
DRESDNER HEFTE

Wir setzen in diesem DRESDNER HEFT die in Nr. 16 begonnene Veröffentlichung des VII. Kolloquiums der Forschungsgemeinschaft zur Kulturgeschichte des Dresdner Raumes beim Rat des Bezirkes, Abteilung Kultur fort, das im November 1987 unter Leitung von Dr. Joachim Menzhausen durchgeführt wurde. Es stand unter dem Thema **„Dresdner Kultur im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts“**.

Im vorliegenden Heft konzentrieren sich die Beiträge auf die Entwicklung in verschiedenen Bereichen der Kunst, deren Betrachtung mit dem letzten Beitrag in Heft 16 eingeleitet wurde.

Bitte beachten Sie auch unsere Umfrage auf Seite 78.

Die Redaktion
