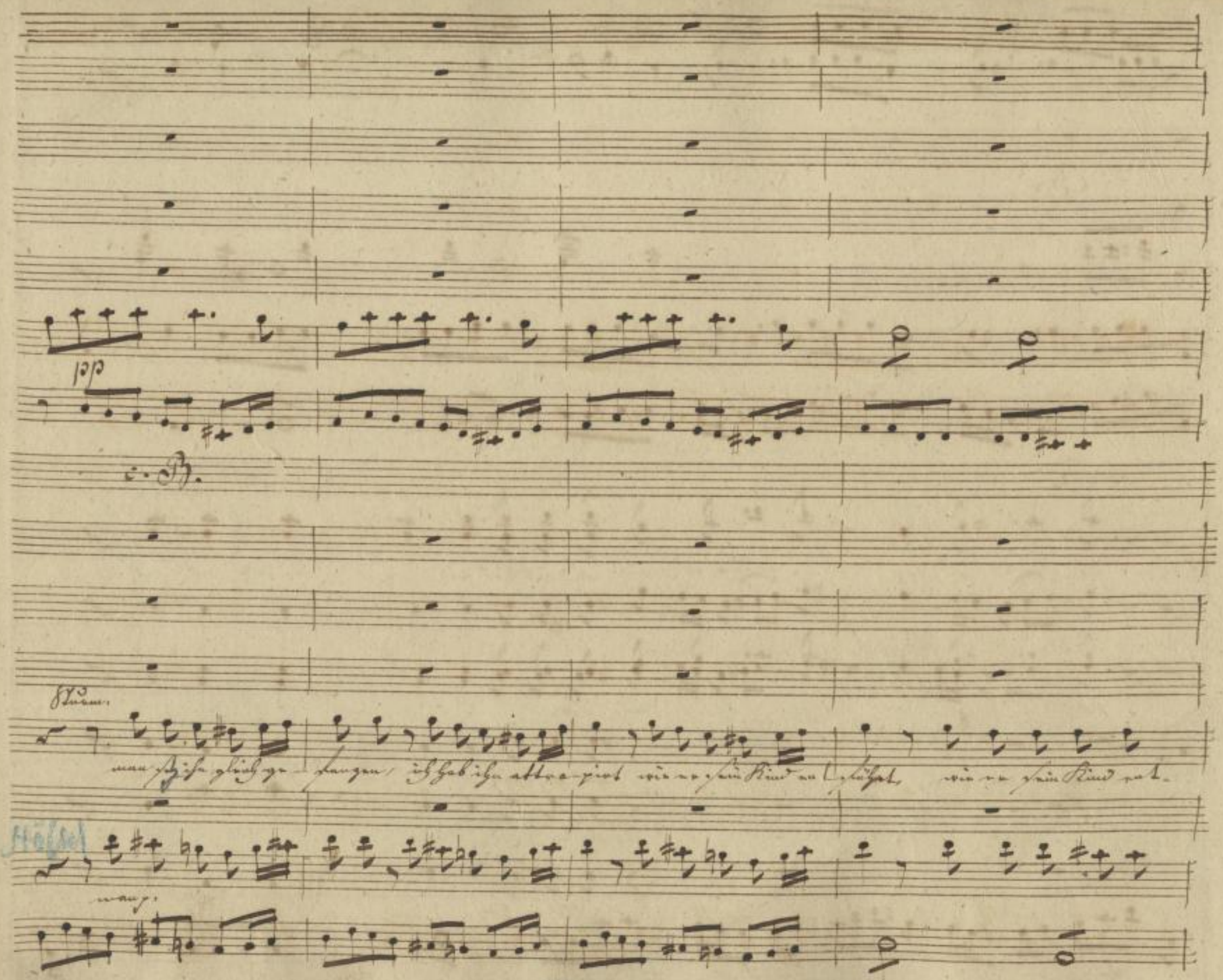
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/807
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

geht weiter es ist verzehlt worden.

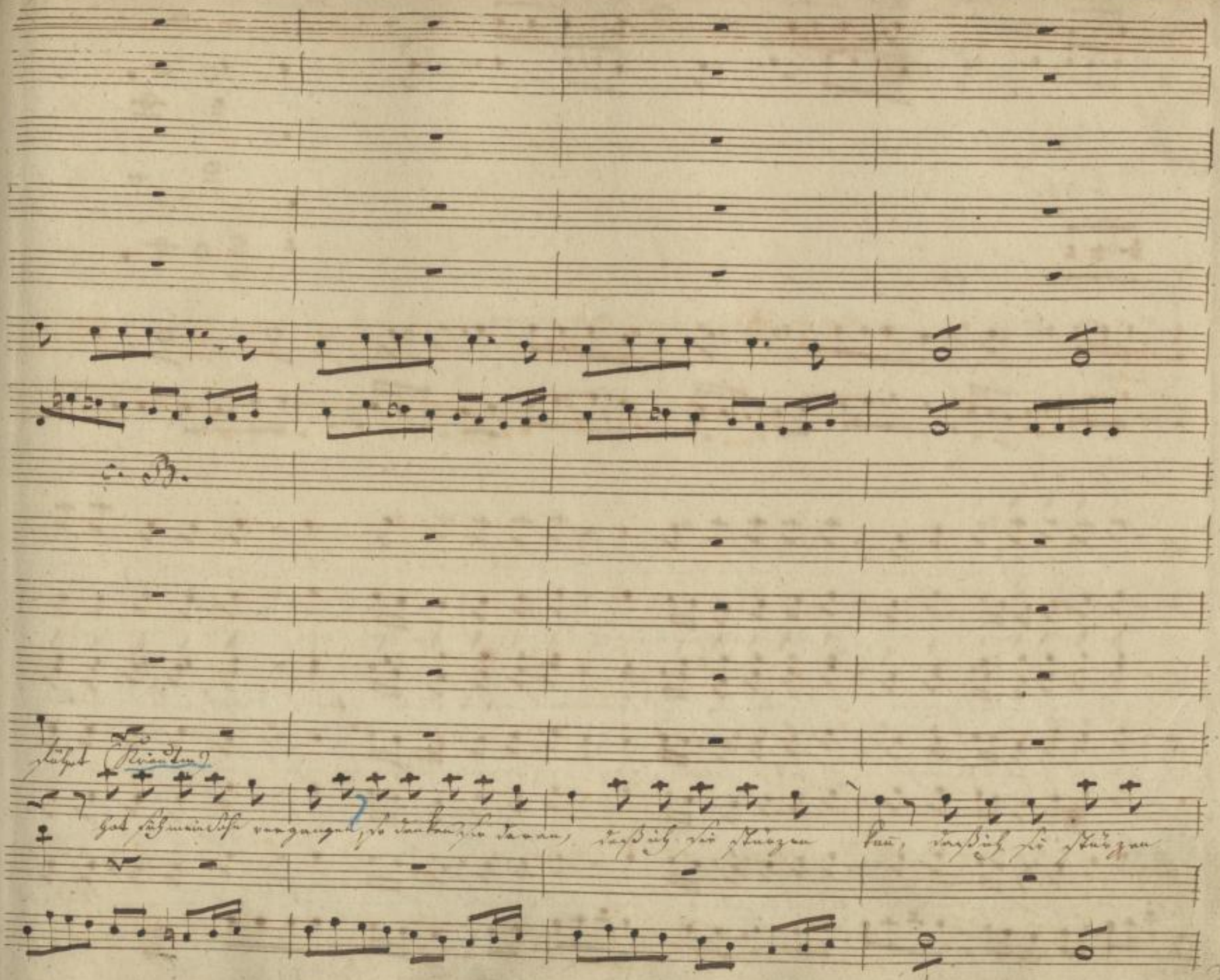
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 1979006693/808
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/809
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/810
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf

Con Oboi.

c. Violino 2.

mf

c. B.

mf

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

kan

Cresc.

Kommt gebt nur die Hände gebt euch nur die Hände so wird einmal ein Ende so

seyn

kan

führt

kan

führt

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379006693/813
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf

c. V. 1.

c. B.

mf

wir danken wir Mama wir danken wir Mama

wird einmal ein Ende

du wirst dich gar nicht

wirp.

was machen Sie den da was machen Sie den da.

Knauter

das find ich sehr verwegen bin

was machst du Klaudia was machst du Klaudia du bist doch sehr verwegen bin

mf

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379006693/814 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

regen gar nicht regen,

Sie müssen über- legen, ihr Sohn wird arretirt wohl gar prostitu-

ich nicht auch noch da

ich stets Teufels da.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/815
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

ist wohl gar prosti- tu- ist den wen Proceß wir führen, so müßen Sie verliehren, wir klagen ihn so

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/816 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

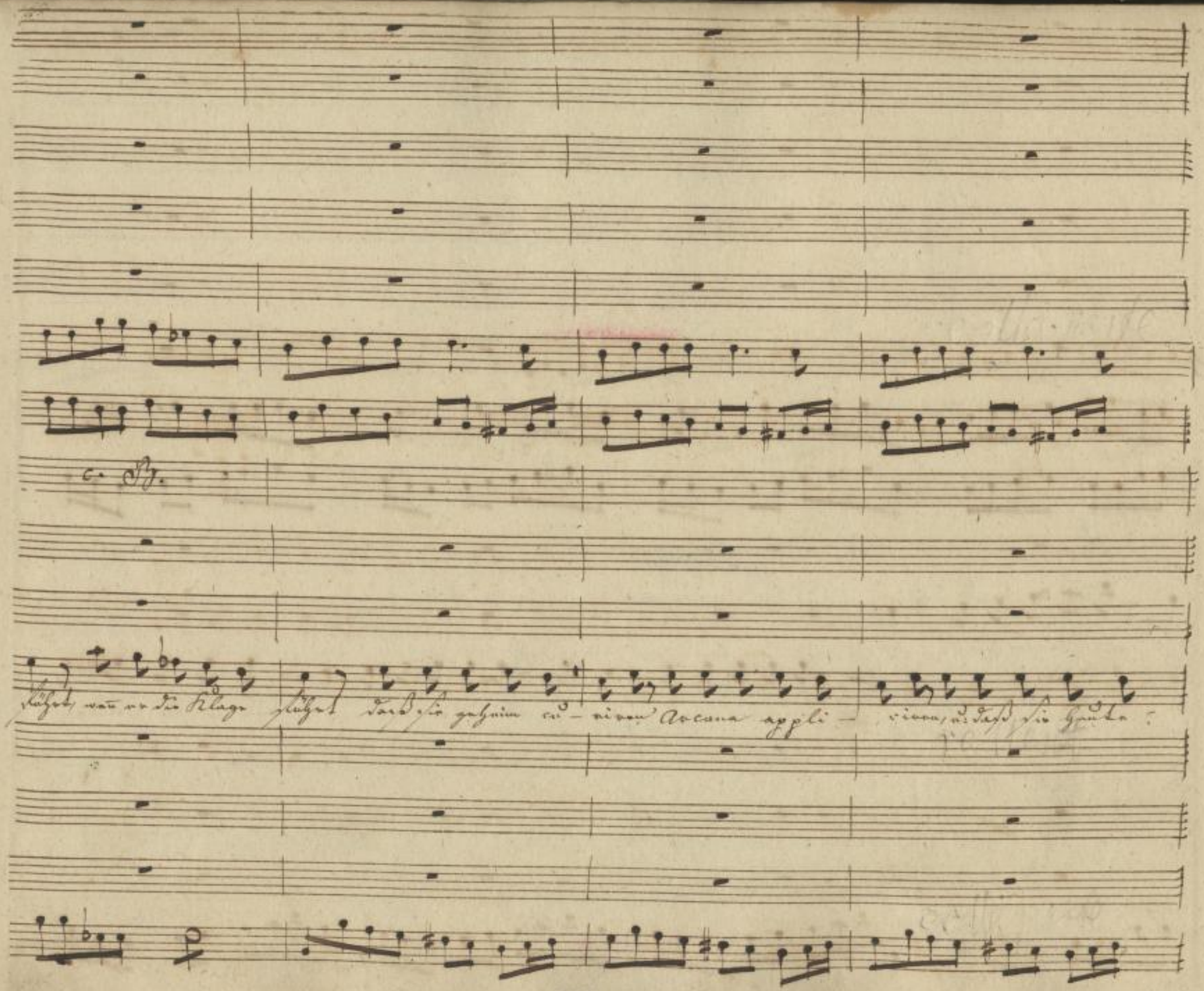
c. B.

Du als Mädchen Räuber an,

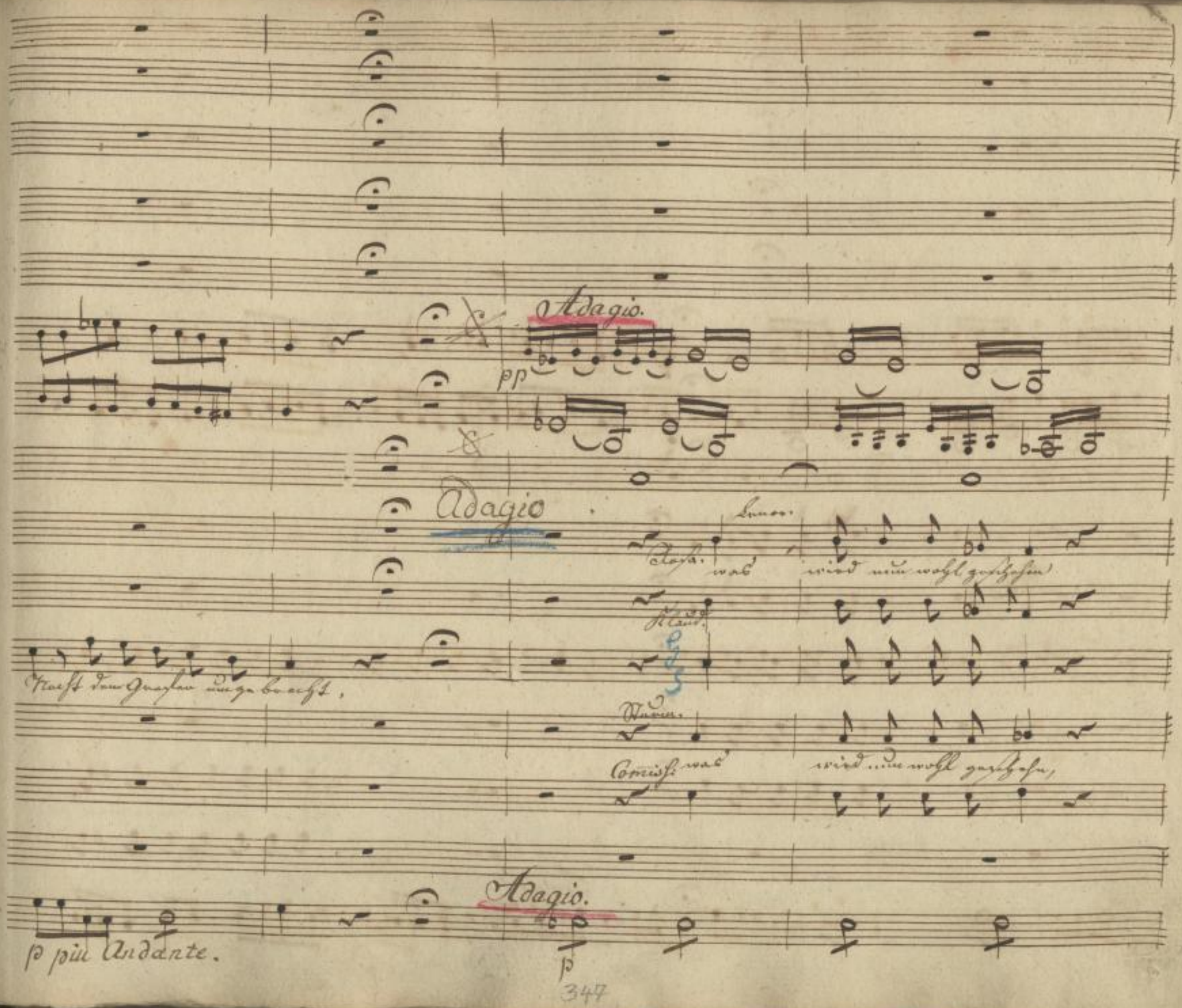
Sehr

Sie müssen über - legen, sie sind prostitu - iert, wenn er die Klage

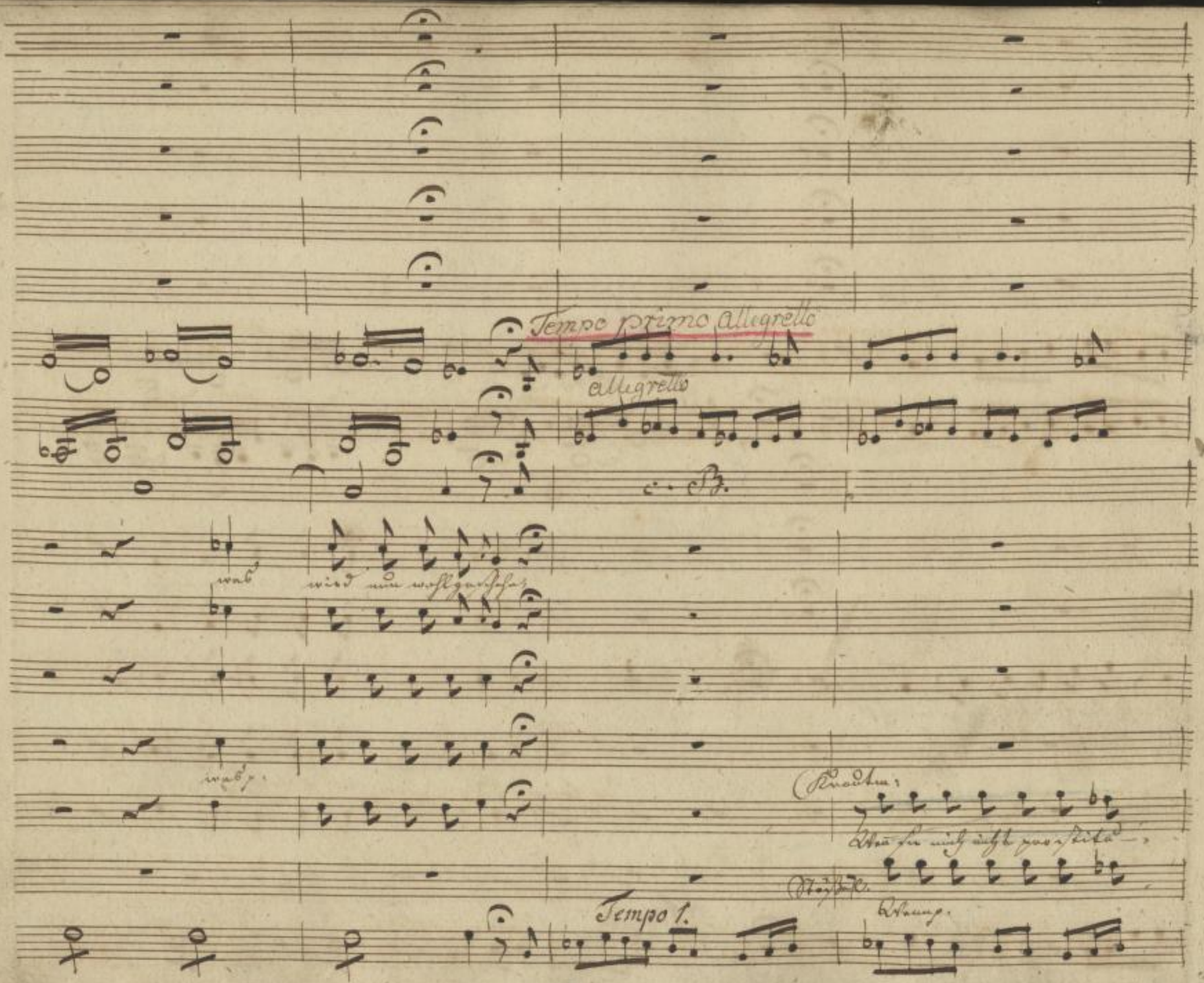
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



