

Im ersten Zeitmaas.

Etwas zurückhalt:

Handwritten musical score for piano and voice. The score includes staves for piano accompaniment and vocal lines. The tempo is marked "Im ersten Zeitmaas" and the performance instruction is "Etwas zurückhalt". The music features complex textures with multiple voices and piano accompaniment. The score is written in a historical style with various musical notations and dynamics.

Etwas zurückhalt: Im ersten Zeitmaas.

Vocal part of the handwritten musical score with German lyrics. The lyrics are:
   
I.
   
Lagen. Las man die Höhen hinter sich liegen, brei - ten zu See - en sich ums Genü - gen
   
Las - sendie Höhen hin - ter sich er - gen, breiten zu see - en sich ums Genü - gen
   
reine Gesteine, lassen die Höhen hin - ter sich lie - gen breiten zu see - en ums Genü - gen
   
stei - ne breiten zu see - en zu see - en sich ums Ge - nügen
   
rei - ne Ge - steine! breiten zu see - en zu see - en sich - ums Ge -

Etwas zurückhalt: Im ersten Zeitmaas.

5.

12

