
XXIII.

Seide - Manufaktur.

Ich habe früher von *Nizza* aus gemeldet, die „Verarbeitung aller Italienischen Seide solle in Frankreich und England Statt finden; wenigstens sollten in Italien keine bedeutende Manufakturen seyn“ *), und muß, um Mißverständnissen vorzubeugen, noch hinzufügen, daß jene Bemerkung sich dort nur auf das, zwischen Frankreich und den Alpen liegende Italien, hauptsächlich nämlich die Grafschaft *Nizza* und das Fürstenthum *Monaco* beziehe. Indessen ist auch im übrigen Italien die Seide-Manufaktur weit hinter der Englischen und Französischen zurückgeblieben.

Die Lombardische Seide steht im Rufe, an Güte alle übrige in Italien zu übertreffen. Die Seidezucht ist besonders um *Mailand*, *Como*, *Bergamo* und die fleißige und freundliche Stadt *Brescia*, um *Verona*, sehr bedeutend. Es scheint dort keine großen Spinnereien wie in *Nizza*, zu geben; wenigstens sah ich in sehr vielen Bauerhäusern gewöhnliche Seidehaspeln stehen, und

*) Vergl. dieser Reisen Band I. Seite 175.