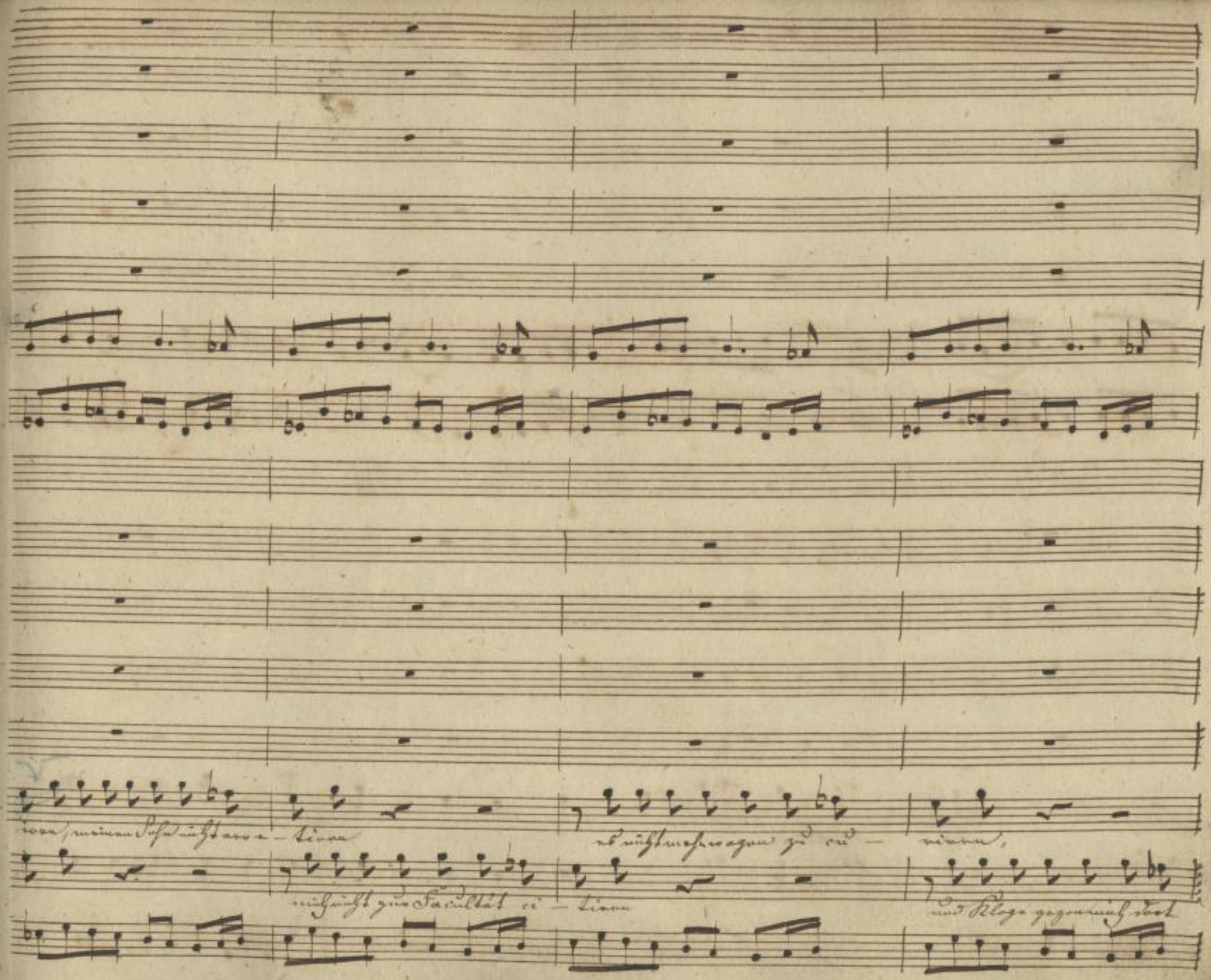
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/818
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



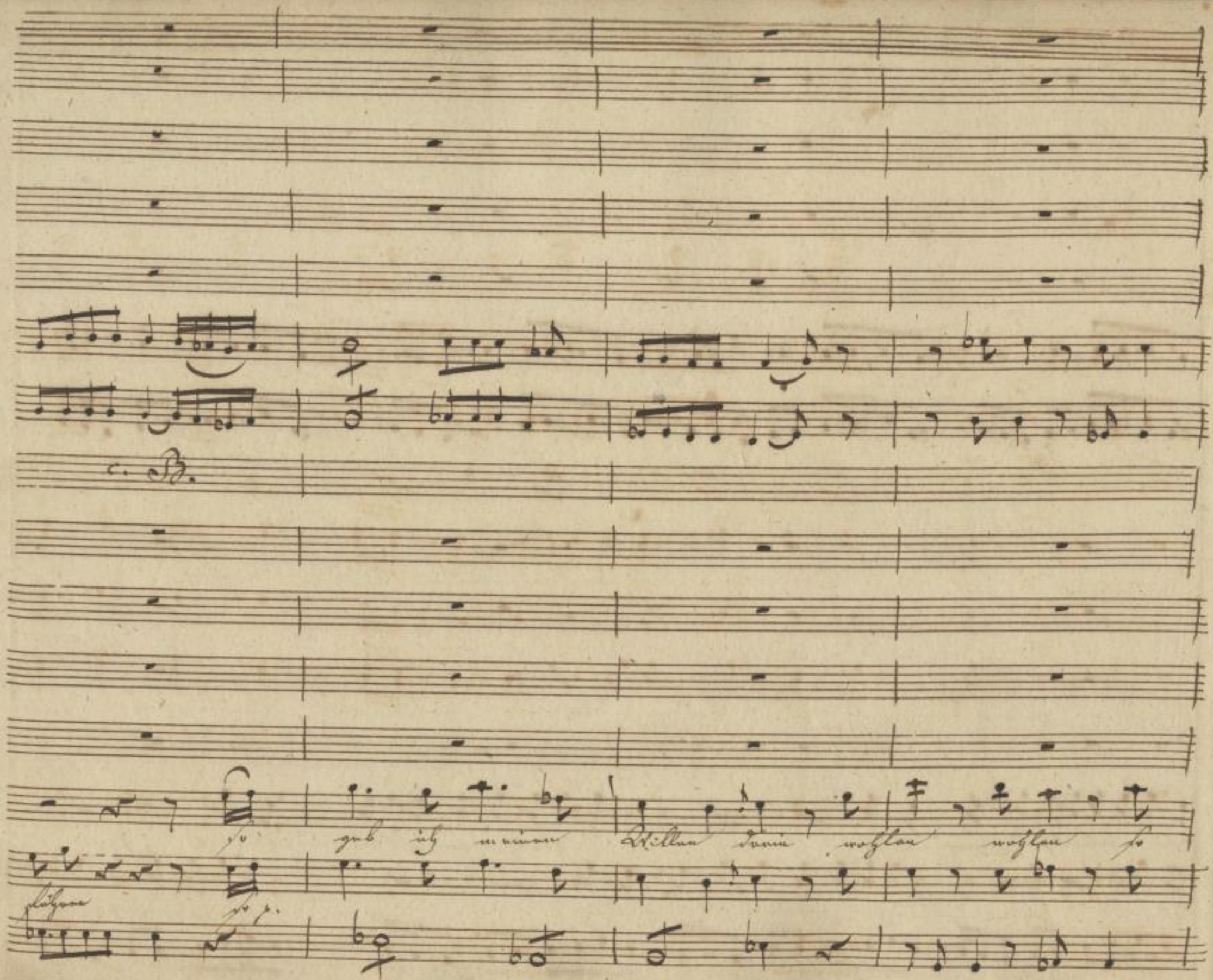
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



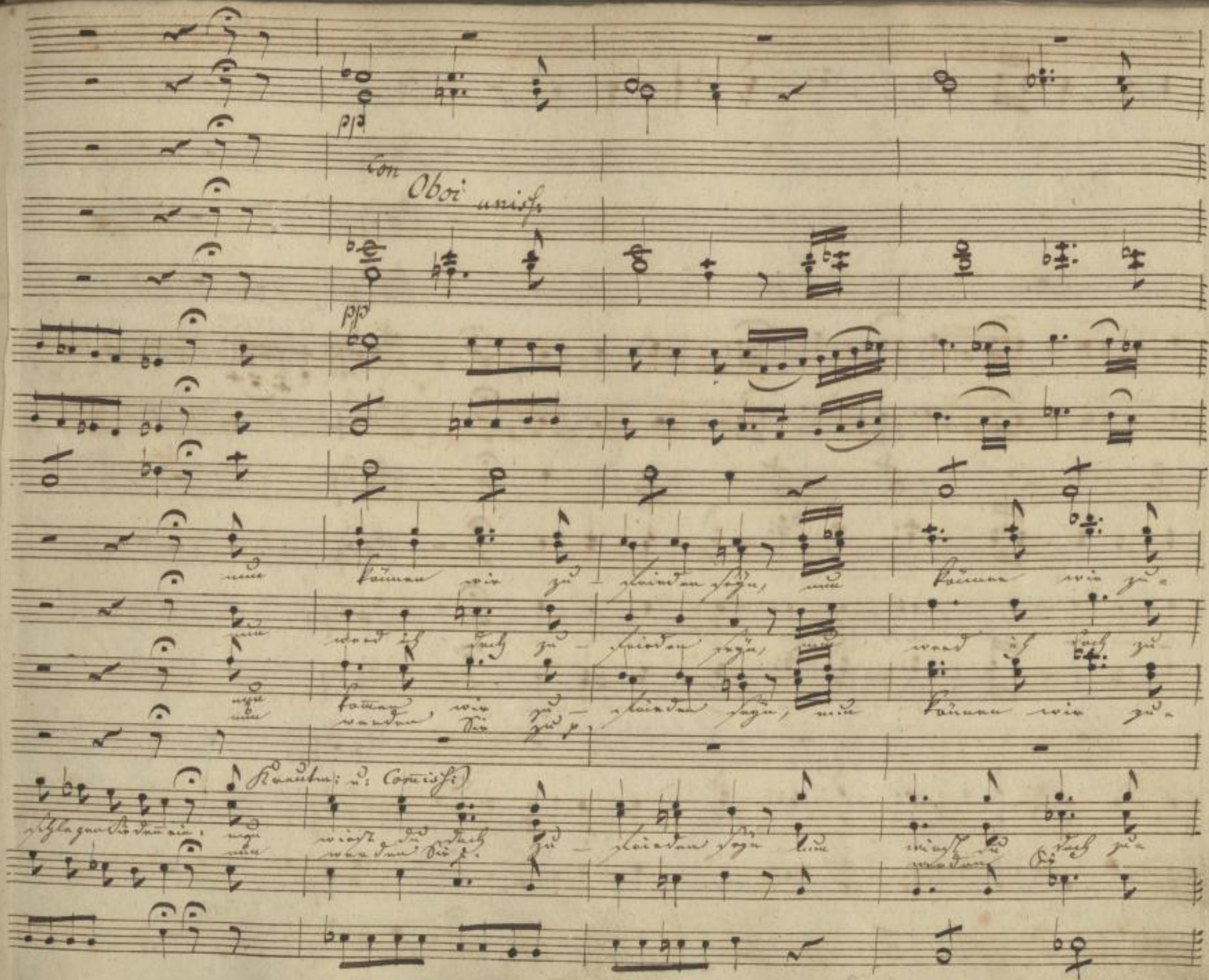
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/820
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/821 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/822
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


pp
Con Oboi unisc.
pp
Kreutm: u: Comisch:

in D.

Con Oboi.

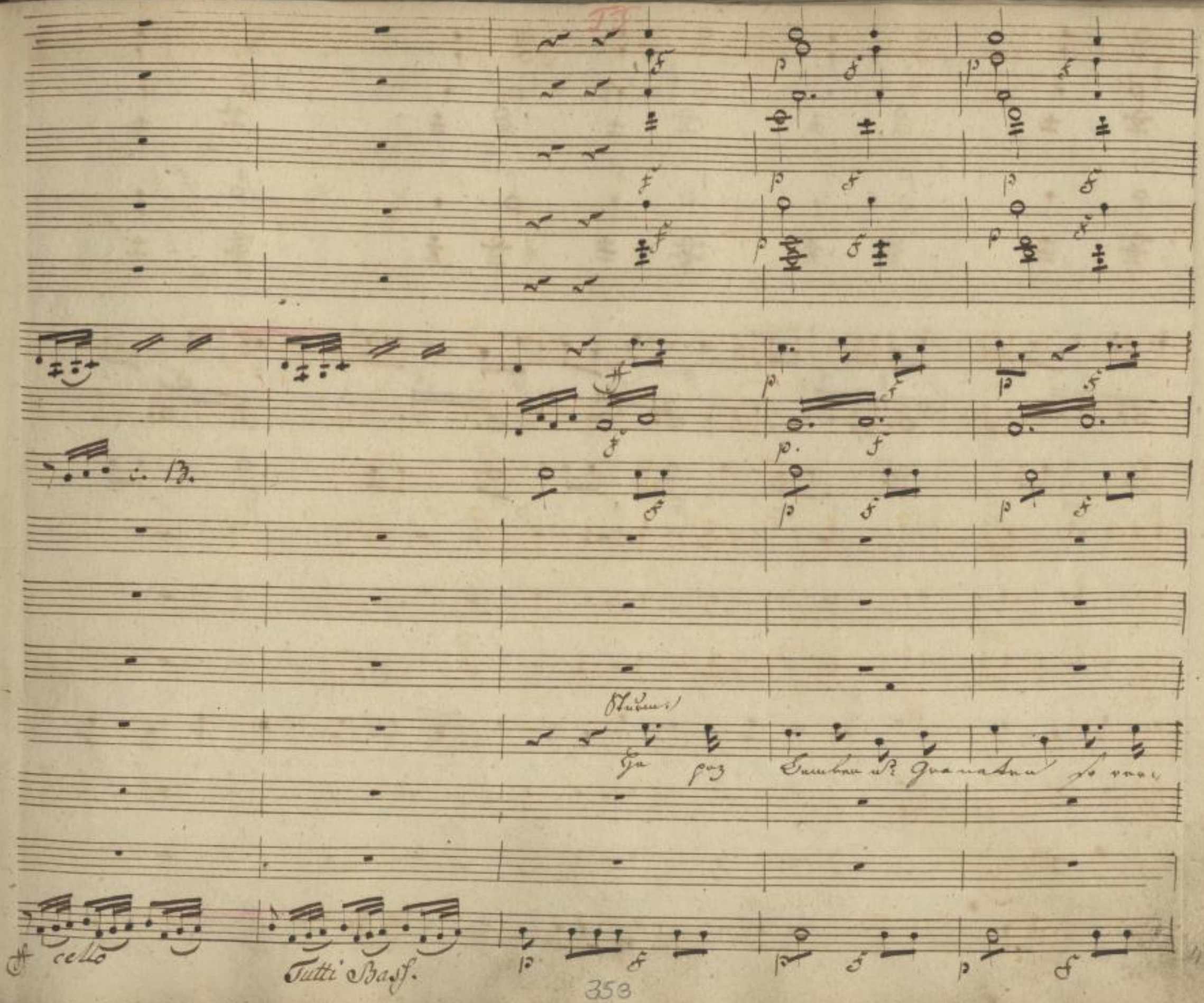
Con Oboi.

Vivace

c. V. 1.

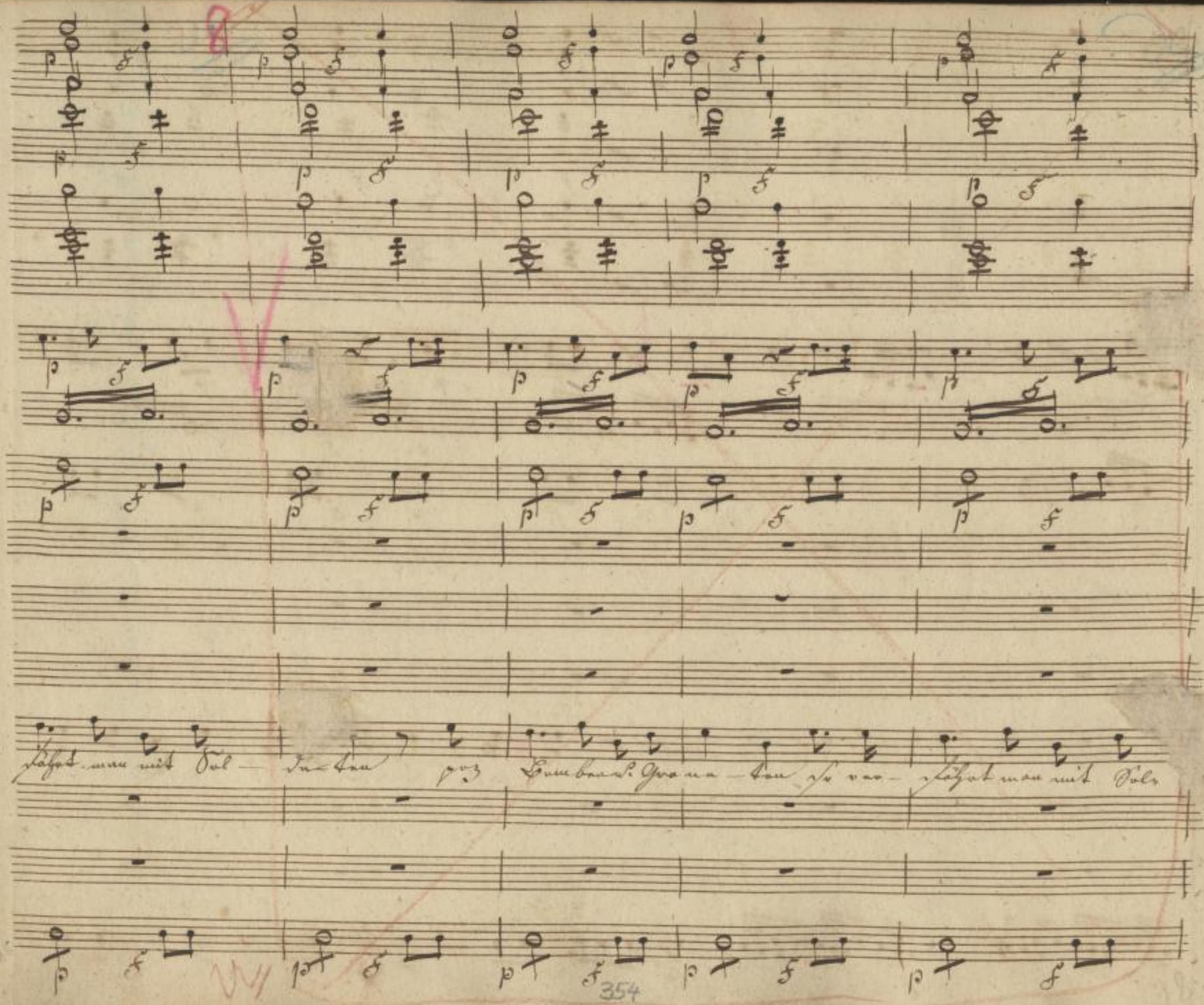
Vivace.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079006693/824 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



353

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



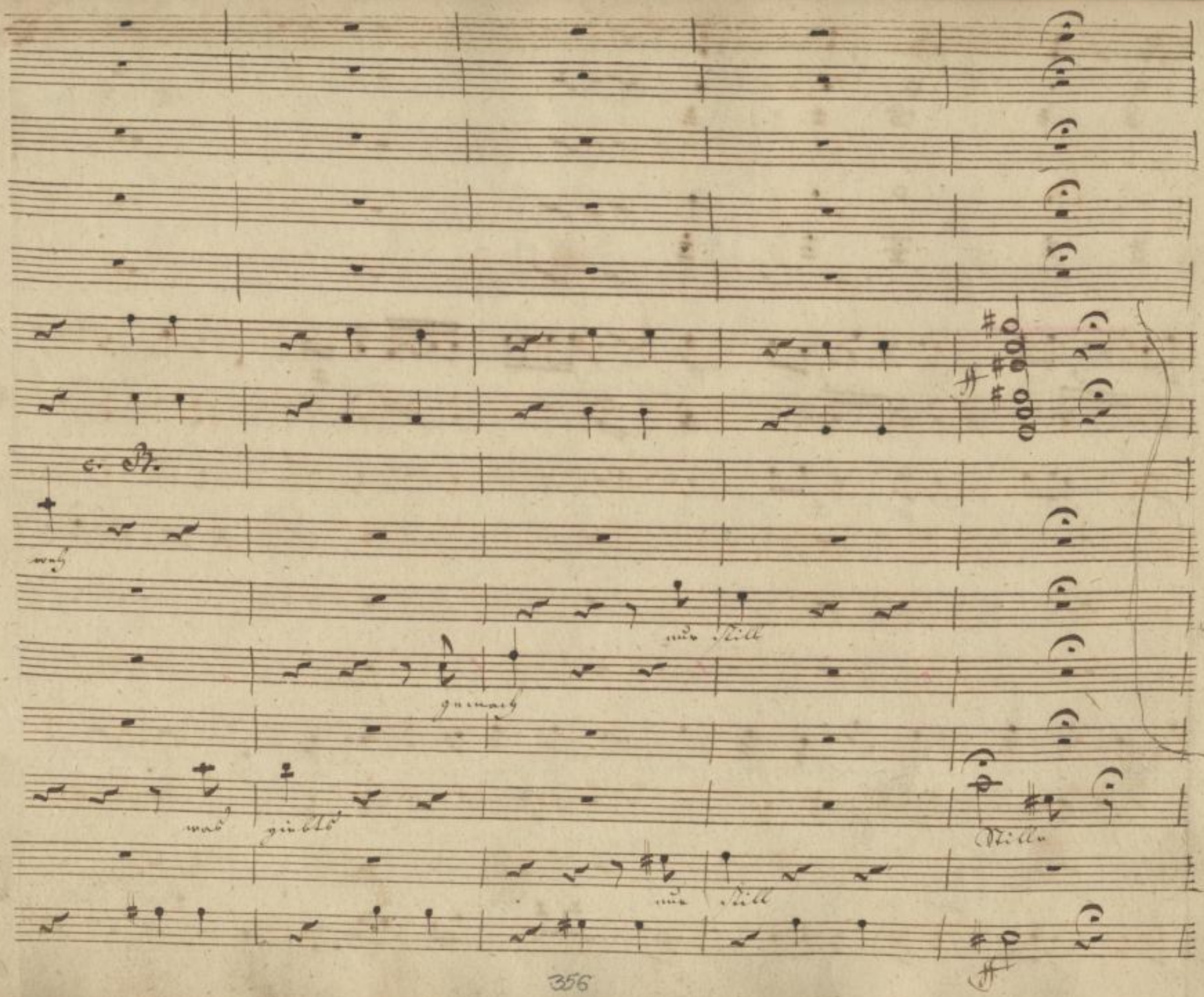
354

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79006693/826
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

