

Erst-Aufführung im Gesangsverein „Helomanie“ Dresden, 17.3.1925 im Vereinshaus.

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Manuskript No. 15.110

Das Manuskript enthält die Partitur für die Stimmen und die Begleitung für Klavier. Die Partitur ist in deutscher Sprache verfasst und enthält die Titel der einzelnen Nummern. Die Begleitung ist für Klavier geschrieben und enthält die Partitur für die rechte und linke Hand.

Sammlung der Manuskripte

Sächs
Landest
15.110
Dresden

G.

1959 WF 445