ALBERT HAUSTEIN

DRESDEN, Victoriastrasse 26

SPECIAL-GESCHÄFT

Florentiner Marmor-Kunstgegenstände

Figuren, Büsten, Gruppen

in

Elfenbeinmasse, Porzellan, Terra-cotta.

Schwarz polirte Holzsäulen.

Italienische Photographien.

Ansichten, Statuen, Bilder.

Wechselburger Gruppe, die Grabdenkmale von den Domen zu Naumburg, Hildesheim, Merseburg, Engern, einige Gestalten des Maximilian-Denkmals zu Innsbruck, eine Auswahl der Werke des Peter Vischer, Veit Stoss u. a. In einem zweiten Raume folgen die Arbeiten der ältern Italiener, worunter besondere Aufmerksamkeit verdienen die Köpfe von dem grossen Fries am Hospital del Ceppo zu Pistoja von Lucca della Robbia und die grossen Thüren des Ghiberti. Die anschliessende Rundbogengalerie enthält u. a. Michel Angelo und Rafael. Den Schluss bilden die hervorragendsten unter den Neueren und Neuesten: Carstens, Thorwaldsen, Rauch, Schwanthaler, Rietschel, Hähnel, Schilling u. a.

Neuestens kamen hiezu die vom König Albert von Sachsen angekauften sämmtlichen Olympiaabgüsse und die Aufstellung der Giebelgruppen in derselben Anordnung wie im Berliner Campo Santo.

Schlösser: 1) königl., nach Meldung beim Schlossverwalter im Haupthof l. Gemälde, Porzellanzimmer, Thronsaal mit Bendemann's Darstellungen aus der Sächsischen Geschichte, Gesetzgebersaal, Schlossthurm u. s. w. 2) Das Prinzenschloss: Meldung beim Palastinspektor; reiche Sammlung von Porträts sächsischer und baierischer Fürsten. 3) Japanisches Palais (am Palaisplatz) 1715 vom Grafen Flemming erbaut, von dem es August II. kaufte. Er liess die Gemächer mit prächtigem japani-

(Fortsetzung Seite 36).

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id392425459-18820000/37