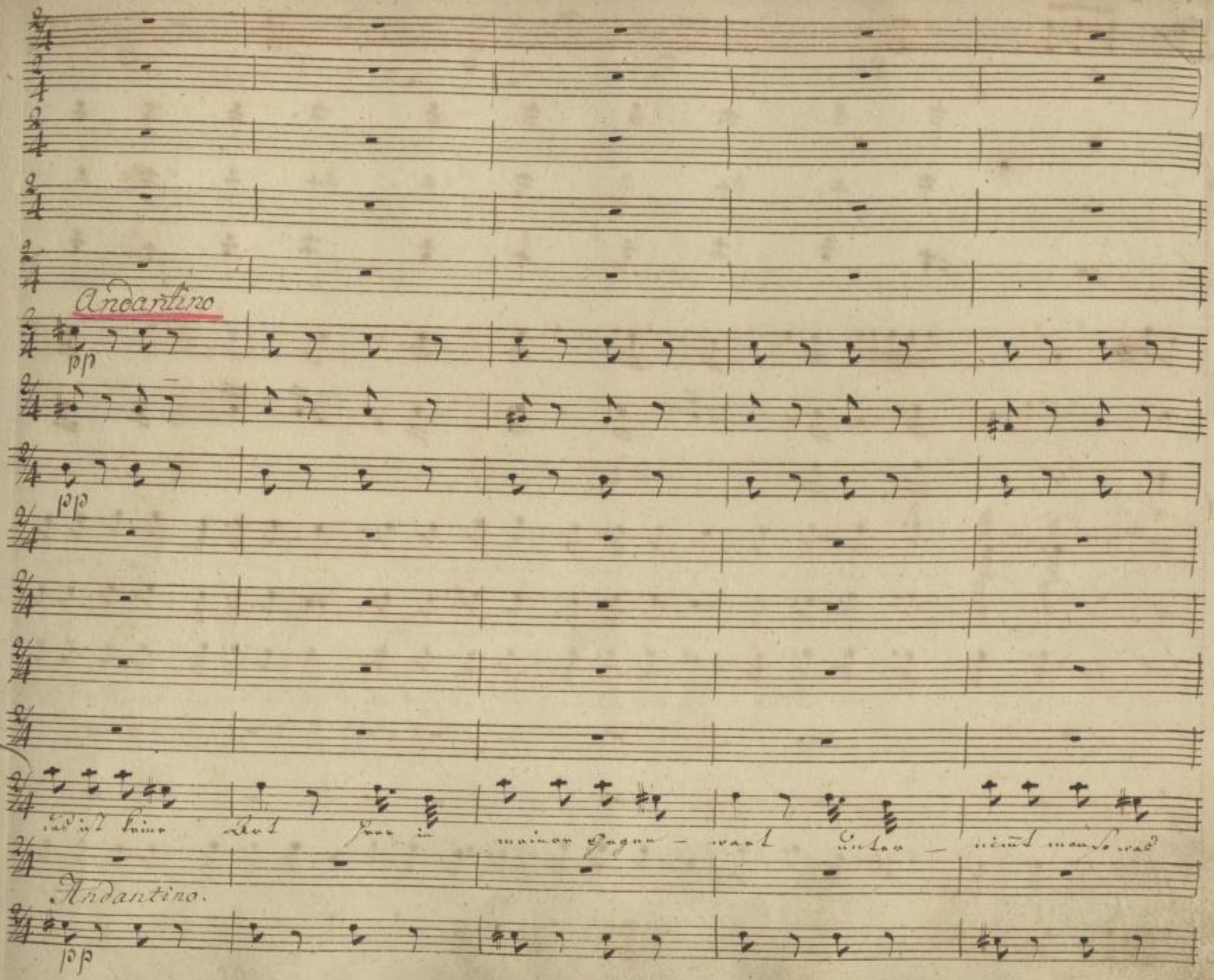
c. B.

Daten ich will Sa-tisfacti-on an dem alten u. am Sohn.

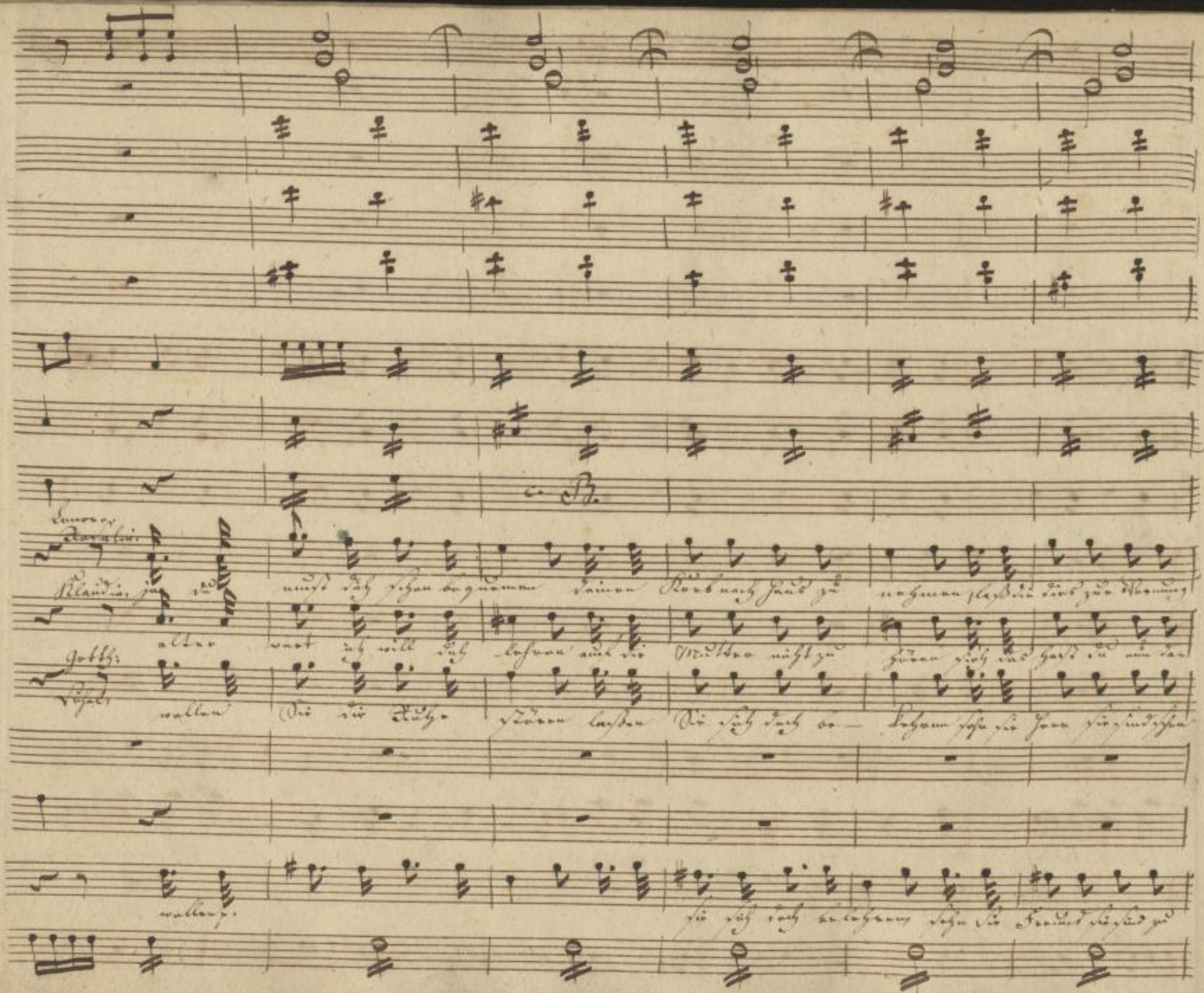
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/827
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



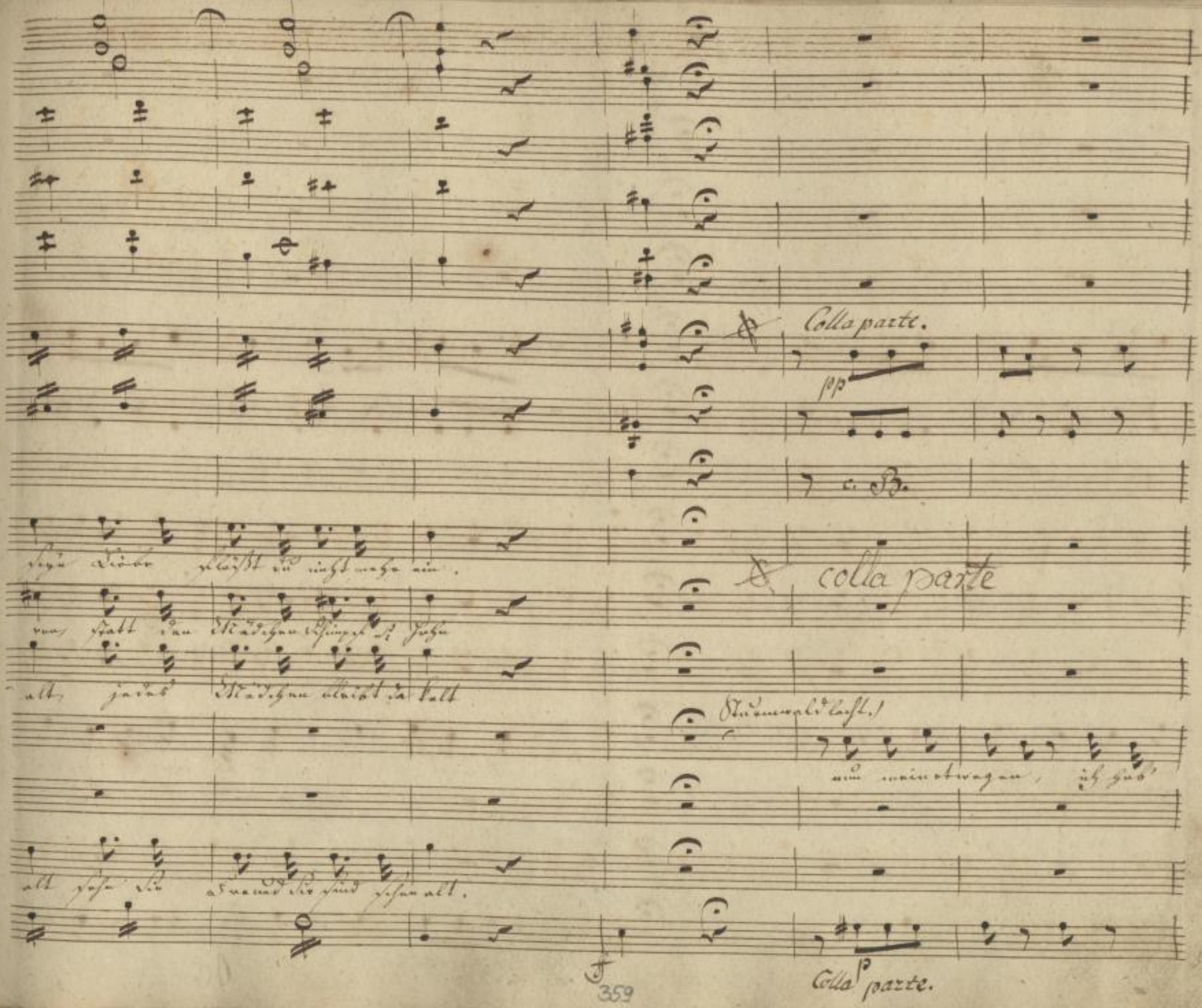
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 079006693/828
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

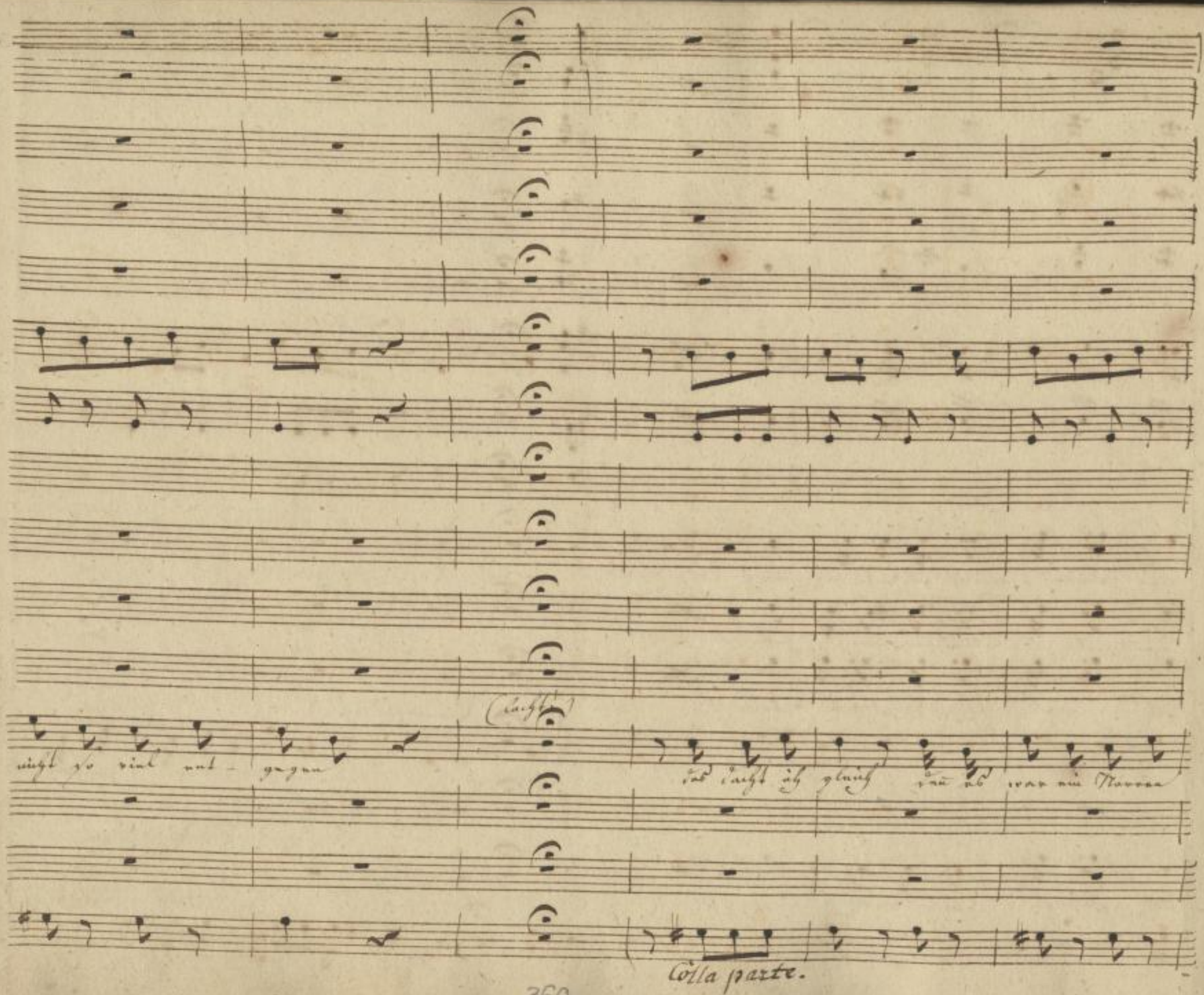


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379006693/829
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379006693/830
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Colla parte.
pp
c. B.
colla parte
Colla parte.
359



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

12/8

unis.

(Lacht:)

Streich ich wün — sche Glück Vic — to — ri — a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf 079006693/833
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. Violini.

Tymp.

Allegro Vivace

(Lunar.)

Vic-to-ria Vic-to-ria

Klaud.

Vic-to-ria

Gotth. allein

Sturmwald.

Vic-tori-a

Kraut.

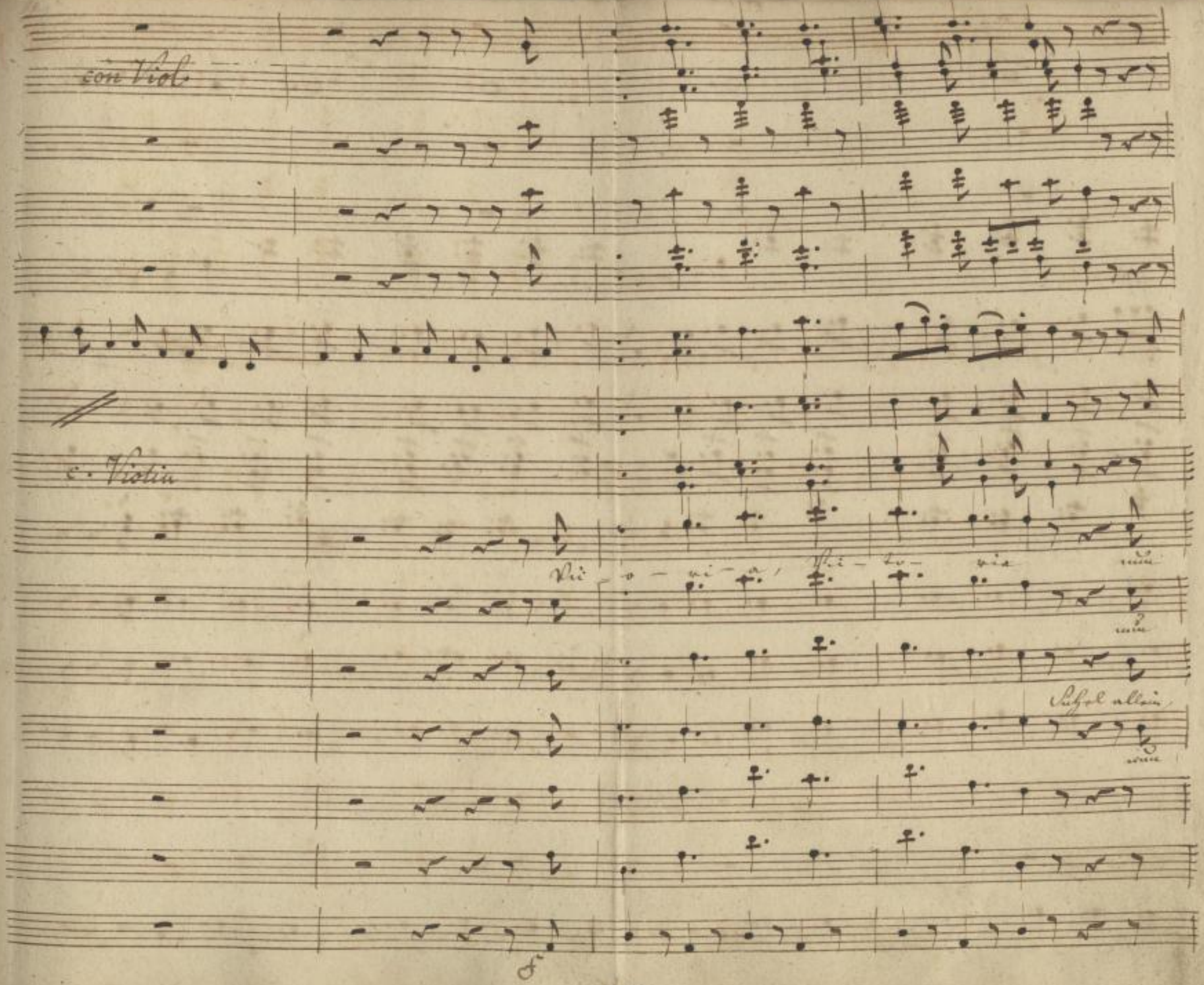
Stüssel

Vic-to-ria

Allo: Vivace.

