

MELEAGER

ἀλλά, νέοι, στέργοιτε νέον Πόθον· ἦ γὰρ ὁ κοῦρος  
εὔρηται κρείσσων οὔτος Ἔρωτος Ἔρωσ. 4485

LXXXIII

εἰ χλαμύδ' εἶχεν Ἔρωσ καὶ μὴ πτερὰ μηδ' ἐπὶ νώτων 4486  
τόξα τε καὶ φαρέτραν, ἀλλ' ἐφόρει πέτασον,  
ναὶ <μὰ> τὸν ἄβρὸν ἔφηβον ἐπόμνυμαι, Ἄντιοχος μὲν  
ἦν ἂν Ἔρωσ, ὁ δ' Ἔρωσ τᾶμπαλιν Ἄντιοχος.

LXXXIV

διψῶν ὡς ἐφίλησα θέρευσ ἀπαλόχροα παῖδα, 4490  
εἶπα τότε αὐχμηρὰν δίψαν ἀποπροφυγῶν  
“Ζεῦ πάτερ, ἄρα φίλημα τὸ νεκτάρειον Γανυμήδευς  
πίνεις, καὶ τόδε σοι χείλεσιν οἰνοχοεῖ;  
5 καὶ γὰρ ἐγὼ τὸν καλὸν ἐν ἠιθέοισι φιλήσας  
Ἄντιοχον ψυχῆς ἠδὺ πέπωκα μέλι.” 4495

LXXXV

ὦ Χάριτες, τὸν καλὸν Ἀρισταγόρην ἐσιδοῦσαι  
ἀντίον εἰς τρυφερὰς ἠγκαλίσασθε χέρας·  
οὔνεκα καὶ μορφᾷ βάλλει φλόγα καὶ γλυκυμυθεῖ  
καίρια καὶ σιγῶν ὄμμασι τερπνὰ λαλεῖ.  
5 τηλόθι μοι πλάζοιτο· τί δὲ πλέον; ὡς παρ' Ὀλύμπου 4500  
Ζεὺς νέος οἶδεν ὁ παῖς μακρὰ κεραυνοβολεῖν.