

Die Abfassung einer kritischen Beschreibung  
des Königl. Historischen Museums, mit welcher  
hiermit zum ersten Male an die Öffentlichkeit ge-  
treten wird, hatte deshalb besondere Schwierig-  
keiten, weil durch mehrere Umzüge und mancherlei  
Umgestaltungen, welche die Sammlung im Laufe  
der Zeiten durchgemacht, sowie namentlich durch  
das bei den letzten Anstellungen der Sammlung  
vorhanden gewesene Material, die Anordnung der  
Gegenstände vorzugsweise nach dekorativen Ge-  
sichtspunkten bewirkt, Verwirrung in den  
Beständen, ein größeres Zusammenhängen  
war und der historische Grund der Einrichtungs-  
lich alle vorhandenen Stücke  
eigen war, die Gegenstände entweder die  
reize verschwand, was oben in der ersten  
Vielles war verwechselt, vieles war den Gegenständen  
angeordnet worden, vieles war aber auch ganz in  
Versehenheit geraten. Da galt es vor allem zu  
sichten, in den Archiven zu forschen, zu revidieren  
und die gewonnenen Resultate anzustellen, die  
jährig eine fortgesetzte Arbeit hat die letzten