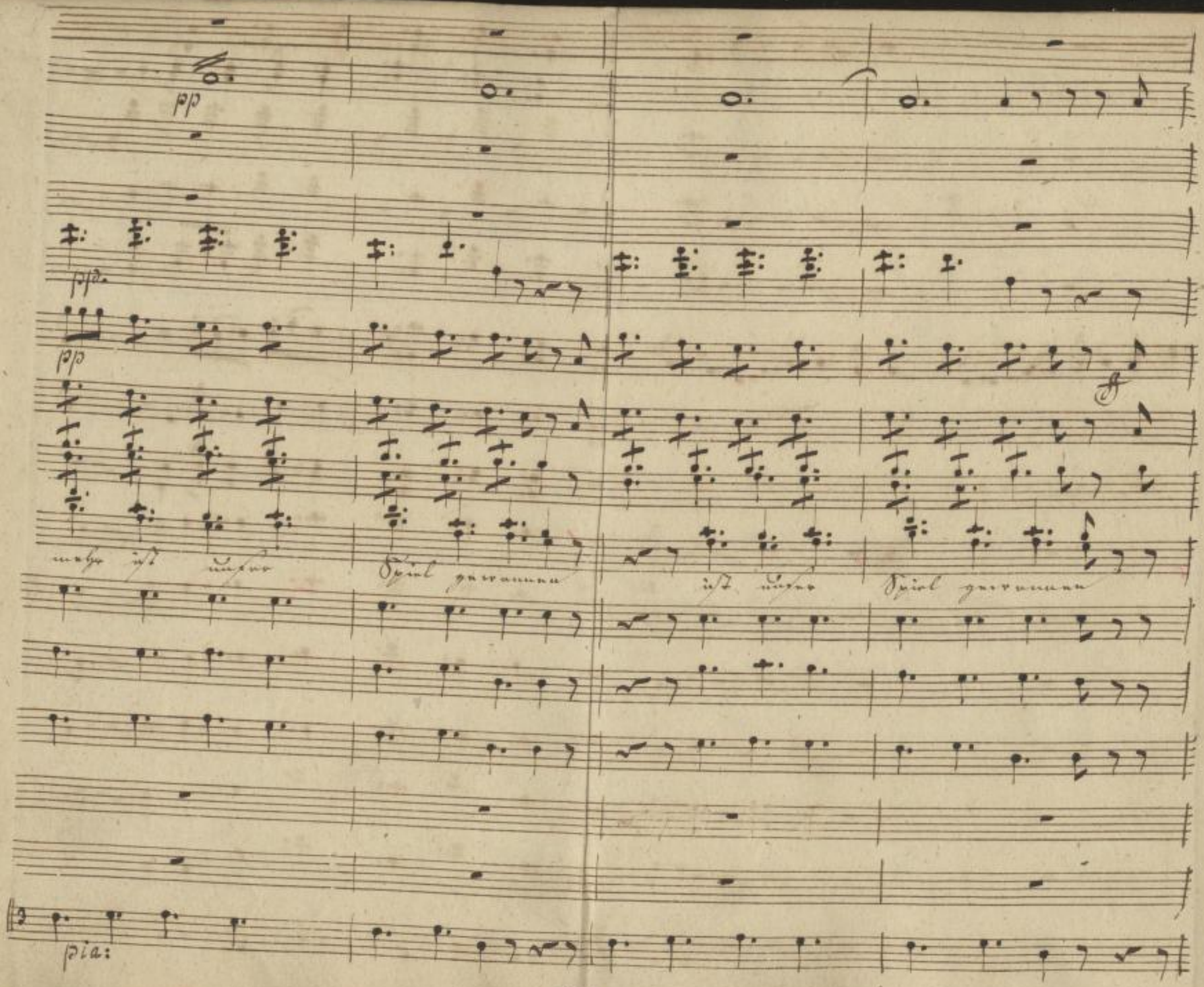
f

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

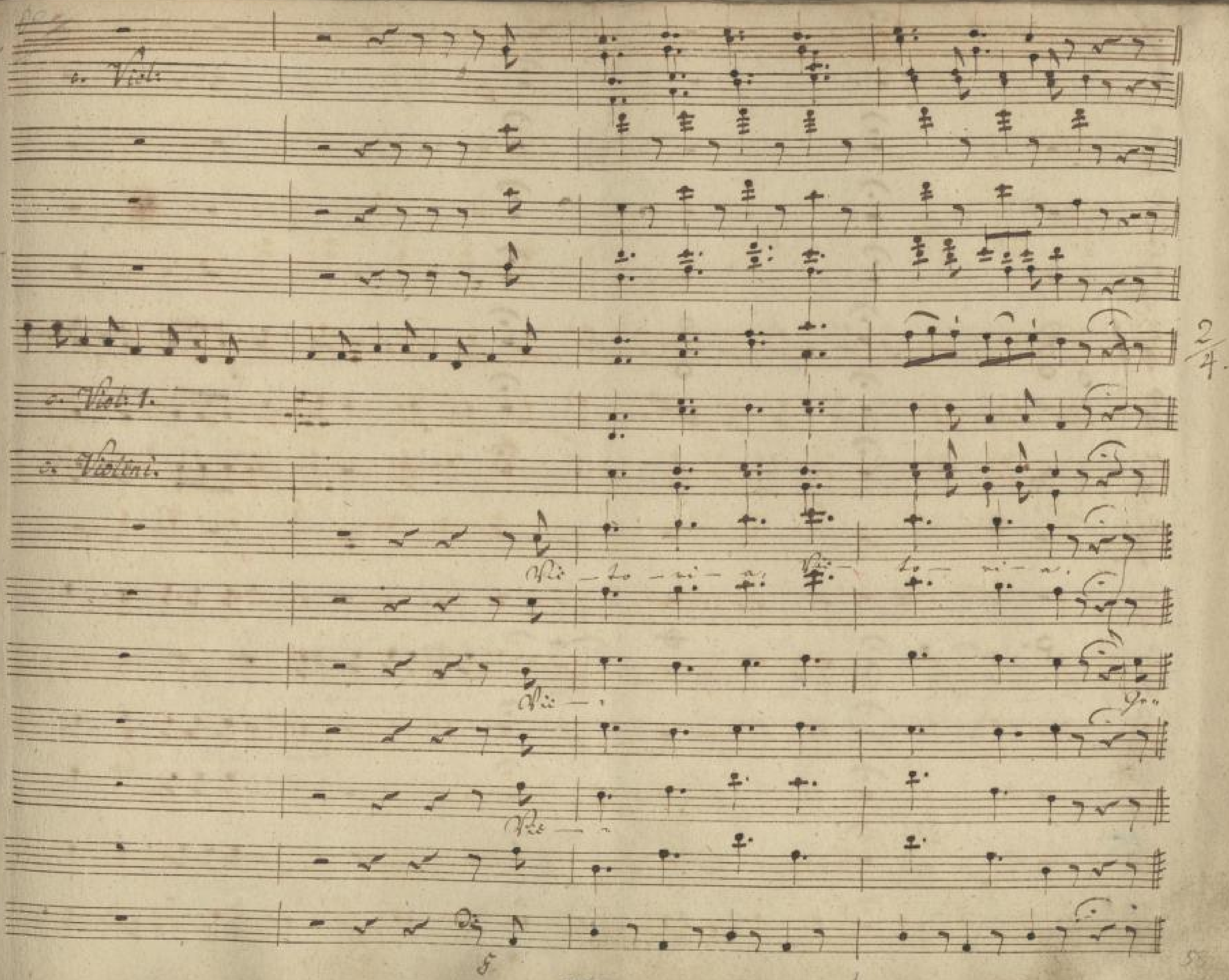


V 363

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

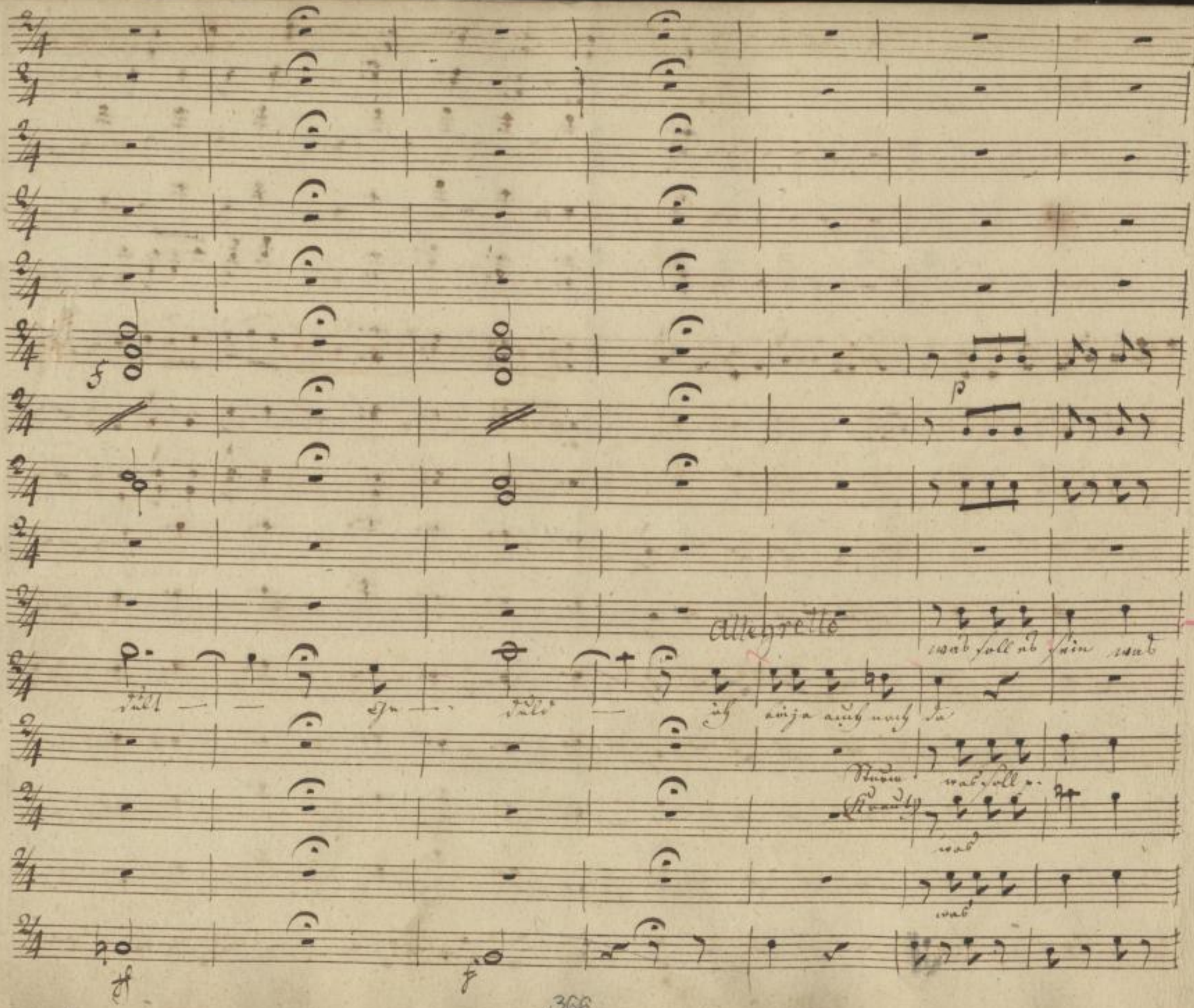


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

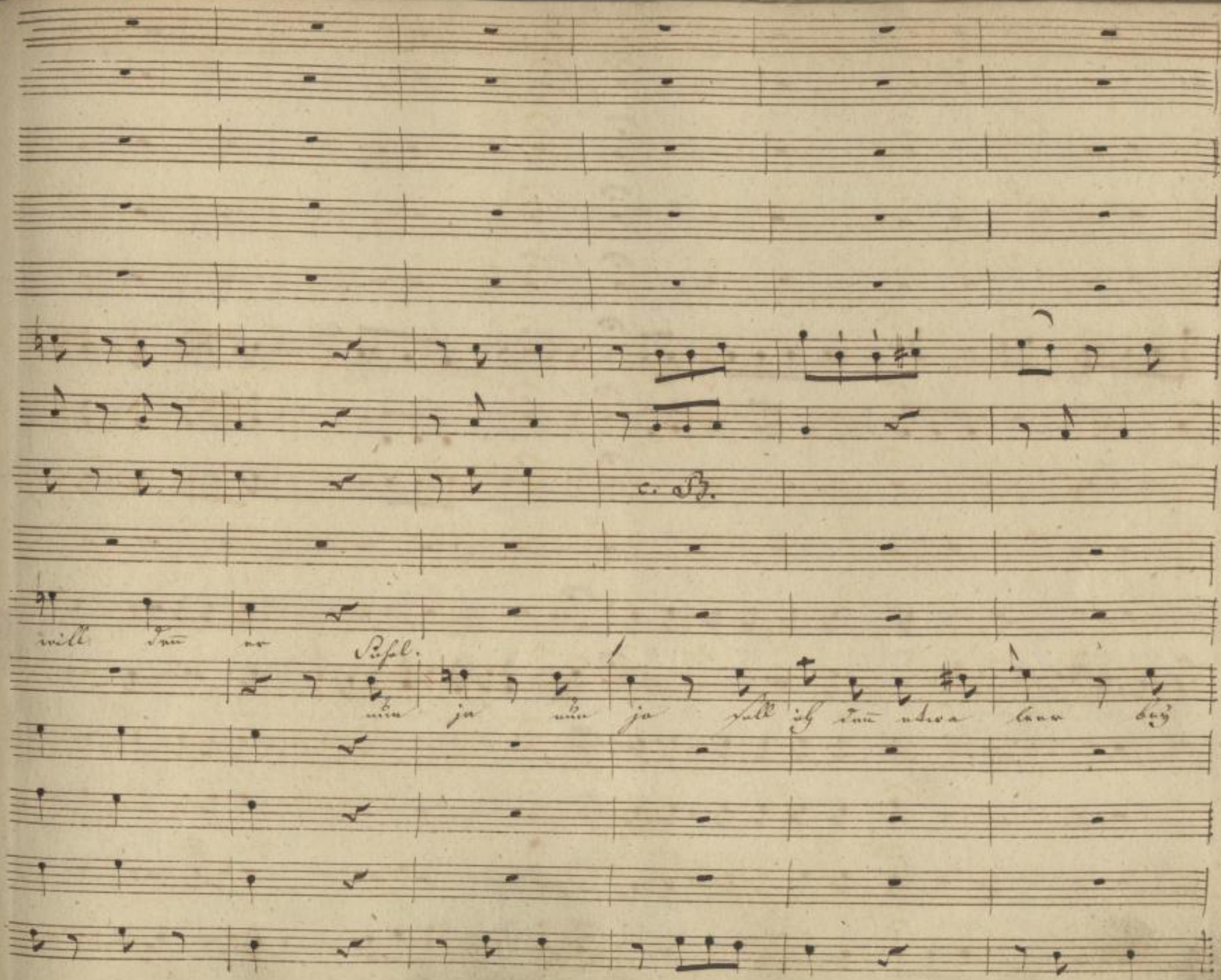


365

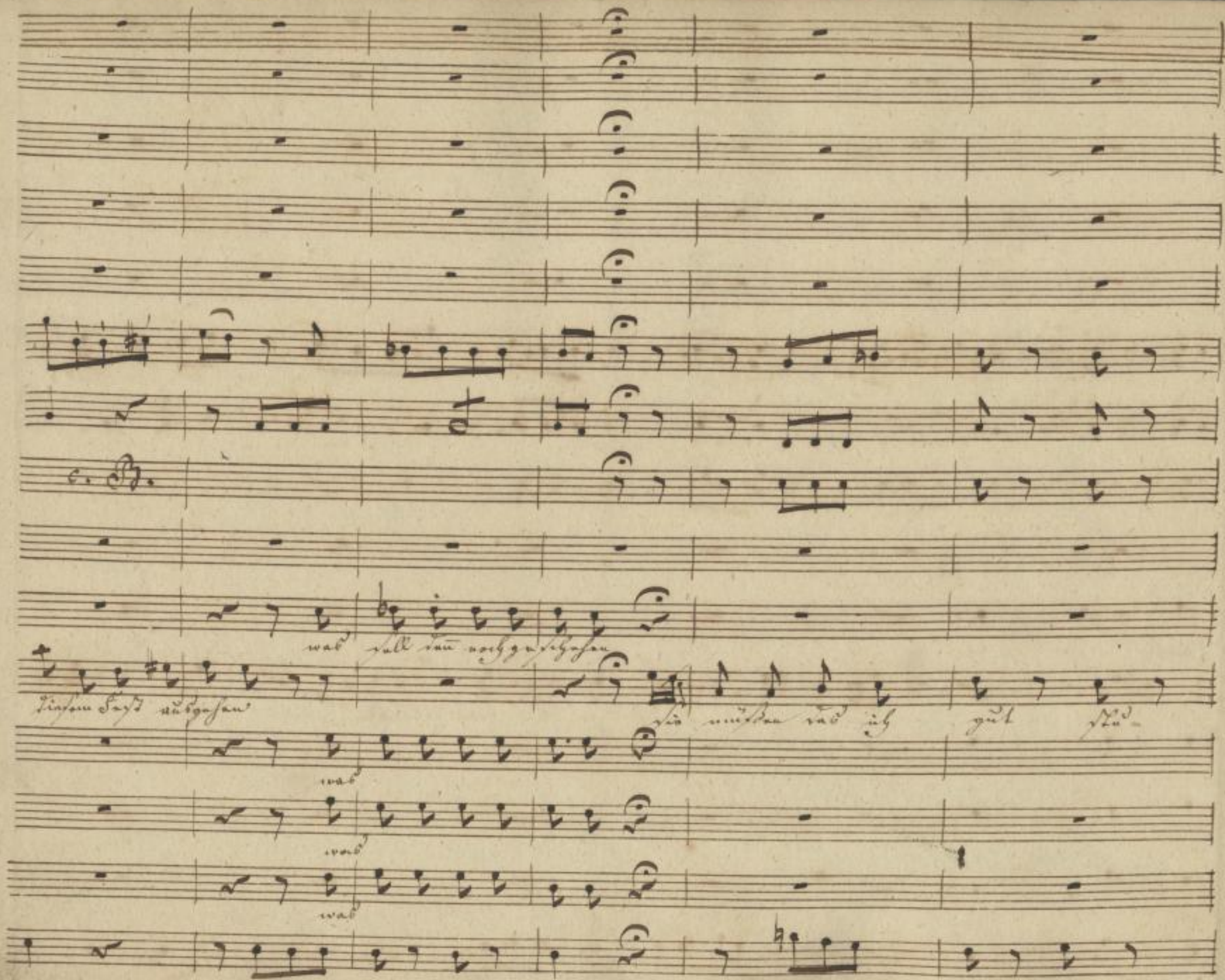
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/837
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



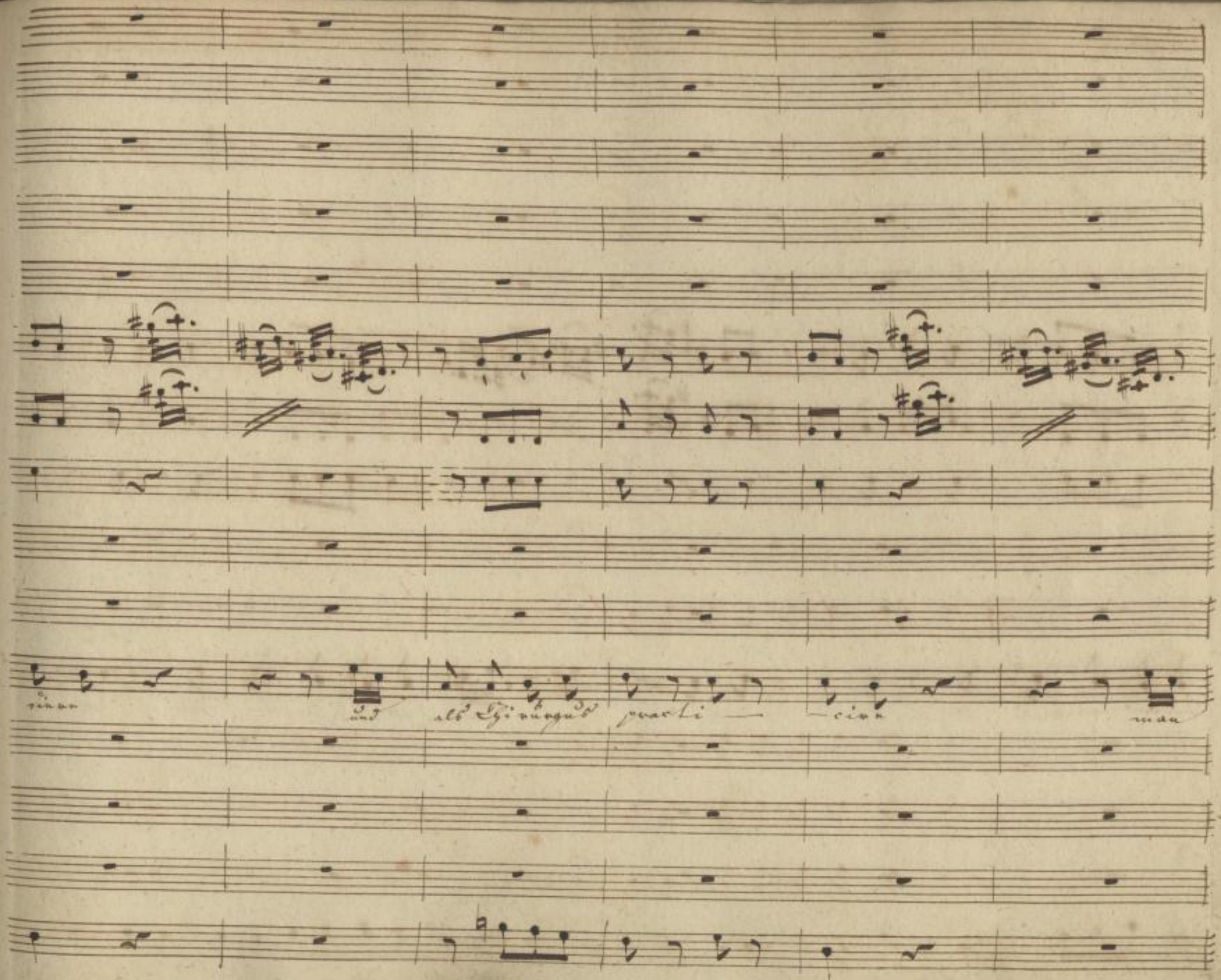
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/838
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



