

Tafel I

Fig. 1
Ulrecht Dürer



Fig. 2.
Neue, Italienische Schule

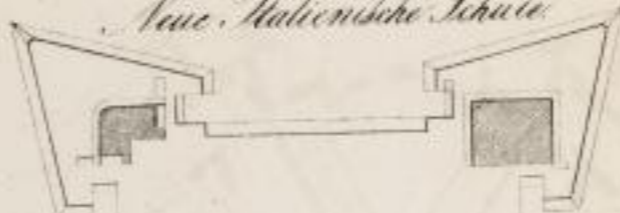


Fig. 4
Serrignis casematierte Außenwerke zu Luxemburg

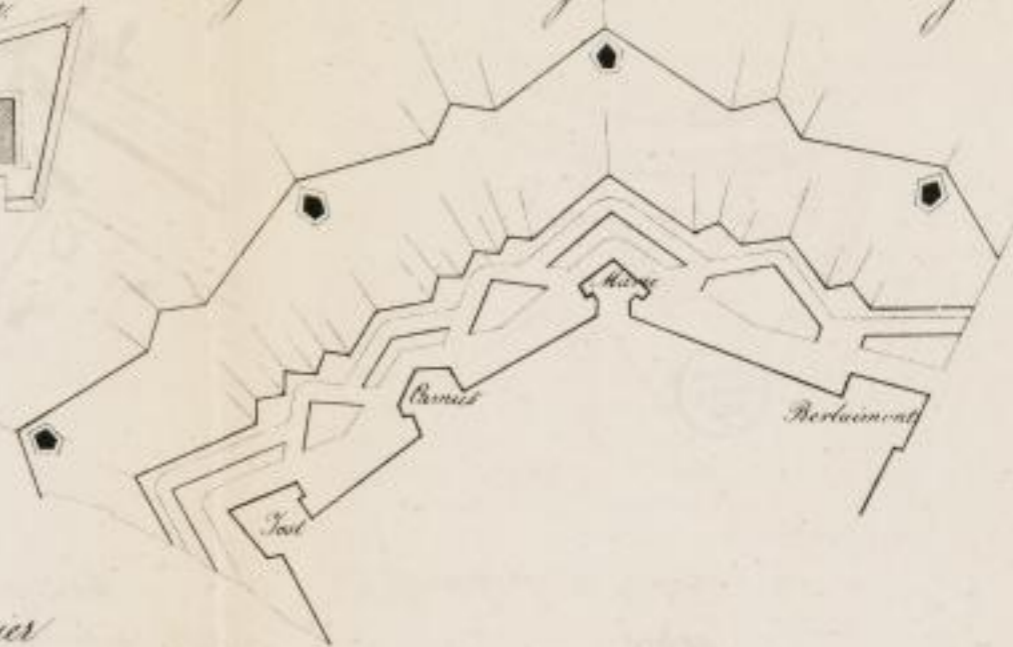


Fig. 3
Vaubans 1^{re} Manier

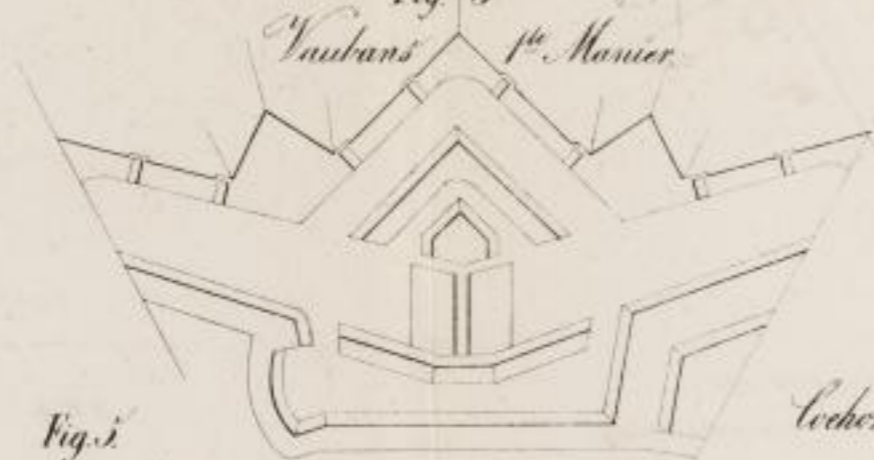


Fig. 6
Cocherns 2^{te} Manier



Fig. 5
Vaubans 3^{te} Manier

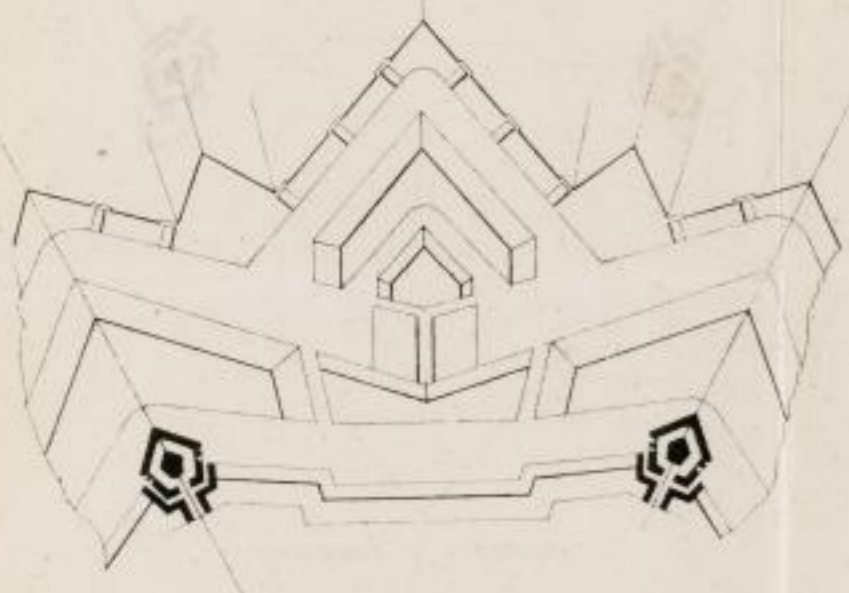


Fig. 7
Pamplon



Fig. 9
Mentalemberts scharfgebrochenes, Fenaillen-System
mit rechtwinkliger Flankierung



Fig. 10
Mentalemberts Circular-System



Fig. 8
Mentalemberts Polygonal und flaches Fenaillen-System
aus dem bastionierten Tracé gebildet

