

- Hr. Carl Friedr. Bär, Hoftapezier, Schloßg. Königl. Geb.
 — Joh. Gottlob Klingner, Hofmähler, Ist. Brückenstr. 186
 — Sam. Benedict Arnold, Hofmähler, Ist. Königsstr. 17 A.
 — Joh. Gfr. Hempel, Paßspiel-Marqueur, im Kön. Palais.

In Pflicht stehende Professionisten.

- Joh. Christian Bohringer, Hofschler, v. Seeth. 415
 Carl Friedrich Hartmann, Hofschler, P. B. Kam. G. 154
 Wilh. Gottlob Wöhler, Hofschlosser, im Zwinger, 25 A.
 Gottl. Ludw. Müller, Hof-Feuermäuerlehrer, a. d. Kreuzf. 547

Prädicanten.

- Gottlob Friedrich Heze, Hofgürtler, Kreuzg. 8 A.
 Carl Wilhelm Simon, Hofzinngießer, Fraueng. 412
 Friedrich Gottlob Steinmetz, Hofkürschner, Schloßg. 332
 Friedrich Gottlieb Steinmetz, desgl., ebendas.

Die Kapelle.

Königl. Kapellane.

- | | |
|---|--------------------------------|
| R. D. Josephus Schmidt, Superior und
Canonic. Budissinens. | } im
Brühl'schen
Palais. |
| R. D. Stephanus Philipp, | |
| R. D. Ignatius Kuniz, | |
| R. D. Antonius Richter, | |
| R. D. Franciscus Barin, | |
| R. D. Georgius Petri, | |
| R. D. Josephus Reuland, | |
| R. D. Clemens Münch, Gen. Stabs-Kapellan, Töpferg. 590 | |
| R. D. Philippus Stadelmaner, Ist. im Casernen-Flügel B. | |

Kapell- und Kammer-Musik.

- Hr. Carl Alexander Nicolaus Graf Vizthum von Eckstädt,
 Director u. Directeur des Plaisirs, Moritzstr. 746
 — Joh. Gottholdt Lebr. Hebenstreit, Secret., Pirn. G. 685
 — Joseph Schuster, Kapellmeister, Schöfferg. 351
 — Francesco Morlacchi, Kapellmeister, Wilsdr. G. 208
 — Vincenzo Mastrelli, Kirchen-Compositeur, Schloßg. 253
 — Giuseppe Perrini, Contr' Alto, Schöfferg. 323
 — Anton Benelli, Tenore, Schöfferg. 348
 — Johann Nitsch, Tenore, kl. Brüderg. 306
 — Joseph Paris, Basso, Schloßg. 329
 — Franz Löbel, Basso, Ist. Casernen, Flügel B.