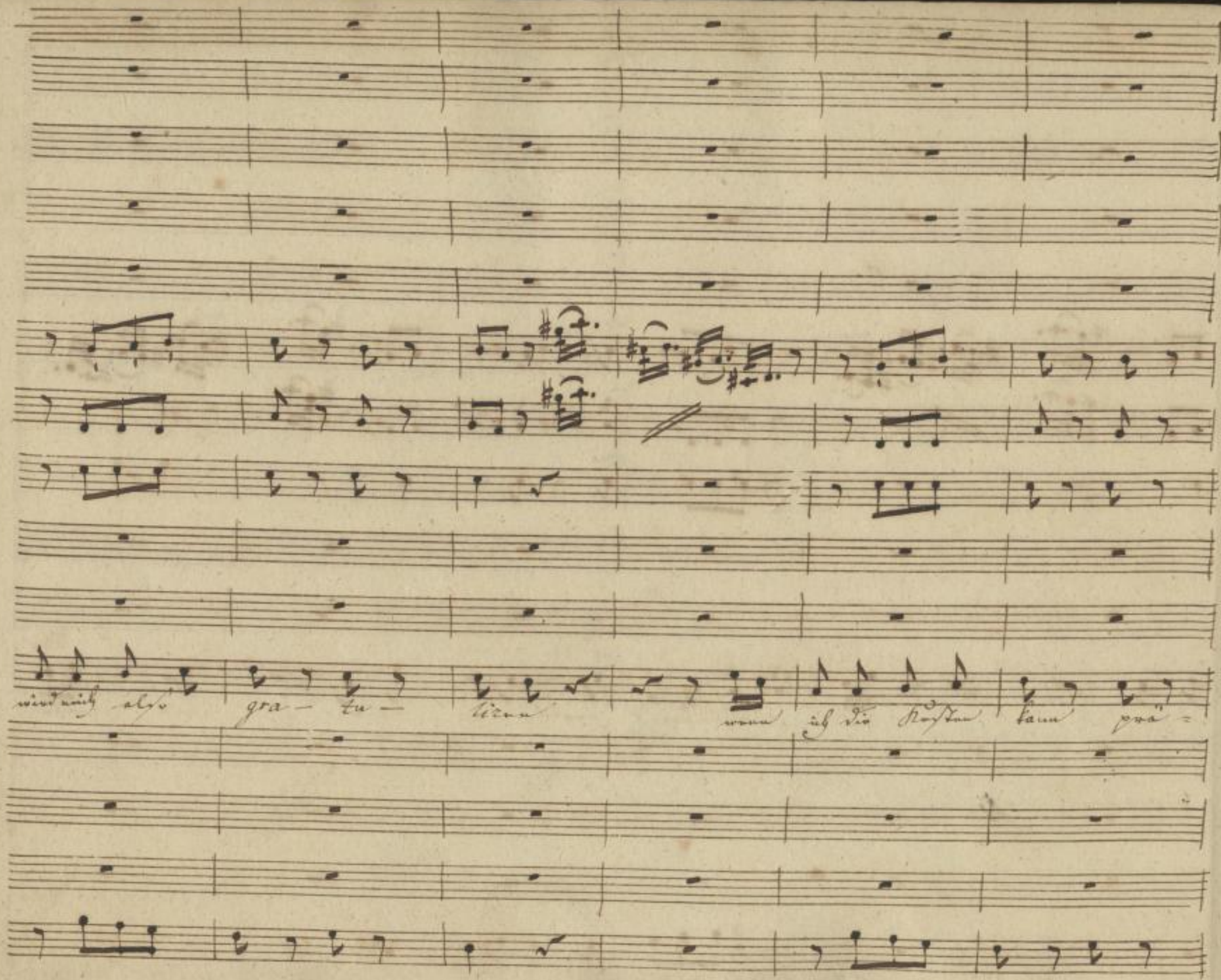
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/839
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



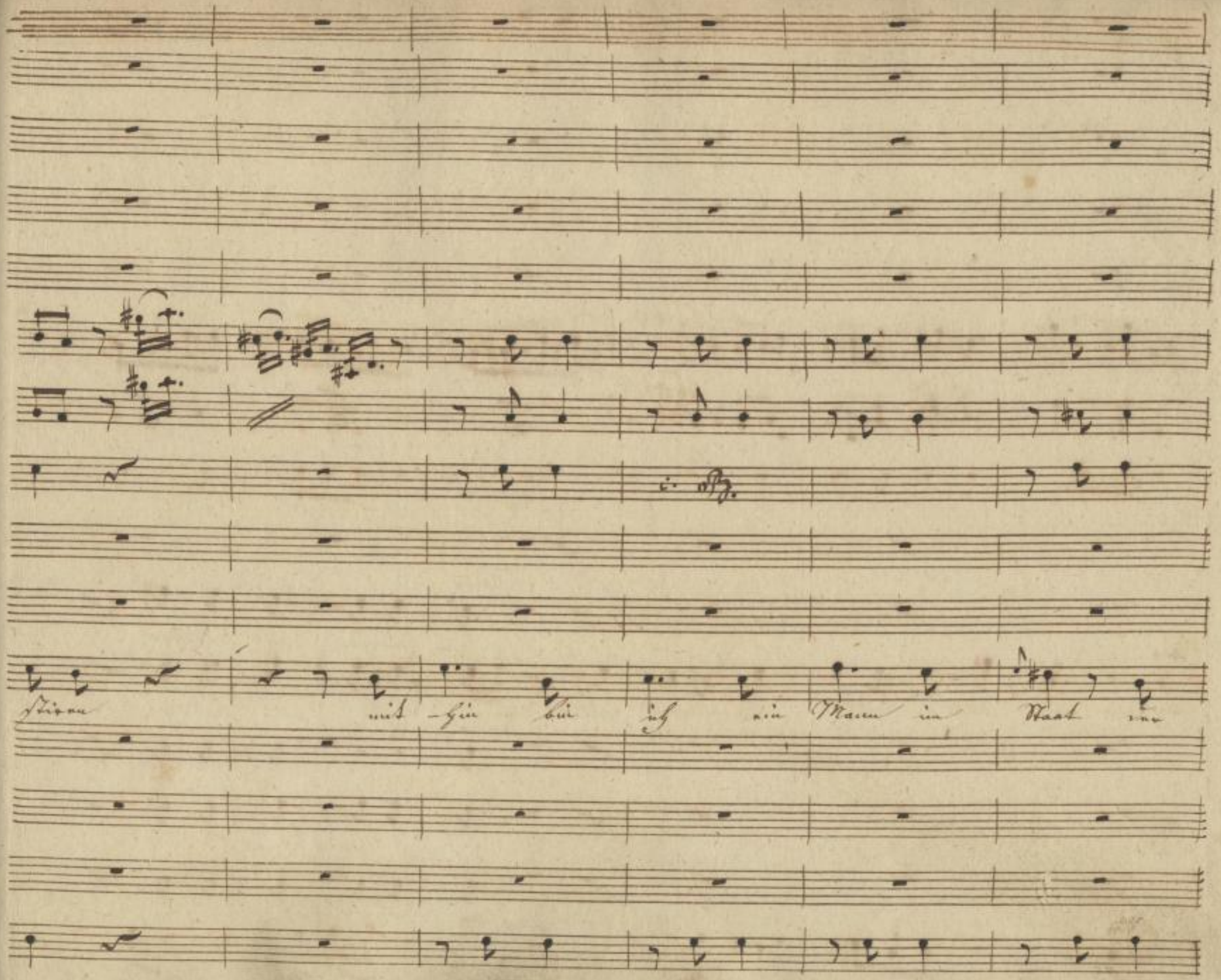
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/841
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/379006693/843
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. B.

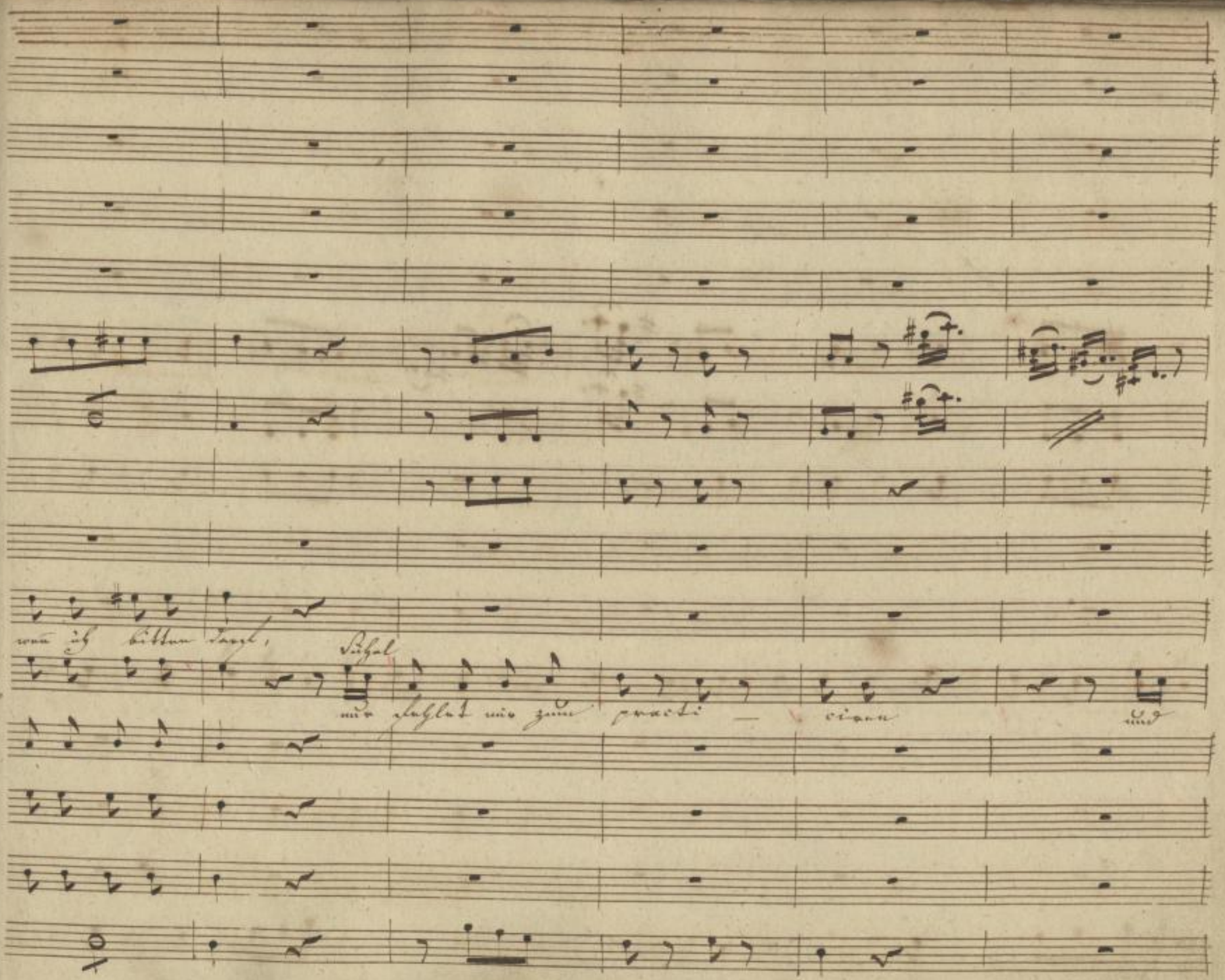
Kland:

nur weiter nur weiter

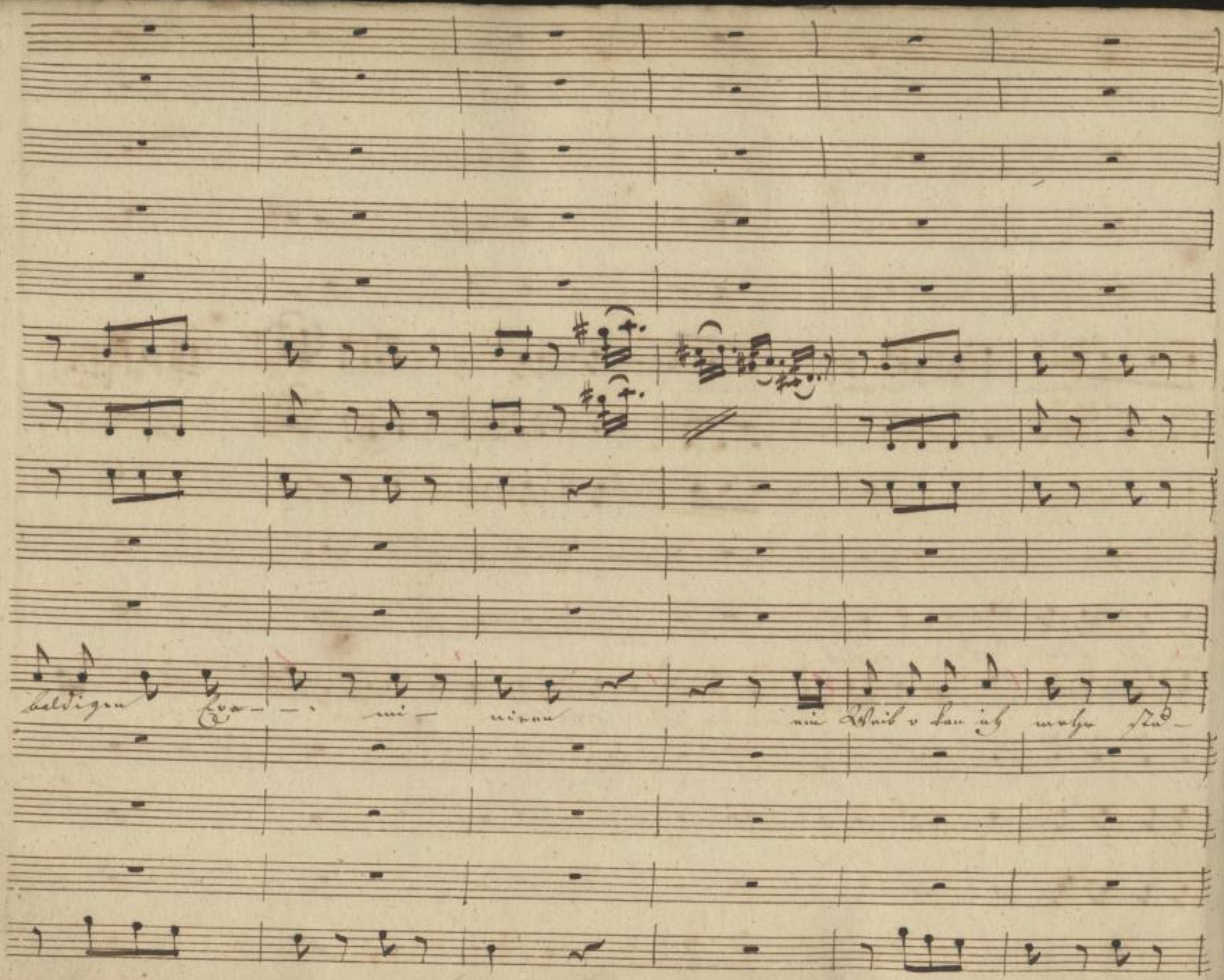
An- sehn und gut Le- ben hat

Sturm

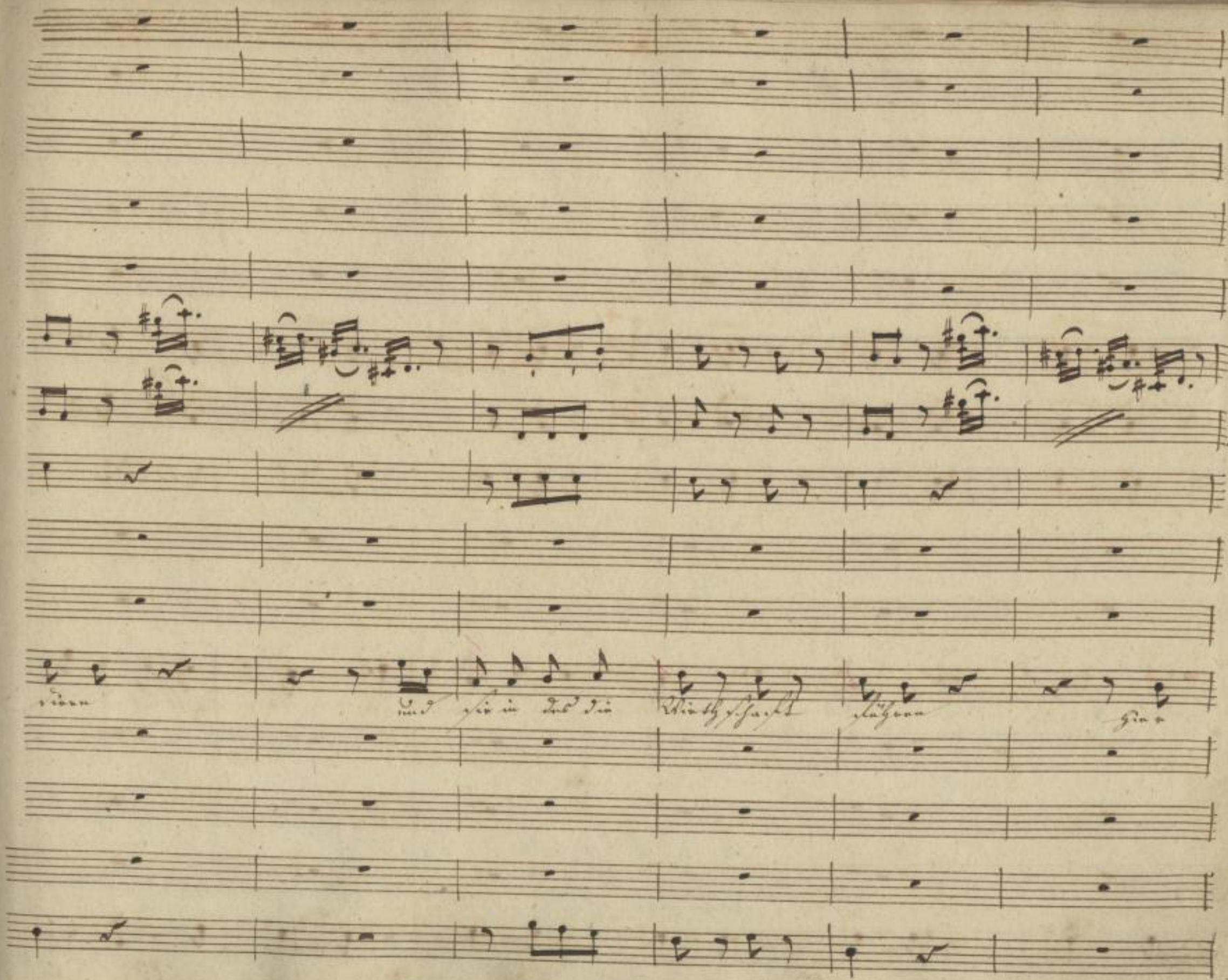
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



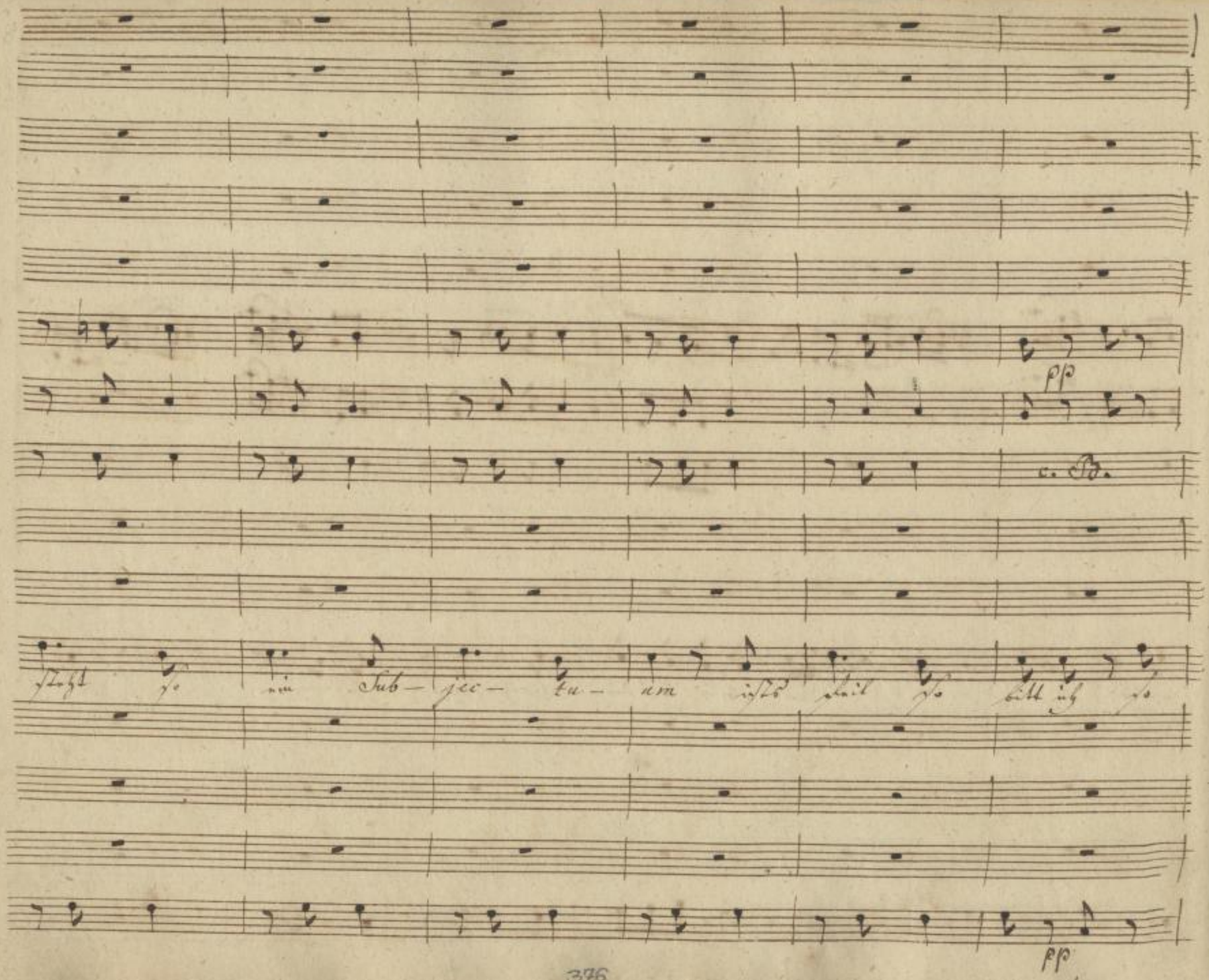
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 1079006693/845
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



