

Das Naturalien- und Mineralien-Cabinet,
und das Modell vom Salom. Tempel. *)

Hr. D. Heinrich Glieb. Ludw. Reichenbach, Inspector, auch
Professor b. d. chir. med. Acad. am Altenm. 192

— Joh. Heinrich Gottlieb Göpel, Schreiber, Kreuzg. 539

H. Ch. Winterberg, Aufw. b. Mineral. Cab. PB. Joh. G. 346

Joh. Glob. Höckel, Aufw. b. Natural. Cab. Ostraallee 14 A.

Der physikalische und mathematische Salon,
nebst der Kunstkammer. **)

Hr. Aug. Schmidt, Major u. Oberinspect. Nst. Hauptst. 177

— Rud. Blochmann, Insp. u. Mech. Eoe. SW. Wais. G. 9A

— Benno Kirchel, Mech. b. d. Kunstk. PB. Joh. G. 29 A.

Joh. David Markus, Aufwärter, gr. Schießg. 715

Die Modellkammer. ***)

Die einstweilige Aufsicht über dieselbe führt vermahlen der
Tischlermstr. C. Gottlieb Milde, PB. Joh. G. 225

Die Gallerie der antiken und modernen Sta-
tuen, und das Münz-Cabinet. †)

Hr. C. Aug. Böttiger, Ober-Insp. u. d. Gallerie d. Mengs'sch.
Gyps-Abgüsse, auch Hofrath, W⁴. hint. d. Frauenk. 5 A.

— M. Heinrich Hase, Inspector, Nst. Niedergr. 163

Joh. Gottf. Graf, Aufwärter, Nst. Kohnm. 20.

Die Gallerie der Kupferstiche und Handzeich-
nungen. ††)

Hr. J. Gfr. Albr. Frenzel, Inspector, an der Frauenk. 565

Joh. Friedr. Rud. Winkler, Aufwärter, Ostraallee 67 A.

Die Gallerie der Gemälde. †††)

Hr. Carl Friedrich Demiani, Inspector, Augustusstr. 604

— Joh. Jos. Schweigart, Unterinspect. im Stal. Dorf. 19 A.

Joh. Traug. Beyer, Aufwärter, an d. Frauenk. 567

Die Gallerie der Mengs'schen Gypsabgüsse. ††††)

Hr. C. Aug. Böttiger, Hofrath und Oberinspect. s. oben,

— Joh. Gottlob Matth., Inspector, WB. Gerbg. 12 A.

Johann Zwieta, Aufwärter, Augustusstr. 547

Die Porcellan-Sammlung und andere Kunst-
sachen im Japanischen Palais.

Hr. Claudius Anton Schulz, Inspector, Nst. Kohnm. 17

Ant. Neubert, Aufwärt. u. Hausmann, Nst. neb. d. Zap. Pal.

*) ist im Zwinger. — **) ist im Zwinger. — ***) ist im Zwin-

ger im Marmorsaal. — †) ist in Neustadt im Zap. Palais. —

††) ist im Zwinger — †††) ist über dem großen Stalle. —

††††) ist im großen Stalle.