



Fünfter Aufzug.

Erster Auftritt.

Graf, Marquisin.

(Scene, das Vorzimmer des Gefängnisses: im Hintergrunde das Gefängniß selbst, mit Gitter: Die ganze Bühne ist dunkel, nur ein düsterbrennendes Licht im Gefängniß auf dem Tisch: der Graf in Ketten, stumm, in Betäubung; nach einer kleinen Weile hört man ein starkes Gerassel mit grossen Kerkerschlüsseln; dann tritt die Marquisin herein.)

Marquisin. Hier? hier? entsetzlich! (sie reißt das Gitter auf, sieht den Grafen eine Weile an)
— Graf!

Graf. Ha Sie? — Sie hätten mich nicht stören sollen!

Marquisin. Es mögen reizende Bilder seyn, die ich verjagte! — Hier, hier! ja hier muß es sich herrlich phantasiren lassen! so ein wahrer Todtenkeller, und dann das hohe feyerliche Kettengerassel!

Graf. Herrlich, herrlich!