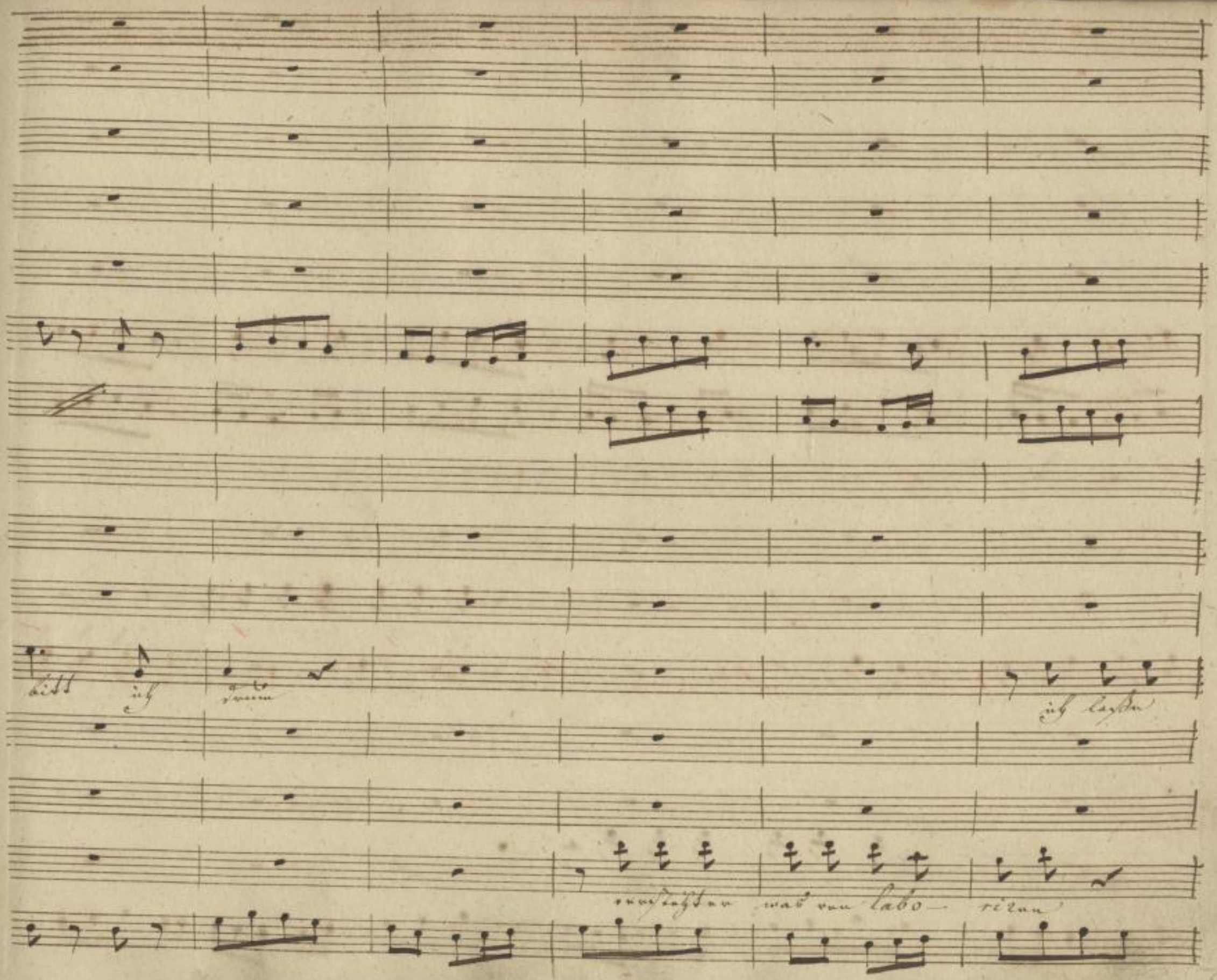
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



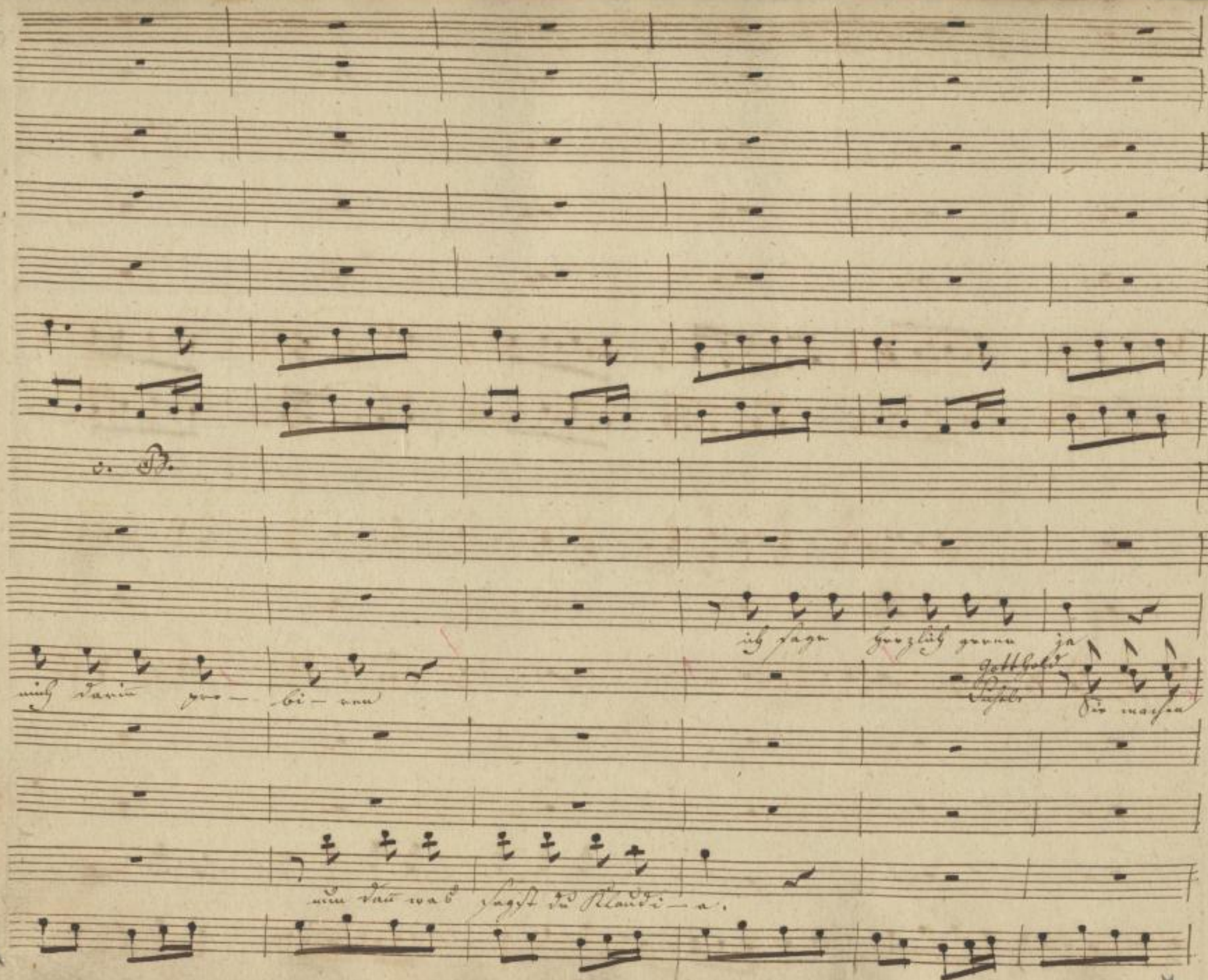
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



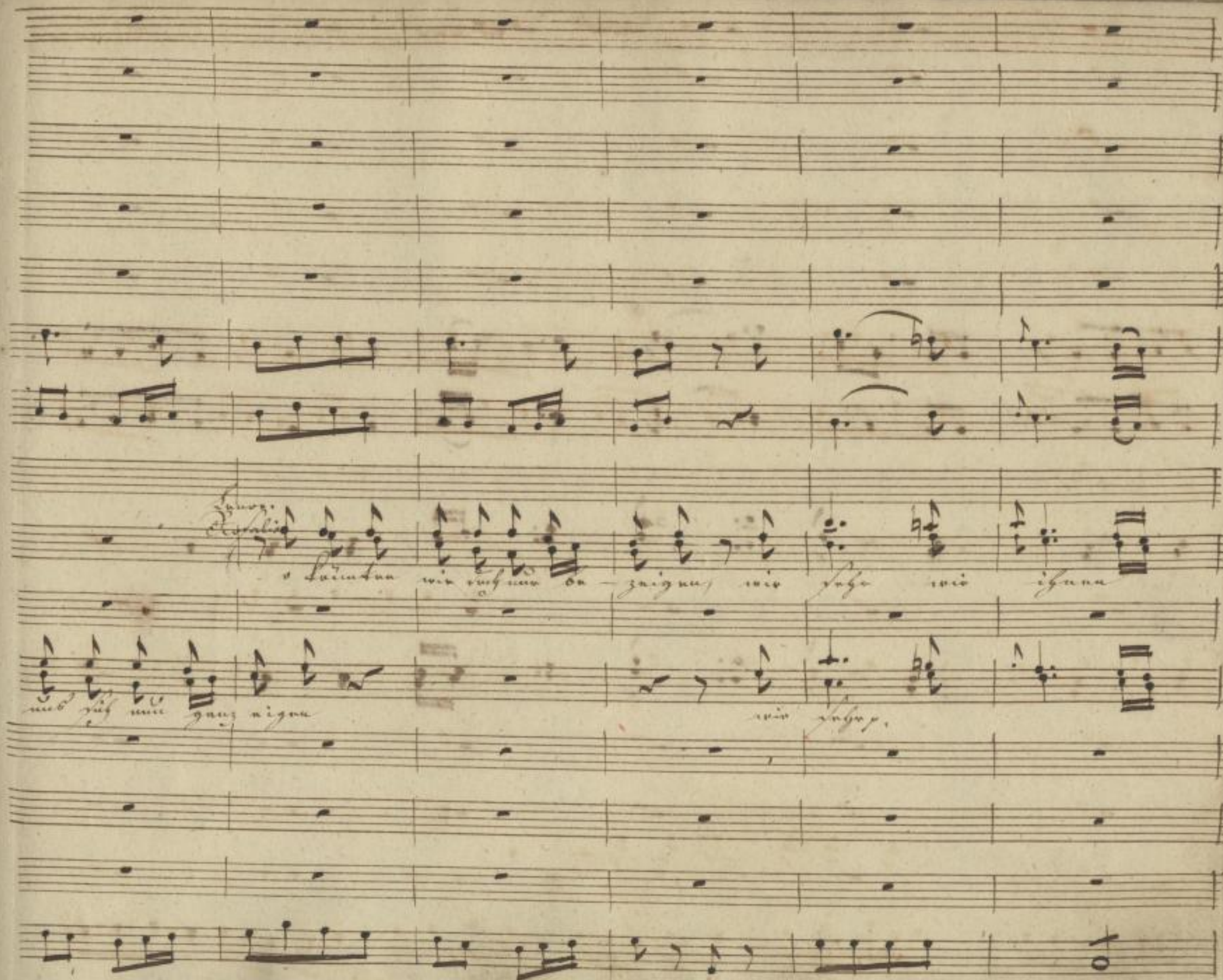
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



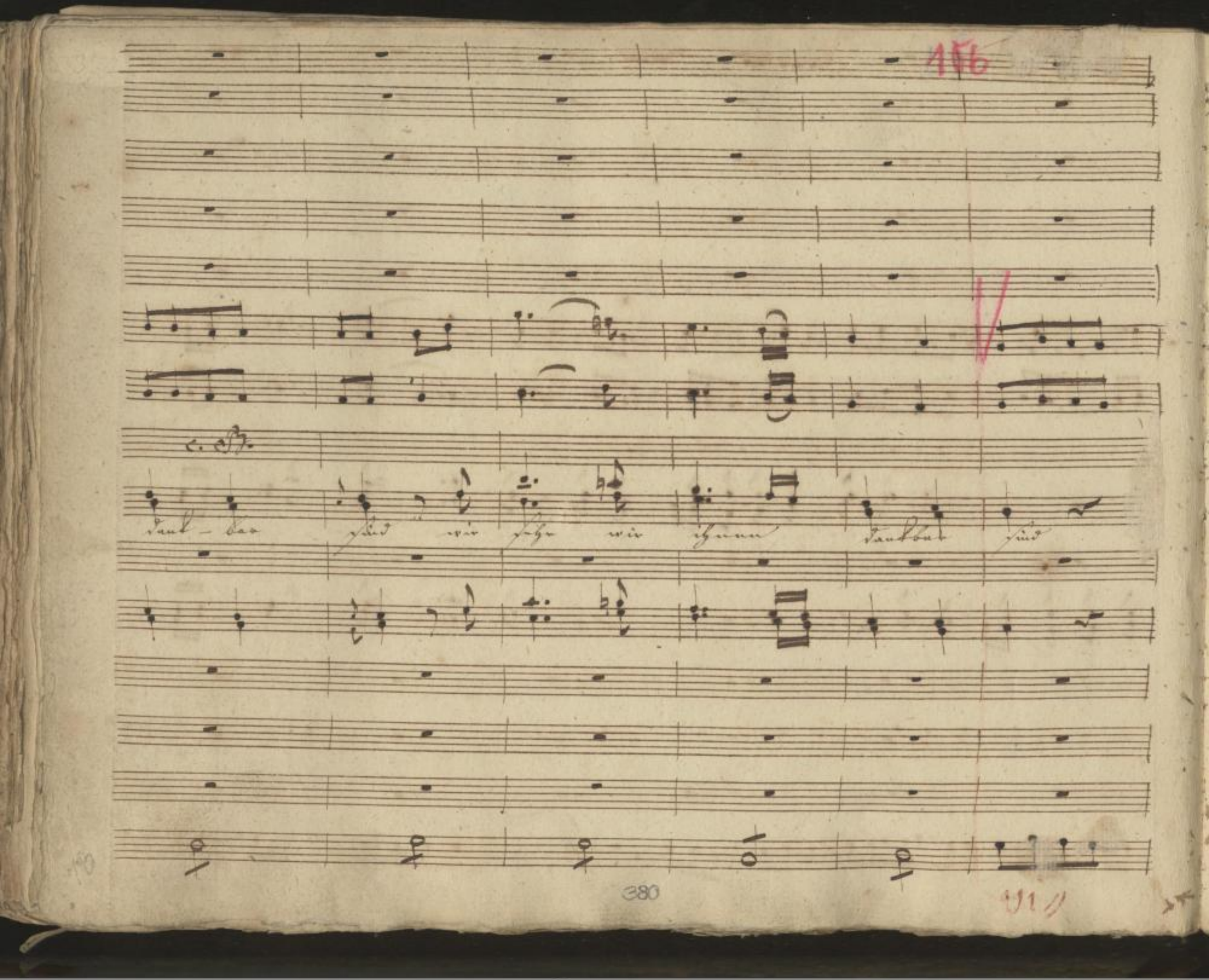
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 079006693/849
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



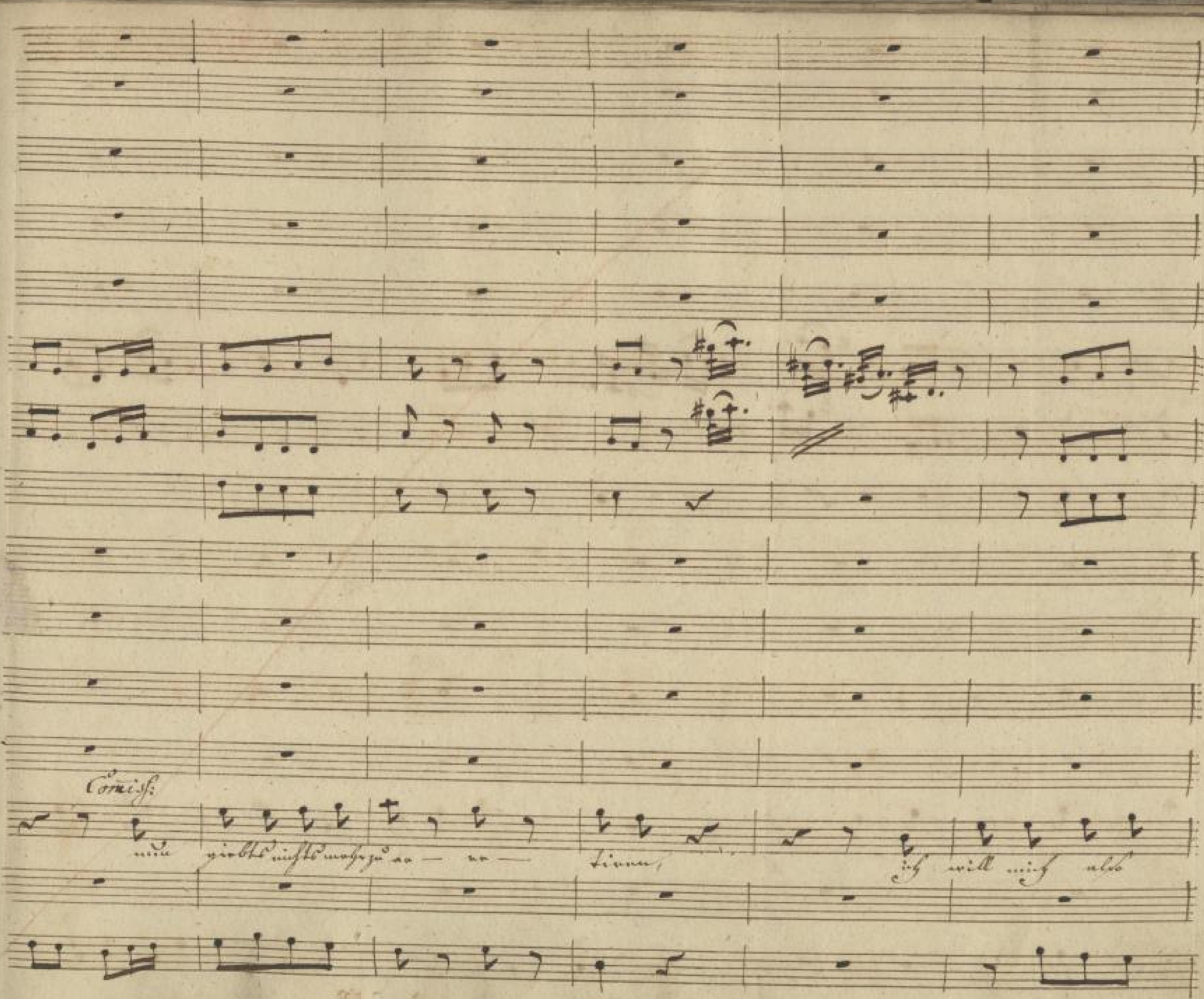
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



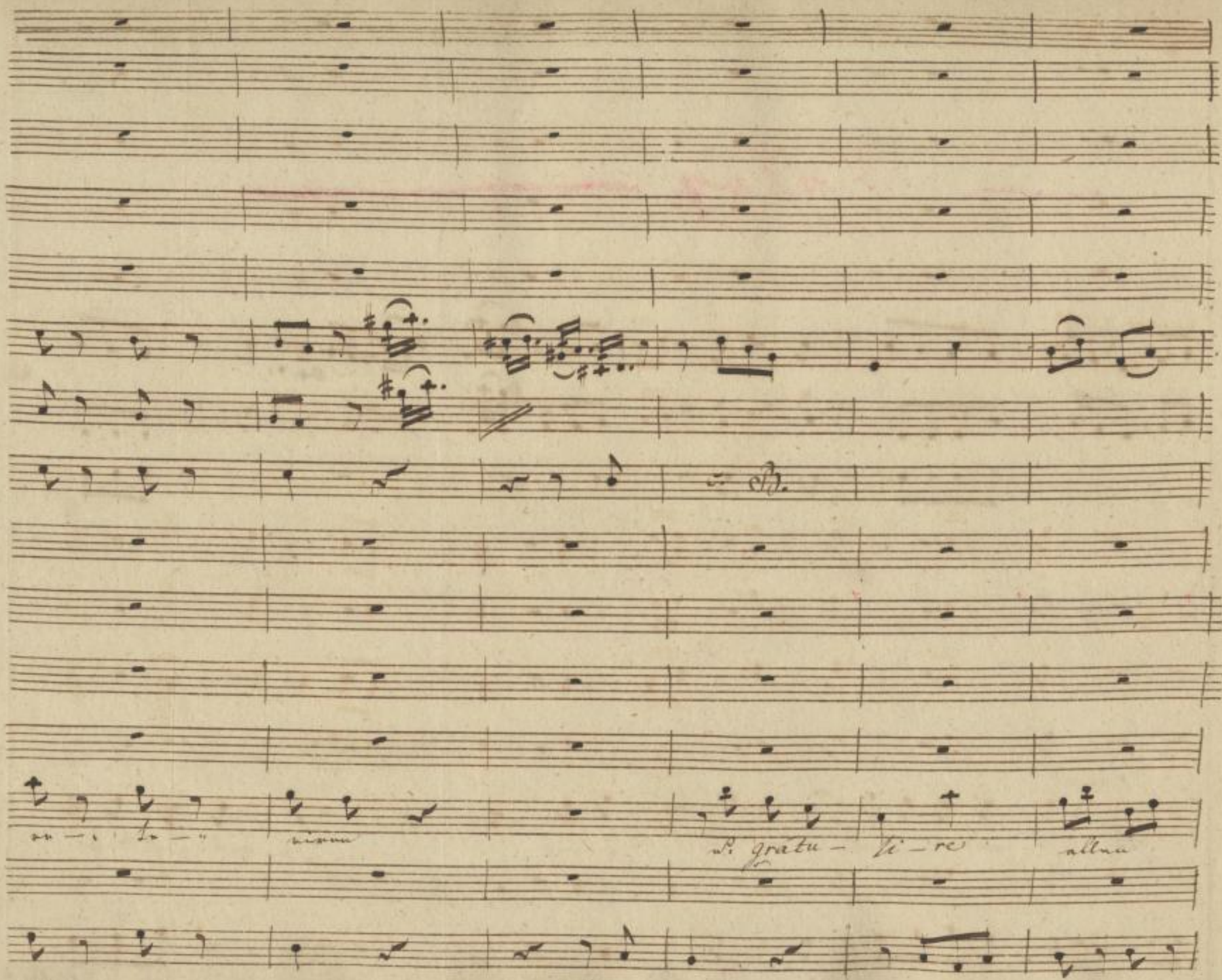
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379006693/851
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



