

set. Dann dieser ist das Haus ihrer Würde und Herrlichkeit. Dann muß nicht allein auf die Wärme bedacht seyn / sondern auch zugleich mit auf die Farben. Sind derwegen wie Avicenna sage / drey Hauptfarben : die schwarze / weise und rothe. Die schwarze Farb beginnet nach der Empfängniss zu erscheinen / nachdem das Geschirr mit der Materi vierzig Tag im Balneo, in dem ersten grad des Feuers wird gestanden seyn. Die weise Farb kommt hersür in dem andern grad des Feuers / wann die Materi wol ausgetrucknet ist. Die rothe Farb erscheinet / wann die Materi im dritten grad des Feuers perfect und vollkommen worden. Man soll auch die zufällige Farben betrachten / welche sich zwischen der ersten und mittlern Wärme / begeben / auch derse nigen / so zwischen der mittlern und letztern Wärme sich erzeigen. Zwischen der Schwärze (so das Raaben haupt genentet wird / und der Anfang der putrefaction / auch das erste Zeichen derselben ist /) und vor der Weise erscheinen mancherley Farben / dann es wird gelblich und röhtlich / doch mit keiner rechten waaren Röhte. Von welchem ein Philosophus als so sagt: Es wird gar offtermals röhtlich / offtermals wird es gelblich / und oft verschmilzt es / es coagulirt sich auch oft vor der rechten waaren Weise.

Dannenhero spricht ein anderer : Es dissolvirt sich selber / es coaguliret sich selber / es röhtet sich selb ber / es wird auch / ehe die Weise kommt / grün / es erscheinet auch vor der Weise / der Pfauenschwanz. Daher ab, ein anderer sagt: du soll wissen / daß alle Farben