

## CRINAGORAS

## XLVII

5 βρέγμα πάλαι λαχναῖον ἔρημαῖόν τε κέλυφος  
 ὄμματος ἀγλώσσου θ' ἄρμονίη στόματος,  
 ψυχῆς ἀσθενὲς ἔρκος, ἀτυμβεύτου θανάτιο  
 λείψανον, εἰνόδιον δάκρυ παρερχομένων,  
 κείσο κατὰ πρέμνοιο παρ' ἀτραπόν, ὄφρα <μάθη τις>  
 ἀθρήσας τί πλέον φειδομένω βιότου.

## XLVIII

5 ἄχρι τεῦ, ἂ δαίλαιε, κεναῖς ἐπὶ ἐλπίσι, θυμέ,  
 πωτηθεῖς ψυχρῶν ἀσσοτάτω νεφέων  
 ἄλλοις ἄλλ' ἐπ' ὄνειρα διαγράψεις ἀφένιοι;  
 κτητὸν γὰρ θνητοῖς οὐδὲ ἐν αὐτόματον.  
 Μουσέων ἄλλ' ἐπὶ δῶρα μετέρχεο, ταῦτα δ' ἀμυδρά  
 εἶδωλα ψυχῆς ἠλεμάτοισι μέθες.

## XLIX

δράμασιν ἐν πολλοῖσι διέπρεπες ὅσσα Μένανδρος  
 ἔγραφεν ἢ Μουσέων σὺν μιῇ ἢ Χαρίτων.

## L

5 καὶ κλαῖε καὶ στέναζε †συσφίγγων† χεροῖν  
 τένοντας, ὦ 'πίβουλε· τοῖά τοι πρέπει.  
 οὐκ ἔσθ' ὁ λύσων· μὴ 'λεεῖν' ὑπόβλεπε·  
 αὐτὸς γὰρ ἄλλων ἐκ μὲν ὀμμάτων δάκρυ  
 ἔθλιψας, ἐν δὲ πικρὰ καρδίᾳ βέλη  
 πήξας ἀφύκτων ἰὸν ἔσταξας πόθων,