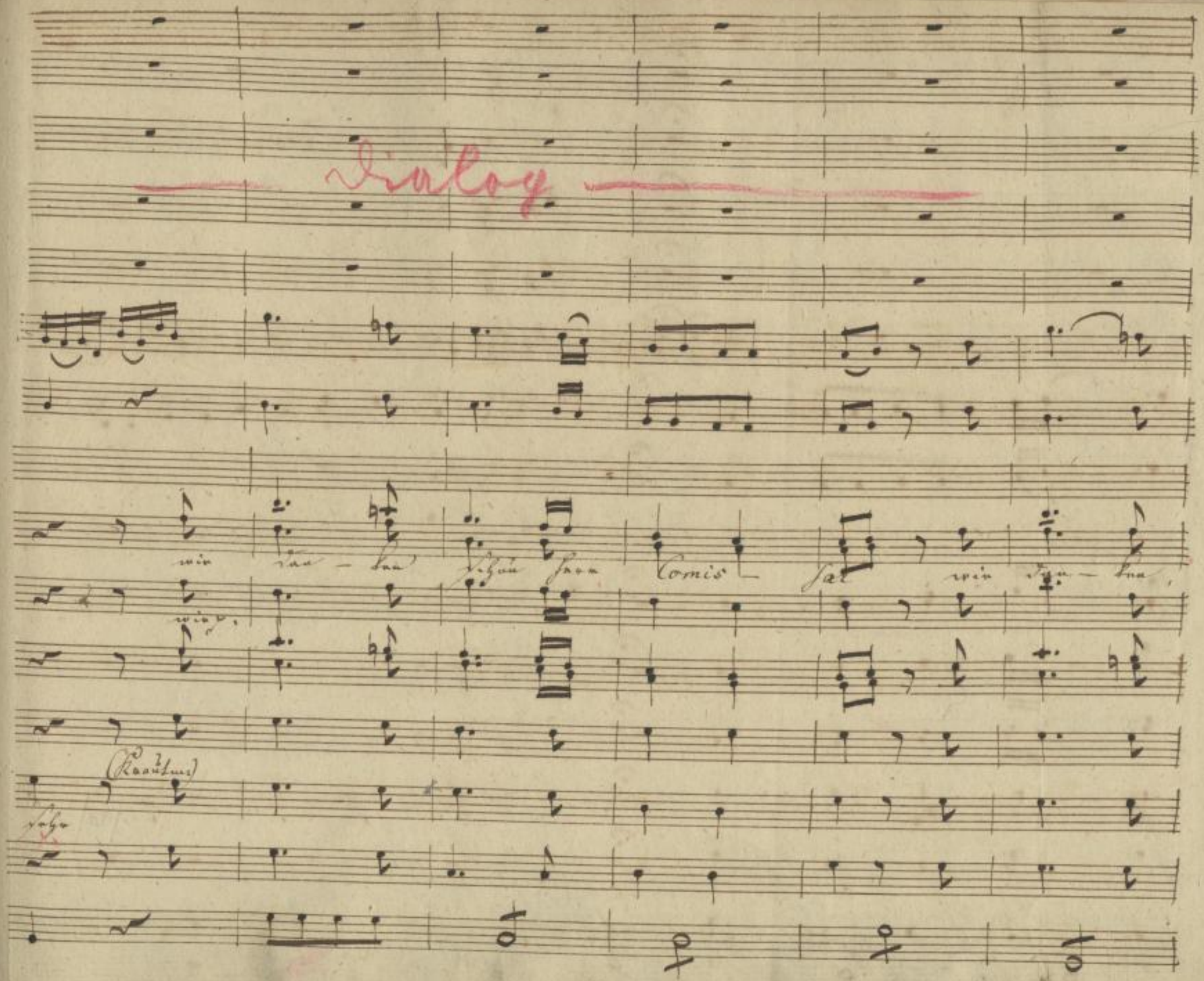
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279006693/853
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/854
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Hr.

Ob.

Fl. 1.

2.

Fg.

c. Violini.

Vivace

c. B.

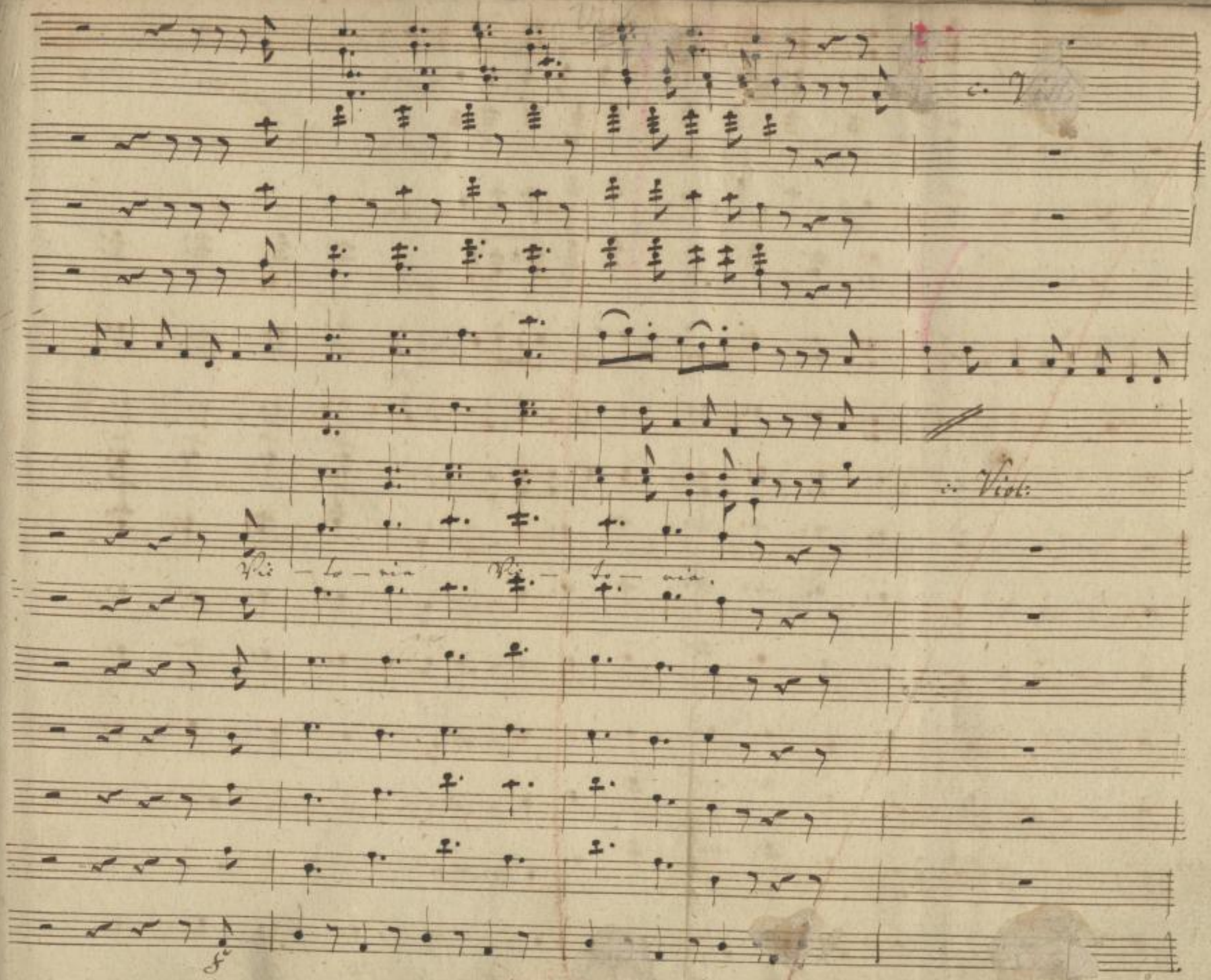
c. Violin.

Commis — sar.

Allo: Vivace

384

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 079006693/856
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



385

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ob.

Fl. 1.

2.

Fg.

pp

pp

pp

pp

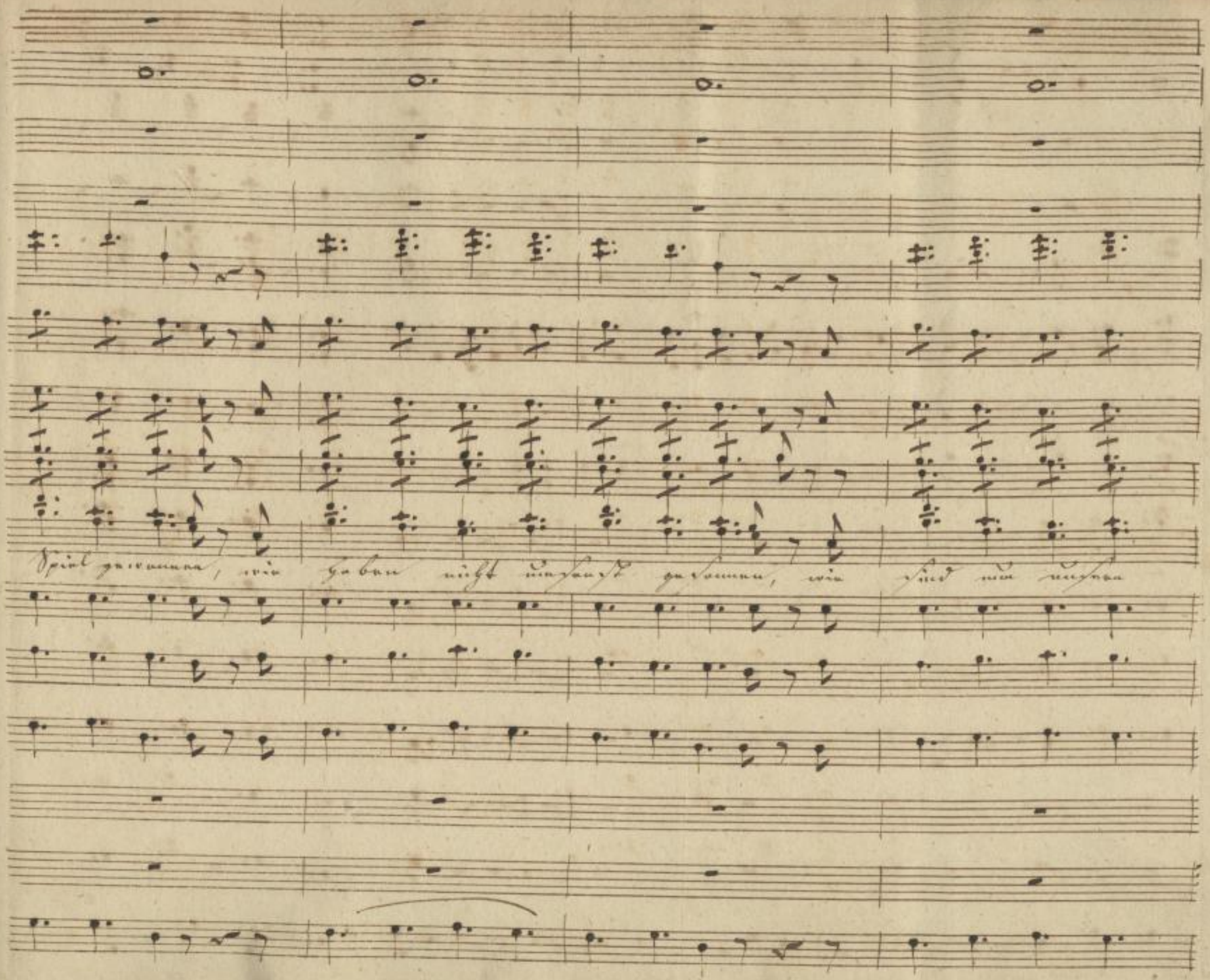
Vi - to - ria Vi - to - ria nun - mehr ist unser

Sichel allein,

f

pp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf 079006693/858
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Generated at 2019-06-03 07:00:06 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079006693/859
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ob.

c. Viol:

Fl. 1.

2.

Fg.

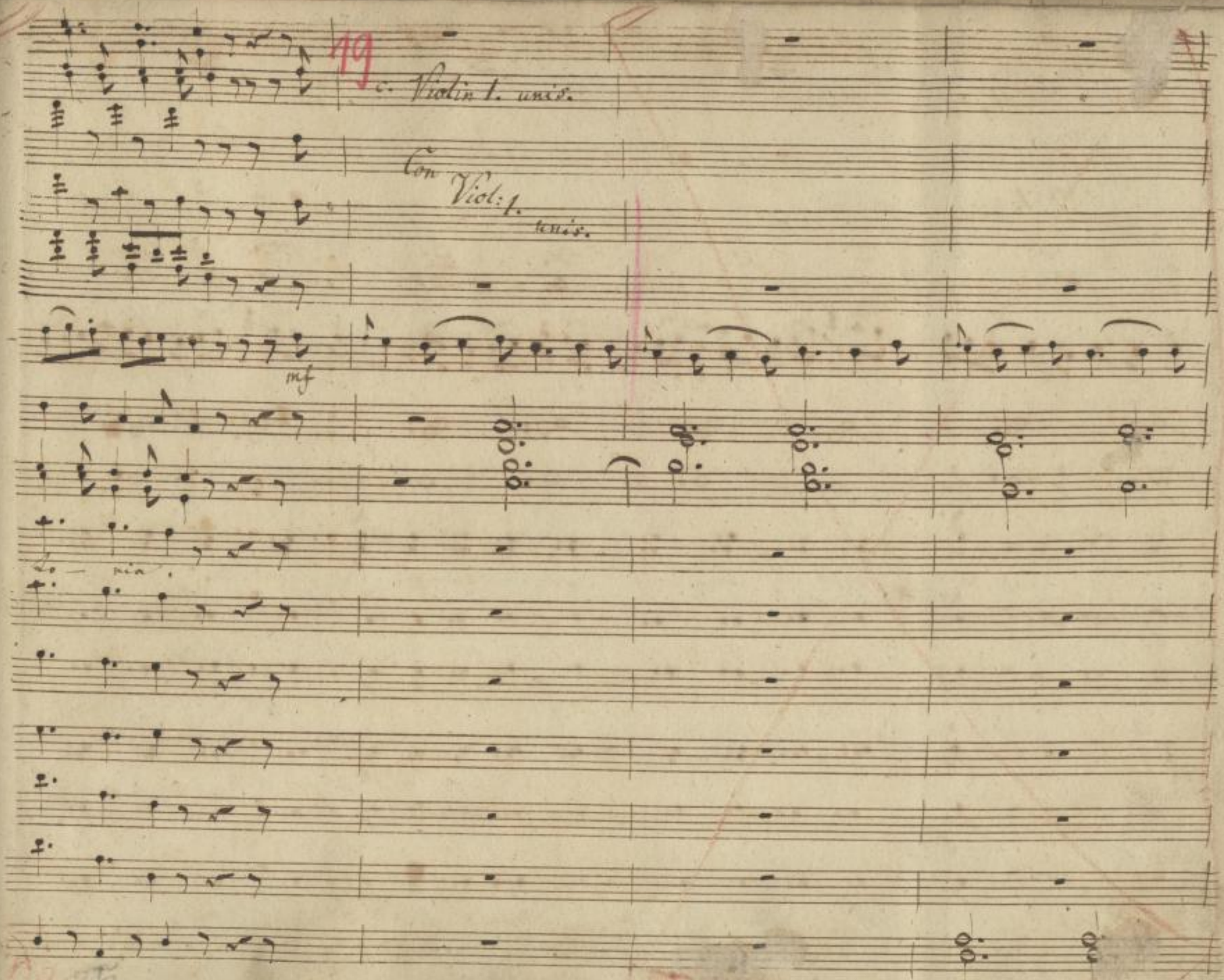
c. Violin:

Glücke nah.

Vi – to – ria Vi –

388

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 079006693/860
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 1079006693/861
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ob.

Con Viol: 1.

Fl. 1.

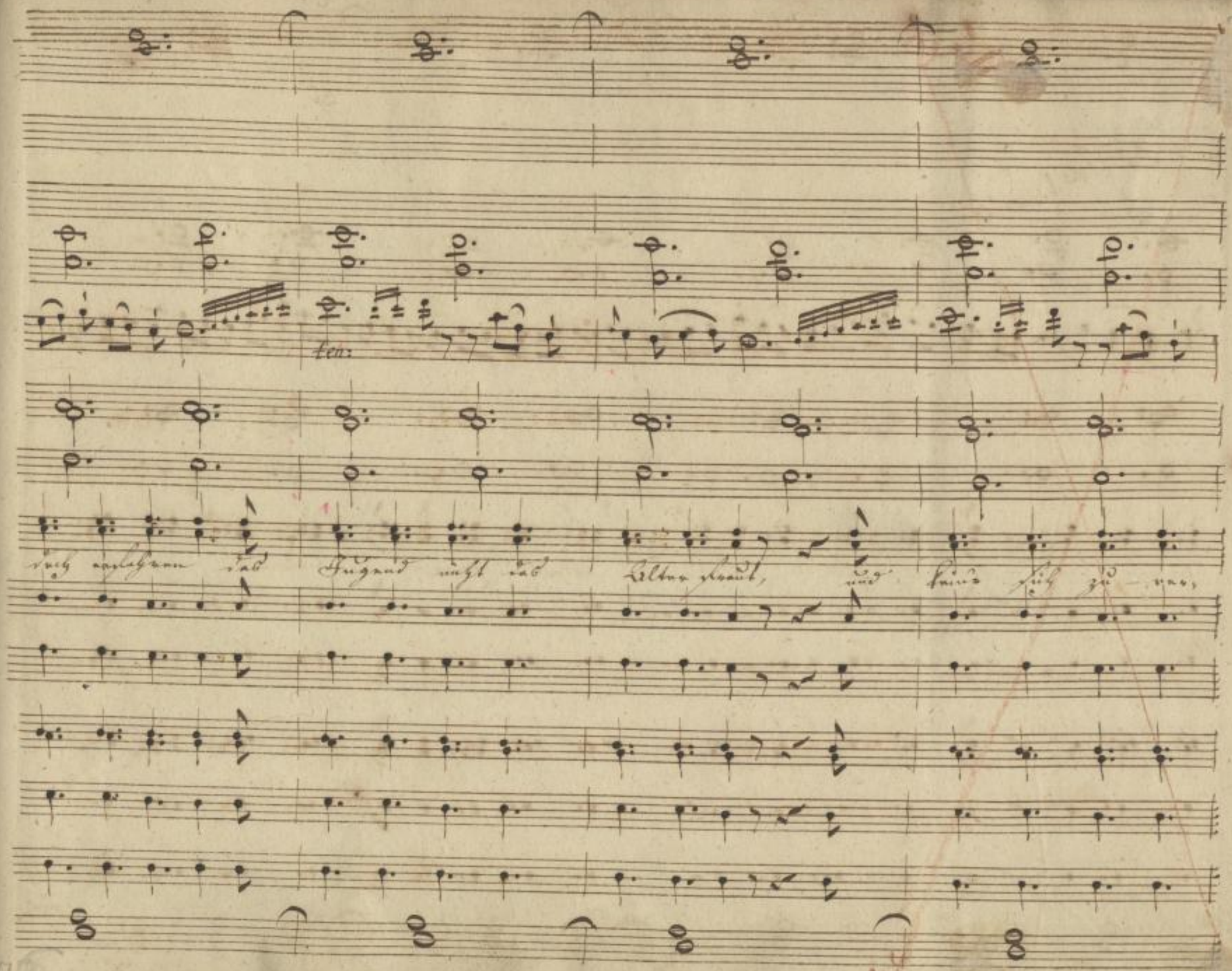
Con Viol: 1. unis.

2.

