

chés; mais ils feront également certains & plus féconds. L'auteur populaire diminue tant qu'il peut le nombre de ses demandes, parcequ'il doute que tout le monde sente la possibilité des choses, dont il n'a pas enseigné l'exécution. De là vient qu'il mêle les problêmes avec les théorêmes, & qu'il est quelquefois obligé à chercher des constructions difficiles, & des démonstrations peu naturelles. C'est ainsi qu'Euclide, bornant sa troisieme demande au centre qui est à l'extrémité de l'intervalle, est forcé de donner son second problême pour rendre cette demande générale. C'est ainsi qu'il démontre par un circuit sa cinquieme proposition, parcequ'il

il