



# No. 17.

Herr Gott! dich loben wir p. ganz.

Sopr. Alt. Ten. Bass.

2 Clarini,  
Tympani.

2 Violini.

Viola.

Violonco.

con Organo.

Di Doles.

*Handwritten signature or scribble*

am 29. p. Br. 1810. (wegen der Übertragung des Festes  
Jahres)

Nota. Das Lied Doles dieses Stück zum ersten malle  
in der Thomaskirche zu Leipzig aufgeführt, hat  
es in dem hoch. Professor Gellert so einen vortrefflichen  
Eindruck gemacht, daß er sich nicht scheut in dem  
von zu schreiben, und auf dem Gottesdienste zum  
Cant. Doles gekommen, und ihm mit einem vorzüglichen  
Kuß für diese herrliche Composition gedankt hat.



Mus. 3036-D-500

1