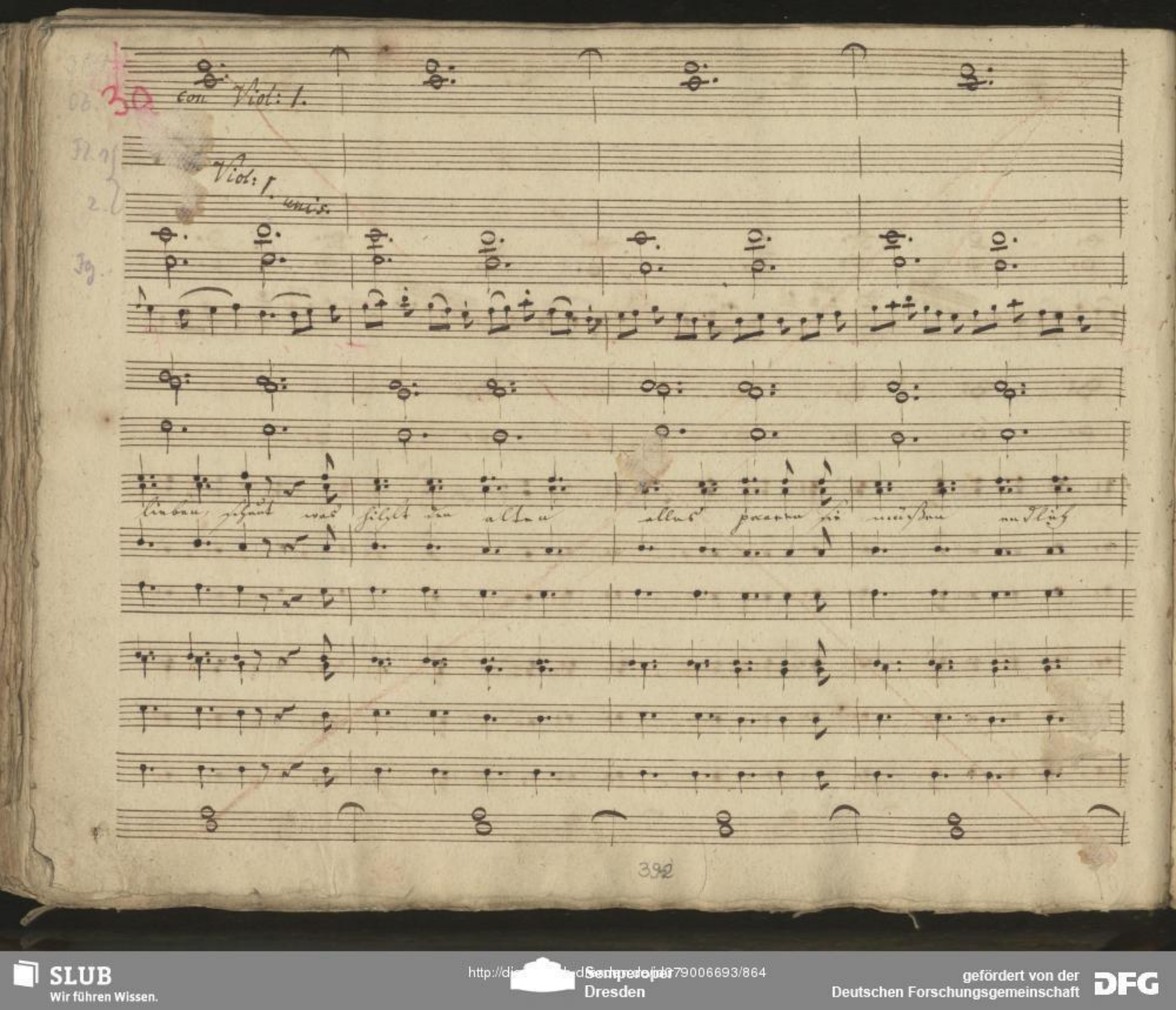
Fg.

Was hilft den Alten alles paaren sie müssen endlich

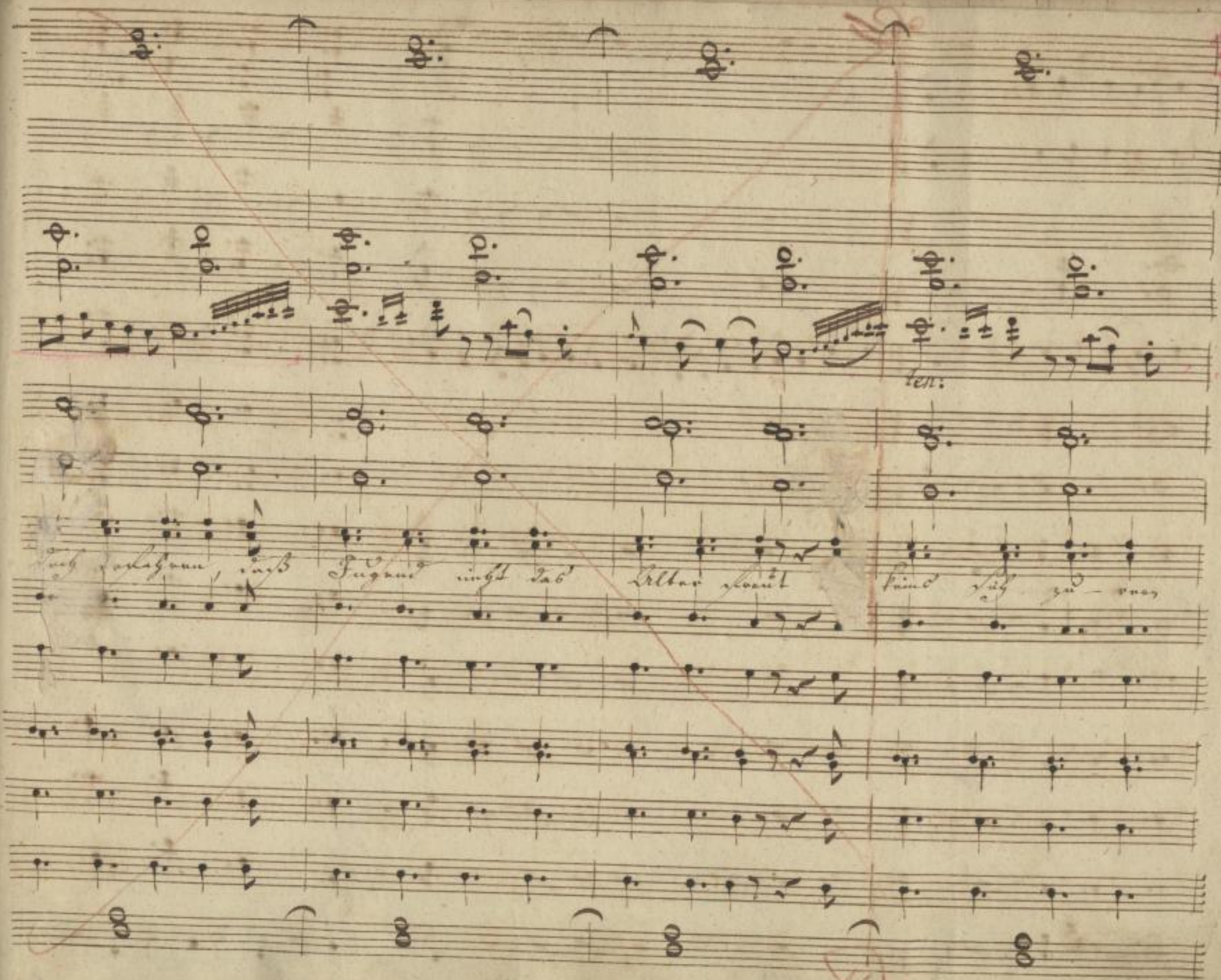
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



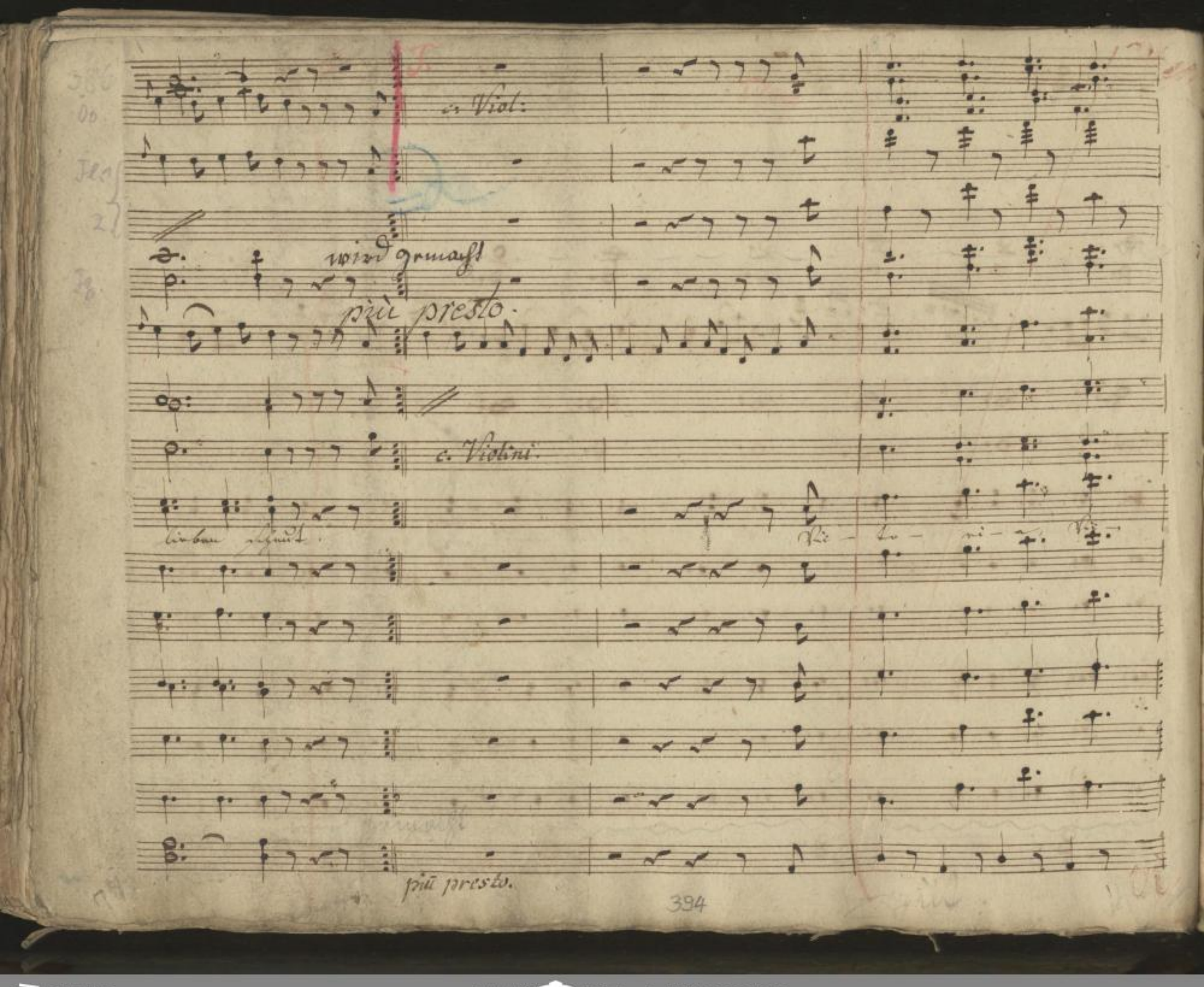
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379006693/863
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 079006693/864
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen ... 079006693/865
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

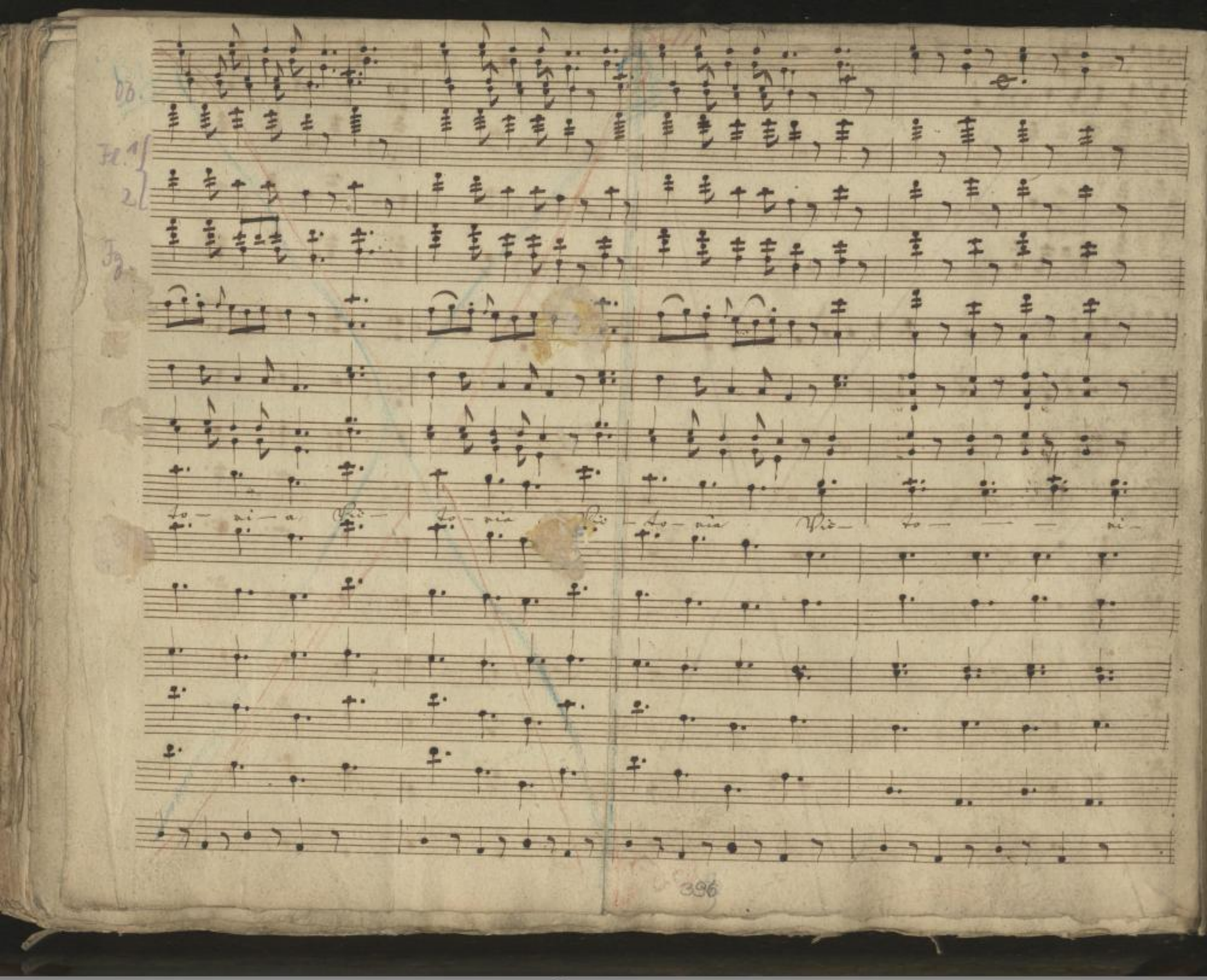
c. Viol:

c. Violini.

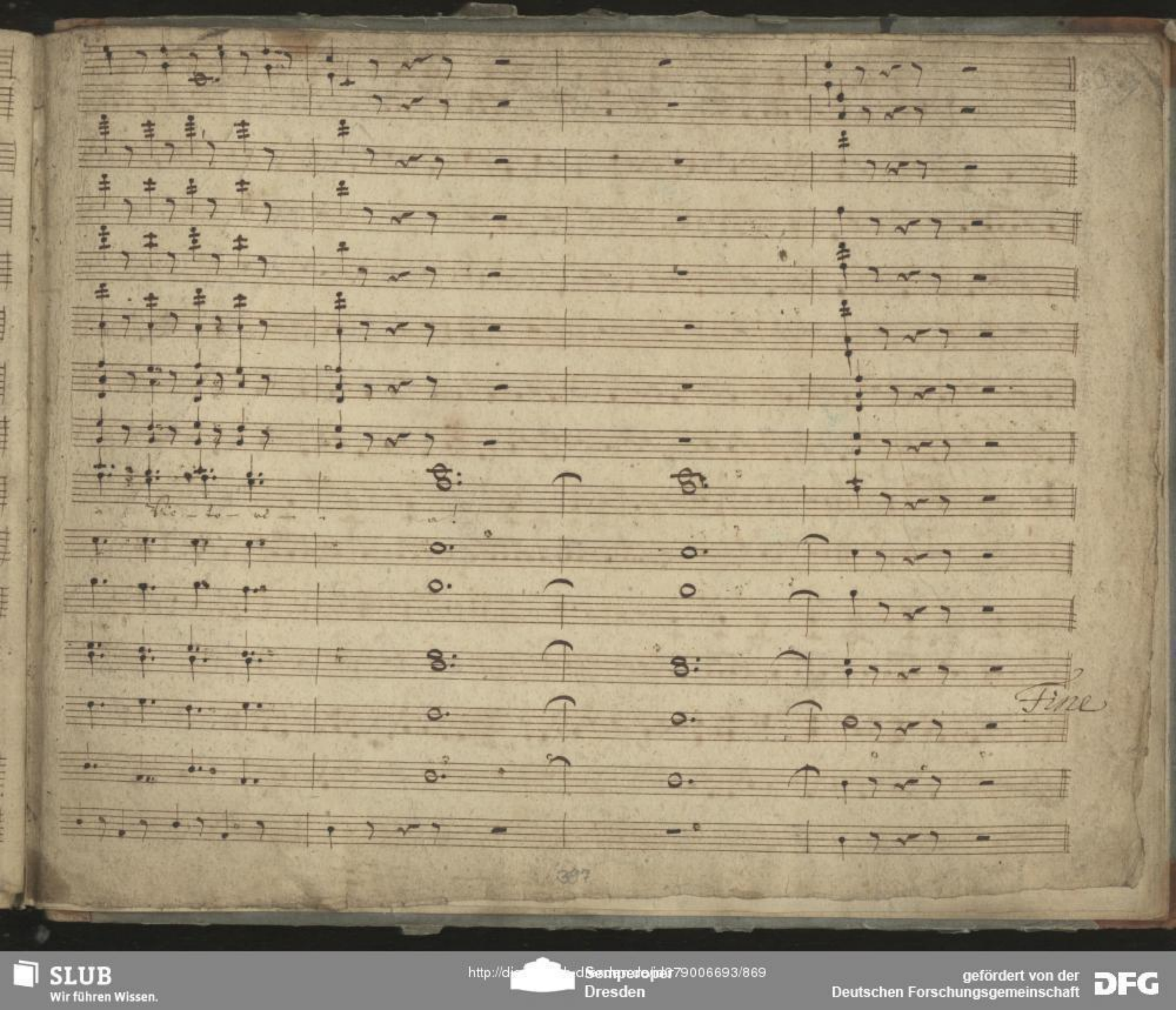
to - ri - a!

Vic - to - nias Vi-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Finale. 1. in D.

Tromba

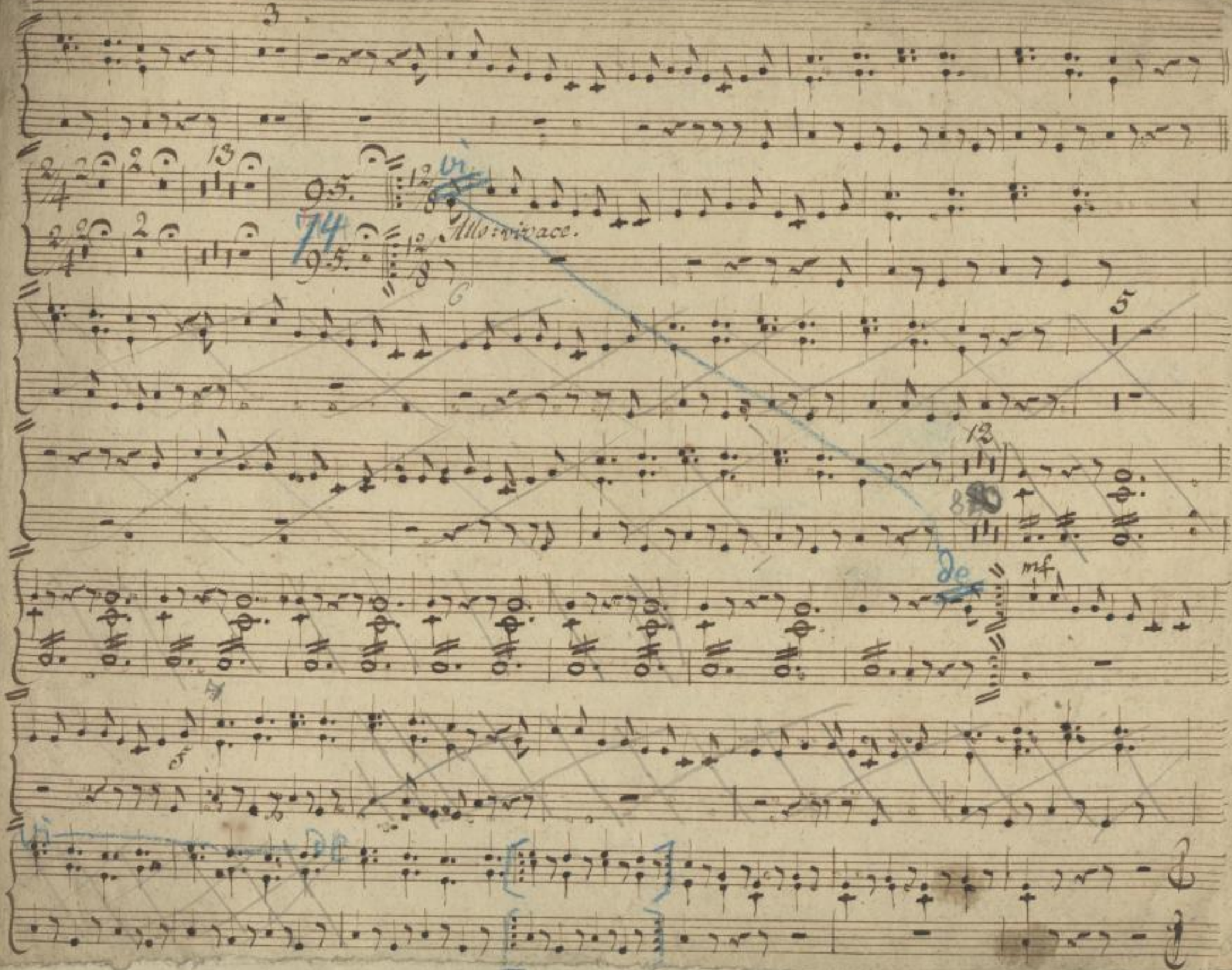
Timpani.

Allegretto.

Allo: vivace.

Andantino.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/872
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/873
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/379006693/874
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3411
F/505
(Mus. A 247)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379006693/876
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG