



Architekten: Schilling & Gräbner, Dresden.

Lichtdruck von Römmler & Jonas, Dresden.

VILLA HIETZIG, WEISSER HIRSCH BEI DRESDEN.

Umbau 1893.

Kosten der Holzarchitektur des Erkers und der Veranda: 7000 Mark, die der Keim'schen Mineralfarben-Malerei (s. Tafel 45) einschl. Malgrund: 1000 Mark.