

de faire voir pourquoi les choses sont ce qu'elles sont, & suit pas à pas la première règle de la méthode qui veut qu'on passe du simple au composé, parcequ'il peut la suivre sans enfreindre la seconde qui ordonne de commencer par les choses qu'on peut éclaircir par elles mêmes & qui sont utiles à éclaircir les autres. De là vient qu'il considère d'abord les idées simples & incapables de décomposition (2), & ensuite celles qui sont composées d'un moindre nombre d'idées simples. C'est pourquoi il traite premièrement de la ligne droite qui est plus simple que l'angle; en second lieu

(2) Voyez d'Alembert dans le même ouvrage & tome, pag. 30 & suiv.