

---

## Inhalt

---

- Seite 2           Walter May  
Die Dresdner Architektur im letzten Drittel  
des 18. Jahrhunderts
- Seite 14          Thomas Kuhn  
Zur Entwicklung der kursächsischen Garten-  
architektur und ihrer Theorie  
im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts
- Seite 21          Joachim Menzhausen  
Skizze zur Dresdner Plastik im letzten Drittel  
des 18. Jahrhunderts
- Seite 24          Ingelore Menzhausen  
Entwicklungen im Meißner Porzellan  
im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts
- Seite 29          Harald Marx  
„... den guten Geschmack einzuführen.“  
Persönlichkeiten und Richtungen der Dresdner  
Malerei im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts
- Seite 59          Ulli Arnold  
Der Juwelier Johann Christian Neuber (1736–1808)
- Seite 66          Ortrun Landmann  
Musik und Oper –  
Betrachtungen zu allgemeinen Entwicklungen  
und zur Dresdner Situation 1765–1800
- Seite 74          Resümees
- Seite 78          Leserumfrage
-