

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

διάδοχος, ἀχοῦσι προσπόλων χέρες.
 ἴτ' ὦ ξυνωιδοὶ κακοῖς,
 ἴτ' ὦ ξυναλγηδόνες,
 χορὸν τὸν "Αἶδας κέβει
 διὰ παρῆιδος ὄνυχι λευκᾶς
 αἵματοῦτε χρῶτα φόνιον· <ἔ ἔ.>
 τὰ γὰρ φθιτῶν τοῖς ὀρώσι κόσμος.

75

ἄπληστος ἄδε μ' ἐξάγει χάρις γόων
 πολύπονος, ὡς ἐξ ἀλιβλήτου πέτρας
 ὑγρά ρέουσα σταγῶν
 ἄπαυστος αἰεὶ †γόων†.
 τὸ γὰρ θανόντων τέκνων
 ἐπίπονόν τι κατὰ γυναῖκας
 ἐς γόους πάθος πέφυκεν· ἔ ἔ.
 θανοῦσα τῶνδ' ἀλγέων λαθοίμαν.

[ἀντ. γ

80

85

ΘΗΣΕΥΣ

τίνων γόους ἤκουσα καὶ στέρνων κτύπον
 νεκρῶν τε θρήνους, τῶνδ' ἀνακτόρων ἄπο
 ἤχοῦς ἰούσης; ὡς φόβος μ' ἀναπτεροῖ
 μή μοί τι μήτηρ, ἣν μεταστείχω ποδὶ
 χρονίαν ἀποῦσαν ἐκ δόμων, ἔχη νεόν.
 ἔα.
 τί χρῆμα; καινὰς ἐσβολὰς ὀρῶ λόγων·
 μητέρα γεραιὰν βωμίαν ἐφημένην

90