

Kopf des Ofens ist diejenige Seite an einem Ziegelofen, in welcher sich die Schürflöcher (s. d. A.) befinden.

Kopfrasen, siehe Rasen.

Kopfstein, siehe Kopf.

Kopfstück, siehe Kopf. Ferner aber auch in der Zimmermannskunst dasjenige Stück Holz, welches unter einen Träger an derjenigen Stelle gelegt wird, wo ihn ein Stiel trifft, um so die Fläche, welche den Träger tragen soll, zu verbreiten und somit in den Stand gesetzt zu sein, dieselben auf längere Distanzen frei zu legen, oder die Stiele weiter aus einander zu stellen.

Auch wird Kopfstück oder Kopf jeder Bruch- oder Feldstein genannt, der eine ebene Seite hat und so gesetzt werden kann, daß diese die Oberfläche einer Mauer oder eines Pflasters bildet.

Koppel. Das Mittel, durch welches zwei Gegenstände mit einander verbunden werden. So wird z. B. die Vorrichtung, durch welche die verschiedenen Klaviaturen der Orgel verbunden werden, damit beim Andrücken der Klaves einer Tastatur sich auch die entsprechenden Klaves der andern bewegen, eine Koppel genannt. Vergleiche hiermit Orgel.

Koppelbalken. Ein Balken, der zwei Wände, zwei Pfähle u. s. w. mit einander verbindet. Jede Zange (s. d. A.) kann daher ein Koppelbalken genannt werden.

Koppeln. Zwei gleichartige Gegenstände mit einander verbinden. Siehe gekuppelt.

Korb. Der Körper des korinthischen Kapitäl, an welchen die Blätter, Schnecken u. s. w. angefügt sind.

Kordon. Eine wenig vorkommende Benennung für Verzierungen, die in Gestalt von Kreisen, Halbkreisen und Bogenstücken angeordnet sind.

Korinthische Ordnung ist die am meisten geschmückte, besonders durch das von Kallimachus erfundene Kapital ausgezeichnete, Säulenordnung (siehe Kapital).

Das Verhältniß der Höhe der Säulen zum unteren Durchmesser ist in dieser Ordnung dem der jonischen völlig gleich, und erscheinen die korinthischen Säulen nur schlanker, weil ihre Kapitäl höher als die jonischen sind.

Ueber die einzelnen Theile, welche bei dieser Ordnung vorkommen, sind die verschiedenen Artikel nachzusehen.

Korn gebraucht man, um das Gefüge eines Steins zu bezeichnen, indem man sagt: er hat ein

grobes, ein feines Korn. Dasselbe gilt auch vom Sande.

Kornboden. Ein Raum unter dem Dache, welcher zum Aufbewahren des Getreides bestimmt ist (siehe Getreide-, Fruchtboden u. dgl. m.).

Körper. Jeder Gegenstand, welcher Ausdehnung nach der Länge, Breite und Höhe hat.

Koth. Die Abtheilungen in Schweineställen (s. d. A.).

Kräftig nennt man einen stark angefertigten Gegenstand, z. B. eine Mauer ist kräftig, wenn sie der Last, welche sie zu tragen hat, hinlänglich gewachsen ist.

Kragen für Auskragen (s. d. A.).

Kragstein. Jeder aus der Fläche einer Mauer herausgerückte Stein, sei es nun ein einzelner oder mehrere in bestimmten Zwischenweiten, die den Schmuck eines Gesimses ausmachen oder die oberen ausladenden Stellen desselben tragen sollen.

Als Schmuck eines Gesimses finden sich die Kragsteine gewöhnlich unter der Hängeplatte angebracht. Einzelne befinden sie sich unter Balkonen, zur Verzierung oder Stütze der aus der Wand hervortretenden Postamente u. dgl. m. In diesen verschiedenen Fällen ist sowohl ihre Form als das Verhältniß ihrer einzelnen Dimensionen ein höchst mannigfaltiges.

Krahn. Eine Hebemaschine, an welcher Lasten in die Höhe gezogen werden, die in der Regel auch noch eine Vorrichtung zum Wenden hat, um die gehobene Last nach einer daneben liegenden Stelle zu schaffen. Wenn z. B. ein Gegenstand mit dem Krahn aus einem Schiffe gehoben ist, wird dieser gewandt, um die Last auf dem Lande nieder zu lassen.

Man sagt statt Krahn auch Kranich.

Kramme oder **Krampe** ist ein Eisen, das mittelst einer Dese an einer Thür hängt und am andern Ende einen Einschnitt hat, der auf eine andere an der Zarge befindliche paßt, um so die Thür verschließen zu können, wenn durch die zuletzt gedachte Dese, nachdem sie die Kramme aufgenommen, der Bügel eines Vorhängeschlosses (s. d. A.) gezogen und das Schloß selbst verschlossen wird.

Kranich, siehe Krahn.

Krankenhaus. Ein Gebäude zur Aufnahme und Behandlung der Kranken eingerichtet. Die Regeln, welche bei Anlagen ähnlicher Art im Allgemeinen gegeben wurden und sich auf dauerhafte Construction, gehörige Benutzung des Lichtes und der Luft beziehen, werden hier ganz besondere An-